

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина



**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ВОСПОЛНЕНИЮ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ 1-11 КЛАССОВ**

Нур-Султан
2021

Рекомендовано к изданию Научно-методическим советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 16 от 13 октября 2021 года).

Методические рекомендации по восполнению знаний обучающихся по учебным предметам 1-11 классов – г.Нур-Султан: НАО им.И.Алтынсарина, 2021. – 2053 с.

В методических рекомендациях представлен международный опыт по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, анализ качества знаний обучающихся в условиях дистанционного обучения в школах Республики Казахстан, методические рекомендации по восполнению пробелов в знаниях обучающихся по учебным предметам 1-11 классов.

Пособие предназначено для учителей-предметников общеобразовательных школ, методистов институтов повышения квалификации.

Введение

Пандемический кризис оказал сильное влияние на мировую систему образования. Международные эксперты заявили, что закрытие школ во время пандемии повлияло на успеваемость, качество и уровень освоения школьной программы обучающимися по всему миру. Во время пандемии в процессе перехода на дистанционный формат обучения появились не только вызовы, но и новые возможности. Например, информационная компетентность и повышение цифровой грамотности.

В организации учебного процесса адаптирована система оценивания и принят ряд нормативных правовых документов. В этой связи следует особо отметить работу педагогов в период пандемии.

В постпандемический период во всем мире возникла необходимость восстановить образование и создать условия для создания системы образования, способной реагировать на вызовы. Данная система организуется совместно Всемирным банком, Детским фондом ООН (ЮНИСЕФ), ЮНЕСКО, Всемирной организацией здравоохранения и министерствами образования и науки. Страны мира осуществляют различные научно-педагогические, административно-организационные, дополнительные меры финансового обеспечения в направлении восстановления образования.

Сложность текущего учебного года в организациях образования страны заключается в том, что в связи с переходящим порядком учебного процесса в предыдущие 2019-2020, 2020-2021 учебные годы необходимо восполнить имеющиеся пробелы в знаниях обучающихся по целям обучения в учебной программе каждого предмета. Важно обеспечить освоение учебной программы по каждому учебному предмету в новом 2021-2022 учебном году.

Перед обучающимися и педагогами стоит сложная задача: организовать работу по освоению новых учебных целей, восполняя пробелы в знаниях каждого обучающегося за предыдущие годы обучения. Цель методических рекомендаций - предложить учителям-предметникам, членам методических объединений и администрации школ дидактические требования к освоению новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях обучающихся за предыдущие годы обучения и на основе этих требований обеспечить учителей необходимыми методическими рекомендациями по каждому предмету всех классов.

В данных методических рекомендациях педагогам общеобразовательной школы даны рекомендации по восполнению пробелов в знаниях обучающихся.

1 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ ПО ВОСПОЛНЕНИЮ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Кризис COVID-19 оказал большое влияние на сферу образования. ЮНЕСКО сообщила, что 108 стран мира не провели в среднем 47 дневных занятий из-за закрытия школ в 2020 году, что эквивалентно четверти учебного года (2021). Среднесрочные и долгосрочные последствия пандемии COVID-19 по-прежнему неизвестны, но необходимость продолжения обучения учащихся и восстановление вызванных кризисом пробелов в знаниях учащихся требует ~~краткосрочных~~ действий Министерства образования и других организаций.

ЮНЕСКО, Группа Всемирного банка и ЮНИСЕФ запустили рамочную программу открытия школ во время ограничительных мер, гибкий инструмент, который определяет все факторы для выявления и восполнения пробелов в знаниях обучающихся, допущенных в предыдущие годы обучения, и освоения учебной программы нового учебного года и планирования открытия школы [1].

Структура программы фокусируется на сборе данных и определении показателей, которые помогают правительствам стран с низким и средним уровнем дохода получить более четкое представление о ситуации и определить конкретные проблемы, связанные с открытием школ в критической ситуации.

Партнеры ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ и Всемирного банка объединяют усилия по обеспечению повторного посещения школ всеми учащимися, принятию мер для безопасного открытия школ, восстановлению пробелов в образовании учащихся и получении комплексных услуг, подготовке и поддержке учителей в работе по восстановлению пробелов в образовании учащихся.

В августе 2020 года была разработана концептуальная записка «образование эпохи Covid-19 и более позднего периода». Стратегические рекомендации решают три приоритетные задачи: переосмысление образования, ускорение позитивных изменений в обучении; решение проблемы утраченного образования и предотвращение увольнения, особенно среди представителей маргинальных групп; возвращение учащихся, находящихся под угрозой ухода из школы, забота о социальном и эмоциональном благополучии учащихся, преподавателей и персонала.

ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ и Всемирный банк запустили совместную миссию «Recovering Education in 2021 (восстановление образования в 2021 году)».

Цель миссии: создание благоприятной учебной среды, учитывающей возвращение всех детей в школу и их здоровье, психо-социальное благополучие и другие потребности. Срок до конца 2021 года.

Миссия фокусируется на трех приоритетах задачах для восстановления образования: возвращение всех детей в школу, восстановление утраченных знаний, подготовка и поддержка учителей.

Задача 1: возвращение всех детей в школу. Это выражается в том, чтобы все дети посещали школу и имели необходимые условия для удовлетворения своих образовательных потребностей, здоровья, психосоциального благополучия и других потребностей. Предлагается разработать и реализовать стратегии

открытия школ, включающие комплексные услуги по поддержке образования, здоровья, психосоциального благополучия детей и другие потребности.

Задача 2: восстановление утраченных знаний. Подчеркивается, что дети во всем мире потеряли значительное время обучения, что привело к значительным потерям в обучении. Нельзя сказать, что по возвращении в школу учащиеся могут легко изучить учебную программу своего класса, это связано с тем, что в прошлом учебном году содержание образования было освоено недостаточно. Теперь учащимся необходимо восполнить те знания, которые многие учащиеся не усвоили за прошедший учебный год.

В связи с этим каждая страна разрабатывает системные меры, которые послужат не только пополнению (оттачиванию) знаний учеников и решению текущих проблем образования, но и предупреждению будущих вызовов. Восстановить знания, которые не изучались в течение нескольких месяцев, ученикам будет сложно, это потребует самоконтроля, настойчивости и позитивного образа ученика.

Для оказания помощи учащимся необходимо совмещать специальное образование с нормальным обучением для восстановления пробелов в знаниях. В связи с этим каждой стране необходимо разработать системные меры, которые бы не только дополняли (формировали) утраченные знания и решали насущные проблемы образования, но и служили своеобразной профилактикой будущих вызовов.

Задача 3: обучение учителей по восполнению пробелов в знаниях обучающихся.

Учителя должны помочь детям (повторно) определить, что они узнали в прошлом учебном году, пополнить знания и изучить программу обучения за текущий год.

Педагогу потребуется дополнительная поддержка, подготовка к социальному и эмоциональному обучению, что возможно при реализации специального образования, так как это новое испытание для многих учителей в этом учебном году.

Педагоги должны получить минимальный набор инструментов для оценки уровня знаний учащихся и определения объема необходимой им поддержки.

Все учителя должны быть готовы к восполнению пробелов в знаниях обучающихся до конца года, социально-эмоциональному обучению и дистанционному обучению.

ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ и Всемирный банк объединили свои усилия для поддержки стран, используя свой опыт на местах, и предпринимают следующие действия для восстановления знаний учащихся по всему миру:

1. мобилизация команды для достижения трех задач, для поддержки стран по всему миру.

Партнеры будут сотрудничать и действовать на уровне каждой страны для оказания поддержки правительствам в ускорении действий по продвижению трех задач.

2. Пропаганда мобилизации внутренних ресурсов.

Партнеры сотрудничают с правительствами и лицами, принимающими решения, чтобы определить задачи финансирования образования и мобилизовать дополнительные внутренние ресурсы.

Действия определяются на глобальном уровне следующим образом.

Использование данных для информирования при принятии решений: объединение усилий для проведения опроса; сбор информации; создание глобального, регионального и национального хранилища данных в режиме реального времени.

Просят своевременно собирать данные и аналитику, обеспечивающие доступ к информации об открытии школ, расходах на обучение, увольнении и переходе из школы на работу, а также предоставлять данные для поддержки принятия решений и взаимного обучения.

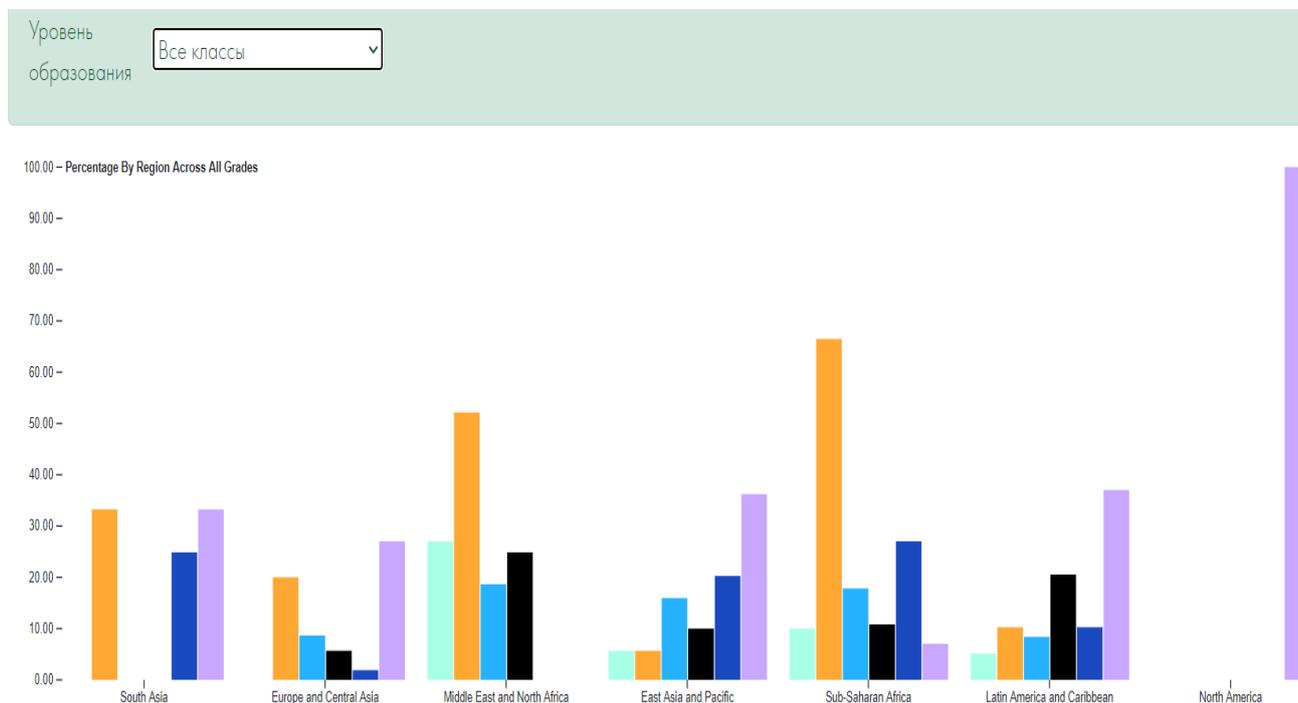
eSchool + проводит мониторинг реагирования на последствия пандемии COVID-19 и восстановления знаний учащихся по всему миру под названием «Глобальный трекер восстановления образования COVID-19» (2) как результат совместной работы, инициированной сотрудниками Университета Джона Хопкинса (JHU), Всемирного банка и ЮНИСЕФ. Этот трекер отображает данные из более чем 200 стран и территорий мира. Мониторинг восполнения пробелов в образовании обучающихся распределен по уровням образования: дошкольное, начальное, среднее, высшее среднее, техническое / профессиональное, высшее образование [2].

Критерии академической поддержки обучающихся по восполнению пробелов в их образовании представлены в таблице 1.1.

Таблица 1.1. Критерии академической поддержки обучающихся по восполнению пробелов в знаниях

Изменение времени прохождения занятия в школе	С учетом состояния учащихся время проведения урока может быть продлено, сокращено или иным образом регламентировано.
Внесение изменений в календарь учебного года	Календарь учебного года продлевается, сокращается или иным образом упорядочивается с учетом содержания образования
Дополнительное обучение со стороны учителей	Учителя проводят дополнительные занятия в качестве помощи учащимся с ограниченными возможностями здоровья или в качестве исправления пробелов в знаниях
Дополнительное обучение (волонтеры/ некоммерческие организации)	Добровольцы предлагают доступные варианты обучения в качестве помощи учащимся с ограниченными возможностями здоровья или стратегии исправления пробелов в знаниях
Целенаправленные мероприятия конкретных групп по восполнению пробелов в знаниях обучающихся	В качестве дополнительной поддержки мероприятий целевые студенты или специальные группы предлагают меры по восполнению пробелов в знаниях обучающихся
Академическая поддержка по восполнению пробелов в образовании других обучающихся	Академическая поддержка по восполнению пробелов в образовании других обучающихся, не указанных выше.

Мониторинг восстановления знаний учащихся по всему миру под названием «Глобальный трекер восстановления образования COVID-19» представлен на рисунке 1.



<https://www.covideducationrecovery.global/graphs/in-person-education-supports/#notes>

Цвет диаграммы критериев академической поддержки обучающихся по восполнению пробелов в знаниях

	Изменение времени прохождения занятия в школе
	Внесение изменений в календарь учебного года
	Дополнительное обучение со стороны учителей
	Дополнительное обучение (волонтеры/ некоммерческие организации)
	Целенаправленные мероприятия конкретных групп по восполнению пробелов в знаниях обучающихся
	Академическая поддержка по восполнению пробелов в образовании других обучающихся

Из диаграммы «Глобальный трекер восстановления образования COVID-19» видим, что работы по восполнению пробелов в знаниях обучающихся проводятся по всему миру (рис. 1).

В Южной Азии 37% стран внесли изменения в календарь учебного года восполнение пробелов в знаниях обучающихся, 26% организовали целенаправленные мероприятия по коррекции положения конкретных групп и 37% процентов получили другую академическую поддержку, не указанную выше.

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся в Европе и Центральной Азии 20% школ внесли изменения в календарь учебного года, 10%

учителей провели дополнительное обучение, 7% дополнительного обучения со стороны волонтеров и некоммерческих организаций, 4% осуществили целенаправленные действия конкретных групп по исправлению ситуации, 29% получили другую академическую поддержку, не указанную выше.

В странах Ближнего Востока и Северной Африки для восполнения пробелов в знаниях обучающихся 50% школ внесли изменения в календарь учебного года, 25% изменили время прохождения уроков в школе, 14% провели дополнительное обучение со стороны учителей, 24% провели дополнительное обучение силами волонтеров и некоммерческих организаций.

В странах Восточной Азии и Тихого океана для восполнения пробелов в знаниях обучающихся 6% школ меняют время прохождения уроков в школе, 6% вносят изменения в календарь учебного года, 18% проводят дополнительное обучение со стороны учителей, 9% проводят дополнительное обучение силами волонтеров и некоммерческих организаций, 23% приняли целенаправленные меры по исправлению ситуации с конкретными группами, 38% получили другую академическую поддержку, не указанную выше.

В Африке к югу от Сахары для восполнения пробелов в знаниях обучающихся 10% школ меняют время прохождения уроков в школе, 62% вносят изменения в календарь учебного года, 12% организуют дополнительное обучение со стороны учителей, 4% осуществляют дополнительное обучение с привлечением волонтеров и некоммерческих организаций, 22% используют целенаправленные меры для исправления ситуации конкретными группами, 4% оказывают иную академическую поддержку, не указанную выше.

В Латинской Америке и Карибском бассейне другая академическая поддержка. Чтобы восполнить пробелы в знаниях обучающихся 40% школ использует помощь студентов или групп в качестве дополнительной помощи, 12% - помощь добровольцев и некоммерческих организаций, 25% стратегию поддержки или корректировки уроков, предложенную учителями, репетиторство - 3 процента.

В то же время в Латинской Америке и Карибском бассейне 12 процентов школ внесли изменения в календарь учебного года, в 8 процентов время проведения занятий было продлено, сокращено или упорядочено.

В Северной Америке 100-процентное вмешательство в восполнение пробелов в знаниях обучающихся оказывается другой академической поддержкой, не указанной выше.

Из международного опыта по восполнению пробелов в знаниях обучающихся отметим, что для восстановления знаний учащихся во всем мире основное внимание уделяется внесению изменений в календарь учебного года с учетом содержания образования. Меняли время проведения урока в школе и использовали волонтеров для того, чтобы помочь слабовидящим ученикам или восполнить пробелы в знаниях учащихся. При этом использовались способы восполнения пробелов в знаниях других обучающихся.

В документе «Восстановление обучения после COVID-19 в Европе и Центральной Азии: политика и практика » предлагается использовать летнюю

школу, репетиторство, штатное расписание для восстановления обучения после COVID-19 в Европе и Центральной Азии [3].

1. Летняя школа. В Летней школе проводятся и другие мероприятия, которые помогают компенсировать многие академические возможности, упущенные учащимися во время дистанционного обучения.

2. Репетиторство. Из исследований видно, что в этом учебном году планируется интенсивное обучение. Репетиторство пользуется огромным преимуществом в оказании помощи ученикам по восполнению пробелов в обучении, но это логистическая проблема для руководителей школ: школы должны нанимать людей, которые занимаются репетиторством. Школа должна вести репетиторский график. Руководители школ по согласованию с родителями должны решить, где будет проходить репетиторство. Школа должна координировать свои действия с семьями учащихся.

3. Штатное расписание. Увеличение учебного времени путем оплаты учителями длительных рабочих и/или рабочих дней в школе. Также планирование включения специализированных сотрудников, включая консультантов, социальных работников и специалистов по обучению.

В Северном Энсоне, штат Мэн намеревался нанять четыре новые должности для учителей, чтобы помочь учащимся восполнить пробелы в учебе. Поэтому для необходимости восполнения пробелов в знаниях специальных учащихся привлекают людей, занимающихся чтением, письмом и математикой.

Некоторые страны (и, по крайней мере, один штат США) начали специальные программы репетиторства, чтобы уменьшить пробелы в знаниях обучающихся. В США был запущен корпус репетиторов Теннесси. Эта программа основана на том, что студенты колледжа работают в паре с учениками, чтобы сократить расходы на обучение, связанные с covid-19. Наняв 1000 квалифицированных студентов колледжа можно, они решают один из путей восполнения пробелов в знаниях обучающихся.

Восстановление знаний учащихся через такие организации, как AmeriCorps расширило возможности выхода из тупика.

В Великобритании запущена Национальная репетиторская программа «план достижения», специально разработанная для того, чтобы помочь учащимся восполнить пробелы в учебе. На основе этой программы была нанята целая армия репетиторов в школах, чтобы помочь удовлетворить академические потребности учеников.

Национальная программа репетиторства предоставляет субсидированные уроки репетиторства почти двум миллионам учащихся с плохим образованием в школах и предоставляет бесплатный доступ к преподавателям. В то же время привлечение студентов и выпускников колледжей в качестве наставников-репетиторов может быть успешным как мера экономического стимулирования.

В июне 2020 года правительство Нидерландов выделило сумму, равную 278 миллионам долларов, на поддержку дополнительных школ, таких как летние школы, продленные школьные дни и репетиторские школы. Министерство образования предложило нанять специально обученных студентов для проведения репетиторских занятий.

В начале этого учебного года Россия провела всероссийскую проверку более 37 миллионов учеников из 7 тысяч школ. Цель - оценка уровня знаний учащихся, выявление пробелов в освоении учебной программы каждого предмета.

Мониторинг показал, что результаты по качеству общего образования имеются, каких-либо существенных пробелов нет.

В этом учебном году многие школы работают в дневном режиме. Но некоторые регионы России по понятным причинам продлили осенние каникулы на неделю, переведя своих учеников на частичное дистанционное обучение. Всем регионам даны рекомендации по изменению учебных планов, чтобы качество образования не ухудшилось. Изменение учебного плана должно быть решением школы, педагогического коллектива. Главный принцип: учащиеся должны в полной мере осваивать образовательные программы. Но при этом важно не допускать превышения образовательной нагрузки. Например, столичный департамент образования Москвы разработал целую программу помощи школам и учащимся в устранении возможных пробелов в знаниях. Министерство оказывает методическую поддержку каждому региону. Регионы работают по календарному графику системы образования, везде это, прежде всего, индивидуальный подход. Например, Москва немного удлиняет каникулы, но сразу несколько регионов планируют выйти на новогодние каникулы и восполнить пробелы в знаниях, которые они получают при полном дневном обучении во всех классах. Это результат взвешенных и своевременных мер, принятых регионами для контроля за здоровьем учащихся в образовательной среде.

В то же время Россия планирует внедрить механизм корректировки успешности по анализу «цифровой биографии» школьника. Прошедшие занятия, оценки, глубина изучения тем, сложность выполненных заданий, результаты ГИА, Олимпиад, чемпионатов WorldSkills - вся эта информация будет собрана и проанализирована. Анализ больших данных позволяет школе создать индивидуальный образовательный маршрут для каждого ученика, оценить эффективность его программы и при необходимости исправить пробелы в знаниях. Ученику автоматически предоставляется материал для восполнения пробелов в знаниях или углубления знаний. То есть внедрение цифровых технологий позволит сделать образовательный процесс индивидуальным, эффективным. <https://edu.gov.ru/press/news/?page=3>

Из исследований международного опыта по восстановлению пробелов в знаниях обучающихся: продление школьного дня. Ученые, изучившие предпандемическую литературу, предложили продлить учебный день (также известный как продленное/расширенное время обучения), чтобы помочь восстановить образовательный контент, который некоторые ученые не получили (DISENTANGLING the EFFECTS OF the SCHOOL YEAR FROM the SCHOOL DAY: EVIDENCE FROM the TIMSS ASSESSMENTS Паталл, Купер и Аллен, 2010; Холланд, Альфаро и Эванс, 2015; Пан и Сасс.2020). В статье «Дифференциация влияния учебного года от школьного дня: доказательство оценки TIMSS " Ву Дерек предполагает, что в оценке TIMSS стран, продливших

учебный день, успех учащихся будет выше (Бу, Дерек. 2020. Уу, Дерек. 2020.https://doi.org/10.1162/edfp_a_00265).

В Великобритании рассмотрели план продления времени проведения занятий в школе, учебный день поможет учащимся усвоить утраченные знания в рамках Комплекса мер по ликвидации COVID-19.

Продление учебной недели. Шестидневная учебная неделя еще один вариант восстановления восполнения пробелов в знаниях обучающихся. До пандемии "субботняя школа" внесла свой вклад в восполнение пробелов в знаниях часто встречаемых у обучающихся. В настоящее время некоторые страны, в том числе Танзания, работают над восполнением пробелов в знаниях учащихся, организовав посещение школы в субботу (Омонди 2020). На Западном берегу школы встречи по-прежнему проводятся в смешанном формате, но ученики участвуют в какой-то школьной форме, учатся шесть дней в неделю по мере необходимости (БАПОР 2020).

Продление учебного года. Продление учебного года также может быть предусмотрено странами, которые хотят добавить время обучения. Некоторые страны планировали восполнить пробелы в знаниях обучающихся, продлив дни учебного года, сократив количество каникулярных дней. Предпандемная литература по продлению учебного года показывает, что продление учебного года может принести мало пользы.

Продление учебного года может включать дату раннего начала, сезонные (зимние / весенние) перерывы, Другие варианты продления сроков проведения уроков в школе носят долгосрочный характер, включают круглогодичный переход в школе или актуальны при реализации летних школьных программ. <https://bestevidence-org.translate.google.com/category/research-methods/research-methods-methodological-features-and-effect-sizes/? x tr sl=en& x tr tl=ru& x tr hl=ru& x tr pt=nui,sc>

Дженис Аурины из Университета Ватерлоо считает, что негативное влияние пандемии на успеваемость школьников можно уменьшить с помощью бесплатных летних учебных лагерей. Некоторые школы организуются при поддержке канадских властей. По словам исследователя, в таких лагерях царит веселая атмосфера, школьники имеют возможность отдохнуть, отправиться на экскурсии, поучаствовать в мероприятиях вместе с родителями. Негативные последствия пандемии также можно преодолеть с помощью дополнительных индивидуальных или групповых занятий. По мнению Дженис Аурины, очень важно во время каникул проводить занятия с отстающими учениками - это лучше делать в небольших группах.

Тему всемирного Дня учителя, который в этом году прошел под руководством ЮНЕСКО, назвали «учителя в Центре восстановления образования». <https://en.unesco.org/commemorations/worldteachersday>

6 октября был организован международный вебинар «Использование технологий для восстановления образования: инновации в развитии учителей», 7 октября - «Использование инноваций учителей для восстановления образования». С участием ЮНЕСКО, ОЭСР и Фонда Хамдана, а также докладчиков из Ганы, Португалии, Панамы и Соединенного Королевства.

На мероприятии были продемонстрированы инновации в обучении, внедряемые частными лицами и организациями. Сюда входят проекты премии ЮНЕСКО-Хамдан, отмечающие инновационный потенциал в поддержке учителей. Также были озвучены некоторые ключевые выводы и убедительные примеры открытого краудсорсинга идей и инноваций учителей во время пандемии, проведенной ОЭСР, ЮНЕСКО и целевой группой учителей с использованием глобальной платформы обучения ОЭСР в начале 2021 года. Эти инновационные методы также направлены на изучение условий и политики, необходимых для обеспечения того, чтобы обучение продолжалось даже после возобновления очной формы обучения.

<https://en.unesco.org/sites/default/files/wtd-2021-6-oct-leveraging-technology-for-educational-recovery-cn-en.pdf>

В изданном в августе 2021 года методическом пособии «Уроки восстановления образования, результаты анкетирования, Министерства образования в условиях пандемии COVID-19 » также предусмотрена работа по восполнению пробелов в знаниях обучающихся школ мира по учебным предметам.

http://covid19.uis.unesco.org/wp-content/uploads/sites/11/2021/07/National-Education-Responses-to-COVID-19-Report2_v3.pdf

Одной из главных задач 2021-2022 учебного года является выявление и восполнение пробелов в знаниях обучающихся, допущенных в годы обучения при ограничительных мерах, и освоение учебной программы нового учебного года. В начале учебного года по каждому предмету в течение года должны проводиться целевые мероприятия по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенных в предыдущие годы обучения, и освоению учебной программы нового учебного года. Работу по восполнению пробелов в знаниях обучающихся необходимо провести до конца текущего года и определить результаты.

Совместно с партнерами ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ и Всемирный банк проводят международные вебинары, онлайн семинары для обеспечения посещения школ всеми учащимися, разработки многих нормативных документов для восстановления пробелов в образовании учащихся, оказания помощи организациям образования. Анализируя данную работу, мы обосновали методы восполнения пробелов в знаниях обучающихся.

eSchool + совместно с Университетом Джонса Хопкинса (JHU), Всемирным банком и ЮНИСЕФ анализирует мониторинг восстановления знаний учащихся по всему миру под названием «Глобальный трекер восстановления образования COVID-19», основываясь на следующих методических рекомендациях по восстановлению знаний учащихся по всему миру:

1. изменить время прохождения занятия или добавить дополнительное занятие . Продление или сокращение времени проведения занятий с учетом состояния учащихся. Дать дополнительные уроки для достижения цели урока в этот день.

2. продление учебной недели. Продление учебной недели на шесть или семь дней. Например, "субботняя школа". Не каждый день, а по мере необходимости, с учетом состояния учащихся.

3. внесение изменений в календарь учебного года. Продление или сокращение календаря учебного года с учетом содержания образования и работы по восполнению пробелов в знаниях обучающихся. Сокращение времени каникул.

4. обоснование работы учителей по восполнению пробелов в знаниях обучающихся. Учителя работают с учащимися на уроках по выявлению и восполнению пробелов в знаниях обучающихся. Проводит дополнительные занятия с учетом состояния учащихся.

5. дополнительное обучение с помощью волонтеров. Добровольцы проводят дополнительные уроки в качестве помощи слабовидящим ученикам или для исправления пробелов в знаниях. В число волонтеров приглашаются педагоги-пенсионеры и студенты педагогического учебного заведения . Приказом директора школы уточняются объем и место работы с учащимися. Это могут быть репетиторские центры.

6. дополнительное обучение с помощью репетиторства. Выполнение мероприятий, направленных на восполнение пробелов в знаниях обучающихся при поддержке учителей и конкретных групп или репетиторского центра. В качестве дополнительной поддержки мероприятий с помощью целевых специальных групп, педагогов-пенсионеров и студентов педагогического учебного заведения предлагаются меры по восполнению пробелов в знаниях обучающихся.

2 АНАЛИЗ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ШКОЛАХ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН

В данном разделе изучено влияние длительного закрытия школ на образовательные достижения учащихся. В частности, рассматриваются объем учебного материала дистанционного обучения и степень его освоения учащимися; степень сложности изучения предметов; а также восприятие и отношения к дистанционному обучению, о чем свидетельствуют результаты опроса учителей, учащихся и родителей.

В рамках опроса учителя поделились мнениями о том, насколько отличался объем учебного материала дистанционного обучения в IV четверти от традиционного обучения. Около половины опрошенных учителей (46,6%) считают, что объем учебного материала дистанционного обучения был меньше, чем при традиционном обучении. Еще около трети учителей (32,6%) уверены, что объем учебного материала был равнозначным. По мнению 12,4% учителей-респондентов, объем учебного материала при дистанте был больше. Анализ данных опроса по месту проживания респондентов не выявил существенной разницы.

На вопрос «Какую часть учебного материала Вы смогли донести до учеников в период дистанционного обучения?» 20% учителей от общего числа респондентов ответили, что донесли школьникам весь или почти весь материал, около 10% – ничего или менее половины необходимого объема учебного материала.

Наибольшая доля учителей-респондентов (62,2%) считает, что в период дистанционного обучения смогли донести учащимся половину и большую часть объема учебного материала. Следует отметить, что сопоставительный анализ перекрестных вопросов показал прямую зависимость степени передачи объема учебного материала учителем от наличия технических возможностей и/или устройств у детей в период дистанционного обучения. Чем выше доля учащихся с проблемами технического обеспечения, тем меньший объем учебного материала смогли донести учителя. Так, 46,3% учителей, у которых в классе не было детей без технических устройств, указали, что они смогли донести большую часть учебного материала. Напротив 49,4% учителей из-за отсутствия технических возможностей и/или устройств у 30%-50% школьников передали им меньше половины или половину необходимого учебного материала.

В продолжение вопроса об объеме учебного материала. Опрос выявил, какую часть учебного материала освоили ученики в период дистанционного обучения. Результаты приведены ниже.

Более половины опрошенных казахстанских учителей положительно оценивают степень освоения учащимися учебного материала в период дистанционного обучения. Так, более трети учителей считают, что их учащиеся освоили большую часть учебного материала во время дистанционного обучения. По мнению 14,3% учителей, учащиеся освоили весь или почти весь

учебный материал. Около трети учителей считают, что учащиеся освоили только половину учебного материала в условиях дистанционного обучения. О низкой степени освоения учащимися учебного материала говорят 10,4% учителей. 8,9% учителей убеждены, что их учащиеся освоили меньше половины учебной программы, 1,5% – ничего или только часть.

Только половина опрошенных учителей считает, что им удалось предоставить такое же качество обучения, как и во время традиционного обучения в школе. Оставшиеся 40,2% учителей не согласны с равнозначностью качества традиционного и дистанционного обучения. 8,3% учителей воздержались от ответа на данный вопрос.

Городские учителя более позитивно оценивают степень освоения учащимися учебного материала. Так, 58,4% городских учителей и 50,8% сельских учителей убеждены, что их учащиеся освоили весь или большую часть учебного материала. 30,2% сельских и 23,3% городских учителей считают, что учащиеся освоили половину учебного материала. В низкой степени освоения учебного материала убеждены 9,8% городских и 10,9% сельских учителей. Половина учителей в городских и сельских школах считает, что им удалось предоставить такое же качество обучения дистанционно, как и во время традиционного обучения в школе. 40,6% сельских и 39,6% городских учителей не согласны с равнозначностью качества традиционного и дистанционного обучения.

Учащиеся г. Алматы, по мнению 70,6% учителей, освоили весь или большую часть учебного материала (табл. N). Это наиболее высокая доля учителей среди всех регионов страны, положительно характеризующих степень освоения учебного материала учащимися. К данной категории также относятся учителя г. Нур-Султан (61,5%) и Атырауской области (61,8%). Наиболее критичными оказались учителя СКО, Туркестанской, Карагандинской областей. По мнению 13,6% учителей Туркестанской области, 14,7% учителей СКО, 15,9% учителей Карагандинской области, их учащиеся освоили меньше половины учебного материала или только его часть.

Наибольшая доля учителей, считающих, что им удалось предоставить такое же качество обучения, как и во время традиционного обучения в школе, приходится на Кызылординскую область. Доля учителей, согласных с данным утверждением, в данном регионе составила 60,5%. Наименьшая доля учителей, которым удалось предоставить равнозначное традиционному обучению дистанционное образование, приходится на СКО – 39%.

Чем дольше учащиеся обучаются в дистанционном режиме, тем выше вероятность снижения их успеваемости, чем при традиционном обучении. Большинство казахстанских учителей–участников опроса считают, что с переходом на дистанционное обучение уровень знаний школьников снизился (43,6%) или в лучшем случае остался таким же, как и при традиционном обучении (36,3%). И лишь 11,8% учителей отметили прогресс в успеваемости учащихся по итогам IV четверти в режиме дистанционного обучения.

Согласно опросу, практически равнозначная доля и сельских, и городских учителей отмечают потери в обучении детей при дистанционном обучении

(свыше 40%). Немного меньше (-5,4%) и немного больше (+3,7%) доля сельских учителей, наблюдающих положительную динамику или стабильность в успеваемости школьников.

Наибольшая доля учителей-респондентов от их общего числа в регионе, отметивших снижение качества обучения, приходится на Карагандинскую, Северо-Казахстанскую и Туркестанскую области. О том, что уровень знаний остался таким же, как и при традиционном обучении в школе, более всего полагают учителя Павлодарской области (46,9%). В сравнении с другими регионами доля учителей, отметивших повышение качества знаний учащихся, превалирует в ЗКО, снижение – в СКО.

Превалирующая доля учителей (72,7%) считает, что дистанционное обучение в целом негативно отражается на успеваемости учащихся. Одной из причин снижения качества обучения в дистанционном режиме респонденты считают отсутствие прямого контакта ученика с учителем. Негативное влияние такого фактора отметили 74,5% учителей. Кроме того, учителя сообщили, что при дистанционном обучении стало сложнее управлять классом (74,7%) и труднее преподавать (71,4%).

Несмотря на пандемию COVID-19, многие страны возобновили учебный процесс в школах. При этом соблюдение строгих санитарных норм и обеспечение социального дистанцирования остается основным условием. В данном контексте многие страны перешли на смешанную форму обучения, когда обучение проходит, как онлайн, так и офлайн. Результаты исследования в Казахстане показали, что большинство учителей (78,4%) отметили, что не хотели бы преподавать свой предмет дистанционно на постоянной основе. Согласно опросным данным, основными причинами могут быть технические сбои во время онлайн занятий, слабый Интернет, увеличение нагрузки, снижение качества знаний учащихся. Так, перекрестный анализ вопросов показал, что учителя, имеющие проблемы с техникой или Интернетом, чаще склонны отвечать, что преподавание в дистанционном формате на постоянной основе скорее неприемлемо/абсолютно неприемлемо.

По мнению большинства учителей, математику, естественнонаучные предметы и иностранные языки преподавать дистанционно не рекомендуется. Около половины учителей считают, что наиболее приемлемо преподавать дистанционно гуманитарные предметы, дополнительное образование и информационные технологии.

Половина учащихся также отметили, что сложнее всего при дистанционном обучении изучать математику. Также в число сложных предметов для изучения, по мнению учащихся, относятся языки и естественнонаучные предметы.

Несмотря на то, что изучение языков вошло в пятерку наиболее сложных предметов для изучения в дистанционном формате, 25,9% учащихся хотели бы, чтобы казахский язык и литература остались дистанционно после завершения карантина. 20,1% учащихся отметили, что хотели бы продолжать изучать дистанционно русский язык и литературу. Меньше всего учащиеся хотели бы, чтобы остались дистанционно после пандемии естественнонаучные предметы.

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВОСПОЛНЕНИЮ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ 1-11 КЛАССОВ

Эпидемическая ситуация в стране по-прежнему существенно не улучшается. 2021-2022 учебный год ставит перед педагогами самые сложные задачи. Во-первых, необходимо восполнить возможные пробелы в знаниях обучающихся по целям обучения в учебной программе каждой дисциплины, связанные с переменным порядком учебного процесса за предыдущие 2019-2020, 2020-2021 учебные годы. Только после этого будет обеспечено освоение учебной программы по каждому учебному предмету в новом 2021-2022 учебном году.

Как организовать работу над решением такой сложной двойной задачи, стоящей перед учеником и педагогом, как овладеть новыми учебными целями, восполняя пробелы в знаниях каждого обучающегося за предыдущие годы обучения? Для учителей-предметников, членов методических объединений и администрации по данному вопросу предлагаются дидактические требования (алгоритм) освоения новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях обучающегося, имевших место в предыдущие годы обучения.

№	Содержание работы
Диагностическая работа (I неделя первой четверти)	
1	Проведение административно-диагностической контрольной работы по учебным целям учебной программы предмета за предыдущие годы обучения
2	Определение последовательности пройденных тем в зависимости от количества обучающихся, имеющих пробелы по темам
Планирование (II неделя первой четверти)	
3	Определение учебных целей в новом учебном году соответствующих на учебные цели прошлых учебных лет по учебной программе предмета
4	Подготовка краткосрочных планов занятий, в которых определены соответствующие цели обучения в новом учебном году по учебной программе прошлых учебных лет, с координацией и интеграцией целей
5	Определение тем, не имеющих учебных целей, соответствующих целям обучения по учебной программе предмета в новом учебном году
6	Перечисление и группировка учащихся с пробелами по целям обучения прошлых учебных лет, не имеющих соответствия учебной программы дисциплины целям обучения в новом учебном году
7	Составление графика консультаций с группами обучающихся, имеющих пробелы в учебных целях учебной программы предмета
8	График консультаций с группами обучающихся с пробелами составляется по принципу профилактики соответствующей новой темы
9	Принципы планирования графиков консультаций с группами обучающихся, имеющих пробелы: - консультации на день перед новым уроком; - субботние консультации при несоблюдении пятидневного расписания занятий; - консультации в каникулярные дни; - консультации в летние школьные дни.
10	Определение консультативных групп на день, предшествующий новому занятию,

	составление расписания
11	Определение групп субботних консультаций по мере необходимости, составление графика
12	Определение консультативных групп в каникулярные дни, составление графика
13	Определение тем консультаций в дни летней школы, подготовка расписания
14	Подготовка плана аналитической работы и графика проведения систематического мониторинга качества знаний обучающихся по учебным предметам в новом учебном году
Реализация и анализ (в течение учебного года)	
15	Цели обучения по программе предмета достижение новых программных целей с восполнением первых пробелов в знаниях учащихся через организацию урока на основе интегрированного краткосрочного плана
16	Достижение новых программных целей с восполнением пробелов в знаниях учащихся путем проведения занятий по новому графику предупредительного консультирования
17	Достижение новых программных целей с восполнением пробелов в знаниях обучающихся путем проведения субботнего совещания перед новым уроком
18	Достижение новых программных целей с восполнением пробелов в знаниях учащихся путем проведения консультаций в каникулярные дни
19	Восполнение пробелов в знаниях обучающихся путем проведения занятий по расписанию консультаций в летние школьные дни
20	Анализ и обсуждение результатов проведенного системного мониторинга качества знаний обучающихся на методическом объединении, методическом совете, педагогическом совете

Как в таком порядке организовать работу по восполнению пробелов в знаниях каждого учащегося? В следующем разделе представлены возможности восполнения выявленных пробелов в знаниях обучающихся по темам и целям обучения в соответствии с типовой учебной программой основных дисциплин всех классов на основе данного алгоритма.

1. Учебный предмет «Русский язык», 3 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) Приложение 14 к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от «10» мая 2018 года № 199 для итогового повторения материала, изученного в течение учебного года, рекомендует: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов.

Для проведения диагностической работы можно взять следующие цели обучения:

Аудирование (слушание) и говорение

2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)

2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов

2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения

Чтение:

2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте

2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова

Письмо

2.3.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки/животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему

2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн

2.3.7.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова

2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные

2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки

2.3.7.5 определять значимые части слова, писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи

2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-

2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно

2.3.7.8 переносить слова по слогам, переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными

2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы

2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении

2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова

2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений

При составлении диагностической работы следует учитывать рекомендуемый объем письменных работ:

2 класс: словарный диктант: второе полугодие – 5-7 слов,

контрольный диктант: второе полугодие – 35-40 слов,

контрольное списывание: второе полугодие – 35-40 слов,

обучающее изложение: второе полугодие – 40-45 слов,

обучающее сочинение: второе полугодие – 35-40 слов;

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

2.1.3.1 Прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов

2.2.3.1 Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; формулировать вопросы с опорой на ключевые слова

2.3.7.9 Писать имена собственные с большой буквы

2.3.7.1 Писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн

1 вариант

Слушание и говорение

1. Прослушай текст и выполни задания.

На поляне у пенёчка
Белка набрала
грибчиков.
Скрылось солнце за
горой,
Время двигаться домой.
Но домой далековато,
А грибы тяжеловаты...



- a) Придумай заголовок к тексту.
- b) Рассмотрй картинки и устно составь продолжение текста.

Чтение

Прочитай текст и ответь на вопросы.

- 1) Где живут верблюды?
- 2) Что не страшно верблюду?
- 3) Что есть у верблюда?
- 4) Что в нем хранит верблюд?
- 5) Какое время верблюд может обходиться без пищи?
- 6) Что хранит верблюд в желудке?

Письмо

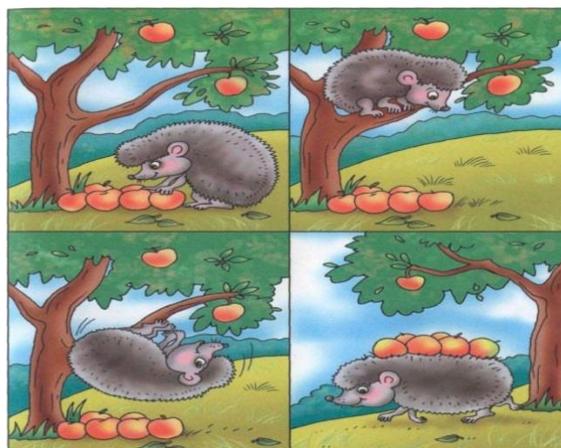
Спиши текст, раскрывая скобки. Вставь пропущенные буквы.

2 вариант

Слушание и говорение

Прслушай текст и выполни задания

Ёж пыхтит и морщится:
- Что я вам, уборщица?
Лес никак не подмету,
Соблюдайте чистоту!



- a) Придумай заголовок к тексту.
- b) Рассмотрй картинки и устно составь продолжение текста.

Чтение

2. Прочитай текст и ответь на вопросы.

Ребята гуляли во дворе.
Они лепили из снега бабу.
Алёша слепил снежный колобок.
Нашёл угольки, палочки, сделал глаза, нос, рот.
Поиграли ребята и ушли домой.
Жалко Алёше колобок во дворе оставлять, он и спрятал его в карман.
Дома повесил шубку в шкаф.
После обеда Алёша вспомнил про свой колобок.

Поглядел в карман, а в мокром кармане лежат два уголька и две палочки.

Вопросы

- Где гуляли ребята?
- Что они делали?
- А почему Алёша слепил только 1 комок?
- Как колобок оказался дома?
- Что с ним случилось?

Письмо

3. Спиши текст, раскрывая скобки. Вставь пропущенные буквы.

Рыбалка

Павлик и (Ю,ю)ра – брат.я. Они ж.вут в селе (с,С)вободное. Днём (М,м)альчики пошли на рыбалку. Вот и реч.ка (к,К)лязьма. Р. бята стали рыбачить. Рядом сидел кот (в,В)аська. Юра тащит окун.ка. Эту ры.ку дали (в,В)аське. А (п,П)авлик поймал щ.ку.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, восполняемые в ходе урока

Раздел (виды речевой деятельности) – аудирование (слушание) и говорение

2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их

2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова)

2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов

2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других

2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов

Раздел (виды речевой деятельности) – чтение:

2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, делить его на части

2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте

2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова

2.2.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование

2.2.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование

2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя

2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя)

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя)

2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов

2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя

2.3.7.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова

2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные

2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки

2.3.7.5 определять значимые части слова, писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи

2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере

2.3.7.8 переносить слова по слогам, переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными

2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы

2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении

2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова

2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Урок 1

Раздел:	В контексте сквозной темы «Время»	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.	
Дата: 3А		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Синонимы и антонимы. Экономное использование времени.	
Цели обучения в соответствии с учебной	3.1.4.1 - участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы	

программой	3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста
Цели урока	Находить в тексте синонимы, антонимы, выделять их на письме. Различать синонимы и понимать их роль в тексте с помощью учителя. Добавить высказывания об экономном использовании времени, используя соответствующие слова и верно строя предложения; Составить короткий текст на заданную тему по плану с помощью учителя. Находить и устранять ошибки в подборе пар слов.

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	Психологический настрой на урок: Проверь, дружок, Готов ли ты начать урок? Все ли на месте, все ли в порядке: Книжка, ручка и тетрадка? Проверили? Садитесь! С усердием трудитесь Запись даты в тетрадь:	Настраивается на урок Записывает дату		
Упражнение – стартер «Разгадай ребус»	 Разгадав ребус, узнаешь лексическую тему урока	Разгадывает ребус		Презентация POVER POINT
Минутка красиво о письме	 <i>Делу время - потехе час.</i> Работа с пословицей по инструкции: 1) Чтение пословицы. 2) Объяснить значение непонятных слов. 3) Выяснить смысл пословицы в целом: о чем она и чему учит? 4) Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную пословицу	Работает по инструкции	ФО	 Презентация POVER POINT и Учебник 2 часть

	Запиши красиво и аккуратно в тетрадь, соблюдая наклон, высоту букв, прописывай соединения правильно.	Записывает		с. 18
Целеполагание	Ты узнаешь о словах: близких и противоположных по значению			
Работа по теме урока	<p>Задание «Добавь свое высказывание» стр 18. упр .1</p> <p>Инструкция</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитай стихотворение • Определи вид текста <p style="text-align: center;">Какой это текст?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ художественный ○ нехудожественный <ul style="list-style-type: none"> • Определи основную мысль стихотворения. • Прочитай советы, как экономно расходовать время. • Добавь свои высказывания. • Сравни выделенные слова в тексте. <p>Соблюдай эти правила. Береги время!</p>	Выполняет задания по инструкции		Презентация POWER POINT и Учебник 2 часть с. 18
	<p>Сделай вывод, используя слова для справок</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: 10px auto;"> <p>Близкие по значению, противоположные по значению</p> </div>	Делает вывод, используя слова для справок	ФО	Учебник 2 часть с. 18
Работа с правилом	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Запомни!</p> </div> <p>Синонимы — это слова одной части речи, одинаковые или очень близкие по лексическому значению.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px auto;"> <p>Синонимы</p> <ul style="list-style-type: none"> → вóзле — óколо → мéсяц — луна́ → зелёный — изумру́дный → блестя́ть — сверка́ть → браня́ть — руга́ть </div>	Самостоятельно знакомится с правилом		Учебник 2 часть с. 18

	<p>Антонимы — это слова, противоположные по лексическому значению.</p> <p>Антонимы</p> <ul style="list-style-type: none"> → толстый — тонкий → старый — новый → добро — зло → быстро — медленно → говорить — молчать 	Синонимы, антонимы		Презентация POWER POINT и Учебник 2 часть с. 18
Закрепление	<p>Письменно упр. 2 с.19</p> <p>Прочитай. Вставь пропущенные буквы. Выбери одно слово, наиболее соответствующее смыслу предложения.</p> <p>Тёмная, безлунная ночь стояла над л_сами и п_лями, пригорками и речкой, когда я проснулась. Ничего не видно! В <input type="text"/> пропали дома и д_рев_я. Я вышла на крыльцо, <input type="text"/> на небо и там, где должно <input type="text"/> солнце, <input type="text"/> светлую п_ - лоску. Она расплывалась, росла. Небо над г_л_вой всё <input type="text"/>. Стали видны дальние рощи и п_ля. Нал_тел <input type="text"/> в_терок.</p>	<p>Самопроверка</p> <p>Тёмная, безлунная ночь стояла над лесами и полями, пригорками и речкой, когда я проснулась. Ничего не видно! В <input type="text" value="темноте"/> пропали дома и деревья. Я вышла на крыльцо, <input type="text" value="посмотрела"/> на небо и там, где должно <input type="text" value="показаться"/> солнце, <input type="text" value="увидела"/> светлую по- лоску. Она расплыва</p>	ФО	Учебник 2 часть с. 19 Интерактивное приложение https://www.opiq.kz/kit/24/chapter/1435

		<p>ласть, росла. Небо над ГОЛОВ ой всё</p> <p>розовело</p> <p>. Стали видны дальние рощи и поля. Налетел лёгкий ветерок.</p>		
Физминутка	<p>Раз, два - встать пора, Три, четыре - руки шире, Пять, шесть - тихо сесть, Семь, восемь - лень отбросим. Девять, десять – кончена игра Нам давно писать пора. Е. Чудиловская</p>	<p>Выполняют зарядку</p>		
	<p>Задание (устно)</p> <p>1. Сравни выделенные слова в стихотворении и советах. 2. Сделай вывод, используя слова для выбора.</p> <p><i>День</i> _____ и <i>ночь</i> – это слова _____</p> <p><i>Экономь</i> и <i>береги</i> – это слова _____</p>	<p>САМОПРОВЕРКА ПО ЭТАЛОНУ</p> <p>У <i>День</i> и <i>ночь</i> – слова _____</p> <p><i>Экономь</i> и <i>береги</i> – слова _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	ФО	<p>Интерактивное приложение</p> <p>https://www.opiq.kz/kit/24chapter/1435</p>
ФО	<p>Вспоминай! 1. Выбери верные высказывания.</p> <p><input type="radio"/> Слова, близкие по значению, но разные по з и написанию, называются синонимами.</p> <p><input type="radio"/> Слова, близкие по значению, но разные по з и написанию, называются антонимами.</p> <p><input type="radio"/> Слова, противоположные по значению и звучанию и написанию, называются антоним</p>	<p>Лист</p> <p>Критерии с</p>		<p>Карточка и тетрадь</p>

	<p>Выбирай! 2. Отметь синонимы.</p> <p><input type="radio"/> труд – лень <input type="radio"/> смеяться – хохотать <input type="radio"/> горький – сладкий</p> <p><input type="radio"/> веселится – аю вер <input type="radio"/> придумали <input type="radio"/> разговор –</p> <p>Создавай! 3. Обведи разным цветом пары антонимов, используя данные слова, напиши совет, как сэкономить время.</p> <p>Быстро, трать, польза, важный, вред, мед</p>	<p>1.Выбирай синонимы и антонимы</p> <p>2.Отмечаю пары синонимов</p> <p>3.Выделяю антонимы</p> <p>4.Записываю совет, как беречь время</p>	
	<p>Выскажи своё мнение (УСТНО) Рассмотри картинки. Расскажи, как использовать экономно время.</p>  <p>Задание Подбери слова-антонимы. Допиши.</p> <p>Лежать - отдых- соблюдать - день - трудиться - чистый - здоровье -</p>	<p>Выполняете задание под руководством учителя</p>	<p>ФО <i>взаимо проверка</i> Знаки в тетради - [-][+][!]- Поднимите руку, кто всё написал без ошибок, поставьте карандашом на полях «!», - Поднимите руку, кто допустил 1-2 ош.Поставьте - «+».</p>

			Кто допустил > 2 ош. - «-».	
Рефлексия		Проводит рефлексию		

Урок 2

Раздел: «Что такое хорошо и что такое плохо»

Тема урока: Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо»

Цели обучения в соответствии с учебной программой:

3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний

Интегрируемые цели

2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию;

2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;

Цели урока: 1. Обобщить и систематизировать знания и умения обучающихся по изученной теме.

2. Коррекция восприятия, памяти, внимания, мышления, развития речи на основе различных упражнений.

3. Привитие интереса к чтению.

Ход урока.

I. Орг. момент.

II. Артикуляционная гимнастика.

Упражнения «Часики», «Лошадка», «Вкусное варенье».

Скороговорка «Проворонила ворона вороненка»

III. Проверка домашнего задания.

Пересказ рассказа «Честное слово» по частям.

IV. Обобщение.

— Как называется тема, которую мы закончили? (Что такое хорошо и что такое плохо).

— Какие произведения мы читали в этой теме? (посмотрим по учебнику)

1. Кроссворд.

1 Кого спас Ваня от пчел?

2 Кого забыли ребята?

3 Чем мальчик угостил Бельчика?

4 Что сделала девочка, чтобы мальчик спустился с высокого берега?

5 Почему ребята не могли запустить змея?

6 Из чего сделали удивительную веревку?

7 Почему мальчик не мог уйти с поста?

8 Что не мог купить Петя, т.к. у него не хватало денег?

9 Кого встретили ребята в больнице, когда пришли за макулатурой?

10 Что принес домой Котья?

Ответы: 1-Васятка, 2-щенка, 3-семечки, 4-удочка, 5-дружить, 6-галстук, 7-слово, 8-книга, 9- товарищ, 10-огурцы.

2. Из какого произведения строчки, которые я вам читаю?

— Там сторож. Он нам свистел, а мы убежали. (Огурцы)

— Люди стояли и смотрели. Лица у всех были хмурые. (Удивительная веревка)

-В темноте мы с трудом отыскивали белый домик. Мальчик стоял на том же месте, где я его оставил, и опять – но на этот раз очень тихо – плакал. (Честное слово)

— И лаял он до хрипоты на темные кусты. (Уехали)

— Вдруг девочка спрыгнула в воду и зашагала к берегу. Взяла удочку и пошла обратно к лодке. (Трус)

— Все во дворе его привечали. Кто косточку вынесет, кто хлеба кусок. А я один раз семечки грыз и насыпал немного на снег. (Вот такая история)

— У всех все есть, а у каждого чего-нибудь да не хватает. (Бумажный змей)

— Ребятишки разбрелись по лугу и стали рвать щавель. (Что сказала бы мама?)

— Но в сквере уже не было старика. Скамейка была пуста, и только на песке остались начерченные зонтиком непонятные знаки. (Волшебное слово)

— Петя и Коля остановились у витрины книжного магазина. Потом они зашли в магазин. (Кем быть и кем не быть)

— Видишь, какие у тебя хорошие товарищи: навестить пришли. А ты все волновался, что из школы к тебе не приходят. (Как же так получилось)

3. К какому произведению иллюстрация?

Смотреть слайды.

4. Выбор понравившегося произведения.

— Какой рассказ или стихотворение вам больше всего понравилось? О чем оно?

V Чтение детьми понравившегося рассказа.

VI Итог урока

Урок 3

Предмет: Русский язык Урок: 122	Школа:
Дата:	ФИО учителя: Тимошина О.С.

Класс: 4	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Раздел (сквозная тема):	Путешествие в будущее			
Тема урока:	Будущее Казахстана. Текст. Художественный и нехудожественный текст			
Цели обучения в соответствии с учебной программой:	<p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)</p>			
Цели урока:	<p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) - сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли - создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) 			
Ход урока:				
Этап урока/	Действия педагога	Действия ученика	Оцен иван ие	Ресурсы
1.Нача ло урока.	1.1. Создание положительного эмоционального настроения: Эпиграфом к сегодняшнему уроку	Приветств	ФО Оцен ивани	Презентаци я слайд 1

	<p>являются слова знаменитого баснописца Древней Греции Эзопа «При помощи языка люди общаются, решают вопросы, выражают ласку, радость, получают знания, развивают культуру».</p> <p>Как вы думаете, почему я взяла этот эпиграф? Объясните его смысл</p>	<p>уют учителя. Организуют свое рабочее место.</p>	<p>е эмоционального состояния</p> 	
<p>2. Середина урока.</p>	<p>2.1. Целеполагание. Актуализация опорных знаний.</p> <p>Сегодня на уроке мы будем расширять свои знания по разделу русского языка «стилистика»</p> <p>Что изучает данный раздел? На какой его части мы остановились? Это и будет темой нашего урока. Назовите ее. Какие задачи мы с вами поставим перед собой на уроке?</p> <p>Вспомните, что такое текст, тема, основная мысль. Работая в группах расскажите друг другу. (по 30 сек. На каждого выступающего)</p> <p>Как ответили ваши напарники?</p> <p>2.2. Составим кластер по теме</p> <p>Одна из карточек для кластера лежит у каждого из вас. Прочитайте. Определите ее место в кластере.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На какие две большие группы можно разделить все тексты? 2. Как отличить художественный текст от нехудожественного? 3. Какие средства выразительности используются в художественных текстах? 4. На что делается упор в нехудожественных текстах? 5. Приведите примеры художественных текстов. 	<p>Формулируют тему урока, определяют цель урока</p> <p>Работа в группах, взаимодействие</p> <p>Коллективная работа: отвечают на вопросы учителя, составляют кластер</p>	<p>ФО: словесное</p>	<p>Презентация Слайд 2,3,4</p> <p>Карточки для кластера: ТЕКСТ Художественный Нехудожественный средства выразительности Рассказ Стихотворение Загадка</p>

	<p>6. Какими могут быть нехудожественные тексты?</p> <p>7. Текст - повествование, текст – описание, текст-рассуждение к какой группе вы бы отнесли? Почему?</p> <p>2.3. Орфографическая разминка</p> <p>Прежде чем перейти к текстам, проведем орфографическую разминку. В группе проанализируйте слова с карточки. Вспомните правило. Вставьте пропущенные буквы, доказывая свой ответ.</p> <p>Карточка 1 <i>В Казахстан..., по степ..., на рассвет..., в юрт..., по стран..., чувство гордост..., на Родин..., к природ...</i></p> <p>Карточка 2 <i>К стран... , из Республик..., по столиц..., в Нур-Султан..., берег рек..., на площад....</i></p> <p>Карточка 3 <i>Начина...тся, счита...шь, не забуд...т, прожива...т, помога...м, проход...т, пролега...т.</i></p> <p>Карточка 4 <i>Мечта...шь, отправля...мся, процвета...т, расскаж...шь, посмотр...шь, встрет...м, прославля...м.</i></p> <p>Карточка 5 <i>Леле...л, наде...лся, послуш...лся, всматрив...лся, вид...лся, знач...л, оконч...л.</i></p> <p>Карточка 6 <i>Замет...л, рассказыв...л, забот...лся, та...л, вырв...лся, постро...ли, остав...ли.</i></p> <p>Найдите группу с такой же орфограммой. Проверьте друг друга.</p> <p>2.4. Работа над лексической темой урока</p> <p>Работа с текстом</p> <p>На какую тему будет наш текст?</p>	<p>Учащиеся работают в группе, взаимодействии</p> <p>Учащиеся работают самостоятельно.</p>	<p>ФО: Стратегия "сфет офор"</p>	<p>Сказка Миф Легенда Термины доводы понятия Правило План Статья Заметка Репортаж Инструкция Объявление Заявление Описание Повествование Рассуждение</p> <p>карточки</p>
--	---	--	--------------------------------------	--

	<p>Сегодня составляем текст о нашей Родине, о Казахстане.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выберите, какой текст вы будете писать? (худ.-нехуд.) 2. Определите тип текста. 3. Тема, основная мысль. 4. Подберите средства выразительности. <p>Настроитесь на работу вам поможет видеосюжет</p> <p>Если вы затрудняетесь, то можете выбрать упражнения из учебника. Упражнение 6 или 8 стр. 42-43</p> <p>2.5. Проверка выполненных работ.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте текст. Докажите, что вы составили художественный (нехудожественный) текст. 2. Кто выполнял задания из учебника? Объясните, как выполнили. Почему вам было трудно составить свой текст? 		<p>Дескриптор:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соответствие содержания жанре теме 2. Полнота раскрытия темы, логичность 3. Выдержан стиль 4. Использование средств выразительности <p>ФО: Стратегия "Апплодисменты"</p>	<p>Презентация слайд 5, 6</p> <p>Видеоролик «Мой Казахстан»</p> <p>Учебник</p>
--	--	--	--	--

3. Конец урока.	3.1. Рефлексия Закончите предложение.... Назовите три момента, которые у вас получились хорошо. Назовите 1 действие, которое улучшит работу на следующем уроке. -Вспомните, какую цель мы поставили на сегодняшнем уроке? - Достигли ли мы этой цели? Какие затруднения были у вас на уроке? - Что нужно сделать чтобы эти затруднения не повторялись? 3.2. Домашнее задание Составить заметку «Мы- будущее Казахстана »	Отвечают на вопросы учителя, оцениваю т сою деятельность на уроке		Презентация слайд 7 Презентация слайд 8

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

2.3.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки/ животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему

2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)

2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн

2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – отдельно

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения: график консультаций, организуемых перед новой темой

2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

1. Повторение сведений о составе слова.
2. Сведения о частях речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие.
3. Способы проверки правописания безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов.
4. Текст и предложение.
5. Предложения по цели высказывания и интонации.

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

Осенние каникулы

2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

2.3.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки/ животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему

2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

Зимние каникулы

2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)

2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн

2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно

Весенние каникулы

2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

- Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация.
- Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).
- Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Урок 1

Раздел:	В контексте сквозной темы «Время».
---------	------------------------------------

ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.	
Дата:		
Класс: 3 А	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Повторение. Фразеологизмы и крылатые выражения. Биологические часы.	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.2.1 - определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты 3.2.2.1 - различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи; понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов	
Интегрируемые цели обучения	2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова) 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте	
Цели урока	Определение темы и основной мысли информации/сообщения Понимание роли лексических и синтаксических единиц в тексте	

Ход урока

Этапы урока	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Создание положительного эмоционального настроения: Прозвенел звонок веселый. Мы начать урок готовы. Будем слушать, рассуждать, И друг другу помогать. Начинаем наш урок. Мы отправимся в путешествие по стране «Фразеологизмы». Не будем сидеть сложа руки, а засучив рукава приступим к работе. Если вдруг у вас что-то не получится, не падайте духом, а возьмите себя в руки и у вас все получится.</p>	Слушают		<p>Настрой на урок.</p> 

<p>Середина урока</p>	<p>Работа над лексической и грамматической темами урока <i>(Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.</i> Какие фразеологизмы вы слышали? Объясните их значение. Цель нашего урока – научиться: Определять тему и основную мысль текста Понимать роль лексических и синтаксических единиц в тексте. Повторим фразеологизмы, узнаем, откуда они пришли. Познакомимся с крылатыми выражениями Записывают дату в тетради Минутка чистописания по группам: 1 ряд – Не сидеть, сложа руки. 2 ряд – Работать, засучив рукава. 3 ряд – Не падать духом. <i>1. Что такое фразеологизмы?</i> Фразеологизм – это устойчивое, неделимое сочетание слов, употребляемое в переносном смысле, которое можно заменить одним словом. Например: на краю света – далеко; намылить шею – проучить; зарубить на носу – запомнить; как в воду глядеть – предвидеть. 2. словарная работа. Загадки Птичка-невеличка В сером армячишке По дворам шныряет, Крохи собирает. (Воробей) Кар-кар-кар! Кар-кар-кар! – Вот и весь репертуар. Оглашает крону клёна Своим пением ... (Ворона)</p>	<p>Называют фразеологизмы</p> <p>Записывают число</p> <p>Записывают в тетрадь</p> <p><i>Отгадывают загадку и записывают в алфавитном порядке</i></p> <p><i>Исследование</i></p>	<p>«Хлопки»</p> <p>ФО</p> <p>ФО</p> <p>«Большой палец»</p>	<p>Учебник</p> <p>Учебник</p>    <p>тетради</p>
------------------------------	---	---	--	---

	<p>Заворчал живой замок, Лёг у двери поперёк. Две медали на груди. Лучше в дом не заходи! (Собака) Комочек пуха, длинное ухо, Прыгает ловко, любит морковку. (Заяц) Записать отгадки в алфавитном порядке, выделить орфограммы. Назвать фразеологизмы с этими словами. (К) Ребята, вы хотите узнать больше о фразеологизмах ? Откуда они пришли в речь. Стр.26, упр.6 -Откройте учебник стр.26 упр.7 (К) Исследовательская деятельность Фразеологические загадки о глазах, носе, ушах. Записывание предложений с фразеологизмами, определение смысла устойчивых выражений, изображенных на картинках. (И) Учащиеся читают о крылатых выражениях и составляют с ними предложения. Игра «Покажи у себя» Фразеологические загадки 1) Его задирают, зазнаваясь, всюду суют, вмешиваясь не в свои дела. 2) Не цветы, а вянут, не белье, а их развешивают доверчивые люди. 3) Ими машут, как мельница. 4) Он длинный и без костей. 5) Ими щелкают от голода. 8) С них сбиваются, когда что- то ищут.</p>	<p><i>схемы</i></p> <p><i>Слушают Отгадыва ют Показыва ют</i></p> <p><i>По рисунку отгадыва ют фразеоло гизмы</i></p>	<p>ФО</p> <p>ФО</p> <p>Смайли</p>	<p>Учебник</p> <p>Учебник Тетради</p> <p>Карточка</p>
--	--	---	--	---

<p>Работа над грамматической темой урока -Прочитайте правило. (К) Упр.8 Исследовательская деятельность Фразеологические загадки о глазах, носе, ушах. Записывание несколько предложений с фразеологизмами, определение смысла устойчивых выражений, изображенных на картинках. (Сочинить небольшой, рассказ используя фразеологизмы) Бельё- фонетический разбор Развешивают- разобрать по составу.</p> <p>(И) Упр.8 стр.27 По рисункам отгадать фразеологизмы.</p>  <p>Тест: «О каком человеке говорят?» 1. У него денег куры не клюют: а) бедный; б) богатый. 2. Он сухим выйдет из воды: а) ловкий; б) робкий. 3. Он звёзд с неба не хватает: а) умный; б) глупый. 4. У него семь пятниц на неделе: а) ненадёжный; б) надёжный. 5. Он перебивается с хлеба на</p>	<p>ки</p> <p><i>Индивидуальный тест</i></p> <p><i>Взаимопроверка по эталону</i></p> <p><i>Записывают домашнее задание</i></p>		
---	--	--	--

	<p>квас: а) богатый; б) бедный.</p> <p>Д/з. Упр.9Учащиеся читают о крылатых выражениях. Составить свои предложения, используя фразеологизм.</p> <p>Вашим домашним заданием будет написание небольшого сочинения, в котором бы вы употребили несколько крылатых фраз или оформить материал по какому-нибудь крылатому выражению.</p>			
Конец урока	<p>Итог урока. Рефлексия Рефлексия Оцени свою работу!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я переливал из пустого в порожнее. 2. Я устал и вышел из себя. 3. Я работал, не покладая рук. 4. Я устал, но взял себя в руки. 5. Я работал спустя рукава. 6. Я работал, засучив рукава. <p>Не переливали из пустого в порожнее, а работали не покладая рук. И хоть к концу урока вы немного устали, но не вышли из себя, а взяли себя в руки и продолжили работу.И в классе не было ни одного, кто бы смотрел на работу одноклассников сквозь пальцы.</p>		ФО «Словесная похвала»	Самооценивание

Краткосрочный план урока русского языка

Раздел:	Время		
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.		
Дата:			
Класс: 3 А	Количество присутствующих:	Количество	

		отсутствующих:
Тема урока	Часовые механизмы. Работа со словарями.	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы 3.2.2.1* различать синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова и использовать их в речи, понимать прямое и переносное значение слов из контекста, устойчивые сочетания слов;	
Интегрируемые цели обучения	2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте	
Цели урока	- участвовать в диалоге, соблюдая речевые нормы; - различать синонимы, антонимы, многозначные слова; использовать словари;	

Ход урока

Этапы урока	Действие педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	Создание положительного эмоционального настроения: - Добрый день, ребята! Если день начинать с улыбки, то можно надеяться, что он пройдет удачно. Давайте сегодняшнее занятие проведем с улыбкой. Главная задача – быть внимательными, активными, находчивыми, а главное – трудолюбивыми. Показывать, что мы знаем и как умеем работать. Настрой на урок			
	Актуализация жизненного опыта. Целеполагание -Отгадайте загадку: Он меня разбудит в срок, Не проспая чтоб на урок, Маме, папе - на работу, Он проявит к нам заботу...(Будильник	Отгадывают загадку	ФО «Словесная похвала»	Презентация POVER POINT

	<p>Активный метод «Чтение в кружок». (метод. рекомендации) Текст читается по очереди стр. 28 упр.1 После этого следует остановка: все задают вопросы к прочитанному отрывку. -Определите стиль текста. -Тип текста. - Жанр текста. -Объясните значение выделенных слов с тексте. (крошечных, вращают, середине, тикать, боем, бить)</p>	<p>Слушает и отгадывает</p>		<p>Презентация POVER POINT</p>
	<p>Часовой механизм состоит из нескольких крошечных зубчатых колёсиков. Колёсики крутятся, сцепляясь друг с другом зубчиками, и вращают стрелки часов на циферблате.</p>   <p>Часы тикают потому, что в их середине есть механизм и пружина, которая заводится. Когда весь этот часовой механизм заработает, тогда он и начинает от трения одной оси о другую тикать. Но это делают только механические часы, а вот электронные работают молча.</p> <p>В старину были часы с боем, то есть со звоном каждый час. Они назывались часобои. Традиция бить в колокол каждый час осталась и сейчас у матросов на корабле. «Бить склянку» – значит отмечать ударами колокола каждые полчаса.</p> 	<p>Читает и выполняет задания под руководством учителя</p>	<p>ФО «Словесная похвала»</p>	<p>Учебник 2 часть стр.28 упр.1 Презентация POVER POINT</p>
<p>Середина на уроке</p>	<p>Метод дифференциации через постановку вопросов - Какие стрелки есть у будильника? - Почему они разные? (Короткая стрелка — часовая, длинная — минутная). - Как вы думаете, какая стрелка быстрее движется минутная или часовая? - Зачем будильнику нужна третья стрелка? (Для того, чтобы он прозвенел в определённое время). - Что двигает стрелки? (ответы детей) - Как вы думаете, для чего мы рассматривали будильник?</p>	<p>Слушает и отгадывает читают отвечают на вопросы</p>	<p>ФО ФО</p>	 <p>Учебник</p>

	<p>- Могли бы мы в жизни сделать это наблюдение? - Как вы думаете, какова тема нашего урока? - Какие цели можно поставить к нашему уроку?</p> <p>Работа над грамматической и лексической темами урока Минутка чистописания: <u>Ве ев вк вд вв вл лв кв вг гв</u> работа с поговоркой «Век долог, да час дорог». Работа с поговоркой по плану: 1) Чтение поговорки. 2) Объяснить значение непонятных слов. 3) Выяснить смысл поговорки в целом: о чем она и чему учит? 4) Подобрать жизненную ситуацию, в которой можно употребить данную поговорку. Активный метод «Использование видеоклипа» Задание: Внимательно посмотрите видеоклип. (К) Просмотр мультимедиа: <i>(Отрывок из мультфильма «Фиксики» 4 серия «Будильник» 44 с-1.52 сек)</i> - Так что такое часовой механизм? Вывод: Часовой механизм состоит из шестерёнок, которые вращаются и двигают стрелки. - Отсюда и название этих часов — механические. В рубрике «Это интересно!» учащиеся узнают о происхождении слова «Будильник». Активный метод "Послушай, найди, объясни" (И) Письмо. Работа со</p>	<p>Записывают дату в тетради</p> <p>Записывают</p> <p>Читают объясняют</p> <p>Критерии: -Находит в словаре значение слова «Склянка» и записывает в тетрадь. - Находит в словаре 2 слова с одинаковым звучанием, но</p>	<p>Просмотр мультимедиа «Будильник»</p> <p>ФО "Взаимное оценивание"</p> <p>ФО Стратег</p>	<p>Тетрадь</p> <p>https://yandex.kz/video/search?filmId=6007412834253162872&text=%D1%84%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%B8%20%D0%B1%D1%83%D0%B4%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C%20%D0%BE%D0%BD%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BD%20%D0%B1%D0%B5%</p>
--	--	--	--	---

	<p>словарём стр. 82 учебника - Найдите в словаре значение слова «Склянка» и записать в тетрадь. -Сколько значений имеет это слово? -Найдите в словаре 2 слова с одинаковым звучанием, но разным значением. -Как называются такие слова (многозначные)</p> <p>Приём "Оценка в движении " Учащиеся пантомимой показывают результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, руки перед собой – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично.</p> <p>Активный метод «Работаем со словарем»</p> <p>Коллективная работа - Как правильно работать со словарями? (Ответы учащихся) А) Подбираем к словам синонимы: (устно) стр. 29 № 4 Б) Подбираем к словам антонимы: громкий, ранний, шумный, короткий (на слайде).</p> <p>письмо (Выполняя задания учащиеся используют словари в учебнике русского языка)</p> <p>(Д,К) Динамическая пауза -Представьте, что у вас сломались часы, к кому надо обратиться? (часовщику) -Какими качествами должен обладать человек данной профессии? (внимательность, усидчивость и т. д) -Сейчас представим, что мы часовщики.</p> <p>Работа по учебнику Активный метод «Поймай</p>	<p>разным значением и записывае т в тетрадь.</p> <p>Выполня ют движения</p>	<p>ия «Больш ого пальца» ФО «Светоф ор» ФО Красный - допускае т 3 и более ошибок Жёлтый- допускае т 1-2 ошибки Зелёный - выполняе т безошиб очно</p> <p>Самопр оверка по эталону. Самооце нивание ФО по критери ям:</p>	<p>D1%81%D0% BF% D0%BB%D0 %B0% D1%82%D0% BD% D0%BE&nore ask= 1&path=wizar d</p> <p>Учебник с.82</p> <p>Индивидуал ьные карточки Приложение №1</p>
--	--	--	---	--

	<p>ошибку!» (К) <i>Будильник стоял на окне. Будильник по утрам будил Серёжу. Будильник ни разу не подвёл своего хозяина.</i></p> <p>-Ученик написал сказку про будильник. Какие ошибки он допустил? -Для чего нужны слова синонимы? - Запишите текст без ошибок в тетрадь.</p> <p>Самостоятельная работа по вариантам Учащиеся работают в индивидуальных карточках, подбирают к словам антонимы и синонимы. Обучающийся: -подбирает к словам антонимы . - подбирает к словам синонимы</p> <p>Домашнее задание: учебник стр. 31 № 9 , № 10 на выбор учащихся, (правило стр. 30)</p>											
	<p> 9. Прочитай текст об уникальных часах. Определи, какой это текст (художественный или научно-познавательный). Замени выделенное слово синонимом из слов для справок. Запиши текст, вставляя пропущенные буквы.</p> <p style="text-align: right;">столица</p> <p>Солнечные ч...сы п...явились в Астане к пятнадцатилетню ст...лицы. Их устан...вили в Парке Победы. Чтобы определить точное время по этим часам, нужно внимател...но сл...дить за тен...ю. На ч...сах изображены важные исторические даты. Рядом с этими часами осознаёшь, наскол...ко быстротечно время. Слова для справок: <i>замечательно, стремительно, удивительно.</i></p> 	<p>Критерий оценивания</p> <p>Работа в тетради</p>	<p>Дескриптор Обучающийся</p> <p>Соблюдает каллиграфию и аккуратность.</p> <p>Соблюдает орфографию</p> <table border="1" data-bbox="1098 1485 1503 1664"> <tr> <td>Без ошибок</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>1 - 2 ошибки</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>3- 5 ошибок</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Более 5</td> <td>2</td> </tr> </table> <p>Соединяет описание и название словаря</p> <p>Вер о подбирает слова при рефлексии</p>	Без ошибок	5	1 - 2 ошибки	4	3- 5 ошибок	3	Более 5	2	<p>Балл</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>Итог 10 ба.</p>
Без ошибок	5											
1 - 2 ошибки	4											
3- 5 ошибок	3											
Более 5	2											

Конец урока	Рефлексия «Таблица самооценки» ФО (самооценивание деятельности и эмоционального состояния на заключительном этапе урока через инструмент «Таблица оценивания»). Отметить изменения (устно).	
--------------------	---	--

Индивидуальная карточка для работы

<p>Индивидуальная карточка для работы <i>1 вариант</i> Фамилия, имя _____</p> <p>Подбери антонимы к словам: Слабый _____ Добрый _____ Сладкий _____</p>	<p>Индивидуальная карточка для работы <i>2 вариант</i> Фамилия, имя _____</p> <p>Подбери антонимы к словам: Горячий _____ Высокий _____ Громкий _____</p>
<p><i>Найди слова-СИНОНИМЫ, соедини стрелочками:</i> неудачный простой алчный ошибочный несложный жадный</p>	<p><i>Найди слова-СИНОНИМЫ, соедини стрелочками:</i> сиять блестеть ветер обманывать лгать вьюга</p>

Урок 3

Краткосрочный план урока русского языка

Раздел:	Что такое хорошо, что такое плохо?	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д. КГУ «Новоишимская средняя школа № 1»	
Дата:		
Класс: 3	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Твердые и мягкие согласные. Дорожи дружбой	

Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения, с трудным звукосочетанием; 3.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты/слова; 3.3.7.4* обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова/ непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки.
Интегрируемые цели обучения	2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения 2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки
Цели урока	Научится обозначать твердые и мягкие согласные в корне слова; соблюдать правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения.

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Орг. момент 0-2 мин	Психологический настрой: разминка «Солнышко» -Здравствуйте, ребята. -Давайте встанем в круг, возьмем за руки друг друга. Легонько пожмём и передадим друг другу своё внимание и доброту. Посмотрите перед вами большое и яркое солнышко. Его лучики тянутся к вам. Возьмите каждый по лучику и оставьте его тепло себе.	Настраивается на урок	ФО	
Актуализация знаний	Целеполагание Вслушайтесь в имена: Том-Тим Назовите первый звук в имени ТОМ . А первый звук в имени ТИМ? Какие это звуки гласные или	Отвечает на вопросы	ФО	

	<p>согласные? Кто может сказать, одинаковые или разные по звучанию первые звуки в этих именах? Как произносим первый звук в имени Том? Как произносим первый звук в имени Тим? Может уже кто-нибудь из вас может назвать тему нашего урока?</p>	<p>Называет тему урока (Твёрдые и мягкие согласные)</p>		
<p>Минутка а чистопи сания 2- 5 мин</p>	<p>- Вспомним соединения гласных с буквой Т. Та то ту ты Тя те тю ти -Запишем пословицу на стр. 59: Настоящие друзья и половину разделят поровну. -Ребята, а как звучит слово дружба на казахском и английском языках? -Какую дружбу можно назвать настоящей?</p>	<p>Записывает в тетрадь соединения гласных с буквой Т; пословицу о дружбе . Называет слова на казахском и английском языках (Достык, friendship)</p>	ФО	Тетрадь Ученик
<p>Работа по теме урока 5-12 мин</p>	<p>А)Работа над грамматической темой урока Стр. 59 упр. 1. Прочитай. Правильно произнеси выделенные слова. Объясни, чем они различаются. Был мышонок ²очень сер, Важный, как английский сэр, Задирая кверху нос, Он кусочек сыра нёс. Был мышонок очень рад: Увидел торговый² ряд. Захотел купить он лук— Угодил в открытый люк. И потом сестрёнка² Мила Два часа мышонка мыла. (Из журнала «Золотой ключик») Б)Пополнение словарного запаса:</p>	<p>Читает стихотворение, правильно произносит выделенные слова, объясняет, чем отличаются эти слова.</p>	ФО	Тетрадь Ученик
			ФО	

Это интересно!

Сэр – вежливое обращение к мужчине в Англии.

	<p>Задание:</p> <p>1. Выпиши парами рифмующиеся слова. <i>Сер – сэр, нос – нес, рад – ряд, лук – люк, Мила – мыла.</i></p> <p>2. Подчеркни буквы, которыми различаются слова каждой пары.</p> <p>В) Внимательно изучи новый материал: стр 59.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные</p> <p>Твёрдые согласные: ■</p> <p>1) После согласной стоят гласные А, О, У, Э, Ы;</p> <p>2) В конце слова, перед другой согласной (капкан);</p> <p>3) Всегда твёрдые: Ж, Ц, Ш (жир, цепь, широкий).</p> <p>Мягкие согласные: ■</p> <p>1) После согласной стоят гласные Е, Ё, И, Ю, Я;</p> <p>2) После согласной стоит Ь (ель, редька, здоровье);</p> <p>3) Всегда мягкие: Й, Ч, Щ (белый, свеча, щука).</p>	<p>Выписывает и подчеркивает буквы, которые обозначают твёрдость и мягкость предыдущего согласного</p> <p>Изучает новый материал</p>		<p>Видео объяснение учебник</p>
<p>Закрепление 12 - 35</p>	<p>а) Прочитай текст на стр.60 упр. 2.</p> <p>Настоящая дружба</p> <p>Однажды мой друг Аслан пригласил меня на дачу. Эта дача была около озера.</p> <p>Мы сразу отправились на рыбалку. Мне попадались только маленькие колючие ерши. А у Аслана клёв был чудесный. Он поймал огромного леща, зубастую² щуку и десять жирных² окуней.</p> <p>Когда я приехал домой, то обнаружил в своём рюкзаке весь улов</p>	<p>Определяет тип текста. Выписывает слова.</p>	<p>ФО</p>	<p>Тетрадь Учебник</p>

	<p>Аслана. Вот что значит настоящая дружба!</p> <p>Определи тип текста: повествование или описание.</p> <p>Выпиши слова, в которых все согласные звуки твёрдые.</p> <p>Если ты выполнишь задание верно, у тебя получится пословица к тексту.</p> <p>б)Творческое задание. стр.60 упр. 3.(устно).</p> <p>Соотнести картинки и текст «Настоящая дружба». Расположи их в правильном порядке, придумай продолжения истории.</p>  <p>в) Работа в тетради. Стр.61 упр. 5</p> <p>Собери пословицы. Спиши их. Объясни, как ты понимаешь их смысл. Подчеркни буквы, обозначающие мягкий согласный звук.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">Без хорошего друга</div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">а старых не утрачивай.</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">Для доброго человека</div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">не узнаешь своих ошибок .</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">Новых друзей наживай,</div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 40%;">помощь не убыток.</div> </div> <div style="border: 1px solid orange; border-radius: 15px; padding: 10px; margin-top: 20px; background-color: #fff9e6;"> <p style="text-align: center; background-color: #e67e22; color: white; padding: 5px; border-radius: 10px;">Говори правильно!</p> <p>Окончания прилагательных -ого, -его читаем [ава], [ива]: добр^ого – добр [ава], летне^го – летн [ива].</p> </div>	<p>Составляет пословицу: <i>Дружба дорожке богатства</i></p> <p>Соотносит и располагает картинки. Придумывает продолжение истории.</p> <p>Собирает и списывает пословицы. Подчеркивает буквы.</p>		
Самост	Работа в тетради. Стр.61 упр. 4	Выполняет	ФО	Тетр

<p>оятельница ая работа 35 – 40 мин</p>	<p>Запиши слова парами. Сравни слова в парах. В каких словах звуков меньше, чем букв? Почему? Уголок – уголёк, был – б...л, катушка – Кат...шка, Тома – Т...ма, лысый – л...с...й, рад – р...д, по полу – по пол... . Банка – банька¹, брат – брат...я, полка – пол...ка, мел – мел..., шест – шест..., дал – дал..., уголки – угол...ки, пожар – пожар... .</p>	<p>самостоятельно задание ФО</p>		<p>адья Учебник</p>
<p>Рефлексия 40 – 45 мин</p>	<p>Итог урока. Твердость предыдущего согласного звука на письме обозначается буквами: ..., ..., ..., ..., Мягкость предыдущего согласного звука на письме обозначается буквами: ..., ..., ..., ..., ... или Всегда твердые согласные:..., ..., ...; всегда мягкие – ..., ..., Прием критического мышления «Незаконченное предложение» – Было интересно... – Новым для меня стало... – Что я возьму с собой? – Мне понравилось... – Где мне было легко? – Что давалось с трудом? – Теперь я смогу...</p>	<p>Проводит рефлексию</p>		

Урок 4

Краткосрочный план урока русского языка

Раздел:	Помогай братьям нашим меньшим	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.	
Дата:	12.10	
Класс: 3 А	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Развитие речи: изложение на основе готового	

	плана. Помогай братьям нашим меньшим.
Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.5.1 - строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов 3.2.4.1 - определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям 3.3.7.3 - обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова
Интегрируемые цели обучения	2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя 2.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли
Цели урока	Научиться строить монологическое высказывание .

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оцени вание	Ресурс ы
Орг. момент 0-2 мин	А) Психологический настрой на урок: Мы пришли сюда учиться, Не лениться, а трудиться! Работать будем старательно, Слушать внимательно!	Настраивается на урок	ФО	
Работа по теме урока 5-9 мин	Б) Запись даты в тетрадь: Задание 1. Работа в тетради. Открой тетрадь. Запиши дату. 1. Прочитай рассказ мальчика. Определи тип текста: повествование или описание. Найдёныш Это случилось в начале лета. Я нашёл больного зайчонка в лесу. Бедняга сильно хромал. Я поймал зайчика и принёс домой. Назвал его Яшкой. Наложил найдёнышу на перелом две маленькие шины и забинтовал лапку. Налил в бутылочку с соской молоко и накормил	Знакомится с текстом Отвечает на вопросы Определяет тип текста		Учебник Карточка

<p>Закрепление 9 - 33</p>	<p>малыша. Когда лапка у моего любимца срослась, я выпустил его на волю. (По Н. Павловой) Задание 2. Ответь на вопросы по содержанию текста. 1) Когда произошёл этот случай? 2) Кого нашёл в лесу мальчик? 3) Почему беднягу удалось поймать? 4) Как мальчик назвал зайчонка? 5) Как он лечил найдёныша? Как его кормил? 6) Когда мальчик отпустил любимца на волю?</p> <p>Задание 3. Назови тему текста. а) Счастливый путь в) Прогулка в лесу г) Спасение больного зайчонка</p> <p>Задание 4. Определи, от имени кого написан рассказ. Прочитай текст по частям. Озаглавь каждую часть. Составь план текста.</p> <p>Задание 5. Выполни орфографическую подготовку. Объясни написание слов. (В) нач...ле, (в) л...су, наш...л, б...льного, зайч...нка, б...дняга, сил...но, хр...мал, п...ймал, пр...нёс, д...мой, н...звал, Я(я)шка, н...лож...л, п...р...лом, мален...кие, ш...ны, з...б...нтовал, ла...ка, н...лил, м...л...ко, н...кормил, мое...о, е...о.</p>	<p>Воспроизводит содержание текста</p> <p>Называет корневые орфограммы и способы проверки</p> <p>Составляет монологическое высказывание</p> <p>Называет синонимы</p>	<p>ФО</p> <p>ФО</p>	<p>тетрадь учебник</p>
-------------------------------	---	--	---------------------	------------------------

	<p>6. С помощью плана и ключевых моментов текста составь монологическое высказывание.</p>   <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>нашёл поймал принёс</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; text-align: center;"> <p>назвал наложил забинтовал налил накормил</p> </div> </div> <p>• Избегай повторов. Используй слова, близкие по значению.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">зайчонок</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">зайчик</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">бедняга</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">найденный</div> </div> <div style="margin-top: 10px;">  <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; margin-left: 10px;"> <p>Полезный совет! Чтобы составить монологическое высказывание от имени одного лица, используй местоимения.</p> </div> </div>			
<p>Самостоятельная работа 33 – 40 мин</p>		<p>Выполняет самостоятельно, но все задания</p>	<p>ФО</p>	<p>тетрадь</p>

<p>Рефлексия 40 – 45 мин</p>	<p>Оцени свою работу на уроке. Напиши в тетради в тетради начало предложения: Я знаю Я запомнил Я смог Мне было сложно</p>  <p><u>Продолжи эти предложения:</u> Я знаю как писать изложение. Я знаю как правильно писать корневые орфограммы. Я запомнил части текста. Я смог по памяти записать текст. Подумай и запиши, что вызвало затруднение, мы обязательно проработаем. У нас всё получиться! Я верю в тебя!</p>	<p>Проводит рефлексию</p>		
----------------------------------	--	-------------------------------	--	--

2. Учебный предмет «Русский язык», 4 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка, рисунков/фото/

диаграмм с помощью учителя

3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы

3.3.2.1 составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно

3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя

3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей

3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/ моментов.

3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова.

3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки.

3.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие согласные твердые/мягкие, непроизносимые удвоенные согласные в корне слова, применяя способы их проверки

3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Слушание и говорение

Задание: Составь рассказ по плану и ключевым словам.

Осень в лесу

1. Наступила осень.
2. Прогулка в лес.
3. Хороший денек!

Опорные слова: сентябрь, ласковое солнышко, пожелтели листья, воскресный день, тропинка в лесу, пестрый ковер, листопад, хоровод листьев, веселый денек.

Чтение

Задание: Прочитай два текста.

Ничего в природе не могло быть лучше, чем степь! Вся поверхность земли представляется зелено-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов. Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; желтый дрок выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности; занесенный бог знает откуда колос пшеницы наливался в гуще. Егорушка, задыхаясь от зноя, побежал к осоке и оглядел местность. Увидел он то же самое, что видел и до полудня: равнину, холмы, небо, лиловую даль; только холмы стояли поближе, да не было мельницы, которая осталась далеко позади. В траве Егорушка поймал скрипача, поднес к уху и долго слушал, как тот играл на своей скрипке. Когда надоела музыка, он погнался за толпой желтых бабочек, прилетавших к осоке на водопой, и сам не заметил, как очутился опять возле брочки.

Сравни тексты. Результаты сравнения запиши в таблицу.

Параметры

	Похожи (+)	Разные (-)
Текст №1		
Текст №2		

Тема (запишите тему каждого текста).

Основная мысль (запишите основную мысль каждого текста).

Ключевые слова (запишите по 4-5 ключевых слов каждого текста).

Сравниваем тексты и определяем их тип: текст-описание или текст-повествование.

Письмо

Задание Спиши текст, вставляя пропущенные буквы.

В конце с...нтября стояла чудесная погода. В субботу друзья решили сходить на л...сное озеро. Берега озера поросли тростником. Вокруг тишина – не хрустят ве...ки, не св...стят птицы. Наступил вечер. Р...бята развели костер. Как вкусна печеная на углях карто...ка!

Вариант 2

Задание 1 Спиши текст, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. [5]

Могучий дуб.

Рос на (о,а)пушке могучий ду(б,п). Был он самым з...метным (в)л...су. Пышным к...вром ст...лилась изумрудная тр...ва (под)дер...вом. Однажды (к)дубу пришли люди и п...ставили скамейки. Теперь здесь (с)утра до поз...него веч...ра т...лпился наро(д,т). Свежест... м...нила всех. (На)опушке любили играть... дети. Всем дуб д...рил радость. Хор...шо п...сидеть на мя(г,к)кой тра(в,ф)ке! Это стало любимое место отдыха ж...телей с...ла.

Задание 2

- Прочитай тексты.

1 Роза - растение с красивыми, пышными цветами разной окраски. Побеги розы покрыты шипами разной величины и формы, но есть сорта, у которых совсем нет шипов. Листья у розы бывают от светло-зелёного до тёмно-бордового цвета.

Роза считается царицей всех цветов.

2 У мамы Аслана завтра день рождения. Мальчик весь день трудился. Он сделал для мамы красную розу из бисера и проволоки. Только к позднему

вечеру подарок был закончен. Аслан очень устал, но был доволен. Как приятно делать подарок для мамы своими руками.

- Сравни тексты по следующим параметрам:

Тема

Основная мысль

Тип текста

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы определять их роль в предложении;

3.3.8.6 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации, определять главные и второстепенные члены предложения;

3.3.8.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды), задавать им вопросы;

3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации

3.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама);

3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей

Признаки отставания - начало неуспеваемости учащихся

1. Ученик не может сказать, в чем трудность задачи, наметить план ее решения, решить задачу самостоятельно, указать, что получено нового в результате ее решения. Ученик не может ответить на вопросы по тексту, сказать, что нового он из него узнал. Эти признаки могут быть обнаружены при решении задач, чтении текстов и слушании объяснения учителя.

2. Ученик не задает вопросов по существу изучаемого, не делает попыток найти и не читает дополнительных к учебнику источников. Эти признаки проявляются при решении задач, восприятии текстов, в те моменты, когда учитель рекомендует литературу для чтения.

3. Ученик не активен и отвлекается в те моменты урока, когда идет поиск, требуется напряжение мысли, преодоление трудностей. Эти признаки могут быть замечены при решении задач, при восприятии объяснения учителя, в ситуации выбора по желанию задания для самостоятельной работы.

4. Ученик не реагирует эмоционально (мимикой и жестами) на успехи и неудачи, не может дать оценки своей работе, не контролирует себя.

5. Ученик не может объяснить цель выполняемого им упражнения, сказать, на какое правило оно дано, не выполняет предписаний правила, пропускает действия, путает их порядок, не может проверить полученный результат и ход работы. Эти признаки проявляются при выполнении упражнений, а также при выполнении действий в составе более сложной деятельности.

6. Ученик не может воспроизвести определения понятий, формул, доказательств, не может, излагая систему понятий, отойти от готового текста; не понимает текста, построенного на изученной системе понятий. Эти признаки проявляются при постановке учащимся соответствующих вопросов. В данном случае указаны признаки, которые сигнализируют о том, на какого ученика и на какие его действия надо обратить внимание в ходе обучения, с тем, чтобы предупредить развивающуюся неуспеваемость.

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Урок 1

Тема: Правописание –тся и –ться в глаголах.

Цели: 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа

Задачи урока:

- ознакомить с правилом написания сочетаний –тся и –ться в глаголах;
- научиться безошибочно записывать глаголы с сочетаниями –тся и –ться, используя разные способы проверки;
- развивать самоконтроль, адекватную самооценку, логическое мышление, речь;
- формировать коммуникативность, уважение к мнению других.

Ход урока

1. Организационный момент.

Начать урок мне хотелось бы с высказывания Ауэрбаха: “Одним огоньком можно зажечь тысячу ламп; необходимо, однако, чтобы каждая из них питала своё пламя собственным горючим материалом”. Надеюсь, что помогу зажечься вашим “огонькам любознательности” новым знанием, новым открытием! Но прийти к открытию вы должны сами! Будьте наблюдательны и внимательны ко всем мелочам.

Начинаем работу с орфографической разминки. Объясните орфограммы в данных словах:

*пробегал, увлекается, разъяснил
принесете, зовете, гордиться*

Что объединяет слова в данных группах? Дайте определение глаголу. Назовите постоянные грамматические признаки (непостоянные)

II. Интеллектуальная разминка.

Найдите в каждой строчке «лишнее» слово. Ответ обоснуйте. Что объединяет лишние слова? В чем разница?

III. Знакомство с новой темой.

Учитель. Попробуйте сформулировать тему сегодняшнего урока.

Дети. Правописание сочетаний *-тся, -ться* в глаголах с возвратным значением.

Учитель. Чему мы должны научиться на уроке?

Дети. Мы должны научиться без ошибок записывать сочетания *-тся, -ться*.

Учитель. Что нам необходимо знать, чтобы правильно записывать сочетания *-тся, -ться*?

Дети. Мы должны знать, когда пишется *-тся, -ться*.

На магнитной доске появляются карточки:

-ТСЯ	-ТЬСЯ	?
------	-------	---

Отчего зависит написание данных сочетаний? Ваши гипотезы?

Учитель. Итак, у нас несколько гипотез. Подтвердить или опровергнуть ваши предположения нам поможет упражнение.

Птицы спрячутся, след покажется, заря разгорается, перестал смеяться, любит учиться, начинают заниматься.

Работа по вариантам. Запишите словосочетания, поставьте вопрос, определите форму глагола.

Дети анализируют глаголы с возвратным значением, определяя, когда пишется -тся, а когда -ться.

Учитель. Итак, каковы результаты ваших наблюдений?

. Действительно, глаголы, отвечающие на вопрос что (с)делать? пишутся с сочетанием *-ться*, а глаголы, отвечающие на вопрос что (с)делает? – с сочетанием *-тся*.

Глаголы 3-го лица пишутся с сочетанием *-тся*, а глаголы неопределённой формы с *-ться*.

На магнитной доске появляются карточки с детскими выводами:

Глагол неопределённой формы Что (с)делать? -ТЬСЯ	Глагол 3-го лица Что (с)делает? -ТСЯ	?
--	--	---

Подтвердить или опровергнуть ваши предложения нам поможет справочное пособие (с. 177), учебник с.165 Приведите свои примеры.

IV. Первичное закрепление изученного материала (работа в парах).

Перед вами одна карточка, т.к. вы будете работать в парах.

Вставьте пропущенные буквы, заменяя звуки буквами:

Улыба ... ребёнку, умыва ... холодной водой, улыбае ... при встречах,
умывае ... после работы, язык не поворачивае ... , провали ... сквозь
землю, верти ... на языке, верну ... из дальней поездки.

Назовите, какие глаголы написали с –ться? Почему?

Какие фразеологические выражения встретились? Объясните их значение.
Составьте предложение с любым из словосочетаний.

В каком словосочетании есть два варианта решения? Придумайте предложения, в которых данное словосочетание будет писаться по-разному.

Я хочу вернуться из дальней поездки в родительский дом. Скоро родители вернуться из дальней поездки.

V. Физкультминутка.

Игра на внимание “Карлики и великаны”.

Наслаждается летом, нам надо купаться, Маша учится, можно испечься, туман расходуется, быстро бросается, гусь щиплется, зарывается в снег, не надо прятаться.

VI. Самостоятельная работа.

Теперь предлагаю попробовать свои силы в самостоятельной работе.

1 группа: работает с упражнением СП с 178 упр. 324.

2 группа: замените глаголы синонимами с суффиксом -ся и запишите с ними словосочетания.

Блестит, хохочет, вздоравливает, грустить, работать.

Проверка работы учеников.

каким способом пользовались при написании глаголов?

VII. Рассмотрение домашнего задания и подведение итогов.

Дома повторяете правила уч. с.165, СП с.177, упр. 568, желающие могут написать по одной из пословиц сочинение.

Что мы учились делать? Назовите удобный для вас способ определения написания **-тся, -ться**.

Начертите на полях “Линейку наших достижений”. Отметьте на ней крестиком ответ на вопрос: “Смог ли я сегодня безошибочно писать глаголы с сочетаниями **-тся** и **-ться**, доказывая выбор букв”. За что вы можете похвалить сегодня себя и ребят? Над чем нам надо поработать на следующих уроках?

*Дети указывают на необходимость тренировки в написании глаголов с сочетаниями **-тся, -ться**.*

Учитель. Спасибо за урок! Желаю вам учиться так, словно ваших знаний вам не хватает, и так, словно вы вечно боитесь растерять их (древнее китайское изречение).

Урок 2

Тема: В мире профессий.

Цель: уточнение и обобщение знаний по теме «В мире профессий».

Задачи:

Образовательные:

- подвести детей к пониманию важности любого труда, взаимосвязи и взаимопомощи людей разных профессий;
- учить детей работать в парах, группах, вести учебный диалог,

Коррекционно-развивающие:

- обогащать словарный запас детей;
- развивать связную речь, учить давать полные ответы на вопросы;
- делать выводы на основе полученной информации.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к трудовой деятельности, людям труда;
- расширять кругозор учащихся на материале урока.

Ход урока.

1. Орг. момент

Прозвенел уже звонок

Начинаем наш урок.

[Как ты слышишь?]

[Ты меня слышишь, Карина?]

[Какой сейчас урок?]

[Катя задай вопрос Даниле.]

[Данила спроси у Димы.]

[Ты готов к уроку, Дима?]

[Какое у тебя настроение, Данил?]

2. Актуализация знаний

Сегодня на уроке мы будем: *(план урока на доску)*

1) отгадывать загадки

2) отвечать на вопросы

3) находить нужные предметы для людей разных профессий

4) составлять предложения

5) рассказывать сообщения о профессиях

6) играть

(пункты плана расположены не по порядку)

+ Выполнив следующее задание, вы сами определите тему нашего урока.

+ Внимание на экран. **(слайд)**

+ Кто из этих людей следит за правилами дорожного движения на дороге?

- милиционер

+ Я думаю, что остальных людей вы узнали. Кто это?

- продавец, строитель, водитель, врач

+ Где вы встречали этих людей?

- в магазине, на стройке, в автобусе, в больнице

+ Как можно назвать одним словом: продавец, строитель, водитель, врач, милиционер?

- профессии

+ На слайде 4 знака вопроса разного цвета. Чтобы узнать какие профессии за знаком вопроса нужно отгадать загадки.

(загадки на бумаге такого же цвета, как и знаки вопроса)

(на синей бумаге)

Дайте этому продукты

Мясо птицы, сухофрукты,

Рис, картофель... И тогда

Ждёт вас вкусная еда.

- повар

(на жёлтой бумаге)

Дайте ножницы, расчёску,

Он вам сделает причёску.

И, конечно, непременно

Подстрижёт вас непременно.

- парикмахер

+Найдите это слово в строке букв НШПАРИКМАХЕРДЖ

(на розовой бумаге)

Если вдруг беда случится,

Где-то что-то загорится,

Он, туда поедет срочно.

Он погасит, - это точно.

- пожарный

(на зелёной бумаге)

Овсом не кормят,

Кнутом не гонят,

А как пашет —

Семь плугов тащит.

- трактор

+ А как зовут человека, который на нём работает? Составьте это слово из слогов. ТО ТРАК РИСТ

+ [Что мы делали?]

- отгадывали загадки

+ Найди этот пункт плана

ф\м для глаз

Глазки видят всё вокруг,

Обведу я ими круг.

Глазкам видеть всё дано –

Где стена, а где окно.

Обведу я ими круг

Погляжу на мир вокруг.

3. Сообщение целей и темы урока

+ Как вы думаете, о чём пойдет речь на уроке?

- о профессиях

+ Правильно, тема нашего урока : «В мире профессий»

+ [Назовите тему урока.]

+ Сегодня на уроке мы с вами окунёмся в мир профессий.

4. Работа по теме урока

+ а вы знаете, что такое профессия?

Профессия – это дело, которым занимаются каждый день и которое полезно для других людей. (на доску)

+ Готовясь к уроку, я задумалась, а какая же профессия самая важная? (вывешиваю вопрос на доску)

+ Может, вы мне поможете ответить на этот вопрос? Согласны?

+Любой профессии нужно специально обучаться. В каждом деле есть свои правила. Например:

Столяр должен знать, как рубанок держать и как стружку снимать. (слайд)

Скрипачу нужно уметь держать смычок в руках. Скрипач двигает смычком по струнам и звучит музыка.

+ Чтобы ответить на этот вопрос, нам нужно выполнить задания.

Для того, чтобы люди разных профессий хорошо выполняли свою работу, им нужны инструменты.

Сейчас мы выполним задание «Кому что нужно для работы».

+ Будете работать в группах. Подберите предметы для каждой профессии.

Повару халат, таблетки, шприц, лекарство

Врачу ножницы, расчёска, фен

Художнику кисть, краски, карандаш, бумага

Портнихе кастрюля, сковорода, нож

Парикмахеру нитки, игла, материал

(проверка, читают по одному человеку из каждой группы)

+ [Что вы делали?]

- подбирали предметы для каждой профессии

+ Найди этот пункт плана

+ Как вы думаете все эти профессии нужны?

- да

+ Они все важные?

- да

+ У людей каждой профессии не только свои инструменты, но и своя работа. Сейчас вы будете составлять предложения о том, что делают люди разных профессий.

(деформированные задания)

Красная карточка: Карина

Зелёная карточка – Катя, Данил, Данила.

Синяя карточка – Дима

(проверка, читают каждый по предложению)

+ Что вы делали?

- составляли предложения

Найди этот пункт плана

+ Из этих профессий можно выбрать самую важную и нужную?

Я думаю, что они все важные.

Физминутка

В небе ясном солнце светит,

Космонавт летит в ракете.

А внизу леса, поля –

Расстиляется земля.

+ Профессий очень много – их тысячи. Но есть среди них несколько десятков таких, которые люди ценят и уважают. Один день в году считается для таких профессий праздником. О некоторых из них вы сейчас и расскажете.

+ 23 февраля – День защитника Отечества. Это праздник военных. **(слайд)**

Профессия военного важная, почётная и нужная. Пограничники охраняют границы нашей родины на суше. Военные моряки охраняют морские границы.

+ Кто охраняет границы на суше? (морские границы)

+ В марте день работников торговли. **(слайд)**

Продавец стоит за прилавком. Он помогает выбрать покупателю нужную вещь. Продавец принимает деньги и отдаёт сдачу, упаковывает покупку.

+ Что делает продавец?

+ А ещё в марте отмечают праздник: столяр, слесарь, сапожник. . (слайд)
Протекает дома кран. «Надо позвать слесаря!» - говорит мама. Поломался велосипед. «надо отнести слесарю», - говорит папа. Что же это за мастер на все руки? Слесарь – старинная профессия. Он работает с металлом. У слесаря есть специальные инструменты. Слесарь может починить кран, велосипед, замок. Во многих школах учеников знакомят со слесарным делом и инструментами.

+ Про столяра нам расскажет Данила. . (слайд)
Столяр делает мебель. У него есть специальные инструменты. С помощью их столяр делает очень красивые вещи.

+ Что делает столяр?

+ Вы ходите на уроки труда, осваиваете столярное дело. У вас хорошо получается. За 3 месяца вы научились многому и сделали самолёт, подставки под цветы, ящички. Трудно делать? Нужно стараться?
(выставка работ)

+ В будущем вы можете освоить профессию сапожника. Это очень нужная и полезная профессия. (слайд)

Сапожник умеет делать новую и чинить старую обувь. Нам хочется, чтобы обувь была красивая и прочная. Всё это требует большого мастерства.

+ Что делает сапожник?

+ В июне день медицинского работника. . (слайд)

Врач лечит людей – маленьких и больших. Он должен много знать и уметь. В старину врачей называли волшебниками. Чтобы стать врачом нужно учиться и хорошо учиться в медицинском институте.

+ Как называли врачей в старину?

+ А в октябре какой праздник?

- день учителя

+ [Что мы делали?]

- Рассказывали сообщения

+ Найди этот пункт плана

+ А сейчас посмотрим, как профессии связаны друг с другом?

Вы живёте в школе. Кто вам готовит еду?

- повар

+ Работа повара приготовить еду. А где взять продукты?

- купить в магазине

+ Кто продаёт продукты?

- продавец

+ Как продукты появляются в магазине?

- привозят

+ Кто?

-водитель

+ А где водитель берёт продукты?

- у других продавцов

+ А как вы думаете водитель много времени проводит за рулём?

- да

+ Куда он ходит обедать?

- в столовую

+ Кто готовит в столовой?

- повар

+ Сейчас очень часто в больших городах заказывают еду из ресторанов домой. Кто готовит ?

- повар

+ Кто развозит заказы?

Посмотрите у нас стрелочки идут по кругу. Мы можем сказать, что все эти профессии связаны между собой?

- да

+ Можем выделить из них самую важную? Они все важные?

- да

+ Сейчас мы поиграем в игру «Третий лишний» (слайд)

Водитель водит вода

Школа учитель учит

Повар суп варит

Врач лечит лечит

+ Что мы делали?

- играли

+ Найди этот пункт плана

Посмотрите на выставку книг. Многие писатели писали о профессиях. Вы можете эти книги взять в библиотеке и прочитать. Джанни Родари тоже задумался над этим вопросом и рассказал об этом в своём произведении «Чем пахнут ремёсла?»

Итог урока

Урок 3

Тема урока: «Все профессии хороши».

«Личные окончания глаголов настоящего времени»

Цели:4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме

4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл

Интегрируемые цели:3.3.8.5 определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени

3.1.1.1 отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их

Цели урока:

- Расширить представления учащихся о профессиях, познакомить с изменением глаголов по лицам и числам, формировать умение распознавать лицо и число глагола;
- Развивать кругозор, мышление, внимание, наблюдательность; формировать умение спрягать глаголы;
- Воспитывать любовь к труду, уважение к людям любой профессии.

Оборудование урока: мультимедийный проектор, презентация, тетради, «Русский язык» учебник для 4 класса, карточки со стикерами для оценивания.

Ход урока.

1. Организационный момент

Приветствие. Психологический настрой.

Здравствуйте, ребята! Тихо сядут девочки, еще тише мальчики! Молодцы!

Оформление тетрадей.

- Откройте тетради, запишите число.

Ребята, у всех у вас на столах лежат картинки с изображением дерева. Во время урока за каждый правильный ответ я дам вам по яблоку. Вы должны будете приклеивать эти яблоки на свои деревца. А в конце урока по вашим картинкам я буду оценивать ваш труд.

2. Сообщение темы и целей занятия.

Ребята, а сейчас послушайте стихотворение и постарайтесь понять.

1. Кто на свете самый главный,
Самый добрый, самый славный?
Кто он?
Как его зовут?
Ну, конечно,
Это **труд!**

2. Кто на свете самый умный,
Самый старый, самый юный?
Кто он?
Как его зовут?
Ну, конечно,
Это **труд!**

3. Кто
На все века и годы
Настоящий
Царь природы?
Царь полей,
Заводов,
Руд?
Кто он?
Как его зовут?
Ну, конечно,
Это **труд!**

Так о чём это стихотворение? Ребята, у каждой группы на столе лежат карточки с буквами. Составьте слова из этих букв. А теперь каждая группа прочитает получившиеся слова. Давайте эти слова мы поместим на доску и хором прочитаем тему нашего занятия: *Все профессии хороши*. Правильно. Сегодня на уроке мы будем говорить о профессиях.

Сегодня, мы постараемся узнать:

- Какие профессии бывают?

- Какая профессия самая важная?

- Ребята, а для начала, как вы понимаете, что такое профессия? (Профессия - это вид труда, который требует от человека определенной подготовки, знаний и умений).

- Ребята, а знаете ли вы, кем работают ваши родители?

3. Знакомство с различными профессиями

*Профессий много в мире есть,
Их невозможно перечесть.
Сегодня многие нужны,*

*И актуальны, и важны.
И ты скорее подрастай,
Профессией овладевай.
Старайся в деле первым быть
И людям пользу приносить.*

- Людям, каких профессий надо трудиться? (**Трудиться надо всем**)
 - А как вы считаете, сколько существует на земле профессий? (**Много**)
- В мире существуют тысячи разных профессий. Каждый человек выбирает одну, которой он посвящает всю свою жизнь. Мы должны как можно больше узнать о разных профессиях, чтобы в будущем найти себе дело по душе, выбрать профессию.

4. Работа над текстом стр.118 упр.1

- Словарная работа: фармацевт, изготавливает, глаза разбегаются, в белоснежном халате, нельзя шуметь, советуются с папой.
- Чтение текста учителем.
- Чтение текста учащимися.
- Осмысление текста
- Ответы на вопросы 1. Кем работает мама девочки Аяжан?
- 2. Что она изготавливает?
- 3. Кто она?
- 4. Что знает Аяжан о её работе?
- 5. О каких профессиях мечтает Аяжан?
- 6. Что посоветовал ей отец?

Учитель: Действительно, ребята, все профессии хороши.

5. Давайте поиграем в игру «Загадки - складки».

Я начну, а вы кончайте, Дружно хором отвечайте.

1. Если заболело ухо,
Если в горле стало сухо,
Не волнуйся и не плачь –
Ведь тебе поможет..... (**ВРАЧ**)
2. Счета, балансы подвожу.
Во всех конторах там и тут.
Меня (**БУХГАЛТЕРОМ**) зовут
3. Знает точно детвора,
Кормят вкусно (**ПОВАРА**)
4. Мебель, хлеб и огурцы,
Продают нам (**ПРОДАВЦЫ**)
5. С сумкой тяжёлой обходит район,

Письма нам в ящик кладёт (ПОЧТАЛЬОН)

6. Сапогам больным помощник,
Каблуки прибьёт.... (САПОЖНИК)

7. Шью я куртки и штаны
Вы меня все знать должны:
На машинке строчу я лихо,
Потому что я (ПОРТНИХА)

8. Строю школы, строю бани,
Строю новые дома.
Строю новые деревни,
Строю даже города.
Знает каждый в доме житель
Этот дом возвёл (СТРОИТЕЛЬ).

Молодцы, ребята. Вы отгадали профессии. И это малая часть всех существующих на земле. Перечислить все профессии и специальности невозможно.

6. ФИЗМИНУТКА

Раз, два, три, четыре, пять!
Все умеем мы считать!
Отдыхать умеем тоже
Руки за спину положим,
Голову поднимем выше
И легко — легко подышим...

7. Работа над грамматической темой урока.

А сейчас, глядя на картинки, скажите, что делает: врач, учитель, художник, охранник, продавец, строитель. (*учит, лечит, рисует, охраняет, продает, строит*)

- Все эти слова какой части речи ? (Глаголы.)

- Верно. А сейчас вспомним, что такое глагол? (Глагол – часть речи, которая обозначает действие).

На какой вопрос отвечает? (Что делать? Что сделать?)

Глаголы в настоящем и будущем времени изменяются по лицам и числам.

Первое лицо – я мы

Второе лицо - ты вы

Третье лицо - он они

- Работа по таблице.

Запомните, как изменяются глаголы и их окончания.

Измените устно глаголы: читать, играть, решать, отвечать, рассказывать, петь.

С каждой группы напишем по одному слову.

8. Закрепление нового материала.

Упражнение 1

Спишите предложения. Найдите глаголы. Определите лицо .

1. Я с мамой пойду на завод.
2. Мама покажет мне свою работу.
3. Мы увидим много интересного.
4. Они много работают .

Упражнение 2

- Поставьте глаголы в 1 лице ед. ч.

Стать учителем –...

Варить суп –...

Шить платье –...

9. Опережающее задание.

Выразительное чтение стихотворения учеником

10. Итог занятия.

Давайте, подведём итог нашего урока.

Итак, можно ли назвать самую главную профессию?

Все профессии важны!

Таким образом, ребята, кем вы хотите стать, когда станете взрослыми?

А что для этого вы должны делать сейчас?

- Верно. Ребята, вы ещё пока ученики и не можете трудиться на полях, на предприятиях, в учреждениях. В чём заключается ваш основной труд?

- Верно, учёба и приобретение прочных знаний – ваш главный труд. А прочные знания в будущем помогут вам воплотить свою мечту в жизнь, получить профессию, о которой вы мечтаете уже сейчас.

--- Домашнее задание:

--- Комментированное выставление оценок.

А теперь покажите свои картинки с изображением дерева.

Давайте, посмотрим, чьё дерево дало больше плодов.

До свидания.

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

3.1.1.1 отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их

3.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

3.3.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки/ животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему

3.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)

3.3.4.1 создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли

3.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

3.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн

3.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно

Таблица 2.1 – Работа на уроке по восполнению знаний учащихся

Этапы урока	Акценты в обучении с целью профилактики неуспеваемости
В процессе контроля за подготовленностью учащихся..	<ul style="list-style-type: none">• Целенаправленно контролировать усвоение вопросов, обычно вызывающих у учащихся наибольшие затруднения.• Тщательно анализировать ошибки, допускаемые учащимися в ответах и письменных работах, концентрировать внимание на устранении типичных ошибок.• Контролировать усвоение материала учащихся, пропустившими предыдущие уроки.• По окончании изучения темы обобщать итоги усвоения основных понятий, правил, умений, выявлять причины обнаруживаемых пробелов и намечать меры по их устранению.
При изложении нового материала и организации учебно-познавательной деятельности учащихся.	<ul style="list-style-type: none">• Делать акцент на разъяснении учащимся наиболее существенных элементов темы,• Обязательно проверять в ходе урока степень понимания слабоуспевающими учащимися основных элементов излагаемого или изучаемого материала .• Стимулировать вопросы со стороны учащихся, возникшие у них при затруднениях в усвоении учебного материала.• Применять разнообразные средства поддержания интереса учащихся к усвоению знаний, умений и навыков.• Давать слабоуспевающим примерный план ответа, наводящие вопросы, которые помогают последовательно излагать материал.

<p>В ходе самостоятельной работы учащихся на уроке</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Подбирать для самостоятельной работы задания по наиболее существенным, сложным и трудным разделам темы. • Включать в содержание самостоятельной работы упражнения по устранению ошибок, допущенных при ответах и письменных работах. • Чаще применять проблемные задания для самостоятельной работы.
<p>При организации самостоятельной работы учащихся в часы самоподготовки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечить повторение пройденного, концентрируя внимание на наиболее трудных элементах программы. • Систематически давать задания по работе над типичными ошибками. • Четко инструктировать учащихся о порядке выполнения самостоятельных работ. • Координировать объем заданий на самоподготовку с другими преподавателями. • Давать карточки-консультации, направляющие работу слабоуспевающих и выполнение определенных заданий. • Давать задания по повторению материала, который потребуется для усвоения новой темы. • В необходимых случаях помогать составлять план ликвидации пробелов в знаниях, в котором указывать содержание заданий, номера и последовательность упражнений, сроки их выполнения.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

текст: художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление);

тема, основная мысль текста, ключевые слова;

определение темы текста, озаглавливание текста, определение основной мысли текста и ключевых слов/моментов текста;

структурные части текста:

вступление, основная часть, заключение; связь между частями текста и предложений в каждой части;

типы текстов: описание, повествование, составление плана текста-описания, текста-повествования с помощью учителя, сравнение текстов разных типов;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

- состав слова,
- правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов, способы проверки;
- разделительные мягкий и твердый знаки;
- части речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие;
- текст и предложение, предложения по цели высказывания и интонации.

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

«Моя будущая профессия»

Вид урока: Интеллектуальная игра

«Все профессии важны, все профессии нужны!»

Разработала:

учитель начальных классов

Аджибиева Н.Д.

Интеллектуальная игра «Все профессии важны, все профессии нужны!»

Цель: Повысить уровень ориентации учащихся в мире профессии. ознакомить детей с несколькими видами профессий; показать значение трудовой деятельности в жизни человека; воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий.

Задачи:

- Создать условия для взаимодействия детей друг с другом, способствовать формированию навыка сотрудничества.
- Расширить знания, кругозор, словарный запас учащихся о мире профессий. Воспитывать уважительное отношение к людям труда и трудовой деятельности.

Формы работы: устная работа, работа в группах (командах), изобразительная деятельность

Материалы для учащихся:

Зрительный ряд и оборудование: интерактивная доска или экран, плакат “Все профессии нужны...”, дидактический материал с изображением людей разных профессий, презентация выполненная учителем, словарная паутина.

Ход мероприятия

-Дорогие ребята, уважаемые родители! Я рада приветствовать вас на интеллектуальной игре «Все профессии важны, все профессии нужны!» (Слайд 1)

Эпиграфом к нашему уроку будут такие слова *«Ты можешь стать умнее тремя путями: путем опыта- это самый горький путь; путем подражания- это самый легкий путь; путем размышления- это самый благородный путь»*

Китайская пословица

У каждого из вас есть определенные знания о мире профессий, а также находчивость, оригинальная точка зрения и желание идти вперед. Все это поможет вам выполнить задания нашей конкурсной программы.

Здесь вам предстоят различные испытания, выдержать которые вы сможете благодаря взаимной поддержке, уважению, а также вниманию и находчивости.

1. Организационный момент.

Учитель:

Приветствие гостей.

Мы рады приветствовать вас в классе нашем

Возможно, есть классы и лучше и краше.

Но пусть в нашем классе вам будет светло,

Пусть будет уютно и очень легко!

Поручено нам вас сегодня встречать,

Начнём же урок, не будем зря время терять.

- Спасибо, ребята! Будем надеяться, что настроение у наших гостей улучшилось, и они с удовольствием отдохнут в нашем классе и порадуются нашим успехам.

«Эстафета доброты»

- Нужно взяться за руки и передавать рукопожатие. Я передам вам свою доброту, и она идёт от меня к...и наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что доброты стало больше, так как каждый из вас добавил частичку своей. Пусть же она вас не покидает и греет.

«Барометр настроения»

1. Представление команд.

- Посмотрите, как вы сидите? (в группах). Педагог разбивает школьников на 3 группы

- Верно, сегодня мы работаем в группах. А как надо работать в группе, чтобы вы могли найти ответы на интересующие вас вопросы? (слаженно, слушать друг друга, громко не разговаривать).

- Молодцы, думаю у нас всё получится..

Из коробочки с геометрическими фигурами (круг, квадрат, прямоугольник) выберите ту, которая вам больше нравится.

2. Сообщение темы и цели урока детям.

Кто создал всё, что нас окружает,-дома, машины, одежду?(**Ответы детей**)

Сегодня мы поговорим о профессиях. В мире насчитывается около 40 тысяч профессий, ежегодно появляется примерно 500 новых профессий

ПРОСМОТР ВИДЕОРОЛИКА

Прочитайте тему, записанную на доске. (Слайд1)

Тема: “Все профессии нужны, все профессии важны?..”

Цель: познакомить школьников с профессиями.

Задача урока: ответить на вопрос: Какая же профессия самая важная?

3. Вступительная беседа.

Учитель: Давайте обратимся к словарной паутинке (слайд 2) и посмотрим значение этого слова профессия.

«Профессия - это основное занятие человека, его трудовая деятельность».

– Мы продолжаем с вами знакомиться с разными профессиями.

II. Правила поведения в игре.

- Будьте внимательны, задание нужно выслушивать до конца.
- Все предложенные задания обсуждаются всеми членами команды, а ответ дает капитан.
- В случае, когда на задание одной команды отвечает участник другой команды, жюри лишает одного балла команду, член которой позволил себе эту несдержанность
- Если кто – то из членов команды дал ответ, не посоветовавшись со всей командой, ведущий принимает этот ответ как единственный, независимо от того, правильно или нет ответил игрок.
- Будьте вежливы и терпимы, за создание конфликтной ситуации с команды снимается один балл.

-Вся конкурсная программа будет состоять из конкурсов, игр и загадок. Цель команд заключается в том, чтобы набрать как можно больше баллов. Команда, набравшая по итогам большее количество баллов, становится победителем. Будьте внимательны, дружны в команде и тактичны в поведении!

Выполнение заданий оценивается следующим образом:

- за правильный ответ – 1 балл;
- задание выполнено очень удачно – 5 баллов;
- задание выполнено удачно – 4 балла;
- задание выполнено не совсем удачно – 2-3 балла.

III. Конкурсная программа.

- Итак, давайте начнем.

Профессия – это вид труда, который требует от человека определённой подготовки, знаний и умений. (Слайд 3)

- В мире тысячи профессий. Как разобраться в этом многообразии и правильно сделать свой выбор? (Слайд 4)

Согласно теории, разработанной академиком *Евгением Александровичем Климовым*, существует 5 типов профессий, различающихся по тому, на какой объект направлена деятельность человека этой профессии.

Человек – человек

Человек – живая природа

Человек – знаковая система

Человек – техника

Человек – художественный образ (Слайд 5)

- Итак, обратимся к разделу «Человек - человек».

(Слайд 6)

1 конкурс: «О какой профессии идет речь?»

- Я предлагаю вам определить, к каким профессиям относятся те группы слов, которые я вам сейчас буду зачитывать

1. Белый халат, больной, поликлиника, диагноз. (Врач) Слайд 7

2. Слезы, носовой платок, песочница, игрушки. (Воспитатель детского сада) Слайд 8

3. Мел, указка, отчеты, тетради. (Учитель) Слайд 9

4. Деньги, товар, весы, покупатель. (Продавец) Слайд 10

5. Достопримечательности, интересные рассказы, экспонаты, экскурсионный автобус, легенды. (Экскурсовод). Слайд 11)

6. Ножницы, лак, заколки, клиенты, стрижка. (Парикмахер) Слайд 12

7. Книжные стеллажи, тишина, читательский зал, читательские формуляры. (Библиотекарь) Слайд 13

8. Преступление, отпечатки пальцев, уголовное дело. (Полицейский) Слайд 14

9. Юридические консультации, закон, клиенты. (Юрист) Слайд 15

2 конкурс « Угадай профессию»

-По преданию, семь мудрецов Древней Греции, сойдясь в Храме Аполлона в Дельфах, написали на нем: “Познай самого себя”. Основная идея этих слов заключается в утверждении врожденности дарований и способностей. В этом конкурсе мы хотим проверить ваши актерские способности.

Я раздам карточки с указанной там профессией. Показывать содержимое карточки соперникам нельзя.

Необходимо изобразить профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов, а команда соперников должна угадать, какую профессию им демонстрируют.

Капитаны прошу вас вытянуть карточку, с названием профессии, которую вы должны изобразить.

(Капитаны вытягивают карточки, чем определяют профессию, которую необходимо изобразить. На карточках написаны слова: рыболов (Слайд 16), доярка,(Слайд17) , дрессировщик.) (Слайд18))

-На подготовку времени нет, команда сообщая должна в течение 5 секунд выбрать участника, а тот экспромтом изобразить профессию, а другая команда угадывает. Баллы получает команда изображавшая профессию, за актерское мастерство, а команда, давшая правильный ответ получает 1 балл.

- Молодцы, актерскими способностями немного владеете!

**Оценивание*

-Продолжаем нашу интеллектуальную игру и следующий раздел «Человек – знаковая система»(Слайд19)

3 конкурс «Профессия на букву...»

-В течение 1 минуты вам необходимо вспомнить и записать названия профессий. Затем капитаны по очереди зачитывают составленный перечень. Ваша задача - показать, что вы знаете немало профессий, начинающихся с этих букв. Выигрывает та команда, которая назвала большее количество профессий.

Капитаны получают карточки с буквами К, Р, Ф, П

К	Р	Ф	П
Контролер	Разведчик	Фрезеровщик	Проводник
Киноартист	Рыбак	Фотограф	Плотник
Крановщик	Редактор	Фигурист	Пилот
Кочегар	Радиоведущий	Фармацевт	Пожарный
Кинемеханик	Рентгенолог	Фтизиатр	Полицейский
Космонавт	Радист	Фокусник	Полярник
Кабельщик	Репортер	Фотомодель	Пограничник
Кровельщик		Фотокорреспондент	Печник
Каменщик			Пиротехник
Кутюрье			Повар
Кондитер			Пекарь
Кондуктор			Портной
			Парашютист

Ведущий:

-Пока команды работают, мы проверим уровень знаний в области профессий у наших гостей.

Игра со зрителями

Мне поставила вчера два укола ... (медсестра) (Слайд20)

От вирусов злобных компьютер наш чист: программы и файлы спас ... (программист). (Слайд21)

Справедливей всех, друзья, споры все решит... (судья) (Слайд 22)

Царь сегодня, завтра вор, роли все сыграл ... (актер) (Слайд 23)

Герои легендарные, в огонь идут ... (пожарные) (Слайд 24)

Замирает в страхе зритель – в клетке с тигром ... (укротитель) (Слайд 25)

Как воздушная принцесса, в форме легкой ... (стюардесса) (Слайд 26)

Решать проблемы четко, быстро, должны в правительстве ... (министры). (Слайд 27)

Лоботрясов укротитель, в школе учит нас ... (учитель). (Слайд 28)

Знает точно детвора: кормят вкусно ... (повара) (Слайд 29)

В море коварном товаров и цен бизнес – корабль ведет... (бизнесмен). (Слайд 30)

Высока, стройна, как ель, в платье модном топ-... (модель). (Слайд 31)
Вот вам чертёж, где каждый размер, новой детали дал... (инженер). (Слайд 32)
Дупло и берлогу, дом лисий и птичий, в лесу охраняет надёжно... (лесничий). (Слайд 33)
Печь гудит, как самовар, сталь в ней варит... (сталевар). (Слайд 34)
У слона иль мышки жар – их спасёт... (ветеринар). (Слайд 35)
Слёзо-носо-вытиратель в группе вашей ... (воспитатель). (Слайд 36)
Шьёт прекрасно, порет лихо, рукодельница ... (портниха). (Слайд 37)
Письма в дом приносит он, долгожданный ... (почтальон). (Слайд 38)
Путь его тяжёл и долог, Ищет залежи... (геолог). (Слайд 39)

*Оценивание

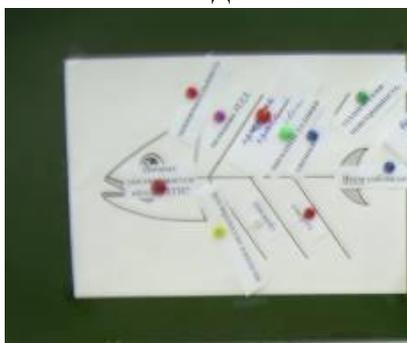
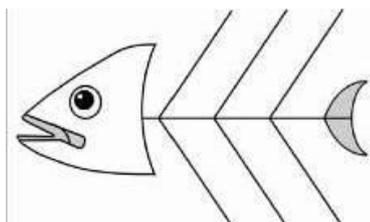
- Обратимся к следующему разделу «Человек – техника». (Слайд 40)
- Назовите самую сладкую профессию. (пчеловод, кондитер, дегустатор, повар, продавец в кондитерском отделе) .
Ребята давайте вместе с вами обратимся к уже давно знакомому для нас с вами приёму «Фишбоун»

Прием «Фишбоун». (Слайд 41)

Обсуждение в группах

Нужна ли человеку профессия?

В «голове» рыбы записывается проблемный вопрос, на верхних косточках – причины, на нижних косточках – следствия. В хвосте – вывод.



Причины: любовь к труду, занятие любимым делом, чувствовать себя личностью, забота о своём здоровье.

Следствия: заработок за труды, удовлетворение от труда, стремление к жизни, лицо работы (трудолюбивый и здоровый работник организации)

Вывод: Труд – самая главная сила на земле, источник всех ценностей и богатств человека. Все профессии важны! Все профессии нужны!

4 конкурс «Лучший кондитер»

- Предлагаю вам попробовать себя в роли кондитера и испечь самый сладкий, вкусный и красивый торт.

- Перед вами белый лист бумаги, на котором вы должны нарисовать, раскрасить и украсить торт

*ОЦЕНИВАНИЕ

- Обратимся к разделу «Человек – художественный образ» (Слайд 42)

Ведущий:

-Пока команды работают, ещё одна игра со зрителями.

- Если вопрос поставлен правильно - хлопаем в ладоши, если в вопросе содержится ошибка, топаем ногами.

Правда ли, что пекарь доит корову?

Правда ли, что танкист перевозит людей?

Правда ли, что кочегар топит печь?

Правда ли, что свинарка лечит поросят?

Правда ли, что маляр красит стены?

Правда ли, что кондитер печет торты и пирожные?

Правда ли, что бухгалтер пишет картины?

Правда ли, что ветеринар лечит людей?

Правда ли, что механизатор разносит почту?

5 конкурс «Составь синквейн» (Слайд 43)

- В этом конкурсе вам предстоит составить синквейн.

«Синквейн» пришло к нам из французского языка и переводится как «пять».

Следовательно, синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Правила составления синквейна:

1 строка – одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею;

2 строка – два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;

3 строка – три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;

4 строка - фраза из нескольких слов, выражающая отношение к теме;

5 строка – одно слово (ассоциация, синоним к теме, обычно существительное, допускается описательный оборот, эмоциональное отношение к теме).

(Капитаны вытягивают карточки, чем определяют профессию, на которую необходимо составить синквейн. На карточках написаны слова: композитор, артист, дизайнер.)

Ведущий:

-Пока команды работают, ещё одна игра со зрителями.

Какой водитель смотрит на землю свысока? (Пилот) (Слайд 44)

Кем по профессии был отец трех сыновей в сказке «Кот в сапогах»? (Мельником) (Слайд 45)

Человек, какой профессии в сказке Шарля Перро спас Красную Шапочку и ее бабушку? (Дровосек) (Слайд 46)

Кем по профессии был Джузеппе в сказке Алексея Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»? (Столяром) (Слайд 47)

Кем по профессии был Стеклашкин в сказке «Незнайка на Луне»? (Астрономом) (Слайд 48)

Кем работал дядя Степа после службы на флоте в стихотворении Сергея Михалкова? (Милиционером) (Слайд 49)

Какая сказка заканчивается восклицанием: «Слава добрым докторам!»? («Доктор Айболит») (Слайд 50)

Какая врачебная специальность была у Доктора Айболита? (Ветеринар)

Название какой профессии в переводе с греческого означает «звездный мореплаватель»? (Астронавт) (Слайд 51)

V. Подведение итогов игры

- Вот и подошла к концу наша конкурсная программа, подведём итоги и определим самую профессионально эрудированную команду (подведение итогов, награждение команд)

Рефлексия Когда в небе падает звезда, люди загадывают желание и верят в то, что оно исполнится. У вас на партах лежат звезды. Кем вы мечтаете стать в будущем? Напишите название этой профессии на ваших звездочках. Это ваша мечта. Мы сохраним эти звездочки до 11 класса. Наверное вам будет интересно узнать исполнится ли ваше желание, сбудется ли ваша мечта?

Мы с вами еще продолжим разговор о профессиях, вы узнаете много нового. А сначала поговорите, дома с родителями, узнайте у них, где и кем они работают, чем занимаются на работе.

Я надеюсь, что в будущем вы все выберете интересную и полезную работу.

VI . Домашнее задание.

Дома я предлагаю вам пофантазировать и нарисовать кем хотели бы вы стать в будущем .

Хочу поблагодарить всех участников и еще раз напомнить, что все профессии важны и нужны. Нет профессий плохих и хороших, бывают плохие и хорошие работники. Чтобы стать профессионалом, мастером своего дела нужны знания, умения, навыки, желание, интерес, поэтому о выборе профессии нужно задумываться уже сейчас. Выбор профессии - это очень ответственный шаг, и если выбор верный – то обучение профессии будет сплошным удовольствием. И вам в будущем, предстоит найти свое место в жизни и в мире профессий. Успехов на этом интересном и не простом пути!

3. Учебный предмет «Литературное чтение», 3 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование.

2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации.

2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию;

2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации

- 2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;
- 2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя;
- 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне
- 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;
- 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;
- 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);
- 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя), таблицы(с помощью учителя).
- 2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя;
- 2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибок (с помощью учителя)
- 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя);
- 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя)

Цели для проведения диагностической работы

- 2.1.1.1 Отвечать на простые вопросы по содержанию
Обучающийся прослушивает небольшой текст и отвечает на вопросы по содержанию
- 2.2.1.2 Читать про себя, используя поисковое / ознакомительное чтение
- 2.2.3.1 Определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей
- 2.3.4.1 Исправлять лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Слушание и говорение

Задания

1. Прослушай рассказ и выполни задания.

Купание медвежат

Наш знакомый охотник шёл берегом лесной реки и вдруг услышал громкий треск сучьев. Он испугался и влез на дерево. Из чащи вышли на берег большая бурая медведица и с ней два весёлых медвежонка. Медведица схватила одного медвежонка зубами за шиворот и давай окунать в речку. Медвежонок визжал и барахтался, но мать не выпускала его, пока хорошенько не выполоскала в воде. Другой медвежонок испугался холодной ванны и пустился удирать в лес. Мать догнала его, надавала шлепков, а потом – в воду, как первого. Очутившись снова на земле, оба медвежонка остались очень довольные купанием: день был знойный, и им было очень жарко в густых лохматых шубках. Вода хорошо освежила их. После купания медведи опять скрылись в лесу, а охотник слез с дерева и пошёл домой. (В. Бианки)

Ответь на вопросы

- 1) Почему охотник влез на дерево?
- 2) Почему медвежата остались очень довольные купанием?
- 3) Какая погода описывается в рассказе?
- 4) Какую картинку из жизни животных охотнику удалось увидеть в лесу?

Вариант 2

Чтение

2. Прочитай выразительно и выполни задания.

«Петух и собака»

(Русская народная сказка)

Жил старичок со старушкой, и жили они в большой бедности. Всех животных у них только и было, что петух и собака, да и тех они плохо кормили. Вот собака и говорит петуху:

- Давай, брат Петька, уйдём в лес: здесь нам житьё плохое.
- Уйдём, – говорит петух, – хуже не будет.

Вот и пошли они, куда глаза глядят. Пробродили целый день; стало смеркаться пора на ночлег приставать. Сошли они с дороги в лес и выбрали большое дуплистое дерево.

Петух взлетел на сук, собака залезла в дупло – и заснули. Утром, только что заря стала заниматься, петух и закричал: «Ку-ку-ре-ку!» Услыхала петуха лиса; захотелось ей петушиным мясом полакомиться. Вот она подошла к дереву и стала петуха расхваливать:

– Вот петух так петух! Такой птицы я никогда не видывала: и перышки-то какие красивые, и гребень-то какой красный, и голос-то какой звонкий! Слети ко мне, красавчик.

- А за каким делом? – спрашивает петух.

– Пойдем ко мне в гости: у меня сегодня новоселье, и про тебя много горошку припасено.

– Хорошо, – говорит петух, – только мне одному идти никак нельзя: со мною товарищ.

– Вот какое счастье привалило! – подумала лиса. – Вместо одного петуха будет два.

– Где же твой товарищ? – спрашивает она. – Я и его в гости позову.

– Там, в дупле ночует, – отвечает петух.

Лиса кинулась в дупло, а собака ее за морду – цап!.. И погнала лису.

1) Отметь (П), какие животные жили у старика и старухи.

2) Почему животные решили уйти от хозяев?

А) потому что они состарились

В) потому что их плохо кормили

С) потому что они хотели жить на воле

Д) потому что они не любили хозяев

3) Что надумала лиса?

А) полюбоваться петухом

В) поговорить с петухом

С) полакомиться петухом

Д) поиграть с петухом

4) Какая пословица подходит к сказке?

А) Знай больше, а говори меньше.

В) Не учись разрушать, а учись строить.

С) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Д) Не рой другому яму – сам в неё попадёшь.

5) Определи тему произведения.

А) О хитрости и лести

В) О жестокости и хитрости

С) О дружбе и взаимовыручке

Д) О безответственности и жадности

Письмо

3. Расставь предложения по порядку, чтобы получился текст. Заменяй повторяющиеся слова в тексте другими словами. Запиши получившийся текст.

А капкан цап лису за лапу!

Шла лиса по лесу.

Побежала лиса на запах.

Полакомилась!
 Вдруг лиса почуяла запах мяса.
 Лиса была голодна.

Слова-помощники: лиса, плутовка, рыжая, она, бедняга.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 3.1 Цели обучения 2 класса, выполняемые в 3 классе

аудирование (слушание) и говорение	чтение	письмо
2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию; 2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации	2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям; 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей; 2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя); 2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)	2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя); 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя)

<p>2.1.2.1 пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование;</p> <p>2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации</p>	<p>2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;</p> <p>2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя;</p> <p>2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)</p>	<p>2.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя;</p> <p>2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибок (с помощью учителя)</p>
---	---	---

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел:	Живая природа.	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д. КГУ «Новоишимская СШ № 1»	
Дата:		
Класс: 3	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	С. Муканов «Родная степь»	

Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>3.1.1.1 отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов</p> <p>3.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)</p> <p>3.3.3.1 писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/заметки/презентации</p> <p>Интегрируемые цели обучения</p> <p>2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию</p> <p>2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение</p> <p>2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя)</p>
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> - определять ключевые моменты, формулируя ответы на открытые вопросы - читать про себя, используя чтение с пометками

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Психологический настрой на урок: Мы хотим вместе учиться, Не лениться, а трудиться. Работаем старательно, Читаем внимательно.</p> <p>Запись даты в тетрадь:</p>	<p>Настраивается на урок</p> <p>Записывает дату</p>	ФО «Словесная похвала»	Презентация POVER POINT
Введение в тему	<p>ПРОГНОЗИРОВАНИЕ Как вы думаете, о чем будет содержание рассказа, с которым вы познакомитесь на уроке? -Какие вопросы вы составляли и задавали? -О каком виде творческой работы говорилось в четверостишии в начале урока?</p>	Отвечают на вопросы	ФО «Словесная похвала»	Презентация POVER POINT

Целеполагание	<p>Попробуем сформулировать цели на урок. –Сегодня на уроке, вы будете: - определять ключевые моменты, формулируя ответы на открытые вопросы, читать про себя, используя чтение с пометками</p>	Определяют тему урока. формулируют цели на урок	ФО «Словесная похвала»	
	<p>Знакомство с писателем. -Что вы знаете о жизни и творчестве С. Муканова? Ученики, заранее подготовленные, дополняют ответы детей. - Сабит Муканова (1900- 1973) называют одним из аксакалов казахской литературы. Родился он в Кустанайской области в семье батрака, поэтому о тяжёлой жизни знал не понаслышке. Это знание послужило впоследствии основой многих произведений. Сначала учился в Омске на учительских курсах, затем в Оренбурге, а потом окончил институт в Москве. Кроме прозы писал стихи, в которых воспевал свободу и равенство людей. «Родная степь»– рассказ человека влюблённого в свою родину.</p>	Информация заранее подготовлена ученикам и в виде презентации		POVER POINT
Работа по теме урока	<p>2 Прочитайте пословицы. Определи общее ключевое слово.. Люди рады лету, а пчела цвету. Летом не соберёшь – зимой не найдёшь. Прочитай рассказ «Родная степь» С.Муканов стр.уч. 2.Работа в тетради. Отметь номера картинок, которые подходят их названиям .</p>	Выполняют задания	ФО  работу оцениваю на отлично  – могу бы	Учебник 1 часть с. 24 тетрадь

<p style="text-align: center;">Степь в начале конце лета Степь в Степь в середине лета</p> 		<p>работат ь лучше</p>  <p>недово лен своей работо й</p>																																													
<p>Знаете ли вы? (И, К) -Какие виды «Чтения про себя» бывают? -Сегодня мы более подробно остановимся на «Чтении с пометками». -Прочитайте текст «Степь летом» и обратите внимание на оставленные пометки, оставьте и свои пометки.</p> <table border="1" data-bbox="354 1120 911 1406"> <thead> <tr> <th>«✓» Я это знал</th> <th>«+» Новое для меня</th> <th>«-» Я думал иначе</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table> <p>-Совпали ли ваши пометки с пометками в учебнике? -Что нового для себя открыли? -Чем приём «чтение с пометками» отличается от «просмотрового чтения» и приёма «изучающее чтение»?</p> <p>(П) -Рассмотрите иллюстрации и соотносите их с текстом «Степь летом», подберите соответствующие фразы из текста.</p> <p>(И) Первичное чтение текста С.</p>	«✓» Я это знал	«+» Новое для меня	«-» Я думал иначе																																										<p>Выполня ют задания Читают про себя использу я чтение с пометкам и.</p> <p>По очереди комменти руют Обоснов ывают выбор ответа Приводят примеры</p> <p>Рассматр ивают иллюстра ции и соотносят их с текстом,</p>	<p>Фо</p> <p>Дескри пторы: отвеча ют на вопрос ы в соответ</p>	<p>POVER POINT</p> <p>Тетрадь, таблички</p> <p>Иллюстраци и с изображение м степи</p>
«✓» Я это знал	«+» Новое для меня	«-» Я думал иначе																																													

	<p>Муканова «Родная степь».</p> <p>-Прочитайте рассказ С. Муканова «Родная степь» про себя, используя чтение с пометками.</p> <p>(К)</p> <p>Ответь письменно на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кто автор произведения «Родная степь»? - Когда в степи тает снег? - Что происходит в жаркие летние дни в степи? - При каких условиях травы в степи растут высокие и густые? - Какая ягода растёт в степи? - Кого называют «соловьями степи»? - Каким образом можно отыскать ягоду в степи? 	<p>подбирая соответствующие фразы из текста.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>ствии с содержанием произведения</p>	
<p>Физминутка</p>	<p>1. «Зарядка -1»</p> <p>Раз- два- три-четыре- пять!(ходьба на месте)</p> <p>Вышли дети погулять</p> <p>Дальше я быстрее бегу (лёгкий бег на месте)</p> <p>Остановились на лугу (приостанавливаются)</p> <p>Лютики , ромашки. (полуприседания вправо, влево с отрывом руки)</p> <p>Собирал наш класс - (подпрыгнуть, развести руки в стороны)</p> <p>Вот какой букет у нас (и показать величину собранного букета)</p>	<p>Выполняют зарядку</p>		

	<p>Задание. (ФО) Работа в тетради. Ответь на открытые вопросы. Определи ключевые моменты. А) Какова тема произведения С. Муканова, вид текста? Б) Найди и запиши предложение, в котором заключена основная мысль текста В) * с сильной мотивацией Какие эпитеты и сравнения передают любовь автора к родной степи, рисуют её краски, запахи, звуки? Запиши в тетрадь. <i>Например: Озёра блестят в степи, как блюдца на большой зелёной скатерти</i> <i>*со слабой мотивацией подбирают слова из произведения к иллюстрации</i> <i>К иллюстрации подобрать из текста слова.</i> Какие слова и выражения использовал автор, описывая землянику? Запиши несколько слов и выражений.</p>	<p>Выполняют самостоятельно но Дескрипторы : определяет вид текста, тему находит предложение, в котором заключена основная мысль произведения, Для учащихся с сильной мотивацией находит и выписывает не менее 3-х эпитетов, сравнений. * для учащихся с низкой мотивацией-соотнести иллюстрацию с содержанием</p>	<p>ФО</p>	<p>Учебник 1 часть тетрадь / интерактивное задание</p>
<p>Итог урока</p>	<p>(Устно) Проверь себя! - Что является темой текста? - Какова основная мысль текста? - Чем отличается тема текста от его основной мысли? - Что должен отражать заголовок текста?</p>	<p>Выполняет задания под руководством учителя</p>	<p>ФО справился –было немного трудно не справился</p>	

	Домашнее задание Прочитайте текст, с. 28 задание 8	Записывает домашнее задание		
Рефлексия	<i>Оцените свою работу на уроке</i> Красный тюльпан – свою работу оцениваю на отлично Жёлтый тюльпан – мог бы работать лучше Белый тюльпан - недоволен работой	Проводит рефлексию		Тетрадь, ручка, карандаш и

Тема: М.М. Пришвин «Ребята и утята»

Цели обучения в соответствии

с учебной программой

4.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

Интегрируемые цели:

3.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

Цель: воспитывать способность замечать красоту природы, бережное отношение к животным, потребность в нравственно-эстетическом отношении к окружающему миру.

Задачи урока:- расширять читательский кругозор детей;

- познакомить учащихся с творчеством М.М.Пришвина и с художественными особенностями произведения;
- развивать навыки выразительного чтения;
- учить анализировать произведение.

Оборудование:

- Компьютер и проектор;
- Мультимедийные слайды;
- Портрет М.М. Пришвина;
- Выставка книг М. Пришвина.

Ход урока	
Деятельность учителя	Деятельность учащихся
I.Организационный момент.	
Задача: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне «Хочу – значит могу»	

<p>Добрый день, добрый час! Как я рада видеть вас. Друг на друга посмотрели И тихонечко все сели. Речевая разминка.</p> <p>Са-са-са - вот идёт лиса. Со-со-со - лиса катит колесо. Сы-сы-сы - хвост красивый у лисы. Су-су-су - видел я в лесу лису. (слайд 1).</p>	<p>Работа над чистоговоркой</p>
<p>Планируемый результат: учащиеся включатся в познавательную деятельность на уроке</p>	
<p>Формируемые УУД: – личностные (учащиеся смогли самоопределились); – коммуникативные (учащиеся слушают и понимают друг друга).</p>	
<p>II. Актуализация знаний. Задача: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление степени обученности учащихся по пройденному материалу.</p>	
<p>Проверка домашнего задания. Выразительное чтение любого интересного стихотворения о животных. Обсуждение рисунков и рассказов. – Ребята, сегодня мы продолжим знакомиться с миром животных. - Вы готовы отправиться в путешествие? Закройте глаза, прислушайтесь. (звучит запись «Звуки леса»).</p> <p>-Куда это мы попали? – Зачем люди ходят в лес? – Вот и мы с вами отправимся в лес, но не только за грибами и ягодами, а еще понаблюдать за жизнью его обитателей. – А приглашает нас в путешествие писатель Михаил Михайлович Пришвин. Вам знаком этот писатель? - Сегодня мы пополним знания о нём и его творчестве. Первая группа информирует учеников о жизни и творчестве писателя (материал взят из разных источников). Михаил Михайлович Пришвин прожил долгую жизнь, насыщенную событиями</p>	<p>Название стихотворений и их авторы. Чтение стихотворений. Рассказ по рисункам. Готовы! В лес. За грибами, за ягодами.</p> <p>Да, мы знаем этого писателя. Сообщение учеников (слайд 2) Обращение к портрету писателя. Сообщение учеников. Обращение к выставке книг. Чтение детьми имени, отчества, фамилии писателя Утка с утятами Утята и утка О детях и братьях наших меньших</p>

жизни. Родом он из бедной купеческой семьи, проживавшей в Елецком уезде Орловской губернии. Он получил хорошее естественнонаучное образование. Работал агрономом, в течение нескольких лет был сельским учителем, библиотекарем. Писать он начал в 30 лет. Пришвин был влюблен в свою Родину, в ее красоту, в леса и поля, реки и озера, в ее птиц и зверей. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе.

В своих книгах он рассказал о жизни животных и растений, об отношении человека к родной природе.

(слайд 2).

Вторая группа информирует учеников о книгах автора.

Вот уже несколько десятков лет Михаила Пришвина нет с нами, но его книги продолжают свою жизнь. Книги читаются не спеша. В своих произведениях автор открывает что-то важное, близкое каждому человеку. Нас самих он делает мудрее, умнее и великодушнее. Вы можете увидеть следующее книги. (обращение к книгам).

- Итак, к кому мы сегодня отправляемся в гости?

-Молодцы!

-Сегодня мы с вами познакомимся с рассказом М.М. Пришвина.

- Отгадайте, о ком будет произведение?

Вдоль по речке, по водице

Плывет лодок вереница

Впереди корабль идет

За собою всех ведет.

- Верно! А теперь посмотрите на изображение на доске (слайд 3), кого вы видите?

- Итак, главными персонажами нашего рассказа будут утка с утятами, а произведение называется «Ребята и утята».

- Как вы думаете о ком этот рассказ?

Планируемый результат: учащиеся повторят изученный ранее материал, необходимый для «открытия нового знания», и будет выявлена степень обученности учащихся по пройденному материалу.

<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – личностные (учащиеся проявили учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу); – коммуникативные (учащиеся проявили умение слушать и вступать в диалог); – познавательные (учащиеся преобразовывали ранее полученную информацию, использовали и воспроизводили ее). 	
<p>- В чем заключается трогательность этого произведения? (для учащихся создалась проблемная ситуация)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Почему у вас возникли затруднения при ответе? – Чего мы еще не знаем? – Что мы будем делать сегодня на уроке? 	<p>Мы не знаем. Мы не читали этот рассказ. Будем знакомиться с произведением «Ребята и утята».</p>
<p>Планируемый результат: учащиеся выйдут на проблему: они не читали рассказ «Ребята и утята».</p>	
<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коммуникативные (умение полно выразить свои мысли, ставить вопросы и отвечать на них); – регулятивные (учащиеся запланировали чтение произведения); – познавательные (учащиеся смогли сформулировать затруднение и выбрать способ выхода из него). 	
<p>IV. «Открытие нового знания» (построение проекта выхода из затруднения) Задача: постановка устной задачи и обсуждение проекта ее решения</p>	
<p>- Ответ на вопрос «В чем заключается трогательность этого произведения?» мы найдем прочитав рассказ Михаила Пришвина. - А тема урока сегодня «М.М. Пришвин «Ребята и утята» 1.Подготовительная (словарная) работа - Утки бывают не только домашние,</p>	<p>Ученикам открывается доска с темой Учащиеся читают слова в толковом словаре Самостоятельная работа учеников со словарем: верста - русская мера длины, равна 1.06 км; холм- небольшой бугорок; паровое поле - отдохнувшее поле; вода спала - стало меньше воды.</p>

<p>но и дикие. Об одной из диких уток – чирке-свистунке и написал свой рассказ М.Пришвин.</p> <p>- Прочитайте слова: (слайд 4) верста, холмик, паровое поле, вода спала.</p> <p>- Эти слова встретятся нам при чтении рассказа.</p> <p>- Где найдем лексическое значение этих слов?</p> <p>- Что они обозначают?</p> <p>Физкультминутка</p> <p>- А сейчас мы немного отдохнем и поиграем.</p> <p>Учитель показывает движения разминки:</p> <p>Мы устали, засиделись Мы устали, засиделись, Нам размяться захотелось.</p> <p>То на стену посмотрели, То в окошко поглядели. Вправо, влево поворот, А потом наоборот. Присесть мы начинаем, Ноги до конца сгибаем. Вверх и вниз, вверх и вниз, Присесть не торопись! И в последний раз присели, А теперь на место сели.</p> <p>2.Первичное чтение</p> <p>- Теперь мы прочитаем рассказ (учитель читает текст).</p> <p>3.Беседа по прочитанному</p> <p>- Понравилось ли вам произведение?</p> <p>- Какой это рассказ: развлекательный, познавательный или поучительный? Почему?</p> <p>- Как вы думаете, ребята, какое время года описывается в рассказе?</p> <p>- Как вы определили?</p> <p>- Почему утятам пришлось перебираться к озеру?</p> <p>- В чем была трудность путешествия?</p> <p>- Найдите и прочитайте, как шла</p>	<p>Ученики выполняют комплекс разминки (Одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки.)</p> <p>(Повороты корпусом.)</p> <p>(Приседания.)</p> <p>(Дети садятся за парты.)</p> <p>Учащиеся следят по учебнику</p> <p>Понравилось</p> <p>Почительный. Он учитне совершать плохих поступков, защищать животных и оказывать им помощь.</p> <p>Конец весны</p> <p>Потому что разлилось озеро. У мамы-утки большие утята.</p> <p>Утята должны научиться плавать.</p> <p>Дорога шла через открытое место, много опасности.</p> <p>Мать шла позади ...</p> <p>Чтобы не выпускать из виду утят</p> <p>Лисицы и ястребы</p> <p>Они стали ловить утят</p> <p>Просто так, для забавы</p> <p>Нет, не думали</p> <p>Мать бегала с раскрытым клювом в великом волнении. Её немота, незащитность, отчаяние – все в этих движениях.</p> <p>Заботливая</p> <p>Они сильно испугались</p> <p>Семья</p> <p>Мать</p> <p>Дочки и сыновья</p> <p>Сердито, строго</p> <p>Очень строго</p> <p>Радостно, весело</p> <p>Чтение по ролям. Выслушивание всех желающих прочитать выбранные отрывки произведения</p>
--	---

мата-уточка с утятами.

- Почему уточка-мать шла позади утят?
- Какие враги были у уток?
- Как стали вести себя мальчишки, увидев утят?
- Зачем ребята это делали?
- Думали ли ребята о том, что уточка-мать будет переживать в тот момент, когда начали ловить утят?
- Найдите и прочитайте, как вела себя уточка, когда ловили её утят?
- Какая она мать?
- А какое чувство пережили утята?
- Как автор называет уточку с утятами ?
- Как в рассказе чаще всего называют уточку?
- А утят?
- Вы задумывались о том, что у животных тоже есть семьи, есть мамы и папы. Как у каждого человека есть мама, так и у каждого животного, будь то птенчик или зайчонок, есть мама. Мама всегда заботится, оберегает и конечно же, переживает за своих дочек и сыновей.

4. Самостоятельное чтение текста.

- Сейчас вы сами будете читать рассказ по ролям.
- Как автор разговаривал с мальчишками?
- С какой интонацией будем читать его слова?
- С какой интонацией прочитаем эти слова? «Счастливый путь, утята!»
- При чтении отметьте тот фрагмент, который вас очень сильно взволновал.

Планируемый результат: учащиеся самостоятельно прочитают рассказ, и выяснят, какой именно фрагмент этого произведения их особо взволновал и что они почувствовали в это время.

Формируемые УУД:

- личностные (нравственно-этическое оценивание);
- коммуникативные (умение полно выражать свои мысли, ставить вопросы и отвечать на них; владение всеми формами речи; планирование учебного сотрудничества; разрешение конфликтов);
- познавательные (анализ, выбор оснований и критериев для сравнения и классификации).

V. Первичное закрепление. Самоанализ и самоконтроль.

Задача: обобщение, работа с текстом, каждый для себя должен сделать вывод о том, какие чувства к героям ему близки.

- Вызывают ли у вас сочувствие действующие лица?
- Кто именно вызывает?
- А кто нет?
- Почему?
- Кто помешал мальчишкам?
- Смогли ли они объяснить свой поступок?
- Какое приказание дал им взрослый? Найдите и подтвердите.
- Что делали бы вы, оказавшись рядом?
- Работа с пословицами (слайд 5)
- Прочитайте пословицы и объясните их смысл:
«Чего себе не пожелаешь, того и другому не делай.»
«Всякий человек в деле познается»
- Подходят ли они к нашему рассказу?
- Итог урока
- В гостях у какого писателя мы сегодня побывали и познакомились с его жизнью и творчеством?
- Что вы можете сказать о М. Пришвине?
- О чём заставил вас задуматься М. Пришвин?
- Так в чем же заключается трогательность этого произведения?
- Давайте подведем итог ваших высказываний.
- Сколько любви, сколько тревоги за

Вызывают, но не все
Утята и мама-утка
Мальчишки
Они поступали неразумно и заставили переживать утку и её деток
Взрослый
Нет, не смогли
Ученики читают ответ на вопрос в учебнике
Ответы детей, принимаются все варианты
Учащиеся читают пословицы, объясняют как они их понимают
Подходят
Михаилом Михайловичем Пришвиным
Любящий природу, заботящийся о животных, добрый, но и строгий одновременно
Не совершать необдуманных поступков.
Любить природу, беречь её, защищать животных и оказывать им помощь.
-Каждый высказывает своё мнение

<p>своих детей испытывала уточка-мама, когда угрожала опасность её детям. Нет ничего сильнее материнской любви. Это в равной степени можно отнести как к людям, так и к животным. Нам остается только догадываться и представлять ту щемящую боль и тот ужас, которые испытала уточка-мать. Она ценой собственной жизни старалась спасти детей от гибели. Такие чувства и такие поступки может испытывать и совершать только настоящая Мама.</p>	
<p>Планируемый результат: учащиеся обобщат знания по теме урока, перечитав и проанализировав произведение.</p>	
<p>Формируемые УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> – личностные (нравственно-этическое оценивание, самоопределение); – регулятивные (прогнозирование результата, коррекция понимания проблемы, оценка); – коммуникативные (умение полно выразить свои мысли, ставить вопросы и отвечать на них; планирование учебного сотрудничества; разрешение конфликтов; контроль, коррекция и оценка действий партнера); – познавательные (синтез, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство). 	
<p>VIII. Домашнее задание Выразительное чтение произведения, подготовить рисунок к рассказу</p> <ul style="list-style-type: none"> - С каким рассказом вы познакомились на уроке? - Какой урок вы извлекли для себя? - Наш урок подходит к концу. <p><i>Берегите эту землю, эту воду, Даже малую былиночку любя, Берегите всех зверей внутри природы Убивайте лишь зверей внутри себя.</i></p>	<p>«Ребята и утята» М. Пришвина Что нужно помогать не только людям, но и животным, природе Ученики слушают стихотворение</p>

IX. Рефлексия деятельности	
Задача: осознание учащимися своей учебной деятельности, оценка результатов деятельности своей и всего класса.	
<p>- У каждого из вас есть три круга. Поднимите тот, который оценивает ваши действия: Зеленый – работал активно, все получалось. Желтый – работал хорошо, иногда обращался за помощью. Красный – было трудно, не все получилось.</p> <p>- Ответьте на вопросы (слайд 5): Что вы узнали на уроке? Что полезного взяли для себя с урока? За что вы похвалили бы себя?</p> <p>- Благодарю всех за хорошую работу на уроке!</p>	<p>Оценивание своих действий Ответы учащихся</p>

Урок 2

Раздел:	Живая природа.	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д. КГУ «Новоишимская СШ № 1»	
Дата:	18.09	
Класс: 3	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	<i>Живая природа весной. Г.Снегирёв «Танец верблюдов»</i>	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/ приборов 3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения 3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы Интегрируемые цели обучения 2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя	

	опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей
Цели урока	использовать в речи иллюстрации и фотографии; определять тему и основную мысль произведения; написать рассказ о животном

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Психологический настрой на урок: Прозвенел уже звонок – Начинаем наш урок. Открываем все тетрадки, В книжках нужные закладки. На вопросы отвечаем, Когда нужно – замолкаем. В теме будем разбираться, Главное – не отвлекаться! Запись даты в тетрадь:</p>	<p>Настраивается на урок</p> <p>Записывает дату</p>		
Упражнение – стартер «Разгадай ребус»	 <p>Прочитайте загадку Какой приём использован в загадке? (олицетворение) Как вы понимаете значение слов «рыхлый», «звонче», «посевы», «движения полна»? Рассмотрите картину на доске. Какие признаки весны, описанные в загадке, имеются на картине? Определите тему сегодняшнего урока. Сегодня на уроке мы будем говорить о том, какие изменения происходят в природе весной.</p>	<p>Разгадывает ребус Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задания</p> <p>Формулируют выводы наблюдений. Объясняют свой выбор.</p>		<p>Презентация POVER POINT http://rebus1.com/index.php?item=rebus_generator&enter=1</p> <p>Учебник</p>

Целеполагание	Ты узнаешь особенности рассказа по заданной теме.			
Работа по теме урока	<p>Ответь на вопросы</p> <p>- Какие чувства испытывает человек с приходом весны? Что испытывают животные?</p> <p>- Что бы произошло в природе, если бы исчезла весна?</p>	Выполняет задания	ФО	Учебник 1 часть с. 24 тетрадь
Работа над изученным	<p>(И) Прием «Чтение с пометами». Самостоятельное добывание знаний. Пройдя по ссылке, узнаете биографию этого писателя.</p> <p>(К) - Что знали до прочтения текста? Что нового узнали? (Ответы детей)</p> <p>(К) Прием «Ассоциативный ряд». - Когда читаете текст с улыбкой, рассказы можно назвать юмористическими? – Ваши ассоциации со словом «Юмор»</p> <p>(П) Самостоятельное добывание знаний из дополнительных источников. Найдите определение в толковом СЛОВАРЕ</p> <p>Инсценирование</p> <p>(Г) Прогнозирование. Как вы думаете, каким образом дальше будут развиваться события?</p>	<p>Находят в тексте информацию</p> <p>Самостоятельно знакомятся с биографией Г.Снегирёва</p> <p>Отвечают на вопросы, обосновывают ответы.</p> <p>Предположение детей, обмен идеями Самостоятельно находят в</p>	ФО	<p>Учебник 1 часть с. 24 snegiryov-gya-biografiya-2818454.html</p>

		словаре (И) Дети с ярко выражен ными артисти ческими данным и инсцени руют 1 часть главы.		
Физмину тка	<p>1. «Зарядка -1» Раз- два- три-четыре-пять!(ходьба на месте) Вышли дети погулять Дальше я быстрее бегу (лёгкий бег на месте) Остановились на лугу (приостанавливаются) Лютики , ромашки. (полуприседания вправо, влево с отрывом руки) Собирал наш класс - (подпрыгнуть, развести руки в стороны) Вот какой букет у нас (и показать величину собранного букета)</p>	Выполняют зарядку		
ФО	<p>Послушай рассказ «Танец верблюдов» Г. Снегирёва https://www.opiq.kz/kit/18/chapter/888 Определи тему и найди предложение, в котором заключена основная мысль.</p>	Выполняют задание	ФО	<p>Учебник 1 часть тетрадь /https://www.opiq.kz/kit/18/chapter/888 интерактивно е</p>

				задани е
	<p>Задание. (ФО)Работа в тетради</p> <p>Проверь себя. Отметь верный ответ.</p> <p>1) Рассказ «Танец верблюдов» – это <input type="radio"/> художественный текст <input type="radio"/> научно-популярный т</p> <p>2) Рассказ «Танец верблюдов» – это <input type="radio"/> поэтический текст <input type="radio"/> прозаический текст</p> <p>3) Определи тему рассказа. <input type="radio"/> верблюды <input type="radio"/> весна <input type="radio"/> чувства</p> <p>4) Укажи предложение, в котором заключена основна изведения. <input type="radio"/> Зимой в Казахстане видел я верблюжий караван. <input type="radio"/> Весной подул южный ветер, снег намок, и вербл думчивые. <input type="radio"/> Верблюды танцевали танец весны.</p> <p>Выбери животное, которое танцует танец весны. Напиши рассказ о нём. <i>стр. 24 №7</i></p>	<p>Выполняют самостоятельно</p> <p>Дескрипторы: определяет вид текста находит предложение, в котором заключена основная мысль произведения</p>	<p>Самопроверка</p> <p>Самооценивание в соответствии с критериями</p>	<p>Рабочая тетрадь</p> <p>Презентация POVER POINT</p>
Дифференцированные задания	<p>(К) Прием «Тонкие и толстые вопросы»</p> <p>1 уровень: карточка красным цветом Где происходит действие рассказа? Кто участвует в разговоре? Чему радовались верблюды?</p> <p>2 уровень: карточка желтым цветом Почему стали танцевать? Объясни название 1 главы.</p> <p>3 уровень: карточка зеленым цветом Придумай свой вопрос по содержанию.</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию</p>	<p>ФО «Светофор»</p> 	<p>Презентация POVER POINT</p>
Итог урока	<p>(Устно) Проверь себя! Тема - это то, о ком или о чём говорится в</p>	<p>Выполняют задания</p>		

	<i>Часто тема отражена в его Для написания рассказа надо выбрать:.....</i>			
Рефлексия	<p><i>Прочитайте цели урока. Достигли заданной цели? На каком уровне? Оцените свою работу на уроке Оцените свою работу на уроке</i></p> <p> Красный тюльпан – свою работу оцениваю на отлично</p> <p> Жёлтый тюльпан – мог бы работать лучше</p> <p> Белый тюльпан - недоволен своей работой</p>	Проводит рефлексию		Тетрадь, ручка, карандаши

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу

2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации

2.2.1.2 читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение

2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка

2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;

2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)

2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

2.1.3.1 прогнозировать конец произведения по заголовку и началу

2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации

2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно,

по ролям;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

осенние каникулы

2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка

2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей

зимние каникулы

2.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя)

- особенности сказки;

1. зачин,

2. герои,

3. события,

4. развязка

- чем рассказ отличается от сказки;

- стихотворение, его особенности

2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами.

- слова для описания внешнего вида;

- слова для описания поступков;

- анализ текстов;

- план описания героя

2.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя.

- определение сравнения (в доступной для обучающихся форме);

- определение олицетворения (в доступной для обучающихся форме);

- определение эпитета(в доступной для обучающихся форме);

- анализ текста

весенние каникулы

2.2.7.1 определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;

2.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Урок 1

Тема: В. Драгунский «Что любит Мишка».

Цель: - Углубление знаний учащихся по теме

- Познакомить с произведением В. Драгунского «Что любит Мишка»;
- Показать различия понятий «юмор» и «сатира».

Планируемые результаты:

Познавательные УУД:

- познакомить с жизнью и творчеством В.Ю. Драгунского;
- показать различия понятий «юмор» и «сатира»;
- отрабатывать навыки выразительного чтения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, корректировать свою деятельность.

Личностные УУД:

- Ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков людей.

Коммуникативные УУД:

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, учиться корректировать свою точку зрения.

Оборудование: презентация, аудиозапись фрагмент произведения Ф.Шопена, учебник литературного чтения 4 класс.

Ход урока

1. Организационный момент.

– Проверьте готовность к уроку.

Долгожданный дан звонок –

Начинается урок.

Каждый день – всегда, везде,

На занятиях, в игре,

Смело, чётко говорим

И тихонечко сидим.

2. Актуализация знаний.

- Кто автор? (В. Драгунский.)
- Кто герои? (Мальчики, школьники, Мишка и Дениска.)
- Какое настроение у вас вызвала сценка? (Веселое, радостное, смешное.)
- Какой это рассказ? (Юмористический.)
- Значит, что такое юмор? (Это когда весело, смешно, радостно)
- Кто знает, что такое сатира?

3. Знакомство с творчеством В. Драгунского

Рассказывает ученик.

Виктор Юзефович рано начал работать в театре, как актер. А вот писать для детей начал поздно, в возрасте 32-ух лет. И связано это с появлением у него сына Дениски. Вечерами Виктор Юзефович рассказывал Дениске и его друзьям веселые истории, которые очень нравились детям. Так и появились юмористические рассказы для детей, прототипом которых является его сын.

- Как звали главного героя этих рассказов? (Денис Кораблев.)
- Под каким общим названием издавались эти рассказы? (Денискины рассказы.)
- Вспомните, какие рассказы В. Драгунского вы читали? («Девочка на шаре», «Похититель собак», «Бы», «Тайное становится явным», «Независимый Горбушка»). [выставляются книги]
- Какое настроение вызывают эти рассказы? (Веселое, радостное)
- Посмотрите, В.Ю. Драгунский умер в 70-ые годы прошлого столетия, очень давно, а книги его читают дети и взрослые, и по сей день. И эти произведения приносят нам много радости и веселья. Что объединяет все эти произведения? (Они юмористические)

4. Сообщение темы и цели урока.

- Попробуйте сформулировать тему нашего урока
- Эпиграфом нашего урока будет пословица «Не хлебом единым сыт человек»
- А поможет нам подойти к разгадке тайны рассказ Драгунского
- Найдите ключ к разгадке, и вы узнаете, как оно называется. «Что любит Мишка»

5. Работа с текстом до чтения.

- Глядя на название, предположите, о чем будет рассказ? (О любви.)
- Кто будет главным героем? (Мишка.)
- Рассмотрите иллюстрацию, и в своих учебниках
- Кого узнали? (Мишку, Дениску.)
- О чем будет это произведение? (О том, что любит Мишка и Дениска.)
- Прочитайте ключевые слова к рассказу.
- Какой еще герой появляется в рассказе? (Учитель пения.)

- Что будут любить наши герои? (Древних воинов, разные разности, люблю булки, пирожки, сыр...)
- О чем будет рассказ?
- А как нам убедиться, верны наши предположения или нет? (Нужно прочитать текст.)

6. Чтение рассказа. Словарная работа.

- Понравился ли вам рассказ (Да)
- Какое настроение вызвал? (Радостное, смешное, веселое)
- А что именно вызвало такое настроение? (Ответ Мишки)
- Почему?
- Кого мы еще встречаем в рассказе? (Бориса Сергеевича)
- А кто это? (Учитель музыки.)
- А какой это учитель? (Творческий, талантливый)
- Докажите словами из текста.
- Что любит учитель пения? (Музыку Фредерика Шопена.)
- Послушайте фрагмент произведения Фредерика Шопена «Вальс минутка»

Физ. минутка

- Что вы представляете себе под эту музыку?
- Звучит музыкальное произведение.
- Кому понравилось это музыкальное произведение?
 - Что вы увидели?
 - Что вы услышали?
 - Какие чувства у вас возникли?
 - На уроке музыки вы вместе с учителем музыки слушаете другие произведения этого композитора.
 - Как автор относится к Борису Сергеевичу? (С уважением.)
 - Какой герой нам еще встречается в рассказе? (Дениска.)
 - Что мы можем сказать о Дениске? (Он мечтатель. У него разные интересы.)
 - Как называется рассказ? («Что любит Мишка».)
 - Что же любит Мишка?
- Учащиеся перечисляют.
- Что любит Дениска? Найдите и прочитайте. Но сначала давайте обратимся к нашему алгоритму. На что обращаем внимание при чтении? На интонацию (медленно перечисляет), на темп
 - Прочитайте.
- Учащиеся читают.
- Используя алгоритм, оцени, как ты прочитал?
 - Что мы можем сказать о Дениске? (Он мечтатель. У него разные интересы.)
 - Что мы можем сказать о Мишке? (Он беззаботный и легкомысленный)

- Как слушал Дениску Борис Сергеевич?
- Прочитайте.
- Почему? (Ему было интересно.)
- Какой же Дениска? (Он мечтатель, разносторонний, любознательный)
- Как автор относится к Дениске? (С одобрением.)
- Как вы относитесь к Дениске? (Предположения учащихся.)
- Сейчас мы будем читать по ролям. Вспомним алгоритм. Какими средствами выразительности будем пользоваться? (Интонация, темп, тембр.)
- Как будем читать за Мишку? (Очень быстро, торопясь.)
- Как будем читать за Бориса Сергеевича? (Неторопливо, рассудительно.)
- Прочитайте по ролям, как в разговор учителя и Дениски вмешался Мишка.

Учащиеся читают. Оценивают чтение.

- Какими словами автор изобразил поведение Мишки? (Надулся.)
- Покажите, как это надулся.
- Почему автор взял именно это слово? (Иронизирует, насмешничает.)
- Как понимаете «Поведай тайну души своей»? (Расскажи самое сокровенное.)
- Что такое «разные разности»? (Всякие разности.)
- Можно ли так сказать? Это грамотно? (Нет.)
- Что любит Мишка? Прочитайте по цепочке.

Учащиеся читают.

- Какими словами автор описывает характер Мишки во время его рассказа о любви? («...поерзал на подоконнике, откашлялся...»)
- О чем говорят эти слова? (Мишка вел себя беззаботно, ждал похвалы.)
- Прочитайте, как слушал Мишку Борис Сергеевич.

Учащиеся читают.

- Почему? (Был недоволен, расстроен, возмущен.)
- Зачем автор делает паузу? (Это кульминационный момент рассказа.)
- Прочитайте.
- Для чего пауза? (Осмыслить, задуматься.)
- Когда вспомнил Мишка о любви к людям? (После замечания Бориса Сергеевича.)

- Прочитайте, как он отреагировал. (Покраснел.)
- Как автор относится к Мишке? (С сожалением.)
- Сравните, что любят мальчики.

Работа в группах

- Подчеркните, что любит Мишка и Дениска

Учащиеся предполагают.

- Посмотрите, сколько слов Мишка употребил, чтобы описать свою любовь к пище, и сколько, чтобы описать любовь к людям.
- Какое чувство у вас возникло в этот момент? (Грусть.)
- Почему?
- Прочитайте еще раз последние слова Мишки. Можно ли сказать, что он осознал свою ошибку? Докажите.

- Давайте подумаем, можно ли это произведение отнести к юмористическим? (Нет.)
- Почему? (Смех сквозь слезы.)
- В каком жанре написан рассказ? (Сатира.)
- Почему так считаете? (Высмеиваются недостатки. Помогает исправиться.)
- Что такое сатира?
- О чем мы должны задуматься, читая этот рассказ? (О любви к ближнему, к животным.)
- У нас два примера. Так о чем? (О любви к родным, к разным увлечениям)

7. Итог урока

Игра на внимание: «Найди ошибку»

- Сейчас мы проверим, как внимательно вы читали и слушали рассказ. Перед вами предложения (цитаты) из рассказа, вам надо найти в них, если есть ошибки.

1. Мы с Мишкой вошли в **класс** (зал), где у нас бывают уроки пения.
 2. Шопен – великий писатель (композитор).
 3. Он выслушал меня внимательно, у него было удивленное (задумчивое) лицо, когда он слушал, а потом он сказал...
 4. Вареную колбасу люблю прямо безумно, если докторская, – на спор съем сто (целое) кило.
 5. По его глазам было видно, что он ждет, когда Борис Петрович (Сергеевич) его похвалит.
 6. ... ты многое любишь, спору нет, но все, что ты любишь, оно получается какое-то одинаковое, чересчур вкусное(съедобное), что ли.
- Итак, вернемся к пословице: Не хлебом единым сыт человек.
- Положите перед собой таблицы.
 - Заполните их.

Самостоятельная работа учащихся.

Таблица в рабочих тетрадях

Название	«Что любит Мишка»
Автор	В. Драгунский
Жанр	Мягкая сатира
Главные герои произведения	Борис Сергеевич Мишка Дениска
Характер героев произведения	Борис Сергеевич – насмешливый Мишка – беззаботный Дениска – мечтатель, любознательный

Отношение автора к героям произведения	Борис Сергеевич – с уважением, пример Мишка – иронично, с сожалением Дениска – по-доброму
Свое отношение к героям произведения	

– Проверим.

Один учащийся говорит, а второй (его оппонент) проверяет и дополняет или исправляет, если нужно.

– Кто может высказать свое отношение к героям?

8. Домашнее задание.

1) – Я уверена, что вам захочется встретиться с произведениями В. Драгунского еще много раз. Как же найти интересующее вас произведение в библиотеке? Давайте вспомним уроки библиографии. Дома, по желанию, используя нашу таблицу, заполните эту карточку.

2) – Домашнее задание для всех. Выполните иллюстрацию к произведению и подпишите ее цитатой из текста. А для этого вам нужно будет дома еще раз прочитать произведение В. Ю. Драгунского «Что любит Мишка».

Урок 3

Раздел:	Живая природа.	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.	
Дата:	16.09	
Класс: 3	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	А.Дуйсенбиев «Зима в лесу»	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	3.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями / наглядностью / демонстрацией фотографий / картин / приборов 3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения 3.3.3.1 писать творческие работы в форме постера / проекта / рекламы / заметки / презентации	

Цели урока	использовать в речи иллюстрации; определять основную мысль произведения; написать заметку о зиме в родном краю
------------	--

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оцен иван ие	Ресур сы
Начало урока	<p>Психологический настрой на урок: <i>Белый снег, пушистый в воздухе кружится</i> <i>И на землю тихо падает, ложится.</i> <i>И под утро снегом поле побелело,</i> <i>Точно пеленою все его одело.</i> <i>Темный лес что шапкой принакрылся чудной</i> <i>И заснул под нею крепко, непробудно...</i></p> <p>- О каком времени года говорится в стихотворении? - Определите (укажите) признаки зимы в стихотворении?</p> <p>Упражнение «Художник» - Какие ещё признаки зимы вам известны?</p> <p>Дифференциация: учащиеся со слабой мотивацией называют признаки зимы учащиеся с более высокой мотивацией могут сравнить признаки зимы с признаками осени.</p>	<p>Настраивается на урок Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей Учащиеся рассматривают иллюстрацию, которая размещена на слайде и называют другие признаки зимы.</p>	ФО «Ап л одис мент ы».	Презе нтаци я ROVE R POIN T

Упражнение – стартер	<p>• Найдите среди этих букв только русские буквы и узнаете фамилию автора, с произведением которого мы познакомимся сегодня на уроке. D R Д V У G Н Й С Е H S Б И U E F B Какие стихотворения о зиме знаете вы? Кто автор этих произведений? Какими красками (словами) они описывали зиму? Известен ли кому-нибудь из вас Ануарбек Дуйсенбиев? Прочитайте его биографию Что интересного вы узнали? (<i>работал в детском журнале, писал стихи, выходили его книжки и сборники</i>)</p>	<p>Разгадывает слово</p> <p>Отвечает на вопросы</p>		Презентация ROVER POINT
Работа по теме урока	<p>Прочитай стихотворение А.Дуйсенбиева «Зима в лесу».стр. уч. 13 -Прочитайте биографию писателя.</p>	<p>Выполняет задания Знакомится с биографией автора</p>	ФО Взаимопроверка взаимооценивание	Учебник 1 часть с. 13 тетрадь
Работа над изученным	<p>Какой бывает зима? Например: Зима- снежная,.....</p> <p>Подберите из текста прилагательные к словам. Листья-..... шаль-..... Снег-..... заяц-..... Небо-..... шуба-..... Дуб-..... наряд-</p> <p>Прочитайте название стихотворения. О чём можно сказать по его названию? Приходилось ли вам бывать зимой в лесу? Каким бывает лес в разную</p>	<p>Подбирают из текста прилагательные</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	ФО	<p>Учебник 1 часть с. 24</p> <p>Презентация ROVER POINT</p>

	<p>погоду?(солнечную, пасмурную, холодную) Кого можно встретить в лесу в это время? Какими стоят деревья и кустарники в этот период?</p>			
Физминутка	<p>Вот студеною зимой (Дети машут руками.) Ветер дует ледяной И вздымает снега тучу. (Дети выполняют круговые движения руками) Он суровый и могучий. (Дети садятся в глубокий присед на несколько секунд, потом встают) Зайцы прячутся в кустах. Даже хитрая лиса Притаилась и сидит, Ну а снег летит, летит. (Дети машут руками) Но утихла злая вьюга, Солнце светит в небесах. (Потягивания — руки в стороны) Скачет по полю лиса. (Прыжки) Ну а мы чуть-чуть пройдемся (Ходьба) И домой к себе вернемся. (Дети садятся за столы)</p>			
Работа по теме урока	<p>Знакомство со стихотворением А.Дуйсенбиева «Зима в лесу» начните с его названия. Предлагаю вам узнать, каким увидел лес А.Дуйсенбиев в своём стихотворении «Зима в лесу». Какие непонятные слова вам встретились? О чём это стихотворение? Какими словами автор описал зиму? Как вы думаете, какой период зимы описывает автор? Какие словосочетания говорят о том, что зима холодная? Приходилось ли вам бывать в таком лесу? Почему в стихотворении повторяются слова «последние»? Какое настроение вы почувствовали в этом отрывке? Почему?</p>	<p>Учащиеся читают стихотворение в учебнике. Словарные слова Чабан – человек, который пасёт овец Чапан — халат, который мужчины и женщины носят поверх одежды, в холодное время года. Охапки –</p>	ФО	<p>Учебник 1 часть тетрадь / интерактивное задание</p> 

	<p>Какие сравнения, олицетворения использовал автор в этом отрывке? Как вы их понимаете? Помогают ли они представить зимний лес? Какие слова указывают на печальное настроение? Как звери ведут себя в этом лесу? Какие слова помогают увидеть безмолвный лес? Чтение стихотворения до конца. Меняется ли это настроение в стихотворении? Почему? Докажите строчками из текста. Какое слово необычно, на ваш взгляд, в концовке этого стихотворения? (тепло) А почему автор заканчивает своё стихотворение этим словом? Как вы поняли задумку автора, что он хотел до нас донести? Если бы выполняли рисунок к этому стихотворению, какие бы вы выбрали цвета и почему?</p> <p>Упражнение «Внимательный читатель» Просмотрите иллюстрацию и соотнесите её со строчками из стихотворения. <i>Последние птицы на юг улетели, последние листья опали с берёз, и сразу посыпались снега охапки, продутые северным ветром кусты, белые шали накинули ели, лиса пробежала рысцой, промчались трусливые зайцы</i></p>	<p>небольшое количество чего-нибудь, которое умещается в руках. Шаль - большой вязаный или тканый платок. Заправский - настоящий, именно такой, каким следует быть работают по вопросам повторно читают стихотворение до слов «ветром кусты». читают следующий отрывок до слов «заправский чабан». читают следующий отрывок до слов «и не было их»</p>		<p>Учебник, рабочая тетрадь, иллюстрации</p>
--	---	---	--	--

	<p>Задание. ФО Выбери верное утверждение. Напиши в тетрадь только правильные ответы.</p> <p>1) Произведение «Зима в лесу» А. Дуйсенбиева – это ... а) сказка б) рассказ в) стихотворение</p> <p>2) Произведение «Зима в лесу» А. Дуйсенбиева – это ... а) художественный текст. б) научно-популярный текст.</p> <p>3) Произведение «Зима в лесу» А. Дуйсенбиева – это ... а) поэтический текст. б) прозаический текст</p>	<p>Выполняют самостоятельно</p> <p>Дескрипторы: определяет вид текста тему, жанр</p>	<p>ФО</p> 	<p>Презентация ROVER POINT</p> <p>Тетрадь либо интерактивное приложение УМК</p>
<p>Итог урока</p>	<p>(Устно) Проверь себя! – Сегодня на уроке мы определили, какие изменения происходят зимой в природе. – Какой может быть зима? – Везде ли она одинакова? – А что еще интересного было сегодня на уроке? (Учащиеся отмечают, что познакомились с картиной «Первый снег», находили к иллюстрациям строчки из стихотворения)</p>	<p>Выполняют задания под руководством учителя</p>		
<p>Рефлексия</p>	 <p>Оцени свою работу</p>	<p>Проводит рефлексию</p>		<p>Тетрадь, ручка, карандаши</p>

Раздел:	Живая природа.	
ФИО педагога	Мукашева Ш.Д.	
Дата:	21.09	
Класс: 3	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	<i>Живая природа весной. Г.Снегирёв «Весной»</i>	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>3.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/ приборов</p> <p>3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения</p> <p>3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы</p>	
Цели урока	<p>Все учащиеся смогут: Передать содержание произведения, узнать об интонации при чтении по ролям.</p> <p>Большинство учащихся смогут: Пересказывать подробно содержание произведения. Читать вслух правильно, сознательно и выразительно по ролям. Задавать вопросы по содержанию. Разгадать ребус. Находить в тексте ответы на вопросы.</p> <p>Некоторые учащиеся смогут: Инсценировать содержание произведения, обосновать свое мнение по содержанию произведения</p>	

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
	<p>Психологический настрой на урок: Мне с вами интересно, друзья! Интересные ваши ответы С удовольствием слушаю я. Мы сегодня будем наблюдать, Выводы делать и рассуждать. А чтобы урок пошел каждому впрок. Активно в работу включайся, друзюк!</p>	<p>Настраиваются на урок Организуют свое рабочее место, проверяют наличие индивидуальных учебных принадлежностей</p>		
Начало урока	<p>Артикуляционная гимнастика: «Проговори» Прочитайте чистоговорку про себя, шепотом, в полголоса Чтобы разговаривать, надо выговаривать Все правильно и внятно, чтоб всем было понятно. Мы будем разговаривать, мы будем выговаривать? Все правильно и внятно, чтоб было все понятно. Вывод: - Для чего мы проговаривали?</p>	<p>Проговаривают по цепочке. Делают вывод.</p>	<p>ФО: «Словесная оценка»</p>	

<p>Упражнение – стартер «Разгадай загадку»</p>	<p>Зазвенели ручьи, прилетели грачи. В улей пчела первый мёд принесла. Кто скажет, кто знает, когда это бывает? По каким признакам вы отгадали загадку? Какой приём использован в загадке? (олицетворение) Как вы понимаете значение слов «рыхлый», «звонче», «посевы», «движения полна»?</p>	<p>Разгадывает загадку</p>	<p>Источник: <a href="https://ihappymam
a.ru/iq/zagadki/zag
adki-pro-vesnu/">https://ihappymam a.ru/iq/zagadki/zag adki-pro-vesnu/ Презентация POVER POINT</p>
	<p>Определяет тему урока.</p>		

Целеполагание

Ты узнаешь особенности рассказа по заданной теме.

Работа по теме урока	2. Задание. Ответь на вопросы - Какие чувства испытывает человек с приходом весны? Что испытывают животные? - Что бы произошло в природе, если бы исчезла весна?	Выполняет задания	ФО	Учебник 1 часть с. 24 тетрадь
Работа над изученным	И) Прием «Чтение с пометами». Самостоятельное добывание знаний. Пройдя по ссылке, узнаете биографию этого писателя. (К) - Что знали до прочтения текста? Что нового узнали? (К) Прием «Ассоциативный ряд». – Ваши ассоциации со словом «Весна» (Предположение детей, обмен идеями) (П) Самостоятельное добывание знаний из дополнительных источников. Найдите определение в толковом СЛОВАРЕ (Г) Прогнозирование. Как вы думаете, каким образом дальше будут развиваться события? И) Прием «Ознакомительное чтение» по уровню	 Предположение детей, обмен идеями	ФО	Учебник 1 часть spregitov-gya-biografiya-2818454.html

	<p>сформированности читательских навыков детей.</p> <p>1 вариант: Учитель читает вслух часть, чередуя чтение с детьми, хорошо читающими.</p> <p>2 вариант: Ученики читают «цепочкой»</p> <p>Чтение детьми с предварительной разбивкой незнакомых слов на слоги.</p>			
<p>Физминутка</p>	<p>К) Динамическая пауза. Физкультминутка</p> <p>По дорожке, по дорожке Скачем мы на правой ножке. <i>(Подскоки на правой ноге.)</i> И по этой же дорожке Скачем мы на левой ножке <i>(Подскоки на левой ноге.)</i></p> <p><i>(По тропинке побежим, До лужайки добежим. (Бег на месте.)</i> На лужайке, на лужайке</p> <p>Мы попрыгаем, как зайки. <i>(Прыжки на месте на обеих ногах.</i></p>	<p>Выполняют зарядку</p>		
	<p>Стоп. Немного отдохнем. И домой пешком пойдем. <i>(Ходьба на месте.)</i></p> <p>(К) Прием «Гонкие и толстые вопросы»</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию</p> <p>- (К) Ролевое чтение, используя памятку (Приложение 1)</p>	<p>Читают, используя приемы чтения</p> <p>Анализ прочитанного по вопросам</p>	<p>ФО</p> <p>«Светофор»</p> <p>Взаимооценивание</p>	<p>Учебник</p> <p>Памятка</p> <p>Карточки оценивания</p> <p>«Светофор»</p>

	<p>(ФО) Творческая работа Опиши приход весны в родном крае, применяя эпитеты и сравнения, прием олицетворения. Используй слова и выражения из прочитанных научно-популярных текстов Григория Снегирева.</p>	<p>Выполняют самостоятельно Дескрипторы: Описывают приход весны с опорой на рассказ</p>	<p>ФО: «Словесная оценка»</p>	<p>Тетрадь Учебник Презентация слайдов</p>
<p>Итог урока</p>	<p>(Устно) Проверь себя! Какое из прочитанных произведений Г. Снегирева впечатлило? <i>Прочитайте цели урока. Достигли заданной цели? На каком уровне?</i></p>	<p>Выполняет задания под руководством учителя</p>	<p>ФО: «Словесная оценка»</p>	
<p>Рефлексия</p>	<p><i>Оцените свою работу на уроке</i>  Красный тюльпан – свою работу оцениваю на отлично  Жёлтый тюльпан – мог бы работать лучше  Белый тюльпан - недоволен своей работой</p>	<p>Проводит рефлексию</p>		<p>Тетрадь, ручка, карандаши</p>

4. Учебный предмет «Литературное чтение», 4 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 4.1 – Цели обучения 3 класса

<p>3.1.2.1 пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация; 3.1.4.1 использовать в речи половицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи; 3.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/нагляднос- тью/демонстрацией фотографий/картин/ приборов</p>	<p>3.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно; 3.2.6.1 находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль</p>	<p>3.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки; 3.3.3.1 писать творческие работы в форме постера/проекта/ рекламы/заметки/ презентации</p>
<p>3.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно- выразительные средства; 3.1.1.1 отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов</p>	<p>3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения; 3.2.5.1 определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и</p>	<p>3.3.3.1 писать творческие работы в форме постера/проекта/ рекламы/заметки/ презентации; 3.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя)</p>

	<p>выражениями из текста; 3.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах/музыке с помощью учителя</p>	
--	---	--

Цели диагностической работы

3. 1.3.1. Прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям

3.2.1.2 Читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)

3.2.2.1 Формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Вариант 1

Прочти отрывок из сказки и выполни задания

ЛИСА И ЗАЯЦ

русская народная сказка

Жили-были лиса да заяц. У лисы была избенка ледяная, у зайца — лубяная. Пришла весна — у лисы избенка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Вот лиса и попросилась к нему, да его из избенки и выгнала. Идет по дороге зайчик, плачет. Ему навстречу собака: — Тяф, тяф, тяф! Что, зайчик, плачешь? — Как мне не плакать? Попросилась она ко мне ночевать, да меня и выгнала. — Не плачь, зайчик! Я твоему горю помогу. Подошли они к избенке. Собака забрехала: — Тяф, тяф, тяф! Поди, лиса, вон! А лиса им с печи: — Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам! Собака испугалась и убежала. Зайчик опять идет, плачет. Ему навстречу медведь: — О чем, зайчик, плачешь? — Как мне не плакать? Была у меня избенка лубяная, а у лисы ледяная. Попросилась она ночевать, да меня и выгнала.

Задание 1. Выбери пословицу, в которой заключена основная мысль сказки, отметь её «V»

- Не думай о страхе, так его и не будет.
- Где дружба, там и согласие.
- Где смелость — там и победа.

Задание 2. Подчеркни предложение, в котором сказано, какие избушки были у зайца и лисы.

Задание 3. Составь 2 творческих вопроса по содержанию сказки и ответь на них.

Вопрос 1:

Ответ

Вопрос 2:

Ответ:

Задание 4: Внимательно прочти текст, озаглавь его, придумай продолжение

По улице шла старушка с корзинкой. В корзинке были яблоки: красные и жёлтые. Очень красивые яблоки. Вот бы мне одно!

Я тихонько подкрался сзади. Схватил яблоко и сунул его в карман. Старушка ничего не заметила и сказала:

– Поди-ка сюда, мальчик! Как тебя зовут?

– Петрик...

– Красивое имя. Ты, видать, хороший мальчик.

– Не знаю.

Старушка выбрала самое румяное и самое большое яблоко: – Съешь! Это из моего сада.

Яблоко - то, что в кармане, - прямо жгло мне ногу.

Задание 5: Вставь в текст слова, озаглавь его

Ночью выпал _____ снег. Он _____ и _____. Снег украсил двор. На _____ берёзке и дубках _____ хлопья. Надеваю _____ шубу, _____ шапку, варежки и бегу на улицу. У крыльца _____ сугроб. Беру _____ лопатку и чищу дорожку. Под снежком _____ лёд.

Слова для справок: *первый, мягкий, пушистый, тонкий, снежный, тёплый, меховой, маленький, деревянный, гладкий.*

Вариант 2

Чтение

Дивный сон (Рассказ)

Был замечательный весенний день. Пятница... Уроки закончились, завтра выходной. Вася с друзьями весело бежит домой. После обеда они договорились встретиться на школьной площадке, чтобы поиграть в рыцарей. Вася так спешил, что даже не обратил внимания на просьбу бабушки: помочь убрать во дворе и вынести мусор. Когда он прибежал на площадку, друзья его

уже ждали. Они стали обсуждать игру, но у них не было копий и мечей. И тут Василий предложил:

- А давайте сделаем мечи из веток деревьев! Смотрите, как их здесь много. Есть из чего делать.

- А что! Хорошая идея! – согласились ребята, и работа закипела: ветви отламывались от деревьев одна за другой, безжалостно сдиралась с них кора, срывались молодые зеленые листочки. А на местах, где были ветви, сочился сок. Казалось, что деревья плакали. А ребятам было безразлично к деревьям, к тому, что они все оборванные листья побросали на землю и растоптали. Ведь они – «рыцари», их ждут турниры.

Наконец оружие было готово, и началась игра. Она продолжалась несколько часов. Ребятам было очень весело. Время пролетело незаметно, и уже начало смеркаться. Друзья, наигравшись, попрощались и разбежались по домам. А по дороге домой они, не задумываясь, выбрасывали мнимые копья, мечи, даже обертки от конфет выбросили из карманов просто на землю. Дома Вася умылся, поужинал и, пожелав бабушке доброй ночи, пошел спать. Он так устал от бурно проведенного дня, что даже не заметил, как оказался в неизвестном лесу.

Васе стало страшно: где он и как здесь оказался. Со всех сторон к нему стали подступать деревья. Но были они какие-то странные. Казалось, что они были искалечены: некоторые были без части веток, некоторые – с ободранной корой, а некоторые – с вырезанными на стволах надписями. Вася оглянулся вокруг: лес был серым, унылым, неприветливым. Солнышко сюда не заглядывало, воздух не был чистым.

Вдруг мальчик стал задыхаться. Дышать становилось все труднее и труднее. И вот в его голове мелькнула мысль: «Ведь деревья очищают воздух. А могут ли выполнять эту работу деревья, которые сами нуждаются в защите и помощи? Кто виноват? Что случилось?» И тут Вася вспомнил, как он с друзьями готовился к «рыцарскому турниру»: как обидел дерева. А деревья обступали его все теснее и теснее, протягивая к нему свои черные искалеченные ветви. Васильку стало так стыдно и больно, что он заплакал и изо всех сил закричал: «Простите мне, я никогда в жизни больше не нанесу вред не только вам, но и всему живому на земле. Мне жаль, что я так плохо поступил. Потому что совсем не задумывался о последствиях... Простите, простите, простите!..»

И тут мальчик проснулся. Он был весь мокрый, дрожал, а за окном ласково улыбалось солнышко. Вася облегченно вздохнул: это всего лишь сон.

И после завтрака мальчишка целый день работал: убирал во дворе и возле него, подбеливал деревья в саду, окапывал землю вокруг них, чтобы корням легче дышалось.

Он работал и думал о странном сне: «А может ли это произойти на самом деле? Надо бережно относиться к природе. В понедельник предложу друзьям посадить на школьном дворе несколько деревьев...» А бабушка только удивлялась и не понимала, что случилось с ее внуком, и была очень рада таким переменам.

Задание 1

Ответь на вопросы.

- 1) Одобряете или осуждаете вы поступок детей? Почему?
- 2) Чему научил мальчика Васю его сон?
- 3) Какие перемены произошли с Васей ?

Составь свои подобные вопросы по тексту

- 1)
- 2)

Задание

2

Приведи примеры гиперболы, олицетворения, эпитета из текста. Выпиши не менее двух примеров.

Письмо

Задание

По интернету вам пришло сообщение от иностранца. Запиши это сообщение грамотно. Озаглавь текст.

Мы приглашать ты в наш страна в гость Мы хотеть показать ты интересное природное явление – северное сияние Приехать к мы ты мочь на поезд или самолёт Сообщать, когда мы должен встречать ты.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

3.2.1.1

читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

3.2.1.2

читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)

3.2.2.1

формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы

3.2.3.1

определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения

3.2.4.1

понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни

3.2.5.1

определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его

поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста

3.2.6.1

находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль

3.1.1.1

отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов

3.1.2.1

пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация

3.1.3.1

прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям

3.1.4.

использовать в речи пословицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи;

3.1.4.2

сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/

3.1.5.1

строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Урок 1

Класс: 4.

Дата: _____

Тема: Кир Булычев «Путешествие Алисы».

Цели: познакомить с жизнью и творчеством писателя-фантаста К. Булычева; заинтересовать учащихся его произведениями; прочитать отрывок из повести «Путешествие Алисы»; отрабатывать навыки беглого выразительного чтения; развивать познавательный интерес, память, смекалку, прививать интерес к чтению фантастической литературы.

Тип урока: изучение нового материала.

Планируемые результаты:

Предметные: познакомить с жизнью и творчеством писателя-фантаста К.Булычёва; познакомить обучающихся с отрывком из повести «Путешествие Алисы»; учить находить в тексте нужные отрывки, анализировать поступки героев.

Формируемые УУД:

Познавательные УУД: умение передать содержание в сжатом, выборочном и развёрнутом виде; умение осознавать познавательную задачу; умение ориентироваться в учебнике; умение читать, извлекая нужную информацию, выявлять известное и неизвестное.

Коммуникативные УУД: умение оформлять свою мысль в устной форме; слушать и понимать речь других; умение участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; умение обмениваться мнениями; строить понятные для всех по коммуникации речевые высказывания; задавать вопросы с целью получения нужной информации; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Регулятивные УУД: умение определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя; умение организовать рабочее место под руководством учителя; умение самостоятельно формулировать задание; целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.

Личностные УУД: умение осознавать свое единство с окружающей природой.

Оборудование: компьютер, проектор.

Ход урока:

I. Организационный момент

Прозвенел звонок,

Начинается урок.

II. Актуализация знаний

Проверка домашнего задания

(Рассказы учащихся «Наш друг Электроник».)

III. Целеполагание

(Просмотр видеоматериалов из мультфильма «Тайна третьей планеты».)

- Ребята, кто из вас знаком с этим мультфильмом?

- Как зовут его героиню? (*Алиса Селезнева.*)

- Что вы о ней знаете? (*Она из будущего, любит животных, ее папа — космобиолог, директор космического зоопарка — изучает и собирает животных по всей Галактике.*)

- Кто из вас смотрел о ней кинофильм?

- Кто написал историю об Алисе Селезневой? (*Кир Булычев.*)

- Определите цели урока.

- Прочитайте на с. 150 учебника название отрывка, который мы будем сегодня читать. Не показалось ли оно вам странным?

- Как вы думаете, о чем может говориться в таком произведении?

(Прогнозирование текста.)

IV. Работа по теме урока

Сообщение о жизни и творчестве писателя

Игорь Всеволодович Можейко – это настоящее имя Кира Булычёва. Он родился в Москве 18 октября 1934г.

Арбатский мальчишка Игорь Можейко всегда чем-нибудь увлекался. Совсем маленьким обожал рассказы о разведчиках. В десять лет захотел стать художником и даже поступил в художественную школу. Правда, проучился он там недолго — заболел, много пропустил, а потом побоялся вернуться обратно. Наверное, Игорь сильно переживал и обижался на маму за то, что не уговорила, не настояла, но вскоре у него появились новые увлечения, совершенно другие — геология и палеонтология.

Игорю страшно хотелось *«путешествовать, жить в палатке, делать научные открытия»*. Воображая себя исследователем, он вдоль и поперёк исходил Подмосковье. Он прилежно изучал книги Ивана Ефремова о палеонтологических экспедициях в пустыню Гоби, собирал обширные коллекции минералов и, конечно, представлял себя настоящим геологом с мужественным лицом и обветренными руками...

Казалось, ему светит прямая дорога в геолого-разведочный институт, однако случилось так, что Можейко поступил в Московский институт иностранных языков, и, окончив там переводческий факультет, он попал на работу в далёкую азиатскую страну — Бирму...

Порой молодому переводчику казалось, что он очутился в каком-то сказочном мире. Из окна гостиницы ему были видны тысячи древних буддийских храмов. Перед рассветом они становились голубыми, фиолетовыми и какими-то воздушными.

Потрясённый увиденным, Игорь Можейко, вернувшись на родину, поступил в аспирантуру при Институте востоковедения АН СССР и в 1966 году защитил диссертацию о средневековой Бирме на тему «Паганское государство».

Начались исследования, работа над монографиями. Жизнь вроде бы собиралась идти по накатанной колее, но... В то же самое время у Можейко подрастала дочка Алиса. Она не слишком интересовалась историей Бирмы, но ей очень хотелось, чтобы папа, позабыв про дела, рассказал ей что-нибудь совершенно необыкновенное.

И специально для дочки Игорь Всеволодович с удовольствием принялся придумывать фантастические истории о девочке из XXI века, которую, как и собственного ребёнка, назвал Алисой.

Рассказы эти под названием «Девочка, с которой ничего не случится» увидели свет в 1965 году в популярном альманахе «Мир приключений». А вскоре произошла одна занятная история с журналом «Искатель», печатавшим детективы и фантастику. В редакции этого славного издания случилось как-то настоящее ЧП. Перед самой сдачей материалов в типографию решено было не

публиковать один из иностранных фантастических рассказов. Однако, как нарочно, обложка готовящегося номера с иллюстрацией к этому рассказу была уже отпечатана. С обложки на расстроенных сотрудников редакции уныло смотрел сидящий в банке крохотный динозавр.

Рисунок настоятельно требовал объяснений, и несколько человек, спасая положение, решили написать по фантастическому рассказу, лучший из которых завтра должен был попасть в сборник. В неожиданном конкурсе принял участие и учёный-востоковед Игорь Можейко. Он честно просидел всю ночь за машинкой, а утром принёс в редакцию своё сочинение. Рассказ, придуманный Можейко («Когда вымерли динозавры?»), показался сотрудникам самым удачным, и его срочно вставили в выпуск. Но как подписать столь непредвиденное творение? «Игорь Можейко» — вроде неудобно. Всё-таки историк, учёный, а тут динозавры какие-то в банках. «Имя жены плюс девичья фамилия матери», — решил автор и написал под рукописью «Кир Булычёв». Так и появился один из самых популярных современных фантастов.

Как бы там ни было, факт остаётся фактом: серьёзный историк Можейко начал писать «несерьёзную» фантастику. И, видимо, занятие это ему очень понравилось, потому что вслед за первыми коротенькими рассказиками, положившими начало историям «про Алису», появились настоящие «большие» книги: «Девочка с Земли» (1974), «Сто лет тому вперёд» (1978), «Миллион приключений» (1982), «Непоседа» (1985), «Новые приключения Алисы» (1990)... А однажды Алиса Селезнёва даже стала кинозвездой — были написаны сценарии мультипликационного фильма «Тайна третьей планеты» и пятисерийного художественного фильма «Гостя из будущего». И каждая новая встреча с девочкой из XXI века вызывала и у читателей, и у зрителей бурный восторг.

Но Киру Булычёву не хотелось сочинять только про Алису. Его перу принадлежит великое множество совсем других, совершенно не похожих друг на друга книг: ироническая эпопея про захолустный городок Великий Гусляр и его славного жителя Корнелия Удалова, «взрослый» цикл про космического доктора Владислава Павлыша и ещё многое-многое другое...

При этом Игорь Всеволодович не оставлял и своих научных занятий. Одновременно с фантастом Булычёвым неустанно писал свои труды историк Можейко. Он выпустил несколько монографий, научно-популярные книги «7 и 37 чудес», «Пираты, корсары, рейдеры», «1185 год. Восток-Запад». А ещё — защитил докторскую диссертацию по теме «Буддизм в Бирме».

Остаётся только удивляться, как у Игоря Всеволодовича хватало на всё времени и сил. Впрочем, нет, времени как раз не хватало, и фантаст Булычёв вместе с историком Можейко больше всего на свете мечтал о том, чтобы хоть как-нибудь увеличить сутки...

Умер Игорь Всеволодович 5 сентября 2003 года после продолжительной болезни в возрасте 69 лет. До своего юбилея он не дожил 1,5 месяца.

По произведениям Кира Булычёва сняты фильмы, мультфильмы, поставлены спектакли.

V. Физкультминутка

VI. Продолжение работы по теме урока

Работа над отрывком из повести «Путешествие Алисы»

(Чтение текста на с. 150-156 учебника.)

- О каком приключении Алисы вы прочитали?
- В чем заключается фантастичность, необычность произошедшего в повести?

VII. Подведение итогов урока

- Что нового вы узнали на уроке?
- Захотелось ли прочитать книгу целиком?

VIII. Рефлексия

- Оцените свою работу на уроке.

Домашнее задание

Перечитать с. 150 – 156.

Литературное чтение, 4 класс

Урок 2

Тема: Е.С.Велтистов « Приключения Электроника».

Цели: ознакомить с понятием научно-фантастической литературы, с жизнью и творчеством Е.С.Велтистова; проанализировать отрывок из повести «Приключения Электроника»; учить находить в тексте нужные отрывки, анализировать поступки героев; обогащать словарный запас учащихся; развивать память, речь, мышление.

Ход урока:

1. Организация внимания учащихся.
2. Речевая разминка:
 - а) Чтение стихотворения.

В чудной стране,
В одной чудной стране,
В чудной стране,
Где не бывать тебе и мне,
Ботинок чёрным язычком
С утра лакает молочко.
И целый день в окошко
Глазком глядит картошка.
Бутылка горлышком поёт,
Концерты вечером поёт,
Концерты вечером даёт,
А стул на гнутых ножках
Танцует под гармошку.

В одной стране,
В чудной стране...
Ты почему не веришь мне?

И.Токмакова

- Прочитайте стихотворение «птичьим базаром».

б) Словарная работа.

- Назовите имена существительные, которые действуют, как живые. (язычок, глазок, горлышко, стул)

- Найдите многозначное слово. (язычок)

- Почему поэтессе удалось создать такое шуточное стихотворение?

в) Заучивание стихотворения за 2 минуты.

г) Проверка.

3. Изучение нового материала.

а) Вступительная беседа.

- Как вы думаете, в какую страну мы сегодня попадём?

- Как вы понимаете слово «фантазия»?

б) Рассказ учителя о фантастике.

Брата Морфея, бога сна, древние греки называли Фантазом. Он заведовал на Олимпе иллюзиями. Отсюда произошло слово «фантазия» (от греч. «воображение»). Именно благодаря фантазии человек способен творить. От этого же корня образована «фантастика» (от греч. «искусство воображать») – термин для литературных произведений, изображающих невероятное и действительное как невероятное.

К существительному «фантастика» часто добавляют эпитет «научная». Однако границу между научной и сказочной фантастикой не всегда удаётся прочертить чётко, порой элементы научной фантастики и сказки смешиваются в одном произведении. Нетрудно убедиться в том, что значительная часть технических предвидений принадлежит авторам фантастических произведений. Ещё до нашего столетия были предсказаны и телевидение, и антигравитация, и многоступенчатая ракета, однако о том, кто это сделал, знают в лучшем случае лишь специалисты.

Дело в том, что фантастика – это прежде всего художественная литература, а значит, что её предметом всегда был и остаётся человек. Фантастика исследует в первую очередь поведение человека, но в нелбыкновенных условиях. Она способна заглянуть в области, которые неподвластны «обыкновенной» литературе, и оторвать читателя от будничности, воспеть подвиги, перенести в далёкое будущее.

- Так что же такое:

Фантазия –

1.Способность к творческому воображению; само такое воображение.

2.Нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное.

3.Прихоть, причуда.

Фантазёр –

1. Человек, который любит фантазировать, мечтатель.
2. Выдумщик, человек, который склонен фантазировать.

Фантастика – художественная литература, а значит, что её предметом всегда был и остаётся человек. (определения по толковому словарю).

1. Ознакомление с жизнью и творчеством Е.С.Велтистова.

а) Рассказ учителя и подготовленных учеников о писателе.

Евгений Серафимович Велтистов родился 21 июля 1934 года в Москве. Шла война. Великая война. Во второй год великой войны он пришёл в 265-ю московскую школу учиться. Книг было мало. Тетрадей ещё меньше. Читать хотелось очень сильно. Когда его спросили, кем ты станешь, ответил: «Продавцом детских книжек. Чтобы прочитать всё. Потом он передумал. Решил стать журналистом. Это было твёрдое решение. Окончил факультет журналистики. Стал работать – в газетах, потом- редактором отдела в популярном журнале «Огонёк». Ведал фельетонами и всякой всячиной, что печаталось на последних страницах.

Велтистов был очень худой. И поэтому казался ещё длинней. В многоэтажном доме редакция занимала три этажа. И когда в праздничные дни вывешивали весёлую стенгазету, Велтистова изображали примерно так: голова на третьем этаже, туловище на втором, а бегущие ноги на первом. «Рисунок»

Он был настоящим репортёром: неутомимо выхаживал новости. Находил интересных людей. Он нашёл, например, в одном арбатском переулке сочинительницу знаменитой песенки «В лесу родилась ёлочка», старушку Раису Кудашёву. И сумел ей помочь. Он также помог детскому саду поселиться на роскошной даче, до этого принадлежавшей жулику. А известному писателю – фантасту Станиславу Лемму – увидеть атомный реактор в Дубне.

Велтистов был человек немногословный. Настырный. Копил впечатления. Обдумывал будущие книги. Рукопись первой повести «Приключения на дне моря» принёс в издательство «Детская литература». Вскоре она увидела свет (1960 г). Электроник мальчик из чемодана. (1961 г).

За ней вышли и другие произведения. Их было немало:

Тяпа, Борька и ракета»(1962г),

«Глоток солнца» (1967),

«Гум – гам»(1970г),

«Победитель невозможного»(1975г),

«Ресси неуловимый друг «(1971 г),

«Миллион и один день каникул» (1979г),

«Классные и внеклассные приключения необыкновенных первоклассников» (1985г),

«Новые приключения Электроника»(1988).

Е.С Велтистов оставил нам много хороших книг. За сценарий трёхсерийного фильма «Приключения электроника» он получил в 1982 году

государственную премию. Этот фильм и сегодня показывают по телевидению в каникулы.

Доктор физико-математических наук, профессор Сергей Петрович Капица назвал Электроника «Буратино наших дней», а его историю – сказкой, спроецированной в электронный век.

Умер Е.С.Велтистов в 1989 году.

4. Физминутка (фонограмма «До чего дошёл прогресс...»)

5. Чтение отрывка из повести «Приключения Электроника».

а) Чтение учителем и учащимися

- Сегодня мы прочитаем отрывок из повести «Приключения Электроника», которую написал Велтистов Евгений Серафимович.

б) Первичное восприятие текста.

- Как вы поняли значения слов КИБЕРНЕТИК? (специалист по кибернетике, КИБЕРНЕТИКА – наука об общих закономерностях процессов управления и передачи информации в машинах, живых организмах и обществе).

- Что такое контрабас? (самый большой по размеру струнный смычковый музыкальный инструмент наиболее низкого регистра)

- Понравился ли вам отрывок? Чем?

5. Итог урока.

- Какой раздел начали изучать на уроке?

Зажмите руку в кулак и...

- кому было интересно – разожмите мизинец;

- кто считает, что знания пригодятся в жизни – безымянный

- кто хорошо работал на уроке – средний;

- кто помогал работе в группе – указательный;

- кому урок понравился – большой.

Итак, сосчитайте количество разжатых пальцев и узнайте свою оценку за урок.

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

3.1.3.1

прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям

3.2.4.1

понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни

3.2.5.1

определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста

3.3.2.1

писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

3.1.3.1

прогнозировать конец произведения по заголовку и началу

3.1.5.1

строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации

3.2.1.1

читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

3.2.2.1

формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка

3.2.3.1

определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей

3.2.4.1

понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя)

3.2.5.1

описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами

3.2.6.1

находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя

3.2.7.1

определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;

3.2.7.2

сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема: И.Пивоварова «Весенний дождь»

Цели обучения, которым посвящен урок:

4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно); творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)

4.2.5.1 определять приемы создания образа автором произведения, определять

отношение автора к герою, соотносить свою и авторскую оценку/сопоставлять поступки героев по аналогии/контрасту

4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть

1.2 Пересказывание произведения

2.5 Оценивание поступков героев литературного произведения

3.1 Составление плана

Ход урока

1. Психологический настрой

Добрый день, дорогие ребята. Сегодня наш урок литературного чтения я хотела начать со стихотворения Ю.Энтина. Как бы вы его озаглавили?

Дружит с солнцем ветерок,

А роса – с травойю.

Дружит с бабочкой цветок,

Дружим мы с тобою.

Всё с друзьями пополам

Поделить мы рады!

Только ссориться друзьям

Никогда не надо!

- О чем это стихотворение? Как бы вы его озаглавили? Это стихотворение, так и называется «Про дружбу». Это и будет темой нашего разговора.

2. Целеполагание

Сегодня на уроке мы

- познакомимся с рассказом И.Пивоваровой «Весенний дождь»;
- составим план рассказа.

3. Работа по теме урока

Слово о писательнице.

Ирина Михайловна Пивоварова (1939-1986) – русская детская писательница. Родилась 3 марта 1939 г. В Москве в семье врача. Её отец мечтал, чтобы дочь пошла по его стопам и выбрала медицинскую карьеру. Но с детства Ирину привлекало творчество, поэтому после окончания школы она поступила в Московский текстильный институт на факультет прикладного искусства. После института Ирина несколько лет работала на киностудии «Мосфильм» художником по костюмам, заработав себе репутацию замечательного художника.

Ирина неожиданно начала писать стихи и рассказы для маленьких читателей, а ее муж создавал иллюстрации к ее произведениям. Сначала рассказы Ирины печатали в небольших, не очень известных журналах. И только после того, как её стихи были опубликованы в журнале «Веселые картинки»,

Ирина Пивоварова получила известность. Самыми популярными сборниками рассказов и повестей Ирины Пивоваровой стали «О чем думает моя голова», «Однажды Катя с Манечкой», сборники «Жила-была собака», «Венок из колокольчиков», «Хочу летать», «Лесные разговоры», «Потерялась птица в небе», «Только для детей». Как в прозаических произведениях Ирины Пивоваровой, так и в её поэзии, присутствуют чувства красоты мира и красоты человеческих отношений, а также необыкновенное чувство юмора.

Сегодня прочитаем одну историю из книги «Рассказы Люси Синицыной, ученицы третьего класса» «Весенний дождь». – Как вы думаете о чем будет говориться в произведении?

И.Пивоварова «Весенний дождь» - аудиозапись (12 минут)

4. Работа над литературным произведением

- Понравился ли вам рассказ? Чем именно?
- Подтвердились ли ваши предположения?
- Что было веселого в рассказе? Над чем вы смеялись?

У меня вызвали улыбку сцены, когда Люся пыталась угадать, кто из одноклассников предложил ей дружбу.

- Бывали ли у вас такие случаи, когда кто-то делал предложение о дружбе?
- Какой вы представляете себе Люсю Синицыну? Какой у нее характер?

Люся Синицына – обычная девочка, учится она в третьем классе, большая выдумщица и мечтательница веселый, жизнерадостный человек, который очень хочет иметь друга.

Выполните задание в тетради с. 17 №2 (самопроверка по образцу)

- 1) Определите жанр произведения
- 2) Назовите главного героя
- 3) Определите тему произведения

Составление плана на основе выявления последовательности событий

Задание № 4

Проверьте, правильно ли составлен план

Хороший выходной.

Лучший в мире весенний дождь!

«Синицына, к доске!»

Записка.

Тайна на доске.

Кто же написал записку?

Разговор с Колей.

Как вы думаете, какие пословицы подходят к рассказу И.Пивоваровой «Весенний дождь»?

- ✓ Что знают двое, то знают все.

- ✓ Говоришь по секрету, а выйдет по всему свету.
- ✓ Друг научит, а недруг проучит.

Я считаю, что каждую из пословиц можно применить к рассказу. В рассказе Пивоваровой «Весенний дождь» прослеживается мысль о том, что надо уметь хранить свои и чужие тайны. Не обо всём, что узнаёшь, надо рассказывать всем, тем более писать на школьной доске огромными буквами. К человеку, который в нужной ситуации не сумел удержать язык за зубами, нет особого доверия. Ещё этот рассказ о том, что настоящие друзья всё-таки умеют прощать. Несмотря на огорчения, неприятности, они прощают. Настоящие друзья умеют быть выше обид!

Желаю и вам найти настоящего друга.

Задание для самостоятельной работы: подготовить творческий пересказ, добавив события.

Урок 3

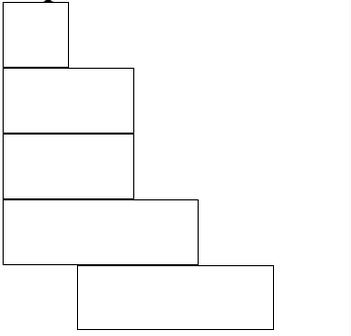
Тема: Ершов П.П. Конек – Горбунок

Тип урока: знакомство с новым произведением

Цель. Организовать эмоционально – эстетическое восприятие произведения.

Задачи:

1. Формировать целостное восприятие художественного произведения;
2. Совершенствовать технику чтения;
3. Работать над обогащением словарного запаса;
4. Формировать умение находить, отбирать и анализировать информацию;
5. Формировать умение владеть монологической и диалогической речью.
6. Формировать коммуникативные УУД.

<p>Организационный момент. Итак, друзья, внимание, Ведь прозвенел звонок! Садитесь поудобнее – Начнём скорей урок! Я уверена, что вы постараетесь быть активными и организованными учениками.</p> <p>Актуализация опорных знаний. В начале нашего урока вспомним жанры произведений. По описанию жанра определите его название:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Небольшое произведение с нравоучительным содержанием в стихах или 	<p>карточка 1</p>  <p>Автор народной сказки неизвестен, сказители могут вносить изменения в текст, авторскую сказку создает конкретное лицо, не</p>	
---	--	--

прозе, героями которого являются люди, животные или различные предметы. (Басня)

• Песня – сказание о богатырях и исторических событиях Древней Руси. (Былина)

• Эпическое произведение небольших размеров. (Рассказ)

• Поэтический жанр; небольшое произведение, написанное стихами, которое отражает внутренние чувства человека. (Стихотворение)

• Занимательный рассказ о необыкновенных и вымышленных событиях и приключениях. (Сказка)

- Молодцы, вы правильно определили названия жанров. Теперь вспомним, что вам известно о сказках. Поработаем с кластером (работа в парах).

карточка 1

- Проверим, что у вас получилось. (Проверка)
- Чем авторская сказка отличается от народной?
- Чтобы определить тему урока, я предлагаю выполнить следующее задание:
Внимательно прочитайте слова в каждом столбике. Что их объединяет?
Соедините стрелкой фамилии авторов и название произведений.

допускается внесение изменений в текст.

Это литературные сказки.

Карточка 2.

Установи соответствие

В.А. Жуковский «Сказка о рыбаке

и _____
рыбке»

А.С.Пушкин «Спящая царевна»

Х.-К. Андерсен «Конек – горбунок»

П.П.Ершов «Пятеро из стручка»

Тема: Ершов П.П. Конёк – Горбунок.

Предположения учащихся

Узнавать, обнаруживать;

В стихотворной форме

Будем читать сказку в сокращении

«отродясь» - никогда за всю жизнь

Навес для хранения сена.

Словесное рисование

Сравнения: «как зимний снег, бела»

Эпитеты: «грива в землю» - длинная, «золотая, в мелкие кольца завитая», «волнистый хвост»

Покою, ухода

Если позволит время; если времени будет мало, эту работу целиком перенести на следующий урок. На втором уроке по этому произведению будут рассматриваться не только приметы волшебных сказок, но и бытовых. Будет сделан вывод, что сказка Ершова несет в себе элементы волшебных и бытовых

Карточка 2.

Установи соответствие.

В.А. Жуковский	«Сказка о рыбаке
и	рыбке»
А.С.Пушкин	«Спящая царевна»
Х.-К. Андерсен	«Конек – горбунок»
П.П.Ершов	«Пятеро из
стручка»	

сказок. Кластер будет дополнен.

Проверка.

- Исключите уже изученные произведения и сформулируйте тему урока.

- Сформулируйте задачи нашего урока, дополняя предложения

Узнать...

Учиться...

Развивать...

3. Работа над сказкой

Работа с текстом до чтения.

- Как вы думаете, о чём может говориться в сказке с таким названием?

- Почему «Конёк», а не «конь»? Что значит «Горбунок»?

- Кто же будет главным героем сказки?

- Прочитайте ключевые слова (жужжащее чтение):

За горами, за лесами

Три сына

Сеяли пшеницу

Приключилось им горе

Вора соглядать

В дозоре

Кобылица

Конька не отдавай

- Объясните значение слов «соглядать», «дозор».

- Попробуйте по данным ключевым словам сочинить свою сказку, предположив её сюжет. (Работа в группах)

- А как же всё было на самом деле, хотите узнать?

2) Слушание сказки.

- Посмотрите на текст сказки, в какой форме она написана?

- Как понять то, что написано после названия?

Слушание и просмотр озвученного диафильма.

3) Выявление первичного восприятия

- Мы прослушали часть сказки. Понравилась вам сказка? Оправдались ли ваши предположения?

4) Рассказ об авторе.

С именем Петра Павловича Ершова мы знакомимся впервые. Родился он в 1815 году в Тобольской губернии. После окончания Петербургского университета был направлен в родную школу учителем, а затем был назначен инспектором гимназий. Сказку «Конёк - Горбунок» Ершов написал в 19 лет. В 1833 году профессор Петербургского университета, где учился Ершов, прочитал на лекции своим студентам отрывки из сказки. Сказка студентам понравилась. А Ершов стал знаменитым. Только в 20 веке сказка издалась более 200 раз!

В Тобольске свято хранят память о великом земляке. В городе поставлен памятник его сказочным героям. В 1864 году на сцене Мариинского театра поставлен балет, в 1941г. снят фильм, а в 1947, а затем в 1975 г. снят мультфильм по сказке. В 2005 году учреждена Всероссийская литературная премия имени Ершова за произведения для детей и юношества. Вручается она 6 марта в день рождения сказочника на его родине.

4) Перечитывание сказки учащимися по строфам.

- Сейчас будем перечитывать сказку вдумчиво и внимательно.

- Чем занималась семья старика?

- Как понимаете слова «недалече», «сума»?

- Как шли дела у братьев? Какие слова это

подтверждают?

- Какое горе произошло?
- Что значит «шевелить пшеницу»?
- Что придумали братья?
- Какие устаревшие слова требуют пояснения?
- Кто первым отправился в дозор?
- Как отнёсся к своей службе?
- Объясните значение слова «сенник».
- Средний брат как отнёсся к службе?
- Что можете сказать о братьях?
- Как Иван «держит караул»?

При чтении строфы по ходу поясняются слова «вершок», «аршин»

- Расскажите, какой вы представили кобылицу?
- Какие приёмы использует автор для создания яркого образа кобылицы?
- Почему кобылица покорила Ивану?
- Что просит кобылица у Ивана?
- А что за это обещает ему?
- Какой наказ она ему дала?

5) Работа с текстом после чтения.

- Где же происходили все события?
- Какое событие было главным?
- Интересно, что будет дальше в сказке?

«Дерево предсказаний» (работа в группах)

- Попробуйте объяснить, почему должны произойти именно такие события. Что будет дальше, вы узнаете, прочитав дома следующую часть сказки.

6) Домашнее задание:

С.79- 83, читать

Нарисовать рисунок к произведению, подобрать цитату к рисунку (по желанию).

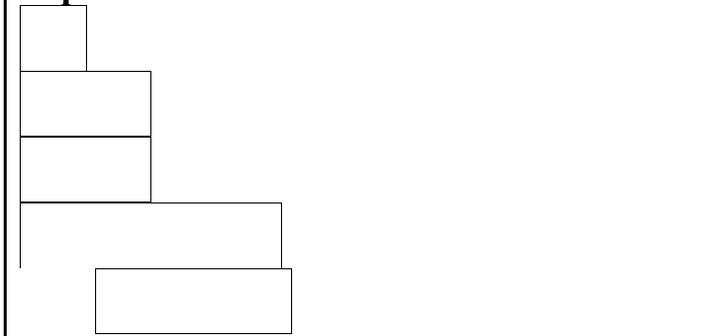
7) Нахождение сказочных примет.*

- Составьте модель обложки этого произведения. Что у вас получилось?
- Докажите, что данное произведение - сказка. Найдите все сказочные приметы.

Проверка: какие же сказочные приметы вы обнаружили в произведении?

- К какому виду сказок можно отнести это произведение?
- Дополните кластер.

карточка 1



4. Итог урока. Рефлексия.

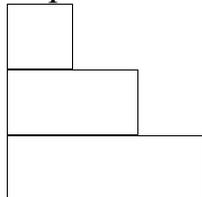
- Какой же была тема нашего урока?
Работа с листом самооценки.
- Возьмите листочки самооценки, оцените итоги работы на уроке, дополнив или подчеркнув любые предложения.

Мне удалось....
 Меня удивило....
 Мне понравилось....
 Я могу похвалить себя....
 Я внимательно слушал товарищей на уроке.
 Я активно работал на уроке.

- Кто хочет поделиться?
- Благодарю вас всех за работу на уроке.

Приложение

Карточка 1.



Карточка 2.

Установи соответствие.

В.А. Жуковский	«Сказка о рыбаке и рыбке»
А.С.Пушкин	«Спящая царевна»
Х.-К. Андерсен	«Конек – горбунок»
П.П.Ершов	«Пятеро из стручка»

Карточка 3.

Мне удалось....

Меня удивило....

Мне понравилось....

Я могу похвалить себя....

Я внимательно слушал товарищей на уроке.

Я активно работал на уроке.

Использованная литература

Литературное чтение: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч. Ч.1/ авт. – сост. Л.А.Ефросинина, М.И.Оморокова. – М.: Вентана – Граф, 2011.

Серия уроков

«Сказки Г.-Х. Андерсена. Создание выставки книг»

Цели: познакомить обучающихся с жизнью и творчеством Г.-Х. Андерсена; учить прогнозировать содержание произведения, объяснять значение незнакомых слов, выбирать книгу для самостоятельного чтения, читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, воспринимать на слух художественное произведение, определять героев произведений, сравнивать героев зарубежных сказок с героями русских сказок, находить общее и различное, давать характеристику героев произведения, придумывать окончание сказки, пересказывать подробно сказку на основе составленного плана, инсценировать сказки зарубежных писателей.

Планируемые результаты: предметные: знание зарубежной литературы, определение ее особенностей, знание, какие писатели и поэты создают эти произведения, в чем заключается талант читателя, составление пересказов самых интересных эпизодов из произведений от лица главных героев, самостоятельное составление рассказов о герое, используя авторский текст; метапредметные:

— формулирование учебной задачи урока исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности, планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке,

— высказывание своего мнения о прочитанном произведении, оценивание поступков героев, умение пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги,

— ответы на вопросы учебника на основе произведений зарубежной литературы, обсуждение в паре ответов на вопросы учебника, доказательство своей точки зрения, деление обязанностей в группе при планировании групповой работы; личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности, овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу, принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной

деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умений избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев.

Оборудование: аудиозапись сказки Г.-Х. Андерсена, карточки с заданиями к уроку, выставка книг и портрет Г.-Х. Андерсена.

Ход урока 1

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

— Научитесь читать скороговорку.

Король на корону копейки копил,

Да вместо короны корову купил.

А этот король на корову копил.

Да вместо коровы корону купил.

В. Бахревский

— Кто такой король? (Король — государь, управляющий королевством.)

III. Работа по теме урока

- Какой раздел мы изучаем? («Литературная сказка».)

- В каких сказках встречается персонаж король? (Дети перечисляют сказки.)

- Рассмотрите выставку книг, которую вы оформили. Кому она посвящена?

- Прочитайте тему урока. Определите его задачи. («Сказки Г.-Х. Андерсена».)

- Знакомо ли вам имя Андерсена? Какие произведения этого автора вы читали?

Рассмотрите фотографии на с. 35. О чем они рассказывают?

- Современные ли города изображены на них?

- Кому поставлен памятник?

- Прежде чем мы войдем в волшебный мир сказок, поговорим об авторе книг, представленных на выставке. (Дети рассказывают, что они подготовили к уроку.)

- Прочитайте материал на с. 34 учебника.

- Что нового вы узнали?

Знаменитый датский поэт Ганс-Христиан Андерсен родился 2 апреля 1805 г. в Оденсе, на острове Фионии. Уже в 1828 г. при поступлении в университет его имя было известно широкой публике. Активная литературная деятельность Андерсена нашла отражение в целом ряде произведений, которые были написаны как на родине, так и во время многочисленных путешествий.

Его стихотворения, вышедшие с 1830 г., отличаются большим чувством и богатой фантазией. Андерсен писал также драматические произведения и либретто оперы, пьесы для театра и др.

В 1835 г. в свет вышли «Сказки, рассказанные детям». Андерсен, уже снискавший первый успех несколькими «взрослыми» сочинениями, и помыслить не мог, что именно сказки — столь несолидный, «несерьезный» жанр — сделают его всемирно известным. Он считал их всего лишь развлечением, «милыми пустяками», не имевшими особой литературной ценности. Тем более что в тот же самый год в продажу поступил первый роман писателя «Импровизатор» (уж куда «серьезней»!).

(Подробнее см. школьный словарь «Писатели в учебной литературе».)

— Из какой страны этот сказочник? (Из Дании.)

— В его сказках, как и в жизни, правил король. А в России кто правил? (Царь.)

Не путайте, пожалуйста, эти понятия.

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

— Рассмотрите иллюстрации к сказкам на с. 36—37.

— Соотнесите иллюстрации и текст.

— Как называются эти сказки?

— Кто их главные герои?

— Какие необыкновенные предметы действуют в сказках?

— В каждой сказке определите основной смысл, ту мудрость, которую хотел передать вам автор.

— Составьте небольшие тексты о каждой сказке, не пересказывая сюжеты.

— Разгадайте кроссворд.

1. Как звали мальчика, чье сердце чуть было не превратилось в лед? (Кай.)

2. Кто смог смастерить волшебный горшочек, который рассказывал, что говорят в каждом доме города? (Свинопас.)

3. Каким был утенок, пока не стал лебедем? (Гадким.)

4. Как звали девочку, которая в сказке совершает далекое путешествие? (Герда.)

5. Что помогло принцессе стать женой принца? (Горошина.)

6. Кто хотел поменять хвост на ноги? (Русалочка.)

7. Кто улетал осенью зимовать в теплые страны? (Лебеди.)

8. Что было нужно старой ведьме в дупле? (Огниво.)

- Какое слово получилось в выделенных клетках? (Андерсен.)

(Можно показать фрагмент мультипликационного фильма по сказке Г.-Х. Андерсена.)

VI. Рефлексия

- Нарисуйте смайлик в своей тетради, который отражает ваше отношение к материалу урока.

VII. Подведение итогов урока

- Какому сказочнику мы посвятили наш урок?
- Какие сказки Андерсена вы любите? Чем они вам нравятся?

Домашнее задание

Читать сказки Г.-Х. Андерсена.

Ход урока 2

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

- Прочитайте самостоятельно.

Повелось так с самой древности:

Эти птицы — символ верности.

В отраженьи свое глядя,

Вот скользят по водной глади,

Восхищая всех людей,

Двое белых лебедей.

- Прочитайте медленно (еще: с вопросительной интонацией, с раздражением, с радостью, скороговоркой).

- Выучите наизусть.

- В какой сказке Г.-Х. Андерсена встречаются эти герои?

- Прочитайте тему урока. Определите его задачи. («Г.-Х. Андерсен "Дикие лебеди". Сравнение с русской литературной сказкой».)

III. Работа по теме урока

(Прогнозирование содержания текста.)

- Знакома ли вам эта сказка?

- Откуда вы ее знаете? (Чтение сказки учителем.)

Какие чувства вызвала у вас сказка?

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

(Чтение сказки учащимися. Словарная работа.)

Как автор описывает детей короля в начале сказки?

— Какие изменения произошли в жизни героев? С чем это связано?

— Почему мачеха еще больше возненавидела Элизу?

— В каких еще сказках вам встречались подобные отношения мачехи и падчерицы? («Белоснежка», «Золушка», «Сказка о мертвой царевне...», «Двенадцать месяцев», «Морозко».)

— Почему Элизе пришлось уйти из дворца?

— Какое решение приняла Элиза? (Сравнение с русской литературной сказкой.)

— Вспомните признаки сказки и сравните сказку датского сказочника с русской литературной сказкой. В чем сходство и в чем различие?

VI. Рефлексия

— Выберите любое начало предложения и продолжите его.

- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

— Как называется сказка, которую мы только что читали?

— К какому виду отнесем эту сказку?

— Докажите, что она авторская.

— Что вам особенно понравилось? Какой момент запомнился?

— Захотелось ли вам узнать, чем закончится история Элизы и ее братьев?

Домашнее задание

Прочитать сказку Г.-Х. Андерсена полностью.

Ход урока 3

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

В субботу

Темнеет... Готовятся к чаю...

Дремлет Ася под маминой шубой.

Я страшную сказку читаю

О страшной колдунье беззубой.

О старой колдунье и гномах,

О принцессе, ушедшей закатом.

Как жутко в лесу незнакомом

Бродить ей с невидящим братом!

Одна у колдуньи забота:

Подвести его к пропасти прямо!

Темнеет... Сегодня суббота

И будет печальная мама.

Темнеет... не помнишь о часе.

Из столовой позвали нас к чаю.

Клубочком свернувшейся Асе

Я страшную сказку читаю.

М. Цветаева

- Прочитайте шепотом (еще: с веселой интонацией, с чувством страха, с чувством обеспокоенности, выразительно).

- Понравилось вам стихотворение?

- О чем хотела рассказать нам Марина Цветаева?

- Определите задачи урока. На какие вопросы мы должны ответить?

III. Проверка домашнего задания

— Проверим, внимательно ли вы читали сказку дома. Ответьте на вопросы. Можно пользоваться текстом, если есть необходимость.

— Где жили принцы? (Далеко за морем в прекрасной стране.) В какое время года братья-принцы могут полететь на родину? Почему? (Только летом, в самые длинные дни крылья лебедей способны выдержать столь тяжелый перелет через море.)

— В какое время принцы — дикие лебеди могли лететь? (От восхода до заката солнца, потому что с заходом солнца они превращаются в людей.)

— Из чего они сделали сетку? (Из гибкой ивовой коры и тростника.)

Когда они превратились в людей? (В ту самую минуту, когда погас в воздухе последний луч солнца.)

- Найдите и прочитайте в тексте описание встречи Элизы с братьями.

- Ради чего принцы прилетали в родную страну?

— В чем состояла трудность перелета?

- Расскажите, как проходил перелет.

— Найдите в сказке отрывок, в котором в словах принца слышится любовь к родине. Прочитаем его.

Лишь раз в год позволено нам прилетать на родину; мы можем оставаться здесь одиннадцать дней и летать над этим большим лесом, откуда нам виден дворец, где мы родились и где живет наш отец, и колокольня Церкви, где покоится наша мать. Тут даже кусты и деревья кажутся нам Родными; тут по равнинам по-прежнему бегают дикие лошади, которых мы видели в дни нашего детства, а угольщики по-прежнему поют песни, под которые мы плясали детьми. Тут наша родина, сюда тянет час всем сердцем, и здесь-то мы нашли тебя, милая, дорогая сестричка!

IV. Физкультминутка

V. Работа по теме урока

— Перечислите героев сказки.

— Разделите их на группы: положительные, отрицательные. (Работа в группе.)

— Распределитесь по группам и подготовьте характеристику одного из героев.

(Представление характеристик.)

VI. Рефлексия

— Выберите любое начало предложения и продолжите его.

- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

— Почему Г.-Х. Андерсен так озаглавил эту сказку?

— Какой персонаж сказки понравился?

— Кто вызвал антипатию? Почему?

— Какая это сказка: грустная или веселая?

— Можете ли вы назвать другие сказки Андерсена, при чтении которых чувствуется та же светлая грусть автора? {«Гадкий утенок», «Стойкий оловянный солдатик».)

Эта светлая чистая грусть заставляет и нас, читателей, быть светлее душой, добрее сердцем и мудрее. И мы ему, этому вдохновенному ловцу человеческих душ, благодарны.

Домашнее задание

Перечитать сказку. Читать другие сказки этого автора.

Ход урока 4

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

— Прочитайте стихотворение самостоятельно.

О чем-то скрипит половица,

И спице опять не спится.

Присев у кровати, подушки

Уже наострили ушки...

И сразу меняются лица,

Меняются звуки и краски...

Тихонько скрипит половица,

По комнате ходят... сказки.

— Прочитайте, начиная медленно, затем с ускорением.

— Прочитайте, начиная быстро, постепенно замедляя темп чтения.

- Прочитайте, начиная громко, постепенно понижая голос.

- Прочитайте, начиная шепотом, постепенно увеличивая силу голоса.

- Прочитайте выразительно.

- А почему вы так любите читать и слушать сказки?

- Какие виды сказок вы знаете? (Бытовые, волшебные, о животных.)

- На какие группы ещё делятся сказки? (Народные и литературные, авторские.)

- Определите задачи урока, прочитав его тему. («Отзыв о книге Г.-Х. Андерсена "Дикие лебеди"».)

III. Работа по теме урока

- Что вам больше всего понравилось в сказке «Дикие лебеди»?

- Чему вас научила эта волшебная история?

- В чем основной смысл, мудрость сказки?

- Сегодня вы будете учиться писать отзыв о книге. Ознакомимся с тем, как это делать. Откройте учебник на с. 41.

- Прочитайте, что такое отзыв.

- Какие виды текстов используются при написании отзывов? (Текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание.)

- Прочитайте начало отзыва. Подходит ли данное начало к вашему тексту?

- Прочитайте, о чем необходимо рассказать в основной части отзыва.

- О чем вас заставила задуматься эта книга, какие выводы вы сделали для себя?

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

(Самостоятельная работа обучающихся.)

- Прочитайте текст К. Паустовского на с. 42 учебника.

- Понравился вам текст? Что именно вам понравилось?

- Напишите отзыв, используя план на с. 54 творческой тетради.

VI. Рефлексия

- Выберите любое начало предложения и продолжите его.

• Сегодня на уроке я узнал...

• На этом уроке я похвалил бы себя за...

• После урока мне захотелось... Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

- Какие отзывы у вас получились? Послушаем желающих.

Домашнее задание

Читать сказки Г.-Х. Андерсена.

Ход урока 5

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

— Прочитайте и отгадайте загадку.

Дом зеленый тесноват:

Узкий, длинный, гладкий.
В доме рядышком сидят
Круглые ребятки.
Осенью пришла беда —
Треснул домик гладкий,
Поскакали кто куда
Круглые ребятки. (Горох.)

- Как вы все отгадали?
- Прочитайте, начиная медленно, затем с ускорением.
- Прочитайте, начиная быстро, постепенно замедляя темп чтения.
- Прочитайте, начиная громко, постепенно понижая голос.
- Прочитайте, начиная шепотом, постепенно увеличивая силу голоса.
- Прочитайте выразительно.
- Знаете ли вы сказки Г.-Х. Андерсена, в которых упоминается горох?
- Прочитайте тему урока. Определите его задачи. («Г.-Х. Андерсен. "Пятеро из одного стручка". Смысл сказки».)

III. Работа по теме урока

(Прогнозирование содержания текста.)

— Прочитайте название сказки. Как вы думаете, о чем она?

— Что можно рассказать в сказке про обыкновенный горох?

(Предположения детей.)

(Чтение сказки «Пятеро из одного стручка».)

— Какие чувства вы испытали при чтении?

— К какому литературному жанру относится это произведение? (Это сказка.)

— Почему вы так решили?

— Можно ли сказку назвать авторской?

— Почему она так называется?

— Что запомнилось? (Словарная работа.)

— Какие слова и выражения вам были непонятны?

Кровельный желоб — длинное и узкое углубление, канал для стока воды, сделанный из железа.

Прилежная — усердная, старательная.

Каморка — маленькая тесная комната, чулан.

Бечевка - тонкая веревка.

Зоб - У птиц, насекомых, моллюсков: расширенная часть пищевода. где накапливается и предварительно обрабатывается пища.

Тщедушный - хилый, слабосильный.

Как Иона во чреве кита - существует легенда, что Иону (пророка) проглотил кит, пророк находился во чреве его три дня и три ночи, а потом был извержен на сушу.

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

(Повторное чтение и работа над содержанием.)

— Прочитаем первую часть по цепочке.

— Где жили эти горошинки? Как называется их дом?

— Что говорила каждая из них, выходя на волю?

— Озаглавьте эту часть. (Зеленый дом.)

— Прочитаем вторую часть по ролям (автор, мать, девочка).

— Чему обрадовалась больная девочка?

— Как она относилась к горошку?

— Озаглавьте эту часть. (Настоящий праздник.)

— Найдите в тексте и прочитайте описание женщины и девочки.

— При чтении каких строк у вас зародилась надежда, что девочка поправится?

— Что помогло девочке выздороветь?

— Когда болеют ваши близкие, стараетесь ли вы помочь им выздороветь?

Как?

Прочитайте третью часть самостоятельно про себя.

— Подумай, которой из пяти горошин повезло больше всех? Почему?

— Озаглавьте эту часть. (Судьба горошин.)

— Проследите за судьбой каждой из горошин. О чем мечтала каждая из них?

— Какая же из пяти горошин на самом деле оказалась самой замечательной?

— Подумайте и соедините слова парами. Какой была каждая из горошин?

первая скромная

вторая сонная

третья равнодушная

четвертая мечтательная

пятая хвастливая

- Обсудите с другом, в чем смысл сказки.

— Посмотрите на людей вокруг и попробуйте применить смысл сказки к ним. Кто живет как придется, кто стремится жить для себя, в свое удовольствие, а кто - даря людям добро, улыбку, радость?

VI. Рефлексия

— Выберите любое начало предложения и продолжите его.

- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

— Как закончилась сказка? Что придумал Г.-Х. Андерсен?

— Какой момент был для вас самым интересным?

Домашнее задание

Подготовить пересказ сказки.

Ход урока 6

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

— Прочитайте стихотворение.

Что мы знаем про горох?

Он на вкус совсем неплох,

Улыбается с утра —

Собирать его пора.

Молодой и белозубый,

Он в своей кожурке грубой.

Посмотрел я на стручок:

Толстый, крепенький бочок.

Наш горох белком богат —

Я полакомиться рад.

И. Ревю

— Прочитайте, начиная медленно, затем с ускорением.

— Прочитайте, начиная быстро, постепенно замедляя темп чтения.

— Прочитайте, начиная громко, постепенно понижая голос.

— Прочитайте, начиная шепотом, постепенно увеличивая силу голоса.

— Прочитайте выразительно.

— Слышали ли вы выражение «Это было при паре Горохе и царице Морковке»? А вы знаете, почему так говорят? (В значении «было давно».)

— Прочитайте тему урока. Определите его задачи.

В речи мы нередко употребляем следующую фразу: «Когда это было? Разве что при царе Горохе!» В чем смысл этого выражения? Почему царем был именно горох?

Такое могло случиться потому, что в старинные времена горох был царем зерновых. Возделывали его понемногу. И если по каким-либо причинам не уродилась пшеница или рожь, то в хлеб добавляли гороховую муку. Благодаря этому хлеб не портился. Он лишь становился вкуснее и питательнее. Пища по вкусу становилась просто царской.

III. Проверка домашнего задания

— Послушаем пересказ сказки, который вы подготовили.

IV. Физкультминутка

V. Работа по теме урока

— Определите героев, опишите их характеры и судьбы. Для этого вам необходимо держать в памяти последовательность событий.

— Определите авторский текст. Как, с какой интонацией вы будете его читать?

— Попробуйте с друзьями сделать пьесу по этой сказке. Не забудьте при инсценировании использовать мимику, жесты и интонацию.

VI. Рефлексия

— Выберите любое начало предложения и продолжите его.

- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

— Чему учит эта сказка?

— Представьте свои иллюстрации к отрывку из сказки, который вас особенно тронул.

Домашнее задание

Читать сказки Г.-Х. Андерсена.

Ход урока 7

I. Организационный момент

II. Речевая разминка

- Прочитайте самостоятельно загадку.

Хоть и задрал он кверху нос,

Но это вовсе не всерьез.

Ни перед кем он не гордится,

Кто пить захочет — убедится. (Чайник.)

— Прочитайте медленно.

— Прочитайте с вопросительной интонацией (еще: с раздражением, с радостью, скороговоркой, выразительно).

— Назовите отгадку. (Это чайник.)

— Как вы думаете, почему наш урок я начала с загадки о чайнике?

— Прочитайте название произведения, которое будем изучать.

— О чем может быть произведение с таким названием?

— Определите задачи урока.

III. Работа по теме урока

(Чтение сказки «Чайник».)

— Понравилась сказка? Какими впечатлениями захотелось поделиться?

(Словарная работа.)

— Какие слова и выражения были непонятны?

Изящный - отличающийся тонкой и строгой соразмерностью и красотой.

Добротный — хорошего качества, прочный. Биография — описание чьей-нибудь жизни. Блаженство — полное и невозмутимое счастье, наслаждение.

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

(Выборочное чтение сказки.)

— Как автор относится к чайнику? (Прямо не высказывается, но улыбку автора можно почувствовать.)

— Какие знаки препинания использует автор?

— Почему он употребил так много восклицательных знаков? (Тем самым хочет обратить внимание на особенности характера, подчеркнуть их.)

— Поговорим об особенностях характера героя сказки. Каким мы увидели чайник в начале сказки? Зачитайте.

(Дети зачитывают, доказывают: живое существо, он говорит о своих достоинствах и не хочет говорить о недостатках, он гордый и т. д.)

— Чем гордится чайник? (Внешним видом, часто говорит «Я!»)

— Какой у него был недостаток? Как он об этом сам говорит? (Дети зачитывают.)

— О чем рассуждает? Как о себе говорит? (Обижен на предметы, которые знают о его недостатке, о себе говорит восторженно, горячо.)

— Что вы узнали о чайнике из воспоминаний, рассказанных повествователем?

Итак, чайник гордый, высокомерный, заносчивый, хвастливый, себялюбивый,

- Какая беда приключилась с чайником? Зачитайте.

(Дети зачитывают и обобщают: его уронили, отбили ручку, он потерял красоту, перестал быть главным.)

- Какие переживания испытывает чайник? (Он одинок, он калека,)

- Какие олицетворения использует автор? Зачитайте.

- Какие перемены происходят в жизни чайника?

- Почему луковица становится подарком?

- Каким образом возродился чайник к жизни? (Обновление, появилась надежда на лучшую жизнь. Это кульминация — точка наивысшего подъема, напряжения.)

- Какая новая неудача подстерегала героя?

- Какие чувства испытывает чайник? (Боль оттого, что он недостойн этого цветка.)

- Определите жанр произведения. (Сказка.)

- Какая сказка? (Авторская.)

- Почему эта сказка авторская? (В авторских сказках особое построение сюжета, особый волшебный мир. Автор одушевляет чайник, наделяет его человеческими качествами.)

- От чьего имени ведется повествование?

- Какие особенности волшебной сказки можете назвать? (Герои — неживые предметы, а разговаривают, чувствуют — «лежал без чувств», «смеялись-то... над ним самим».)

- Прочитайте пословицы, объясните их смысл. Какие из них можно отнести к нашей сказке?

- Хвастун вреднее моли.
- Якал, якал, а потом заплакал.
- Не будь пригож, а будь пригоден.

- Выше головы носа не поднимай.
- Высоко взлетел, а сел в курятник.
- О чем эта сказка? (Об одиноком существе, похожем на человека. Эта сказка грустная, печальна судьба героя.) Какова ее главная мысль? (Нужно уметь справляться с ударами судьбы.)

VI. Рефлексия

- Выберите любое начало предложения и продолжите его.
- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

— То, о чем рассказал нам автор, может произойти в жизни? (Примерный ответ. Да, прочитав сказку Андерсена, мы не только увидели особенности ее волшебного мира, который очень важен для данного жанра, но и еще раз убедились, что сказки поучительны. Они помогают нам видеть и понимать окружающий мир, помогают задуматься и поговорить о жизни на примере их, казалось бы, неодушевленных героев. А самое главное, дают возможность посмотреть на себя со стороны, увидеть свои достоинства и недостатки и постараться их исправить.)

— Какую цель вы ставили на уроке? Достигли ее?

Домашнее задание

Прочитать сказку, подготовить ее пересказ.

Ход урока 8

I. Организационный момент

II. Проверка домашнего задания

— Послушаем ваши пересказы.

III. Работа по теме урока

— Прочитайте слова Г.-Х. Андерсена, записанные на доске.

«Нет сказок лучше тех, которые создает сама жизнь».

— Как вы понимаете эти слова? Докажите свое мнение.

— Прочитайте тему урока. Чему мы будем учиться? (Учиться создавать сказку по аналогии.)

IV. Физкультминутка

V. Продолжение работы по теме урока

— Придумайте, подражая Андерсену, свою историю о каком-нибудь предмете. Расскажите ее в форме сказки. Представьте, что предмет ожил.

Подумайте, как он будет выглядеть, что говорить, какие события будут с ним происходить. Какими чертами характера вы наделите своего героя?

— Какие особенности сказок вы используете? (Зачин, троекратный повтор, развитие действия, кульминация, концовка, сказочные устойчивые выражения, волшебные превращения.)

(Самостоятельная работа обучающихся.)

VI. Рефлексия

— Выберите любое начало предложения и продолжите его.

- Сегодня на уроке я узнал...
- На этом уроке я похвалил бы себя за...
- После урока мне захотелось...
- Сегодня я сумел...

VII. Подведение итогов урока

- Какие сказки у вас получились? Прочитайте.

- Как вы объясните значение слов скромность и смирение?

(Ответы детей.)

Скромность — сдержанность, умеренность, простота и пристойность.

Смирение - отсутствие гордости, готовность подчиняться чужой воле.

Домашнее задание

Читать литературные сказки. Подготовиться к уроку внеклассного чтения.

5. Учебный предмет «Русский язык» (Я2), 2 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 1 класса:

1) аудирование (слушание): реагирование на прослушанную речь с использованием мимики и жестов, различение на слух вопросительных и повествовательных предложений, реагирование на простые вопросы, подбор соответствующих сюжетных картинок к прослушанному сообщению, понимание смысловозначительной роли звука и ударения;

2) говорение: реагирование на услышанное короткими ответами, использование слов для знакомства и сообщения о себе, описание предметов, создание высказывания из 2-3 предложений по картинке, пересказ небольших текстов, высказывание оценочного мнения;

3) чтение: чтение целыми словами знакомых слов, понимание значений знакомых слов в тексте, составление простых вопросов к тексту, распознавание текстов разных жанров;

4) письмо: написание элементов заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм, написание знакомых слов;

5) грамматический материал для использования в устной речи: одушевленные и неодушевленные имена существительные, качественные и относительные имена прилагательные, количественные имена числительные от 1 до 10, притяжательные и личные местоимения, сочетание глаголов с именами существительными и личными местоимениями, составление простых предложений из 2-4 слов.

б) К концу 1 класса обучающиеся должны усвоить следующие цели обучения

Таблица 5.1 – Цели обучения, усвоенные в 1 классе

Аудирование (слушание)	1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний	1.1.2.1 понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни
	1.3 Понимание содержания сообщения	1.1.3.1 отвечать на вопросы по прослушанному сообщению
	1.4 Понимание главной и второстепенной информации	1.1.4.1 понимать, о ком/о чем говорится в прослушанном тексте
Говорение	2.4 Пересказ прослушанного/прочитанного материала	1.2.4.1 пересказывать короткие тексты
	2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/прослушанном материале	1.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/прочитанном материале («я согласен/не согласен ...», «мне понравилось/не понравилось ...»)
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	1.2.7.1 понимать смысловозначительную роль звука и ударения
Чтение	3.1 Использование видов чтения	1.3.1.1 читать целыми словами знакомые слова
	3.2 Понимание содержания текста	1.3.2.1 понимать значение знакомых слов в тексте
	3.3 Определение жанров и типов текста	1.3.3.1 распознавать тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка)
	3.5 Извлечение информации из различных источников	1.3.5.1 находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя
Письмо	4.1 Написание текстов с использованием различных	1.4.1.1 создавать постер /писать слова-признаки

	форм представления	к предмету, изображенному на картинке
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного	1.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать знакомые названия предметов с помощью учителя
Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	1.5.1.4 согласовывать в числе слова, обозначающие предмет, со словами, обозначающими действие предмета
	5.2 Соблюдение орфографических норм	1.5.1.5 различать слова, обозначающие признаки предметов по цвету, форме, величине
		1.5.2.1 правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами

Цели для проведения диагностической работы

2.3.4.1

Формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них

2.4.1.1

Писать предложения по данной иллюстрации, используя слова-описания

2.4.3.1

Использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)

II. Образец диагностической работы по отобранным целям

Вариант 1

Задания

Слушание

1. Прослушай текст и ответь на вопросы.

На зимних каникулах Данияр поехал к дедушке в деревню. Там он с друзьями катался на лыжах и санках. Ребята лепили большого снеговика. Данияр с дедушкой любил гулять в зимнем лесу. В лесу росли зелёные ёлки и сосны. А однажды они увидели зайца и белочку. Как чудесно в зимнем лесу! Данияру очень понравился отдых в деревне.

1) Куда поехал Данияр на зимних каникулах?

А) на море

В) в деревню

С) в лес

Соедини героев рассказа с их действиями.

Данияр с дедушкой

Данияр с друзьями

Отметь (✓) картинку по содержанию прослушанного текста.



Говорение 2.

Ответь на вопросы

Как Данияр провёл зимние каникулы?

Что он увидел в лесу?

Чем красив зимний лес?

Как у тебя проходят выходные и каникулы? Расскажи о самом интересном.

Вариант 2

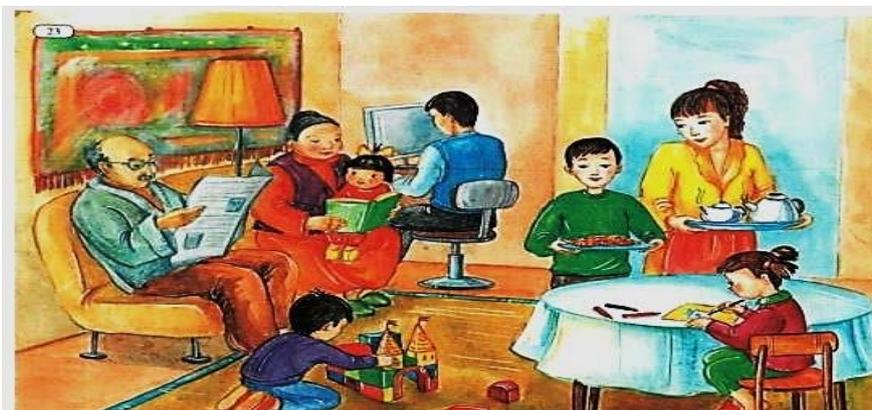
1. Прочитай текст и выполни задания.

Меня зовут Марат. У меня большая семья. Воскресный день мы проводим дома. Дедушка читает моей сестрёнке интересные сказки. Бабушка вяжет красивый шарф. Мама и старшая сестра готовят разные блюда. Нам с папой нравится смотреть по телевизору футбольный матч. Маленький братишка любит играть со своими игрушками. Наша семья очень дружная.

1) Составь один вопрос по прочитанному тексту.

Письмо 2.

Составь и напиши по картинке два предложения. Используй в предложениях слова описания.



III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 5.2 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока

Аудирование (слушание)	1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний	1.1.2.1 понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни
	1.3 Понимание содержания сообщения	1.1.3.1 отвечать на вопросы по прослушанному сообщению
	1.4 Понимание главной и второстепенной информации	1.1.4.1 понимать, о ком/о чем говорится в прослушанном тексте
Говорение	2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала	1.2.4.1 пересказывать короткие тексты
	2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале	1.2.6.1 высказывать простое оценочное мнение о прослушанном/прочитанном материале («я согласен/ не согласен ...»), «мне понравилось/ не понравилось ...»)
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	1.2.7.1 понимать смысловую различительную роль звука и ударения
Чтение	3.1 Использование видов чтения	1.3.1.1 читать целыми словами знакомые слова
	3.2 Понимание содержания текста	1.3.2.1 понимать значение знакомых слов в тексте
	3.3 Определение жанров и типов текста	1.3.3.1 распознавать тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка)
	3.5 Извлечение информации из различных источников	1.3.5.1 находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Письмо	4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления	1.4.1.1 создавать постер /писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного	1.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать знакомые названия предметов с помощью учителя
Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	1.5.1.4 согласовывать в числе слова, обозначающие предмет, со словами, обозначающими действие предмета
	5.2 Соблюдение орфографических норм	1.5.1.5 различать слова, обозначающие признаки предметов по цвету, форме, величине
		1.5.2.1 правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел	Мир профессий	
Ф.И.О. учителя:	Какетаева Гульмира Каржауовна	
Дата		
КЛАСС: 4	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема	Мы строим города и сёла	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	4.1.2.1 определять значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту 4.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного писать краткий текст с помощью учителя	

Цели урока	<p>Умеют определять значение словосочетаний по контексту. Знают порядок предложений в тексте. Применяют в письменной и устной речи новые слова. Узнают новые профессии</p>			
Ход урока				
Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Оценивание	Ресурсы
<p>Организационный момент.</p> <p>Психологический настрой.</p> <p>Актуализация знаний.</p>	<p>Приветствие учащихся. Учитель настраивает учащихся на урок</p> <p>Сообщение темы и цели урока. Добрый день, дорогие ребята. Я рада вновь встретиться с вами. - Какое сейчас время года? Покажите, что вы замерзли и съезились, отогрелись и расслабились. Вам случайно попали снежком в лицо, изобразите огорчение. Изобразите, как дети лепят снеговика: ставят снежные комы друг на друга. Молодцы! Какие красивые снеговики у вас получились. Вы пришли веселые домой. С таким же отличным настроением мы поработаем сегодня на уроке. Тема нашего урока «Мы строим города и сёла» Сегодня на уроке: - будете определять значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту; - научитесь на основе</p>	<p>Учащиеся приветствуют учителя. Выполняют движения, согласно просьбы учителя.</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы. 1. Лиса живет в норе.</p>	<p>Прием «Комплимент».</p>	<p>Презентация</p> <p>Иллюстрации с изображением жилищ,</p>

<p>Изучение нового материала.</p>	<p>прослушанного краткий текст; - узнаете новые профессии.</p> <p>Прием «Мозговой штурм» Ребята, давайте с вами вспомним, кто, где живет?</p> <p>1. Где живет лиса? 2. А где живёт белка, медведь, собака, лошадь? 3. А где живет человек? 4. В каком еще жилище может жить человек? 5. Кто строит дома? 6. Какие еще здания строят строители? Чтобы построить настоящий дом, много мастеров должно потрудиться. А каких - мы сейчас с вами вспомним. 7. Люди, каких профессий участвуют в строительстве дома?</p> <p>Учитель предлагает прочитать в учебнике рассказ Г. Сейтназарова «Наш аул».</p> <p>Чтение текста «Наш аул» Нет места красивее нашего аула! Раньше не так было. Вспоминаются рассказы отца. Он увидел в первый раз свой аул с самолёта и удивился. Кому это пришло в голову разбросать домишки так далеко друг от друга? Сами домики были темными. Теперь они</p>	<p>2. В дупле, в берлоге, в будке, в конюшне. 3. В доме. 4. В замке, во дворце, в шалаше, в избе, в тереме, в крепости, в палатке. 5. Строители. 6. Библиотеки, школы, детские сады. 7. Каменщик, штукатур, маляр, кровельщик, стекольщик, бетонщик, сварщик, сантехник, плотник.</p> <p>Читают, беседуют. Проводят словарную работу. *Пришло в голову – появляется в сознании какая-нибудь мысль, догадка, идея *Глядят дома сквозь сады – видны дома</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя. - Каким аул был раньше? - Аул</p>	<p><u>Критерий</u> : демонстрирует понимание содержания прочитанного. <u>Дескриптор</u> : - отвечает на поставленные вопросы по тексту полными ответами; аргументирует ответы, приводит факты из прослушанного текста</p>	<p>домов, зданий</p> <p>Иллюстрация с изображением аула.</p>
-----------------------------------	---	---	---	--

	<p>новенькие, беленькие. Глядят дома один на другой сквозь сады. Всё сделали мои земляки своими руками. Школа в ауле тоже новая. Она большая, светлая. В ней работает много хороших учителей.</p> <p>Я люблю это место на земле. Это мой аул. Наш аул.</p> <p>(Г. Сейтназаров)</p>	<p>был тёмным и некрасивым.</p> <p>- Почему он стал красивым? Что же сделали земляки автора? - Земляки построили новые дома, отремонтировали и побелили старые домики.</p> <p>-Как ты думаешь, кто по профессии были земляки? - Строителями.</p>	<p><u>Критерий</u> : писать рассказ на заданную тему. <u>Дескриптор</u>: - пишет рассказ на заданную тему; - использует прочитанный текст; - использует иллюстрацию; - записывает не менее 5 предложений.</p>	
Физминутка	<p>Учитель проводит словарную работу и беседу по содержанию.</p> <p>Прием «Проба пера».</p> <p>Учитель предлагает составить краткий текст на тему «Наша столица», отвечая на поставленные вопросы. При ответах учащиеся могут воспользоваться словами-помощниками и иллюстрациями.</p> <p>Назовите столицу Казахстана? Какая она стала? Что построили строители? Какие это дома? Что сделали садоводы для развития столицы? Наша столица Столица Казахстана – Нур-Султан. Это красивый и современный город. Строители возвели красивые здания. В городе есть дворцы из стекла и бетонов, широкие улицы, площади. Садоводы посадили</p>	<p>При составлении текста учащиеся смогут воспользоваться словами-помощниками.</p> <p>Слова-помощники: Нур-Султан, красивый, современный город, дворцы, парки, площади, парки, скверы.</p>		<p>https://www.nur.kz/family/children/1778003-fizminutki-dla-nacalnyh-klassov-v-stihah/</p>
Работа в рабочей тетради.	<p>Наша столица Столица Казахстана – Нур-Султан. Это красивый и современный город. Строители возвели красивые здания. В городе есть дворцы из стекла и бетонов, широкие улицы, площади. Садоводы посадили</p>	<p>Наша столица Столица Казахстана – Нур-Султан. Это красивый и современный город. Строители возвели красивые здания. В городе есть дворцы из стекла и бетонов, широкие улицы,</p>		

	<p>красивые цветы и деревья в парках и скверах. Как прекрасна наша столица Казахстана!</p> <p>Учитель предлагает снять усталость и напряжение. Он читает стихотворение.</p> <p>Учитель предлагает определить, какие бывают дома с помощью слов в скобках. Слово учителя: Наше следующее задание нам поможет определить, какие бывают дома. Перепишите, раскрывая скобки. Около школы строят (<i>кирпич</i>) дом. На опушке леса стоит (<i>дерево</i>) дом лесника. Мама сделала для куклы (<i>бумага</i>) дом. В (<i>стекло</i>) домике живут разноцветные рыбки. Снежная Королева живет в (<i>лед</i>) дворце.</p>	<p>площади. Садоводы посадили красивые цветы и деревья в парках и скверах. Как прекрасна наша столица Казахстана!</p> <p>Учащиеся выполняют действия во время чтения учителем стихотворения. А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете (руки поднимают вверх, ладони смыкают в виде купола ракеты). На носки поднимись (приподняться на носках, потянуться), А потом руки вниз (руки опускают вниз, наклоняются). Раз, два, три, четыре — Вот летит ракета ввысь! . На последних словах дети выпрямляются, руки поднимают, встают на носки, тянутся вверх.</p>	<p><u>Критерий</u> : Применяет слова в письменной речи <u>Дескриптор</u> <u>ор</u>: - образы - вает от существительных прилагательные; - согласует существительные в роде, числе и падеже; - записывает все предложения. <u>Критерий</u> : составляет краткий текст.</p>	
--	---	--	---	--

Итог урока. Рефлексия	<p>У куклы Барби (<i>пластмасса</i>) домика.</p> <p>Прием «Пятистишие». Учитель предлагает составить синквейн на тему «Строитель»</p> <p>Для пополнения словаря профессий учитель предлагает сыграть в дидактическую игру. «Кто что делает?»</p>	<p>Учащиеся раскрывают скобки и согласовывают слова.</p> <p>Около школы строят <i>кирпичный</i> дом.</p> <p>На опушке леса стоит <i>деревянный</i> дом лесника.</p> <p>Мама сделала для куклы <i>бумажный</i> дом.</p> <p>В <i>стеклянном</i> домике живут разноцветные рыбки.</p> <p>Снежная Королева живет в <i>ледяном</i> дворце.</p> <p>У куклы Барби <i>пластмассовом</i> домик.</p>	<p><u>Дескриптор:</u></p> <p>- знает правила составления синквейна;</p> <p>- подбирает прилагательные;</p> <p>- подбирает глаголы;</p> <p>- составляет предложение на заданную тему;</p> <p>- находит слово-синоним.</p>	
	1. Каменщик	1. Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткой, чтобы были это стены ровные и гладкие.	<p>Учащиеся составляют синквейн.</p> <p>1.Строитель</p> <p>2.Сильный, умелый</p> <p>3.Штукатурит, красит, возводит</p> <p>4.Строит людям комфортные дома.</p> <p>5.Мастер</p> <p>Учащиеся выбирают определенный</p>	<p>Прием «Большой палец».</p>
	2. Архитектор	2. Кладёт кирпич за кирпичом.		
	3. Столяр	3. Красит, красит, красит он: и машину, и балкон. Красит		

		стены, красит двери, чтобы цветом они пели!	фразеологизм для описания своей работы.		
	4. Кро вель щик	4 Я грузы кранами вожу, в высокой будке я сизу.			
	5. Шту кату р	5. Чтобы в доме было сухо и тепло, чтобы снег зимою в дом не занесло, чтоб не мокли люди под дождём, он железом покрывает дом.	По условиям данной игры учащиеся должны соотнести профессии с действиями. 1. Каменщик - Кладёт кирпич за кирпичом. 2. Архитектор - Строит дом карандашом на листке бумажном. Нужно всё нарисовать, вычислить, проверить, все квартиры сосчитать, лестницы и двери. 3. Столяр - Молоток в работе нужен, и с пилой плотник дружен. 4. Кровельщи к - Чтобы в доме было сухо и тепло, чтобы снег зимою в дом не занесло, чтоб не мокли люди под дождём, он железом покрывает дом.		
	6. Кра нов щик	6. Эти люди создают удивительный уют. Подбирают, например, подходящий интерьер в доме, в офисе, в саду.			
	7. Мал яр	7. Строит дом карандашом на листке бумажном. Нужно всё нарисовать, вычислить, проверить, все квартиры сосчитать, лестницы и двери.			
	8. Диза	8. Молоток в работе нужен, и			

	<p>йнер с пилой плотник дружен.</p>	<p>5. Штукатур - Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткою, чтобы были это стены ровные и гладкие.</p> <p>6. Крановщик - Я грузы кранами вожу, в высокой будке я сижу.</p> <p>7. Маляр - Красит, красит, красит он: и машину, и балкон. Красит стены, красит двери, чтобы цветом они пели!</p> <p>8. Дизайнер - Эти люди создают удивительный уют. Подбирают, например, подходящий интерьер в доме, в офисе, в саду.</p> <p>Шевелить мозгами – </p> <p>думать, соображать</p> <p>Краем уха – </p> <p>слушать </p> <p>невнимательно</p> <p>Бить баклуши – бесполезно проводить время</p> <p>Зарубить на носу – </p>		
<p>Учитель просит вспомнить, чему научились учащиеся на уроке, что было для них сложным, легким в исполнении.</p>				
<p>Учащимся необходимо подобрать фразеологизм (устойчивое словосочетание), который характеризует их работу на уроке.</p>				
<p>Учитель предлагает записать домашнее задание в дневник. Составить и записать предложения о своем городе (селе).</p>				

		запомнить крепко-накрепко		
--	--	------------------------------	--	--

Урок 2

Урок: Русский язык Раздел: Еда и напитки Тема: Фрукты и овощи		Школа № 49		
Дата:		Ф.И.О.учителя: Мынжасарова Б.Е.		
Класс: 1 А	Кол-во присутствующих: 12	Кол-во Отсутствующих: -		
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	Ч.2.3.1.1 читать целыми словами знакомые слова; С .2.1.2..1 Понимать значение знакомых слов в тексте, имеющих отношение к повседневной жизни; Г.2.2.2.1. создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке.			
Цели урока	Все учащиеся смогут: проговаривать, прослушать, соблюдать орфографические нормы.			
	Большинство учащихся смогут: составить словосочетания, отличить овощи от фруктов, нарисовать. отдельные элементы овощей и фруктов.			
	Некоторые учащиеся смогут: ответить на вопросы, отгадать загадки, составить 2-3 предложения.			
Языковая цель	Учащиеся могут: прочесть и отгадать загадки, ответить на вопросы, переводить на казахский язык, описать предмет.			
	Ключевые слова и фразы: репа, вымыть, надеть, помыть, взять, порезать, сложить, салат, витамины, каша.			
	Полезные фразы для диалога/письма: полезное вещество, работа мозга, решать задачи, каша для ума, витамины.			
	Вопросы для обсуждения: что можно приготовить из овощей и фруктов?			
	Можете ли вы сказать почему...? Почему надо мыть продукты?			

	Письменные подсказки: салаты фруктовые и овощные, болезнь, грязные руки, живот.
Предыдущее обучение	Фрукты и овощи.

План		
Планируемое время	Запланированная деятельность (впишите свои задания, вместо изложенных ниже)	Ресурсы
Начало	<p>Активити «Что нового у тебя?» Учащиеся смотрят друг на друга и с муляжами в руках говорят фразы (комплимент своим овощам и фруктам).</p> <p>С помощью стратегии «Пазлы» учащимся раздаем разрезанные овощи и фрукты, которые они должны собрать. Группы объединяются по пазлам.</p> <p>Объявление темы и целей урока.</p>	<p>Муляжи</p> <p>Разрезанные пазлы</p>

Середина	<p>Просмотр видеоролика из сказки «Репка». По просмотру одна группа готовит сжатый рассказ на основе просмотренного материала. Вторая группа рисуют репку и дают описание. Третья группа рассказывает: Кто посадил репку? Как вытащили репку?</p> <p>Физминутка.</p> <p>В огород пойдем, урожай соберем, Мы морковку натаскаем, Мы картошку накопаем. Щавеля нарвем немножко, И вернемся по дорожке.</p> <p>Критерии успеха. Каждая группа должна:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказать сказку; • нарисовать репку; • разработать два комплекта овощей и фруктов (каждый элемент должен быть назван); • рассказать ,что можно приготовить из репки. 	<p>Видеоролик</p> <p>Флипчарты Набор картинок</p> <p>Доска, нож, фартук</p> <p>Ходьба на месте Наклоны вперед Взмах руками из стороны в сторону,наклоны вперед,ходьба на месте.</p>
Конец	<p>Рефлексия по стратегии «Остров овощей и фруктов». Домашнее задание: Выучить загадку.</p>	

Урок 3

Краткосрочное планирование урока русского языка

Урок

Школа :

Дата:

Класс:

Моя семья

Цели обучения, которым посвящен урок

1.1.1.1. Внимательно слушать, понимать речь и правильно реагировать на нее (использование мимики и жестов, выполнение действий)

1.1.2.1. Понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни.

1.2.2.1. Создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке

1.3.2.1. Понимать значение знакомых слов в тексте

1.4.1.1. Создавать постер/писать слова-описания к предмету, изображенному на картинке

1.4.4.1. Писать прописные (заглавные) и строчные буквы и их соединения; писать разборчиво, в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Цели урока

-Знать слова, обозначающие действия учеников на перемене.

Применять слова, обозначающие действия учеников на перемене при составлении предложений.

Все учащиеся смогут:

Знать правила поведения в классе

Назвать ключевые слова по теме;

Слушать рассказы других учащихся;

Понимать значение новых слов;

Произносить звук [С]

Большинство учащихся смогут:

Составлять связные рассказы и диалоги из 4-5 фраз по заданной теме;

Понимать значение новых слов;

Определять звук в [С] словах ; Соединять гласные и согласные звуки в слоги.

Некоторые учащиеся смогут:

Составлять рассказ (45 фраз);

Внимательно слушать текст, комментируя услышанное;

Обсуждать значение новых слов;

Читать слоги открытого типа.

Основные термины и словосочетания: Дедешкаата, бабушкаэже, папаэке, мамана, братаға, сестра эке, малыши сэбилер, семья

Материал прошедших уроков

Учащиеся могут иметь определенную базу знаний по разделу «Все обо мне» и по темам «моя школа» ,.Буквы и звуки: Аа,Нн,Лл,Рр.Оо,Тт,Уу, ШшЧтение слогов, слов

План

Начало урока.

1

2 Актуализация знаний.

(Д) Спросите учащихся о том, что они знают о правилах поведения на уроке, на перемене, безопасности в классе.

Познакомьтесь с ключевыми словами: Моя мама, моя бабушка.

Безопасность в классе.

(П) В парах учащиеся говорят о правилах поведения в классе.
Учащимся предлагается посмотреть видеоролик «Правила поведения в школе».

Беседа по содержанию: как называют
Кто это?
Кто это?

Семья№
Моя семья

2.Работа с учебником.

(Г,Ф)Учащиеся рассматривают рисунки в учебнике,
слушают и повторяют словосочетания за учителем.

(И) Учащиеся по образцу составляют предложения

(К)Обыгрывание ситуации.

Показать на рисунке членов семьи. (Ф) Знакомство с буквой С.

Послушать.

Произнести.

Показать жестом.

Чтение слогов.

3.Работа в рабочей тетради.

1.Рассмотрите картинку, что ученики делают на перемене.

Назовите знакомые слова-глаголы.

2.Заштрихуй букву С. Пропиши её

Ученики повторяют за учителем стихотворение и жестами показывают букву С.

Учащиеся учатся соединять гласный и согласный звуки.

Чтение слогов. Учитель читает, ученики повторяют(хором, группами, по одному).

Сюжетные картинки по теме.

Электронное пособие. Презентация «Моя семья».

Музыкальная разминка «Папа пальчик...»

Учебник, задание 1.

Учебник, задание 2.

Учебник, задание 3

Картинки и карточки со словами: Мама ,моя мама» и т.д.

Учебник, задание 4.

Учебник, задание 5.

Учебник, задание 6.

Рабочая тетрадь

Мониторинговые работы, позволяют выделить наиболее часто встречающиеся ошибки детей:

-ошибки звукового анализа и синтеза слов

1. Ошибки дифференциации гласных 1 и 2 ряда.

2. Ошибки обозначения мягкости согласных с помощью Ь.

-грамматические ошибки

1. Ошибки согласования существительных в роде и определения родовых признаков имён существительных.

2. Ошибки согласования глаголов прошедшего времени и личных местоимений.

3. Неточности употребления личных и притяжательных местоимений.

4. Неточности обозначения порядка слов в предложении и предложений в тексте.

-лексические ошибки

1. Неточное употребление слов по значению.

2. Трудности подбора слов из-за недостаточного словарного запаса.

3. Замена слова по звуковому подобию.

4. Замена обобщающего слова более узким.

Наблюдаются нарушения: неустойчивость почерка, обилие грамматических ошибок, нарушение техники чтения, затруднение в построении самостоятельного высказывания, наличие стойких специфических ошибок и т.д.

Основной формой организации работы является занятие, на котором предполагается использование игровых методик, групповых форм работы, взаимообучения

Основной формой организации работы в рамках данной программы является занятие, на котором предполагается использование игровых методик, групповых форм работы, взаимообучения. Необходима коррекция недостатков устной и письменной русской речи, формирование умения связного изложения мыслей в устной и письменной речи, коммуникативных навыков общения; что способствует улучшению их успеваемости по русскому языку, литературе

учитель должен предусмотреть:

- фонетические трудности (слитное произношение предлога с существительным, оглушение/озвончение: с завода — в столе и т.п.);

- трудности усвоения падежной формы (различение предлогов в и на, различное оформление существительных в предложном падеже: на фабрике, но: в санатории, в лаборатории);

- трудности усвоения глагольного управления (работает где? доволен чем? удивляется чему?);

- трудности усвоения согласования подлежащего со сказуемым в роде, числе (брат работал, книга лежит).

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

1.5.1.3

использовать слова, обозначающие действия предметов;

1.5.1.4

согласовывать в числе слова, обозначающие предмет, со словами, обозначающими действие предмета;

1.5.1.5

использовать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу с помощью учителя;

1.5.2.1

правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами;

1.5.2.2

писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных с помощью учителя

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

1.5.1.3

использовать слова, обозначающие действия предметов;

1.5.1.4

согласовывать в числе слова, обозначающие предмет, со словами, обозначающими действие предмета;

1.5.1.5

использовать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу с помощью учителя;

1.5.2.1

правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами;

1.5.2.2

писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных с помощью учителя

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

осенние каникулы

- упражнения на снятие интерференции на разных уровнях языковой системы. Это упражнения на наблюдение и анализ отобранных языковых явлений, вызывающих наибольшие трудности, упражнения на тренировку

(имитативные, подстановочные, вопросно-ответные, трансформационные, упражнения по образцу и т.п.), упражнения на перевод.

зимние каникулы

упражнения на снятие интерференции в речи, то есть репродуктивные упражнения (пересказ, пересказ с элементами трансформации), репродуктивно-продуктивные (составление диалогов, коротких текстов по образцам), продуктивные (ситуативные, коммуникативные).

Весенние каникулы

викторины, конкурсы на лучшего чтеца и лучшее сочинение

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Ф.И.О. учителя	Хасенова Сауле Казбековна	
Предмет/ класс	Русский язык, 2 класс.	
№ урока/ № недели	Урок № 1, неделя № 1	
Название раздела	Все обо мне	
Тема урока	Здравствуй, второй класс!	
Цели обучения	2.1.1.1 Слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, повторяя простейшие фразы; 2.2.1.1 Использовать в речи слова и словосочетания для составления вопросительных предложений по имеющейся информации, комментирования действий; 2.4.1.1 Писать предложения по данной иллюстрации, используя слова-описания.	
Время	Текст спикера	Использованные видео, слайды, презентации, задания
30 сек.	- Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня у вас первый урок русского языка. Тема нашего урока: «Здравствуй, второй класс!».	Слайд № 1
	Сегодня вы вспомните слова, которые отвечают на вопросы: кто? что? Научитесь правильно собирать слова-предметы; сможете составить вопросы по прочитанному тексту.	Слайд № 2

	<p>Привет, второклассник! Ты немного грустишь? Наверное, вспомнил о лете.</p> <p>Что вы делали летом? Отдыхали, играли в мяч, катались на велосипеде, купались, кушали овощи и фрукты и самое главное, совсем не унывали... Здорово, правда, ребята!</p>	<p>Слайд № 3</p> <p>Слайд № 4</p>
	<p>-----</p> <p>Но каникулы закончились и наступило время идти в школу. Ребята, нам прислали телеграмму. Давайте вместе прочитаем, что в ней написано.</p> <p>Телеграмма</p> <p>Пусть учебный новый год Счастливо для вас пройдет. В мир без знаний не шагнуть. Всем сегодня – «В добрый путь!» (Санат и Робик)</p> <p>А кто это? Вспомнили? Да, ребята, это наши помощники, Робик и Санат, которые вместе с вами перешли во 2 класс. Они также как и вы выросли и отдохнули летом.</p>	<p>Слайд № 5</p>
	<p>Прочитайте рассказ вместе с учителем. Рассказ про 1 сентября (в сокращении)</p> <p>И вот наступил долгожданный день 1 сентября! На школьном дворе было много людей. Все улыбались, смеялись, как на празднике. Как чудесно вокруг! Красивая школа, прекрасные цветы, воздушные шарiki, радостные дети и взрослые.</p> <p>На линейке, посвященной 1 сентября, ребята читали стихи, пели и даже танцевали. Каким я запомнила этот день? Очень радостным и торжественным. Маму и папу попросила сделать фотографии на память.</p> <p>Я ждала встречи со школой, а</p>	<p>Слайд № 6</p>

	школа ждала меня. И вот наконец после летнего отдыха мы снова встретились!	
	О каком празднике говорится в тексте?	Слайд № 7
	1 сентября – День знаний!	Слайд № 8
	Что дети делали на линейке? Улыбались, смеялись, читали стихи, пели и даже танцевали	Слайд 9
	Какие слова-действия говорят о радостном настроении детей и взрослых? Что делали? Улыбались, смеялись, читали стихи, пели и танцевали	Слайд 10
	Давайте еще раз прочтем 1 абзац рассказа. И вот наступил долгожданный день 1 сентября! На школьном дворе было много людей. Все улыбались, смеялись, как на празднике. Как чудесно вокруг! Красивая школа, прекрасные цветы, воздушные шарик, радостные дети и взрослые.	Слайд 11
	Составьте два вопроса к первой части рассказа.	Слайд 12
	1. Какой день наступил? 2. Почему все смеялись и улыбались? Молодцы! Вы справились с заданием.	Слайд 13
	Правила поведения в школе. Что не так делают ребята? Парта – это не кровать, И нельзя на ней лежать. Ты сиди за партой стройно И веди себя достойно. На уроках не болтай И пятерки получай!	Слайд № 14

	Проверьте себя. - Как называется комната для учебных занятий?	Слайд 15
	Правильно. Класс.	Слайд 16
	- Кто учит детей в школе?	Слайд 17
	Учитель, верно.	Слайд 18
	Как называется перерыв в школе?	Слайд 19
	Конечно, это перемена.	Слайд 20
	Как называется занятие в школе?	Слайд 21
	Урок	Слайд 22
	Кто учится в школе?	Слайд 23
	Школьники	Слайд 24
	Давайте отдохнем. Физкультминутка Хоть вы и повзростели на год, но про отдых и игру мы на уроках забывать не будем. Ответ «да» - хлопать в ладоши, ответ «нет» - топать - Вы сегодня пришли в школу? (Да.) - Сегодня 1 августа? (Нет.) - Вы отдыхали на каникулах? (Да.) - Вы грязнули? (Нет.) - Вы ученики 2 класса? (Да.) - Вы учитесь в школе? (Да.) - Сегодня идет дождь? (Нет.) - Вы устали? (Нет.)	Слайд 25
	Подумай. Собери правильно слова. Прочитай. Поставь к этим словам вопросы (что? или кто?). Запиши. НИКГА НКАШАРДА ЧУАКР АТЕДРЪТ НАЛПЕ НИКУЧЕ РПАТА	26-27

	Отлично, ребята.	
	<p>Что? Кто?</p> <p>Книга ученик</p> <p>Карандаш</p> <p>Ручка</p> <p>Тетрадь</p> <p>Пенал</p> <p>Парта</p>	Слайд 28
	<p>Вспомни!</p> <p>Слова, которые называют предметы, отвечают на вопросы: кто? что?</p>	29 слайд
	<p>Игра «Собери портфель».</p> <p>Выберите только школьные принадлежности и назовите их на казахском и русском языках.</p> <p>А для чего они нам нужны?</p> <p>-----</p> <p>Правильно, для того, чтобы мы с вами могли писать, рисовать, читать...</p>	30 слайд
	<p>Послушайте рассказ.</p> <p>Ручка и карандаш</p> <p>Хвастались друг перед другом ручка и карандаш.</p> <p>- Я отлично пишу! - говорила ручка. – Без единой ошибки!</p> <p>- А я, - вторил карандаш, - я и забыл, когда ошибался!</p> <p>А ластик стыдно было это слушать: ведь он стирал их ошибки.</p> <p>(По И. Костырю)</p>	<p>31 слайд</p> <p>Хвастались – мақтанды</p> <p>Ошибки- қателер</p> <p>Ластик- өшіргіш</p>
	<p>Как хвастались друг перед другом ручка и карандаш?</p> <p>Почему ластик было стыдно их слушать?</p> <p>Нарисуйте героев рассказа и расскажите о них.</p>	32 слайд
	<p>Давайте повторим названия школьных принадлежностей.</p> <p>Карандаш</p> <p>Ручка</p> <p>Альбом</p> <p>Тетрадь</p>	33 слайд

	Пенал Ручка Книга	
	Составьте предложения по вопросам. У Алихана (что?) У Наташи (что?) У Мурата (что?) У Марины (что?) Слова – помощники: линейка, ручка, дневник, книга.	34 слайд
	У Алихана (что?) линейка. У Наташи (что?) ручка. У Мурата (что?) дневник. У Марины (что?) книга. Вы отлично поработали. Молодцы!	35 слайд
	Сегодня мы с вами вспомнили что такое слова-предметы, повторили названия школьных принадлежностей; применяли их в речи, составляли с ними предложения, вопросы и даже рисовали... Вы- молодцы!	36 слайд
	А наш урок подошел к концу. Я прощаюсь с вами. До свидания!	37

Урок 1

УРОК: Русский язык, Я2.

Раздел 5: Путешествие

Тема: Путь в школу

Школа:

Дата:

Имя учителя:

Класс: Количество: отсутствующих- , присутствующих-

Цели обучения, которые будут достигнуты с помощью данного урока

Учащиеся будут уметь:

Ч1 Читать целыми словами знакомые слова

Ч3 Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка)

Г6Высказывать простые оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («Я согласен/не согласен...», «Мне понравилось/не понравилось...»)

Ч5 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Ч4Формулировать простые вопросы к тексту или иллюстрации с помощью учителя

ИЯ1 Согласовывать имя существительное и глагол в числе

Цели урока

Все учащиеся смогут:

Читать целыми словами знакомые слова

Большинство : Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка);Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Некоторые:Высказывать простые оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («Я согласен/не согласен...», «Мне понравилось/не понравилось...»); Формулировать простые вопросы к тексту или иллюстрации с помощью учителя

Языковые цели

Согласовывать имя существительное и глагол в числе

Предыдущее обучение

Это первый урок Он построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися при изучении других разделов в первой, второй четверти по развитию навыков слушания, чтения, говорения, письма.

Ход урока

I. Актуализация опыта учащихся. Психологический настрой учащихся.

Здравствуйтесь, ребята! Кого нет сегодня на уроке? Проверка готовности учащихся.

Создание коллаборативной среды: Стратегия «Круг радости» (пожелания другу.)

- Давайте улыбнемся друг другу. Прислонитесь друг к другу ладошками.

Что вы почувствовали, приветствуя друг друга?

Дети: Тепло.

- Я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что урок принесёт нам всем радость общения друг с другом. (дети садятся на свои места).

II. Мотивация учебной деятельности. Ознакомление с темой урока.

Учитель покажет большие картинки (изображение и текст). Повторяет их несколько раз, а затем прикрепляет картинки на доске. Содержание картинок:

Мальчик вышел из дома. Вместе с родителями он идет на остановку. Они садятся в автобус.Мальчик приехал в школу.

-Дорога от дома до школы называется как?

- путь, дорога...

Тема нашего урока тоже «Дорога в школу».Сегодня на уроке будем работать в группах.

Деление на группы по приему «Собери картинку».

Я прошу каждого из вас выбрать часть разрезанной картинки, затем вы постарайтесь собрать целую картинку по частям. У вас должно получиться 3 собранных картинок, т.е. 3 группы.

Метод физического реагирования

Картинки с изображениями

Разрезанные части картинки.

III. Информационно-операционный этап

(К) Прием «Мозговой штурм»

(картинки с ключевыми словами прикреплю на доске).

-Скажите, пожалуйста, вы ехали на машине, на автобусе, на поезде, на велосипеде или пешком? Какой способ поездки вам больше всего нравится ?Как можно добраться до школы? Ребята, расскажите, как вы пришли в школу, как вы добирались до школы?

2.(Г) Прием «Стоп-кадр».

А теперь будем работать по группам.

Задание к группам: Продемонстрировать свой «Стоп-кадр» о прибытии в школу.

С помощью пантомимы изобразите путь в школу, приводя примеры опорных слов и фраз о способах прибытия в школу. Например, пантомима с помощью стула и фразы «я еду в школу на машине». Другие пантомимы могут изображать «я еду по дороге на велосипеде», «я сижу в автобусе».

Физминутка.

«Танец маленьких утят»

ФОРМАТИВНОЕ ЗАДАНИЕ

1.3.5.1 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учитель

Прочитайте текст и выполните задания.

Я живу далеко от школы. Утром рано выхожу из дома, перехожу дорогу на зеленый свет светофора. Прохожу мимо магазина, аптеки, футбольного поля. Я здесь играю в футбол с друзьями. По дороге в школу перехожу через мост. Здесь я смотрю, как течет вода. Дальше я вижу детский сад. За детским садом я поворачиваю направо и бегу к своей любимой школе.

Задания к тексту:

1. Линия времени. Пересказать рассказ, опираясь на иллюстрации.

(И) Подберите к глаголам существительное. Существительные даны в картинках.

1. Выхожу из.....
2. Прохожу мимо.....
3. Перехожу через....
4. Вижу.....

МФР

(ключевые слова: машина, автобус, трамвай , велосипед, светофор, школа, дорога, пешеходный переход)

Картинки:

дом, школа, светофор, магазин, аптека, футбольное поле, мост, река, детский сад.

Обратная связь

2 минуты

«Сундук с сокровищами». Из сундука достают карточки с изображением, их называют, с ними составляют словосочетания или предложения (Мальчик вышел из дома. Вместе с родителями он идет на остановку. Они садятся в автобус. Мальчик приехал в школу.).

Домашнее задание: составить устный мини-рассказ по теме «Как я иду в школу?»

Карточки с изображениями
(Приложение)

Рефлексия

2 мин

Итог урока.

Покажи своё отношение к уроку:

Оцените свою работу:

- солнышко - все получилось,
- тучка - не все было понятно,
- дождик из тучки - было трудно, не проявил себя.

Учащиеся прикрепляют свои карточки на доске.

Вот закончен наш урок,

Скоро прозвенит звонок!

Всем «Спасибо!» говорю,

За урок я вас благодарю.

Карточки с изображением солнца, тучки, дождика из тучки.

ФОРМАТИВНОЕ ЗАДАНИЕ

1.3.5.1 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке
учитель

Прочитайте текст и выполните задания.

Я живу далеко от школы. Утром рано выхожу из дома, перехожу дорогу на зеленый свет светофора. Прохожу мимо магазина, аптеки, футбольного поля. Я здесь играю в футбол с друзьями. По дороге в школу перехожу через мост. Здесь я смотрю, как течет вода. Дальше я вижу детский сад. За детским садом я поворачиваю направо и бегу к своей любимой школе.

Задания к тексту:

1. Линия времени. Пересказать рассказ, опираясь на иллюстрации.

ФОРМАТИВНОЕ ЗАДАНИЕ

1.3.5.1 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке
учитель

Прочитайте текст и выполните задания.

Я живу далеко от школы. Утром рано выхожу из дома, перехожу дорогу на зеленый свет светофора. Прохожу мимо магазина, аптеки, футбольного поля. Я здесь играю в футбол с друзьями. По дороге в школу перехожу через мост. Здесь я смотрю, как течет вода. Дальше я вижу детский сад. За детским садом я поворачиваю направо и бегу к своей любимой школе.

Задания к тексту:

1. Линия времени. Пересказать рассказ, опираясь на иллюстрации.

Урок 2

Таирова Розмира Инипахуновна

Класс: 1 Раздел:

Тема урока: Моя семья и друзья Моя семья

Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке

С2 Понимание лексических единиц.

Г2 Построение высказывания на заданную тему.

Ч2 Понимание содержания текста.

Цели урока

Понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни.

Создавать высказывание из 2-3 предложений по картинкам.

Все учащиеся смогут Понимать значение знакомых слов, имеющих отношение к повседневной жизни.:

Большинство учащихся смогут: Создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке.

Некоторые учащиеся смогут: Высказывать простые оценочные суждения.

Предыдущее обучение

Моя семья – 1 урок.

Овладение лексическим запасом по теме «Моя семья» (мама, папа, бабушка, дедушка, ребенок) Запланированная деятельность (впишите свои задания, вместо изложенных ниже): Ресурсы:

Ход урока

С каким словом мы познакомились на прошлом уроке? (семья) - Что такое семья?

Сравните картинки, что вы можете о них сказать. - Можно ли соотнести слово «семья» к каждой картинке? Картины: семья, класс, футбольная команда.

Ознакомление с новым материалом – (25 мин.) 1. Постановка темы урока: сегодня мы продолжим говорить о семье, об отношениях внутри семьи.

2. Беседа «Я и моя семья»

Может ли человек существовать без семьи?

Как члены семьи должны относиться друг к другу?

3. Физминутка «Ванька – встанька» 4. Посмотреть отрывок из мультфильма «Мама для мамонтенка»

) <https://www.youtube.com/watch?v=wYN9SWuBOUY>

Кого ищет мамонтенок?

Зачем мамонтенку мама?

Какой вывод можно сделать по этому мультфильму?

(Мама нужна всем: и людям, и животным)

5. Работа в парах.

Карточки с изображением птиц и животных взрослых и их детенышей.

2 Найдите маму малышам. (Корова – теленок, курица – цыпленок, ...) . - Кто сможет назвать животных и их детишек?

6. Работа в группах. - Сейчас мы с вами поиграем. Вы будете строителями. Кто такие строители? Как вы думаете, что мы будем строить? – Мы будем строить дом счастья.

Конец: 5 мин.

1. Домашнее задание: «Две ладони» Раздать детям бумажные 2 ладони. На одной ладошке написано «Я», на другой – «мама». На ладошке мамы на каждом пальчике напишите, как вы ласково называете свою маму. На своей ладошке напишите, как мама ласково называет вас.

2.Рефлексия – 3 мин.

Как вы понимаете пословицу «Вся семья вместе – так и душа на месте»
Мы с вами сегодня построили «Дом счастья», подарите этому дому ваши сердца.

Дополнительная информация

СЕМЬЯ любовь забота уважение
 доброта зависть, гордость, равнодушие

Стикеры – сердечки разных размеров.

Дифференциация – как вы будете предоставлять больше поддержки?

Оценивание – как вы планируете отслеживать прогресс/знания учащихся?

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Урок: « Моя семья» (2 класс)

Цель:

Показать значение семьи в жизни каждого человека, довести до сознания детей, что семья – это самое дорогое, самое близкое, что есть у человека.

Задачи:

- Познакомить с понятиями: «семья», «члены семьи», «родственники».
- Развивать речь, внимание, мышление, память,
- Способствовать формированию понимания значимости семьи.
- Воспитывать любовь и уважение к своей семье.
- Воспитывать доброе, внимательное, чуткое отношение к окружающему миру.
- Формировать у обучающихся чувства ответственности и заботы за семью.

Оборудование:

- Карточки с названиями родственников
- Карточка с ребусом
- Картинки с изображением родственников (мама, папа, брат, сестра, тетя, дядя, бабушка, дедушка.)

На уроке могут присутствовать родители, т. к. урок проходит 1 сентября и многие дети пришли в школу с родителями.

Ход урока

I. Организационный момент:

Здравствуйтесь, ребята! Я очень рада видеть вас повзрослевшими и отдохнувшими. Сегодня у нас с вами необычный урок: и веселый т. к. мы

будем играть, отгадывать загадки, рисовать, но в то же время и поучительный, потому что мы будем говорить о самом главном в жизни человека, о семье.

На доске тема урока, но в виде ребуса, давайте его отгадаем.

(Дети отгадывают ребус: 7Я,)

Учитель:

Это слово каждый знает

Ни на что не променяет!

К цифре « семь» добавлю «Я»

И получится (дети говорят хором) СЕМЬЯ.

(учитель переворачивает карточку, там написано слово: СЕМЬЯ)

Оформление доски:

II. Отгадывание загадок:

Учитель:

Я загадки загадаю!

Ты, попробуй отгадать!

Всех смогу я описать,

И узнаешь ты вполне

Кто живет в твоей семье.

1. Кто нежнее всех на свете?

Кто готовит нам обед?

И кого так любят дети?

И кого прекрасней нет?

Кто читает на ночь книжки?

Разгребая горы хлама.

Не ругает нас с братишкой.

Кто же это? Наша.....(МАМА)

2. Кто научит гвоздь забить,

Даст машину порулить

И подскажет, как быть смелым,

Сильным, ловким и умелым?

Все вы знаете, ребята,-

Это наш любимый.....(ПАПА.)

3. Кто носки внучатам свяжет,

Сказку старую расскажет,

С медом даст оладушки?

- Это наша.....(БАБУШКА)

4. Кто всю жизнь работал,

Окружал заботой

Внуков, бабушку, детей,

Уважал простых людей?

На пенсии много лет

Нестареющий наш,,,,,,,,,,,,,(ДЕД)

5.Мамы старшая сестра-
С виду вовсе не стара,
С улыбкой спросит: «Как живете?»
Кто в гости к нам приехал?(ТЕТЯ)

6.Кто же с маминой сестрой
Приезжает к нам порой?
На меня с улыбкой глядя,
«Здравствуй!» - говорит мне. ...(ДЯДЯ)

7. Я этим человеком очень-очень
горжусь
И в этом всем с радостью вновь
признаюсь!
Знакомы с рожденья и с детства
дружны,
Поэтому очень друг другу нужны!
Спасибо за то, что ты добр и умён,
Отзывчив, надёжен, красив и силён!
Готов ты помочь и понять меня рад,
Ты — самый хороший и преданный
....(БРАТ)

8.Со мною всегда она рядом,
Как может смягчает беду.
Спасибо вам, папа и мама,
Что мне подарили.....(СЕСТРУ)

Оформление доски:

По мере отгадывания загадок на доске при помощи магнитных карточек со словами и картинками выставляется схема:

III. Основная часть.

Что же такое семья? Чем семья отличается от другой группы людей?

Как вы понимаете слово «семья»? (ответы детей)

А сейчас, послушайте, я вам прочитаю определение слова «семья» из словаря:

Словарь Ожегова С.И.:

1. Это группа живущих вместе близких родственников;
2. Объединение людей, сплочённых общими интересами.

Ушаков Д.Н.:

Семья – группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе.

Таким образом, исходя из ваших ответов и определений из словарей можно сделать вывод, что СЕМЬЯ – это родные, близкие друг другу люди, которые чаще всего живут вместе, иногда некоторые родные живут отдельно, но никогда не забывают заботиться друг о друге.

На Древней Руси семьи всегда были большие. А сейчас есть семьи и большие, и маленькие.

III. Практическое задание:

А каков состав вашей семьи? Сейчас я буду вызывать вас по одному к доске, а вы покажите кто живет в вашей семье (дети при помощи магнитных картинок, перетаскивая их в один ряд, ставят тех, кто является членами его семьи.)

Итак, мы с вами увидели, что у всех состав семьи разный, но какой бы он ни был, цель у всех членов семьи одна- сотворение семейного счастья .Счастье каждый человек понимает по своему, и все-таки если у человека нет своей семьи или в его семье нет мира и лада, вряд ли он сочтет себя счастливым. Вот и получается, что семейное счастье - при всем разнообразии представления о нем - нужно каждому из нас!

Взрослые люди вывели всем понятную формулу жизни: когда утром с радостью идешь на работу, а вечером с радостью домой, применительно к вам я бы сказала: счастье- это когда с радостью идешь на учебу, а вечером домой. Если в семье все хорошо, все ладится, то и учиться будете хорошо, доставлять радость родным.

Семья заряжает энергией. Хорошие дети вырастают в счастливых семьях. И наконец, люди живут в семье дольше (к такому выводу пришли медики).

Семью люди ценили во все времена, до нашего времени дошло очень много метких выражений или иначе говоря русских народных пословиц и поговорок о семье. Сейчас я вас с ними познакомлю.

III.Работа с пословицами:

На доске пословицы и поговорки напечатанные на картоне с магнитной основой (чтобы они были мобильные и их можно было бы перемещать.)

(Сначала дети читают каждую и объясняют смысл, как их понимают.)

- В гостях хорошо, а дома лучше.
- В дружной семье и в холод тепло.
- В недружной семье добра не бывает.
- В семье согласно, так идет дело прекрасно.
- В семье разлад, так и дому не рад.
- Вся семья вместе, так и душа на месте.
- В хорошей семье хорошие дети растут.
- В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
- В семье, где нет согласия, добра не бывает.
- Согласие да лад_ в семье клад.
- Не будет добра, коли в семье вражда.
- Отца с матерью почитать- горя не знать.
- Человек без семьи, что дерево без плодов.
- Дом согревает не печь, а любовь и согласие.
- Семья-опора счастья.

А теперь давайте разделим эти пословицы и поговорки на две группы: в первую соберем все те, которые относятся к счастливой семье, а во второй оставим те, чего не должно быть в семье.

Группа 1:

- В гостях хорошо, а дома лучше.
- В дружной семье и в холод тепло.
- В семье согласно, так идет дело прекрасно.
- В хорошей семье хорошие дети растут.
- Вся семья вместе, так и душа на месте.
- В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.
- Согласие да лад - в семье клад.
- Отца с матерью почитать- горя не знать.
- Человек без семьи, что дерево без плодов.
- Дом согревает не печь, а любовь и согласие.
- Семья-опора счастья.

Группа 2:

- В недружной семье добра не бывает.
- В семье разлад, так и дому не рад.
- В семье, где нет согласия, добра не бывает.
- Не будет добра, коли в семье вражда.

Посмотрите какая у нас получилась внушительная первая группа, и во всех пословицах часто повторялись одни и те же слова, посмотрите внимательно и назовите мне их.

Ответы детей: Дружба, Согласие, Счастье, Лад, Любовь

Совершенно верно, в семье всегда будут царить мир, согласие, а значит все будут счастливы, если там поселятся: доброта, любовь, доверие, понимание, уважение, дружба, забота.

Оформление доски:

Возврат к первой схеме:

(карточки по кругу двусторонние, называя качества счастливой семьи, учитель их переворачивает)

Получилась новая схема:

III. Творческая работа:

Ну, а в конце нашего урока небольшая творческая работа, ваши родители могут вам помогать.

(Учитель раздает альбомные листы, в центре нарисован круг.)

Задание: дорисовать круг до предмета, с которым вы ассоциируете свою семью.

III. Итог урока:

Выставка рисунков .

(дети объясняют, что нарисовали и почему.)

Ответы детей:

1 рис.- «Наша семья, как солнышко, большая и теплая, все лучики - это все мои родные.»

2 рис.- «А наша семья красивая как цветочек, а лепесточки это мама, папа, я и все остальные наши близкие и дальние родственники.» и т. д.

Учитель:

Без чего на белом свете

Взрослым не прожить и детям?

Кто поддержит вас, друзья?

Ваша дружная (все хором) СЕМЬЯ.

Это слово каждый знает,

Ни на что не променяет!!!

Урок 3

УРОК: Русский язык, Я2.

Раздел 5: Путешествие

Тема: Путь в школу

Школа:

Дата:

Имя учителя:

Класс: Количество: отсутствующих- , присутствующих-

Цели обучения, которые будут достигнуты с помощью данного урока

Учащиеся будут уметь:

Ч1 Читать целыми словами знакомые слова

Ч3 Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка)

Г6 Высказывать простые оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («Я согласен/не согласен...», «Мне понравилось/не понравилось...»)

Ч5 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Ч4 Формулировать простые вопросы к тексту или иллюстрации с помощью учителя

ИЯ1 Согласовывать имя существительное и глагол в числе

Цели урока

Все учащиеся смогут:

Читать целыми словами знакомые слова

Большинство : Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка); Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Некоторые: Высказывать простые оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («Я согласен/не согласен...», «Мне понравилось/не понравилось...»); Формулировать простые вопросы к тексту или иллюстрации с помощью учителя

Языковые цели

Согласовывать имя существительное и глагол в числе

Предыдущее обучение

Это первый урок. Он построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися при изучении других разделов в первой, второй четверти по развитию навыков слушания, чтения, говорения, письма.

Ход урока

I. Актуализация опыта учащихся. Психологический настрой учащихся.

Здравствуйте, ребята! Кого нет сегодня на уроке? Проверка готовности учащихся.

Создание коллаборативной среды: Стратегия «Круг радости» (пожелания другу.)

- Давайте улыбнемся друг другу. Прислонитесь друг к другу ладошками.

Что вы почувствовали, приветствуя друг друга?

Дети: Тепло.

- Я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что урок принесёт нам всем радость общения друг с другом. (дети садятся на свои места).

II. Мотивация учебной деятельности. Ознакомление с темой урока.

Учитель покажет большие картинки (изображение и текст). Повторяет их несколько раз, а затем прикрепляет картинки на доске. Содержание картинок:

Мальчик вышел из дома. Вместе с родителями он идет на остановку. Они садятся в автобус. Мальчик приехал в школу.

- Дорога от дома до школы называется как?

- путь, дорога...

Тема нашего урока тоже «Дорога в школу». Сегодня на уроке будем работать в группах.

Деление на группы по приему «Собери картинку».

Я прошу каждого из вас выбрать часть разрезанной картинки, затем вы постарайтесь собрать целую картинку по частям. У вас должно получиться 3 собранных картинок, т.е. 3 группы.

Метод физического реагирования

Картинки с изображениями

Разрезанные части картинки.

III. Информационно-операционный этап

(К) Прием «Мозговой штурм»

(картинки с ключевыми словами прикреплю на доске).

-Скажите, пожалуйста, вы ехали на машине, на автобусе, на поезде, на велосипеде или пешком? Какой способ поездки вам больше всего нравится? Как можно добраться до школы? Ребята, расскажите, как вы пришли в школу, как вы добирались до школы?

2.(Г) Прием «Стоп-кадр».

А теперь будем работать по группам.

Задание к группам: Продемонстрировать свой «Стоп-кадр» о прибытии в школу.

С помощью пантомимы изобразите путь в школу, приводя примеры опорных слов и фраз о способах прибытия в школу. Например, пантомима с помощью стула и фразы «я еду в школу на машине». Другие пантомимы могут изображать «я еду по дороге на велосипеде», «я сижу в автобусе».

Физминутка.

«Танец маленьких утят»

Формативное задание

1.3.5.1 Находить информацию в текстах с иллюстрациями при поддержке учителя

Прочитайте текст и выполните задания.

Я живу далеко от школы. Утром рано выхожу из дома, перехожу дорогу на зеленый свет светофора. Прохожу мимо магазина, аптеки, футбольного поля. Я здесь играю в футбол с друзьями. По дороге в школу перехожу через мост. Здесь я смотрю, как течет вода. Дальше я вижу детский сад. За детским садом я поворачиваю направо и бегу к своей любимой школе.

Задания к тексту:

2. Линия времени. Пересказать рассказ, опираясь на иллюстрации.

(И) Подберите к глаголам существительное. Существительные даны в картинках.

1. Выхожу из.....

2. Прохожу мимо.....

3. Перехожу через....

4. Вижу.....

МФР

(ключевые слова: машина, автобус, трамвай, велосипед, светофор,

школа, дорога, пешеходный переход)

Картинки:

дом, школа, светофор, магазин, аптека, футбольное поле, мост, река, детский сад.



(Приложение)

Обратная связь

2 минуты

«Сундук с сокровищами». Из сундука достают карточки с изображением, их называют, с ними составляют словосочетания или предложения (*Мальчик вышел из дома. Вместе с родителями он идет на остановку. Они садятся в автобус. Мальчик приехал в школу.*).

Домашнее задание: составить устный мини-рассказ по теме «Как я иду в школу?»

Карточки с изображениями

(Приложение)

Рефлексия

2 мин

Итог урока.

Покажи своё отношение к уроку:

Оцените свою работу:

-солнышко - все получилось,

-тучка - не все было понятно,

-дождик из тучки - было трудно, не проявил себя.

Учащиеся прикрепляют свои карточки на доске.

Вот закончен наш урок,

Скоро прозвонит звонок!

Всем «Спасибо!» говорю,

За урок я вас благодарю.

Карточки с изображением солнца, тучки, дождика из тучки.

6. Учебный предмет «Русский язык» (Я2), 3 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Стандарт предлагает измерители двух видов: методики измерения уровня владения видами речевой деятельности - аудированием, говорением, чтением и письмом; тестирование, с помощью которого определяется уровень знаний.

6.1 – Цели обучения охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год

Аудирование (слушание)	1.3 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению
	1.4 Определение главной и второстепенной информации	2.1.4.1 понимать содержание прослушанного текста, определять героев, последовательность событий
Говорение	2.4 Пересказывание прослушанного/прочитанного материала	2.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.7.1 произносить правильно слова с трудным ударением
	3.1 Использование видов чтения	2.3.1.1 читать выразительно текст
	3.2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимать значение простых фраз в тексте, содержащем знакомые слова
Чтение	3.4 Формулирование вопросов и ответов	2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	2.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного записывать словосочетания с помощью учителя

	4.3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)
Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм	2.5.1.2 согласовывать имена прилагательные с именами существительными в единственном числе, роде; 2.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящем, будущем, прошедшем) с помощью учителя; 2.5.1.5 различать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу; 2.5.1.4 использовать глаголы единственного числа прошедшего времени в нужном роде
	5.2 Соблюдение орфографических норм	2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных; 2.5.2.3 писать отдельно предлоги со словами

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Вариант 1

Аудирование

Прослушайте рассказ и скажите, кого из мальчиков можно назвать добрым.

Добрый мальчик.

Однажды Петя с Колей поймали двух ежей. Прошло несколько дней. Встретились ребята и стали спорить, кто из них больше любит ежей. Петя кормит ёжика молоком, устроил ему в сарае постель. А Коля отнес своего ёжика в лес и выпустил его на волю.

2. Говорение

1.1. Прочитайте и продолжите:

а) - Что ты будешь есть?

.....
б) - Я учусь в четвёртом классе. А ты?

.....
в) - Передай мне карандаш.

.....
Работа считается выполненной, если учащийся смог продолжить диалог, отреагировав 1-2 репликами.

1.2. Прочитайте и составьте начало:

а).....
- Убираю комнату.

б)
-Я тоже.

в)
-Хлеб.

Работа считается выполненной при соблюдении предъявленного в задании условия.

1.3. Прочитайте. Составьте по описанию диалог.

- Вы заболели. К вам пришел врач. Он спрашивает, что с вами. Вы отвечаете. Врач говорит, что вам нужно делать.

Работа считается выполненной, если диалог учащегося состоит не менее чем из трех реплик.

2. Монологическая речь:

- проверяется умение составлять описание и рассказ о своей семье;
- в качестве единиц контроля выступает монологический текст от 3 до 5 предложений;

- в качестве показателей обученности выступает связное монологическое высказывание из 3- 4 предложений.

2.1. Опишите сегодняшний день. Какая сегодня погода? Как нужно одеваться?
Работа считается выполненной, если учащийся употребил не менее трех предложений (или два предложения с однородными членами).

2.2. Опишите своего товарища.

Работа считается выполненной, если учащийся употребил 3-4 предложения.

3. Чтение

Прочитайте текст и скажите, почему он так называется.

Дружок.

Однажды на улице Петя увидел щенка. Он взял его и принес домой. Щенок быстро привык к мальчику. Петя назвал его Дружком и стал учить прыгать через кольцо, стоять на задних лапах.

Мальчик и Дружок часто ходили в лес. В лесу собака бегала, прыгала, лаяла. Петя научил дружка искать и находить грибы. Дружок громко лаял, когда находил гриб.

Собака стала верным помощником Пети.

(По А.Рыжкову.)

4. Письмо

Ответьте письменно на следующие вопросы:

1. В каком классе ты учишься?
2. С кем ты дружишь?
3. Какие у вас сегодня уроки?
4. Какие уроки ты любишь?
5. Что ты делаешь после уроков?

Работа считается выполненной при следующих условиях:

1. Ученик ответил на все вопросы.
2. Ученик употребил в своих ответах не менее 20 слов.

Вариант 2

Чтение

[https://www.olesya-emelyanova.ru/index-stihi-chno_takoe_horosho_i_chno_takoe_ploho.htm]

Прочитай стихотворение и выполни задания.

Олеся Емельянова «Что такое хорошо, и что такое плохо»

В переполненном трамвае

Едет бабушка хромая.

Нехороший мальчик Влад

От нее отвел свой взгляд.

А хороший мальчик Нил

Встал и место уступил.

1. Перечислите героев стихотворения:

2. Соотнесите картинку с героями из стихотворения.



Нехороший мальчик Влад



Хороший мальчик Нил

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 6.2 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока

Аудирование (слушание)	1.3 Понимание содержания прослушанного материала	2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению
	1.4 Определение главной и второстепенной информации	2.1.4.1 понимать содержание прослушанного текста, определять героев, последовательность событий
Говорение	2.4 Пересказывание прослушанного/прочитанного материала	2.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	2.2.7.1 произносить правильно слова с трудным ударением
	3.1 Использование видов чтения	2.3.1.1 читать выразительно текст
	3.2 Понимание содержания текста	2.3.2.1 понимать значение простых фраз в тексте, содержащем знакомые слова
Чтение	3.4 Формулирование вопросов и ответов	2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	2.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать словосочетания с помощью учителя
	4.3 Соблюдение пунктуационных норм	2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)

Употребления языковых норм	5.1	Соблюдение грамматических норм	2.5.1.2 согласовывать имена прилагательные с именами существительными в единственном числе, роде; 2.5.1.3 использовать глаголы в нужном времени (настоящем, будущем, прошедшем) с помощью учителя; 2.5.1.5 различать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу; 2.5.1.4 использовать глаголы единственного числа прошедшего времени в нужном роде
	5.2	Соблюдение орфографических норм	2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, фамилий, кличек животных; 2.5.2.3 писать отдельно предлоги со словами

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

План-конспект урока по русскому языку в 3 классе.

Тема урока: «Наши младшие друзья». *Беречь будем птиц, насекомых, зверей.*

Цели урока

2.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

Интегрируемые цели 2.2.1.1 читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;

От этого станем мы только добрей...

Задачи урока:

1. Формировать навыки умения заменять имена существительные личными местоимениями и употреблять их вместо существительных дательного падежа.
2. Развитие навыков беглого чтения и грамотного письма, обогащение словарного запаса, расширение кругозора.
3. Воспитывать интерес и любовь к животным, уважительное и бережное отношение к природе; способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления.

Ход урока

1. Организация класса.

Учащиеся повторяют хором вслух:

Звенит звонок,
Звенит звонок,
Зовет детишек
На урок.
Мы – умные!
Мы – дружные!
Мы – внимательные!
Мы – старательные!
Мы отлично учимся!
Все у нас получится!
Учащиеся рассаживаются по местам.

2. Сообщение темы урока.

- Сегодня мы продолжим тему «Наши младшие друзья».

3. Викторина «Знаешь ли?»

У какого животного основным кормом зимой являются мыши? [Лиса]

Какое животное наших лесов относится к диким кошкам? [Рысь]

Какие животные на зиму впадают в спячку. [Еж, медведь]

Кто зимой холодной бродит злой, голодный? [Волк].

У какой птицы зимнее имя? [Снегирь]

Кто зимой вьет гнездо? [Клест]

Какие животные к зиме меняют цвет своей шубки?

Какое насекомое поднимает груз больше веса собственного тела? [Муравей]

4. Отгадывание ребуса.

- Разгадайте ребус и скажите, о ком будем читать рассказ? [Медведь]

5. Работа по учебнику «Русский язык».

1) Самостоятельное чтение вполголоса рассказа Л. Сыроева «Медведь».

2) Проверка понимания:

- Что любит медведь?

- Почему его назвали медведем?

3) Словарно-фразеологические и фонетико-орфографические упражнения по тексту: бродить, ворчать, жалить, разнести, разносить, объявился.

4) Беглое чтение текста вслух.

5) Выполнение грамматического задания 1 упражнения [150с.)
- Поставьте вопросы к выделенным словам. Скажите, какие это части речи.

Он- кто? Его – кого? Ему – кому? У него – у кого? Себя – кого?

Он, его, ему, у него, себя – местоимения.

6. Игра «Замени имена существительные личными местоимениями».

Белка – она, белке – ей, заяц - ..., зайцу - ..., ворона - ..., вороне - ..., рак - ..., раку - ..., ежи - ..., ежам -

7. Физкультминутка.

Раз по тропочке лесной, по лесной, по лесной,

Прыгал заяц озорной, озорной, так ...

Мишка зайку догонял, догонял, догонял.

Он вразвалочку шагал он шагал так...

И нарядна, хороша, хороша, хороша,

Шла лисичка не спеша, не спеша, не спеша, так...

8. Выполнение теста.

10. Упражнение 2.

Списать, вместо точек вставить местоимения *ей, ему, им*.

1) Медведь очень любит мед. Пчелы [кому?] ... не страшны. У него длинная шерсть и толстая шкура. 2] В цирке часто можно видеть медведей. За хорошую работу [кому?]... дают мед. 3] В зоопарке жила медведица. ... [кому?] давали мед и мясо.

11. Работа по карточкам.

Карточка 1.

Замените имена существительные местоимениями.

Кто? Кому?

Белка – она белке – ей

Заяц - ... зайцу - ...

Пчела - ... пчеле - ...

Ворона - ... вороне - ...

Медведи - ... медведям - ...

Карточка 2.

К данным прилагательным допишите подходящее по смыслу существительное.

Белый, холодный, пушистый ...

Веселые, умные, спокойные ...

Яркое, чистое, голубое ...

Густой, дремучий, зеленый ...

Весенние, теплые, радостные ...

Карточка 3.

К данным именам существительным подберите подходящие по смыслу имена прилагательные.

Белка маленькая, а медведь ...

Волк ..., а заяц трусливый.

Внук молодой, дедушка ...

Мед сладкий, а лимон ...

Весенние, а осенние

Карточка 4.

От данных прилагательных образуйте наречия.

Красивый - красиво

Крепкий - ...

Заботливый - ...

Дружный - ...

Богатый - ...

Карточка 5.

Выпишите из данных слов глаголы.

Купался, солнце, зеленые, вьется, растаял, лето, светло, меня, ромашка, собирает, вспомнила, угадывает, яблоко, вкусное, находит, дуб, весна.

12. Упражнение 3. Диалог «понарошку».

Как называют детенышей зверей. Так или не так?

У медведя – медвежата, а у лисы – бельчата. У зайца – лисята. У волка – ежата. У кролика – крольчата. У тигра – львята, а у льва – тигрята.

13. Разгадывание кроссворда.

1. Трав копытами касаясь, ходит по лесу красавец, ходит смело и легко, рога раскинув широко.

2. Это что за зверь лесной встал, как столбик, под сосной и стоит среди травы - уши больше головы?

3. Днем спит, ночью летает.

4. То рыжая, то серая, а называем белая.

5. Хозяин лесной просыпается весной. Зимой под вьюжный вой спит в избушке снеговой.

6. Все время стучит, деревья долбит. Но их не калечит, а только лечит.

7. Кто зимой холодной ходит злой, голодный?

8. За деревьями, кустами промелькнуло, будто пламя, промелькнуло, пробежало, нет ни дыма, ни пожара.

9. Много мастеров срубили избу без углов, без работы, хоть убей, жить не может ...

10. Кто на своей голове лес носит?

11. Кто на елке, на суку счет ведет : "Ку-ку, ку-ку"?

12. Под соснами, под елками лежит мешок с иголками.

1. Составление словосочетаний и предложений по подстановочной таблице.

Не ловите [еж] [ежи]

Не трогайте кого? [уж] [ужи]

Не убивайте (змея) [змеи]

Не приносите [птица] [птицы].

15. Упражнение 4.

Прочитайте, вставляя вместо точек нужные буквы.

С каждым годом на земл... становится все меньше зверей и птиц. Очень мало осталось слонов, тигр..., лев... и медведей. Особенно мало бел... журавлей. Надо беречь и охранять животн... и птиц. Не надо ловит... их, убивать, приносит... домой. Пусть они жив... там, где им лучше. Очень буд... скучно на земле, если не будет звер... и птиц.

16. Беседа о любви к животным, о бережном отношении к природе.

17. Игра «Кто чем питается»

18. Домашнее задание. Упражнение 4 [151с.).

19. Итог урока.

Урок 3

Тема урока: «Имя прилагательное»

Лексическая тема: Весна

Цель: закрепить навык практического употребления в речи имен прилагательных

Задачи:

Образовательные:

- активизировать словарь по лексической теме «Весна»;

- закреплять умение подбирать слова-признаки к существительным;

- закреплять умение подбирать к имени существительному качественные прилагательные;

- упражнять в подборе антонимов;

- закреплять навык образования притяжательных прилагательных;

- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;

Воспитательные:

-воспитывать интерес к русскому языку;

-воспитывать любовь к родной природе;

- воспитывать эстетический вкус;

- воспитывать умение работать в коллективе;

-воспитывать усидчивость, самостоятельность, активность.

1)Организационный момент

- Какой сегодня день? (весенний, солнечный, тёплый и т.д.)

2) Основная часть

Введение в тему:

-Послушайте стихотворение и скажите, о какой части речи мы будем сегодня говорить.

*Определяю я предметы,
Они со мной весьма приметны.
Я украшаю вашу речь,
Меня вам надо знать, беречь.*

-Имя прилагательное – часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие? чей?

– Сегодня мы с вами будем подбирать имена прилагательные, согласовывать их с именами существительными, тренироваться правильно употреблять их в речи.

- По описанию, данному в стихотворении поэта Е.Трутневой, определите время года.

*Голубые, синие
Небо и ручьи.
В синих лужах плещутся
Стайкой воробьи.*

- Сегодня мы будем говорить о признаках весны.

- Прочитайте отрывок из стихотворения А.К.Толстого. Найдите в нём слова, которые обозначают признаки предметов.

*Вот уж снег последний в поле тает,
Тёплый пар восходит от земли,
И кувшинчик синий расцветает,
И зовут друг друга журавли.
Юный лес, в зелёный дым одетый,
Тёплых гроз нетерпеливо ждёт.*

Подбор слов-признаков к существительным
(Фотография весеннего леса)

-Посмотрите, мы оказались в весеннем лесу. Какая красота вокруг!

- Подберите слова- признаки к слову «солнце». Солнце весной (какое?)
...,небо (какое?)..., цветы (какие?)...,ручьи (какие?)...

*(Небо - голубое, чистое;
солнце- яркое, горячее;
ручьи- быстрые, прозрачные, звонкие и т.д.)*

Дидактическое упражнение «Назови весенний денек»

- Погода весной бывает разная. Каждый день не похож друг на друга:

-если светит солнце, то день ... -если на улице холодно, то день ... -если

на улице тепло, то день ... -если на улице пасмурно, то день ...

-если дует ветер, то день ...

-если идет дождь, то день ...

-Несмотря на то, что погода весной бывает разная, мы любим это время и ждём её прихода.

Дидактическая игра «Чьи следы» (на доске пособие «Чьи следы»)

-Ребята, не только мы ждали прихода весны, но и лесные звери вышли погреться под лучами весеннего солнышка. Чьи следы вы видите на снегу?

(заячьи, волчьи, лисьи, беличьи, оленьи, медвежьи следы).

Подбор качественных прилагательных.

-Посмотрите на волка. Какой он? (злой, серый, голодный, страшный, дикий, сердитый, зубастый)

-А какой заяц?

Физминутка.

Упражнение «Чудесная восьмёрка» снимает усталость глаз, снимает напряжение в мышцах шеи и спины (дети медленно рисуют восьмерку большим пальцем вытянутой руки и следят за движением пальца только глазами).

Упражнение «Вращение головы» расслабляет мышцы шеи и плеч, улучшает мыслительную деятельность, процессы чтения.

Подбор антонимов. (Игра с мячом)

-Иногда для описания каких-либо предметов мы используем слова, противоположные по смыслу. Как они называются? (антонимы)

-высокий-низкий;

-сильный-слабый;

-грустный-весёлый;

-старый-молодой;

-добрый-злой;

-светлый-тёмный;

-летний- зимний.

-Внимательно послушайте стихотворение и запомните имена прилагательные:

Ты его узнаешь сразу:

Белоклювый, черноглазый,

Он за плугом важно ходит,

Червяков, жуков находит.

Верный страж и друг полей,

Первый вестник тёплых дней.

- Назовите прилагательные, которые вы запомнил

Работа в тетрадях

-Откройте тетради. Запишите число.

-Послушайте рассказ.

Первые вестники.

Вот и весна. Ярко светитсолнце. По реке плывут льдины. С юга тянутся вестники весны. Через моря и горы летят весной стаи птиц домой, на родину. На деревьях распускаются почки. На припёке показалась травка. Скоро появятся одуванчики и подснежники.

Здравствуй, весна!

-Давайте прочитаем рассказ, добавляя имена прилагательные, чтобы наш рассказ окрасился яркими красками.

Первые вестники.

Вот и весна. Ярко светитласковое солнце. По реке плывут последниельдины. С юга тянутся первые вестники весны. Через моря и высокие горы летят весной стаи перелётных птиц домой, на родину. На деревьях распускаются почки. На припёке показалась молоденькая зелёная травка. Скоро появятся жёлтенькие одуванчики и синенькие подснежники.

Здравствуй, весна!

-Давайте запишем рассказ о весне (диктант)

Первые вестники.

Вот и весна. Ярко светит ласковое солнце. По реке плывут последние льдины. Через моря и высокие горы летят стаи перелётных птиц. На деревьях распускаются почки. На припёке показалась молоденькая зелёная травка. Скоро появятся жёлтенькие одуванчики и синенькие подснежники.

Физпауза. Массаж шестигранными карандашами улучшает трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук. Ребёнку предлагается прокатывать карандаш по поверхности стола, прокатывать карандаш между ладонями.

Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде

- Найдите картинки, которые согласуются с прилагательным *белые* (облака, голуби, кролик, тюльпаны), *голубое* (ведро, тарелка, небо, платье), *чёрный* (пиджак, перчатки, грач, кот).

- Ребята, давайте ещё раз повторим, что имя прилагательное зависит от имени существительного, в словосочетании и предложении имя прилагательное имеет тот же род, число и падеж, что и имя существительное.

-Выберите только те имена прилагательные, которые подходят к слову *весна*. (Солнечная, жаркое, яркая, долгожданная, ранняя, холодная, дождливая, снежная, засушливая, поздняя).

Развитие логического мышления

– Вот и Весна. Не хочет зима уходить, упирается, снегом засыпает, ветрами холодит. А так хочется, чтобы поскорее тепло настало, что же делать? Как зиму прогнать?

-Посмотрите на картину (картинка «нелепица») её нарисовал рассеянный художник, он хотел изобразить весну, но зима ему мешала. Что же на картине нарисовано неверно? (учащиеся исправляют ошибки, называя их: весной не выкапывают картошку; весной не лепят снежную бабу; весной дети не купаются в реке).

3)Итог занятия

-О какой части речи мы сегодня говорили?

-Приведите примеры имен прилагательных?

-От каких слов зависят в речи имена прилагательные?

-Каким членом предложения являются прилагательные?

-Для чего нам нужны имена прилагательные?

- Прилагательные делают нашу речь живописной. Без них она бедна и невыразительна. Мир без прилагательных теряет краски, размеры, запахи, вкусы, становится серым.

Дифференцированная оценка деятельности детей.

-Спасибо за работу!

Урок 2

Раздел: Живая природа

Тема: «Мы и природа» (объяснение)

Цели обучения в соответствии

с учебной программой 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы

Цели:

- познакомить с новыми словами;

-ввести их в речь детей;

-развивать наблюдательность, память;

-воспитывать бережное отношение к природе.

Планируемые результаты:

Предметные - уметь составлять предложения, используя новые слова.

Личностные - проявлять культуру общения, коммуникативные навыки- умение общаться со сверстниками, развивать чувство прекрасного; научиться видеть и эмоционально передавать красоту зимней природы;

Системно-деятельностные - использовать в речи новые слова и выражения, владеть умениями выразительно читать стихи, составлять рассказ по началу.

Материальное обеспечение урока: картинки с изображением природы; карточки с новыми словами.

Межпредметные связи: казахский язык, познание мира, изобразительное искусство.

Ход урока

Организационный момент. Мотивация к деятельности. Доскажи словечко и узнаешь тему нашего урока.

Посмотри, мой милый друг,
Что находится вокруг?
Небо светло-голубое,
Солнце светит золотое,
Ветер листьями играет,
Тучка в небе проплывает.
Птицы, звери и леса,
Гром, туманы и роса.
Человек и время года –
Это все вокруг ... (природа).

- Правильно, тема нашего урока : «Природа». Сегодня мы познакомимся с разнообразием природы и ее классификацией. Рассмотрим взаимосвязи в природе и значение природы для человека

1 Актуализация опорных знаний.

2. Работа по теме «Разнообразие природы и ее классификация»

Работа в паре.

Обсудите в паре, что такое природа?(Все, что нас окружает и не сделано руками человека).

На доске – карточки со словами (дождь, трактор, облако, медведь, кирпич, глина, одуванчик, молоток, дуб, книга и др.).

Подумайте, что из указанного на доске можно отнести к природе, а что создано человеком?(Убираются рукотворные объекты.)

Прочитайте названия объектов природы. (Дождь, облако, медведь, глина, одуванчик, дуб ...)

Подумайте, как распределить эти слова на две группы?(Живая и неживая природа.)

- Распределите объекты на две группы.

Игра: «Живое – неживое».

- Я называю слова. Если это объект живой природы, вы показываете, как он движется, а если – объект неживой природы – стоите на месте.

(Дождь, снег, ворона, подсолнух, белка, мальчик, листик, гора, солнце...)

3.Интеллектуальные преобразования.

Над лесами, городами,

Над просторами полей

Проплывают караваны

Небывалых кораблей.

Держат путь вокруг земли

Эти чудо-корабли.

Ответ: Облака

В году у дедушки четыре имени.

Ответ: Зима, весна, лето, осень

От одного очага весь свет греется.

Ответ: Солнце

Бежала — шумела,

Заснула — заблестела.

Ответ: Река

Огромное поле: копать его нельзя,

Камней на нём не счесть.

Ответ: Небо и звёзды

Составление предложений. Учитель: Сейчас, ребята, мы продолжим соревнование, но теперь мы будем соревноваться не командами, а каждый в отдельности.

IV. Контроль и оценка результатов деятельности. Домашнее задание: № 2 - читать с переводом, новые слова учить; № 4 - письменно: записать числа словами (прочитаем слова на снежинках и соотнесем с числами); образец разбираем в классе. Подведение итогов. Контроль и выставление оценок

дождь, трактор, облако, медведь, кирпич, глина, одуванчик, молоток, дуб, книга

дождь – жаңбыр

трактор

облако - бұлт

медведь - аю

кирпич - тас

глина - балшық

одуванчик - бақ - бақ гүл

молоток - балға

дуб - емен

книга - кітап

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется особое внимание обратить на повторение и закрепления следующих тем предыдущего класса

1) аудирование (слушание): понимание лексического значения слов в простых фразах, ответы на вопросы и подбор соответствующих иллюстраций к прослушанному сообщению, понимание содержания небольших рассказов и сказок, определение героев, последовательности событий;

2) говорение: построение предложений по речевым образцам, ответы на вопросы, составление высказываний и диалога из 2-4 предложений, описание сюжета, пересказ истории или рассказа, произношение слов с трудным ударением;

3) чтение: выразительное чтение – интонирование повествовательных и вопросительных предложений, жанры различных текстов, формулирование вопросов и ответов по содержанию текста, заучивание небольших стихотворений, лексическое значение слова (без употребления термина), выражение своего отношения к прочитанной истории;

4) письмо: знаки препинания в конце предложения, соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений, написание

связных предложений по иллюстрации;

5) грамматический материал для использования в устной и письменной речи: согласование имен прилагательных с именами существительными в числе, в роде, подбор признаков к предметам, изменение по числам именных частей речи, изменение глагола по временам, двузначные числительные, личные и указательные местоимения, вопросительные наречия, отдельное написание предлогов со словами, сочетания жи, ши, ча, ща, чу, щу.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Аудирование (слушание)

2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/картину/схему к прослушанному сообщению

2.1.5.1 понимать и описывать происходящие события в аудиовизуальном материале

Говорение

.2.2.1 создавать высказывание на основе сюжетных картинок

2.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий

2.3.3.1 определять жанры различных текстов (стихотворение, сказка, загадка, рассказ)

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

- понимать и раскрывать лексическое значение слова; подбирать синонимы, антонимы, пользоваться толковым словарём; составлять тематические группы слов;

- находить в слове его значимые части: окончание, основу, корень, приставку, суффикс; подбирать однокоренные слова; проверять безударные гласные с помощью однокоренных слов; образовывать слова с помощью приставки, писать слова с приставками с-, от-, о-,про-, под-, над-, за-, на-. образовывать слова с помощью суффиксов –еньк, - оньк,-юшк, ушк, -ик,-ек; -чик-, -щик-; определять значения суффиксов в слове; связывать слова в предложения с помощью окончания;

- распознавать части речи по их значению, вопросам, грамматическим признакам (существительное, прилагательное, глагол, числительное, местоимение); склонять имена существительные по падежам; определять падежи по вопросам и предлогам; распознавать род существительных по окончанию (звуковое и нулевое окончание): изменять существительные по числам; правильно писать имена существительных женского и мужского рода с основой на шипящий (*ночь, меч*); подбирать существительные синонимы и антонимы;

- распознавать в предложении личные местоимения, определять их роль в предложении (подлежащее);
- распознавать глагол (по вопросу и значению), называть его грамматические признаки (число, время, лицо); изменять глагол по временам, числам и лицам; писать НЕ с глаголом; подбирать глаголы синонимы и антонимы;
- устанавливать связь между словами в предложении, графически обозначать ее; разбирать предложение по членам: находить главные и второстепенные члены - определения, дополнения, обстоятельства;
- определять текст по признакам связности и единой темы; выявлять тему и основную мысль текста; озаглавливать текст; делить текст на части, называть их (начало, основная часть, концовка), составлять план текста; устанавливать вид текста (описание, повествование);
- грамотно списывать и писать под диктовку текст (55-60 слов), включающий изученные орфограммы;
- восстанавливать деформированный текст; создавать текст по опорным словам, предложениям.

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Учитель: Азизова В.С. ОШ № 7

Краткосрочное планирование

Предмет: русский язык Класс: 3

Тема раздела: Предложение. Текст. Развитие речи.

Тема урока: Структура текста.

Цель: закреплять знания о структуре текста.

Задачи:

1. Образовательная: уметь различать части текста по содержанию.
2. Развивающая: развивать навыки групповой работы, формировать умение анализировать, выделять главное, формировать навыки взаимооценивания.

3. Воспитательная: дружбу, взаимоуважение, самооценку.

Ожидаемые результаты:

1. Уметь различать части текста.
2. Уметь составлять текст из частей.

Ход урока.

I. Создание коллаборативной среды.

1.Разминка. Упражнение «Пожелание успешности». (2 мин.)

(дети называют своё имя и говорят пожелание рядом стоящему ученику – окончание упражнения – три хлопка).

2.Упражнение «Карусель» - направлено на актуализацию знаний и подготовку к выполнению организационных письменных работ. (3 мин)

* на стикерах 4-х цветов даны лексическое толкование слов:

- переход через реку -?
- дикий лесной зверь, любит мед - ...?
- знак вычитания - ... ?

- грузовой и легковой транспорт - ...?
- подземная железная дорога - ...?
- диван, стул, кровать – одним словом - ...?
- явление природы в зимнее время года с ветром и снегом - ...?
- сильный мороз - ...?
- напиток из ягод - ...?
- куклы одна в одной - ...?
- овощ оранжевого цвета - ...?

(готовность пары – поднятый вверх большой палец правой руки, движение переход по хлопку учителя)

Вопросы учителя:

- Как вы думаете, написание какой буквы мы будем сегодня повторять?

Как догадались?

Охарактеризуйте звук М.

II. Деление на МГ. (по цвету стикеров) (1 мин)

- 1 группа - розовые
- 2 группа – жёлтые
- 3 группа - оранжевые

III. Работа в МГ. (35)

1. *Работа в тетради:* запись числа, классной работы, прописывание букв Мм.

Словарная работа: записать ответы на вопросы ваших стикеров , которые собрались в группе.

2. *Прогнозирование темы урока в процессе выполнения Задания №1.* (2 мин)

Задание №1

- Откройте конверт, прочитайте карточки. Что это такое?

1 вариант

2 вариант

Мне купили щенка.

Мама ушла на работу.

Щенок жалобно скулил.

На дверях висел замок.

Взаперти сидел щенок.

Все ушли и одного

В доме заперли его.

(ответы: 1 вар. – это набор предложений, 2вар. – текст)

- Почему вы так решили? Объясните?

* Оценивание по технике «Светофор»

(на столах у уч-ся лежат оценочные листы для группы и по группам, после выполнения первого задания они оценивают работу уч-ся в группе и работу групп при обсуждении вопросов)

Вопросы учителя: Как вы думаете, какова тема нашего урока?

О чем мы будем говорить на уроке?

- Хорошо. Молодцы! Вы правильно назвали тему урока!

Работа в тетради: запишите текст. (стихотворение с карточки вариант 1)

Выполняем Задание №2. Прием «Ассоциация» (3 мин)

Откройте конверт, прочитайте карточку.

Работа на постере.

ключевое слово

«Текст»

а) уч-ся выполняют работу на постере

б) защита работ, прием «Презентатор»

в) оценивание

Учитель: Молодцы! Я еще раз хотела бы уточнить, какие части имеет текст?

(введение, основная часть, концовка)

- Каким словом можно заменить слово «части»? (структура)

- Сделайте вывод: чем мы будем заниматься на уроке?

- Что хотели бы вы узнать на уроке касательно темы урока?

Просмотр презентации «Текст»

3. Работа по теме урока.

Выполнение Задания №3 Прием «Пазлы»

(дан текст, разрезан на смысловые части по структуре:

Задание: 1 гр. – определите *вводную часть* текста, установите и назовите признаки, по которым определяли.

2 гр. – определите основную часть текста, установите и назовите признаки, по которым определяли.

3 гр. – определите заключительную часть текста (концовку), установите и назовите признаки, по которым определяли.

- Проверка и оценивание техника «Светофор»

Каждая группа наклеивает текст на лист с учетом выявленной структуры.

Техника «Конвейер». – Передача листов в группы по часовой стрелке.

- Проверка и оценка работ по оценочному листу «Работа группы»

Выполнение Задания №4.

А) Прочитайте. Найдите вступительную часть текста. Можно ли по этой части предположить, что будет

дальше? Назовите основную и заключительную части. О чем идёт речь в каждой из них? В какой части

подводятся итоги всему сказанному?

Лесной оркестр.

На утренних и вечерних зорях все лесные жители поют и играют, кто на чем и как умеют. Тут услышишь и звонкие голоса, и скрипку, и барабан, и флейту, и лай, и кашель, и вой.

Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи, певчие дрозды. Свистят жуки и кузнечики. Барабанят дятлы. Свистят флейтой иволги и маленькие дрозды-белобровики.

Никто не смущается, если у него нет голоса. Каждый выбирает себе музыкальный инструмент по своему вкусу.

Дятлы отыскивают звонкие сухие сучья. Это у них – барабан, а вместо палочек у них – отличный крепкий нос.

Рыжая цапля-выпь ткнёт свой длинный клюв в воду да так как дунет в него! Бултыхнет вода, по всему озеру гул, словно бык проревел.

А бекас, тот даже хвостом умудряется петь: взвьётся ввысь да вниз головой оттуда с распущенным хвостом. В хвосте у него ветер гудит – ни дать ни взять барашек блеет над лесом.

Вот какой оркестр в лесу.

(В.Бианки)

Б) Как вы думаете, удалось ли автору передать звучание «лесного оркестра»? С помощью каких слов он

это сделал? Составьте по этому поводу три-четыре связанных между собой предложения. Запишите.

Упражнение «Посол» - согласование вариантов ответов с группами,

- Оценивание групп, и в группах.

Выполнение Задания №5.

Творческая работа.

На столе каждой группы находится изображение животного (лисичка, зайчик, медведь), даны чистые листы.

Задание: На столе у вас герой вашего будущего рассказа. Напишите *вводную часть* рассказа.

(2 мин. – 3 хлопка)

Упражнение «Конвейер». Передача листов по группам. – Продолжите и напишите основную часть рассказа.

Опять передача листов – продолжить и написать концовку.

• Проверка и оценивание творческих работ групп, оценивание в группе.

Дом.задание.

Написать сказку (рассказ) о домашнем любимце.

IV.Рефлексия. Подведение итогов. (4 мин)

- Сегодня, ребята, мы провели урок в необычной форме. О том, понравился вам этот урок или нет, вы поясните, если ответите на вопросы самооценки. Для оценки вашей деятельности на уроке нужно посмотреть на оценочные листы.

В целом, свою оценку вы сделаете на нашей «Радуге» достижений, критерием оценки будет смайлик.

И ещё, ребята, я не зря подготовила сегодня текст о лесном оркестре, в нём есть такие строки «Никто не смущается, если у него нет голоса. Каждый выбирает себе музыкальный инструмент по своему вкусу».

- Как вы думаете, каким образом его можно соотнести с деятельностью нашего коллектива?

- Правильно, молодцы! Никто не должен стесняться, и тем более бояться, каждый может выдвинуть свою точку зрения и его выслушают, помогут «сыграть в общем оркестре». Удачного вам дня.

Урок 2

Тема: Анализ повествовательного текста по произведению толстого «Лев и мышь».

Педагогические цели: Создать условия для развития умений подробно письменно излагать содержание текста-образца, составлять устный и письменный рассказ.

Тип урока: Совершенствование знаний и способов действий

Планируемые результаты (предметные): применяют орфографические правила и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов; владеют умением проверять написанное; проявляют позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры; владеют учебными действиями с языковыми единицами; умеют использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Личностные результаты: имеют мотивации к творческому труду, к работе на результат, проявляют уважительное отношение к иному мнению; оценивают собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Универсальные учебные действия (метапредметные):

Познавательные: общеучебные – владеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строят речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составляют тексты в устной и письменной формах; используют памятку для решения учебной задачи; постановка и решение проблемы самостоятельно создают способы решения проблем творческого характера.

Регулятивные: понимают выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции, выделяют этапы и оценивают меру освоения каждого, находят ошибки, устанавливают их причины.

Коммуникативные: владеют монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами языка; полно и точно выражают свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Образовательные ресурсы: Учебник с.35, картинки, портрет писателя.

Ход урока.

I. Организационный момент.

- Звенит звонок, зовет звонок,

Пора нам начинать урок!

II. Постановка учебной задачи.

- Ребята, сегодня на уроке мы будем писать изложение. Для чего надо уметь писать изложение? (Умение правильно и красиво говорить, излагать мысли – это речевая культура, мы учимся правильной речи, пополняем словарный запас, развиваем память, логику, творческие способности. Развитая речь – это основа уверенности и успеха.)

- Чтобы узнать о ком будет текст, вам нужно отгадать загадки.

1. Грозный, сильный и красивый,
Он трясет мохнатой гривой.
А как рычит! Совсем не зря
У зверей он за царя. (Лев)



2. Живет в норке, грызет корки
Короткие ножки.
Боятся кошки. (мышь).



- Правильно, герои нашего изложения Лев и Мышь.

Что вы знаете об этих животных? (Сообщения детей).

- Как вы думаете, в природе они могут встретиться? (Могут, т.к. мыши есть везде и в Африке, и в Азии)

III. Усвоение знаний и способов действия.

1. - Откройте тетради, запишите число, классная работа, изложение.

2. Знакомство с текстом.

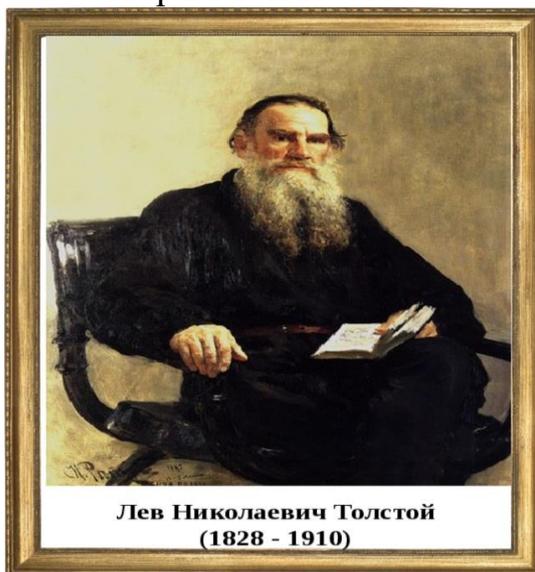
- Откройте учебники на с. 35, найдите упр. 62.

- Что перед нами? (Басня Л.Толстого)



-Что такое басня? (Басня – это краткий нравоучительный рассказ в прозаической или стихотворной форме, в начале или в конце которого содержится четко сформулированный поучительный вывод, или мораль. Повествование ведется в иносказательной форме, поэтому персонажами басни являются животные, вещи, растения. Басни высмеивают человеческие пороки, глупость и недостойное поведение. В России самым известным баснописцем был И. А. Крылов)

-Кто автор нашей басни?



- Что вы знаете о Л.Толстом? Какие еще он написал басни?

(Старый дед и внучек. Отец и сыновья. Три калача и одна баранка. Два товарища.)

-Давайте поставим задачу на урок.

Познакомиться с басней Л.Н.Толстого. Узнать, в чем заключается главная мораль. Будем развивать навык передачи содержания прочитанного произведения.

-Прочитаем басню.

3. Работа по содержанию басни.

-Какова тема текста? (о льве и мышке).

- Какова главная мысль ? (Мышь отплатила добром за добро).

- Как выдумаете, в чем заключается мораль басни? (Добром за добро).
- Как можно озаглавить басню? (Лев и мышь. Добром за добро.)
- Запишите заголовок.
- От чего проснулся лев? Что он сделал?
- Что произошло дальше?
- Почему мышь помогла льву? (Отплатила добром за добро.)
- Какой это тип текста? (Текст – повествование).

Докажите.

- Сколько частей в тексте - повествовании? Какие?

Текст – повествование.

1. Начало.

2. Основная часть.

3. Концовка.

4. Физминутка.

- Сейчас мы составим план текста, но сначала разомнемся.

Нам за партой не сидится

Разминаем поясницу.

Корпус крутим влево – вправо.

Так мы отдохнем на славу. (вращаем туловищем)

Мы проверили осанку

И свели лопатки.

Мы походим на носках,

А потом на пятках.

Мы идем, как все ребята

И как мишка косолапый (навнешней стороны стопы)

Потом быстрее мы пойдем

И после к бегу перейдем.

5 Составляем план текста.

- Сколько частей выделено в тексте? (4 абзаца)
- Найдите и прочитайте начало. (1 абзац)
- Какова главная мысль? Как можно озаглавить?

I. Лев поймал мышь.

- Выберите опорные слова.

Мыш.., пр..б..жала, пр..снулся, поймал.

- Прочитайте вторую часть.

Какова главная мысль? Как можно озаглавить?

II. Обещание мышки.

- Выберите опорные слова.

Обещ..ла, д..бро, з..смеялся.

- Прочитайте третью часть. Какова главная мысль? Как можно озаглавить?

III. Лев в беде.

- Выберите опорные слова.

Охотники, прив..зали, приб...жала, перегрызла.

- Прочитайте заключительную часть. Какова главная мысль? Как можно озаглавить?

IV. Добром за добро.

- Выберите опорные слова.

Мыш.., ск..зала, см..ялся, отпл..тила.

- Чтобы избежать повторений, какими словами можно заменить слова лев и мышья?

Лев, хищник, он.

Мышь, мышья, она.

6. Пересказ текста по частям, пользуясь опорными словами.

Пересказывают 4 ученика.

7. Написание изложения.

Прочитайте басню.

- Сколько абзацев будет в изложении?

Приступайте к написанию изложения.

IV. Итог урока.

- Кто готов прочитать свое изложение? (Слушаем учеников)

Урок 3

Раздел	Мир профессий			
Ф.И.О. учителя:	Какетаева Гюльмира Каржаювна			
КЛАСС: 4	Количество присутствующих:	Количество		
Тема	Мы строим города и сёла			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	4.1.2.1 определять значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту 4.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного писать краткий текст с помощью учителя			
Цели урока	Умеют определять значение словосочетаний по контексту. Знают порядок предложений в тексте. Применяют в письменной и устной речи новые слова. Узнают новые профессии			
Ход урока				
Этап урока/время	Действия педагога	Действия учеников	Оценивание	Ресурсы
Организационный момент.	Приветствие учащихся. Учитель настраивает учащихся на урок	Учащиеся приветствуют учителя.	Прием «Комплимент».	Презентация
Психологический настрой.	Сообщение темы и цели урока. Добрый день, дорогие ребята. Я рада вновь встретиться с вами. - Какое сейчас время года? Покажите, что вы замерзли и	Выполняют движения, согласно просьбы учителя.		

Актуализация знаний.	<p>съежились, отогрелись и расслабились. Вам случайно попали снежком в лицо, изобразите огорчение. Изобразите, как дети лепят снеговика: ставят снежные комы друг на друга. Молодцы! Какие красивые снеговики у вас получились. Вы пришли веселые домой. С таким же отличным настроением мы поработаем сегодня на уроке. Тема нашего урока «Мы строим города и сёла»</p> <p>Сегодня на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будете определять значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту; - научитесь на основе прослушанного писать краткий текст; - узнаете новые профессии. 			
Изучение нового материала.	<p>Прием «Мозговой штурм»</p> <p>Ребята, давайте с вами вспомним, кто, где живет?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Где живет лиса? 2. А где живёт белка, медведь, собака, лошадь? 3. А где живет человек? 	<p>Учащиеся отвечают на вопросы.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лиса живет в норе. 2. В дупле, в берлоге, в будке, в конюшне. 3. В доме. 4. В замке, во дворце, в шалаше, в избе, в тереме, в крепости, в палатке. 5. Строители. 6. Библиотеки, школы, детские сады. 7. Каменщик, штукатур, маляр, кровельщик, стекольщик, бетонщик, 	<p><u>Критерий</u> :</p> <p>демонстрирует понимание содержания прочитанного.</p> <p><u>Дескрипт</u></p>	<p>Иллюстрации с изображением жилищ, домов, зданий</p> <p>Иллюстрация с</p>

<p>Физминутка</p>	<p>4. В каком еще жилище может жить человек? 5. Кто строит дома? 6. Какие еще здания строят строители? Чтобы построить настоящий дом, много мастеров должно потрудиться. А каких - мы сейчас с вами вспомним. 7. Люди, каких профессий участвуют в строительстве дома?</p> <p>Учитель предлагает прочитать в учебнике рассказ Г. Сейтназарова «Наш аул».</p> <p>Чтение текста «Наш аул»</p> <p>Нет места красивее нашего аула! Раньше не так было. Вспоминаются рассказы отца. Он увидел в первый раз свой аул с самолёта и удивился. Кому это пришлось в голову разбросать домишки так далеко друг от друга? Сами домишки были темными. Теперь они новенькие, беленькие. Глядят дома один на другой сквозь сады. Всё сделали мои земляки своими</p>	<p>сварщик, сантехник, плотник.</p> <p>Читают, беседуют. Проводят словарную работу. *Пришло в голову – появляется в сознании какая-нибудь мысль, догадка, идея *Глядят дома сквозь сады – видны дома</p> <p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя. -Каким аул был раньше? - Аул был тёмным и некрасивым. - Почему он стал красивым? Что же сделали земляки автора? - Земляки построили новые дома, отремонтировали и побелили старые домики. -Как ты думаешь, кто по профессии были земляки? - Строителями.</p> <p>При составлении текста учащиеся смогут воспользоваться словами-</p>	<p>ор: - отвечает на поставленные вопросы по тексту полными ответами; аргументирует ответы, приводит факты из прослушанного текста</p> <p><u>Критерий</u> : писать рассказ на заданную тему. <u>Дескриптор</u> ор: - пишет рассказ на заданную тему; - использует прочитанный текст; - использует</p>	<p>изображением аула.</p> <p>https://www.nur.kz/family/children/17780 03-</p>
-------------------	--	--	--	---

<p>Работа в рабочей тетради.</p>	<p>руками. Школа в ауле тоже новая. Она большая, светлая. В ней работает много хороших учителей.</p> <p>Я люблю это место на земле. Это мой аул. Наш аул. (Г. Сейтназаров)</p> <p>Учитель проводит словарную работу и беседу по содержанию.</p> <p>Прием «Проба пера». Учитель предлагает составить краткий текст на тему «Наша столица», отвечая на поставленные вопросы. При ответах учащиеся могут воспользоваться словами-помощниками и иллюстрациями.</p> <p>Назовите столицу Казахстана? Какая она стала? Что построили строители? Какие это дома? Что сделали садоводы для развития столицы? Наша столица Столица Казахстана – Нур-Султан. Это красивый и современный город. Строители возвели красивые здания. В городе есть дворцы из стекла и бетона, широкие улицы,</p>	<p>помощниками.</p> <p>Слова-помощники: Нур-Султан, красивый, современный город, дворцы, парки, площади, парки, скверы.</p> <p>Наша столица Столица Казахстана – Нур-Султан. Это красивый и современный город. Строители возвели красивые здания. В городе есть дворцы из стекла и бетона, широкие улицы, площади. Садоводы посадили красивые цветы и деревья в парках и скверах. Как прекрасна наша столица Казахстана!</p>	<p>т иллюстрации; - записывает не менее 5 предложений.</p> <p><u>Критерий</u> : Применяет слова в письменной речи <u>Дескриптор</u> : - образует существительные</p>	<p><u>fizminut</u> <u>ki-dla-</u> <u>nacalnyh</u> <u>-klassov-</u> <u>v-stihah/</u></p>
----------------------------------	--	--	--	---

	<p>площади. Садоводы посадили красивые цветы и деревья в парках и скверах. Как прекрасна наша столица Казахстана!</p> <p>Учитель предлагает снять усталость и напряжение. Он читает стихотворение.</p> <p>Учитель предлагает определить, какие бывают дома с помощью слов в скобках. Слово учителя: Наше следующее задание нам поможет определить, какие бывают дома. Перепишите, раскрывая скобки. Около школы строят (<i>кирпич</i>) дом. На опушке леса стоит (<i>дерево</i>) дом лесника. Мама сделала для</p>	<p>Учащиеся выполняют действия во время чтения учителем стихотворения. А сейчас мы с вами, дети, Улетаем на ракете (руки поднимают вверх, ладони смыкают в виде купола ракеты). На носки поднимись (приподняться на носках, потянуться), А потом руки вниз (руки опускают вниз, наклоняются). Раз, два, три, четыре — Вот летит ракета ввысь! . На последних словах дети выпрямляются, руки поднимают, встают на носки, тянутся вверх.</p> <p>Учащиеся раскрывают скобки</p>	<p>тельных прилагательные; - согласует существительные в роде, числе и падеже; - записывает все предложения. .</p> <p><u>Критерий</u> : составляет краткий текст. <u>Дескриптор</u> <u>ор</u>: - знает правила составления синквейна; - подбирает прилагательные; - подбирает глаголы; - составляет предложение</p>	
--	--	--	---	--

<p>Итог урока. Рефлексия</p>	<p>куклы (<i>бумага</i>) дом. В (<i>стекло</i>) домике живут разноцветные рыбки. Снежная Королева живет в (<i>лед</i>) дворце. У куклы Барби (<i>пластмасса</i>) домик.</p> <p>Прием «Пятистишие». Учитель предлагает составить синквейн на тему «Строитель»</p> <p>Для пополнения словаря профессий учитель предлагает сыграть в дидактическую игру. «Кто что делает?»</p> <table border="1" data-bbox="395 1653 758 2067"> <tr> <td data-bbox="395 1653 512 2067"> 1. Каменик </td> <td data-bbox="512 1653 758 2067"> 1. Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткою, чтобы были это стены ровные и </td> </tr> </table>	1. Каменик	1. Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткою, чтобы были это стены ровные и	<p>и согласовывают слова. Около школы строят <i>кирпичный</i> дом. На опушке леса стоит <i>деревянный</i> дом лесника. Мама сделала для куклы <i>бумажный</i> дом. В <i>стеклянном</i> домике живут разноцветные рыбки. Снежная Королева живет в <i>ледяном</i> дворце. У куклы Барби <i>пластмассовый</i> домик.</p> <p>Учащиеся составляют синквейн.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строитель 2. Сильный, умелый 3. Штукатурит, красит, возводит 4. Строит людям комфортные дома. 5. Мастер <p>Учащиеся выбирают определенный фразеологизм для описания своей работы По условиям данной игры учащиеся должны соотнести профессии с действиями.</p> <p>9. Каменщик -</p>	<p>ние на заданную тему; - находит слово-синоним.</p> <p>Прием «Большой палец».</p>	
1. Каменик	1. Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткою, чтобы были это стены ровные и					

		гладкие.	Кладёт кирпич за кирпичом.		
2.	Архитектор	2. Кладёт кирпич за кирпичом.	10. Архитектор - Строит дом карандашом на листке бумажном. Нужно всё		
3.	Столяр	3. Красит, красит, красит он: и машину, и балкон. Красит стены, красит двери, чтобы цветом они пели!	нарисовать, вычислить, проверить, все квартиры сосчитать, лестницы и двери.		
4.	Кровельщик	4 Я грузы кранами вожу, в высокой будке я сижу.	11. Столяр - Молоток в работе нужен, и с пилой плотник дружен.		
5.	Штукатур	5. Чтобы в доме было сухо и тепло, чтобы снег зимою в дом не занесло, чтоб не мокли люди под дождём, он железом покрывает дом.	12. Кровельщик - Чтобы в доме было сухо и тепло, чтобы снег зимою в дом не занесло, чтоб не мокли люди под дождём, он железом покрывает дом.		
6.	Крановщик	6. Эти люди создают удивительный уют. Полбитают.	13. Штукатур - Штукатурку лепит к стенам маленькой лопаткою, чтобы были это стены ровные и гладкие.		
			14. Крановщик - Я грузы кранами вожу, в высокой будке я сижу.		
			15. Маляр - Красит, красит, красит он: и машину, и балкон. Красит стены, красит двери, чтобы цветом они пели!		
			16. Дизайнер -		

	<p>например, подходящий интерьер в доме, в офисе, в саду.</p>	<p>Эти люди создают удивительный уют. Подбирают, например, подходящий интерьер в доме, в офисе, в саду.</p>		
<p>7. Мал яр</p>	<p>7. Строит дом карандашом на листке бумажном. Нужно всё нарисовать, вычислить, проверить, все квартиры сосчитать, лестницы и двери.</p>	<p>Шевелить мозгами –  думать,  соображать</p>		
<p>8. Диза йнер</p>	<p>8. Молоток в работе нужен, и с пилой плотник дружен.</p>	<p>Краем уха – слушать </p> <p>невнимательно Бить баклуши – бесполезно</p>		
<p>Учитель просит вспомнить, чему научились учащиеся на уроке, что было для них сложным, легким в исполнении. Учащимся необходимо подобрать фразеологизм (устойчивое словосочетание), который характеризует их работу на уроке.</p>	<p>проводить время Зарубить на носу –  запомнить крепко-накрепко</p>			

	Учитель предлагает записать домашнее задание в дневник. Составить и записать предложения о своем городе (селе).			
--	---	--	--	--

7. Учебный предмет «Русский язык» (Я2), 4 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 7.1 – Цели обучения 3 класса

Аудирование (слушание)	1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний	3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и тексте
	1.3 Понимание содержания прослушанного материала	3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета
	1.4 Понимание главной и второстепенной информации	3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (события, герои)
Говорение	2.2 Построение высказывания на заданную тему	3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем
	2.4 Пересказ прослушанного/прочитанного текста	3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план
	2.5 Построение высказывания на основе аудиовизуального материала	3.2.5.1 описывать сюжет из видео- или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	3.2.7.1 соблюдать правила произношения слов
Чтение	3.4 Формулирование вопросов и ответов	3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения
	3.5 Извлечение информации из различных источников	3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и

		справочниках самостоятельно
Письмо	4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления	3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме/создавать постер
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	3.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного делать короткие записи с помощью учителя
Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям с помощью учителя
		3.5.1.5 понимать и различать глаголы совершенного и несовершенного вида
		3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счёту, падежные формы числительных один, одна, одно
	5.2 Соблюдение орфографических норм	3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь
		3.5.2.3 писать отдельно предлоги со словами

Цели диагностической работы

- проверяется умение понимать прослушанное сообщение (продолжительность звучания - 1 минута), воспроизводить текст из 2-3 предложений после двух предъявлений;

- в качестве единиц контроля выступают текст и предложение;
 - в качестве показателей обученности выступает умение понимать текст и воспроизводить отдельные его части

- проверяется умение читать повествовательные и описательные тексты объёмом 60-70 слов, составлять план прочитанного, выделять в тексте тему и основной замысел автора;

Говорение

1. Диалогическая речь:

- проверяется умение продолжать или начинать диалог по данной реплике, составлять диалог по описанию ситуации;

- в качестве единиц контроля выступают диалогические единства и реплики

- в качестве показателей обученности выступает умение составлять диалог с использованием основных типов диалогических единств.

Чтение

- в качестве единицы контроля выступает связный текст;

- в качестве показателей обученности выступает умение объяснять название текста, определять его содержание.

Письмо

- проверяется умение давать письменные ответы на вопросы (5 вопросов);

- в качестве единиц контроля выступают связные письменные высказывания учащихся;

- в качестве показателей обученности выступает умение употребить в письменном связном высказывании не менее 20 слов при количестве ошибок не более восьми.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

1. Произношение.

1. Прослушайте. Если пары звуков, слогов, слов звучат одинаково, ставьте знак «+» если они звучат по-разному - знак «-».

1) *а—о, а—а, о—у, э—о, э—э, и—э, и—ы, и—и;* 2) *жить—шить, гора—кора, дам—там, жар—шар; цвет—свет, бой—вой, вон—фон, дочка—точка;* 3) *был—бил, вес—весь, брат—брать, дома—Дёма, мишка—мышка, нос—нёс, рад—ряд;* 4) *Это стол. Это стол?* Работа считается выполненной, если учащийся в пределах первых трех групп заданий допустил не более двух ошибок (при возможной ошибке на интонирование).

2. Обозначьте цифрами 1, 2, 3, 4, 5 ударный слог в следующих словах: *дети, доска, девочка, мальчик, карандаш, картина, книга, они, парта, ручка, ученик, ученица, учитель, учительница, тетрадь, урок, школа.*

Работа считается выполненной, если учащиеся допустили не более 3-х ошибок на 17 слов.

2. Грамматика

Существительные в единственном а множественном числе.

Прочитайте оба столбика. Вместо точек поставьте цифры 1 или 2.

1) Это интересная ... 1) книги

Вот интересные... 2) книга

2) Это красные .. 1) карандаши

Это синий ... 2) карандаш

3) Это чистое ... 1) окна

Какие грязные ... 2) окно

Род существительных.

1. Прочитайте оба столбика. Вместо точек поставьте цифру 1, 2, 3 или 4.
...сестра учится в школе.

...брат рисует.

...школа большая.

...отец работает в школе. 1 мой

...мама работает на фабрике: 2 моя

...село большое. 3 мои

...учебники новые. 4 моё

Работа считается выполненной, если правильные ответы найдены для 5 из 7 предложений.

2. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру 1, 2, 3

Дети ... 1 рисовал

Брат... 2 рисовала

Сестра ... 3 рисовали

Задание считается выполненным, если правильные ответы найдены на 3 из 4 предложений.

Падежи существительных.

1. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру 1 или 2.

1) Саша читает.... 1 книга - 2 книгу

2) Витя пишет.... 1 диктант - 2 диктанта

3) Мы идём на.... 1 улица - 2 улицу

4) Я пишу.... 1 письма - 2 письмо

2. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру 1 или 2.

1) Я помогаю ... убирать квартиру 1 мама - 2 маме

2) Я иду в гости к ... 1 Ваня – 2 Ване

3. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру или 2.

1) Коля разговаривает по телефону с.... 1 Серёжа - 2 Серёжей

2) Мой брат хорошо рисует.... 1 красками - 2 краски

4. Прочитайте. На место недостающих букв поставьте цифру 1 или 2.

1) В библиотек... я читал интересную книг... 1 - у 2 – е

2) Сегодня я шёл в школ... вместе с Кол... 1 - ей 2 – у

3) На день рождения я подарила Маш... цвет... 1 - ы 2 - е

4) Я дружу с Кол... и Игор... 1 - ей 2 –ем

5) Я рассказал Игор.... о своем летнем отдых... 1 - е 2 – ю

5. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру 1, 2 или 3.

- Когда вы вернулись ... моря? 1 из 2 с 3 на

- На прошлой неделе, а ты ... лагеря?

- Я приехал ... лагеря только вчера, а до этого я был ... севере.

...севера же я возвратился ещё в конце июня.

Вариант 2

Слушание

Прослушай текст и выполни задания.

http://www.luchiksveta.ru/en_muzika.php#bottom3

Баян

Баян - музыкальный инструмент, родственник гармони. Ему более 100 лет.

Название свое он получил от имени древнерусского певца-сказателя – Баяна. Сделал инструмент русский мастер Стерлигов П.

Баян больше и тяжелее гармони. Играть на таком инструменте стоя уже не просто. Он состоит из трех частей: двух клавиатур и мехов по середине. Звук возникает за счет колебания язычков под действием воздуха.

Выбери верный ответ

1. Почему играть на баяне стоя не просто?

А) потому что он неудобный

В) потому что он тяжелый

С) потому что он огромный

2. Из скольких частей состоит баян?

А) из двух частей

В) из трех частей

С) из пяти частей



3. Подчеркни слова, соответствующие содержанию текста.

Инструмент, балалайка, сольный, родственник, музыкант, скрипка, мастер.

4. Укажи стрелкой части баяна.

первая клавиатура вторая клавиатура мех

Говорение

Перескажи прослушанный текст, используя план.

План:

1. Инструмент и его возраст.

2. Название и мастер.

3. Описание баяна.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

7.2 – Цели 3 класса, выполняемые в ходе урока

Аудирование (слушание)	1.2 Понимание лексического значения слов и словосочетаний	3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и тексте
	1.3 Понимание содержания прослушанного материала	3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета
	1.4 Понимание главной и второстепенной информации	3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (события, герои)
Говорение	2.2 Построение высказывания на заданную тему	3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем
	2.4 Пересказ прослушанного/прочитанного текста	3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план
	2.5 Построение высказывания на основе аудиовизуального материала	3.2.5.1 описывать сюжет из видео- или аудиоматериалов/ сопоставлять с жизненной ситуацией
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм	3.2.7.1 соблюдать правила произношения слов
Чтение	3.4 Формулирование вопросов и ответов	3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения
	3.5 Извлечение информации из различных источников	3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно
Письмо	4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления	3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме/создавать постер
	4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала	3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя

Употребление языковых норм	5.1 Соблюдение грамматических норм (без использования терминов)	3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и, а, но по предложенным моделям с помощью учителя
		3.5.1.5 понимать и различать глаголы совершенного и несовершенного вида
		3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счёту, падежные формы числительных один, одна, одно
	5.2 Соблюдение орфографических норм	3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь
		3.5.2.3 писать отдельно предлоги со словами

Рекомендации по восполнению знаний на уроке

1. При опросе школьникам дается примерный план ответа, разрешается пользоваться планом, составленным дома, больше времени готовится к ответу у доски, делать предварительные записи, пользоваться наглядными пособиями и пр.
2. Ученикам задаются наводящие вопросы, помогающие последовательно излагать материал.
3. При опросе создаются специальные ситуации успеха.
4. Периодически проверяется усвоение материала по темам уроков, на которых ученик отсутствовал по той или иной причине.
5. В ходе опроса и при анализе его результатов обеспечивается атмосфера доброжелательности.
6. В процессе изучения нового материала внимание учеников концентрируется на наиболее важных и сложных разделах изучаемой темы, учитель чаще обращается к ним с вопросами, выясняющими степень понимания учебного материала, привлекает их в качестве помощников при показе опытов, раскрывающих суть изучаемого, стимулирует вопросы учеников при затруднениях в усвоении нового материала.
7. В ходе самостоятельной работы на уроке школьникам даются упражнения, направленные на устранение ошибок, допускаемых ими при ответах или в письменных работах: отмечаются положительные моменты в их работе для стимулирования новых усилий, отмечаются типичные затруднения в работе и указываются способы их устранения, оказывается помощь с одновременным развитием самостоятельности в учении.
8. При организации домашней работы подбираются задания по осознанию и исправлению ошибок: проводится подробный инструктаж о порядке

выполнения домашних заданий, о возможных затруднениях, предлагаются при необходимости карточки-консультации, даются задания по повторению материала, который потребуется для изучения новой темы. Объем домашних заданий рассчитывается так, чтобы не допустить перегрузки школьников.

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел 3.		Культурное наследие		
Ф.И.О. преподавателя:		Хасенова С.К.		
Дата:				
КЛАСС: 4 УРОК 17		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема		Наследие народа		
Цели обучения, которым посвящен урок		4.1.5.1 определять основные моменты в аудиовизуальном материале 4.4.4.1 совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений		
План				
Планируемое время	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оцен иван ие	Ресурсы
Начало урока	1. Организационный момент. Чтобы создать благоприятный психологический настрой на урок – с утра пораньше для бодрости (чтобы проснуться) с первым звонком делаем утреннюю зарядку под музыку. Деление на группы. по времени года, в котором родился ребенок (зима, весна, лето, осень)	Приветствие учащихся на двух языках.	Псих олог ичес кий наст рой.	 Карта
	2. Актуализация знаний. Г) Учитель предложит составить	Учащиеся составляют предложения, подчеркивая		Цветные фишки На доске: лесник,

	предложение о временах года, подчеркнуть глаголы; 1 группа «Весна» (о весне)	глаголы.		<i>леса, мелколесье, лиса, лисёнок, лисонька.</i>
Середина урока	Изучение нового материала. Чтение и письмо. Приём «Ассоциативная карта» К) Учитель предложит ученикам составить ассоциацию на тему «Культура», (). Ученики составляют ассоциативную карту, работают со словарём, хором произносят слово «культура» на трёх языках, определяют тему и цель урока. Ф) Выразительное чтение высказывание М.Шаханова, стихотворение Ж.Жабаева сильными учениками. Беседа по содержанию. – Какие ещё сокровища родной земли ты можешь назвать? Перечисли. – Относится ли родной язык к сокровищам народа? – Найди отрицательное местоимение в стихотворении.	Дети отвечают на вопросы, находят и просклоняют отрицательное местоимение, определяют значение числительного, высказывают своё мнение по содержанию стихотворения		Приём «Ассоциативная карта» Полиязычие: Основные термины и словосочетания: глагол будущего, прошедшего, настоящего времени, археолог, инфографика

	<p>Просклоняй его. – Укажи имя числительное. Поставь к нему вопрос, определи значение.</p>			
	<p>П) Критерий оценивания – читают текст, находя глагол в тексте; – обоснуют содержание текста, используя глаголы – высказывают свое мнение, составляя вопросы;</p>	<p>Учитель предложит прочитать текст в паре.</p>		<p>Приём «Толстые и тонкие вопросы» ВРЕМЕНА ГЛАГОЛА ПРОШЕДШЕЕ: что делал? читал НАСТОЯЩЕЕ: что делает? читает БУДУЩЕЕ: что будет делать? будет чита ВЧЕРА СЕГОДНЯ ЗАВТРА</p>
	<p>ФО. «Фейерверк идей» Дифференциация: *</p>	<p>находят непонятные слова, составляя тонкие вопросы; ** расскажут содержание текста, инсценируя его; задают вопросы к глаголам; *** обоснуют своё мнение, высказывая конструкции «по моему мнению»;</p>	<p>ФО. «Фейерверк идей»</p>	<p>Дифференциация: Учебник, № 4. Сигнальные карточки</p>
	<p>Закр. епление изученного материала Говорение и письмо. С) Учитель предложит ученикам выполнить задания № 5, 6 (Деятельность</p>	<p>Учащиеся спишут текст, объясняют правописание слов, проверяя по словарю, выписывают глаголы по образцу, высказывают своё мнение</p>	<p>ФО. «Взаимное»</p>	<p>И) Выборочный диктант.</p>

	учащихся) Дети отвечают на вопросы, выполняют задания Учитель предложит списать текст, проверить слова по словарю, выписывать глаголы.			
Конец урока.	Рефлексия.	урока отмечать условно свои ответы: «V» – ответил по просьбе учителя, но ответ неправильный; «W» – ответил по просьбе учителя, ответ правильный; « » – ответил по своей инициативе, но ответ неправильный; «+» – ответил по своей инициативе, ответ правильный; «0» – не ответил.		Прием «Мои ответы» На протяжении и Портреты Учебник, задание 3
	Обратная связь дз	Работа в рабочих тетрадях. Д/з № 7, 8		

Раздел 3.	Культурное наследие	
Ф.И.О. преподавателя:	Хасенова С.К.	
Дата:		
КЛАСС: 4 УРОК 18	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема	Мудрость народа	
Цели обучения, которым посвящен урок	4.1.5.1 определять основные моменты в аудиовизуальном материале 4.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем незнакомые слова	

План				
Планируемое время	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>1. Организационный момент. ЧДеление на группы. Прием «Мозайка». Детям выдаются части текста или изображения, и они должны найти детей, у которых есть другие части этого текста или изображения. 1 группа «Золотой человек» 2 группа «Урочище Тамгалы»</p>	Приветствие учащихся на двух языках.	Психологический настрой. Прием «Круги радости»	 Карта
	<p>2. Актуализация знаний. Ф) Учитель предложит ответить на вопросы – текст – это словосочетание. – текст имеет определенную тему – существует 3 типа текста – текст-повествование отвечает на вопрос «Какой предмет?» – текст-рассуждение отвечает на вопрос «Что произошло?» – текст-описание «Почему это произошло?»</p>	Учащиеся отвечают на вопросы «да», «нет», и оценивают друга	ФО «Цветные фишки»	Цветные фишки Приём «Да/нет»

Середина урока	Изучение нового материала. Чтение и говорение. К) Учитель предложит ученикам прочитать предложение, ответить на вопросы, посмотреть мультфильм, рассказать об основных моментах мультфильма.	Ученики прочитают предложение, ответят на вопросы, рассказывают о качествах археолога и об основных моментах прослушанного материала, сделают выводы, Учащиеся объясняют значение слово «инфографика», готовят рассказ, лидеры групп продемонстрируют таблицу, выскажут свою точку зрения ФО. «Две звезды и одно пожелание»	 	Приём «Диаграмма Венна – прием, помогающий провести сравнительную характеристику понятий, предметов, явлений. После прочтения текста учащиеся заполняют следующую таблицу
	Отличительные особенности 1-го предмета (явления)	Отличительные особенности 2-го предмета (явления)	ФО. «Фишки» Работа в рабочих тетрадях.	Дифференциация: Учебник, № 4. 
	Г) Учитель предложит ученикам прочитать инфографику, подготовить рассказ в группе. 1 группа – «Золотой человек» готовит рассказ о Золотом человеке 2 группа – «Урочище Тамгалы» готовит рассказ об урочище Тамгалы, читая информацию из инфографики	находят непонятные слова, составляя тонкие вопросы; ** расскажут содержание текста, инсценируя его; задают вопросы к глаголам; *** обоснуют своё мнение, высказывая конструкции «по моему мнению»;		

	Закрепление изученного материала ** расскажут содержание текста, изменяя глаголы по временам; *** описывают предмет по рисунку, употребляя глаголы прошедшего, настоящего, будущего времени;	К) Учитель предлагает ученикам выполнить задание №, 6	ФО. «Мишень»	Дифференциация: * находят глаголы, определяют их времени;
Конец урока.	Рефлексия.	Учитель называет ключевое слово. как правило, оно тесно связано с темой урока. В течение 1 минуты учащимся необходимо непрерывно записывать свои мысли, которые «приходят в голову»		Приём «Мысли во времени»
	Обратная связь дз	Работа в рабочих тетрадях. Д/з № 7		

Раздел 3.		Культурное наследие		
Ф.И.О. преподавателя:		Хасенова С.К.		
Дата:				
КЛАСС: 4 УРОК 19		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема		Пословица – всем делам помощница		
Цели обучения, которым посвящен урок		4.1.5.1 определять основные моменты в аудиовизуальном материале 4.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем незнакомые слова		
План				
Планируемое	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оценивание	Ресурсы

время				
Начало урока	1. Организационный момент. Деление на группы. Дети выбирают карточки с загадками и пословицами. Делятся на следующие группы: 1 группа – «Пословица» 2 группа – «Загадки»	Приветствие учащихся на двух языках.	Психологический настрой. Прием «Приём «Улыбка»»	 Карта
	2. Актуализация знаний. Ф) Учитель предложит ученикам проспрягать глаголы <i>любить, защищать</i> .	Ученики самостоятельно спрягают глаголы, составляют предложение	ФО «Словесная похвала»	Цветные фишки Приём «Да/нет»
	Изучение нового материала. Слушание и говорение. Введение темы. К) Учитель предложит ученикам прослушать и ответить на вопросы: – От чьего имени ведётся рассказ? – Когда и как возникли загадки? – Отгадай загадки в рассказе. – Расскажи, как ты сам познакомился с загадкой?	Учащиеся отвечают на вопросы, определяя тему и цель урока		Чтение и письмо. Приём «Диаграмма Венна»
Среди на урока	Ф) Учитель предложит ученикам прочитать по ролям, записать отгадки, разделяя на слоги и расставляя ударение в них. Г) Учитель предложит ученикам сравнить две загадки о ветре, ответить на вопрос: – О каких свойствах ветра	(Деятельность учащихся). Ученики читают диалог по ролям, напишут отгадку в тетрадях,	 	Полиязычие: территория – аймақ – terra Основные термины и словосочетания: личные формы глагола

	<p>сказано в этих загадках?</p> <table border="1" data-bbox="300 197 794 309"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Работа в группе. 1 группа «Пословица» Перечислить свойства ветра при помощи прилагательного 2 группа «Загадки» Подбирать глаголы, которые описывают работу ветра</p>			<p>разделяя на слоги, составляют и прочитают свою загадку в группе</p> 		<p>Учебник, карточка № 3</p> <p>Сигнальные карточек</p> <p>Учебник, карточка № 4</p>
	<p>ФО. «Три лица» Дифференциация: ** определяют жанр текста, графически обозначая личные окончания глаголов *** аргументируют свою точку зрения, составляя предложения, определяя безударные гласные в личных окончаниях глаголов; И)</p>		<p>ФО. «Фишки» Работа в рабочих тетрадях.</p>	<p>Дифференциация: Учебник, № 4.</p> 		
	<p>Приём «Пирамидная история» Учитель предложит ученикам создать комиксы по пословицам, прочитать текст, заполнить схему, выполнить задание №7</p>	<p>Ученики прочитают текст, заполняют схему, 2–3 ученика выступают, выполняют задание №7, пользуясь добрыми советами.</p>	<p>ФО. «Мишень»</p>	<p>ФО. «Взаимооценивание» Работа в рабочих тетрадях.</p>		
<p>Конец урока.</p>	<p>Рефлексия.</p>	<p>Учитель называет ключевое слово. как правило, оно тесно связано с</p>		<p>Приём «Мысли во времени»</p>		

		темой урока. В течение 1 минуты учащимся необходимо непрерывно записывать свои мысли, которые «приходят в голову»		
	Обратная связь дз	Работа в рабочих тетрадах. Д/з № 7		

Тема урока: Национальный музей.

Цель урока:

1. формирование навыков употребления существительных отвечающих на различные вопросы О чем? Куда? Где?

2. Закрепление и повторение знаний о глаголах; обогащение словарного запаса новыми словами.

3. Воспитание интереса к учебной познавательной деятельности.

Тип урока: комбинированный.

Метод: словесный, наглядный, практический.

Оборудование: учебник для 4 класса общеобразовательной школы с казахским языком обучения.

Ход урока.

Орг.момент. Подготовка к уроку. Целевая установка.

I. Проверка домашнего задания.

1. Чтение текста «В городе».

2. Пересказ содержания текста.

3. Выразительное чтение текста «Метро».

II. 1. Объяснение нового материала.

Существительные могут указывать на место, на направление, на предмет и поэтому окончание слов могут изменяться и меть различные окончания.

Куда?: В музей, в сарай, в театр.

О чем?: Об огороде, о театре, о станции.

Где?: На станции, в сарае.

2. Чтение текста учителем (комментирование).

3. Словарная работа.

Выставка – көрме.

Национальные костюмы – ескі заманнан қалған киім

Старинная одежда – ескі заманнан қалған киім

Древние ножи – ертедегі пышақтар

Много веков назад – көп ғасырлар бұрын

4. Ознакомительное чтение текста учащимися.

5. Отработка произношения слов.

III. Система работ по формированию ЗУН.

1. Составление предложений по схемам. Упр.2 (устно)

2. Упр. 3 Допишите предложение, чтобы получился рассказ стр.155.

Упр.7 (Распределите данные слова по родам) (3 учащихся у доски)

3. Составление диалогов по образцу. Упр. 9 стр. 156

IV.Подведение итогов занятия.

1. На какие вопросы отвечают существительные: Приведите примеры.

2. Дом.задание: упр.4 стр. 155 §56.

Праздник Наурыз»: урок русского языка
в 4 классе с казахским языком обучения

А.А. Бектыбаева,
учитель русского языка и литературы

Чижинской СОШД
с. Чижа-2, Таскалинского р-на, ЗКО

Цели:

1. Информационная -

Формирование знаний учащихся о празднике Наурыз, научить воспринимать информацию (письменную или устную), научить уметь работать со словом, приемам запоминания.

2. Коммуникативная –

умение оформить свои мысли устно или письменно , развивать речь, логическое мышление.

3. Патриотическая –

воспитывать любовь к Родине, через формирование уважительного отношения к национальным праздникам.

Оборудование: карточки, картинка- рисунок, презентация, рисунки уч-ся, интерактивная доска, кластер.

Тип урока: Комбинированный (развитие речи и усвоение нового материала)

Вид урока: Формирование новых знаний

Методы: словесный, практический, творческий, поисковый.

Ход урока

I. Организационно- психологический момент.

Учитель: Здравствуйте, ребята!

Прозвенел и смолк звонок, начинается урок.

Мы за парты тихо сели, друг на друга посмотрели. Слышишь звонкий голосок? Нам пора начать урок.

(Психологический настрой - «Весенняя степь»): Скоро зацветут цветы в наших солнечных степях, представьте, что наш кабинет это и есть «весенняя степь». Я хочу подарить вам цветы. Прикрепите цветы на ваших партах и вы увидите, что все вокруг стало ярче и теплее. Пусть так будет всегда!

II. Этап проверки домашнего задания.

Ребята! Скажите, что было задано на дом? (Нарисовать картину- рисунок на тему «Весна» и составить 2-3 предложения к нему.)

Учащиеся проводят презентацию своих рисунков у доски.

III. Этап подготовки уч-ся к активному сознательному усвоению материала.

1) Ассоциативное мышление. Составление кластера «Весна»

2) Беседа по рисунку- картинке в учебнике. стр 198.

(Наводящие тонкие и толстые вопросы).

Что изображено на рисунке?

Как выглядят юрты?

Как показаны люди?

Какой это праздник?

Учитель: - Спасибо, ребята. Мы вспомнили, какое время года на дворе, какие приметы относятся к весне и какие праздники празднуются весной.

Сообщение темы и целей урока

Учитель: Ребята, откроем тетради и запишем число и тему нашего урока.

Слайд№1.

Тема урока : «Праздник Наурыз»

Цели:

1 . Формирование знаний учащихся о празднике Наурыз, рассказать об истории, традициях праздника, в каких странах празднуется Наурыз.

2. умение оформить свои мысли, развивать речь, логическое мышление.

3. воспитывать любовь к Родине, через формирование уважительного отношения к национальным праздникам.

IV. Этап усвоения новых знаний.

Видеоматериал. Презентация « Праздник Наурыз»

- Что вам понравилось в презентации?

- Ребята, поработаем с текстом «Праздник Наурыз».

1. Знакомство с текстом из учебного пособия «Праздник Наурыз».

2. Чтение текста учениками по абзацам.

3. Словарная работа. Праздник весеннего равноденствия- табиғаттын жандану мерекесі; Нау- новый-жаңа; Руз- день- күн; скачут на конях- бәйгеге шабады; начинает теснить- ығыстырады.

4. Беседа по тексту.

- О чем идет речь в тексте?

- Почему Наурыз празднуется 22 марта?

- Что значит слова Наурыз?
- Как празднуется Наурыз в Казахстане?

5. Выполнение упражнения к тексту.

№ 4 стр 200. Составьте предложения. Вместо точек подберите слова из текста «Праздник Наурыз»..

Физкультминутка.

Степь- казахская земля	(маленький круг)
Степь красива, широка,	(расширяем круг)
В ней цветут цветы большие	(фонарики из стороны в сторону)
Ходят кони удалые.	(шаг на месте)
Степь- просторная земля,	(широкий взмах руками)
Хорошо здесь, всем, друзья!	(пожимание рук по кругу)

V. Этап закрепления новых знаний.

1. Работа с карточками.

Учитель: - Поработаем с карточками в виде цветов. На карточках вместо точек в предложениях нужно вставить нужные слова из правого столбика.

Наурыз празднуют (когда?)	дружно
К нему готовятся (как?)	весной
Праздник проходит (как?)	отлично
Стол накрывают (как?)	одной семьей
За него садятся (как?)	богато
Девушки одеваются (как?)	красиво
Звенит (как?) домбра.	весело
Друг с другом говорят (как?)	добру и миру
Наурыз учит (чему?)	вежливо

VI. Рефлексия.

Что вам понравилось в презентации?

Урок, сегодня был удачный,

Надеюсь, он прошел не зря.

Вы все сегодня постарались.

Что вам понравилось, друзья?

VII. Домашнее задание - А как празднуют Наурыз в нашем поселке? Напишите небольшое эссе о праздновании Наурыз в нашем селе.

VIII. Подведение итогов урока. Оценивание.

Заключительное слово учителя: - Не только в праздник Наурыз, но и каждый обычный день мы должны дарить друг другу улыбки, теплые слова и прощать ошибки. Давайте ценить и беречь подарок Аллаха, под названием Жизнь!

Слайд № 2 текст Наурыз бата- читает ученик вслух, а перед ним на столе лепешки и наурыз-коже.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

- 1) график консультаций, организуемых перед новой темой
- 2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

Виды работ

Карточки для индивидуальной работы.

- Задания с выбором ответа.
- Деформированные задания.
- “Разрезные” теоремы.
- Перфокарты.
- Карточки - тренажеры.
- Творческие задания.
- “карточки-информаторы”,
- “карточки-с образцами решения”.

Рекомендации по рациональному применению дифференциального подхода.

- Трёхвариантные задания по степени трудности – облегчённый, средний и повышенный (выбор варианта предоставляется учащемуся).
- Общее для всей группы задание с предложением системы дополнительных заданий все возрастающей степени трудности.
- Индивидуальные дифференцированные задания.
- Групповые дифференцированные задания с учётом различной подготовки учащихся (вариант определяет учитель).

- Равноценные двухвариантные задания по рядам с предложением к каждому варианту системы дополнительных заданий все возрастающей сложности.
- Общие практические задания с указанием минимального количества задач и примеров для обязательного выполнения.
- Индивидуальные групповые задания различной степени трудности по уже решенным задачам и примерам.
- Индивидуально-групповые задания, предлагаемые в виде запрограммированных карточек.

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема урока: План текста

Цели урока:

- познакомить с предназначением плана — кратко отражать содержание текста и помогать его воспроизведению;
- формировать умение составлять план текста, пересказывать текст по плану;
- развивать речь и творческие способности учащихся.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Чистописание

Кк Кк Кк ка ко ку ки ке

картина картина картина

Дама сд...вала в бага...

диван, чемодан, саквояж,

к...ртину, к...рзину, картонку

и мал...нкую с...бачонку.

— Вставьте буквы, объясните свой выбор.

Словарная работа.

Посуда, футбол, (лексическое значение слов, повтор)

3. Новая тема

— На прошлом уроке мы говорили о тексте. Что такое текст?

— Что такое тема текста?

— Какова роль заголовка в тексте?

— Сегодня мы научимся делить текст на части и составлять план текста.

Стр. 18 упр. 26

Чтение стихотворения.

— Чему учит вас это стихотворение?

— Для чего нужен план?

!!! Повторить: как пишутся предлоги.

— Спишите второе предложение.

— Достаточно ли для успешного завершения дела только составить план?

— Следует планировать собственные действия. При этом не только начинать какое-либо действие, но и продолжать его в нужной последовательности. И что не менее важно, заканчивать начатое.

Стр. 19 упр 26.

Дети читают текст «Как помыть чашки?».

— Найдите в тексте ту часть, которая содержит изложение последовательности необходимых действий. Сравните её с предложенным планом.

!!! Обратить внимание учеников: в тексте автор только сожалеет о том, что Тина не знала, как поступить, чтобы чашки стали чистыми, а в плане предложения строятся в форме советов.

— Дополните предложения каждого пункта плана, запишите их.

Восстановление деформированного текста по данному вопросному плану.

Чтение плана. Устные ответы на вопросы плана.

Составление текста по плану.

!!! Обратить внимание детей на необходимость избегать повторения слова клюква, для чего использовать слова ягода, она.

Коллективное составление плана «Как делать домашнее задание по русскому языку».

1. Начиная с работы над ошибками. Повтори правила, которые ты забыл.

2. Выучи или повтори заданное правило. Придумай свои примеры на это правило.

3. Прочитай задания к упражнению.

4. Прочитай всё упражнение и выполни устно задания к нему.

5. Выполни упражнение письменно.

6. Проверь свою работу – сначала по смыслу, а потом по написанию.

5. Итоги урока

— Зачем нужно составлять план действий?

— Достаточно ли только составить план и всё?

— Когда и зачем нужно составлять план текста?

6. Домашнее задание

Раздел 3.	Культурное наследие	
Ф.И.О. преподавателя:	Хасенова С.К.	
Дата:		
КЛАСС: 4 УРОК 20	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема	Добрый молодец урок	
Цели обучения, которым посвящен урок	4.2.6.1 высказывать оценочные суждения, выражая свою точку зрения ("по моему мнению ...", "с моей точки зрения ...") 4.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/	

увиденного писать краткий текст с помощью учителя				
План				
Планируемое время	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	1. Организационный момент. Деление на группы. Дети выбирают карточки с загадками и пословицами. Делятся на следующие группы: 1 группа – «Пословица» 2 группа – «Загадки»	Приветствие учащихся на двух языках.	Психологический настрой. Прием «Приём «Улыбка»	 Карта
	2. Актуализация знаний. Ф) Учитель предложит ученикам проспрягать глаголы <i>любить, защищать</i> .	Ученики самостоятельно спрягают глаголы, составляют предложение.	ФО «Словесная похвала»	Цветные фишки Приём «Да/нет»
	Изучение нового материала. Слушание и говорение. Введение темы. К) Учитель предложит ученикам прослушать и ответить на вопросы: – От чьего имени ведётся рассказ?	Учащиеся отвечают на вопросы, определяя тему и цель урока		Чтение и письмо. Приём «Диаграмма Венна»

	<p>– Когда и как возникли загадки?</p> <p>– Отгадай загадки в рассказе.</p> <p>– Расскажи, как ты сам познакомился с загадкой?</p>			
Середина урока	<p>Ф) Учитель предложит ученикам прочитать по ролям, записать отгадки, разделяя на слоги и расставляя ударение в них.</p> <p>Г) Учитель предложит ученикам сравнить две загадки о ветре, ответить на вопрос:</p> <p>– О каких свойствах ветра сказано в этих загадках?</p>	<p>(Деятельность учащихся). Ученики читают диалог по ролям, напишут отгадку в тетрадях, разделяя на слоги, составляют и прочитают свою загадку в группе</p>		<p>Полезные термины и словосочетания:</p> <p>лические формы глагола</p> <p>Учебник, карточка № 3</p> <p>Сигнальные карточки</p> <p>Учебник, карточка № 4</p>
	<p>Работа в группе.</p> <p>1 группа «Пословица» Перечислить свойства ветра при помощи прилагательного</p> <p>2 группа «Загадки» Подбирать глаголы,</p>			

	которые описывают работу ветра			
	<p>ФО. «Три лица» Дифференциация: ** определяют жанр текста, графически обозначая личные окончания глаголов *** аргументируют свою точку зрения, составляя предложения, определяя безударные гласные в личных окончаниях глаголов; И)</p>		<p>ФО. «Фишки» Работа в рабочих тетрадях.</p>	<p>Дифференциация: Учебник, № 4.</p> 
	<p>Приём «Пирамидная история» Учитель предложит ученикам создать комиксы по пословицам, прочитать текст, заполнить схему, выполнить задание №7</p>	<p>Ученики прочитают текст, заполняют схему, 2–3 ученика выступают, выполняют задание №7, пользуясь добрыми советами.</p>	<p>ФО. «Мишень»</p>	<p>ФО. «Взаимное оценивание» Работа в рабочих тетрадях.</p>

Конец урока.	Рефлексия.	Учитель называет ключевое слово. как правило, оно тесно связано с темой урока. В течение 1 минуты учащимся необходимо непрерывно записывать свои мысли, которые «приходят в голову»		Приём «Мысли во времени»
	Обратная связь дз	Работа в рабочих тетрадях. Д/з № 7		

Урок

Раздел 3.		Культурное наследие		
Ф.И.О. преподавателя:		Хасенова С.К.		
Дата:				
КЛАСС: 4 УРОК 21		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема		Алдаркосе – народный герой		
Цели обучения, которым посвящен урок		4.3.3.1 определять тексты разных жанров (загадка) 4.5.1.7 согласовывать слова, обозначающие признаки предметов, со словами-предметами		
План				
Планируемое время	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	1. Организационный момент. Деление на группы. Дети выбирают карточки с загадками и пословицами. Делятся на следующие группы: 1 группа – «Пословица» 2 группа – «Загадки»	Приветствие учащихся на двух языках.	Психологической настрой. Прием «Приём «Улыбка»	 Карта

	<p>2. Актуализация знаний. Ф) Учитель предложит ученикам проспрягать глаголы <i>любить</i>, <i>защищать</i>.</p>	<p>Ученики самостоятельно спрягают глаголы, составляют предложение.</p>	<p>ФО «Словесная похвала»</p>	<p>Цветные фишки Приём «Да/нет»</p>
	<p>Изучение нового материала. Слушание и говорение. Введение темы. К) Учитель предложит ученикам прослушать и ответить на вопросы: – От чьего имени ведётся рассказ? – Когда и как возникли загадки? – Отгадай загадки в рассказе. – Расскажи, как ты сам познакомился с загадкой?</p>	<p>Учащиеся отвечают на вопросы, определяя тему и цель урока</p>		<p>Чтение и письмо. Приём «Диаграмма Венна»</p>
<p>Середина урока</p>	<p>Ф) Учитель предложит ученикам прочитать по ролям, записать отгадки, разделяя на слоги и расставляя ударение в них. Г) Учитель предложит ученикам сравнить две загадки о ветре, ответить на вопрос: – О каких свойствах ветра сказано в этих загадках?</p>	<p>(Деятельность учащихся). Ученики читают диалог по ролям, напишут отгадку в тетрадях, разделяя на слоги, составляют и прочитают свою загадку в группе</p>	 	<p>Полиязычие: территория – аймак – terra Основные термины и словосочетания: личные формы глагола Учебник, карточка № 3 Сигнальные карточк</p>

	<p>Работа в группе. 1 группа «Пословица» Перечислить свойства ветра при помощи прилагательного</p> <p>2 группа «Загадки» Подбирать глаголы, которые описывают работу ветра</p>		<p>Учебник, карточка № 4</p>
	<p>ФО. «Три лица» Дифференциация: ** определяют жанр текста, графически обозначая личные окончания глаголов *** аргументируют свою точку зрения, составляя предложения, определяя безударные гласные в личных окончаниях глаголов; И)</p>		<p>ФО. «Фишки» Работа в рабочих тетрадях .</p> 
	<p>Приём «Пирамидная история» Учитель предложит ученикам создать комиксы по пословицам, прочитать текст, заполнить схему, выполнить задание №7</p>	<p>Ученики прочитают текст, заполняют схему, 2–3 ученика выступают, выполняют задание №7, пользуясь добрыми советами.</p>	<p>ФО. «Мишень» ФО. «Взаимооценивание» Работа в рабочих тетрадях.</p>

Конец урока.	Рефлексия.	Учитель называет ключевое слово. как правило, оно тесно связано с темой урока. В течение 1 минуты учащимся необходимо непрерывно записывать свои мысли, которые «приходят в голову»		Приём «Мысли во времени»
	Обратная связь дз	Работа в рабочих тетрадях. Д/з № 7		

Раздел 3.	Культурное наследие			
Ф.И.О. преподавателя:				
Дата:				
КЛАСС: 4 УРОК 22	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема	Звучи, домбра			
Цели обучения, которым посвящен урок	4.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем незнакомые слова 4.5.1.7 согласовывать слова, обозначающие признаки предметов, со словами-предметами, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу			
План				
Планируемое время	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	Актуализация знаний. Распределительный диктант. Ф) Учитель предложит ученикам	Ученики распределяют глаголы прошедшего времени по родам.	Игра «Найди свой домик»	ФО «Музыкальная пауза»

	распределить глаголы прошедшего времени по домикам.			
	Изучение нового материала. Письмо и говорение. Введение темы. К) Учитель предложит ученикам написать загадку, выполняя задания №1: (Деятельность учащихся). Учащиеся запишут отгадку, проверяют по орфографическому словарю, определяя тему и цель урока. П) Учитель предложит ученикам провести исследование и составить паспорт понятия «слово»	Ученики работают в паре, 1 пара исследует, 2 пара составляют паспорт на тему «Слово», отвечая на вопросы: – Что вы узнали для себя нового? – Что было трудным для вас?		Приём «Паспорт»
Середина урока	Отвечают на вопросы: 1. О чём это стихотворение? 2. К чему призывает автор? Почему? 3. Какую роль играют слова? 4. Что подразумевают строки: «И.Джансу-гуров «Добра»	Дети выразительно прочитают стихотворение, расскажут о роли слова в данных текстах, создают диаграмму Венна, сравнивая два стихотворения в группе, лидеры групп делают свои	 	Полиязычие: территория – аймақ – terra Основные термины и словосочетания: личные формы глагола Дифференциация: ** расскажут

		выводы. ФО. «Молодцы»		содержание прослушанного текста, определяя род глаголов прошедшего времени; *** аргументируют свою точку зрения, написав мини-текст Работа в рабочих тетрадях.
	Слушание и письмо. Ф) Учитель предложит ученикам прослушать текст, отвечая на вопросы, прочитать продолжение текста по ролям.С) Учитель предложит ученикам выполнить задание № 8	Учащиеся прослушают текст, отвечая на вопросы; инсценируют продолжение текста по ролям; составляют с новыми словами словосочетание и предложение; определяют род глаголов прошедшего времени, сравнивая с теоретическим материалом из учебника.	ФО. «Фишки» Работа в рабочих тетрадях.	
Конец урока.	Рефлексия. Прием рефлексии используется чаще всего на уроках после изучения темы. Суть – зафиксировать свои продвижения в учебе, а также, возможно, в отношениях с другими.	Рюкзак перемещается от одного ученика к другому. Каждый не просто фиксирует успех, но и приводит конкретный пример. Если нужно собраться с мыслями,		Приём «Рюкзак»

		можно сказать «пропускаю ход».		
	Обратная связь дз	Д/з №9 Написать мини-текст на тему «Чему научило чтение книг?»	 	

8. Учебный предмет «Английский язык», 5 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Работа по выявлению и устранению пробелов в знаниях обучающихся одна из наиболее актуальных задач обучения иностранному языку. Важным этапом в изучении учебного предмета «Английский язык» в 5 классе является использование полученных знаний в предыдущем году. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Английский язык» для 4 класса начального уровня образования.

Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать английский язык в повседневном общении и на создание прочной основы для дальнейшего обучения. Программа начальной школы по предмету «Английский язык» направлена на развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению английского языка.

Цели обучения согласно базовому содержанию учебной программы по предмету «Английский язык» в 4 классе позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

В 4 классе учебная программа по предмету «Английский язык» нацелена на достижение обучающимися уровня владения языком А1 с помощью разнообразных заданий, способствующих анализу, оценке и развитию творческого мышления обучающихся; различных устных и письменных источников; интересное и мотивирующее предметное содержание.

Ожидаемые результаты в 4 классе по языковому уровню в соответствии с типовой учебной программой предмета «Английский язык» следующие: обучающиеся понимают и поддерживают беседу, о себе и окружающих, могут кратко описать людей и объекты, отвечают на вопросы и высказывают симпатии и антипатии.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и

аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов.

Для проведения диагностической работы по учебному предмету «Английский язык» в 5 классе изучаются цели изучения учебной программы по предмету «Английский язык» для 4 класса.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Английский язык» за курс 4 класса необходимо обратить особое внимание на следующие ключевые цели обучения:

Таблица 8.1 – Цели обучения в учебной программе 4 класса начального уровня образования

Grade 4 high A1	
Listening	4.1.1.1 understand an increasing range of classroom instructions
	4.1.2.1 understand an increasing range of supported questions which ask for personal information
	4.1.3.1 understand the main points of short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	4.1.4.1 understand an increasing range of short supported questions on general and some curricular topics
	4.1.5.1 identify initial, middle and final phonemes and blends
	4.1.6.1 understand some specific information and detail of short, supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	4.1.7.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	4.1.8.1 understand short, supported narratives on an increasing range of general and some curricular topics
	4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics
	4.1.10.1 recognise words similar to words in student native language
Reading	4.3.1.1 recognise, identify and sound with support a growing range of language at text level
	4.3.2.1 read and understand with some support short simple fiction and non-fiction texts
	4.3.3.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general range of general and some curricular topics
	4.3.4.1 find with support books, worksheets and other print materials in a class or school library according to classification
	4.3.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range general and some curricular topics by using contextual clues
	4.3.6.1 understand with some support some specific information and detail in short, simple texts on a growing range of general and some curricular topics
	4.4.1.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics
Writing	4.4.2.1 begin to use joined-up handwriting in a limited range of written work
	4.4.3.1 write with support short sentences which describe people, places and objects
	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
	4.4.5.1 link with some support sentences using basic coordinating connectors
	4.4.6.1 use upper and lower case letters accurately when writing names, places and short sentences when writing independently
	4.4.7.1 spell most familiar high-frequency words accurately when writing independently
	4.4.8.1 to include appropriate use of full stops and question marks, at sentence level with some accuracy when writing independently
	4.2.1.1 make basic statements which provide information on an increasing range of general and some curricular topics
Speaking	4.2.1.1 make basic statements which provide information on an increasing range of general and some curricular topics

	4.2.2.1 ask questions to find out about present and possibly past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
	4.2.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some curricular topics
	4.2.5.1 pronounce an increasing range of words, short phrases and simple sentences intelligibly
	4.2.6.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges
	4.2.7.1 contribute a growing range of suitable words, phrases, and sentences during short pair, group and whole class exchanges
	4.2.8.1 express basic likes and dislikes, recount short, basic stories and events on a limited range of general and some curricular topics
Use of English	4.5.1.1 use singular nouns, plural nouns – including some common irregular plural – and uncountable nouns, possessive ‘s/s’ to name, describe and label things
	4.5.2.1 use cardinal numbers 1 – 1000 and ordinal numbers 1– 100
	4.5.3.1 use adjectives, including possessive adjectives, on a growing range of general and some curricular topics to describe things, use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons
	4.5.4.1 use determiners a, an, the, zero article, some, any, this, these, that, those to refer to things on a growing range of general and some curricular topics
	4.5.5.1 use interrogative pronouns who, what and where, how many, how much, how often, how big, what kind of to ask questions on growing range of familiar topics
	4.5.6.1 use demonstrative pronouns this, these, that, those and object pronouns in short statements, questions and responses
	4.5.7.1 use personal subject and object pronouns, including indirect object pronouns and use possessive pronouns mine, yours to give personal information and describe actions and events
	4.5.8.1 use imperative forms [positive and negative] to give short instructions on a growing range of familiar topics
	4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions
	4.5.10.1 use common present continuous forms, including short answers and contractions, to talk about what is happening now and future arrangements on a limited range of personal and familiar topics, use -ing forms swimming, spelling as nouns to describe familiar and classroom activities
	4.5.11.1 use has got/ have got there is/are statement, negative, question forms including short and full answers and contractions
	4.5.12.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly
	4.5.13.1 use can to make requests and ask permission, use must/mustn’t/have to to talk about obligation, use have + object + infinitive to talk about obligations

	4.5.14.1 use prepositions of location, position and direction: at, in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left, use prepositions of time: in, on, at, before, after, use with/without to indicate accompaniment with for instrument and for to indicate recipient
	4.5.15.1 use would you like to to invite and use appropriate responses yes please, no thanks, use let's + verb, verbs go enjoy like + verb + ing, begin use infinitive of purpose to describe simple actions and verbs want, start + infinitive, use declarative what [a/an] + adjective + noun to show feelings
	4.5.16.1 use conjunctions and, or, but, because to link words and phrases
	4.5.17.1 use me, too and I don't to give short answers, use when clauses to describe simple present and past actions on personal and familiar topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических теста для обучающихся 5 класса: нормативно-ориентированный и критериально-ориентированный. Тесты составлены с учётом возрастных особенностей обучающихся, их знаний и навыков.

1) нормативно-ориентированный тест содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы;

2) критериально-ориентированный тест состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Таблица 8.2 – Образец диагностического теста для 5 класса (нормативно-ориентированный)

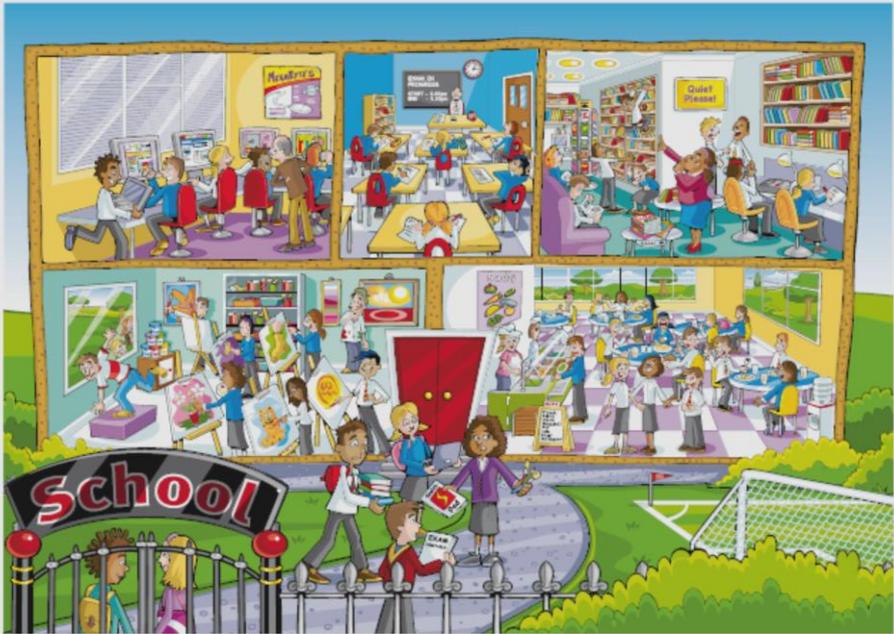
Diagnostic test – Grade 5		
	<i>Choose a, b or c.</i>	
1	This ... my brother Alikhan. a) has b) is c) are	
2	My father's sister is my a) uncle b) daughter c) aunt	
3	Madina gave me ... apple yesterday. a) a b) an c) -	

4	Where are you from? a) I am from Kazakhstan. b) I am fine. c) You are right.	
5	I have got three red ... a) box b) boxes c) boxes	
6	My ... car is green. a) mother b) mothers' c) mother's	
7	What colour is a fox? a) It is yellow. b) It is red. c) I am red.	
8	Tigers are ... than elephants. a) faster b) more fast c) slower	
9	Gulzhan ... at home yesterday. a) is 2) were 3) was	
10	Today is the ... day of autumn a) two b) second c) secondth	
11	Elephants have very big a) ears b) eyes c) apples	
12	She often ... in the swimming pool. a) swimm b) swims c) swimmer	
13	I ... football with my friends yesterday. a) play b) played c) plays	
14	We ... in the garden now. a) is working b) work c) are working	
15	My grandmother is siting a) in the sofa b) on the sofa c) on the chair	

16	I ... you a very interesting book tomorrow. a) will give b) give c) giving	
17	My father works at hospital. He is a a) driver b) doctor c) teacher	
18	... chocolate? a) You like b) Do you like c) Does you like	
19	She can dance very a) good b) well c) dark	
20	Malika ... to school yesterday. a) go b) goes c) went	
Answer key: 1. b 6. c 11. a 16. a 2. c 7. b 12. b 17. b 3. b 8. a 13. b 18. b 4. a 9. c 14. c 19. b 5. c 10. b 15. b 20. c		

Таблица 8.3 – Образец диагностического теста для 5 класса (критериально-ориентированный)

Diagnostic test – Grade 5
Материалы для теста взяты с сайта www.cambridgeenglish.org



Look at the picture. Can you see the computer room?	
Read the sentences. Write <i>yes</i> or <i>no</i>.	
Examples The teacher is a man. The children look sad.	<i>yes</i> <i>no</i>
Questions 1 A child is asking a teacher a question. 2 There are three boys in the classroom. 3 The chairs are green. 4 There are four computers on the table. 5 A monkey is sitting on a computer.	_____ _____ _____ _____
Look again at the computer room. Now read the questions. Write one-word answer.	
Examples Where are the children? How many children are there?	in the <i>classroom</i> <i>five</i>
Questions What colour are the chairs? What is the teacher doing? Who has a small computer? How many girls can you see?	_____ _____ a _____ a _____ _____
Answer key:	
1: yes	6: red
2: yes	7: listening
3: no	8: (a) boy
4: yes	9: (a) mouse/picture
5: no	10: two/2

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель урока, как образная модель ожидаемого результата учебной деятельности обучающихся, имеет первостепенное значение для организации учебного процесса. Постановка целей основывается на выявлении исходного уровня знаний обучающихся, определении лакунов в знаниях или недостаточности знаний, необходимых для последующего усвоения учебного материала, определении объема материала необходимого для успешного усвоения и определении конечного результата учебной деятельности, достижимого в пределах урочного времени. Залогом высоких результатов обучения является своевременность и тщательность этой работы.

В приведенной ниже таблице показаны цели обучения, выполняемые в ходе урока. Большинство целей учебной программы предмета «Английский язык» сформулированы по принципу спиральности, что дает возможность тренировать необходимые навыки в ходе урока.

Таблица 8.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 5 классе

Grade 4	Grade 5
----------------	----------------

high A1	low-mid A2
Listening	
4.1.1.1 understand an increasing range of classroom instructions	5.2.1.1 understand a sequence of classroom instructions
4.1.2.1 understand an increasing range of supported questions which ask for personal information	5.2.2.1 understand an increasing range of supported questions which ask for personal information
4.1.3.1 understand the main points of short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics	5.2.3.1 understand the main points of short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
4.1.4.1 understand an increasing range of short supported questions on general and some curricular topics	5.2.4.1 understand an increasing range of short supported questions on general and some curricular topics
4.1.6.1 understand some specific information and detail of short, supported talk on an increasing range of general and some curricular topics	5.2.5.1 understand some specific information and detail of short, supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
4.1.7.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics	5.2.6.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
4.1.8.1 understand short, supported narratives on an increasing range of general and some curricular topics	5.2.7.1 understand short, supported narratives on an increasing range of general and some curricular topics
Reading	
4.3.1.1 recognise, identify and sound with support a growing range of language at text level	5.4.1.1 recognise, identify and sound with support a growing range of language at text level
4.3.2.1 read and understand with some support short simple fiction and non-fiction texts	5.4.2.1 read and understand with some support short simple fiction and non-fiction texts
4.3.3.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general range of general and some curricular topics	5.4.3.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general range of general and some curricular topics
4.3.4.1 find with support books, worksheets and other print materials in a class or school library according to classification	5.4.4.1 find with support books, worksheets and other print materials in a class or school library according to classification
4.3.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range general and some curricular topics by using contextual clues	5.4.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range general and some curricular topics by using contextual clues
4.3.6.1 understand with some support some specific information and detail in short, simple texts on a growing range of general and some curricular topics	5.4.6.1 understand with some support some specific information and detail in short, simple texts on a growing range of general and some curricular topics
Writing	
4.4.1.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics	5.5.1.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics
4.4.2.1 begin to use joined-up handwriting in a limited range of written work	5.5.2.1 begin to use joined-up handwriting in a limited range of written work
4.4.3.1 write with support short sentences which describe people, places and objects	5.5.3.1 write with support short sentences which describe people, places and objects

4.4.5.1 link with some support sentences using basic coordinating connectors	5.5.4.1 link with some support sentences using basic coordinating connectors
4.4.6.1 use upper and lower case letters accurately when writing names, places and short sentences when writing independently	5.5.5.1 use upper and lower case letters accurately when writing names, places and short sentences when writing independently
4.4.7.1 spell most familiar high-frequency words accurately when writing independently	5.5.6.1 spell most familiar high-frequency words accurately when writing independently
4.4.8.1 to include appropriate use of full stops and question marks, at sentence level with some accuracy when writing independently	5.5.7.1 to include appropriate use of full stops and question marks, at sentence level with some accuracy when writing independently
Speaking	
4.2.1.1 make basic statements which provide information on an increasing range of general and some curricular topics	5.3.1.1 make basic statements which provide information on an increasing range of general and some curricular topics
4.2.2.1 ask questions to find out about present and possibly past experiences on an increasing range of general and some curricular topics	5.3.2.1 ask questions to find out about present and possibly past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
4.2.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics	5.3.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
4.2.6.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges	5.3.4.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges
4.2.7.1 contribute a growing range of suitable words, phrases, and sentences during short pair, group and whole class exchanges	5.3.5.1 contribute a growing range of suitable words, phrases, and sentences during short pair, group and whole class exchanges
4.2.8.1 express basic likes and dislikes, recount short, basic stories and events on a limited range of general and some curricular topics	5.3.6.1 express basic likes and dislikes, recount short, basic stories and events on a limited range of general and some curricular topics
Use of English	
4.5.1.1 use singular nouns, plural nouns – including some common irregular plural – and uncountable nouns, possessive ‘s/s’ to name, describe and label things	5.6.1.1 use singular nouns, plural nouns – including some common irregular plural – and uncountable nouns, possessive ‘s/s’ to name, describe and label things
4.5.2.1 use cardinal numbers 1 – 1000 and ordinal numbers 1– 100	5.6.2.1 use cardinal numbers 1 – 1000 and ordinal numbers 1– 100
4.5.3.1 use adjectives, including possessive adjectives, on a growing range of general and some curricular topics to describe things, use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons	5.6.3.1 use adjectives, including possessive adjectives, on a growing range of general and some curricular topics to describe things, use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons
4.5.4.1 use determiners a, an, the, zero article, some, any, this, these, that, those to refer to things on a growing range of general and some curricular topics	5.6.4.1 use determiners a, an, the, zero article, some, any, this, these, that, those to refer to things on a growing range of general and some curricular topics
4.5.5.1 use interrogative pronouns who, what and where, how many, how much, how often, how big, what kind of to ask questions on grow-	5.6.5.1 use interrogative pronouns who, what and where, how many, how much, how often, how big, what kind of to ask questions on

ing range of familiar topics	growing range of familiar topics
4.5.6.1 use demonstrative pronouns this, these, that, those and object pronouns in short statements, questions and responses	5.6.6.1 use demonstrative pronouns this, these, that, those and object pronouns in short statements, questions and responses
4.5.7.1 use personal subject and object pronouns, including indirect object pronouns and use possessive pronouns mine, yours to give personal information and describe actions and events	5.6.7.1 use personal subject and object pronouns, including indirect object pronouns and use possessive pronouns mine, yours to give personal information and describe actions and events
4.5.8.1 use imperative forms [positive and negative] to give short instructions on a growing range of familiar topics	5.6.8.1 use imperative forms [positive and negative] to give short instructions on a growing range of familiar topics
4.5.11.1 use has got/ have got there is/are statement, negative, question forms including short and full answers and contractions	5.6.10.1 use has got/ have got there is/are statement, negative, question forms including short and full answers and contractions
4.5.12.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly	5.6.11.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly
4.5.13.1 use can to make requests and ask permission, use must/mustn't/have to to talk about obligation, use have + object + infinitive to talk about obligations	5.6.12.1 use can to make requests and ask permission, use must/mustn't/have to to talk about obligation, use have + object + infinitive to talk about obligations
4.5.14.1 use prepositions of location, position and direction: at, in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left, use prepositions of time: in, on, at, before, after, use with/without to indicate accompaniment with for instrument and for to indicate recipient	5.6.13.1 use prepositions of location, position and direction: at, in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left, use prepositions of time: in, on, at, before, after, use with/without to indicate accompaniment with for instrument and for to indicate recipient
4.5.15.1 use would you like to to invite and use appropriate responses yes please, no thanks, use let's + verb, verbs go enjoy like + verb + ing, begin use infinitive of purpose to describe simple actions and verbs want, start + infinitive, use declarative what [a/an] + adjective + noun to show feelings	5.6.14.1 use would you like to to invite and use appropriate responses yes please, no thanks, use let's + verb, verbs go enjoy like + verb + ing, begin use infinitive of purpose to describe simple actions and verbs want, start + infinitive, use declarative what [a/an] + adjective + noun to show feelings
4.5.16.1 use conjunctions and, or, but, because to link words and phrases	5.6.15.1 use conjunctions and, or, but, because to link words and phrases
4.5.17.1 use me, too and I don't to give short answers, use when clauses to describe simple present and past actions on personal and familiar topics	5.6.16.1 use me, too and I don't to give short answers, use when clauses to describe simple present and past actions on personal and familiar topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 8.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Unit :1 HOME AWAY		School:	
Date:		Teacher’s name:	
CLASS: 5		Number present:	absent:
Lesson title	Cities and countries 1		
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to (link to the Subject programme)	<p>5.1.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions</p> <p>5.3.4.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges</p> <p>5.3.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics</p> <p>5.6.3.1 use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons</p>	<p>4.1.1.1 understand an increasing range of classroom instructions</p> <p>4.2.4.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges</p> <p>4.2.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics</p> <p>4.5.3.1 use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons</p>	
Lesson objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - understand grammar rules on building comparative and superlative degrees - revise vocabulary on the topic of House - demonstrate knowledge on capitals and countries <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - use adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives with support - complete all the tasks with some support - reflect on their activity <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - appropriately apply comparative and superlative degrees of adjectives in sentences of their own - explain new grammar rules to peers - provide constructive feedback to peers 		
Assessment criteria	<p><i>The learner achieved the objectives, if he can:</i></p> <p>use regular and irregular comparative and superlative adjectives appropriately</p> <p>write countries, capitals, nationalities</p> <p>make a story with some support</p>		
Language objective	<i>the UK the USA Kazakhstan Turkey France Russia Italy Portugal Greece Mexico China Spain</i>		
Values links	<i>Unity, respect to other countries, academic honesty</i>		
Cross-curricular	Geography, country study		
Previous learning	Homes (<i>dining room, hall, bedroom, bathroom, livingroom, kitchen</i>) construction <i>there is / there are</i> prepositions <i>on, in, under, behind, next to, in front of, between</i>		

Plan																																									
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)	Resources																																							
Start 10 min	<p>Greeting: Good day, dear learners! Glad to see you Introducing the lesson objectives.</p> <p>Warm-up: Each learner gets a piece of paper and writes as many words as s/he remembers on the topic of Homes. Share ideas asking each student to read out a word from their list. They must not repeat a word that has already been said.</p> <p>T-S. Dividing learners into two groups by “magic box” with some sweets to choose. Those who chose yellow sweets should sit together and make a yellow team and those who chose blue – make a blue team.</p> <p>Teacher reads the list of countries and learners should name and spell the capital. The team who answered all questions correctly wins</p>	Sweets, box, board, video The pictures of cities and the names of countries																																							
Middle 10 min	<p>Task 1. L1. Listen to the recording and complete the table with the capitals of countries and nationalities. Learners work individually and complete the table.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Country</th> <th>Capital</th> <th>Nationality</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>the UK</i></td> <td><i>London</i></td> <td><i>English</i></td> </tr> <tr> <td><i>the USA</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Kazakhstan</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Turkey</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>France</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Russia</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Uzbekistan</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Kirgizia</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Turkmenia</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Mexico</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Japan</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><i>Spain</i></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Country	Capital	Nationality	<i>the UK</i>	<i>London</i>	<i>English</i>	<i>the USA</i>			<i>Kazakhstan</i>			<i>Turkey</i>			<i>France</i>			<i>Russia</i>			<i>Uzbekistan</i>			<i>Kirgizia</i>			<i>Turkmenia</i>			<i>Mexico</i>			<i>Japan</i>			<i>Spain</i>			CD, Handout “country-capital-nationality”
Country	Capital	Nationality																																							
<i>the UK</i>	<i>London</i>	<i>English</i>																																							
<i>the USA</i>																																									
<i>Kazakhstan</i>																																									
<i>Turkey</i>																																									
<i>France</i>																																									
<i>Russia</i>																																									
<i>Uzbekistan</i>																																									
<i>Kirgizia</i>																																									
<i>Turkmenia</i>																																									
<i>Mexico</i>																																									
<i>Japan</i>																																									
<i>Spain</i>																																									
10min	<p>Presentation of the grammatical materials through “Bus stop”.</p> <p>The teacher presents materials as a guide in the bus. Each bus stop presents one city of the Kazakhstan.</p> <p>Bus stop 1 “Astana” – adjective Adjectives</p> 	Map of the world																																							
5min	<p>Bus stop 2 “Almaty” – comparative degree</p>  <p>Bus stop 3 “Shymkent” – superlative degree</p>	Pictures of cities																																							

5 min	 <p>Bus stop “Semei” – exceptions</p> <table border="1" data-bbox="300 383 547 510"> <thead> <tr> <th colspan="4">IRREGULAR ADJECTIVES</th> </tr> <tr> <th></th> <th>COMPARATIVE</th> <th>SUPERLATIVE</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>COMPARATIVE</td> <td>better</td> <td>the best</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>worse</td> <td>the worst</td> <td></td> </tr> <tr> <td>SUPERLATIVE</td> <td>farther</td> <td>the furthest</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>farther</td> <td>the furthest</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	IRREGULAR ADJECTIVES					COMPARATIVE	SUPERLATIVE		COMPARATIVE	better	the best			worse	the worst		SUPERLATIVE	farther	the furthest			farther	the furthest		
IRREGULAR ADJECTIVES																										
	COMPARATIVE	SUPERLATIVE																								
COMPARATIVE	better	the best																								
	worse	the worst																								
SUPERLATIVE	farther	the furthest																								
	farther	the furthest																								
10min	<p>Learners complete worksheets to consolidate their knowledge.</p> <table border="1" data-bbox="300 656 1252 808"> <tr> <td>Good</td> <td>Better</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Worse</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hot</td> <td></td> <td>The hottest</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Bigger</td> <td></td> </tr> </table> <p>Clean –cleaner – cleanest Easy - _____ - easiest Fat - _____ - fattest Hot - _____ - hottest ----- – simplier - _____ Thin – thinner - _____</p>	Good	Better			Worse		Hot		The hottest		Bigger		Stickers posters markers												
Good	Better																									
	Worse																									
Hot		The hottest																								
	Bigger																									
15 min	<p>S6. “Creative work” Learners work in teams, each team chooses a city to describe using the adjectives in comparative and superlative degrees, applying the constructions from the previous lessons.</p>																									
10 min	<p>Then each learner gets a city to make his/her own story about your city with the given vocabulary Bank, airport, museum, hospital, theatre, chemist’s ,library, bus stop, police station, police station I live in Astana city. There are a lot of banks.....</p> <p>Descriptor: Create a story using given vocabulary.</p>																									
End 3 min	<p>Reflection “Five fingers” Reflection through “Five fingers” 1 finger – difficulties during the lesson 2 finger – what do you like during the lesson 3 finger – your mood 4 finger – what do you do today? 5 finger – what do you learn today? Learners draw the shape of their hands and write on each finger. Home work: Look for from internet and find information about language population capital the weather and best places of your favourite country.</p>																									

Таблица 8.6 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Unit : Fantasy world	School:
----------------------	---------

Date:		Teacher's name:	
CLASS: 5		Number	absent:
Lesson title	A world of gadgets		
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to (link to the Subject programme)	5.2.6.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics 5.3.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics 5.6.11.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly	4.1.7.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics 4.2.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics 4.5.12.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly	
Lesson objectives	All learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> - name electronic gadgets - learn some frequency adverbs Most learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> - describe electronic gadgets - talk about frequency people do things with Some learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> - explain meaning of unknown words - express their attitude towards different electronic gadgets 		
Assessment criteria	<i>The learner achieved the objectives, if he can:</i> Learn new vocabulary Complete tasks		
Language objective	<i>Calculator, tablet, mp3, headphones, video games console, webcam, atopwatch, pen drive, satnav, charger</i>		
Values links	<i>Unity, respect to other countries, academic honesty</i>		
Cross-curricular	Computer science		
Previous learning	<i>Social learning network, favourite subjects</i>		
Plan			
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)		Resources
Start 10 min	Greeting: Good day, dear learners! Glad to see you Introducing the lesson objectives. Warm-up: Teacher shows a video with new words and learners should guess the topic of the Unit.		https://www.youtube.com/watch?v=LqFuXA7_OxQ&ab_channel=EnglishBuff

Middle	Teacher asks learners when and how often they use their electronic gadgets. Teacher explains adverbs of frequency Learners repeat every adverb together with the teacher. Teacher shows a pattern sentence that the learners should use in sentences of their own.	SB Tiger time by Carol Read and Mark Ormerod, 2015 Ex.13, p.8
10 min	Teacher asks learners when to use adverbs of frequency, where to put them in a sentence, how to use them in answers to questions. Then learners play a game.	
3 min	Each learner thinks of a peer with some electronic gadget and makes the class guess whom s/he thought of.	Ex.12, p.8
7 min	Learners share with peers what things they always, sometimes, often, usually or never do on weekends.	Ex.16, p.8
7 min		
End 3 min	Reflection “Five fingers” Reflection through “Five fingers” 1 finger – difficulties during the lesson 2 finger – what do you like during the lesson 3 finger – your mood 4 finger – what do you do today? 5 finger – what do you learn today? Learners draw the shape of their hands and write on each finger. Home work: Look for from internet and find information about language population capital the weather and best places of your favourite country.	

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

При изучении курса за 5 класс невозможно интегрировать следующие цели за курс 4 класса, указанные в следующей таблице:

Таблица 8.7 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

Grade 4 high A1	
Listening	4.1.5.1 identify initial, middle and final phonemes and blends
	4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics
	4.1.10.1 recognise words similar to words in student native language
Writing	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
Speaking	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some curricular topics
	4.2.5.1 pronounce an increasing range of words, short phrases and simple sentences intelligibly
Use of English	4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions

Неинтегрируемые цели обучения встречаются в программе «Английский язык» только при переходе с одного уровня А1 на уровень А2. Для отработки этих целей рекомендуется проводить занятия по домашнему чтению с повторением пройденного грамматического материала. Цели для обучающихся:

- закрепить навыки и умения чтения;
- закрепить навыки учебно-познавательных действий;
- закрепить интерес и уважение к изучению английского языка.

Цели для педагога:

- актуализация знаний по изученной теме.
- обеспечить усвоение обучающимися фонетических навыков, навыков чтения, говорения, аудирования.
- способствовать формированию памяти, мышления, познавательных и речевых умений, творческих способностей учащихся, УУД, коммуникативной компетенции.
- создать условия для усвоения обучающимися умения составления предложений.

Педагог может выбрать любую адаптированную литературу согласно уровню обучающихся 5 класса. Тексты должны быть лёгкими из художественной, общественной, литературы, содержащие преимущественно знакомый обучающимся лексико-грамматический материал. Рекомендуется отрабатывать прочитанный материал посредством выразительного чтения, пересказа, работой с новыми лексическими единицами.

В качестве образца для занятия по домашнему чтению представлена книга для чтения «Чудесные приключения. Избранные страницы английской литературы» в адаптации Ю.Б. Голицынского.

Home reading: Wonderful adventures. Составление и адаптация Ю.Б.Голицынского. Санкт-Петербург: Изд-во «Каро», 1996 – 95с.

Grammar: Round Up Starter, Pearson Education Limited, 2011 – 112с

Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. С-П: «Каро», 2015 – 576с.

Resources: <https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html>

Таблица 8.8 – Образец плана дополнительных занятий по домашнему чтению

№	Learning objectives	Hours	Time	Activities
1	4.1.5.1 identify initial, middle and final phonemes and blends	3	Autumn vacations	Home Reading: pp. 3-7
2	4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics	3		Round Up pp.3-15 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html
3	4.1.10.1 recognise words similar to words in student native language	3	Winter vacations	Home Reading: pp. 8-15 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html

				.com/beginners-esl-reading.html
4	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information	3		Home Reading: pp. 16-19 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html
5	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some curricular topics	3		Home Reading: pp. 82-86 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html
6	4.2.5.1 pronounce an increasing range of words, short phrases and simple sentences intelligibly	3	Spring vacations	Home Reading: pp. 20-35 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html
7	4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions	3		Голицынский pp. 128-141 https://www.grammarbank.com/beginners-esl-reading.html

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

1). Таблица 8.9 – График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

№	Темы	Неинтегрированные цели обучения	Сроки
1.	Listening	4.1.5.1 identify initial, middle and final phonemes and blends	Осеннее каникулярное время
		4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics	
		4.1.10.1 recognise words similar to words in student native language	
2.	Writing	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information.	Осеннее каникулярное время
3.	Speaking	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some curricular topics	Зимнее каникулярное время
		4.2.5.1 pronounce an increasing range of words, short phrases and simple sentences intelligibly	

4.	Writing	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information.	Зимние каникулярное время
6.	Use of English	4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions	Весеннее каникулярное время

VII. Для устранения пробелов за курс 5 класса в рамках работы Летней школы учителям английского языка предоставляется право выбора лексической или грамматической темы с учетом языковых потребностей обучающихся. При этом на занятиях по домашнему чтению следует уделять особое внимание развитию коммуникативной компетенции обучающихся.

Группы летних школ формируются на основании результатов анализа учебных достижений и диагностики уровня предметных знаний обучающихся по предмету «Английский язык», выявленных учителем в течение учебного года.

5th grade

Listening: understand a sequence of supported classroom instructions; understand unsupported basic questions which ask for personal information, on general and curricular topics; understand the main points of supported extended talk, most specific information and detail of short, supported talk on a wide range of familiar topics; deduce meaning from context in short supported talk; understand opinion of the speaker(s) in basic, supported talk; understand supported narratives on an increasing range of topics.

Speaking: give basic information about themselves and others at sentence level; ask simple questions; express an opinion at sentence level; respond with limited flexibility at sentence level to unexpected comments; interact in basic exchanges; communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges using appropriate subject-specific vocabulary and syntax; recount basic stories and events.

Reading: understand the main points in a limited range of short simple texts; understand specific information and detail, the detail of an argument in short, simple texts on a limited range of texts; read and understand short fiction and non-fiction texts with some support; deduce meaning from context, the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of texts; understand typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres; use paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding; recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts.

Writing: plan, write, edit and proofread at text level with support; write a sequence of short sentences in a paragraph; write factual descriptions at text level which describe people, places and objects; write a sequence of extended sentences in a paragraph to give basic personal information; use basic coordinating connectors; link sentences into coherent paragraphs using basic connectors; use appropriate layout at text level; write most high-frequency words accurately; use punctuation in written work at text level with some accuracy.

Образцы краткосрочных планов уроков в рамках Летней школы по предмету «Английский язык» представлены в таблицах ниже.

Таблица 8.10 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

№	Unit	Theme	Learning objectives	Hours
1	Homes	Homes	5.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics; 5.5.2.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics; 5.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics;	1
2		Describing home	5.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics; 5.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with support on a limited range of general and curricular topics; 5.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics;	1
3	Living Things	CLIL Animals with backbones	5.2.3.1 understand an increasing range of unsupported basic questions on general and curricular topics; 5.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on an increasing range of general topics; 5.4.6.1 recognize the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics; 5.5.3.1 write with support factual descriptions at text level which describe people, places and objects;	1
4		Project work	5.4.1.1 understand the main points in a lim-	

			<p>ited range of short simple texts on general and curricular topics;</p> <p>5.4.4.1 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts;</p> <p>5.5.2.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics;</p>	
5	Values	Values/Family relationships	<p>5.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives;</p> <p>5.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics;</p> <p>5.2.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions;</p> <p>5.5.3.1 write with support factual descriptions at text level which describe people, places and objects;</p> <p>5.6.16.1 use conjunctions so , if, when , where, before, after to link parts of sentences on a limited range of familiar general and curricular topics;</p> <p>5.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics;</p>	1
6		A friend in need is a friend indeed	<p>5.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics;</p> <p>5.5.5.1 link without support sentences using basic coordinating connectors;</p> <p>5.6.13.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics;</p> <p>5.6.16.1 use conjunctions so , if, when , where, before, after to link parts of sentences on a limited range of familiar general and curricular topics;</p>	1
7		Wealth or Health	<p>5.5.8.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics</p> <p>5.6.17.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses, use before/after clauses (with past reference), use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics</p> <p>5.1.9.1 use imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings</p>	
8	The World of Work	Professions	5.6.2.1 use quantifiers many , much , a lot of , a few on a limited range of familiar general	1

			and curricular topics; 5.6.7.1 use simple perfect forms of common verbs to express what has happened [indefinite time] on a limited range of familiar general and curricular topics; 5.1.9.1 use imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings	
9		Work past and future	5.1.8.1 develop intercultural awareness through reading and discussion 5.2.7.1 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on an increasing range of general and curricular topics 5.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics; 5.6.10.1 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics	
10	Creativity	CLIL. Design and Technology	5.R3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics 5.C10 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world	
11		Asking and giving permission	5.S4 respond with limited flexibility at sentence level to unexpected comments on an increasing range of general and curricular topics 5.S6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges	
12	Reading	Arthur Conan Doyle's biography	All Reading learning objectives for Grade 5	
13		A description of the scene	5.W1 plan, write, edit and proofread work at text level with support on a limited range of general and curricular topics 5.W2 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics	
14		My favourite writer's biography	5.W1 plan, write, edit and proofread work at text level with support on a limited range of general and curricular topics 5.W2 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics	
15		My favourite book	All Reading learning objectives for Grade 5	
16	Fantasy World	Language focus 2 Future with	5.UE8 use future forms <i>will</i> for predictions and <i>be going to</i> to talk about already decided plans on a limited range of familiar	

		will/won't	general and curricular topics	
17		Listening a report	5.L6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	
18		Crossing cities	5.R3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics 5.U8 use future forms <i>will</i> for predictions and <i>be going to</i> to talk about already decided plans on a limited range of familiar general and curricular topics	

Таблица 8.11 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Home reading	School:		
Date:	Teacher name:		
Class:5	Number present:	Absent:	
Theme:			
Learning objective	4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics 4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions		
Lesson objective	All learners will be able to: Pronounce words correctly Most learners will be able to: answer the questions; improve reading skills; Some learners will be able to: Make their own sentences on the topic covered		
Assessment criteria	Pronounce words correctly Apply topic related vocabulary in speech appropriately arranging words and phrases into well-formed sentences. Read the text and identify the main idea of it.		
Value links	Respect, academic honesty		
Cross-curricular links	Kazakh, Russian Geography		
Previous learning	Weather and climate, cities		
Plan			
Planned timings			Re-sources

<p>Beginning 15 min.</p>	<p>Greeting. Teacher shows the video. Warm up: Say it as fast as you can.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Can you can a can as a canner can can a can?</i> 2. <i>I saw a kitten eating chicken in the kitchen</i> 3. <i>If a dog chews shoes, whose shoes does he choose?</i> 4. <i>I thought I thought of thinking of thanking you</i> 5. <i>I wish to wash my Irish wristwatch</i> 6. <i>Near an ear, a nearer ear, a nearly eerie ear</i> 7. <i>Eddie edited it</i> <p>Pre-reading Teacher plays the video, learners should say the topic they are going to study. Then learners work on their own using the link https://en.islcollective.com/video-lessons/vacations-and-activities to practice pronunciation and get the meaning of the new words</p>	<p>video https://www.youtube.com/watch?v=V_BnhRJmxtA&t=27s&ab_channel=EasyEnglish</p>
<p>Middle 15 min.</p>	<p>Reading comprehension</p> <p>Read the passages and choose the correct options according to the readings.</p> <p>One of my favorite vacation places is Mexico. I really like the weather there because it never gets cold. The people are very nice too. They never laugh at my bad Spanish. The food is really good. Mexico City is a very interesting place to visit. It has some great museums and lots of fascinating old buildings. The hotels are too expensive to stay but there are more affordable options. For example, you can stay at one of the beach resorts like Acapulco. If you are planning to visit Mexico, you should definitely see the Mayan temples near Merida.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <ol style="list-style-type: none"> a) Sam likes warm weather b) Sam doesn't like warm weather at all c) Sam hates warm water d) Sam likes cold weather 2. <ol style="list-style-type: none"> a) His Spanish is very good b) He speaks Spanish very well c) He is Spanish d) He doesn't speak Spanish very well 3. <ol style="list-style-type: none"> a) There's a lot to see and do in Mexico b) There aren't a lot of beautiful places in Mexico c) Mexico is a dirty place d) Tourists never come to Mexico 4. <ol style="list-style-type: none"> a) Hotels are very cheap in Mexico b) The hotels aren't comfortable there c) Hotels are all poor in Mexico d) The hotels in Mexico are pretty expensive 	

	<p>Last summer, we decided to spend our vacation at the beach because the weather was very hot in the mountains. The travel agent said that traveling by bus was the cheapest way, but we went by plane because it was faster. We wanted to have more time to spend at the beach. The weather was beautiful and we had a great time.</p> <p>5. We decided to go to the beach because ----.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) it was cheaper than going to the mountains b) the travel agent said that it was the cheapest c) of the hot weather in the mountains d) we wanted to spend time at the beach <p>6. The bus was the ---- way to travel.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) best b) easiest c) cheapest d) slowes <p>7. Traveling by plane was ---- than by bus.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) more fun b) cheaper c) expensiv d) faster <p>8. We ---- our vacation.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) hated b) didn't like c) enjoyed d) regretted <p>9. We had very ---- weather during our vacation.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) good b) freezing c) terrible d) cold 	
15 min	<p>Grammar Learners work individually https://www.grammarbank.com/verb-to-be.html Teacher provides support whenever necessary</p>	
End 5 min.	<p>At the end of the lesson, learners reflect on their learning: Learners have to write their answers on the stickers and stick it on a tree:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What have you learnt today? - What would you like to learn? - What would you like to work on? 	

Таблица 8.12 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Home reading	School:	
Date:	Teacher name:	
Class:5	Number present:	Absent:
Theme:		
Learning objective	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some curricular topics 4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions	
Lesson objective	All learners will be able to: Pronounce words correctly Most learners will be able to: answer the questions; improve reading skills; Some learners will be able to: Make their own sentences on the topic covered	
Assessment criteria	Pronounce words correctly Apply topic related vocabulary in speech appropriately arranging words and phrases into well-formed sentences. Read the text and identify the main idea of it.	
Value links	Respect, academic honesty	
Cross-curricular links	Kazakh, Russian Geography	
Previous learning	Weather and climate, cities	
Plan		
Planned timings		Resources
Beginning 15 min.	Greetings. Warm up: Say it as fast as you can. 1. <i>She sells seashells by the seashore</i> 2. <i>How can a clam cram in a clean cream can?</i> 3. <i>I scream, you scream, we all scream for ice cream</i> 4. <i>Fuzzy Wuzzy was a bear. Fuzzy Wuzzy had no hair. Fuzzy Wuzzy wasn't fuzzy, was he?</i> Pre-reading To work with new words use the link: https://continuingstudies.uvic.ca/elc/studyzone/200/reading/sack-garden3 Learners should match the words with the meaning: <i>weed, sack, South Africa, kid, garden</i>	
Middle 20 min.	Read the story about Meg and complete the task. The Sack Garden This is Meg. Meg lives in South Africa. She has three kids. It is hard to	
		https://continuingstudies.uvic.ca/e

feed her kids. White people own most of the farmland in South Africa. Meg does not have land for a garden. Food costs a lot of money. But Meg has a very good way to grow food. She finds a big sack. She puts rocks in the middle of the sack. She fills the rest of the sack with dirt. She makes little holes in the side of the sack. She puts a tomato plant in one hole. She puts a bean plant in one hole. She puts a green pepper plant in one hole. She puts eggplant in the top of the sack. She waters the sack garden from the top. Her garden does not need much water. Her garden does not need much room. Her garden does not cost much money to make. Her garden does not have many weeds. Now Meg can feed her kids.

Credits:

Story by Shantel Ivits at BC Open Textbooks

Drawings by Carlee Ashton Diabo

Story and drawings adapted under Creative Commons license

Story adaptations and exercises by Douglas Rodger, English Language Centre

Audio version performed by Cam Culham, English Language Centre

Choose the best answer for each question.

1. What is something that is difficult for Meg?
 - A. It is difficult for her to understand white people.
 - B. She can't be creative.
 - C. It is hard for her to feed her children.
 - D. It is difficult for her to control the weeds in her garden.

2. What is Meg's way of growing food?
 - A. She uses special seeds.
 - B. She gets help from her neighbors.
 - C. She keeps different kinds of fruits and vegetables in different sacks.
 - D. She puts different kinds of food in a sack that doesn't need much room or water.

3. There is something Meg does not grow in the little holes in the side of the sack. What is it?
 - A. Tomatoes
 - B. Eggplant
 - C. A bean plant
 - D. Green pepper

4. Which of the following is NOT something good about Meg's garden?
 - A. It does not need much water.
 - B. It can grow a lot of food very quickly.
 - C. It does not need much space.
 - D. There are not many weeds in Meg's garden.

5. Why doesn't Meg grow food in the same way as other farmers?
 - A. There is not enough water.
 - B. There are too many weeds.
 - C. It would cost too much money.

[lc/studyzone](#)
[/200/reading](#)
[/sack-](#)
[garden1](#)

	D. She does not have any land. Build the story. Use the link to complete the exercise: https://continuingstudies.uvic.ca/elc/studyzone/200/reading/sack-garden2	
15 min	Grammar Learners work individually https://www.grammarbank.com/verb-to-be.html Teacher provides support whenever necessary	
End 5min.	At the end of the lesson, learners reflect on their learning: Learners have to write their answers on the stickers and stick it on a tree: <ul style="list-style-type: none"> - What have you learnt today? - What would you like to learn? - What would you like to work on? 	

9. Учебный предмет «Английский язык», 6 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Цели обучения согласно базовому содержанию учебной программы по предмету «Английский язык» в 6 классе позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

В 6 классе учебная программа по предмету «Английский язык» нацелена на достижение обучающимися уровня владения языком В1 с помощью разнообразных заданий, которые способствуют развитию навыков анализа, оценки и творческого мышления; работы с широким спектром устных и письменных источников. [8].

Из межкультурно-коммуникативных аспектов в 6 классе можно выделить следующие:

- общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;
- демонстрация базовых знаний языка;
- выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);
- интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;
- знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;
- приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование английского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательному аспекту в 6 классе:

- формирование позитивного отношения к английскому языку и культуре;
- уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 6 классе:

- повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством английского языка.

Развивающий аспект в 6 классе:

- развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению английского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;
- распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;
- использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);
- работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

Ожидаемые результаты в 6 классе по языковому уровню в соответствии с типовой учебной программой предмета «Английский язык» следующие:

- реагируют на более сложные вопросы, требующие личной информации, понимают основные моменты расширенного разговора;
- рассказывают основную информацию о себе и других, истории и событиях;
- отражают в письме личные чувства и мнения.

Важным этапом в изучении учебного предмета «Английский язык» в 6 классе является использование полученных знаний в предыдущем году. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Английский язык» для 5 класса основного среднего уровня образования [8].

Для проведения диагностической работы по учебному предмету «Английский язык» в 6 классе изучаются цели изучения учебной программы по предмету «Английский язык» для 5 класса.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Английский язык» за курс 5 класса необходимо обратить особое внимание на следующие ключевые цели обучения:

Таблица 9.1 – Цели обучения в учебной программе 5 класса основного среднего уровня образования

Content	5.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and coopera-
----------------	---

	tively in groups
	5.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
	5.1.3.1 respect differing points of view
	5.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
	5.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
	5.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	5.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
	5.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	5.2.1.1 understand an increasing range of classroom instructions
	5.2.2.1 understand an increasing range of supported questions which ask for personal information
	5.2.3.1 understand the main points of short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	5.2.4.1 understand an increasing range of short supported questions on general and some curricular topics
	5.2.5.1 understand some specific information and detail of short, supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	5.2.6.1 use contextual clues to predict content and meaning in short supported talk on an increasing range of general and some curricular topics
	5.2.7.1 understand short, supported narratives on an increasing range of general and some curricular topics
Speaking	5.3.1.1 make basic statements which provide information on an increasing range of general and some curricular topics
	5.3.2.1 ask questions to find out about present and possibly past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
	5.3.3.1 give short, basic description of people and objects on a limited range of general and some curricular topics, begin to describe past experiences on an increasing range of general and some curricular topics
	5.3.4.1 take turns when speaking with others in a growing range of short, basic exchanges
	5.3.5.1 contribute a growing range of suitable words, phrases, and sentences during short pair, group and whole class exchanges
	5.3.6.1 express basic likes and dislikes, recount short, basic stories and events on a limited range of general and some curricular topics
Reading	5.4.1.1 recognise, identify and sound with support a growing range of language at text level
	5.4.2.1 read and understand with some support short simple fiction and non-fiction texts
	5.4.3.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general range of general and some curricular topics
	5.4.4.1 find with support books, worksheets and other print materials in a class or school library according to classification
	5.4.5.1 understand the main points of short simple texts on a growing range general and some curricular topics by using contextual clues
	5.4.6.1 understand with some support some specific information and detail in short, simple texts on a growing range of general and some curricular topics
	5.4.7.1 recognise, identify and sound with support a growing range of language at text level
	5.4.8.1 recognise basic opinions in short, simple texts on an increasing range of general range of general and some curricular topics

Writing	5.5.1.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics
	5.5.2.1 begin to use joined-up handwriting in a limited range of written work
	5.5.3.1 write with support short sentences which describe people, places and objects
	5.5.4.1 link with some support sentences using basic coordinating connectors
	5.5.5.1 use upper and lower case letters accurately when writing names, places and short sentences when writing independently
	5.5.6.1 spell most familiar high-frequency words accurately when writing independently
	5.5.7.1 to include appropriate use of full stops and question marks, at sentence level with some accuracy when writing independently
	5.5.8.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics
Use of English	5.6.1.1 use singular nouns, plural nouns – including some common irregular plural – and uncountable nouns, possessive ‘s/s’ to name, describe and label things
	5.6.2.1 use cardinal numbers 1 – 1000 and ordinal numbers 1– 100
	5.6.3.1 use adjectives, including possessive adjectives, on a growing range of general and some curricular topics to describe things, use simple one-syllable and some two-syllable adjectives [comparative and superlative] to make comparisons
	5.6.4.1 use determiners a, an, the, zero article, some, any, this, these, that, those to refer to things on a growing range of general and some curricular topics
	5.6.5.1 use interrogative pronouns who, what and where, how many, how much, how often, how big, what kind of to ask questions on growing range of familiar topics
	5.6.6.1 use demonstrative pronouns this, these, that, those and object pronouns in short statements, questions and responses
	5.6.7.1 use personal subject and object pronouns, including indirect object pronouns and use possessive pronouns mine, yours to give personal information and describe actions and events
	5.6.8.1 use imperative forms [positive and negative] to give short instructions on a growing range of familiar topics
	5.6.9.1 use common present continuous forms, including short answers and contractions, to talk about what is happening now and future arrangements on a limited range of personal and familiar topics, use -ing forms swimming, spelling as nouns to describe familiar and classroom activities
	5.6.10.1 use has got/ have got there is/are statement, negative, question forms including short and full answers and contractions
	5.6.11.1 use adverbs of time and frequency: sometimes, often, always, never to indicate when and how often, begin to use simple adverbs of manner example given well, badly, use common -ly manner adverbs to describe actions example given slowly, quickly
	5.6.12.1 use can to make requests and ask permission, use must/mustn’t/have to to talk about obligation, use have + object + infinitive to talk about obligations
	5.6.13.1 use prepositions of location, position and direction: at, in, on, behind, between, in front of, near, next to, opposite, above, up, down, on the right, on the left, use prepositions of time: in, on, at, before, after, use with/without to indicate accompaniment with for instrument and for to indicate recipient
	5.6.14.1 use would you like to to invite and use appropriate responses yes please, no thanks, use let’s + verb, verbs go enjoy like + verb + ing, begin use infinitive of purpose to describe simple actions and verbs want, start + infinitive, use declara-

tive what [a/an] + adjective + noun to show feelings
5.6.15.1 use conjunctions and, or, but, because to link words and phrases
5.6.16.1 use me, too and I don't to give short answers, use when clauses to describe simple present and past actions on personal and familiar topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических теста для обучающихся 6 класса: нормативно-ориентированный и критериально-ориентированный. Тесты составлены с учётом возрастных особенностей обучающихся, их знаний и навыков.

1) нормативно-ориентированный тест содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы;

2) критериально-ориентированный тест состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Таблица 9.2 – Образец диагностического теста для 6 класса (нормативно-ориентированный)

Diagnostic test 1				
Grammar				
	a	b	c	d
1 ___'s your name? Thomas	How	Who	What	Where
2 This is Lucy and her brother, Dan. ___ my friends.	We're	I'm	You're	They're
3 ___? I'm from Italy.	Where are you from?	Where you are from?	Where from you are?	From where you are?
4 I'm from Milan. ___ is in Italy.	They	It	He	She
5 Excuse me, how ___ your last name? R-I-L-E-Y	spell	you spell	do you spell	spell you
6 Oh, ___ are my keys!	This	These	That	It
7 I'd like ___ omelette, please.	a	—	an	two
8 And here is your ___.	desk	desks.	a desk	an desk
9 My name's Pete and this is Sylvia. ___ doctors from France.	I'm	We're	She's	They're
10 Sorry, ___ Paul. My	I isn't	I is not	I aren't	I'm not

name's Eric.				
11 ____? No, he isn't	Are they teachers?	Are you from Italy?	Is Mr Banning a teacher?	Is this your phone?
12 ____ is the school? It's 50 years old.	How many years	How much years	What years	How old
13 What is ____?	job Mary	Mary job	Mary's job	job's Mary
14 Your bag is next ____ the table.	on	to	in	of
15 ____ are the keys? On the table.	What	When	Where	Who
16 I go to work ____ train.	with	by	for	in
17 She ____ a dog.	not have	don't have	don't has	doesn't have
18 Stephen ____ in our company.	work	works	is work	working
19 ____ they live in London?	Are	Is	Do	Does
20 ____ to the cinema.	We not often go	We don't go often	We don't often go	Often we don't go
21 When do you play tennis? ____ Mondays.	On	In	At	By
22 What time ____ work?	starts he	do he starts	does he starts	does he start
23 ____ two airports in the city.	It is	There is	There are	This is
24 There aren't ____ here.	a restaurants	any restaurants	any restaurant	a restaurant
25 I'm afraid it's ____.	a hotel expensive	expensive hotel	expensive a hotel	an expensive hotel
26 They ____ popular TV programmes in the 1980s.	are	were	was	is
27 ____ at school last week?	Do you were	Was you	Were you	You were
28 Brad Pitt is a popular actor but I don't like ____.	him	his	her	them
29 We ____ the film last week.	see	saw	sees	were see
30 He ____ tennis with me yesterday.	doesn't played	didn't played	not played	didn't play
31 She was born ____ May 6th, 1979.	in	at	on	from
32 Where ____ last summer?	you went	did you went	do you went	did you go
33 Were you at the shops at 5 p.m. yesterday? No, I ____	didn't	am not	wasn't	weren't
34 Excuse me, ____ is the T-shirt? It's £25.99.	what expensive	how much	how many	how price
35 She's only four but she ____.	can read	cans read	can reads	cans reads
36 This party is boring. We ____ a good time.	don't have	aren't having	don't having	aren't have
37 Sorry, I ____ you at the	can't help	don't can help	can't	can't helps

moment.			helping	
38 I ____ my computer very often.	am not using	don't use	doesn't use	am not use
39 It's my mum's birthday next week. I ____ her a present.	buy	buys	am going to buy	buying
40 What ____ do after school today?	are you going to	are you	do you	you
Vocabulary				
Gina is married to John. He's her ____	uncle	husband	wife	parent
We usually ____ the shopping in a supermarket.	make	do	have	go
I love this watch! It's ____.	cheap	small	beautiful	ugly
He doesn't have a car so he often uses public ____.	taxi	transport	car	bus
I don't go to ____ on Sundays.	job	office	factory	work
Do you like Chinese ____?	kitchen	meal	food	cook
They hardly ____ visit us.	ever	sometimes	never	usually
I'm Jeff Caine. Nice to ____ you, Mr Caine.	speak	talk	meet	watch
Can I help you? Thanks, but I'm just ____.	watching	looking	seeing	shopping
Mandy is over there. She's ____ a blue T-shirt and jeans.	having	wearing	doing	walking

1. c	2. d	3. a	4. b	5. c	6. b	7. c	8. a	9. b	10. d
11. c	12. d	13. c	14. b	15. c	16. b	17. d	18. b	19. c	20. c
21. a	22. d	23. c	24. b	25. d	26. b	27. c	28. a	29. b	30. d
31. c	32. d	33. c	34. b	35. a	36. b	37. a	38. b	39. c	40. a
41. b	42. b	43. c	44. b	45. d	46. c	47. a	48. c	49. b	50. b

Таблица 9.3 – Образец диагностического теста для 6 класса (критериально-ориентированный)

Diagnostic test 2
Total points: 25
Read the following passage and answer the questions below.

HOW TO CARE FOR A PET FISH

Taking care of a pet is a big responsibility, so you want to make sure you learn all about your pet before bringing it home! Many kids have fish as their first pet, and fish can give you a good idea of whether or not you'll be able to take care of a more complicated pet later on. First, choose what types of fish and how many fish you will be getting. Freshwater fish are the best fish to start with, until you get really good at taking care of fish and their tanks. Some types of fish do not get along with other types, so you'll need to research types of fish before you choose what types and how many to buy.

Next, you need to make sure you have all of the necessary supplies that your fish will need. They need a place to live, such as a fish tank with a lid on it. Make sure it is big enough for how many fish you are planning to get! You can put the fish tank on a dresser or other piece of furniture, or you might need to get a fish tank stand. Fish tanks also need a light, so that they can tell the difference between night and day, and an air pump and filter, to keep the water from getting dirty too quickly. The water needs to be kept at a comfortable temperature for your type of fish, so you'll need a heater and a thermometer, as well. A water testing kit for aquariums is needed, too, to make sure the water quality is good for your fish. Be sure to also get food for your fish! The last thing you need is a fish net and cleaning products for your fish tank. Many people like to get decorations for their fish tank, so save up your money if you'd like decorations!

Now that you have your supplies, you'll need to set up your aquarium. Put the tank on the stand, close enough to an outlet so that you can plug in the equipment. Wash any gravel and decorations you're planning to put in the tank. Fill the bottom of the tank with the clean gravel and you then fill the tank with water. Test the water with a test kit to make sure it will be safe for your fish. Follow the instructions on the heater to heat up the water to the temperature your fish will need. Clean and follow the instructions on the filter and air pump to get those in your fish tank. Make sure your light is ready to go, too! Some people put their lights on a timer so they don't have to remember to turn the light on and off every morning and evening.

You are ready to pick up your fish! The employees at the pet store should be able to teach you how to make sure your fish get comfortable before you release them into your aquarium. Once the fish are in the tank, you'll want to watch them closely to make sure they don't get sick. Feed them in small amounts a few times a day. Too much extra food will make the quality of the water bad, and is not good for your fish! You will have to change some of the water at least once a week. You might need to change the water a little more often for the first few weeks. Be sure to test the water to make sure it is a healthy place for your fish to live. Enjoy your new pets!

Answer each question:

1. What type of fish are best for people who have not taken care of fish before?
2. Why do you need to research types of fish before you buy them?
3. What does "release" mean in the last paragraph? How do you know?
4. What is the topic of the second paragraph?
5. Would a pet fish be a good fit for you? Why or why not?

Q.2 Creative writing (10) " The Best Day of My Life"

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цели обучения являются самой важной методической категорией. Целесообразно при планировании образовательной цели урока указать, какого уровня качества знаний, умений и навыков обучающимся предлагается достигнуть на данном уроке.

Для усиления эффективности работы по восполнению знаний рекомендуется использовать новые образовательные технологии, инновационные формы и методы обучения: лично – ориентированный подход (обучение строить с учетом развитости индивидуальных способностей и уровня сформированности умений учебного труда) и разноуровневую дифференциацию на всех этапах урока. В процессе изучения нового материала необходимо обратить внимание обучающихся на наиболее важные и сложные разделы изучаемой темы. Педагог должен выяснить степень понимания учебного материала, стимулировать вопросы обучающихся при затруднениях в усвоении материала.

В приведенной ниже таблице показаны цели обучения, выполняемые в ходе урока. Большинство целей учебной программы предмета «Английский язык» сформулированы по принципу спиральности к проектированию содержания предмета, что позволяет «копить» знания и умения обучающихся постепенно – по темам и классам, переходя от простого к сложному.

Таблица 9.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 6 классе

6 класс Mid-high A2	5 класс Low-mid A2
Content	
6.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	5.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
6.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers	5.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
6.1.3.1 respect differing points of view	5.1.3.1 respect differing points of view
6.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others	5.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
6.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives	5.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
6.1.6.1 organize and present information clearly to others	5.1.6.1 organize and present information clearly to others
6.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion	5.1.7.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
6.1.8.1 develop intercultural awareness through reading and discussion	5.1.8.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
6.1.9.1 use imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings	5.1.9.1 use imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings
6.1.10.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world	5.1.10.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	
6.2.1.1 understand longer sequences of supported classroom instructions	5.2.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
6.2.2.1 understand more complex supported questions which ask for personal information	5.2.2.1 understand an increasing range of unsupported basic questions which ask for personal information
6.2.3.1 understand more complex supported	5.2.3.1 understand an increasing range of un-

questions on a growing range of general and curricular topics	supported basic questions on general and curricular topics
6.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics	5.2.4.1 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
6.2.5.1 understand most specific information and detail of short, supported talk on a wide range of general and curricular topics	5.2.5.1 understand most specific information and detail of short, supported talk on a wide range of general and curricular topics
6.2.6.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	5.2.6.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
6.2.7.1 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics	5.2.7.1 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
6.2.8.1 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular topics	5.2.8.1 understand supported narratives, including some extended talk, on an increasing range of general and curricular topics
Speaking	
6.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on an increasing range of general topics	5.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on an increasing range of general topics
6.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics	5.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
6.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics	5.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
6.3.4.1 respond with limited flexibility at both sentence and discourse level to unexpected comments on a range of general and curricular topics	5.3.4.1 respond with limited flexibility at sentence level to unexpected comments on an increasing range of general and curricular topics
6.3.5.1 keep interaction going in longer exchanges on a range of general and curricular topics	5.3.5.1 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics
6.3.6.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges	5.3.6.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
6.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics	5.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
6.3.8.1 recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics	5.3.8.1 recount basic stories and events on a range of general and curricular topics
Reading	
6.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics	5.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
6.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics	5.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics

6.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics	5.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
6.4.4.1 read independently a limited range of short simple fiction and non-fiction texts	5.4.4.1 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
6.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	5.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
6.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics	5.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
6.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres	5.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres
6.4.8.1 use independently familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding	5.4.8.1 use with support familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
6.4.9.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics	5.4.9.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	
6.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a limited range of general and curricular topics	5.5.1.1 plan, write and check sentences with support on a range of basic personal, general and some curricular topics
6.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics	5.5.2.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics
6.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	5.5.3.1 write with support factual descriptions at text level which describe people, places and objects
6.5.4.1 write with some support topics with some paragraphs to give basic personal information	5.5.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
6.5.5.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics	5.5.5.1 link without support sentences using basic coordinating connectors
6.5.6.1 link, with minimal support, sentences into coherent paragraphs using basic connectors on a growing range of familiar general topics	5.5.6.1 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
6.5.7.1 use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics	5.5.7.1 use with some support appropriate layout at text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
6.5.8.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a limited range of familiar general topics and some curricular topics	5.5.8.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics

6.5.9.1 punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy	5.5.9.1 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general with some accuracy
Use of English	
6.6.1.1 begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.2.1 use quantifiers including more, little, few less, fewer not as many , not as much on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.2.1 use quantifiers many, much, a lot of ,a few on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.3.1 use common participles as adjectives and order adjectives correctly in front of nouns on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.4.1 use a variety of determiners including all, other on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.4.1 use determiners including any, no each, every on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.5.1 use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.6.1 use a variety of personal, demonstrative and quantitative pronouns including someone somebody, everybody , no-one on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.6.1 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns some, any, something, nothing anything on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.7.1 use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past with for and since on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.7.1 use simple perfect forms of common verbs to express what has happened [indefinite time] on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.8.1 use future form “will” to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.8.1 use future forms “will” for predictions and “be going to” to talk about already decided plans on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.9.1 use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.9.1 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.10.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics	5.6.10.1 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.11.1 use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.11.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.12.1 use an increased variety of adverbs, including adverbs of degree too, not enough, quite , rather on a growing range of familiar	5.6.12.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last

general and curricular topics	week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.13.1 use modal forms including mustn't (prohibition), need (necessity), should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics	5.6.13.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.14.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.14.1 use prepositions to talk about time and location, use prepositions like to describe things and about to denote topic, use prepositions of direction to, into, out of, from, towards on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.15.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns, use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics	5.6.15.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.16.1 use conjunctions if, when, where, so, and, or, but, because, before, after to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.16.1 use conjunctions so, if, when, where, before, after to link parts of sentences on a limited range of familiar general and curricular topics
6.6.17.1 use subordinate clauses following think know believe hope, say, tell, use subordinate clauses following sure, certain use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics	5.6.17.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before/after clauses (with past reference) use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Таблица 9.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Long-term plan unit: Unit 3. Our countryside	School: 42	
Date:	Teacher name: Zhakina A.	
CLASS: 6	Number present:	Absent:
Theme of the lesson:	Basic adjectives describing geographical features	

Learning objectives that this lesson is contributing to	6.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics 6.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics	5.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on a limited range of general and curricular topics 5.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
Lesson Objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - use some words on the topic; -complete 80 % of listening task; - write 3-5 sentences on basic level. <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - use most words on the topic; -complete 90 % of listening task; - write 3-5 sentences in details. <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - use less - frequent words on the topic; -complete 100 % of listening task; - write 3-5 sentences to express their opinion. 	
Assessment criteria	Learners have met 6.3.3.1 if they can complete 90 % of reading task. 6.4.2.1 if they can spell most of the words correctly.	
Value links	Respect (In work with their peers learners should respect different ideas and opinions to find compromise) Responsibility (Peer assessment is one of the way to teach learners to be responsible for their decisions)	
Cross curricular links	Biology	
ICT skills	Processing information on the interactive board	
Previous learning	Some vocabulary about Nature	
PLAN		
Planned timings	Planned activities	Resources
<p>Beginning 3 minutes</p> <p>10 minutes</p>	<p>Organisation moment: Greeting, checking homework Fill in it or there.</p> <p>1. There is a nice playground in the park, but it is really crowded in the afternoon. 2. It seems that we've missed our bus. Luckily, there is another one coming in 30 minutes. 3. We can walk to the museum; It is quite warm and sunny now. 4. It is 5 km from here to the city centre, but there is a bus stop near here. 5. There is someone on the phone for you. I think it is our guide.</p> <p>Warm-up:</p>	<p>PPP slides 1</p> <p>PPP slide 2</p>

	<p>To introduce the theme of the lesson teacher shows some words. Students should find odd word out. Curly, wavy, geography, slim, thin Introduction of Learning and Lesson Objectives</p> <p>Teacher pays students attention to the picture on the screen. Teacher: - You've got stickers with words. - What part of speech are these words? - Can we describe nature with this adjectives?</p> <p>yes no old curly high tall mysterious weak wild funny tall strong colourful wavy big</p>	<p>PPP slide 3</p>
<p>Middle 10 minutes</p>	<p>Today we are going to talk about adjectives describing geographical features.</p> <p>Ex. 1. Listening (whole class work) Teacher pays students attention to the picture and elicit questions about Sharyn Canyon from students around the class. Write three of them on the board. 1. What is it? 2. How long is it? 3. Where is it? 4. What animals live there? Etc. Teacher plays the recording. Students listen and follow the text in their books and find out if there questions were answered. 1. 2000 km from Almaty. 2. 80 km long. 3. In Almaty 4. Hares, foxes, snakes, marmots, lizards, fish.</p>	<p>PPP slide 4</p>
<p>15 minutes</p>	<p>Checking the task: pair correction</p> <p>Ex. 2. Reading. (pair work) Students read the text again. They use the Word List to look up the meanings of the words in the Check these words box. Students correct state statements. Answer key: 1. Sharyn Canyon is not the biggest canyon in the world. 2. It is located 200 km from Almaty. 3. Rare ash trees grow at the bottom of the valley. 4. Thousands of years of strong winds have formed the shapes of the rocks. 5. One part of the canyon has rocks that look like buildings.</p>	<p>PPP slide 5</p>

	<p>Ex. 3. Физминутка (whole class work: луковые кольца)</p> <p>Checking meanings of unknown words. Answer</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. wonderful - (spectacular) 2. a place of water and plants in the desert - (oasis) 3. exciting - (breathtaking) 4. the place to which people is going - (destination) 5. the native flora/fauna of a region - (wildlife) 6. very old - (ancient) 7. full of different colours - (colourful) <p>- Let's make circle and revise our adjectives</p> <p>Ex. 4. Speaking - Look at the screen and describe Sharyn canyon</p>	
End 3 minutes	Reflection H/k: s/b, p. 35, ex. 7 writing an e-mail	

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 9.6 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Use of English
5.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
5.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics
5.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
5.6.9.1 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics
5.6.11.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics
5.6.17.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before/after clauses (with past reference) use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics

VI. График дополнительных консультаций по восполнению знаний обучающихся

Чтобы добиться наибольшей эффективности работы по восполнению знаний рекомендуется составить систему учета индивидуальных пробелов в знаниях обучающихся, место и время работы над пробелами, продумать формы

оперативного контроля за уровнем знаний и умений обучающихся при наличии полной и оперативной обратной связи.

На дополнительных занятиях можно использовать следующие методы выявления пробелов в знаниях обучающихся как:

- устный опрос, беседа
- систематический анализ самостоятельных и контрольных работ
- проведение интерактивных тестов
- работа с карточками по определенным темам изученного
- подробный анализ уроков – тренингов
- систематический анализ мини – тренингов и блиц – опросов с учетом времени выполнения
- анализ творческих работ.

Таблица 9.7 – График дополнительных занятий, направленных на восполнение знаний

№	Content	Hours	Dates
1	About myself 5.6.9.1 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics	1	Осеннее каникулярное время
2	My house 5.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics	1	Осеннее каникулярное время
3	Food and drink 5.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics	1	Зимнее каникулярное время
4	When is your birthday? 5.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics	1	Зимнее каникулярное время
5	My gadget 5.6.11.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics		Зимнее каникулярное время
6	Health rules 5.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics		Зимнее каникулярное время

7	Holiday plans 5.6.17.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before/after clauses (with past reference) use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics		Весеннее каникулярное время
8	He likes fast cars, doesn't he? 5.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics		Весеннее каникулярное время

Таблица 9.8 – Образец краткосрочного плана уроков для дополнительных консультаций по восполнению знаний обучающихся

Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	6.1.3.1 - respect differing points of view 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.15.1 - use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns; use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics	5.1.3.1 - respect differing points of view 5.6.14.1 - use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns; use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics
Lesson objectives	<p>All learners will be able to: use some language from the module to express views and write some relevant questions accurately</p> <p>Most learners will be able to: use a range of language from the module to express views and write a range of relevant questions accurately</p> <p>Some learners will be able to: use a wide range of language from the module to express views and write a range of relevant questions accurately</p>	
Previous learning	the present simple and the present continuous / adverbs of frequency	
Plan		
Planned timings	Planned activities	Resources

Beginning the Lesson	<p>To revise the present simple and the present continuous / adverbs of frequency</p> <p>I go to school every day. I'm learning how to cook these days. I usually play football on Saturdays. I sometimes walk to school. I have piano lessons on Mondays. I am writing sentences at the moment. I never get up early on Sundays.</p>	
Main Activities	<p>To practise adverbs of frequency</p> <p>Explain the task and read out the example sentence.</p> <p>Give learners time to write sentences for the rest of the items and then check learners' answers around the class.</p> <p>To present the –ingform and the to-infinitive</p> <p>Go through the theory table with learners.</p> <p>Elicit if there are any similar structures in learners' L1. (learners' own answers)</p> <p>To present the –ingform and the to-infinitive</p> <p>Read out the example and give learners time to complete the rest of the sentences. Check learners' answers around the class.</p> <p>To practise the –ingform and the to-infinitive using personal examples</p> <p>Give learners time to complete the sentences, then elicit answers from various learners around the class.</p> <p>To present and practise adverbs</p> <p>Read out the theory box and explain the type and form of adverbs.</p> <p>Give learners time to complete the sentences and then elicit answers from learners around the class.</p> <p>To present the comparative forms of adverbs</p> <p>Read out the theory box and then elicit how we form short, longer and irregular adverbs.</p> <p>To practise comparative forms of adverbs</p> <p>Give learners time to complete the task and then elicit answers from learners around the class.</p> <p>Check learners' answers</p>	
End		

Обучение в условиях Летней школы способствует повышению учебно-познавательной мотивации к изучению английского языка через восполнение пробелов в знаниях и умениях,

В период дистанционного обучения предполагается, что темы по предмету «Английский язык» были пройдены полностью, однако в связи с возможностями обучающихся (социальных, экономических) могли быть не охвачены все языковые навыки. Кроме того, в зависимости от региона спрос на повторение тех или иных лексических и грамматических тем отражается по-разному. Поэтому учителям английского языка предоставляется право выбора лексической или грамматической темы с учетом языковых потребностей обучающихся. При повторном изучении тем учителям английского языка

следует уделять особое внимание развитию коммуникативной компетенции обучающихся.

Таблица 9.9 – Сложные цели по учебному предмету «Английский язык» в 6 классе

Listening:	understand a sequence of supported classroom instructions; understand unsupported basic questions which ask for personal information, on general and curricular topics; understand the main points of supported extended talk, most specific information and detail of short, supported talk on a wide range of familiar topics; deduce meaning from context in short supported talk; understand opinion of the speaker(s) in basic, supported talk; understand supported narratives on an increasing range of topics
Speaking:	give basic information about themselves and others at sentence level; ask simple questions; express an opinion at sentence level; respond with limited flexibility at sentence level to unexpected comments; interact in basic exchanges; communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges using appropriate subject-specific vocabulary and syntax; recount basic stories and events
Reading:	understand the main points in a limited range of short simple texts; understand specific information and detail, the detail of an argument in short, simple texts on a limited range of texts; read and understand short fiction and non-fiction texts with some support; deduce meaning from context, the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of texts; understand typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres; use paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding; recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts
Writing:	plan, write, edit and proofread at text level with support; write a sequence of short sentences in a paragraph; write factual descriptions at text level which describe people, places and objects; write a sequence of extended sentences in a paragraph to give basic personal information; use basic coordinating connectors; link sentences into coherent paragraphs using basic connectors; use appropriate layout at text level; write most high-frequency words accurately; use punctuation in written work at text level with some accuracy

Группы Летних школ формируются на основании результатов анализа учебных достижений и диагностики уровня предметных знаний обучающихся, выявленных педагогами в течение учебного года.

Расписание уроков составляется с учетом сформированных групп. Формы и методы работы, технологии обучения определяются педагогами самостоятельно в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся.

При подготовке к занятиям педагогу следует тщательно подбирать учебные материалы и ресурсы, разрабатывать дифференцированные задания с уче-

том потребностей обучающихся в восполнении пробелов знаний по учебным предметам.

Рекомендуется использование дополнительного занимательного материала, тестовых заданий, дидактического материала творческого характера, аудиовизуальных средств (графика, аудио, видеоматериалы), презентаций, дифференцированных учебных заданий с целью повышения познавательной мотивации обучающихся.

Содержание учебного материала должно быть направлено на развитие мыслительных процессов, умений принимать обдуманное решение, аргументировать их, работать с информацией, анализировать, сравнивать, обобщать.

Рекомендуется оказывать постоянную педагогическую поддержку слабоуспевающим обучающимся. При необходимости следует разрабатывать индивидуальные, дифференцированные задания.

Рекомендуется использование ситуационных задач, направленных на развитие критического мышления, формирование функциональной грамотности, применение методик интерактивного обучения (метод проектов, дискуссия, игровые, поисковые методы).

При проведении уроков педагогу необходимо:

- уделять внимание эмоциональному настрою детей и оказывать поддержку в обучении;
- не допускать перегрузки обучающихся на уроках;
- проводить физическую зарядку после второго урока.

Таблица 9.10 – Образец программы Летней школы

№	Theme	Strands/Learning objectives	Hours	Date
Module1- Our Class				
1	My brother wants to study English. /verbs + -ing form /to-infinitive /	6.2.6.1- deduce meaning from context in supported extended talk on a range of general and curricular topics 6.5.3.1- write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics; 6.6.15.1 - use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns; use meaning and extend understanding; infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics	1	
Module 2- Helping & Heroes				
2	The museum was visited last Sunday. Passive form Prepositions of movement p.21	6.5.2.1- write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics; 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular top-	1	

		ics;		
Module 3 - Our Countryside				
3	I've lived here since 2002 Present Perfect vs Past Simple There is/ are- It is p. 33 ex. 5,6 p.23 WB	6.2.5.1- understand most specific information and detail of supported, extended talk on a range general and curricular topics; 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.11.1-use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics;		
Module 4- Drama & Comedy				
4	He was watching TV when the phone rang. Past Simple vs Past Continuous; Past Simple vs Present Perfect p. 44- 45	6.2.5.1- understand most specific information and detail of supported, extended talk on a range general and curricular topics 6.3.8.1 - recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics 6.5.3.1- write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics; 6.6.7.1 - use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past [with for and since] on a growing range of familiar general and curricular topics;		
Module 5 – Our health				
5	Health rules The modal verb “have to” Must/mustn't; can('t)/could- may/might-should(n't)-ought(n't) to pp. 56-57	6.1.1.1- use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; 6.3.7.1- use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics 6.5.7.1- use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics; 6.6.1.1- begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.13.1- use modal forms including, mustn't (prohibition), need (necessity), should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics;		
Module 6 – Travel & Holidays				
6	Discussing holiday plans “Will” and “be going to”/ affirmative and interrogative p. 68-69 ex.1,2 p. 46 WB	6.3.3.1- give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics; 6.4.5.1- deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts; 6.6.8.1 - use future form will to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics;		

Module 7- Reading for pleasure				
7	The Grove of the Dancing Birches <i>Determines: other/another/ all and any</i> p. 82-83	6.4.8.1-use independently familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding 6.4.9.1-recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics 6.5.4.1-write with some support topics with some paragraphs to give basic personal information;		
8. Our Neighbourhood				
8	Astana is visited by millions of tourists every year. Passive Forms (Present Simple & Past Simple)	6.5.9.1- punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics;		
Module 9 Transport				
9	He likes fast cars, doesn't he? Question tags Relative pronouns/ defining relative clauses	6.2.3.1- understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics 6.3.2.1- ask simple questions to get information about a growing range of general topics; 6.6.5.1- use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.17.1- use subordinate clauses following think know believe hope, say, tell; use subordinate clauses following sure, certain; use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics		

Таблица 9.11 - Образец краткосрочного плана урока для Летней школы

<p>Topic: Discussing holidays plans</p> <p>Learning objectives: 6.3.3.1- give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics 5.6.9.1 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics</p> <p>You'll need to prepare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3-4 photos of summary scenes, printed large enough to put them on the chalkboard • 1 list of 10-20 vocab words for each student in the class • 1 set of image flashcards (of vocab words) for every 2 students in the class • 1 set of word flashcards (of vocab words) for every 2 students in the class • 1 large set of image flashcards
--

- 1 fill-in-the-blank worksheet of vocab words (plus a second, should you choose to assign homework)

Intro Activity: Discovering Vocabulary (5 minutes)

Start things off by posting the images of summer scenes on the blackboard. Ask learners to describe what they see.

When they say a word on your list (or even one that isn't, but that you might like to incorporate!) write it on the board.

If they're having a hard time coming up with some of the words, feel free to give them hints or make suggestions.

Vocabulary Introduction (5 minutes)

Once the learners have come up with many of the words on their own, pass out the vocab lists. Read them out loud to your students, and have them repeat every word back to you, together in a chorus. Clarify any meanings that were not covered in the intro activity, and allow time for questions.

Vocabulary

Activities:

backpacking – to go on a hike with a backpack and equipment to enable a person to stay outdoors overnight

bicycling – to ride a bicycle for fun or sport

boating – to ride a boat (power boat, canoe, kayak, sail boat) for pleasure

camping – to go into nature and live for a time in a tent or camper while on vacation

fishing – the activity of catching fish, either for food or for sport

frisbee – a game that is played with two or more people with a plastic disk that is thrown through the air

gardening – the activity of growing plants for pleasure and/or food

hiking – walking for a long distance, usually in the woods or just in a place away from a town and many people (Note: This is different from backpacking because a person who is hiking does not have to have equipment to stay in the woods for the night.)

road trip – a journey made in an automobile to see something specific or just to drive and see something new

sightseeing – the activity of visiting new places of interest

surfing – an activity carried out on the shore of the ocean in which a person rides waves while standing a board (a surfboard)

Places:

the amusement park – a large outdoor area with rides, shows, refreshments, games, and other entertainment

the beach – an expanse of sand or pebbles along a shore

the fair – a gathering where there are rides and goods for sale; often there are also animals and food on display or for sale

the lake – a large body of water surrounded by land on all sides

the park – a piece of land in or near a city or town that has green space with a lawn and trees and play equipment that is free for everyone to use

summer camp – a place where care and activities are provided for children during the summer months; some camps take place during the day while others are overnight camps where children spend a week or month during the summer

the water park – a water park is an amusement park that has water play areas, water rides, water slides, and pools

the woods – an area of land that is covered with trees and other plants, where there are few or no houses and people, but where there are many animals

the yard – a piece of ground, usually containing plants and trees, that is next to a building or house

Places	Activities
1. the beach	a. hiking
2. the yard	b. boating
3. the park	c. surfing
4. the lake	d. frisbee
5. the woods	e. gardening

Pair Work Game: Matching (10 minutes)

Put learners in pairs and distribute the sets of flashcards. Have learners play Memory with the cards. To divide learners in pairs or small groups make a card for each student in your class. Half the deck of cards will have English words written on them, and the other half of the deck will have pictures which correspond to these words. Of course, this could relate to recent vocabulary they've learned. Pass out the cards and then let the students move around and find their partner (the student with the card that matches theirs).

Group Activity/Validation (20 minutes)

Collect the matching games. One by one, stick the larger images to the blackboard. Ask learners at random to identify each image. Once an image has been identified aloud, ask a student to come write the word beneath the image.

Be sure to check spelling as you go!

Worksheet (10 minutes/homework)

Pass around the worksheet. Have learners work individually to fill in the blanks. There is no need to give learners a word bank, since all the vocabulary on the worksheet should have been covered by the previous exercises. They can also fall back on the vocab sheet for additional support.

If you see that you have taken up too much time with the introduction of new vocabulary or another part of the lesson, this worksheet can serve as homework. In this case, the final conclusion (below) will no longer be necessary, since these are just for class.

Conclusion (10 minutes)

When all learners have finished, check answers as a group.

Homework Suggestion

If you're planning to give homework, you may either want to give another worksheet (ideal for true beginners) or ask students to write five sentences about what they like about summer (better for "false beginners" with some English experience).

Be sure to take two minutes at the end of class to remind them of the structures they can use in this assignment:

- I like + noun
- I like doing + activity
- I like + verb gerund

10. Учебный предмет «Английский язык», 7 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из

подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует

формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [9]

Базовое содержание для 7 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – В2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 7 классе:

- общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;
- понимание часто употребляемых/разговорных фраз;
- рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;
- понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;
- написание коротких записок/писем личного характера;
- общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;
- приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей английского языка;
- приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование английского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 7 классе:

- проявление позитивного отношения к английскому языку и культуре;
- уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 7 классе:

- повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством английского языка.

Развивающий аспект в 7 классе:

- развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению английского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;
- работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;
- изложение своих мыслей логично и последовательно;
- распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;
- использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов. Стратегический аспект в 7 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности. [9]

Таблица 10.1 – Цели обучения в учебной программе 6 класса основного среднего уровня образования

Content	6.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
	6.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
	6.1.3.1 respect differing points of view
	6.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
	6.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
	6.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	6.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
	6.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	6.2.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
	6.2.2.1 understand an increasing range of unsupported basic questions which ask for personal information
	6.2.3.1 understand an increasing range of unsupported basic questions on general and curricular topics
	6.2.4.1 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
	6.2.5.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
	6.2.6.1 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
	6.2.7.1 understand supported narratives, including some extended talk, on an increasing range of general and curricular topics
Speaking	6.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on an increasing range of general topics
	6.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
	6.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
	6.3.4.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
	6.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
	6.3.6.1 recount basic stories and events on a range of general and curricular topics
Reading	6.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
	6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
	6.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.4.4.1 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
	6.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
	6.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres

	6.4.8.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	6.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with support on a limited range of general and curricular topics
	6.5.2.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics
	6.5.3.1 write with support factual descriptions at text level which describe people, places and objects
	6.5.4.1 link without support sentences using basic coordinating connectors
	6.5.5.1 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
	6.5.6.1 use with some support appropriate layout at text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
	6.5.7.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
	6.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general with some accuracy
Use of English	6.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.2.1 use quantifiers many , much , a lot of ,a few on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.4.1 use determiners including any, no each, every on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.6.1 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns some, any, something, nothing anything on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.7.1 use simple perfect forms of common verbs to express what has happened [indefinite time] on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.8.1 use future forms “will” for predictions and “be going to” to talk about already decided plans on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.9.1 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.10.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.11.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.12.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.13.1 use prepositions to talk about time and location, use prepositions like to describe things and about to denote topic, use prepositions of direction to, into, out of, from, towards on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.14.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.15.1 use conjunctions so , if, when , where, before, after to link parts of sen-

	tences on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.16.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before / after clauses (with past reference)
	use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических теста для обучающихся 5 класса: нормативно-ориентированный и критериально-ориентированный. Тесты составлены с учётом возрастных особенностей обучающихся, их знаний и навыков.

- 1) нормативно-ориентированный тест содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы;
- 2) критериально-ориентированный тест состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

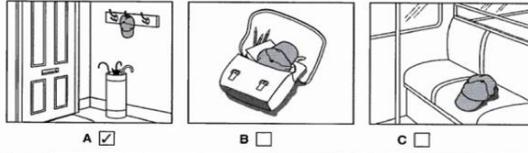
Таблица 10.2 – Образец диагностического теста для 7 класса (критериально-ориентированный)

Diagnostic Test 1
<u>Use the link for Listening:</u> https://drive.google.com/file/d/0B-JA3llfAwIleUxRU19nYW43MHM/view?usp=sharing&resourcekey=0-lApecuVJHphP_qkWePwBDg

Questions 1-7

There are seven questions in this part.
For each question there are three pictures and a short recording.
Choose the correct picture and put a tick (✓) in the box below it.

Example: Where is the girl's hat?



A B C

1 Where will the friends meet?



A B C

2 What has the girl forgotten to bring?



A B C

3 Which TV programme is on at 9 o'clock tonight?



A B C

4 How will the man book tickets for the show?



A B C

5 What will the man do this winter?



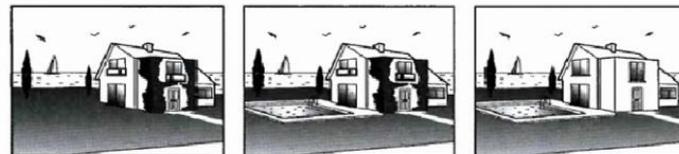
A B C

6 How does the man want the woman to help him?



A B C

7 Which house did the woman stay in?



A B C

<p>Reading</p> <p>JUST HOW GREAT ARE COMPUTERS?</p> <p>Millions of people now use computers regularly for many different things – communication, study, entertainment and so on. We often hear that computers have changed our lives for the better. But have they?</p> <p>Of course, computers are great, and have changed some people’s lives for the better. However, they can cause problems too. Many people who use computers a lot can get physical problems. They find that their eyesight gets worse, for example, if they look at the screen for too long. There can be injuries in computer users hands and arms from making the same movements thousands of times, as people do with keyboards and a mouse. People who have computers are always spending more time sitting down, and less time exercising, so many of them are becoming overweight.</p> <p>Other problems are psychological. One example is stress. Computers, the Internet and E-mail have made many people’s lives much faster. This can be very exciting, but it also means that people feel under a lot of pressure to do everything more quickly, which is stressful.</p> <p>Addiction is also a problem with more and more young people. Many people have become addicted to using the Internet and chat rooms. They can spend hours and hours in chat rooms and surfing the net, sometimes until very late at night. This means they cannot work or study properly and can have problems keeping friends.</p> <p>Some studies in the United States have suggested that young children and teenagers who spend many hours at computers can get lonely and even depressed.</p> <p>“Computers can be a really positive part of children’s lives. But parents and teachers need to help children learn to use computers in responsible and creative ways,” says teacher Jane Shields. “And children need to learn when it is time to log off and do something different”.</p>
<p>Mark the statements True or False or Not Given.</p> <p>Computers are great and changed all people’s lives for bad side.</p> <p>Many people who use computer can get physical exercise.</p> <p>When people use a computer, their eyesight get worse.</p> <p>People can injure their back while using computer.</p> <p>People who spend more time and do not do exercises can become overweight.</p> <p>Many people get used to Google website.</p> <p>Addiction cannot be a problem for young people.</p> <p>Young people spend many hours in chatting rooms.</p> <p>Young people and teenagers who spend many hours on computer can be happy and cheerful.</p> <p>10. The Special organization helps to use a computer in a useful way.</p>
<p>Writing</p> <p>My new school year resolutions use future tense will/going to. (Write 5 sentences)</p>

Таблица 10.3 – Образец диагностического теста для 7 класса (нормативно-ориентированный)

Diagnostic Test 2		
Grammar		
Complete the sentences. Circle the right answer: a, b or c.		
0.John ever eaten pizza?		
a. Have	b. Has	c. Did

1. Yousmoke in here.
a. must b. mustn't c. mustn't to
2. If it, we'll stay at home this afternoon.
a. will rain b. rains c. does rain
3. Whatyour sister like? – She's tall and pretty.
a. does b. are c. is
4. Ibuy these shoes because they're too expensive.
a. am not going to b. am going c. am going to
5. Yourespect your teachers.
a. shouldn't b. should c. should to
6. We have neverin the Mediterranean.
a. swam b. swum c. swim
7. Are you going to do your homework now? -
a. Yes, I do. b. Yes, I will. c. Yes, I am.
8. I don't have money.
a. many b. much c. some
9. Susan for her exams at the moment.
a. is studying b. studies c. studys
10. Don't eat that piece of cake. It's
a. me b. my c. mine

Vocabulary

Complete the sentences. Circle the right answer: a, b or c.

0. John likes listening music.
a. to b. the c. -
1. Mary, please go and your room.
a. tidy away b. tidy c. tidy up
2. My brother spends hours computer games.
a. playing b. playing on c. play with
3. It's very expensive to eat in England.
a. away b. out c. outside
4. I only eat banana for breakfast.
a. an b. some c. a
5. Curry is one of the most popular in Britain.
a. dishes b. courses c. recipes

6. I always the washing up at home.
a. make b. have c. do
7. We the shopping at the market every Saturday.
a. do b. make c. buy
8. We watch television because the programs are boring.
a. always b. often c. never
9. Do you well with your sister?
a. go on b. go out c. get on
10. I went to a fantastic party.....
a. last Saturday b. on last Saturday c. the last Saturday

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель урока, как образная модель ожидаемого результата учебной деятельности обучающихся, имеет первостепенное значение для организации учебного процесса. Постановка целей основывается на выявлении исходного уровня знаний обучающихся, определении лакунов в знаниях или недостаточности знаний, необходимых для последующего усвоения учебного материала, определении объема материала необходимого для успешного усвоения и определении конечного результата учебной деятельности, достижимого в пределах урочного времени. Залогом высоких результатов обучения является своевременность и тщательность этой работы.

В приведенной ниже таблице показаны цели обучения, выполняемые в ходе урока. Большинство целей учебной программы предмета «Английский язык» сформулированы по принципу спиральности, что дает возможность тренировать необходимые навыки в ходе урока.

Таблица 10.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 7 классе

7 класс	6 класс
Content	
7.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	6.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
7.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers	6.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
7.1.3.1 respect differing points of view	6.1.3.1 respect differing points of view
7.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others	6.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
7.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives	6.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
7.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing	6.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing

7.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion	6.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
7.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world	6.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	
7.2.1.1 understand longer sequences of supported classroom instructions	6.2.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
7.2.2.1 understand more complex supported questions which ask for personal information	6.2.2.1 understand an increasing range of unsupported basic questions which ask for personal information
7.2.3.1 understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics	6.2.3.1 understand an increasing range of unsupported basic questions on general and curricular topics
7.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics	6.2.4.1 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
7.2.5.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	6.2.5.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
7.2.6.1 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics	6.2.6.1 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
7.2.7.1 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular topics	6.2.7.1 understand supported narratives, including some extended talk, on an increasing range of general and curricular topics
Speaking	
7.3.1.1 provide basic information about themselves and others at discourse level on a range of general topics	6.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on an increasing range of general topics
7.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics	6.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
7.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics	6.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
7.3.4.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges	6.3.4.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
7.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics	6.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
7.3.6.1 recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics	6.3.6.1 recount basic stories and events on a range of general and curricular topics
Reading	
7.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics	6.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
7.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on	6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple

a limited range of general and curricular topics	texts on a limited range of general and curricular topics
7.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	6.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
7.4.4.1 read independently a limited range of short simple fiction and non-fiction texts	6.4.4.1 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
7.4.5.1 deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts -	6.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
7.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a growing range of general and curricular topics	6.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
7.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres	6.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres
7.4.8.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics	6.4.8.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	
7.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a growing range of general and curricular topics	6.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with support on a limited range of general and curricular topics
7.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics	6.5.2.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general topics
7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	6.5.3.1 write with support factual descriptions at text level which describe people, places and objects
7.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics	6.5.4.1 link without support sentences using basic coordinating connectors
7.5.5.1 link, with minimal support, sentences into coherent paragraphs using basic connectors on a growing range of familiar general topics	6.5.5.1 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
7.5.6.1 use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics	6.5.6.1 use with some support appropriate layout at text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
7.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a limited range of familiar general topics and some curricular topics	6.5.7.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
7.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy	6.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general with some accuracy
Use of English	
7.6.1.1 begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing	6.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun

times and location on a growing range of familiar general and curricular topics	phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.2.1 use quantifiers including more, little, few less, fewer not as many , not as much on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.2.1 use quantifiers many , much , a lot of ,a few on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.3.1 use common participles as adjectives and order adjectives correctly in front of nouns on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.4.1 use a variety of determiners including all, other on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.4.1 use determiners including any, no each, every on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.5.1 use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions_ on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.5.1 use questions, including tag questions to seek agreement, and clarify meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.6.1 use a variety of personal, demonstrative and quantitative pronouns including someone somebody, everybody , no-one on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.6.1 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns some, any, something, nothing anything on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.7.1 use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past with for and since on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.7.1 use simple perfect forms of common verbs to express what has happened [indefinite time] on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.8.1 use future form “will” to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.8.1 use future forms “will” for predictions and “be going to” to talk about already decided plans on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.9.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics	6.6.9.1 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.10.1 use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.10.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.11.1 use an increased variety of adverbs, including adverbs of degree too, not enough, quite , rather on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.11.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.12.1 use modal forms including mustn’t (prohibition) need (necessity) should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics	6.6.12.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.13.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument use prepositions before nouns and adjectives in	6.6.13.1 use prepositions to talk about time and location, use prepositions like to describe things and about to denote topic, use prepositions of direction to, into, out of,

common prepositional phrases on a growing range of familiar general and curricular topics	from, towards on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.14.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns, use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics	6.6.14.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.15.1 use conjunctions if , when, where, so, and, or, but, because , before, after to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.15.1 use conjunctions so , if, when , where, before, after to link parts of sentences on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.16.1 use subordinate clauses following think know believe hope, say, tell; use subordinate clauses following sure, certain; use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics	6.6.16.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before / after clauses (with past reference) use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Таблица 10.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Long-term plan unit: Hobbies and leisure	School: NIS PhM	
Date:	Teacher name:	
Grade: 7	Number present:	absent:
Theme of the lesson	Hobbies and leisure	
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	7.1.3.1 respect differing points of view 7.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics 7.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics 7.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics	6.1.3.1 respect differing points of view 6.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics 6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics 6.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
Lesson	All learners will be able to:	

objectives	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrate understanding of the text by answering some questions • Practice asking questions about their interests and hobbies <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construct questions with minor grammar mistakes and give simple answers • Complete most true/false reading tasks correctly • Answer most comprehension questions correctly <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construct questions independently without grammar mistakes and give relevant information to each question • Complete all the reading tasks without mistakes 	
Assessment criteria	Learners have met the learning objective (C3) if they can express their ideas, (R2) if they can complete reading tasks correctly, (S2) ask and answer special questions about their hobbies	
Value links	Collaborative work, respect to each other, academic honesty	
Cross curricular links	Physical education	
Use of ICT	-	
Intercultural awareness	Knowledge about sports in ancient Greece	
Previous learning	Vocabulary on the topic of Hobby and Present Simple tense	
Health and Safety	Everyday classroom precautions will ensure that safety measures are provided to prevent the exposure of electrical power cords	
PLAN		
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)	Resources
Beginning 2 min.	Lesson 1 Greeting students.	PPT presentation Slide 2
Middle	LOs are shown to the Ss, Ss are given one minute to write down their outcomes by the end of the lesson.	 <ul style="list-style-type: none"> * 7.C3 respect different points of view * 7.L4 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics * 7.R2 Understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics * 7.S2 Ask simple questions to get information about a growing range of general topics
5 min.	<p>Warming up: Vocabulary Quiz (I)</p> <p>Teacher informs the class that they are going to write a vocabulary quiz. T hands out papers to write 10 words, then T reads the explanations of the words aloud, Ss write down the words and /or their synonyms. T takes the papers with answers to check. Students get feedback in the end of the lesson.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. To be able to do, to have experience in doing something (to be skillful, to be handy, to be experienced) 2. to be involved with others in sports competitions (to take part in sport competitions) 3. to have an interesting hobby (to have an exciting hobby) 	<p>Paper for quiz</p> <p>Slide 4</p>  <ul style="list-style-type: none"> * 1. to be skillful, to be handy, to be experienced * 2. to take part in sport competitions * 3. to have an exciting hobby * 4. to do sport regularly * 5. to win * 6. to lose * 7. to collect * 8. to be interested in, to be fond of, to be keen on * 9. to go in for sports * 10. to have common interests

<p>15 min</p>	<p>4. to do sport at the same time every day, week, month (to do sport regularly) 5. to get first place at the finish (to win) 6. to fail to win (to lose) 7. to get (things) and bring them together as a hobby (to collect) 8. Synonyms of the verb “like” (to be interested in, to be fond of, to be keen on) 9. To do sport (to go in for sports) 10. To share interests (to have common interests)</p>	 <p>Listening</p>																								
<p>5 min</p>	<p>EITHER peer assessment OR teacher gives feedback</p> <p>Pre-listening Teacher shows Slide 5 and asks students to guess the theme of the listening</p> <p>Listening: Learners are given handouts with formative assessment for listening and discuss the learning objectives and success criteria with the teacher. Then they listen to the recording twice, and complete a multiple choice test.</p>	<p>https://drive.google.com/file/d/0B-JA3llfAwIIRm5iVG5KeTFYSVE/view?usp=sharing&resourcekey=0-w96SFQKCIM9D_3wxx4IEow</p>  <p>Present Simple</p> <p>What Where Why</p> <p>DOES</p> <p>In June Paul plays football? the team?</p> <p>play like a professional? the bus?</p> <p>DO</p> <p>you play like a professional? the bus?</p>																								
<p>10 min</p>	<p>1. Listen to the sentences and circle the right answer</p> <p>1. What is his favourite sport?</p> <p>a. tennis b. football c. rugby d. cycling</p> <p>2. Which sport does he hate?</p> <p>a. tennis b. football c. rugby d. cycling</p> <p>3. Which other activity does he like?</p> <p>a. walking b. horse-riding c. going to supermarkets d. going to the pictures</p> <p>4. Which other activity does he dislike?</p> <p>a. cycling b. horse-riding c. going to supermarkets d. going to the pictures</p> <p>Peer-assessment. (P) (b, a, d, c)</p>	 <p>Past Simple</p> <p>PAST SIMPLE QUESTIONS</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>I</td> <td>eat</td> </tr> <tr> <td>Singular</td> <td>you</td> <td>buy</td> </tr> <tr> <td></td> <td>he</td> <td>teach</td> </tr> <tr> <td></td> <td>she</td> <td>swim</td> </tr> <tr> <td></td> <td>it</td> <td>take</td> </tr> <tr> <td>Plural</td> <td>you</td> <td>write</td> </tr> <tr> <td></td> <td>we</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>they</td> <td></td> </tr> </table>		I	eat	Singular	you	buy		he	teach		she	swim		it	take	Plural	you	write		we			they	
	I	eat																								
Singular	you	buy																								
	he	teach																								
	she	swim																								
	it	take																								
Plural	you	write																								
	we																									
	they																									

15 min	<p>Post-listening: (P,W) Learners discuss hobbies they like and dilsike. Teacher repeats Present Simple, Past Simple tens- es.</p>	 <ul style="list-style-type: none"> * 1. What is your hobby? * 2. How did you become interested in this hobby? * 3. What things do you need to do this hobby? * 4. How long did you do it? * 5. Why do you enjoy it?
25 min	<p>Speaking Teacher shows a Slide with questions about hobbies on the board. Learners practice asking and answer- ing questions in pairs.</p>	
3 min	<p><i>1. What is your hobby?</i> <i>2. How did you become interested in this hobby?</i> <i>3. What things do you need to do this hobby?</i> <i>4. How long did you do it?</i> <i>5. Why do you enjoy it?</i></p> <p>Teacher MAY ask learners to present their dialogue to the class OR ask learners to write their own ques- tions following the rules of Simple tenses Teacher makes notes about students' dialogues.</p>	
Lesson 2		
<p>Reading Teacher hands out Ss reading tasks, Ss read the text and do the tasks.</p>		
<p>Task 1. Read the text and do the following tasks.</p>		
<p>What do you do in your free time? Lots of people watch TV or use the internet. Most people in the world watch at least one TV show a day. Websites like Facebook have millions of people using them every day. But what do you think people in ancient times did when there was no TV and no internet? What did they do in their free time?</p> <p>People in ancient Rome loved going to the baths. There were usually cold, hot and warm baths. There were pub- lic swimming pools too. They were big rooms and were usually full of people. This is where Romans went to relax and talk with their friends.</p> <p>Romans also liked to watch chariot racing. The chariots had two or four wheels and were pulled by horses. The races were very exciting because they were very fast and there were lots of crashes.</p> <p>One of the Romans' favourite activities was watching gladiators fight. They fought in big stadiums like the Coliseum. Gladiators were usually prisoners or slaves who had to fight. Good gladiators became really famous but most of them were killed when they were fighting.</p> <p>In ancient Greece, people used to do a lot of sport. The first Olympic Games were 2800 years ago in Greece. There was only one race and all of the athletes were men. Women couldn't even go to watch the race because the men didn't wear clothes.</p>		
<p>Answer True or False. 1. Ancient Romans loved to watch TV. _____</p>		

	<p>2. Chariot racing was exciting. _____</p> <p>3. Women in ancient Greece used to watch men race. _____</p> <p>4. The first Olympics were in Rome. _____</p> <p>5. People used to take baths with their friends. _____</p> <p>B : Answer Yes or No. (Write short answers correctly, please.)</p> <p>1. Did women take part in the first Olympics? _____</p> <p>2. Were all gladiators famous? _____</p> <p>3. Did Greek athletes wear clothes? _____</p> <p>4. Were there lots of people in the roman baths? _____</p> <p>C: Answer the questions. (Write full sentences, please.)</p> <p>1. What did Romans do at the bath house?</p> <p>2. How many sports were there in the first Olympic Games?</p> <p>3. What happened to most gladiators?</p> <p>Speaking Ss make up 2-3 wh-questions about hobbies, speak to their peers about hobbies during 3-4 minutes, ask questions and give answers.</p> <p>Ss compare their expectations about lesson outcomes with what they've done at the lesson</p>	
--	---	--

Таблица 10.6 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Long-term plan unit: 7.1B Communication and Technology	School:	
Date:	Teacher name:	
Grade: 7	Number present:	
Theme of the lesson	Computer games	
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	7.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing 7.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics 7.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics	6.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing 6.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics 6.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics 6.2.7.1 understand supported narra-

	7.2.7.1 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular 7.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range	tives including some extended talk, on a range of general and curricular topics 6.4.2.1 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
Lesson objectives	All learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> Recall the topical vocabulary from previous lesson; Complete the listening tasks; Use comparative adjectives in their speech 	
	Most learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> Recall most of the topical vocabulary from previous lesson; Complete most of the listening task; Understand general information while listening tasks; Explain rules how to use comparative adjectives 	
Assessment criteria	Some learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> Recall all the topical vocabulary from previous lesson; Complete the whole listening tasks on his/her own; Understand general and specific information while reading the text; Explain how to use irregular comparative adjectives 	
Assessment criteria	Learners have met the learning objective, if the can: (C7) - if they can clearly express their ideas, (L8) if they can complete listening tasks correctly, (S3, S7) present their opinion about computer games using key words	
Value links	Tolerance, academic honesty, collaboration	
Cross curricular links	ICT	
Use of ICT	Projector or Smart board for showing a presentation	
Intercultural awareness	Origin of some words that are borrowed in their Mother tongue	
Kazakh culture	New technologies used in modern Kazakhstan	
Previous learning	Present/past simple tenses, question construction	
Health and Safety	Everyday classroom precautions will ensure that safety measures are provided to prevent the exposure of electrical power cords	
Plan		
Planned timings	Planned activities	Resources
5 min.	<p style="text-align: center;">1st lesson</p> <p>Greeting Students and teacher greet each other.</p> <p>Teacher introduces lesson and learning objectives.</p> <p>Checking homework. Teacher checks what was given at the previous lesson. (it's up to the teacher)</p>	PPT

15 min

Warm up: Teacher informs students that they are going to sing a song about technology. (W)

T-E-C-H-N-O-L-O-G-Y, technology!
CDs, DVDs, and mobile phones.

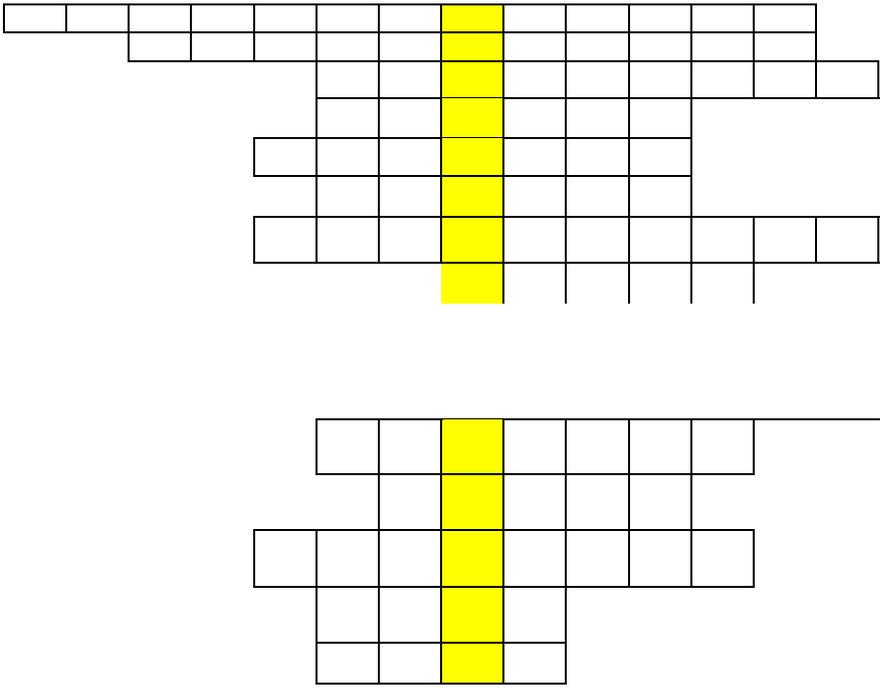
10 min

Computers and laptops in every home.
It's in your school, it's in your street.
It's over your head, it's under your feet.
There's no doubt about it.
We can't live without it.
My grandma could live without it.
But I can't live without it.
You have to be smart, all you boys and girls.
You have to be smart, it's a digital world.
Everywhere you go everything you see.
It's all around you, it's all around me.
T-E-C-H-N-O-L-O-G-Y, technology!
T-E-C-H-N-O-L-O-G-Y, technology!

<https://www.youtube.com/watch?v=AlxzkYSwg0>

Lead-in: students guess the topic of the lesson solving the crossword "Computer games"(I). Whole class assessment

10 min



https://eslholidaylessons.com/09/national_video_games_day.html

1. Exchanging information by talk, gestures or writing
2. Modern, new ...
3. You need it to make videos, films
4. Portable computer
5. Final score
6. You need it to watch TV
7. Handy, skillful (synonym)
8. Your parents and grandparents used it to listen to music and news
9. ... photo frame
10. To win/ to lose a ...

	<p>11. a winner 12. bigger than a smartphone but small than a notebook 13. CD, DVD, hard, floppy ...</p> <p><i>Answers: communication, technology, camcorder, laptop, result, satnav, experience, radio, digital, match, champion, tablet, disc</i> Key words: COMPUTER GAMES</p> <p>Pre-listening Vocabulary work: 1. Teacher explains the meaning of unknown words from the listening task.</p> <p>Match the following phrases from the article.</p>													
13 min	<p>Paragraph 1</p> <table border="0"> <tr> <td>1. one of the world's</td> <td>a. on this day</td> </tr> <tr> <td>2. you can go crazy playing</td> <td>b. for your health</td> </tr> <tr> <td>3. tell people you can't see them</td> <td>c. from yesteryear</td> </tr> <tr> <td>4. a marathon session</td> <td>d. biggest hobbies</td> </tr> <tr> <td>5. all the popular video games</td> <td>e. with fellow gamers</td> </tr> <tr> <td>6. video games can be bad</td> <td>f. your favourite games</td> </tr> </table>	1. one of the world's	a. on this day	2. you can go crazy playing	b. for your health	3. tell people you can't see them	c. from yesteryear	4. a marathon session	d. biggest hobbies	5. all the popular video games	e. with fellow gamers	6. video games can be bad	f. your favourite games	
1. one of the world's	a. on this day													
2. you can go crazy playing	b. for your health													
3. tell people you can't see them	c. from yesteryear													
4. a marathon session	d. biggest hobbies													
5. all the popular video games	e. with fellow gamers													
6. video games can be bad	f. your favourite games													
7 min	<p>Paragraph 2</p> <table border="0"> <tr> <td>1. For those that</td> <td>a. of devices</td> </tr> <tr> <td>2. interaction with</td> <td>b. and love today</td> </tr> <tr> <td>3. played on all kinds</td> <td>c. a console</td> </tr> <tr> <td>4. The player controlled a</td> <td>d. operated video game</td> </tr> <tr> <td>5. The first coin-</td> <td>e. don't know</td> </tr> <tr> <td>6. the classics we know</td> <td>f. dot on a screen</td> </tr> </table> <p>2. T. asks learners to complete jumbled words to check students' spelling. 3. Ss match the following phrases from the article.</p>	1. For those that	a. of devices	2. interaction with	b. and love today	3. played on all kinds	c. a console	4. The player controlled a	d. operated video game	5. The first coin-	e. don't know	6. the classics we know	f. dot on a screen	
1. For those that	a. of devices													
2. interaction with	b. and love today													
3. played on all kinds	c. a console													
4. The player controlled a	d. operated video game													
5. The first coin-	e. don't know													
6. the classics we know	f. dot on a screen													
15 min	<p>Paragraph 1</p> <ol style="list-style-type: none"> the world's biggest <u>boshbei</u> a <u>ealpsi</u> day go <u>czrya</u> <u>eussnl</u> you want to play <u>lpuraop</u> video games graphics-<u>kapedc</u> games <p>Paragraph 2</p> <ol style="list-style-type: none"> an <u>coiteelnr</u> game a console or <u>tbnutso</u> The <u>iateerls</u> known video game <u>sduileatm</u> a missile 													
5 min														

11. ptal ahead
12. The feurut of video games

Lesson 2

While-listening:

Gap-filling: Students put the words into the gaps in the text.

MCQ: Students put the correct words from this table into the article. (I).

Students check each other's works. Peer-assessment.

Playing video games is (1) ____ of the world's biggest hobbies. It only seems right, therefore, that there is a special day to celebrate it. National Video Games Day is the one day of the year you can (2) ____ crazy playing your favourite games. It's OK to tell people you can't see them on this day, (3) ____ you want to play with them. In fact, what (4) ____ way to spend National Video Games Day than in a marathon session with fellow gamers. Video Games Day celebrates all the popular video games (5) ____ yesteryear, like Pac Man and Space Invaders, to today's graphics-packed games on PlayStations, Nintendo consoles and Microsoft's X-Box. Be careful (6) ____, playing too many video games can be bad for your health.

For (7) ____ that don't know, a video game is an electronic game that involves interaction with a console or buttons, and a screen. Video games used to be played only on televisions or arcade game screens, but now they are played on all (8) ____ of devices, including computers. The earliest (9) ____ video game was the "Cathode Ray Tube Amusement Device" in 1947. It was very simple. The player controlled a dot on a screen that simulated a missile (10) ____ at targets. The first coin-operated video game arrived in 1971. It was called Computer Space and was in black and white. Technology soon (11) ____ ahead to produce the classics we know and love today. The future of video games is sure to be (12) ____ exciting as the games themselves.

Put the correct words from this table into the article.

1. (a) some (b) among (c) one (d) belong
2. (a) go (b) come (c) have (d) do
3. (a) useless (b) until (c) unless (d) unreal
4. (a) good (b) best (c) bettering (d) better
5. (a) by (b) from (c) at (d) in
6. (a) though (b) through (c) throughout (d) thought
7. (a) them (b) they (c) those (d) these
8. (a) kindly (b) kinds (c) kindness (d) kind
9. (a) known (b) knowing (c) knows (d) knew
10. (a) fires (b) fired (c) fire (d) fiery
11. (a) leaping (b) leaps (c) leap (d) leapt
12. (a) much (b) some (c) by (d) as

Post-listening: (reading+listening)

Students put the text back together which was in the listening task.

Number these lines in the correct order (I). Peer-assessment.

Students read the text aloud, T monitors and corrects. If it is necessary students listen 3rd time viewing the text. Whole-class discussion.

Put the words into the gaps in the text.

Playing video games is _____ of the world's biggest hobbies. It only seems right, therefore, that there is a special day to _____ it. National Video Games Day is the one day of the year you can go _____ playing your favourite games. It's OK to tell people you can't see them on this day, _____ you want to play with them. In fact, what better way to spend National Video Games Day than in a marathon _____ with fellow gamers. Video Games Day celebrates all the popular video games from _____, like Pac Man and Space Invaders, to today's graphics-_____ games on PlayStations, Nintendo consoles and Microsoft's X-Box. Be careful though, playing too many video games can be bad for your _____.

*crazy
session
one
packed
unless
health
celebrate
yesteryear*

For those that don't _____, a video game is an electronic game that involves interaction with a console or _____, and a screen. Video games used to be played only on televisions or arcade game screens, but now they are played on all kinds of _____, including computers. The earliest _____ video game was the "Cathode Ray Tube Amusement Device" in 1947. It was very simple. The player controlled a _____ on a screen that simulated a missile fired at targets. The first _____-operated video game arrived in 1971. It was called Computer Space and was in black and white. Technology soon _____ ahead to produce the classics we know and love today. The _____ of video games is sure to be as exciting as the games themselves.

*dot
leapt
know
devices
future
buttons
known
coin*

Number these lines in the correct order.

- () packed games on PlayStations, Nintendo consoles and Microsoft's X-Box. Be careful
- (**I**) Playing video games is one of the world's biggest hobbies. It only seems right, therefore, that there is a special
- () to tell people you can't see them on this day, unless you want to play with them. In fact, what better way to spend
- () fired at targets. The first coin-operated video game arrived in 1971. It was called Computer Space and was in black and
- () though, playing too many video games can be bad for your health.

	<p>() are played on all kinds of devices, including computers. The earliest known video game was the "Cathode Ray Tube Amusement Device" in 1947. It was very simple. The player controlled a dot on a screen that simulated a missile</p> <p>() National Video Games Day than in a marathon session with fellow gamers. Video Games Day celebrates all love today. The future of video games is sure to be as exciting as the games themselves</p> <p>() day to celebrate it. National Video Games Day is the one day of the year you can go crazy playing your favourite games. It's OK</p> <p>() For those that don't know, a video game is an electronic game that involves interaction with a console or buttons, and a screen. Video games used to be played only on televisions or arcade game screens, but now they the popular video games from yesteryear, like Pac Man and Space Invaders, to today's graphics-white. Technology soon leapt ahead to produce the classics we know and</p> <p>Reflection Ask each student to think and share (write on the sticker) which activity helped them to improve their skills and what was difficult and what they have learnt.</p>	
--	---	--

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

При изучении курса за 7 класс невозможно интегрировать следующие цели за курс 6 класса, указанные в следующей таблице:

Таблица 10.7 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

Grade 6	
Use of English	6.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.2.1 use quantifiers many , much , a lot of ,a few on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.10.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.11.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics
	6.6.12.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics

	6.6.16.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before / after clauses (with past reference); use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics
--	--

При отработке неинтегрируемых целей система должна включать следующие виды деятельности:

- помощь в планировании учебной деятельности (планирование повторения и выполнения минимума упражнений для ликвидации пробелов, алгоритмизация учебной деятельности по анализу и устранению типичных ошибок);
- ополнительное инструктирование в ходе учебной деятельности;
- стимулирование учебной деятельности (поощрения, создание ситуаций успеха, побуждение к активному труду и др.);
- контроль за учебной деятельностью (более частый опрос обучающихся, проверка всех заданий и активизация самоконтроля в учебной деятельности и др.).

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

Таблица 10.8 – График консультаций организуемых перед новой темой (изучение неинтегрируемых целей обучения)

№	Theme	Strands/Learning objectives	Hours	Date
Module1- Our Class				
1	My brother wants to study English. /verbs + -ing form /to- infinitive / countable and uncountable nouns	6.2.6.1- deduce meaning from context in supported extended talk on a range of general and curricular topics 6.5.3.1- write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics; 6.6.15.1 - use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns; use meaning and extend understanding; infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics 6.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics		перед новой темой
Module 2- Helping & Heroes				
2	The museum was visited last Sunday. Passive form Prepositions of movement p.21	6.5.2.1- write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics;		перед новой темой

	quantifiers many , much , a lot of ,a few	6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.2.1 use quantifiers many , much , a lot of ,a few on a limited range of familiar general and curricular topics		
Module 3 - Our Countryside				
3	I've lived here since 2002 Present Perfect vs Past Simple There is/ are- It isp. 33 ex. 5,6 p.23 WB	6.2.5.1- understand most specific information and detail of supported, extended talk on a range general and curricular topics; 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.11.1-use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.11.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics		перед новой темой
Module 4- Drama & Comedy				
4	He was watching TV when the phone rang. Past Simple vs Past Continuous; Past Simple vs Present Perfect p. 44- 45 Variety of adjectives	6.2.5.1- understand most specific information and detail of supported, extended talk on a range general and curricular topics 6.3.8.1 - recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics 6.5.3.1- write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics; 6.6.7.1 - use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past [with for and since] on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.3.1 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics		перед новой темой
Module 5 – Our health				
5	Health rules The modal verb “have to” Must/mustn’t; can(‘t)/could- may/	6.1.1.1- use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups; 6.3.7.1- use appropriate subject-specific		перед новой темой

	might-should(n't)- ought(n't) to pp. 56-57	vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics 6.5.7.1- use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics; 6.6.1.1- begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.13.1- use modal forms including, mustn't (prohibition), need (necessity), should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics; 6.6.10.1 use be/look/sound/feel/taste/smell like and use be made on a limited range of familiar general and curricular topics		
Module 6 – Travel & Holidays				
6	Discussing holiday plans “Will” and “be going to”/ affirmative and interrogative p. 68-69 ex.1,2 p. 46 WB	6.3.3.1- give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics; 6.4.5.1- deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts; 6.6.8.1 - use future form will to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.11.1 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time: last week, yesterday on a limited range of familiar general and curricular topics		перед новой темой
Module 7- Reading for pleasure				
7	The Grove of the Dancing Birches <i>Determines: other/another/ all and any</i> p. 82-83	6.4.8.1-use independently familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding 6.4.9.1-recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics 6.5.4.1-write with some support topics with some paragraphs to give basic personal information;		перед новой темой
8. Our Neighbourhood				
8	Astana is visited by millions of tourists every year.	6.5.9.1- punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some ac-		перед новой темой

	Passive Forms (Present Simple & Past Simple)	curacy 6.6.9.1- use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.12.1 use might may could to express possibility on a limited range of familiar general and curricular topics		
Module 9 Transport				
9	He likes fast cars, doesn't he? Question tags Relative pronouns/ defining relative clauses	6.2.3.1- understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics 6.3.2.1- ask simple questions to get information about a growing range of general topics; 6.6.5.1- use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions on a growing range of familiar general and curricular topics; 6.6.17.1- use subordinate clauses following think know believe hope, say, tell; use subordinate clauses following sure, certain; use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics 6.6.16.1 use if clauses (in zero conditionals), use where clauses use before / after clauses (with past reference); use defining relative clauses with which who that where to give details on a limited range of familiar general and curricular topics		перед новой темой

Таблица 10.9 – График консультаций организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы)

№	Темы	Неинтегрированные цели обучения	Сроки
1.	Listening	4.1.5.1 identify initial, middle and final phonemes and blends	Осеннее каникулярное время
		4.1.9.1 recognise words that are spelt out from a limited range of general and curriculum topics	
		4.1.10.1 recognise words similar to words in student native language	
2.	Writing	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information.	Осеннее каникулярное время
3.	Speaking	4.2.4.1 respond to questions on an increasing range of general and some cur-	Зимнее каникулярное время

		ricular topics	
		4.2.5.1 pronounce an increasing range of words, short phrases and simple sentences intelligibly	
4.	Writing	4.4.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information.	Зимнее каникулярное время
6.	Use of English	4.5.9.1 use common simple present forms, including short answer forms and contractions, to give personal information and talk about habitual actions, facts and future timetabled events continue to use common past simple forms [regular and irregular] to describe actions and feelings and narrate simple events including short answer forms and contractions	Весеннее каникулярное время

Предупредить и ликвидировать пробелы в знаниях обучающихся – одна из важнейших составляющих в работе педагога, и неудовлетворительное качество этой работы ведет к накоплению у обучающихся пробелов в знаниях до той степени, когда их устранение становится для школьника практически невозможным, и он переходит в разряд стабильно неуспевающих. При этом обучающемуся практически невозможно освоить новый материал, в основе которого лежат знания и умения по уже пройденным темам.

Летние школы создаются, чтобы ликвидировать пробелы, образовавшиеся у обучающихся за учебный год.

Для устранения пробелов за курс 7 класса в рамках работы Летней школы учителям английского языка предоставляется право выбора лексической или грамматической темы с учетом языковых потребностей обучающихся. При повторном изучении тем учителям английского языка следует уделять особое внимание развитию коммуникативной компетенции обучающихся.

Таблица 10.10 – Сложные цели по учебному предмету «Английский язык» в 7 классе

7h grade	
Listening:	understand the main points, most specific information, and most of the detail of an argument in extended talk with little support; understand some of the implied meaning in extended talk with little support; understand opinion of the speaker(s) in supported extended talk; understand typical features at word, sentence and text level of a limited range of spoken genres; understand narratives with support on a wide range of topics.
Speaking:	- use formal and informal registers in their talk on a limited range of topics; ask complex questions; express an opinion at sentence and discourse level on a growing range of topics; respond with limited flexibility at both sentence and discourse level to unexpected com-

	ments; interact with peers to negotiate, agree and organise priorities; link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level; recount some extended stories and events on a growing range of topics.
Reading:	understand the main points in texts, specific information and detail in texts; understand the detail of an argument, including some extended texts; read and understand extended fiction and non-fiction texts; understand the attitude or opinion of the writer; recognize inconsistencies in argument in short, simple texts.
Writing:	write with moderate grammatical accuracy; use with some support style and register appropriate to a limited variety of written genres; write coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres; use punctuation in written works at text level with some accuracy.

Таблица 10.11 – Образец программы Летней школы

№	Unit	Theme	Strands/Learning objectives	Hours	Date
1	Natural Disasters	Reading & Speaking Looking at natural disasters in Kazakhstan and around the world	7.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics 7.S7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics 7.S8 recount some extended stories and events on a growing range of general and curricular topics	1	
2		Use of English Present & Past Continuous Tenses	7.UE10 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous on a range of familiar general and curricular topics 7.C6 organize and present information clearly to others	1	
3	Healthy Habits	Reading & Speaking Discussing healthy habits and healthy living and learning about the food pyramid	7.R9 recognize inconsistencies in argument in short, simple texts on a limited range of general and curricular subjects 7.S7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics	1	
4		Use of English	7.UE17 use if / unless in first condi-	1	

		Using the first conditional and subordinate clauses to discuss healthy living	tional clauses, use defining relative clauses with which who that where on a wide range of familiar general and curricular topics		
5		Writing Writing a short paragraph of an essay about their family' eating habits	7.W4 use with some support style and register appropriate to a limited variety of written genres on general and curricular topics 7.W6 link with little or no support, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics	1	
6	Clothes and Fashion	Reading & Speaking Talking about shopping and shopping facilities	7.R5 deduce meaning from context in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics 7.R6 recognize the attitude or opinion of the writer on a range of unfamiliar general and curricular topics 7.S7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics	1	
7		Use of English Using the passive voice writing a description of a person	7.UE9 use appropriately a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms on a range of familiar general and curricular topics	1	

11. Учебный предмет «Английский язык», 8 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – АВ2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:

- общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;
- понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;
- поддержание беседы о повседневных житейских делах;
- понимание важной информации из простых текстов;
- написание простых писем личного характера;

- наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;
- приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование английского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 8 классе:

- проявление позитивного отношения к английскому языку и культуре;
- уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 8 классе:

- повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством английского языка.

Развивающий аспект в 8 классе:

- развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению английского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

- работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

- изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;

- распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

- использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации,

делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [9]

Работа по выявлению и устранению пробелов в знаниях обучающихся – одна из наиболее актуальных задач обучения иностранному языку. Важным этапом в изучении учебного предмета «Английский язык» в 8 классе является использование полученных знаний в предыдущем году. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Английский язык» для 7 класса основного среднего уровня образования.

Таблица 11.1 – Цели обучения в учебной программе 7 класса среднего уровня образования

Content	7.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
	7.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers

	7.1.3.1 respect differing points of view
	7.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
	7.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
	7.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	7.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
	7.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	7.2.1.1 understand longer sequences of supported classroom instructions
	7.2.2.1 understand more complex supported questions which ask for personal information
	7.2.3.1 understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics
	7.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics
	7.2.5.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
	7.2.6.1 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics
	7.2.7.1 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular topics
Speaking	7.3.1.1 provide basic information about themselves and others at discourse level on a range of general topics
	7.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics
	7.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics
	7.3.4.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
	7.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics
	7.3.6.1 recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	7.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
	7.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
	7.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	7.4.4.1 read independently a limited range of short simple fiction and non-fiction texts
	7.4.5.1 deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts -
	7.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a growing range of general and curricular topics
	7.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
	7.4.8.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics
Writing	7.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a growing range of general and curricular topics
	7.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and

	experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics
	7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics
	7.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics
	7.5.5.1 link, with minimal support, sentences into coherent paragraphs using basic connectors on a growing range of familiar general topics
	7.5.6.1 use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
	7.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a limited range of familiar general topics and some curricular topics
	7.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy
Use of English	7.6.1.1 begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.2.1 use quantifiers including more, little, few less, fewer not as many , not as much on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.3.1 use common participles as adjectives and order adjectives correctly in front of nouns on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.4.1 use a variety of determiners including all, other on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.5.1 use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.6.1 use a variety of personal, demonstrative and quantitative pronouns including someone somebody, everybody , no-one on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.7.1 use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past with for and since on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.8.1 use future form “will” to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.9.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics
	7.6.10.1 use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.11.1 use an increased variety of adverbs, including adverbs of degree too, not enough, quite , rather on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.12.1 use modal forms including mustn’t (prohibition) need (necessity) should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics
	7.6.13.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a growing range of familiar general and curricular topics
	7.6.14.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns, use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics
	7.6.15.1 use conjunctions if , when, where, so, and, or, but, because , before, after to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics

7.6.16.1 use subordinate clauses following think know believe hope, say , tell, use subordinate clauses following sure, certain: . use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics
--

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых - выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй - критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Таблица 11.2 – Образец диагностического теста для 8 класса (нормативно-ориентированный)

Diagnostic test 1	
<i>Part I</i>	
<i>Use the correct form of the words in brackets or add the missing elements. When you have finished, compare your answers with the answer key. You get 1 point for each correct answer.</i>	
1	I went into the room to see what the girls (do) there.
2	We don't get on well. He never (listen) to me.
3	The conference begins _____ 15 October.
4	We will go to the mountains when it (get) warmer.
5	She (not come) back from Australia yet.
6	Don't shout! Your brother (sleep) concentrate.
7	Would you mind (turn off) the radio? It's difficult to
8	If I were you I (stay) at home. The streets are dangerous at night.
9	This work is (bad) than what you did last week.
10	The castle (build) in XV century.
11	He speaks English well. So _____ his wife.
12	The play (finish) by the time we got to the theatre.
13	He didn't know how to get there so he stopped (ask) the way.
14	"Where is he?" She wondered _____.

15	I can rely on my friend. We always help_____.
16	This time next week we (sunbathe) on the beach. 17 “When (he start) working here?” “In 2009.”
18	George said he (visit) us soon.
19	This is the house _____ he was born.
20	She is _____ good at mathematics as her brother.
21	“ How about (go) to the cinema?” “Sounds great.”
22	That’s (boring) book I’ve ever read.
23	Neither Susan_____ Peter phoned us. We were really worried.
24	This is a story of three (woman): Brenda, Mandy and Allie.
25	I wish I (speak) Chinese. It would be much easier to find an interesting job!

Part II

Choose the option which best completes each of the following sentences. When you have finished, compare your answers with the answer key. You get 1 point for each correct answer.

1 “Pass the sugar, will you?” „ _____ .”

a) Please. b) Here you are. c) Help yourself to it.

2 The weather wasn’t _____ to go for a walk so they decided to stay at home.

a) too good b) good enough c) so good

3 She’s never met _____ friendly people before.

a) such b) that c) so 4

Mr Brown _____ forty cigarettes a day.

a) used to smoke b) used to smoking c) uses to smoke

5 We are _____ into our new flat next month.

a) arriving b) entering c) moving

6 John _____ every day after school.

a) gets riding b) goes on a bike c) goes cycling

7 I’m sure the book _____ into Polish soon.

a) will be translated b) will translate c) was translated

8 They’ve had this house _____ twenty years.

a) from b) for c) since

9 Let me _____ what happened.

a) to explain b) that I explain c) explain

10 We were all very _____ when we saw her new boyfriend.

a) surprised b) surprising c) surprise

11 Don’t give the waiter a _____. The service was very slow.

a) bill b) money c) tip

- 12 Look at _____ ! Why are they so dirty?
a) themselves b) them c) their
- 13 Could you buy _____ bread on the way home?
a) a b) any c) some
- 14 Who _____ to do that?
a) wants b) does want c) want
- 15 She won the world championship _____ she was just 18.
a) despite b) although c) in spite
- 16 “Are you going abroad this summer?” “I _____ go to Spain, I’m not sure yet.”
a) may b) can c) should
- 17 She is really _____ on ballet.
a) keen b) fond c) interested
- 18 You _____ write the report today. The deadline is May 26th.
a) mustn’t b) haven’t to c) don’t have to
- 19 This is not my car. It’s my _____ ; they bought it last week.
a) parents’ b) parents c) parent’s
- 20 “This suitcase is very heavy.” “_____ you.”
a) I’m going to help b) I’m helping c) I will help English
- 21 She went to a job _____ last week but she didn’t get the job.
a) search b) interview c) talk
- 22 I’ve lent him some money. He must _____ by next Saturday.
a) pay back it b) pay it back c) pay it back me
- 23 Don’t buy this dress. It doesn’t _____ you. It’s too small.
a) fit b) go with c) suit
- 24 I didn’t know you wanted _____ Robert to your party.
a) that I invite b) me to invite c) that I invited
- 25 Can you play the music _____ ? Our neighbours are going to call the police!
a) quieter b) quietlier c) more quietly

Answer key

Part I

1 were doing
2 listens
3 on
4 gets
5 hasn’t come

14 where he was
15 each other
16 will be sunbathing
17 did he start
18 would visit

6 is sleeping 7 turning off 8 would stay 9 worse 10 was built	20 as 21 going 22 the most boring 23 nor	19 where 11 does 12 had finished 13 to ask	24 women 25 spoke									
Part II												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
b	b	a	a	c	c	a	b	c	a	c	b	c
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
a	b	a	a	c	a	c	b	b	a	b	c	
The number of points indicates the following level of language proficiency: 20 - 35 points A2 36 - 50 points B1												

Таблица 11.3 – Образец диагностического теста для 8 класса (критериально-ориентированный)

Diagnostic test 2		
Listen to the four short dialogues. https://learnenglish.britishcouncil.org/sites/podcasts/files/LearnEnglish-Listening-A2-Four-conversations.pdf		
Task 1		
Match the topics (1–4) with the conversations (a–d).		
Topic	Conversation	
1.	An old photo	a. Conversation A
2.	A university project	b. Conversation B
3.	A holiday	c. Conversation C
4.	A work interview	d. Conversation D
Task 2		
Are the sentences true or false?	True	False
1. (Conversation A) The woman was in the interview for 15 minutes		
2. (Conversation A) The woman thinks she is going to get the job.		
3. (Conversation B) The woman was trying to look at art.		
4. (Conversation B) The woman is thinking about not taking photos on holiday any more.		
5. (Conversation C) The man and the woman grew up in the same family.		
6. (Conversation C) The girl had an older boyfriend at school.		
7. (Conversation D) The man is not in the group		

because the others don't like his work.		
8. (Conversation D) The man needs to find another group.		
Answers:		
Task 1 1. c 2. d 3. b 4. a		
Task 2 1. False 2. True 3. True 4. True 5. True 6. False 7. False 8. True		
Transcript		
A		
Man: How did it go?		
Woman: Umm, I think it went quite well. I did a lot of research and prepared a lot. I was in there for ... I don't know ... half an hour?		
Man: And? What did they say?		
Woman: Nothing much. At the end I asked them, 'What happens now?', and the woman said, 'We'll call you back with news in three or four days.'		
Man: Really?		
Woman: Yeah, I think I've got the job. There weren't a lot of other people there. I was the only interview that day, you know?		
Man: Well, good luck with it.		
B		
Man: Anyway, you were saying ...		
Woman: Oh, yeah, um ... let's see. Yes, so I was in the museum and there were, I don't know, a hundred people waiting to get into the room. Finally, I got in, and I tried to see the Mona Lisa but I couldn't look at it.		
Man: Why not?		
Woman: Because the room was filled with people taking photographs of it!		
Man: Oh, right.		
Woman: Yes! And selfies.		
Man: Wait a minute. You can take photos while you're in there?		
Woman: Yes, but you can't use flash. I don't know ... Why do we take photos of everything we see when we travel?		
Man: I know. And we never look at the photos after.		
Woman: Exactly! I'm tired of always taking photos. I don't feel I'm enjoying things.		
C		
Man: Who took this?		
Woman: I can't remember. Hmmm ...		
Man: What am I doing?		
Woman: You're sitting on the sofa, watching TV and eating chocolates. Nothing changes!		
Man: Ha! Very funny. You look very young, though.		
Woman: I know. Look at my hair – it was so long!		
Man: Mine too, look at me! Hey ... I think I know who took this photo.		
Woman: Umm ... who? Was it Dad?		
Man: No, it wasn't Dad or Mum. Do you remember Barry?		
Woman: No.		
Man: Yes, YES! You do remember. Barry, your boyfriend at high school. You were seventeen and he was sixteen and he was so very polite: 'Hello, I'm Barry. It's very nice to meet you ...'		
Woman: Stop it! He was nice.		
Man: Yeah, well, he took the photo.		

D

Woman: Let's see. OK. I'm glad we could talk about this. It's not easy to say.

Man: What?

Woman: Well, you're not in our group – for the class project.

Man: What do you mean? You know I'm always in a group with you.

Woman: I know. It's just that this time ... this time we made the group differently and because you were late ...

Man: I see. You don't want me in the group?

Woman: No, no. It isn't that. It's that we've already made the group, see? There's four of us already.

Man: So? We can't be a group of five?

Woman: Well, the teacher said four people per group.

Man: Oh.

Woman: It's not about you or your work or anything like that. It's ... errrr ... well, we already have the group.

Man: So I have to find another group.

Woman: I'm sorry

Task 1. Choose one out of three:

1. I have disco classes _____

On Sunday afternoons / in Sunday afternoons / at Sunday afternoons

2. She _____ dinner with us last tuesday.

hadn't / no had / didn't have

3. I wanted a navy blue bag, but they only had _____

a one red / one red / a red one

4. _____ sugar in my tea!

there aren't any / there is any / there isn't any

5. There is _____ milk left in the fridge.

little / much / a lot of

6. Mary _____ Rome in the morning.

to leaving / leaves for / is leaving to

7. Tod _____ lunch yesterday.

hadn't / didn't have got / didn't have

8. We'll never get to the airport! There is _____ time!

few / too little / too few

9. Monica _____ in Paris since 2008.

lives / is living / has lived

10. Lucy _____ me to go to the hospital.

told / said / saying to

11. Don't forget _____ the rubbish!

to put out / putting out / put out

12. After his girlfriend left him, his boss was the _____ of his worries.
less / least / last

13. _____ is it from Moscow to Domodedovo?
How long / How far / How much distance

14. Have you sent that e-mail to Mr. Blake? Yes, i've _____ done that.
yet / already / still

Task two. Read the text and choose the correct answer

Lewis Carroll was the pen-name of Charles Dodgson, an English writer and the author of two of the best loved children's books in English Literature – 'Alice's Adventures in Wonderland' and 'Through the Looking Glass'. The characters and phrases from these books have entered and become part of the English culture, so if someone calls you 'Mad as a Hatter', you know whom to thank.

Charles was educated first by home-schooling, then at two boarding schools, and finally at Christ Church College, Oxford. Later in life, he remembered his boarding school experience without any warm feelings. Still, he was an excellent student and studied very well in all his subjects.

In 1854 Charles Dodgson got a 1st class degree in Mathematics and one year later he became a lecturer in Mathematics at Christ Church College. When a new Headmaster arrived at Christ Church College, he brought with him his family. Dodgson became the family's close friend. The Headmaster's little daughters, the youngest of which was called Alice, enjoyed his company very much. Charles often entertained the girls by telling them stories about imaginary worlds with fantastic creatures.

The story about the adventures of little Alice became popular all over the world. 'Alice in Wonderland' is primarily a children's story, but adults have enjoyed the novel for over a century together with children.

Many elements of 'Alice' were not completely new. Talking animals, for instance, or the story idea in which a child or children are carried away from reality into a fantasy world. However, it was Carroll who established a new motif that would be used again and again in children's literature: Peter Pan, The Wonderful Wizard of Oz, the Narnia books, and the Harry Potter books. That is the possibility for the main characters to travel back and forth between the real world and wonderland.

Though his characters travelled a lot between one world and another, Charles Dodgson himself didn't like being away from home. The only occasion on which (as far as it is known) he went abroad was a trip to Russia in 1867.

He died of pneumonia on 14 January 1898 at his sisters' home. He was 2 weeks away from turning 66.

1. Charles Dodgson was a brother of the famous English writer Lewis Carroll.

TRUE FALSE NOT STATED

2. Charles Dodgson enjoyed his years in the boarding schools very much.

TRUE FALSE NOT STATED

3. Charles Dodgson's children enjoyed reading his books about Alice.

TRUE FALSE NOT STATED

4. Charles Dodgson travelled a lot around the world.

TRUE FALSE NOT STATED

Task three.

You are going to give a talk about travelling. You are to speak for not more than two minutes (10-

12 sentences). You have to talk continuously.

Remember to say:

- why most people like travelling
- whether it is easier to travel nowadays than centuries ago, and why
- what country or continent you would like to visit

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель урока, как образная модель ожидаемого результата учебной деятельности обучающихся, имеет первостепенное значение для организации учебного процесса. Постановка целей основывается на выявлении исходного уровня знаний обучающихся, определении лакун в знаниях или недостаточности знаний, необходимых для последующего усвоения учебного материала, определении объема материала необходимого для успешного усвоения и определении конечного результата учебной деятельности, достижимого в пределах урочного времени. Залогом высоких результатов обучения является своевременность и тщательность этой работы.

В приведенной ниже таблице показаны цели обучения, выполняемые в ходе урока. Большинство целей учебной программы предмета «Английский язык» сформулированы по принципу спиральности, что дает возможность тренировать необходимые навыки в ходе урока.

Таблица 11.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 8 классе

8 класс	7 класс
Content	
8.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	7.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
8.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers	7.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
8.1.3.1 respect differing points of view	7.1.3.1 respect differing points of view
8.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others	7.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
8.1.5.1 -use feedback to set personal learning objectives	7.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
8.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing	7.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
8.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion	7.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
8.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world	7.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	
8.2.1.1 understand with little support the main points in extended talk on a limited range of general and curricular topics	7.2.1.1 understand longer sequences of supported classroom instructions
8.2.2.1 understand with little support most spe-	7.2.2.1 understand more complex supported

cific information in extended talk on a limited range of general and curricular topics	questions which ask for personal information
8.2.3.1 understand with some support most of the detail of an argument in extended talk on a limited range of general and curricular topics	7.2.3.1 understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics
8.2.4.1 understand with little support some of the implied meaning in extended talk on a limited range of general and curricular topics	7.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics
8.2.5.1 deduce meaning from context with little support in extended talk on a limited range of general and curricular topics	7.2.5.1 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
8.2.6.1 begin to recognize typical features at word, sentence and text level of a limited range of spoken genres	7.2.6.1 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics
8.2.7.1 understand supported narratives on a wide range of general and curricular topics	7.2.7.1 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular topics
Speaking	
8.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a limited range of general and curricular topics	7.3.1.1 provide basic information about themselves and others at discourse level on a range of general topics
8.3.2.1 ask complex questions to get information about a limited range of general topics and some curricular topics	7.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics
8.3.3.1 give an opinion at discourse level on a growing range of general and curricular topics	7.3.3.1 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics
8.3.4.1 begin to link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges	7.3.4.1 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
8.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a growing range of general topics, and some curricular topics	7.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics, and some curricular topics
8.3.6.1 recount some extended stories and events on a growing range of general and curricular topics	7.3.6.1 recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	
8.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics	7.4.1.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
8.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a range of familiar general and curricular topics	7.4.2.1 understand independently specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
8.4.3.1 understand the detail of an argument on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	7.4.3.1 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
8.4.4.1 read a limited range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics	7.4.4.1 read independently a limited range of short simple fiction and non-fiction texts

8.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics	7.4.5.1 deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts -
8.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a range of unfamiliar general and curricular topics	7.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a growing range of general and curricular topics
8.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres	7.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
8.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short, simple texts on a limited range of general and curricular subjects	7.4.8.1 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics
Writing	
8.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a range of general and curricular topics	7.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a growing range of general and curricular topics
8.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics	7.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics
8.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a limited range of familiar general and curricular topics	7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics
8.5.4.1 develop with some support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics	7.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics
8.5.5.1 link with little or no support, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics	7.5.5.1 link, with minimal support, sentences into coherent paragraphs using basic connectors on a growing range of familiar general topics
8.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics	7.5.6.1 use with some support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
8.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a growing range of familiar general topics and some curricular topics	7.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a limited range of familiar general topics and some curricular topics
8.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with some accuracy	7.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy
Use of English	
8.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a limited range of familiar general and curricular topics	7.6.1.1 begin to use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including too much, too many, none any, enough	7.6.2.1 use quantifiers including more, little, few less, fewer not as many, not as much on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles	7.6.3.1 use common participles as adjectives and order adjectives correctly in front of

	nouns on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.4.1 use a variety of determiners including neither, either, on a range of familiar general and curricular topics	7.6.4.1 use a variety of determiners including all, other on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.5.1 use questions which include a variety of different tense on a range of familiar general and curricular topics	7.6.5.1 use questions including questions with whose, how often, how long and a growing range of tag questions on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.5.1 use a variety of possessive and reflexive pronouns including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves on a growing range of familiar general and curricular topics	7.6.6.1 use a variety of personal, demonstrative and quantitative pronouns including someone somebody, everybody, no-one on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics	7.6.7.1 use simple perfect forms to express indefinite and unfinished past with for and since on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous with future meaning on a range of familiar general and curricular topics	7.6.8.1 use future form “will” to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous on a range of familiar general and curricular topics	7.6.9.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics
8.6.10.1 use some reported speech forms for statements on a range of familiar general and curricular topics	7.6.10.1 use common impersonal structures with: it, there on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.11.1 use comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs on a range of familiar general and curricular topics	7.6.11.1 use an increased variety of adverbs, including adverbs of degree too, not enough, quite, rather on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.12.1 use a variety of modal forms for different functions on a range of familiar general and curricular topics	7.6.12.1 use modal forms including mustn’t (prohibition) need (necessity) should (for advice) on a range of familiar general and curricular topics
8.6.13.1 use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a wide range of familiar general and curricular topics	7.6.13.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions on a growing range of familiar general and curricular topics	7.6.14.1 use common verbs followed by infinitive verb / verb + ing patterns, use infinitive of purpose on a limited range of familiar general and curricular topics
8.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including because, since, as to explain reasons	7.6.15.1 use conjunctions if, when, where, so, and, or, but, because, before, after to link

on a range of familiar general and curricular topics	parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics
8.6.16.1 use if / unless in first conditional clauses, use defining relative clauses with which who that where on a wide range of familiar general and curricular topics	7.6.16.1 use subordinate clauses following think know believe hope, say, tell, use subordinate clauses following sure, certain: . use defining relative clauses with which who that where on a growing range of familiar general and curricular topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 11.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

3-4 LESSONS: 8.1A Our world (language with content)		School:	
Theme	Family, relations with other people		
Date:	Teacher name:		
CLASS: 8	Number present:	absent:	
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	8.1.3.1 respect differing points of view 8.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics 8.3.3.1 give an opinion at discourse level on a growing range of general and curricular topics	7.1.3.1 respect differing points of view 7.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics 7.3.3.1 give an opinion at discourse level on a growing range of general and curricular topics	
Lesson objectives	All learners will be able to:		
	<ul style="list-style-type: none"> understand general idea of the text 		
	Most learners will be able to:		
	<ul style="list-style-type: none"> share with their opinion while class exchanges 		
Assessment criteria	Some learners will be able to:		
	<ul style="list-style-type: none"> analyse others points of view 		
Assessment criteria	Learners meet these lesson objectives if they <ul style="list-style-type: none"> title the text express their thoughts/ ideas about their friends/families/ themselves provide some arguments while debating about who knows them better 		
Value links	Tolerance, respect		
Cross curricular links	<ul style="list-style-type: none"> Self-cognition: reflecting on personal feelings; Sociology 		
ICT skills	Board		
Previous learning	None necessary for this lesson		
Intercultura	Various family habits in different countries		

I awareness																										
Kazakh culture	-																									
Health and safety	Everyday classroom precautions																									
Plan																										
Planned timings	<p style="text-align: center;">Planned activities</p> <p style="text-align: center;">Resources</p>																									
5 minutes	<p style="text-align: center;">Lesson 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Greetings. Teacher presents Lesson objectives and success criteria • Introduction: 	WB, markers Pictures																								
10 minutes	<p>Find association. Students are given 3 minutes for writing their own association words about “Our world”. Then students are divided into groups for finding out the main things for them according to the task. After that each group should demonstrate their thoughts using opinion words:</p> <p><i>In our opinion</i> <i>From our point of view</i> <i>We consider</i> <i>What we mean is</i> <i>As far as we concerned</i></p>	Opinion words																								
10 minutes	<p>Pre - reading: Who knows you better? – mingling activity Students go around the class and interview other students by asking a question “<i>Who knows you better?</i>”. They write down their answers.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="4" style="text-align: center;">Who knows you better?</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Students</th> <th style="text-align: center;">Family</th> <th style="text-align: center;">Friends</th> <th style="text-align: center;">Myself</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">Student 1</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Student 2</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Student ...</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Your teacher</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Who knows you better?				Students	Family	Friends	Myself	Student 1				Student 2				Student ...				Your teacher				Interview cards
Who knows you better?																										
Students	Family	Friends	Myself																							
Student 1																										
Student 2																										
Student ...																										
Your teacher																										
15 minutes	<p>Group work: Students are divided into groups to share and talk about what they have found out. Groups make mini-presentations to other groups on their findings. Point out that while speaking they have to respect each other and their opinion.</p>	Argument cards																								
10 minutes	<p>Debate: Each group is given the statement and should present 3 arguments to prove it. They are given the following cards. Group 1 strongly believes that family knows you better Group 2 strongly believes that friends know you better Group 3 strongly believes that only you know yourself better Each group is given 2 minutes for presentation their ideas.</p>	Text																								
5 minutes	<p style="text-align: center;">Lesson 2</p> <p>While - reading:</p>																									

<p>10 minutes</p>	<p><u>Work in pairs:</u> Read the text. Answer the question: Do you agree with the author? (Work in pairs)</p> <p>There are some sayings that your friends or your family know you better. Have you ever asked yourself who knows you better? Stop for a second and analyse the relationship you have with your friends versus the relationship you have with your family. My friends think that I am crazy and silly while my family considers me the serious one. My family has never had a chance to observe silly side of me. However, it is difficult for my friends to take me seriously.</p> <p>I believe there are times when I just want silence and I talk to myself about where I'm going with my life. I feel a lot better after doing that, I just turn everything off and hang around in my room while closing my eyes and thinking about what I have achieved and what I still lack. In the end I'll just know a lot more about myself, so if my friends ask something about me I don't hesitate with my reply because I know myself better than anyone.</p> <p>How about you? Do you think you know yourself better than anyone else?</p> <p>Teacher elicits if they agree or not and asks to justify their answers. (P, W)</p>	<p>http://www.cyh.com/HealthTopics/HealthTopicsKids.aspx?id=1636&np=286&p=335</p> <p>Teacher can make notes on the board</p>
<p>10 minutes</p>	<p>Post – reading</p> <ul style="list-style-type: none"> • Students have to think about themselves and analyse what kind of people they are. • Elicit what <i>friendship is</i> and <i>friendship skills</i> (e.g., talk, share, listen, praise, look friendly and be friendly, use your manners, be helpful, be aware of others' feelings, handle conflict, share your time, try to understand, don't argue) and what they shouldn't do (don't brag/fight/take over/ No prejudice (don't make comments about country, colour, religion or physical appearance) / No put downs. <p><u>Individual work:</u> Ask the students: Do you know that you can be your own best friend? Sounds weird? Who are you with all the time? So, take some time to really get to know yourself. Start by asking yourself some questions. (Students can make some notes)</p> <p><u>Sample questions:</u> Who am I? Am I a friendly person? Am I a positive person who looks forward to each day? Am I a good listener? What am I good at? What do I like to do in my spare time? What do I like about my looks? Do I like myself?</p> <p>Teacher can ask them what they discuss at self-cognition lesson. If</p>	<p>Questions</p>

	they talk/discuss their/people's personal traits (good / bad sides).	
5 minutes	Overall feedback (students analyse their work at the lesson). Home task: Write about your friends' personal traits (good and bad). Write 8-10 complex sentences.	

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

При изучении курса за 8 класс невозможно интегрировать следующие цели за курс 7 класса, указанные в следующей таблице:

Таблица 11.6 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

7.6.1.1 use conjunctions if , when, where, so, and, or, but, because , before, after to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics
7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics
7.6.14.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument
7.1.6.1 organize and present information clearly to others

7.6.10.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics
7.3.4.1 respond with some flexibility at both sentence and discourse level to unexpected comments on a growing range of general and curricular topics;
7.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
7.2.4.1 understand with little support some of the implied meaning in extended talk on a limited range of general and curricular topics
7.5.4.1 use with some support style and register appropriate to a limited variety of written genres on general and curricular topics

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

Таблица 11.7 — График консультаций организуемых перед новой темой (изучение неинтегрируемых целей обучения)

I четверть			
1	First conditional	7.6.1.1 use conjunctions if , when, where, so, and, or, but, because , before, after to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics	Перед новой темой
2	Present Simple: affirmative and negative	7.1.6.1 organize and present information clearly to others	Перед новой темой
3	Present Simple: questions	7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	Перед новой темой
II четверть			
4	Prepositions: movement (across, around, down, etc.)	7.6.14.1 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument	Перед новой темой
5	Past Continuous: affirmative and negative	7.1.6.1 organize and present information clearly to others	Перед новой темой
6	Past Continuous: questions	7.6.10.1 use present continuous forms with present and future meaning and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics	Перед новой темой
III четверть			
7	Comparative and superlative adjectives	7.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a limited range of familiar general and curricular topics;	Перед новой темой
8	Present Perfect	7.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a limited range of familiar general and curricular topics	Перед новой темой
9	Present Perfect: questions	7.3.4.1 respond with some flexibility at both sentence and discourse level to unexpected comments on a growing range of general and curricular topics;	Перед новой темой
IV четверть			
10	Language focus: be going to / will and	7.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous with future meaning on a range of	Перед новой темой

	be going to	familiar general and curricular topics	
11	Compound nouns: sports	7.2.4.1 understand with little support some of the implied meaning in extended talk on a limited range of general and curricular topics;	Перед новой темой
12	A formal letter	7.5.4.1 use with some support style and register appropriate to a limited variety of written genres on general and curricular topics	Перед новой темой

Таблица 11.8 – График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

№	Темы	Неинтегрированные цели обучения	Сроки
1.	Listening	7.2.4.1 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics	Осеннее каникулярное время
2.	Writing	7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	Осеннее каникулярное время
		7.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics	Осеннее каникулярное время
		7.3.2.1 ask simple questions to get information about a growing range of general topics	Осеннее каникулярное время
4.	Writing	7.5.3.1 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	Зимние каникулярное время
6.	Use of English	7.6.8.1 use future form “will” to make offers, promises, and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics	Весеннее каникулярное время

VII. Для устранения пробелов за курс 8 класса в рамках работы Летней школы учителям английского языка предоставляется право выбора лексической или грамматической темы с учетом языковых потребностей обучающихся. При этом на занятиях по домашнему чтению следует уделять особое внимание развитию коммуникативной компетенции обучающихся.

Группы летних школ формируются на основании результатов анализа учебных достижений и диагностики уровня предметных знаний обучающихся по предмету «Английский язык», выявленных учителем в течение учебного года.

Таблица 11.9 – Сложные цели по учебному предмету «Английский язык» в 8 классе

Listening:	- understand with little or no support the main points, most specific information, most of the implied meaning in extended talk on a range of general and curricular topics; understand the opinion of the speaker(s) with little or no support in extended talk; deduce meaning from context with little or no
------------	---

	support in extended talk; understand typical features at word, sentence and text level of a growing range of spoken genres; understand extended narratives on a wide range of topics.
Speaking:	use formal and informal registers in talk on a growing range of topics; ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics; interact with peers to negotiate, agree and organize priorities and plans for completing classroom tasks; linking comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges; recount some extended stories and events.
Reading:	understand the main points, specific information and detail in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts; understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts; read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics; recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts; recognize inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects.
Writing:	write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a range of familiar general topics and some curricular topics; write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics; use style and register appropriate to a variety of written genres; write coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres; use independently, sentences into coherent paragraphs, using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics; spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics; use punctuation in written works at text level on a range of familiar general and curricular topics with growing accuracy.

Образцы краткосрочных планов уроков в рамках Летней школы по предмету «Английский язык» представлены в таблицах ниже.

Таблица 11.10 – Образец программы Летней школы

№	Unit	Theme	Strands/Learning objectives	Hours
1	Module 1 Our World	Infinitive/ ing form. Word formation Clauses of reason/result SB pp8-9.	8.6.15.1 - use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives; use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions; use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics; 8.5.3.1 - write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics 8.6.16.1 - use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics	1
2	Module 2	Present Sim-	8.6.10.1- use present continuous forms for present and	1

	Daily life and shopping	ple, Continuous and Perfect Stative verbs Already/ just/ yet / ever / never Present Perfect Continuous p.p.20-21	future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics;	
3	Module 3 Entertainment and the Media	Past Simple and Continuous Comparisons Past habits Word formation p.32-33	8.6.7.1 - use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics; 8.6.3.1 - use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics;	1
4	Module 4 Sport, health and exercises.	Will / be going to Present Continuous future meaning Conditionals Wishes p.p. 44 -45	8.6.8.1 - use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics; 8.5.3.1 - write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics; 8.6.17.1 - use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference]; use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics	1
5	Module 5 The Natural World	The passive Some/ any/ no/ every and compounds Comparative structures p. p. 66-67	8.6.7.1 - use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics; 8.6.6.1 - use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics; 8.6.3.1 - use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics;	1
6	Module 6 Travel and Transport	Modals Word formation p. p. 78-79	8.6.13.1 - use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics;	1
7	Module 7 Food and drink	Countable/uncountable and quantifies Sever-	8.5.2.1 - write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a range of familiar general topics and some curricular topics;	1

		al, plenty of, a large/ small amount / number p.90-91		
8	Module 8 The world of Work	Reported speech/Repor ting verbs .Word for- mation. Phrasal verbs (take) p.p.102 -103	8.6.11.1 - use some reported speech forms for state- ments, questions and commands: say, ask, tell includ- ing reported requests on a range of familiar general and curricular topics;	1

Таблица 11.11 – Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней ШКОЛЫ

Unit: «Our world»		LESSON 1																										
Topic:		Relative pronouns.																										
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to		8.1.6.1 organize and present information clearly to others. 8.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics.																										
Lesson objectives		All learners will be able to:																										
		Identify the difference between the sentences with who, where, why and which.																										
		Most learners will be able to:																										
		Produce the sentences with who, where, why and which.																										
		Some learners will be able to:																										
		Apply the sentences with who, where, why and which fluently.																										
Planned activities																												
Planned timings	Teacher's activities	Pupil's activities	Mark	Resources																								
Beginning the lesson	The lesson greeting. The teacher sets the lesson objectives, letting students know what to anticipate from the lesson. Warm up. Ex.1 p.11. Recognition exercise.	Answer the teacher's question	Emoticon	Emoticon																								
Middle	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="background-color: #fff9c4;">Relative Pronouns</th> </tr> <tr> <th colspan="3" style="font-size: small;">Relative Pronouns take the place of nouns or pronouns. They are called relative pronouns because they always relate back to something or someone else. They are used to join two sentences about the same person or thing.</th> </tr> <tr> <th style="background-color: #e1bee7;">Pronouns</th> <th style="background-color: #e1bee7;">Usage</th> <th style="background-color: #e1bee7;">Examples</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #e1bee7;">who</td> <td>replace the subject pronouns <i>I, she, he, we</i> and <i>they</i></td> <td>This is the man who broke the window.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e1bee7;">whose</td> <td>show possession or relationship.</td> <td>She knew the family whose house we bought.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e1bee7;">whom</td> <td>replace the object pronouns <i>me, her, him, us</i> and <i>them</i></td> <td>They have found the lady whom they want to interview.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e1bee7;">which</td> <td>Clauses that begin with which are almost always non-restrictive</td> <td>My precious blue lamp, which was in the room, was broken.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e1bee7;">that</td> <td>Clauses that begin with that are almost always restrictive clauses</td> <td>The lamp that was in the room was broken.</td> </tr> </tbody> </table> Ex.2 p.11. Substitution drill (Blank-filling). Ex.3 p.11. Sentence completion task.	Relative Pronouns			Relative Pronouns take the place of nouns or pronouns. They are called relative pronouns because they always relate back to something or someone else. They are used to join two sentences about the same person or thing.			Pronouns	Usage	Examples	who	replace the subject pronouns <i>I, she, he, we</i> and <i>they</i>	This is the man who broke the window.	whose	show possession or relationship.	She knew the family whose house we bought.	whom	replace the object pronouns <i>me, her, him, us</i> and <i>them</i>	They have found the lady whom they want to interview.	which	Clauses that begin with which are almost always non-restrictive	My precious blue lamp, which was in the room, was broken.	that	Clauses that begin with that are almost always restrictive clauses	The lamp that was in the room was broken.	Make a sentence and write it	Emoti- con, marks	Pictures, book
Relative Pronouns																												
Relative Pronouns take the place of nouns or pronouns. They are called relative pronouns because they always relate back to something or someone else. They are used to join two sentences about the same person or thing.																												
Pronouns	Usage	Examples																										
who	replace the subject pronouns <i>I, she, he, we</i> and <i>they</i>	This is the man who broke the window.																										
whose	show possession or relationship.	She knew the family whose house we bought.																										
whom	replace the object pronouns <i>me, her, him, us</i> and <i>them</i>	They have found the lady whom they want to interview.																										
which	Clauses that begin with which are almost always non-restrictive	My precious blue lamp, which was in the room, was broken.																										
that	Clauses that begin with that are almost always restrictive clauses	The lamp that was in the room was broken.																										

Ending the lesson	Self-assessment. “Five”. Children draw a picture of their hand and write the most important things about the lesson on each finger.		Make a sentences and say it	Emoticon	Emoticon
-------------------	---	---	-----------------------------	----------	----------

Таблица 11.12 – Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней ШКОЛЫ

Unit: Food and Drink		LESSON 2		
Topic:	too, too much, too many, enough, not enough			
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	8.1.6.1 organise and present information clearly to others. 8.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including too much, too many, none any, enough			
Lesson objectives	All learners will be able to:			
	Differentiate the sentences with too, too much, too many, enough, not enough.			
	Most learners will be able to:			
	Produce the sentences with too, too much, too many, enough, not enough			
	Some learners will be able to:			
	Apply the sentences with too, too much, too many, enough, not enough fluently.			
Planned activities				
Planned timings	Teacher’s activities	Pupil’s activities	Mark	Resources
Beginning the lesson	The lesson greeting. The teacher sets the lesson objectives, letting students know what to anticipate from the lesson. Warm up. Ex.1 p.13. Recognition exercise.	Answer the teacher’s question	Emoticon	Emoticon
Middle	Ex.2 p.13. Sentence completion task. Ex.3 p.13. Recognition exercise. Ex.4 p.13. Asking and answering questions.	Make a sentence and write it	Emoticon, marks	Pictures, book https://youtu.be/VQLCN0Wf7MY
Ending the lesson	Ex.6 p.13. Speaking in a form of a dialogue. Extra task. Creative exercise. Self-assessment.	Make a sentences and say it	Emoticon	Emoticon

Таблица 11.13 – Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней ШКОЛЫ

Unit: “Daily life and shopping”		LESSON 3		
Topic:	Present perfect: questions			
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	8.S2 ask more information about a growing range of general topics and some curricular topics. 8.UE7 use a variety of simple perfect forms to express recent ,indefinite and unfin-			

uting to	ished past on a range of familiar general and curricular topics
Lesson objectives	All learners will be able to:
	Recognize the question form of the present perfect.
	Most learners will be able to:
	Ask and answer questions about experiences.
	Some learners will be able to:
	Apply present perfect in speech fluently.

Planned activities

Planned timings	Teacher's activities	Pupil's activities	Mark	Resources
Beginning the lesson	The lesson greeting. The teacher sets the lesson objectives ,letting students know what to anticipate from the lesson. Warm up. Refer students to text 2 in exercise 2 on page 24.	Answer the teacher's question	Emoticon	Emoticon
Middle	Ex 1.p.25 Sentence completion task Ex. 2 p.25. Information transfer (interrogative order) .Answering questions. Ex. 4 p.25.Completion drill.	Make a sentence and write it	Emoticon, marks	Pictures, book
Ending the lesson	Ex. 6 p. 25.Asking and answering questions. Extra task. Writing practice.	Make a sentences and say it	Emoticon	Emoticon

12. Учебный предмет «Английский язык», 9 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает

детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [9]

Таблица 12.1 – Цели обучения в учебной программе 4 класса начального уровня образования

Content	8.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
	8.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
	8.1.3.1 respect differing points of view
	8.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
	8.1.5.1 -use feedback to set personal learning objectives
	8.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	8.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion

	8.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	8.2.1.1 understand with little support the main points in extended talk on a limited range of general and curricular topics
	8.2.2.1 understand with little support most specific information in extended talk on a limited range of general and curricular topics
	8.2.3.1 understand with some support most of the detail of an argument in extended talk on a limited range of general and curricular topics
	8.2.4.1 understand with little support some of the implied meaning in extended talk on a limited range of general and curricular topics
	8.2.5.1 deduce meaning from context with little support in extended talk on a limited range of general and curricular topics
	8.2.6.1 begin to recognize typical features at word, sentence and text level of a limited range of spoken genres
	8.2.7.1 understand supported narratives on a wide range of general and curricular topics
Speaking	8.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a limited range of general and curricular topics
	8.3.2.1 ask complex questions to get information about a limited range of general topics and some curricular topics
	8.3.3.1 give an opinion at discourse level on a growing range of general and curricular topics
	8.3.4.1 begin to link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges
	8.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a growing range of general topics, and some curricular topics
	8.3.6.1 recount some extended stories and events on a growing range of general and curricular topics
Reading	8.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics
	8.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a range of familiar general and curricular topics
	8.4.3.1 understand the detail of an argument on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	8.4.4.1 read a limited range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
	8.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics
	8.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a range of unfamiliar general and curricular topics
	8.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
	8.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short, simple texts on a limited range of general and curricular subjects
Writing	8.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a range of general and curricular topics
	8.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics
	8.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a limited range of familiar

	general and curricular topics
	8.5.4.1 develop with some support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics
	8.5.5.1 link with little or no support, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics
	8.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
	8.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a growing range of familiar general topics and some curricular topics
	8.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with some accuracy
Use of English	8.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a limited range of familiar general and curricular topics
	8.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including too much, too many, none any, enough
	8.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles
	8.6.4.1 use a variety of determiners including neither, either, on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.5.1 use questions which include a variety of different tense on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.5.1 use a variety of possessive and reflexive pronouns including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves on a growing range of familiar general and curricular topics
	8.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.10.1 use some reported speech forms for statements on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.11.1 use comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.12.1 use a variety of modal forms for different functions on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.13.1 use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a wide range of familiar general and curricular topics
	8.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions on a growing range of familiar general and curricular topics
	8.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including because, since, as to explain reasons on a range of familiar general and curricular topics
	8.6.16.1 use if / unless in first conditional clauses, use defining relative clauses with which who that where on a wide range of familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся 5 класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй – критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Таблица 12.2 – Образец диагностического теста для 9 класса (критериально-ориентированный)

Watch the video and answer the following questions.

http://www.eslvideo.com/esl_video_quiz_intermediate.php?id=8323

1. Where are they going?
 - a) Paris
 - b) New York
 - c) London
2. What's the first place Joey wants to visit?
 - a) Big Ben
 - b) Westminster Abbey
 - c) Hyde Park
3. What does Chandler have in his hand?
 - a) A book
 - b) A video camera
 - c) A bag
4. Who fell asleep on the bus?
 - a) Joey
 - b) Chandler
 - c) Ross
5. Chandler asks Joey to...
 - a) ask somebody where they are
 - b) put the camera away
 - c) go for a drink to some pub
6. Joey says that Chandler is "crabby", what does it mean?
 - a) that Chandler is bad tempered or irritated
 - b) that Chandler is mad
 - c) that Chandler is sleepy

Answers: 1 c, 2 b, 3 b, 4 a, 5 b, 6 a

Transcript

It's all London, baby. Here we go. Alright let's do it. London, baby! Okay, 'cuz that's not gonna get annoying. London, baby! Hey, you know what? I was wrong.

Do something. I am. I'm ignoring you. Okay, here. I'm gonna be the on-camera guy. Alright, first stop, Westminster Abbey. Oh, what the hell is that? That's London, baby! The hotel's here. Wait. No, we want to go... no... I know... I'm gonna have to go into the map. Okay, if you see a little version of me in there, kill it.

England swings like a pendulum do. Bobbies on bicycles two by two. Westminster Abbey the terror of Big Ben. Rosy red cheeks of the little children. Now if you huff and puff and you finally save enough money, if you take your family on a trip across the sea. Take a tip before you take your trip, let me tell you where to go. England swings like a pendulum do. Bobbies on bicycles two by two. Westminster Abbey the terror of Big Ben. Rosy red cheeks of the little children.

Alright! Westminster Abbey. Hands down, best Abbey I've ever seen. Okay, what do you think of the abbey, Chandler? I think it's great, it's great. You know, they're thinking of changing the name of this place. Really? To what? To put the camera away! Man, you are Westminster crabby!

Reading

Does your school have any problems with discipline?

Is discipline a problem in your school? What do teachers do when pupils behave badly in your country? A

Scottish teenager had very strong opinions about discipline at her school. Read on to find out more.

What is bad behaviour?

UK schools are allowed to discipline pupils who behave badly in various ways. But what exactly is bad behaviour? The following is a list of serious and not-so-serious types of bad behaviour seen by a teacher in a London secondary school.

- Playing truant (not coming to school without permission from parents)
- Smoking, swearing, hitting, kissing, running, stealing
- Not doing homework
- Cheating in exams (copying from secret notes or another pupil)
- Calling a teacher or another pupil bad names (bullying)
- Not listening or not paying attention in lessons
- Wearing unsuitable clothes for school

Punishments in UK schools

Here are some of the ways that UK school children can be punished.

- Exclusion: a pupil is excluded from the school and cannot come back. The pupil has to find a new school or a different method of education (home tutor, special centre for difficult pupils).
- Suspension: when a pupil is suspended they cannot enter the building or attend lessons until the school has a meeting about their case. Suspension can last from 1 to 45 days in a school term. The school usually gives work to do at home with a tutor (special teacher).
- Detention: a pupil is detained. This means he or she is asked to stay at school at the end of the school day. The pupil must work for 30 minutes or an hour more before they are allowed to leave the school.
- Lines: a pupil has to write a sentence many times (100 times) on a sheet of paper: An example sentence: I must not shout in class. This punishment is sometimes given during detention too.

Case Study

Freya MacDonald, a 15-year-old pupil from Scotland, made the news in the UK when she refused to accept her school's punishment. Freya's family say that she was given detention many times for trivial things such as drinking fizzy drinks in class and coming into school through a fire door. After

her secondary school gave her detention for the eleventh time, she went to a lawyer and took legal action against the school. The teenager said that it is not legal to keep a pupil in the school building if the student does not want to be there because Scottish law says that it is illegal to detain children against their will.

According to Scottish law every child has the right to an education. Freya says that repeated detentions disrupted her education and made it difficult for her to learn. She refused to return to school until the school respected her civil rights. She wants the headmaster and her teachers to sign a letter to promise they will respect her rights.

Hundreds of schools in Scotland were told not to use detention as a punishment because of Freya's legal action.

Contracts

Many schools in the UK now give parents a home/school contract. This is a contract explaining the school discipline and rules. Parents must sign this document and agree that they accept the school's rules. They are responsible for their child's behaviour and must respect the discipline methods used in the school.

1. Check your understanding: true or false

Circle *True* or *False* for these sentences.

1. Playing truant means using bad language. *True False*
2. Cheating in exams is not seen as bad behaviour in the UK. *True False*
3. Teachers cannot hit pupils to punish them in Britain. *True False*
4. Lines and detention are often given at the same time. *True False*
5. Freya MacDonald said 'no' to detention at her school. *True False*
6. All schools in Britain now give parents a home/ school contract to sign. *True False*

2. Check your understanding: grouping

Write the words in the correct group below.

writing lines giving detention excluding a pupil swearing
suspension hitting not doing homework bullying

Punishments	Bad behaviour
--------------------	----------------------

3. Check your grammar: gap fill

Write the word to make the -ing form of the verb

1. smoke
2. swear
3. cheat
4. run
5. write
6. hit
7. wear
8. give

Writing. New school year's resolution. Write 100-150 words about your plans for this academic year, what and how you are going to study.

Answers to School Discipline exercises.

1. Check your understanding: true or false
1. False
2. False
3. True
4. True
5. True
6. False

2. Check your understanding: grouping

Punishments	Bad behaviour
writing lines	hitting
suspension	not doing homework
giving detention	swearing
excluding a pupil	bullying

3. Check your grammar: gap fill

1. smoking
2. swearing
3. cheating
4. running
5. writing
6. hitting
7. wearing
8. giving

Таблица 12.3 – Образец диагностического теста для 9 класса (нормативно-ориентированный)

Task 1. Choose the right tense: Present Simple or Present Continuous

I am listening to / listen to music every day.
 The Smiths are staying / stay at the Grand Hotel.
 How do you do / are you doing with your project work, John?
 Peter is cleaning / cleans his room at the moment.
 - Hello, Mrs. Mude! Can I hear Johanna?
 - She seems to be sleeping / to sleep, I think, it's not possible.

Task 2. Fill in the right tense form: Past Simple or Past Continuous

When I (be) _____ (1) a child, my mother always (cook) _____ (2) cherry cookies. I (like) _____ (3) it too much. One day, when I (play) _____ (4) in the garden, a thorn (crush) _____ (5) the cherry-tree and I had never eaten the cookies since that day.

Task 3. Fill in the gaps with the adjectives from box in the correct form.

most more smaller easier cheaper most better

Prague is one of the (1) popular tourist destinations in Europe. After all the political changes of the early 1990's, the capital of the Czech Republic began to take advantage of its beautiful cultural and architectural heritage to attract (2) tourists than ever before. Prague is a (3) city than many people imagine and it is (4) _____ to move around this wonderful city on foot. Public transport is (5) in Prague than in other European cities but it is often (6) to walk, enabling you to see amazing buildings you might have missed if you had been sitting on a bus or a tram.

ANSWERS

1. **Choose the right tense: Present Simple or Present Continuous**
1. listen 2. are staying 3. are you doing 4. is cleaning 5. seems to be sleeping
2. **Fill in the right tense form: Past Simple or Past Continuous**
1. was 2. was cooking 3. liked 4. was playing 5. crushed

1. **Fill in the gaps with the adjectives from the box in the correct form.**

1. most 2. more 3. smaller 4. easier 5. cheaper 6. better

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 12.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 9 классе

9 класс	8 класс
Content	
9.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	8.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
9.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers	8.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
9.1.3.1 respect differing points of view	8.1.3.1 respect differing points of view
9.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others	8.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
9.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives	8.1.5.1 -use feedback to set personal learning objectives
9.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing	8.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
9.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion	8.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
9.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world	8.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	
9.2.1.1 understand with little or no support the main points in extended talk on a wide range of general and curricular topics	8.2.1.1 understand with little support the main points in extended talk on a limited range of general and curricular topics
9.2.2.1 understand with little or no support most specific information in extended talk on a wide range of general and curricular topics	8.2.2.1 understand with little support most specific information in extended talk on a limited range of general and curricular topics
9.2.3.1 understand with little or no support most of the detail of an argument in extended talk on a wide range of general and curricular topics	8.2.3.1 understand with some support most of the detail of an argument in extended talk on a limited range of general and curricular topics
9.2.4.1 understand with little or no support most of the implied meaning in extended talk on a wide range of general and curricular topics	8.2.4.1 understand with little support some of the implied meaning in extended talk on a limited range of general and curricular topics
9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics	8.2.5.1 deduce meaning from context with little support in extended talk on a limited range of general and curricular

	topics
9.2.6.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a growing range of spoken genres	8.2.6.1 begin to recognize typical features at word, sentence and text level of a limited range of spoken genres
9.2.7.1 understand extended narratives on a wide range of general and curricular topics	8.2.7.1 understand supported narratives on a wide range of general and curricular topics
Speaking	
9.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a growing range of general and curricular topics	8.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a limited range of general and curricular topics
9.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics	8.3.2.1 ask complex questions to get information about a limited range of general topics and some curricular topics
9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics	8.3.3.1 give an opinion at discourse level on a growing range of general and curricular topics
9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges	8.3.4.1 begin to link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges
9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics	8.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a growing range of general topics, and some curricular topics
9.3.6.1 recount some extended stories and events on a range of general and curricular topics	8.3.6.1 recount some extended stories and events on a growing range of general and curricular topics
Reading	
9.4.1.1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts	8.4.1.1 understand the main points in texts on a limited range of unfamiliar general and curricular topics
9.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	8.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a range of familiar general and curricular topics
9.4.3.1 understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	8.4.3.1 understand the detail of an argument on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
9.4.4.1 read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics	8.4.4.1 read a limited range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics	8.4.5.1 deduce meaning from context in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics
9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended text	8.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a range of unfamiliar general and curricular topics
9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres	8.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
9.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects	8.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short, simple texts on a limited range of general and curricular subjects

Writing	
9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a range of general and curricular topics	8.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with some support on a range of general and curricular topics
9.5.2.1 write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics	8.5.2.1 write with some support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics
9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics	8.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a limited range of familiar general and curricular topics
9.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres in familiar general and curricular topics	8.5.4.1 develop with some support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics
9.5.5.1 link, independently, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics	8.5.5.1 link with little or no support, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics
9.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics	8.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
9.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics	8.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a growing range of familiar general topics and some curricular topics
9.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with growing accuracy	8.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with some accuracy
Use of English	
9.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics	8.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a limited range of familiar general and curricular topics
9.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including several, plenty, a large/small number/amount on a range of familiar general and curricular topics	8.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including too much, too many, none any, enough
9.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics	8.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles
9.6.4.1 use an increased variety of determiners including all, half, both [of] in pre-determiner function on a range of familiar general and curricular topics	8.6.4.1 use a variety of determiners including neither, either, on a range of familiar general and curricular topics
9.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics	8.6.5.1 use questions which include a variety of different tense on a range of familiar general and curricular topics
9.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything	8.6.5.1 use a variety of possessive and reflexive pronouns including mine, yours, ours, theirs,

and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics	hers, his, myself, yourself, themselves on a growing range of familiar general and curricular topics
9.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics	8.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
9.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics	8.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
9.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics	8.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous on a range of familiar general and curricular topics
9.6.10.1 use some reported speech forms for statements, questions and commands: say, ask, tell including reported requests on a range of familiar general and curricular topics	8.6.10.1 use some reported speech forms for statements on a range of familiar general and curricular topics
9.6.11.1 use comparative degree adverb structures not as quickly as / far less quickly with regular and irregular adverbs. Use an increased variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a range of familiar general and curricular topics	8.6.11.1 use comparative degree adverb structures with regular and irregular adverbs on a range of familiar general and curricular topics
9.6.12.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics	8.6.12.1 use a variety of modal forms for different functions on a range of familiar general and curricular topics
9.6.13.1 use a some prepositions before nouns and adjectives use prepositions as, like to indicate manner use dependent prepositions following adjectives on a range of familiar general and curricular topics	8.6.13.1 use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a wide range of familiar general and curricular topics
9.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics	8.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions on a growing range of familiar general and curricular topics
9.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a ... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics	8.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including because, since, as to explain reasons on a range of familiar general and curricular topics
9.6.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference], use a growing variety of relative clauses including why clauses	8.6.16.1 use if / unless in first conditional clauses, use defining relative clauses with which who that where on a wide range of familiar general and curricular topics

on a range of familiar general and curricular topics	
--	--

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Таблица 12.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Unit 1. Our health		School: 51	
Date:		Teacher's name:	
Class: 9		Number present:	absent:
Theme of the Lesson:	Describe an exercise		
Learning objective(s) that this lesson is contributing to	9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a wide range of written genres 9.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a wide increased range of general and curricular topics 9.6.16.1 use a variety of conjunctions including <i>perhaps, sadly, finally, so that, (in order) to</i> , to indicate purpose <i>although, while, whereas</i> to contrast on a range of familiar general and curricular topics	8.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres 8.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics 8.6.16.1 use a growing variety of conjunctions including <i>since, as</i> to explain reasons and the structures <i>so ... that, such a ... that</i> in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics	
Lesson objectives	✓ Tell their personal experience about healthy life style using new words ✓ Use at least 2 conjunctions while talking about sport		
Assessment criteria	✓ A learner can share his or her personal experience about healthy life-style. ✓ A learner can use at least 2 conjunctions		
Value links	Respect, academic honesty		
Cross curricular links	Biology, Medicine, Sport because learners are going to discuss how to keep fit and be healthy. They will also be able to talk about activities and healthy life style.		
Plan			
Planned timings	Planned timings		Resources
Beginning 0-2	Organizational moment Teacher greets learners and introduces the lesson objectives in a simplified manner. Teacher sets positive atmosphere by asking some questions. <ul style="list-style-type: none"> • <i>How are you today?</i> • <i>Do you like the weather?</i> Warm –up. The game Ball and Thumb		

2-7	<p>(For the following activity you need a ball and billiard marker). Write the following questions on the ball then toss it to students and they have to answer on the questions their right thumb is on.</p> <p><i>Suggested questions:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Do you play any sports? • Are you good at sports? • What sports are you good at? • Olympic sports in Kazakhstan... • Dangerous sports.... • Kinds of injures... • Causes physical pain • Swellings on the surface of the skin that are filled with liquid. • Injures by fire. 	<p>Activity sample on https://www.youtube.com/watch?v=UthVmn-ELsA (watch up to 40 seconds)</p>
<p>Middle</p> <p>7-15</p> <p>15-25</p> <p>25-30</p>	<p style="text-align: center;">Focus on reading</p> <p>Pre-reading:</p> <p>a) (G) First produce vocabulary on “Sports” (new words from the text “When you hear the final whistle”): physical peak, coach, sports psychologist, extra trauma, loss of recognition, professional sport, successful comeback, retired, shot one’s career, international football player, boxing, sportspeople</p> <p>b) write out conjunctions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Perhaps</i> • <i>Sadly</i> • <i>Finally</i> • <i>But even...</i> • <i>so that</i> <p>While-Reading</p> <p>One of the hardest things for any sportsperson to do is to know when to retire. Do you retire when you are at your physical 'peak' or do you wait until your body (or your coach) tells you that it's time to go? But even harder is finding the answer to the question 'What am I going to do with the rest of my life?'</p> <p>For some people the pain of saying goodbye never leaves them. 'There's a high risk of depression and people often find adjusting to a new way of life difficult', says Ian Cockerill, a sports psychologist. 'For sportspeople, there's an extra trauma - the loss of status, the loss of recognition, and the loss of the glamour. That's the hardest part'. As Eddie Acaro, the US jockey says, 'When a jockey retires, he becomes just another little man'.</p> <p>Some sportspeople go on playing too long. Perhaps they just can't stand life without the 'high' of playing professional sport. Michael Jordan, the greatest basketball player of all time, retired three times. He retired once from the Chicago Bulls, made a successful comeback with the Bulls, then retired again. His sec-</p>	<p>Handout 1</p> <p>PPT Conjunctions</p>

30-37

ond comeback with an inferior team ended in failure and he retired for ever at the age of 38. Jordan said, 'There will never be anything I do that will fulfil me as much as competing did'.

Others can't resist the chance of one last 'pay day'. Muhammad Ali needed the money, but his comeback fight, at the age of 39, against Trevor Berbick, was one of the saddest spectacles in modern sport. After losing to Berbick, Ali retired permanently. Three years later he developed Parkinson's disease.

Retirement for people in general is traumatic. As Jimmy Greaves, an ex-England international footballer said, 'I think that a lot of players would prefer to be shot once their career is over'. Many of them spend their retirement in a continual battle against depression, alcohol, or drugs.

But for the lucky few, retirement can mean a successful new career. Franz Beckenbauer is a classic example of a footballer who won everything with his club, Bayern Munich. After retiring he became a successful coach with Bayern and finally president of the club. John McEnroe, the infamous 'bad boy' of tennis, is now a highly respected and highly paid TV commentator. But sadly, for most sportspeople these cases are the exceptions.

Write down the names and the sports they did.

Post-reading

Answer the question:

1. Why is retiring traumatic?
2. What does competing mean to you?

Grammar

Teacher explains students Conjunctions in Power Point presentation.

First produce tables in Word of the language of physical education under these headings (including phrases):

a) instruction	b) explanation
c) prediction/ hypothesis	d) specialist terms/jargon

This activity helps focus on academic language in context.

Examples of language:

- a) *Shoot! Pass! behind, in front; as high/low as you can, gently etc.*
- b) *so that, because, when this happens..., when you do this, this happens etc.*
- c) *If you do this, this may happen, if you do ... you might fall, you should/shouldn't... etc.*
- d) *field, pitch, foul, "fifteen love" (tennis), Pilates (type of exercise), Yoga etc.*

(P) Teacher prints out individual copies for each of the learners and ask students in pairs plan and create an illustrated text de-

<https://www.ver-ywell-fit.com/pilates-fundamental-exercises-2704752>

	scribing an exercise. Assessment criteria: <ul style="list-style-type: none"> - use clear instructions; - use conjunctions (at least 4-5); - use subject-specific vocabulary (at least 4-5). <p>Home assignment: Writing</p> <p>Teacher: asks SS to have a look at the illustrated text then describing an exercise and try to write the instruction to one of the exercises. Ask SS to cover (instruction, explanation and prediction).</p> <p>For able students: let them use vocabularies from the text (See in the resource folder “instructions”)</p> <p>For more able students: ask them while making the instruction of physical exercises to add conjunctions: but, although, so that, (in order) to, while, whereas.</p>	Handouts 2 (http://www.yogawithamey.com/images/sunsalutations.jpg)
End 37-40	At the end of the lesson, learners reflect on their learning: <ul style="list-style-type: none"> ✓ 3 new words they learnt ✓ 2 activities helped the most ✓ 1 challenge (difficulty) they experienced 	

Таблица 12.6 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Long-term plan unit: 9.2A: Earth and Our place in it (Content with language)		
Date:	Teacher’s name:	
Grade: 9	Number present:	absent:
Theme of the lesson	Earth and our place in it	
Learning objectives	9.2.3.1 understand with little or no support most of the detail of an argument in extended talk on a wide range of general and curricular topics 9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics 9.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics	8.2.3.1 understand with some support most of the detail of an argument in extended talk on a limited range of general and curricular topics 8.2.5.1 deduce meaning from context with little support in extended talk on a limited range of general and curricular topics 8.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics

Lesson activities	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Understand the listening and recognise the phrases • Ask and answer the questions in speaking activities using formal and informal register <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recognise the appropriate information through discussion • Produce appropriate functional language for discussion in formal and informal speech <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recognise the opinion of students about the lessons in reflection • Evaluate the speech of the partner 		
Assessment criteria	<p>Learners have met the learning objective if they can (C4) critically analyze each other's opinions and give objective assessment (L3) understand the detailed information by answering the questions (L6) comprehend the main idea of the listening (S2) ask and answer to the questions by giving feedback</p>		
Timing	Planned activities	Resources	
5 min	<i>Lesson 1</i>		
5 min	<p>Greeting. Teacher and learners greet each other. Teacher might ask students about their holidays. Students talk about their holidays in a brief way (it's up to the teacher).</p> <p>Warm-up (P): Students are presented a short video in order to guess the theme of the lesson. First they watch the video, afterwards they are given handout where they should fill in the gaps with the appropriate words.</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?time_continue=154&v=87sqsY8UCJs</p>	
10 min	<p>Humans the most _____ species on the planet once cared about the land. But then, there was _____, _____.</p>		
5 min	<p>We made _____ impacts on this world. Impacts which still can be reversed. If we all land a _____ hand, let us repair the damage. Let us reclaim our land. After all, we only have one place to call home.</p> <p>Answers: intelligent, ignorant, neglect, profound, helping</p> <p>Students peer-check the answers.</p> <p>Teacher writes the word «Earth» on a board. Students have to say all the words related to this term. Teacher presents LO and assessment criteria for the lesson which are discussed with learners.</p>		
15 min	<p>Preparation for speaking. Students are shown the pictures and vocabulary list that will be used in the lesson process. They are given explanation of the unfamiliar words.</p>		<p>Handout 2</p> <p>Speaking</p>



Preparation. Discussion questions

Students divide into group of 4 and they get familiar with the questions. They prepare for the questions by including some topic specific vocabulary

Questions for four groups

Group 1

- What images spring to mind when you hear the word ‘Earth’?
- What are your feelings towards the Earth?
- How often do you think about the Earth?
- How much trouble do you think the Earth is in today?
- Would you like to see the Earth from space?

Group 2

- Why is Earth the only place known in the universe that has life?
- What do you know about the history of Earth?
- Do you think ‘Earth’ is a good name for our planet?
- What is Earth made of?
- What do you know about continents on Earth?

Group 3

- What do you do in your life to care for the Earth?
- What do you know about the surface of the Earth?
- What do you know about the earth’s rotation?
- What natural hazards are there on Earth? Do they affect you?
- Do you have an explanation for the creation of Earth?

Group 4

- What are the biggest challenges facing Earth?
- Do you think it’s possible to save the Earth?
- What will happen to the Earth if all humans disappear from it?
- Have you ever used the applications about Earth?
- What do you think is the most beautiful thing about the Earth?

Speaking.

Each group has 5 questions, each group gets ready for their questions and then they change their questions with another group. Groups ask questions from one another and give feedback at the end.

12 min

Pre-listening: Students are displayed the new words from the 1st lesson, each student has to make 1 sentence. Students use their dictionaries (if necessary).

<http://learnenglishtoenews.britishcouncil.org/study-break/video-zone/earth-hour>

Earth vocabulary list

Rain forest	Earthquake	Famine	to become extinct	fluctuate
Recycle	hurricane	epidemic	exhaust fumes	Ozone layer
Erosion	tornado	plague	man-made disaster	Tectonic plates
Biodegradable packaging	typhoon	Conserve energy	oil spill	aftershock
Acid rain	volcano	Renewable sources	poaching	Combat climate change
Emissions	explosions	Solar energy	Melting glaciers	vulnerable
Environmentalist	torrential	Endangered species	To halt deforestation	launch
Contaminated	devastation	to be under threat	Solar heating	ambassador
Ecosystem	floods	Habitat	Illegal logging	underestimate

Listening 1.

Students watch a short video about Earth hour, 2nd time listening if necessary and complete tasks

15 min

Earth hour post listening questions Matching

1. crowdfunding	a. A representative
2. To underestimate	b. large
3. An ambassador	c. A group/organisation
4. massive	d. An effect
5. To inspire	e. To undervalue
6. An impact	f. To start off or set in motion
7. To launch	g. To encourage
8. A movement	h. Funds for a project from a lot of supporters, usually via the internet

True/False

- 1. Spider-man is the first Superhero Ambassador for Earth Hour.
- 2. Earth Hour is a movement that has created little impact around the world.
- 3. Earth Hour is about people from around the world joining forces to improve the planet.
- 4. Uganda planted 500,000 trees.
- 5. Argentina protected 4 million hectares of sea
- 6. Earth Hour will launch the world's second crowdfunding and crowdsourcing platform for the planet.
- 7. Lights On the Reef is another Earth Hour project.
- 8. You can find out more information at earthhour.org

https://www.youtube.com/watch?time_continue=52&v=6WA8FpGI5Sw

Post listening

At the end of the video they give their opinions and answer the questions on presentation

Answers, matching: 1)h. 2)e. 3)a. 4)b. 5)g. 6)d. 7)f. 8)c.

10 min

3 min	<p><i>Answers, T/F: 1) T. 2)F. 3)T. 4)F. 5) F. 6) F. 7) F. 8) T.</i></p> <p>Listening 2 Pre-listening: Teacher writes April 22nd on board, students think about this date and guess the topic of the next listening</p> <p>Listening 2.1: Learners listen and watch a video about Earth day. They have to answer True/False/Not given and gap filling questions.</p> <p>Listening 2.2: Learners listen to the video 2nd time. Then learners compare their answers in pairs and check with a teacher.</p> <p>T/F/Not given 1) Halloween is larger secular holiday than Valentine’s Day a)T b) F c) Not given 2) In 1969 environmental conditions were pretty good a)T b)F c) Not given 3) Government didn’t pay attention to Senator Nelson’s initial ideas a)T b)F c)Not given 4) Americans want to copy Vietnam’s War actions to improve their armed forces a)T b)F c)Not given 5) Earth Day wasn’t a moderate success a)T b)F c)Not given</p> <p>No more than 2 words 6) And so later that year it created the _____ Agency 7) Clean Air Act and Clean Water Act and the _____ Protection Act 8) it’s still a day to learn about _____ 9) it’s our day to say hey we _____ about 10)So we can make _____.</p> <p><i>Answers, T/F/Not given. 1) Not given. 2) F. 3)T. 4)F. 5)T.</i> <i>Gap-filling: 1) Environmental Protection. 2) Endangered Species. 3) environmental issues. 4) care. 5) wise choices</i></p> <p>Post-listening. Students give their opinions about the listening in a brief way.</p> <p>Plenary. Learners give their reflection on the lesson. What they have learned for today.</p> <p>Home task. Learners prepare a presentation for Earth problems (they can present their speech in pairs).</p>	<p>https://docs.google.com/presentation/d/0B-JA3llfAwIISUhqYlZib-DUUtQ3c/edit?usp=sharing&oid=117976896524146112027&resourcekey=0-4LTwwmLPIVYa15ndPo_PXw&rtpof=true&sd=true</p>
-------	---	--

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 12.7 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

8.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics;
8.6.16.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics
8.6.15.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics;
8.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a growing range of general and curricular topics;
8.5.7.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics
8.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
8.5.14.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics
8.17.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference]; use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics
8.6.17.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference]; use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

Таблица 12.8 –График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

№	Topics	Learning objectives	Hours
I четверть			
1	Relative pronouns	8.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics;	1
2	too, too much, too many, enough, not enough	8.6.16.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics	1
3	Present perfect	8.6.15.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics;	1
II четверть			
4	Past simple	8.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a growing range of general and curricular topics;	1
5	Past tenses	8.5.7.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics	1

6	Present perfect + still, yet, just and already	8.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics	1
III четверть			
7	Could, can, will be able to	8.5.14.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics	1
8	Second conditional	8.17.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference]; use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics	1
9	Present and past passive	8.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups	1
IV четверть			
10	First conditional review	8.6.17.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference]; use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics	1
11	Be going to and will p.97	8.1.6.1 organise and present information clearly to others	1

Таблица 12.9 – Образец программы Летней школы

#	TOPIC	CONTENT	LANGUAGE FOCUS	RESOURCES
1	AN APPLE A DAY	The lesson will look at the practice of listening and reading skills as well as use of English: grammar and vocabulary. The task types which learners will practice are MCQ in the listening and MCQ and matching (deducing meaning) in reading. Extra: <i>Teacher may give students apples to elicit the topic in a creative way and to evoke learners' interest to the lesson.</i>	Listening + Vocabulary; Speaking	Full Blast B1+ SB p.52-53
2			Reading + Vocabulary	Full Blast B1+ SB pp. 48-50
3	PREFERENCES	The lesson will enable learners to read about 5 different books and talk about each of them. Reading is then followed by oral discussion on the same topic. By reading a given sample of a book review learners plan and write their own review to a book. Extra: <i>Teacher may give freedom to the learners to write a review to either a book or a film (based on a book).</i>	Reading; Speaking	Pioneer B1 SB p. 94
4			Writing: Review + Grammar: <i>I prefer/I'd like, I'd prefer</i>	Pioneer B1 SB p. 90, 95

5	MODERN LIFE	In this module learners listen and talk about shopping and advertising. They learn how to refer to imaginary situations, make wishes and express regret.	Listening; Speaking	Traveller B1+ TB p. 136
6		Extra: <i>Open-air lesson would make a good contribution to learners' productivity.</i>	Grammar: <i>I wish/If only; Conditionals</i>	Traveller B1+ TB pp. 140-141
7	ALL WORK & NO PLAY...	In this lesson the main focus will be on jobs and hobbies. Learners are supposed to acquire the skills and strategies of writing a story. Learners will also enhance vocabulary through reading.	Reading + Vocabulary	Full Blast B1+ SB pp. 28-30
8		Extra: <i>Open-air lesson would make a good contribution to learners' productivity.</i>	Writing: Story + Vocabulary	Full Blast B1+ SB pp. 34-35
9	SUCCESS	In this lesson learners will listen to and talk about goals and ambitions. Learners will get to know expressions and phrases that will help them to hypothesize what is likely/unlikely to happen in future.	Listening; Speaking	Pioneer B1 SB p. 61
10		Extra: <i>Teacher may suggest role playing successful people.</i>	Reading + Grammar: <i>Future tenses</i>	Pioneer B1 SB pp. 58-59
1	NATURE	In this module learners will talk about environmental issues, animals and natural disasters. Learners will practice reading, listening and speaking skills.	Reading + Vocabulary	Traveller B1+ TB pp. 96-97
2		Extra: <i>The lesson may be organized in the school greenhouse.</i>	Listening; Speaking	Traveller B1+ TB p. 100
3	EASY ON THE EYE	Learners will expand intercultural awareness through reading and learn how to write an opinion essay. There will be vocabulary focus as well.	Reading + Vocabulary	Full Blast B1+ p. 99
4		Extra: <i>Learners may voluntarily demonstrate their talents to the class (dance, sing, poetry reading, etc.)</i>	Writing: Opinion essay + Vocabulary	Full Blast B1+ pp. 104-105
5	GET THE MESSAGE	In this lesson learners will define people, places, things and ideas and give additional information about them. Learners will expand their vocabulary with useful phrases that help them act politically correctly when speaking.	Reading + Grammar: <i>Relative clauses</i>	Pioneer B1 SB pp. 48-49
6		Extra: <i>Teacher may encourage learners to create a certain sign language and talk in it. The others will guess what was said.</i>	Listening; Speaking	Pioneer B1 SB p. 51

7	SCIENCE AND TECHNOLOGY	This lesson will have a concentration on issues related to science, technology and gadgets. Learners will enrich their vocabulary through reading and use it in writing an article.	Reading + Vocabulary	Traveller B1+ TB pp. 60-61
8		Extra: <i>A video about “Future types of transport” is suggested to be shown as a pre-reading discussion.</i>	Writing: Article + Vocabulary	Traveller B1+ TB p. 65
9	AIMING HIGH	This lesson will mainly be about education and future careers. Practice of listening skill will take place. At the end of the lesson teacher may organize “Enthusiastic talk” where learners will say their good wishes to each other about future studies.	Listening + Vocabulary	Full Blast B1+ SB p. 62
10		Extra: <i>Teacher (him/herself or in cooperation with learners) may decide what the lesson will be like and how to organize it.</i>	Concluding lesson: teacher’s choice	-

Таблица 12.10 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Theme:	Nature
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	<p>9.1.3.1 respect differing points of view</p> <p>9.4.2.1. understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts</p> <p>9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics</p> <p>9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics</p> <p>9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges</p>
Lesson objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ask questions while talking about life on our planet and the environment <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> learn how to refer to the future using appropriate tenses deduce meaning from the context of some words while reading understand specific information in text <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> ask high order thinking question while discussion give full answer on comprehension questions
Assessment criterion	<ul style="list-style-type: none"> - understand everything in the text, and find specific information and details in text, and underline where they found the answer - identify word meaning - ask and answer question while discussion
Value links	Respect, Collaboration, Openness, Academic honesty
Cross	Geography

curricular links		
ICT skills	Use of Smart Board	
Previous learning	Prior knowledge from 7 grade	
Kazakh culture	Understanding peculiarities of nature in Kazakhstan	
ICT skills	Smart Board	
Intercultural awareness	Environmental problems around the world	
Health and Safety	Make sure power cords are not a tripping hazard. Every day classroom pre-cautions	
Plan		
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)	Resources
	Lesson 1	
3 min	<ul style="list-style-type: none"> (W) Class organization Introduction of Lesson objectives. 	PPP
5 min	<ul style="list-style-type: none"> (W) Warm up Ss are shown a short video. They watch the video and guess the topic of the unit. 	https://www.youtube.com/watch?v=WmVLcj-XKnM
5 min	<ul style="list-style-type: none"> (P, W) Pre-reading Ss discuss questions in class: <ol style="list-style-type: none"> Have you ever done volunteer work for an organization or charity? Do you think it is important to volunteer to help the environment? Why? <p>Pre-teach some vocabulary: <i>Canyon</i> <i>Chain of islands</i> <i>Polar ice cap</i> <i>Pond</i> <i>Rainforest</i> <i>Species</i> <i>Affect</i> <i>Challenge</i> <i>Destruction</i> <i>Housing</i> <i>Reduce</i> <i>Treasure</i></p>	
7 min	<ul style="list-style-type: none"> (I) Reading Reading for gist: Have Ss to read the text quickly and match them with the pictures 1-4 <i>Answers:</i> 1. C 2. A 3. D 	PPP
7 min	<ul style="list-style-type: none"> 4. B Reading for details: 	PPP
		Traveler Inter p.54

8 min	<p>Point out to Ss that firstly they should read the questions and then find the part of each text that answers the questions. Tell Ss that they do not need to understand everything in the text in order to do the activity. Ask Ss to underline where they found the answers in the text. <i>Answers:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A 2. D 3. D 4. C 5. B 6. D 7. A 8. C 	
5 min	<p>Ask Ss some comprehension questions, such as:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What exactly is changing in our attitude towards the environment? 2. Why are scientists worried about the Amazon basin? 3. Why are the Bahamas considered to be a tropical paradise? 4. What does volunteering for Habitat for Humanity involve? <p><i>Answers:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>People are supporting an economy which promotes environmentally friendly practices and habits.</i> 2. <i>Because by 2020 logging will have reduced the size of the rainforests by 60%</i> 3. <i>Because the boast warm waters and white sandy beaches.</i> 4. <i>Volunteers will help build new homes for people whose houses were destroyed by flood.</i> <p>• (W) Post reading</p>	
15 min	<p>Ask Ss to read the words 1-6 and their meanings. They should find these words in the text and guess the meaning from the context. <i>Answers:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. D 2. E 3. F 4. A 5. C 6. B 	
15 min	<p>To expand the topic of the reading task, ask Ss some questions, and initiate a brief discussion.</p> <p style="text-align: center;">Lesson 2</p> <p>• (W) Vocabulary</p> <p>Have Ss look at the words and the pictures and encourage them to brainstorm other geographical features they may know. Ex.: Cave, glacier, volcano, waterfall and etc.</p> <p>• (W) Grammar</p>	
	<p>Ss complete A-C exercise. The aim of the activity is to help Ss revise Future Tenses and their uses. Grammar Reference p.142. Explain Ss the difference between Future Will, Future going to, Future progressive (will+ing) and Future Perfect. <i>Answers A: 1)C; 2)A; 3)B</i> <i>Answers B: A;B</i></p>	<p>Traveler Inter p.55</p>

3 min	<ul style="list-style-type: none"> • (I) Practice <p>Have Ss to complete the given activity. Check the answers.</p> <p>Answers:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Are you going to watch</i> 2. <i>Will win</i> 3. <i>Will be</i> 4. <i>Are going to watch</i> 5. <i>'ll call</i> 6. <i>Wake up</i> 7. <i>Will have left</i> 8. <i>Will be working\am going to work</i> 9. <i>'ll give</i> 	
2 min	<ol style="list-style-type: none"> 10. <i>Get</i> 11. <i>Will you be\ Are going to be</i> 12. <i>Get</i> 13. <i>Am going to be</i> <ul style="list-style-type: none"> • (W) Plenary <p>Ask Ss: What have they learned today? What skills have they improved?</p>	

13. Учебный предмет «Английский язык», 10 класс

Общественно-гуманитарное направление

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [10, 11]

Таблица 13.1 – Цели обучения в учебной программе 10 класса ОГН основного уровня образования

Content	9.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
	9.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
	9.1.3.1 respect differing points of view
	9.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others
	9.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
	9.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	9.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
	9.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	9.2.1.1 understand with little or no support the main points in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.2.1 understand with little or no support most specific information in extended

	talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.3.1 understand with little or no support most of the detail of an argument in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.4.1 understand with little or no support most of the implied meaning in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics
	9.2.6.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a growing range of spoken genres
	9.2.7.1 understand extended narratives on a wide range of general and curricular topics
Speaking	9.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a growing range of general and curricular topics
	9.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics
	9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics
	9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges
	9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics
	9.3.6.1 recount some extended stories and events on a range of general and curricular topics
Reading	9.4.1.1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.3.1 understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.4.1 read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
	9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended text
	9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
	9.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects
Writing	9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a range of general and curricular topics
	9.5.2.1 write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics
	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres in familiar general and curricular topics
	9.5.5.1 link, independently, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics

	9.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics
	9.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics
	9.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with growing accuracy
Use of English	9.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including several, plenty, a large/small number/amount on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.4.1 use an increased variety of determiners including all, half, both [of] in pre-determiner function on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.10.1 use some reported speech forms for statements, questions and commands: say, ask, tell including reported requests on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.11.1 use comparative degree adverb structures not as quickly as / far less quickly with regular and irregular adverbs. Use an increased variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.12.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.13.1 use some prepositions before nouns and adjectives use prepositions as, like to indicate manner use dependent prepositions following adjectives on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a ... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference], use a growing variety of relative clauses including why

clauses on a range of familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся 10 класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй – критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Таблица 13.2 – Образец диагностического теста для 10 класса (критериально-ориентированный)

Grammar. Put the verb into the correct tense. Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Present Perfect Progressive.

Dear Jessie,

In your last email you asked about my friends. Well, I 1 _____ (have) lots of friends, and I 2) _____ (know) some of them since I started school. My best friend is Shuga. We always 3) _____ (send) text messages to one another and we 4) _____ (try) to meet up as much as we can. I 5) _____ (start) a new hobby recently, rock climbing. Shuga is much better than me so she 6) _____ (help) me.

This weekend, my friends and I 7) _____ (go) out clubbing. One of them 8) _____ (celebrate) her birthday on Saturday. We are really excited as we 9) _____ (look) forward to it all week! I 10) _____ (take) my new digital camera with me so I'll send you some photos of the night.

Lots of love,
Helen

10 points

Listening.

https://drive.google.com/file/d/1qz5sZ7_B58pxik02005rXR31MMAHx8Oz/view?usp=sharing

Task 1. Hannah and Dan are expecting their first baby. They're looking at the photos in the newspaper. Listen to their conversation. Answer the questions.

- 1 What is Hannah worried about?
- 2 Why is Dan surprised?
- 3 What do the scientists say about the future?
- 4 What examples of global warming does Hannah mention?
- 5 How does Dan try to reassure Hannah? What does he say?

Task 2. Listen again and complete the lines with the exact words from the conversation.

- 1 What _____ the world _____ like when he or she grows up?
- 2 Don't they make you worry about what _____ happen in the future?
- 3 Of course, things _____ change a lot in the next hundred years,...
- 4 No one says it _____ get warmer or it _____ get warmer any more.
- 5 Scientists say that it definitely _____ warmer.
- 6 They say temperatures _____ rise by up to 4C.
- 7 You _____ a baby soon.
- 8 We _____ do our bit.
- 9 OK, but maybe it _____ help. It _____ too late already.

Answer key:

Task 1

- 1 She's worried about what life will be like when their grandchildren grow up.
- 2 He isn't thinking about grandchildren yet.
- 3 It will definitely get warmer.
- 4 Temperatures might rise by up to 4°C before the end of the century. If the Arctic ice melts, there will be floods and the polar bears will have nowhere to live.
- 5 He says that not *all* scientists think the same about global warming. Humans are clever enough to find solutions. They'll do their bit and they'll bring up the baby to do the same.

Task 2

- 1 will; be
- 2 could
- 3 are going to
- 4 may; might
- 5 will get
- 6 might
- 7 (a)'re having
- 8 'll
- 9 won't; may be

Reading.

1. Beauty helper
2. Good for health
3. Harvesting olives
4. A symbolic meaning
5. Strong and tough
6. They taste different
7. Advice on growing
8. They are welcome in any kitchen

A. The olive tree is an evergreen tree. It grows in the Mediterranean, Asia and Africa. The tree is not very high, not more than 8–10 metres. The olive trees are great survivors. They can resist droughts and diseases and live up to a great age. Many olive trees in the Mediterranean are said to be hundreds of years old. The older the olive tree, the broader its trunk becomes.

B. Olives are very rich in minerals and vitamins A, E, K and B. Even in Ancient Rome women applied olive oil to their skin and hair to make them look fresh and healthy. Nowadays olive oil is a popular ingredient in skin care products too. A lot of famous cosmetic brands use it as a base ingredient for creams, lotions and shampoos.

C. In general, the olive tree is associated with long life, wealth, glory and peace. In ancient Greece, the branches of the olive tree were used to crown the champions of the Olympic Games. It was considered to be a great award – the olive leaves meant victory and triumph. This tradition was revived during the Olympic Games in Athens, Greece, in 2004

D. Olives are one of the world's most widely enjoyed foods. Besides providing energy, they

have a lot of anti-oxidants, minerals, and vitamins, primarily vitamin E. Olives also play a vital role fighting against cancer, heart diseases, nerve diseases, diabetes and many others illnesses. Recent studies have proved that regular consumption of olive oil can help to avoid stomach and blood pressure problems.

E. Besides eating them right out of the jar, there are lots of ways to add olives to your everyday meal plan. You can add them to pasta, meat and fish dishes. They are also great in stews, salads and all types of snacks. Their sweet, sour, salty, bitter and spicy flavors are complex. And this makes olives a favourite ingredient for any chef.

F. You can understand whether the olives are ripe or not from their colour. Green olives are not ripe yet. When they get ripe, they become black. Both green and black olives are great food. Green olives are usually picked, in September and October. Black olives are picked in November and December. Traditionally, picking olives is done by hand.

G. When an experienced cook eats an olive, he can say a lot about the tree it came from. The taste of the olive can give information about the region and climate, where the tree is grown and about the time of the harvest. For example, the popular Kalamata olives come from southern Greece. They have a rich fruity flavour.

Text	A	B	C	D	E	F	G
Heading							

14 points

Writing.

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ann.

...Oh, my friend is so charming! Everybody in the class is ready to help her. But, you know, I sometimes think she's just using people to get what she wants...

...What kind of person is your best friend? When and where did you meet? How do you spend time together?...

Write her a letter and answer her 3 questions. Write 60-70 words. Remember the rules of letter writing.

Таблица 13.3 – Образец диагностического теста для 10 класса (нормативно-ориентированный)

Diagnostic test		
1. Using the first conditional to complete the following.		
● She can't come to the conference _____ you're invited.		
UNLESS	IF	WHEN
● They'll arrive as soon as dinner _____ be ready.		
IS	WILL	WON'T
● If you eat all of that chocolate mousse, you _____ ill.		
'll FEEL	FEEL	WON'T FEEL
● I'll get some money as soon as the bank _____		
WILL	OPEN	OPENS
● We'll organise a taxi when we _____ what time the concert starts.		
WE KNOW	WILL KNOW	MIGHT KNOW
2. Complete the sentences. Use the correct form of Second Conditional.		

If we (have) _____ a yacht, we (sail) _____ the seven seas.
 If they (tell) _____ their father, (he be) _____ very angry.
 My brother (buy) _____ a sports car if he (have) _____ the money.
 She (not / talk) _____ to you if she (be/mad) _____ at you.

3. Are these sentences in the Past Simple or in the Past Continuous? Choose the correct answer.

My parents visited Rome last year.
 Brian didn't talk to his friend on the phone.
 My grandad was sitting on an armchair.
 Yesterday at three o'clock, Martha was chatting on the Internet.
 The tourists flew to Paris in the morning. The tourists flew to Paris in the morning.

4. Present Perfect vs. Past Perfect exercise. Choose the appropriate tense either PRESENT PERFECT or PAST PERFECT to complete the following sentences.

- There was no sign of a taxi although I _____ it half an hour before.
had ordered / have ordered
- This bill isn't right. They _____ a mistake.
had made / have made
- I was really tired last night. I _____ a hard day.
have had / had had
- You can have that magazine. I _____ with it.
had finished / have finished

5. Listen and report what the people say. Use the correct tense and pronouns. Number 1 is an example.

<https://www.youtube.com/watch?v=oDjirtpJNXY&feature=youtu.be>

1. He said he was tired.
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

6. Match the correct option to complete the text, using passive voice.

_____ It was designed in a new way and it was thought to be unsinkable. Because of this, it wasn't given enough lifeboats for the passengers and crew. _____ with a huge iceberg and it sank very fast. A total of 1,513 people were drowned that day. Because of this disaster, _____, new international safety laws were passed and Ice Patrol was established. In 1985 _____ on the sea bed and the ship was explored. Several successful films have been made about the Titanic since then, and the most recent was released in 1997.

The Titanic was built in 1912 / the wreck was located / a lot of magazines were printed in many languages / The hull was damaged by a collision

7. Match the sentences in passive or active voice.

- We set the table. Does the police officer catch the thief?
- He opens the door. A lot of money is paid by her

- | | |
|--|---------------------------|
| ● She pays a lot of money | They don't help you. |
| ● You are not helped by them | He doesn't open the book |
| ● The book is not opened by him | The table is set by us |
| ● Is the thief caught by the police officer? | The door is opened by him |

8. Match the following verbs with the correct past participle.

- | | |
|----------|-----------|
| ● wear | taught |
| ● rise | risen |
| ● forget | sunk |
| ● fly | worn |
| ● teach | forgotten |
| ● lie | stolen |
| ● steal | lain |
| ● sink | flown |

9. Write about a touristic destination using only 50 words. Remember to use different time tenses, be creative and concrete.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 13.4 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 10 классе

10 класс (ОГН)	9 класс
Listening	
10.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions	9.2.1.1 understand with little or no support the main points in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.2 understand a basic questions which ask for personal information	9.2.2.1 understand with little or no support most specific information in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.3 understand range of unsupported basic questions on general and curricular topics	9.2.3.1 understand with little or no support most of the detail of an argument in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.4 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics	9.2.4.1 understand with little or no support most of the implied meaning in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.5 understand most specific information and detail of short, supported talk on a range of familiar topics	9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics
10.1.6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	9.2.6.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a growing range of spoken genres
10.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on range of general and some curricular topics	9.2.7.1 understand extended narratives on a wide range of general and curricular topics
10.1.8 understand supported narratives, including some extended talk, on range of general and some curricular topics	
Speaking	

10.2.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on limited range of general topics	9.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a growing range of general and curricular topics
10.2.2 ask simple questions to get information about a limited range of general topics	9.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics
10.2.3 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics	9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics
10.2.4 respond at sentence level to the comments on a range of general and curricular topics	9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges
10.2.5 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics	9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics
10.2.6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges	9.3.6.1 recount some extended stories and events on a range of general and curricular topics
10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics	
10.2.8 recount basic stories and events on a limited range of general and curricular topics	
Reading	
10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics	9.4.1.1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts
10.3.2 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics	9.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
10.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics	9.4.3.1 understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
10.3.4 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts	9.4.4.1 read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics	9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics
10.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics	9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended text
10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres	9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
10.3.8 use with support familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding	9.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects
10.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics	

Writing	
10.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a limited range of general and curricular topics	9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a range of general and curricular topics
10.4.2 write with support a sequence of phrases, short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general and curricular topics	9.5.2.1 write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics
10.4.3 write with support factual descriptions at small text level which describe people, places and objects	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics
10.4.4 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information	9.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres in familiar general and curricular topics
10.4.5 link with support sentences using basic coordinating connectors	
10.4.6 link, independently, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics	9.5.5.1 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
10.4.7 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics	9.5.6.1 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
10.4.8 spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics	9.5.7.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
10.4.9 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general topics with some accuracy	9.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with growing accuracy
Use of English	
10.5.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics
10.5.2 use quantifiers «many, much, a lot of, a few» on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including several, plenty, a large/small number/amount on a range of familiar general and curricular topics
10.5.3 use variety of adjectives, including possessive adjectives, when describing subjects on general and some curricular topics; use simple monosyllable and two-syllable adjectives (in comparative and superlative) for comparison	9.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics
10.5.4 use articles on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.4.1 use an increased variety of determiners including all, half, both [of] in pre-determiner function on a range of familiar general and curricular topics
10.5.5 use questions, including questions with «whose, how often, how long» on a range of familiar general and curricular topics	9.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics

10.5.6 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns «some, any, something, nothing, anything» on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics
10.5.7 use simple forms to express what has happened [indefinite time] on a range of familiar general and curricular topics	9.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
10.5.8 use future forms «will» for predictions and «be going to» to talk about already decided plans on a range of familiar general and curricular topics	9.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
10.5.9 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics
10.5.10 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.10.1 use some reported speech forms for statements, questions and commands: say, ask, tell including reported requests on a range of familiar general and curricular topics
10.5.11 use there is / there are on a range of familiar general and curricular topics	9.6.11.1 use comparative degree adverb structures not as quickly as / far less quickly with regular and irregular adverbs. Use an increased variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a range of familiar general and curricular topics
10.5.12 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time «last week, yesterday» on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.12.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics
10.5.13 use modal verbs «might, may, could» to express possibility and permissive function on a familiar general and curricular topics	9.6.13.1 use some prepositions before nouns and adjectives use prepositions as, like to indicate manner use dependent prepositions following adjectives on a range of familiar general and curricular topics
10.5.14 use prepositions to talk about time and location, use prepositions of direction «to, into, out of, from, towards» on a familiar general and curricular topics	9.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics
10.5.15 use the structure «to be going to» on a familiar general and curricular topics	9.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a ... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics
10.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short	9.6.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present

texts on a familiar general and curricular topics	reference], use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics
10.5.17 use «when» for description of simple present and past activities on a familiar general and curricular topics	

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 13.5 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Theme of the lesson: Travel	
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	<p>10.2.5 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics</p> <p>10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about an increased range of general and curricular topics</p> <p>10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a wide range of written genres</p> <p>9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges</p> <p>9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about an increased range of general and curricular topics</p> <p>9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a wide range of written genres</p>
Lesson objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> Practice speaking and reading skills Express their point of view on the topic Revise topical vocabulary <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> Use background knowledge to complete the reading task Come up with relevant ideas on the effects of tourism <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> Correct the mistakes in the vocabulary task and prove their choice Show strong reasoning skills when speaking
Success criteria	<p>Learners have met the learning objectives if they can:</p> <ul style="list-style-type: none"> Participate in discussions and share ideas Use relevant words and phrases Attempt more complex syntax when speaking Identify correctly the missing words in the gapped text
Value links	International Relations, Tolerance, Eco-tourism
Cross-	Geography, Kazakhstan in the Modern World, Ecology, Economics

curricular links		
ICT skills		
Previous learning	Revision Background knowledge from the 8 th grade	
Plan		
Planned timings	Planned activities	Resources
3 min	Greeting. Teacher greets the students.	
	Teacher introduces the Learning Objectives. Students pay attention to the key words in each of the learning objectives and guess what activities for the lesson may be like. (W)	Slide 1
10 min	(W) Warming up: There are names of 10 cities written on the white board. Each student is given a sticky note. They write their names/ nicknames on the notes. Teacher asks them which of the cities on the board students would like to visit this summer (or any other season). Students should come to the board and stick the note on/next to this city. Make sure you write the city names so that there is enough space around for the notes. As soon as all have stuck the notes, the class can identify the most/least popular cities to visit. Ask some students at random why THIS city. Some students may be asked to say why NOT another from the list.	Slide 2
10 min	(P) Lead-in: Students work in pairs. They are given the number of visitors (in 2015). They need to rank the cities (from the same list) and explain their choices for the 10 th , the 2 nd most and the most visited city in the world. Then tell them the real data. Ask them to give possible reasons for why London tops the list. Lesson topic is elicited.	<i>Bangkok</i> <i>Paris</i> <i>Dubai</i> <i>NYC</i> <i>Istanbul</i> <i>Singapore</i> <i>Kuala Lumpur</i> <i>Seoul</i> <i>Hong Kong</i> <i>London</i>
5 min	TOP 10 MOST VISITED CITIES: NUMBER OF VISITORS IN 2019	Visitors
7 min	1 _____ almost 19 million 2 _____ more than 18 million	
10+15 min	3 _____ over 16 million 4 _____ more than 14 million 5 _____ over 12,5 million 6 _____ 12,3 million	Reading
15 min	7 _____ nearly 12 million 8 _____ around 11 million 9 _____ more than 10 million 10 _____ 8,5 million	A3
5 min	Answers: 1 London almost 19 million 2 Bangkok more than 18 million 3 Paris over 16 million 4 Dubai more than 14 million 5 Istanbul over 12,5 million 6 New York City 12,3 million	Vocabulary note

- 7 Singapore nearly 12 million
- 8 Kuala Lumpur around 11 million
- 9 Seoul more than 10 million
- 10 Hong Kong 8,5 million

(P) Pre-reading:

In pairs, students discuss meaning of the words, parts of speech they belong to. Check as a class.

In pairs, discuss meaning of these words, which parts of speech they belong to:

AFFECTS EFFECT ECO-TOURISM REMOTE TRANSPORT TREND TOURISM TOURISTS

(I) While-reading:

Students read the text and complete it with the suitable words from the box. Check as a class.

What are the advantages and disadvantages of tourism?

Since the aeroplane became a common form of (1)..... people have become more adventurous in their choice of holiday destination and expect to be able to fly to even the most (2)..... parts of the world. But what (3)..... do tourists have on their surrounding environment?

The arrival of a group of (4)..... in a small community can mean the end of peace and quiet as they indulge in one long party. When on holiday, away from parents, young people can sometimes change their normal standards of behaviour. Fuelled by alcohol and too much sun they can do damage to themselves as well as the community around them. This invasion (5)..... the local people in many ways, disrupting their normal routine and increasing their working hours.

However, (6)..... can also be of benefit to a small community, bringing jobs and a source of income that may not have existed before. This may mean that younger people are encouraged to stay in the community rather than seeking work in the city. There is also a growing (7)..... towards different types of holidays. Nowadays we hear a great deal about the popularity of (8)....., which I think indicates that people are more aware of the environment and wish to protect it rather than harm it.

(P) Post-reading:

Students in groups of 3-4 people make a table/ scheme comparing positive and negative effects of tourism on the country (3 positive and 3 negative). Each group has 3-4 min to present their poster. Teacher's feedback.

Vocabulary note:

Students read the vocabulary note. Teacher explains some points if necessary. Then students read a short text and correct 7 vocabulary mistakes. (I/P)

Plenary:

Do you think today's activities helped you develop your skills?
Which? How?

Homework: learn the new words and phrases by heart

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 13.6 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

9. 6.9.1 use appropriately an increased variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a range of familiar general and curricular topics
9.5.7.1 use a variety of simple perfect forms including some passive forms, including time adverbials on a range of familiar general and curricular topics;
9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics;

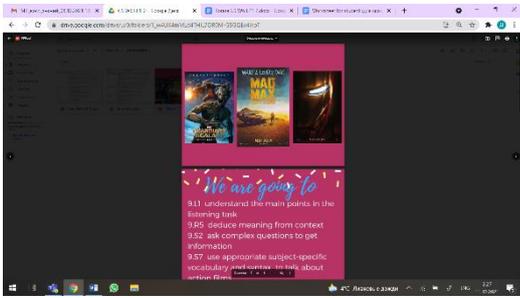
Таблица 13.7 – График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

№	Topics	Learning objectives	Сағат саны
I четверть			
1	Past perfect and past simple	9. 6.9.1 use appropriately an increased variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a range of familiar general and curricular topics	1
2	May, might, could, must, can't	9.1.6.1 organise and present information clearly to others 9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
3	A discussion essay	9.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a wide increased range of general and curricular topics	1
II четверть			
4	First and second conditionals	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
5	Reported speech: tense changes	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
6	Explaining and clarifying situations p.50	9.2.1.1 understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics	1
III четверть			
7	Language Focus. Future Continuous.	9.5.4.1 use with minimal or no support style and register appropriate to a growing variety of written genres on general and curricular topics;	1
8	Language Focus. Active or Passive: Introduction	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics;	1
9	Language Focus. Passive: past, present and future. Passive: questions.	9.5.2.1 write independently about factual and imaginary past events, activities and experiences on a range of familiar general and curricular topics; 9.5.7.1 use a variety of simple perfect forms including some passive forms, including time adverbials on a range of familiar general and curricular topics;	1

IV четверть			
10	Present Simple and Continuous for future	9.2.7.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a wide range of spoken genres 9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little or no support on a range of general and curricular topics;	1
11	Language Focus. Third conditional.	9.5.6.1 write coherently at text level using a variety of connectors on a growing range of familiar general and curricular topics; 9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics;	1

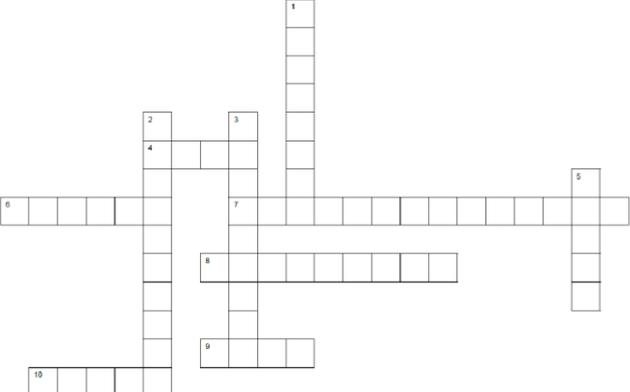
Таблица 13.8 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Theme of the lesson: Action Films		
Learning objective(s)	<p>CONTENT 9.1.6.1 organise and present information clearly to others</p> <p>LANGUAGE 9.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about an increased range of general and curricular topics 9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics; 9.5.7.1 use a variety of simple perfect forms including some passive forms, including time adverbials on a range of familiar general and curricular topics;</p>	
Lesson objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deduce the meaning of some phrases while reading task • Practice speaking about action movies <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improve listening comprehension of movie dialogues • Use appropriate topical vocabulary <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ask complex questions while making a dialog 	
Assessment criteria	<p>Students have met the learning objective if they can</p> <ul style="list-style-type: none"> - identify the correct answers - identify the meaning of some phrases - ask complex questions - use topical vocabulary 	
Value links	Collaboration, tolerance, respect	
Cross curricular links	Art, psychology	
Use of ICT	Active board	
Intercultural awareness	Students will raise their awareness of action films all over the world	
Kazakh culture	Kazakh action films	
Health and safety	Everyday classroom precautions will ensure that safety measures are provided to prevent the exposure of electrical power cords	
Previous learning	New words from the previous lesson	
PLAN		
Planned timing	Planned activities	Resources

Lesson I		
3 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (W) Class organization: Introducing LOs. Elicit the vocabulary what they learnt in the previous lesson. 	PPP
5 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (P) Warm-up: Display posters for famous action movies on the board/screen as Ss enter the class. Ask Ss what the movies have in common. Elicit the genre ‘action movies’ then hand out the S worksheet. 	PPP PPP
10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (W) Pre-Listening: Ask Ss to briefly discuss the questions in pairs. Monitor their responses. If there are Ss who are not interested in action movies, explain that the lesson will contain useful language which can be used in a variety of non-movie situations (e.g. talking about risk/danger). You could also encourage these Ss to explain why they don’t like this genre. Discuss the questions <i>What have been the most popular action movies in your country in recent years?</i> <i>Try to think of some famous heroes and villains from action movies.</i> <i>What is your opinion of these types of movies? Explain.</i> 	Worksheet for student PPP
15 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (P) Listening: Play the trailer (https://www.youtube.com/watch?v=dLmKio67pVQ). Ask Ss to briefly compare answers to the three questions in pairs. Play it again and let Ss decide their final answers in pairs. Elicit the answers. Watch the trailer for the action movie The Legend of Tarzan. Listen carefully, and then answer the questions below. a. At the start of the trailer, what information does the man give about his family? b. What does the villain need the woman to do? Why? c. At the end of the trailer, what theory does the woman express about men? Key: a. He says that despite trying to protect his family, his wife has just died and now he is afraid about what will happen to his child. b. He needs the woman to scream, so Tarzan will come to rescue her. c. She says that normal men are capable of doing impossible 	Worksheet for student

5 minutes	<p>things in order to save the people they love.</p>	
10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (P) Post-listening: Ask Ss to briefly discuss the final questions in pairs. Give feedback. Focus on ideas which Ss have mentioned which will be relevant to the following reading activity (heroes, villains, explosions, etc). Discuss with your classmate: <ul style="list-style-type: none"> • In what way is the story of this trailer typical of the stories represented in action movies? • Would this trailer convince you to see the movie? Explain. 	
10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> • (W)Pre-reading: Tell Ss they are going to read a short text which describes some of the usual elements of action movies. Ask them to skim the text to see if any of these elements correspond to their discussions from the previous task. 	
Lesson II		
	<ul style="list-style-type: none"> • (I)Reading: Give Ss a time limit of about five minutes to complete the reading task. Monitor their progress. Differentiation: For Ss who are struggling, draw their attention to parts of the removed sentences which will help them (e.g. pronouns, ideas which contrast with the previous sentence, ideas which further develop the previous sentence). Ask Ss in pairs to compare their answers to the reading, then elicit the final answers. Read the text and decide the correct position (1–5) for the missing sentences (a–e) below. <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>How to make an action movie</u> 2. The plots of action movies can be complex or simple but they generally share the same basic elements. Most importantly, the movie needs a hero and a villain. The hero needs to be likable, perhaps unconventional and physically competent. Of course, it also helps if they have the full lips and defined bone structure of a fashion model. (1) _____ In some movies, the heroes and villains are entire groups of people. While this risks confusing the viewers somewhat, it does allow the movie studios to raise their merchandise profits – why include just one superhero when The Avengers had five? (2) _____ This could range from a hero’s innocent loved one to an entire planet of people who are unaware that some villain is about to blow them all up. 3. Speaking of blowing people up, any well-made action 	

	<p>movie is going to need explosions. Lots of them. (3) _____ Unless, of course, it's directed by a more old-school type of director who rejects computer graphics in favour of stunt performers jumping out of burning cars. A good director will also make sure not to blow up the car until the end of a long pursuit. (4) _____ And at the end of it all, let's not forget the inevitable fight, the archetypical battle of good versus evil. (5) _____ Usually, yes, but that doesn't stop the audience from biting their nails as well as their popcorn.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. a) <i>Will our hero win?</i> 5. b) <i>Apart from righteous warriors, there also need to be victims to be saved.</i> 6. c) <i>What would an action movie be without a thrilling chase, whether in cars, spaceships or through a forest on foot?</i> 7. d) <i>As for the villain, well you've guessed it: the more despicable the better.</i> 8. e) <i>To enable this, it's also going to need special effects.</i> <p>Key: 1.d 2.b 3.e 4.c 5.a</p> <ul style="list-style-type: none"> • (P) Post-reading (optional) <p>Ask Ss to work in pairs to complete the crossword. Give them a time limit of about five minutes. Remind them that all the words can be found in the reading text. Elicit the correct answers to the crossword. Focus on correct pronunciation.</p> <p>Key: Crossword</p> <p>across → 4. evil, 6. blow up, 7. special effects, 8. thrilling, 9. plot, 10. chase down → 1. loved one, 2. despicable, 3. old-school, 5. Stunt OR</p> <p>Play the trailer (www.youtube.com/watch?v=joPveEKnxaw). Ask Ss to briefly compare answers to the three questions in pairs. Play it again and let Ss decide their final answers in pairs. Elicit the answers.</p> <p>Ask Ss to briefly discuss the final questions in pairs. As a class, identify the elements of the reading text which were shown in the trailer.</p> <p>Key: a. She feels hope. b. He asks her if she wants a war; he threatens to kill her people and her family. c. She is told to forget her previous knowledge of the Games, to stay alive and to not forget who her enemy is.</p>	PPP
--	--	-----

<p>10 minutes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • (I)Pre-speaking: Ask Ss to give examples of common compound adjectives. If they aren't familiar with this term explain that a compound adjective is an adjective which is composed of (usually) two words which are connected by a hyphen. A typical example is the adjective 'open-minded'. Give Ss a time limit of about five minutes to complete the task individually. Differentiation: For Ss who are struggling, draw their attention to parts of the sentence which directly correspond with the correct answer (e.g. sentence 4: 'on the edge of our seats' = 'nail-biting'). After the time limit, ask Ss to compare answers in pairs. Elicit the correct answers. Focus on correct pronunciation. Vocabulary Find the action movie vocabulary from the reading text to complete the crossword below. 	
<p>10 minutes</p>		
<p>2 minutes</p>	<p><u>Across</u></p> <p>4. (noun/adj) the opposite of 'good' 6. (phrasal verb) to explode (4,2) 7. (compound noun) visual illusions created by computer graphics and cameras (7,7) 8. (adj) very exciting 9. (noun) the basic story of a movie 10. (noun/verb) the act of quickly following a person in order to catch him/her</p> <p><u>Down</u></p> <p>1. (compound noun) a person who you feel very close to (5,3) 2. (adj) a person who is very bad, even terrible 3. (adj) an expression to describe a person who prefers the traditions of the past (3,5) 5. (noun) a dangerous action which requires a lot of skill to complete</p> <p>Key: 1. action-packed 2. thought-provoking 3. fast-paced 4. nail-biting 5. far-fetched 6. mind-blowing 7. big-budget 8. star-studded 9. family-friendly 10. mind-boggling</p>	

Watch the trailer for the movie *Hunger Games: Catching Fire*. This is the second movie in the *Hunger Games* series. Listen carefully, then answer the questions below.

- a. How does the hero's little sister feel about the Games?
- b. How does the villain threaten the hero?
- c. What advice does the hero receive? (there is more than one answer)

Discuss with your classmate(s):

1. Look back at the text entitled 'How to make an action movie'. How many elements from the text were included in this trailer?
2. Would this trailer convince you to see the movie? Explain.

5. Vocabulary

This table contains words to create compound adjectives which describe action movies. Connect the words with a hyphen to complete the ten sentences below.

1. To tell the truth, I found the movie a little too _____ - _____ towards the end. There were so many stunts and explosions that I sort of forgot the basic story.
2. Despite all the explosions and special effects, I found *Inception* quite _____ - _____. It really made me reflect on where our society is going.
3. The movie was so _____ - _____ that I was afraid to blink in case I missed something! The two hours just flew by.
4. We follow James Bond through various adventures, leading the movie to a _____ - _____ finish which had the whole audience on the edge of their seats.
5. I thought the ending was rather _____ - _____, to be honest. I mean, the car exploded with the hero inside – how can we believe that he survived?!
6. The special effects in the new *Star Wars* were absolutely _____ - _____. I've never before seen a movie with such an amazing use of 3D technology.
7. I'm not really a fan of _____ - _____ Hollywood productions. They spend all that money to create something so formulaic and boring. I much prefer small-scale, independent movies.
8. I don't really care if a movie is _____ - _____ or not. Having big-name Hollywood actors is no guarantee that it's going to be actually enjoyable.
9. I wanted to see the new Tarantino film, but my 10-year-old brother decided to come to the cinema too so we needed to choose a more _____ - _____ movie.
10. I have to admit that I found the plot completely _____ - _____. There were so many characters and so many confusing sub-plots that I had no idea what was happening most of the time.

	<ul style="list-style-type: none"> • (P) Speaking: Ask Ss to work in pairs and to discuss action movies as outlined in the worksheet. Set a time limit for the speaking task (about ten minutes) and tell Ss that they must equally divide speaking time in their pairs. Encourage the use of new language which has been studied in this lesson. Monitor the speaking task. If you have Ss who haven't seen any action movies, suggest that they think of other similar stories (like fairytales). Provide feedback on speaking. Talk to your classmate about action movies. Choose two action movies that you have seen (if you need help, look at the suggested movies in the box below). For each movie, talk about as many elements as possible from the following: <i>Characters • The hero • The villain • The victim(s) Story • The hero's objective • The pace • The action: stunts, battle, chase, special effects Your opinion • Parts of the movie that you liked • Parts that you disliked • Rate the movie out of 5</i> 							
	<p>1. Suggested action movies</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">Superhero movies:</td> <td>Batman / The Avengers / Iron Man / Captain America / Thor / Superman / Spiderman</td> </tr> <tr> <td>Action movie series:</td> <td>Indiana Jones / Die Hard / Terminator / Divergent / Star Wars / James Bond / Mission Impossible / The Fast and the Furious</td> </tr> <tr> <td>Stand-alone action movies:</td> <td>Gladiator / Inception / Kill Bill / Charlie's Angels</td> </tr> </table>	Superhero movies:	Batman / The Avengers / Iron Man / Captain America / Thor / Superman / Spiderman	Action movie series:	Indiana Jones / Die Hard / Terminator / Divergent / Star Wars / James Bond / Mission Impossible / The Fast and the Furious	Stand-alone action movies:	Gladiator / Inception / Kill Bill / Charlie's Angels	
Superhero movies:	Batman / The Avengers / Iron Man / Captain America / Thor / Superman / Spiderman							
Action movie series:	Indiana Jones / Die Hard / Terminator / Divergent / Star Wars / James Bond / Mission Impossible / The Fast and the Furious							
Stand-alone action movies:	Gladiator / Inception / Kill Bill / Charlie's Angels							
	<ul style="list-style-type: none"> • Plenary: Ask Ss to think about 3 things they find the most useful. 							

Естественно-математическое направление

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [10, 11]

Таблица 13.9 – Цели обучения в учебной программе 10 класса основного уровня образования естественно-математического направления

Content	9.1.1.1 use speaking and listening skills to solve problems creatively and cooperatively in groups
	9.1.2.1 use speaking and listening skills to provide sensitive feedback to peers
	9.1.3.1 respect differing points of view
	9.1.4.1 evaluate and respond constructively to feedback from others

	9.1.5.1 use feedback to set personal learning objectives
	9.1.6.1 develop and sustain a consistent argument when speaking or writing
	9.1.7.1 develop intercultural awareness through reading and discussion
	9.1.8.1 use talk or writing as a means of reflecting on and exploring a range of perspectives on the world
Listening	9.2.1.1 understand with little or no support the main points in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.2.1 understand with little or no support most specific information in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.3.1 understand with little or no support most of the detail of an argument in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.4.1 understand with little or no support most of the implied meaning in extended talk on a wide range of general and curricular topics
	9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics
	9.2.6.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a growing range of spoken genres
	9.2.7.1 understand extended narratives on a wide range of general and curricular topics
Speaking	9.3.1.1 use formal and informal registers in their talk on a growing range of general and curricular topics
	9.3.2.1 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics
	9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics
	9.3.4.1 link comments with some flexibility to what others say at sentence and discourse level in pair, group and whole class exchanges
	9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics
	9.3.6.1 recount some extended stories and events on a range of general and curricular topics
Reading	9.4.1.1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.3.1 understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
	9.4.4.1 read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
	9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended text
	9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
	9.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects
Writing	9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a range of general and curricular topics
	9.5.2.1 write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular

	lar topics
	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.5.4.1 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres in familiar general and curricular topics
	9.5.5.1 link, independently, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics
	9.5.6.1 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics
	9.5.7.1 spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics
	9.5.8.1 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with growing accuracy
Use of English	9.6.1.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.2.1 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including several, plenty, a large/small number/amount on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.3.1 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.4.1 use an increased variety of determiners including all, half, both [of] in pre-determiner function on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.10.1 use some reported speech forms for statements, questions and commands: say, ask, tell including reported requests on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.11.1 use comparative degree adverb structures not as quickly as / far less quickly with regular and irregular adverbs. Use an increased variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.12.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.13.1 use some prepositions before nouns and adjectives use prepositions as, like to indicate manner use dependent prepositions following adjectives on a range of familiar general and curricular topics

	9.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics
	9.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a ... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics
	9.6.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference], use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся 5 класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй – критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Образец диагностического теста для 10 класса Вариант 1

TIME CONTRAST

Read carefully each statement and write the correct answer.

1) In the Twentieth century the radio and television _____ (be) invented. These days, we _____ (have) computer games, high definition TV and 3D movies. Someday, we _____ (have) thought controlled video games and virtual reality movies.

2) Education has _____ (change) over the years. Nowadays, in many classrooms students _____ (learn) with interactive whiteboards.

3) Before, the internet people _____ (send) letters by postal system. Sometime in the future, we _____ (have) cell phone implants to communicate.

4) In the past, women _____ (wear) long dresses. Now, they _____ (wear) miniskirts if they want.

FIRST CONDITIONAL

Complete the following sentence. Use First conditional.

- 1) If we _____ (not/see) each other tomorrow, we _____ (see) each other next week.
- 2) If the weather _____ (not/improve), we _____ (not/have) a picnic.
- 3) I _____ (cook) dinner at home. If you _____ (not/want) to go out.
- 4) They _____ (not/go) to the party if they _____ (not/be) invited.
- 5) He _____ (not/get) a better job if he _____ (not/pass) that exam.
- 6) She _____ (take) a taxi if it _____ (rain).
- 7) She _____ (cook) dinner if you _____ (go) to the supermarket.

PASSIVE VOICE

Read the passage. Choose from the box the correct verb and fill in the gaps. Use Passive Voice.

PASSAGE 1

<i>add</i>	<i>dry</i>	<i>introduce</i>	<i>invent</i>	<i>mix</i>	<i>not make</i>
<i>not need</i>		<i>produce</i>	<i>use (x2)</i>		

How is paper produced?

Paper (1) _____ from wood. The fibres of wood from trees (2) _____ with water until they become a soft wet pulp, which (3) _____. This method of paper-making (4) _____ in the 2nd century BC in China. However, early writing material (5) _____ (always) from wood. In fact, the word paper comes from papyrus plants which (6) _____ by the Egyptians to make a form of paper in 3,000 B.C. When machines for paper making (7) _____ in the 19th century, paper became easy to afford. Today, one of the problems with the huge production of paper is that a chemical called chlorine (8) _____ to make the paper white. Recycling is important, because chlorine (9) _____ and less energy (10) _____ for recycled paper.

PASSAGE 2

<i>give</i>	<i>kill</i>	<i>make</i>	<i>need</i>	<i>not protect</i>	<i>not understand</i>
-------------	-------------	-------------	-------------	--------------------	-----------------------

Why were vaccines a great invention?

Disease is one of man's greatest enemies. Between 1347 and 1351, about 25 million people in Europe (1) _____ by the Black

Death. Before vaccines, people (2) _____ from disease. The first vaccine (3) _____ in about 1800, but the theory (4) _____ for another 50 years. Today, vaccines (5) _____ to most children in developed world, but more vaccines (6) _____ in poorer countries.

ADVERBIAL PHRASES

Match the columns.

- | | |
|---|----------------------------------|
| a. Can you buy me a can of orange juice | 1. She takes off her shoes. |
| b. Tidy your room | 2. Turn the lights off. |
| c. . When we go to the party | 3. They always do the homework. |
| d. Before you go to bed | 4. After he gets up |
| e. After they eat | 5. When you go shopping, please? |
| f. When she gets home | 6. We take a gift with us. |
| g. He takes a shower | 7. Before you go out to play. |

REQUESTS

Rewrite these sentences. Use the word in brackets.

1. Please turn the CD player down. (could)

2. Let me share your book. (would you mind)

3. Don't leave the door open. (would you mind)

4. Hang up this picture, please. (can)

Вариант 2

Complete the dialogues below by choosing the correct option (A–D). An example (0) has been done for you.

0 *Emily*: What do you do at the weekends, Yara?

Yara: My sister and I A going to the cinema.

A like

B like to

C want

D want to

1 *Manager*: Where's Mr Davidson?

Assistant: Oh, he's _____ London today.

A in

B on

C to

D at

2 *Amirah*: Do you like cats?

Chris: No, but there ____ lots of other animals I like.

A is

B be

C are

D was

3 *Andrew*: Where ____ Alicia come from?

Martin: I think she's from the United States.

A is

B do

C are

D does

4 *Teacher*: Tell me something about your parents, Lucas.

Student: My mother and father ____ both very tall.

A is

B isn't

C are

D aren't

5 *Ayla*: That's a nice table, Sophie! Is it new?

Sophie: Oh no, it's my ____ old dining table.

A mother

B mothers

C mother's

D mothers'

6 *Emma*: What do you do after school?

Chloe: I see my friends. Do you visit people, too?

Emma: No, I ____ go out.

A often

B never

C always

D sometimes

7 *Katie*: Is Charlotte at school today?

Laura: No, she _____. She's not well today.

A isn't

B aren't

C doesn't

D hasn't

8 *Alex*: I'd like to make a cake. _____ eggs have we got?

Andrea: Three, I think. Let me check.

- A How big
- B How much
- C How many
- D How long

9 *Ifrah*: Which bus goes to the hospital?

Antonia: _____ the 236. It stops outside.

- A Get
- B Got
- C Gets
- D Getting

10 *Father*: Are we ready to go?

Daughter: No, Mum can't find _____ hat.

- A its
- B his
- C her
- D their

11 *Shop Assistant*: Can I help you?

Customer: Yes, I'd like to buy _____ trousers.

- A a
- B an
- C this
- D these

12 *Mother*: Where's that fish I bought? It was on the table.

Daughter: Oh no! The cat _____ it.

- A eat
- B eats
- C is eating
- D are eating

13 *Amanda*: I like your new sofa.

Fahima: Thanks. It's _____ comfortable than the other one we had.

- A too
- B very
- C much
- D more

14 *Alicia*: I'm going to the supermarket. Do you want anything?

Peter: Could you get _____ milk, please?

- A a

- B any
- C some
- D every

15 *Karina*: When do you want to play football?

Aniqa: I ____ to play tomorrow, because I don't need to go to work.

- A like
- B likes
- C liked
- D 'd like

16 *Manisha*: What did you do at the weekend?

Nicola: I ____ tennis with my friend on Saturday.

- A play
- B played
- C plays
- D playing

17 *Wife*: Have we got any cheese in the fridge?

Husband: No, we haven't. I'm ____ buy some this afternoon.

- A go
- B go to
- C going
- D going to

18 *Laura*: Where ____ you last Tuesday? I tried to phone you.

Beatriz: Oh, I was visiting my grandmother. I didn't have my phone with me.

- A were
- B was
- C are
- D is

19 *Miriam*: Are you coming to my party on Tuesday?

Brian: I'm really sorry, but I ____ to take my daughter to the airport.

- A has
- B had
- C have
- D having

20 *Saif*: Why do you like running?

Isabella: Because it's ____ way to keep fit.

- A best
- B better
- C the best
- D the better

21 *Anna*: Have you lived here a long time?

Stefan: Yes, over 40 years. I know ____ of people in this town.

- A any
- B lots
- C more
- D most

22 *Josef*: Why didn't you come to the cinema last week?

Chloe: I wanted to but I couldn't. I ____ studying for that test we had on Monday.

- A was
- B were
- C am
- D been

23 *Anna*: That bird's on the garden table again. I think it's hungry.

Juliana: Yes, look! It ____ eat the bread we put there.

- A is
- B will
- C goes to
- D is going to

24 *Sophie*: How long ____ married?

Anelya: Two years. I met my husband when I was working in New York.

- A had you got
- B did you get
- C have you been
- D are you being

25 *David*: Have you ____ that new film yet?

Susanna: No, I haven't. We could go on Thursday if you like?

- A see
- B saw
- C seen
- D seeing

26 *Shop Assistant*: Excuse me, please. Could I get past?

Customer: Oh, I'm sorry. I'm getting in the way, ____ I?

- A don't
- B aren't
- C can't
- D haven't

27 *Wife*: Advertising is a big business for musicians.

Husband: Yes, musicians ____ a lot of money for writing short pieces of music.

- A pay
- B paid
- C are paid
- D are paying

28 *Son*: Mum, I'd really like a guitar. Can I have one?

Mother: OK, but if we buy one you ____ have to practice playing it.

- A will
- B can
- C could
- D must

29 *Julia*: Do you like Brazilian coffee?

Assel: No I don't, because it's ____ strong.

- A too
- B such
- C much
- D enough

30 *Matthew*: Would you like anything from the shop?

Alicia: Yes, I'd like one of ____ celebrity magazines, please.

- A most recent
- B more recent
- C the most recent
- D the more recent

31 *Daughter*: Mum, my computer is broken again. I really need a new one.

Mother: I ____ buy one if we had the money, but it's not possible right now.

- A will
- B may
- C should
- D would

32 *Mother*: ____ you packed your suitcase yet? We're leaving early tomorrow morning.

Son: I'll do it later. It won't take long.

- A Did
- B Have
- C Will
- D Are

33 *Alikhan*: Do you play the piano, Natasha?

Natasha: Well, I ____ play when I was younger, but I'm not sure I remember now.

- A can
- B can't

- C could
- D couldn't

34 *Marina*: What did the doctor say about your stomach pains?

Yasmin: He asked me what I _____ for the last two days.

- A eat
- B had eaten
- C was eating
- D would eat

35 *Daughter*: Everyone has arrived apart from Pamela.

Mother: Don't worry, she phoned me this morning and said she _____ be a bit late.

- A can
- B must
- C should
- D would

36 *Diaz*: Did you see the weather forecast? It's going to be extremely hot this weekend.

Yerlan: I know, I can't believe it! It _____ since Monday.

- A rains
- B has been raining
- C is raining
- D was raining

37 *Ameena*: What colour are you going to paint the living room?

Charlotte: I _____ probably choose something bright, like yellow.

- A will
- B may
- C can
- D might

38 *Victor*: I'd love to go back in history to see how people lived hundreds of years ago.

Naeel: Me too! If I _____ choose, I'd probably travel to ancient Rome.

- A can
- B will
- C could
- D would

39 *Stephen*: The concert was fantastic yesterday. You _____ have come.

Yernar: I know. I wanted to, but I had to work late.

- A must
- B could
- C ought

D should

40 *Katie*: Would you like to go sightseeing or to the beach this afternoon?

Batyr: I don't mind, I'll let you decide.

Katie: OK, let's go sightseeing, _____ we?

A should

B shall

C might

D would

41 *Amanda*: It said on the news that the president also owns all the national newspapers.

Andrew: That _____ be right! I don't think that's true.

A must

B can't

C won't

D would

42 *Assistant*: That meeting was really difficult. What would you have done if you _____ in my position?

Manager: Oh, I think you managed it very well.

A are

B were

C had been

D would be

43 *Natalia*: My new smartphone doesn't seem to work.

Katie: Oh dear! Perhaps you should take it _____ and ask for a refund.

A up

B out

C away

D back

44 *Chris*: I wish I could be with our cousins ...

Alison: Me too! By this time tomorrow they _____ on a Greek beach while we're revising for our history test.

A sunbathe

B will sunbathe

C will be sunbathing

D will have sunbathed

45 *Son*: Are you OK, Mum? You don't seem very relaxed.

Mother: I just wish I _____ an aisle seat so that I could get up and walk around more easily.

A had chosen

- B have chosen
- C would choose
- D should choose

46 *Nicola*: I love this picture, but won't it cost a fortune?

Victor: No, it's just a copy. The original, _____ is a portrait of the artist's friend, sold for €4 million!

- A whose
- B which
- C whom
- D that

47 *Laura*: I can't believe how talented this artist was.

Emily: I know, it's amazing. _____ he was almost 90 when he did them, his paintings are beautiful.

- A Since
- B Besides
- C Although
- D Therefore

48 *Andrea*: I want to buy some new shoes for the winter.

Zhan: Well, I _____ looking for a new pair of boots for weeks, but I can't find anything I like.

- A am
- B was
- C had been
- D have been

49 *Client*: I don't have much money – just enough to _____.

Accountant: Well, let me suggest a way of helping you save more.

- A get by
- B pay off
- C do with
- D make up

50 *Yerbol*: In April next year I _____ here for ten years exactly.

Aigerim: Wow! It really doesn't seem that long.

- A will live
- B will be living
- C am going to live
- D will have been living

51 *Student*: Is it true that it took Bell and Watson ages to invent the telephone?

Teacher: Yes. When they finally succeeded, they _____ on it for about 30 years.

- A must work
- B had been working
- C have worked
- D would be working

52 *Dilnaz*: This would be a lovely place to sit on a dry day.

Natasha: Yes, I know. I just wish the rain _____.

- A would stop
- B has stopped
- C will have stopped
- D would be stopping

53 *Student*: What's today's lesson going to be about?

Teacher: Today we're going to learn about a tribe _____ descendants live in Lima, the capital of Peru.

- A who
- B which
- C whose
- D whom

54 *Andrea*: Did your town have a good market?

Katie: Yes. When I was young we _____ there every Saturday looking for bargains.

- A had gone
- B would go
- C were going
- D had been going

55 *Daughter*: Joanna has been really supportive. I'm so lucky to have her as a friend.

Mother: Yes. Just think – if you hadn't sat next to her in class at school, you _____ so close now.

- A won't be
- B wouldn't be
- C wouldn't have been
- D aren't

56 *David*: Did you see the headline this evening?

Nicola: Yes – the Prime Minister was _____ to resign today.

- A charged
- B argued
- C struggled
- D forced

57 *Student*: I'm concerned about the chemical test results I've just had from the river.

Professor: It _____ be a good idea to check the acid levels as well then.

- A must

- B should
- C might
- D ought

58 *Aamir*: They've just announced that our train has been delayed.

Laura: That's annoying. We ____ have rushed to get here after all.

- A needn't
- B could
- C should
- D mustn't

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 13.10 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 10 классе

10 класс (ЕМН)	9 класс
Listening	
10.1.4 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics	9.2.1.1 understand with little or no support the main points in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.5 understand most specific information and detail of short, supported talk on a range of familiar topics	9.2.2.1 understand with little or no support most specific information in extended talk on a wide range of general and curricular topics
10.1.6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	9.2.5.1 deduce meaning from context with little or no support in extended talk on a growing range of general and curricular topics
10.1.8 understand supported narratives, including some extended talk, on range of general and some curricular topics	9.2.7.1 understand extended narratives on a wide range of general and curricular topics
Speaking	
10.2.1 use formal and informal registers in their talk on a growing range of general and curricular topics	9.3.1.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on limited range of general topics
10.2.2 ask more complex questions to get information about a growing range of general topics and some curricular topics	9.3.2.1 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
10.2.3 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics	9.3.3.1 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics	9.3.5.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general topics, and some curricular topics
10.2.8 recount some extended stories and events on a range of general and curricular topics	9.3.6.1 recount basic stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	
10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics	9.4.1.1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended texts

10.3.2 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics	9.4.2.1 understand specific information and detail in texts on a growing range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
10.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics	9.4.3.1 understand the detail of an argument on a range of familiar general and curricular topics, including some extended texts
10.3.4 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts	9.4.4.1 read a growing range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and some unfamiliar general and curricular topics
10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics	9.4.5.1 deduce meaning from context in short texts and some extended texts on a growing range of familiar general and curricular topics
10.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics	9.4.6.1 recognise the attitude or opinion of the writer on a growing range of unfamiliar general and curricular topics, including some extended text
10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres	9.4.7.1 recognise typical features at word, sentence and text level in a range of written genres
10.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics	9.4.8.1 recognise inconsistencies in argument in short texts on a limited range of general and curricular subjects
Writing	
10.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a limited range of general and curricular topics	9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little support on a range of general and curricular topics
10.4.2 write with support a sequence of phrases, short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general and curricular topics	9.5.2.1 write with minimal support about real and imaginary past events, activities and experiences on a growing range of familiar general topics and some curricular topics
10.4.3 write with support factual descriptions at small text level which describe people, places and objects	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a growing range of familiar general and curricular topics
10.4.4 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a growing range of written genres in familiar general and curricular topics	9.5.4.1 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
10.4.6 link, independently, sentences into coherent paragraphs using a variety of basic connectors on a range of familiar general topics and some curricular topics	9.5.5.1 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
10.4.7 use with minimal support appropriate layout at text level for a range of written genres on familiar general and curricular topics	9.5.6.1 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
10.4.8 spell most high-frequency vocabulary accurately for a range of familiar general and curricular topics	9.5.7.1 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
10.4.9 punctuate written work at text level on a growing range of familiar general and curricular topics with growing accuracy	9.5.8.1 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general topics with some accuracy

Use of English	
10.5.1 use some abstract nouns and complex noun phrases on a range of familiar general and curricular topics	9.6.1.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.2 use a growing variety of quantifiers for countable and uncountable nouns including several, plenty, a large/small number/amount on a range of familiar general and curricular topics	9.6.2.1 use quantifiers «many, much, a lot of, a few» on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.3 use a growing variety of compound adjectives and adjectives as participles and some comparative structures including not as...as, much ...than to indicate degree on a range of familiar general and curricular topics	9.6.3.1 use variety of adjectives, including possessive adjectives, when describing subjects on general and some curricular topics; use simple monosyllable and two-syllable adjectives (in comparative and superlative) for comparison
10.5.4 use articles on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.4.1 use an increased variety of determiners including all, half, both [of] in pre-determiner function on a range of familiar general and curricular topics
10.5.5 use questions, including questions with «whose, how often, how long» on a range of familiar general and curricular topics	9.6.5.1 use questions which include a variety of different tense and modal forms on a range of familiar general and curricular topics
10.5.6 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns «some, any, something, nothing, anything» on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.6.1 use a variety of pronouns including indefinite pronouns anybody, anyone, anything and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on a range of familiar general and curricular topics
10.5.7 use simple forms to express what has happened [indefinite time] on a range of familiar general and curricular topics	9.6.7.1 use a variety of simple perfect forms to express recent, indefinite and unfinished past on a range of familiar general and curricular topics
10.5.8 use future forms «will» for predictions and «be going to» to talk about already decided plans on a range of familiar general and curricular topics	9.6.8.1 use a growing variety of future forms including present continuous and present simple with future meaning on a range of familiar general and curricular topics
10.5.9 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.9.1 use present continuous forms for present and future meaning and past continuous, including some passive forms, on a range of familiar general and curricular topics
10.5.10 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics	9.6.10.1 use some reported speech forms for statements, questions and commands: say, ask, tell including reported requests on a range of familiar general and curricular topics
10.5.11 use there is / there are on a range of familiar general and curricular topics	9.6.11.1 use comparative degree adverb structures not as quickly as / far less quickly with regular and irregular adverbs. Use an increased variety of pre-verbal, post-verbal and end-position adverbs on a range of familiar general and curricular topics
10.5.12 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time «last week, yesterday» on a limited range of familiar	9.6.12.1 use a growing variety of modal forms for different functions: obligation, necessity, possibility, permission, requests, suggestions, prohibition on a range of familiar general and

general and curricular topics	curricular topics
10.5.13 use modal verbs «might, may, could» to express possibility and permissive function on a familiar general and curricular topics	9.6.13.1 use a some prepositions before nouns and adjectives use prepositions as, like to indicate manner use dependent prepositions following adjectives on a range of familiar general and curricular topics
10.5.14 use prepositions to talk about time and location, use prepositions of direction «to, into, out of, from, towards» on a familiar general and curricular topics	9.6.14.1 use infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited variety of verbs and prepositions, use some prepositional verbs and begin to use common phrasal verbs on a growing range of familiar general and curricular topics
10.5.15 use the structure «to be going to» on a familiar general and curricular topics	9.6.15.1 use a growing variety of conjunctions including since, as to explain reasons and the structures so ... that, such a ... that in giving explanations on a range of familiar general and curricular topics
10.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short texts on a familiar general and curricular topics	9.6.16.1 use if / unless/ if only in second conditional clauses and wish [that] clauses [present reference], use a growing variety of relative clauses including why clauses on a range of familiar general and curricular topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 13.11 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Theme of the lesson		Technological advancement
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics	9.3.3.1 give an opinion at discourse level on a wide range of general and curricular topics 9.R1 understand the main points in texts on a growing range of unfamiliar general and curricular topics
Lesson objectives	All learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Share their opinion with others • Enrich their vocabulary 	
	Most learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrate skimming and reading for details • Hypothesize about the future of science and technology 	
	Some learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpret the ideas of peers while discussing the posters 	
Language objectives	Talking about modern science	
Previous learning	Travelling	

ICT skills	-							
Value links	Lifelong learning							
Cross curricular links	Physics, history, Computer science							
Intercultural awareness	Science and technology in the modern world							
Kazakh culture	How Kazakhstan is affected by technological improvements							
Health and Safety	Warm-up activities include mingling							
Plan								
Planned timings	Planned activities	Resources						
Beginning	<p>Organizational moment: Greetings. learners should predict the lesson activities looking at the LOs.</p> <p>Lead-in (I): There are 6 posters around the classroom, each titled with one of these headings: INTERNATIONAL TRAVEL, MEDICAL SCIENCE, THE INTERNET, AGRICULTURE, SPACE TRAVEL, OLYMPIC GAMES. For each of the spheres, learners are given 1-1,5 min to write what have changed due to scientific discoveries and technological advancement.</p> <p>Warm-up (P): Using the ideas elicited, have Ss discuss them in pairs allocating 2 min for each poster. You may wish to ask some learners define the sphere which has seen the most significant changes. The lesson topic is elicited.</p> <p>Pre-reading (P): Ss are given some time to analyze the words in bold. Then, Ss discuss their meanings as a class.</p> <p><i>Look at the words in bold. Try to deduce their meanings from context.</i></p> <p>This fabulous new theory will revolutionize the whole of science.</p> <p>Freud's ideas revolutionized our understanding of the mind.</p> <p>The British male now has a life expectancy of 77.6 years.</p> <p>useum has been commercialized.</p> <p>After, Ss should match each topic in A with two items in B. So, Ss can predict the content of the article.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%; text-align: center;">A</th> <th style="width: 50%; text-align: center;">B</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>INTERNATIONAL TRAVEL</td> <td>Solar system Airlines Competition Online</td> </tr> <tr> <td>MEDICAL SCIENCE</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	A	B	INTERNATIONAL TRAVEL	Solar system Airlines Competition Online	MEDICAL SCIENCE		Slide 1
A		B						
INTERNATIONAL TRAVEL		Solar system Airlines Competition Online						
MEDICAL SCIENCE								
10 min			A3, markers					
15 min		Slide 2						
10 min								
15 min		Pre-reading						
20 min								

10 min	<p>THE INTERNET</p> <p>AGRICULTURE</p> <p>SPACE TRAVEL</p> <p>OLYMPIC GAMES</p>	<p>Corn</p> <p>Health care</p> <p>Drug abuse</p> <p>Penicillin</p> <p>Famine</p> <p>Galaxies</p> <p>Abroad</p> <p>website</p>	Reading
	<p>Reading:</p> <p>1. Give students 1 min to skim the article and choose a heading for each paragraph from the A column (previous exercise). Check as a class.</p> <p style="text-align: center;">WONDERS OF THE MODERN WORLD</p> <p>I don't believe that today's wonders are similar in kind to the wonders of the Ancient World. They were all buildings, such as the Pyramids in Egypt, or other architectural structures. Over the past 100 years, we have seen amazing technological and scientific achievements. These are surely our modern wonders.</p> <p>1 _____</p> <p>It is everywhere. More than half a billion people use it, and the number of people who are online increases by 100 million every year. In 1994 there were only a few hundred web pages. Today there are billions.</p> <p>It has revolutionized the way we live and work. But we are still in the early days. Soon there will be more and more interactivity between the user and the website, and we will be able to give instructions using speech.</p> <p>2 _____</p> <p>In 1969, Neil Armstrong stepped out of his space capsule onto the surface of the moon and made his famous statement: 'That's one small step for a man, one giant leap for mankind'. Since then, there have been space probes to Mars, Jupiter, Saturn, and even to the sun. One day, a space observatory will study how the first stars and galaxies began. So far, it seems that we are alone in the universe. There are no signs yet that there is intelligent life outside our own solar system. But who knows what the future holds?</p> <p>3 _____</p> <p>Surely nothing has done more for the comfort and happiness of the human race than the advances in health care! How many millions of people have benefited from the humble aspirin? How many lives has penicillin saved? Average life expectancy worldwide has risen dramatically over the past 100 years, from about 47 years in 1900 to about 77 years today.</p> <p>4 _____</p> <p>We are a world on the move. Airlines carry more than 1.5 billion people to their destinations every year. It is estimated that, at any one time these days, there are as many people travelling in aeroplanes as the total number of people who travelled abroad in the whole of the nineteenth century (but I have no idea how they worked this out!).</p> <p>5 _____</p> <p>It is true that they are now commercialized, and there is greed and</p>		

drug abuse. However, it is a competition in which almost every country in the world takes part. Every four years, for a brief moment, we see the world come together in peace and friendship. We feel hope again for the future of mankind.

6 _____

In 1724, Jonathan Swift wrote, 'Whoever makes two blades of grass or two ears of corn grow where only one grew before serves mankind better than the whole race of politicians'. In Europe our farmers have done this. In 1709, whole villages in France died of hunger. Now in Europe, we can't eat all the food we produce. If only politicians could find a way to share it with those parts of the world where there is famine.

7 We are still here!

The last wonder of the modern world is simply that we are still here. We have had nuclear weapons for over 50 years that could destroy the world, but we haven't used them to do it. This is surely the greatest wonder of all.

Answers

1 The Internet 2 Space Travel 3 Medical Science 4 International Travel 5 Olympic Games 6 Agriculture

2. Learners read the article and answer the 8 questions. For most of them, they may just highlight the necessary parts in the text. Check as a class.

1 What has changed because of the Internet? What will happen with the Internet?

2 What has happened in space exploration since 1969?

3 What is the most noticeable result of better health care?

4 x = the number of people who travelled abroad in the XIX century. What does x also equal?

5 What are the good and bad things about the Olympics?

6 What point was Jonathan Swift making about farmers and politicians?

7 'We are still here!' Why is this a wonder?

8 What do these numbers refer to?

100 million a few hundred 1969 millions of people 47
four 1709 50

Post-reading (P/W):

Ask learners to go over the SC. There are 6 cards with the future of technology discussion questions. A pair is given 3 min to discuss one card, then Ss swap them. When finished, ask some Ss to share what they have been talking about.

#1

Are you generally optimistic or pessimistic about how technology will affect our working lives and leisure in the future? What might the positive and negative changes be?

#2

What are the present trends in technology and its use? Which might continue, and which might change?

#3

What recent invention or piece of technology will have the most

Slide 3
Speaking
cards

impact on our lives, do you think?
 #4
 How do you picture daily life in 2050 (work and leisure)?
 #5
 Describe a vision of the future and your partner will say when they think that might come true. Do you agree on the date?
 #6
 Which piece of technology can't you imagine your life without? Why?

Vocabulary work (P):

Learners should replace the words and expressions in bold in sentences 1 – 10 with a word or expression from the box. Check as a class.
 Replace the words and expressions **in bold** in sentences 1 – 10 with a word or expression from the box.

Breakthrough	a technophobe	safeguards
molecular biology	nuclear engineering	
combined	a technophile	innovation
react	experiment	

- 1 Modern home entertainment systems and other **modern inventions** are changing everyone's lives.
- 2 Some elements **change their chemical composition when mixed** with water.
- 3 When **joined together** with CO2 gases, it produces acid rain.
- 4 Amir is **terrified of modern technology**.
- 5 Yaroslav is **very interested in modern technology**.
- 6 **Protection** against accidents in this laboratory are minimal.
- 7 Scientists conducted **a scientific test** to see how people react to different smells.
- 8 Valeriya is studying **the things which form the structure if living matter**.
- 9 Merey is studying the **different ways of extracting and controlling energy from atomic particles**.
- 10 There has been a **sudden success** in the search for a cure for cancer.

Answers

- 1 innovations
- 2 react
- 3 combined
- 4 a technophobe
- 5 a technophile
- 6 safeguards
- 7 an experiment
- 8 molecular biology
- 9 nuclear engineering
- 10 breakthrough

Plenary: (W)

Ss complete the sentences to reflect on the lesson.

Vocabulary

	The _____ activity was effective as... What I need to improve is...	
	Home task: learn the words and expressions	

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 13.12 – Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

9. 6.9.1 use appropriately an increased variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a range of familiar general and curricular topics
9.5.7.1 use a variety of simple perfect forms including some passive forms, including time adverbials on a range of familiar general and curricular topics;
9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics;
9.5.2.1 write independently about factual and imaginary past events, activities and experiences on a range of familiar general and curricular topics;
9.5.6.1 write coherently at text level using a variety of connectors on a growing range of familiar general and curricular topics;

Таблица 13.13 – График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

№	Topics	Learning objectives	Сағат саны
I четверть			
1	Past perfect and past simple	9. 6.9.1 use appropriately an increased variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narrative and reported speech on a range of familiar general and curricular topics	1
2	May, might, could, must, can't	9.1.6.1 organise and present information clearly to others 9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
3	A discussion essay	9.3.7.1 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a wide increased range of general and curricular topics	1
II четверть			
4	First and second conditionals	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
5	Reported speech: tense changes	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics	1
6	Explaining and clarifying situations p.50	9.2.1.1 understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics	1
III четверть			

7	Language Focus. Future Continuous.	9.5.4.1 use with minimal or no support style and register appropriate to a growing variety of written genres on general and curricular topics;	1
8	Language Focus. Active or Passive: Introduction	9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics;	1
9	Language Focus. Passive: past, present and future. Passive: questions.	9.5.2.1 write independently about factual and imaginary past events, activities and experiences on a range of familiar general and curricular topics; 9.5.7.1 use a variety of simple perfect forms including some passive forms, including time adverbials on a range of familiar general and curricular topics;	1
IV четверть			
10	Present Simple and Continuous for future	9.2.7.1 recognize typical features at word, sentence and text level of a wide range of spoken genres 9.5.1.1 plan, write, edit and proofread work at text level with little or no support on a range of general and curricular topics;	1
11	Language Focus. Third conditional.	9.5.6.1 write coherently at text level using a variety of connectors on a growing range of familiar general and curricular topics; 9.6.8.1 use a variety of future forms, including some passives, on a range of familiar general and curricular topics;	1

Таблица 13.14 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Theme of the lesson: Writing formal letter	
Learning objectives	9.5.6.1 write coherently at text level using a variety of connectors on a growing range of familiar general and curricular topics; 9.5.3.1 write with moderate grammatical accuracy on a wide range of familiar general and curricular topics;
Lesson objectives	All learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • recognize the layout (structure) of the formal letter Most learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • paraphrase sentences using synonyms of key words and grammar structures • depict the situation and give simple solutions • identify skills which need further improvement Some learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • use appropriate reasons and evidence to support their ideas
Assessment criteria	Learners have met learning objective (W5) if they can comprehend the layout of formal letter and demonstrate their solutions for some situations, (W8) write the formal letter by using specific vocabulary (at least 5), as well.
Value links	Collaboration, civil responsibility, tolerance
Cross curricular links	Linguistics

Use of ICT	Active board	
Kazakh culture	Talk about environmental problems in Kazakhstan	
Previous learning	Learners talked about environmental issues and learned new words	
PLAN		
Planned timing	Planned activities	Resources
	The 1st lesson	
1 minutes	Greeting learners. Introducing Learning objectives to learners.	
4 minutes	Lead in: At the previous lesson, students were given list of new words related to the lesson topic. They should spell words correctly as well as provide translations in order to memorize them.	
5 minutes	<i>Teacher tells students that today they are going to learn and practice writing formal letter.</i> Students are asked about structure, purpose of the formal letter (what they will understand from a video). What should be included into formal letter? (Your name and address, date, the address of the person you are writing to, greetings, ending the letter)	http://slideplayer.com/slide/5506379/
30 minutes	Students should be given worksheet1, and teacher should explain how to write formal letter correctly step by step by showing slides on PPT. Whereas, students should rewrite or correct each part of the given sample. They peer check before whole class discussion <i>Dear ms madam ,</i>	PPT
5 minutes	<i>My views on how government and civil society should join their efforts in order to grapple with environmental problems. Pollution and global warming are such enormous issues that they could not be tackled solely by government. The public must be the second front in the fight against climate change and environment contamination.</i>	
25 minutes	<i>We already have such public watchdogs as Greenpeace and Friends of the Earth, which operate on an international scale. What I am concerned with is that there is a lack of public groups at a local level. Consumers are crying out for leadership. Local environmental organisations are especially needed to raise the general public's awareness of environmentally friendly choices available. These do not only include getting your domestic waste recycled, but also supporting "green" companies. For example, not every domestic household in my area is aware of the choice to buy "green energy" from an electricity firm. Informing consumers of these options could be one of the objectives of local groups. Moreover, individuals should be encouraged to save electricity by buying energy-efficient electric bulbs and electric appliances.</i>	
10 minutes	<i>These actions can only be carried out effectively if public groups</i>	Success criteria for writing

work in tandem with the government and local authorities. After all, the government does not only have funds, but also legal means to implement these policies. It also has the power to crack down on unscrupulous businesses with the help of individuals who can alert the authorities.

there is a clear need for individuals to enhance their effort by forming local environmental groups. That could help us reach a much-needed solution, providing that the government pulls its weight too. Ultimately, it is individuals who will benefit from a better environment, and it is only fair that they should play a greater role in our struggle for it.

*Your miss Grace Jones
Astana city
2017*

While-writing

Students will write a letter to the local government officer sharing their concerns about the environmental issues in Kazakhstan. Teacher elicits what learners are going to write in their formal letter (plan, reasons, and solutions).

Learners get a list of helpful vocabulary:

The beginning

A formal letter must always begin by addressing the recipient.

Common ways of addressing people are:

Dear Sir / Dear Madam / Dear Sir or Madam (This is used when you do not know the name or designation of the person you are writing to.)

Dear Ms. Hopkins (Use Ms. for women if you do not know whether she is married or not. If you are certain that she is married, use Mrs. If you are certain that she is unmarried, you may use Miss.)

Dear Mathews (Use this if the person you are writing to is a close business contact.)

Body of the letter

Standard phrases are:

With reference to your letter of January 3rd

With reference to your advertisement in the Times of India dated 12th December, 2011

With reference to your phone call today

With reference to the telephonic conversation we had yesterday

The Reason for Writing

Standard phrases used are:

I am writing this letter to *inquire* about ---

I am writing this letter to *inform* you that ---

I am writing this letter to *apologize* for ---

I am writing this letter to *confirm* that ---

I am writing this letter to *apply for*---

Call for action

	<p>You have now explained the reason for writing your letter. The next step is to state the specific purpose - what you want to achieve by writing - of your letter. Standard phrases are: <i>I would be grateful if you could ---</i> <i>Could you possibly ---</i></p> <p><u>Closing remarks</u> <i>Thank you for taking the time to read my letter.</i> <i>Thanks for your time.</i> <i>Thank you for your consideration</i> <i>Feel free to write if you have any questions.</i> <i>Feel free to contact us again if we can help in any way.</i></p> <p><u>Call for future action</u> <i>We look forward to hearing from you soon.</i> <i>We look forward to seeing you next week.</i></p> <p><u>Enclosing Documents</u> <i>I am enclosing ---</i> <i>Please find enclosed ---</i> <i>Enclosed you will find ---</i></p> <p>Teacher explains assessment criteria. Students check, give feedback to each other. Each student should be given feedback from at least two classmates. Following that students modify their letters and submit it to the teacher.</p> <p>Post -writing Reflection. Teacher should draw a chart on the blackboard and write 1 topic in each column. When students finish their work, they add their ideas to the charts. Topics: “Ways to Help the Earth,” “Earth Day Vocabulary,” and “How I Can Make a Difference”.</p>	
--	---	--

14. Учебный предмет «Английский язык», 11 класс

Общественно-гуманитарное направление

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности

(содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [10, 11]

Таблица 14.1 – Цели обучения в учебной программе 11 класса основного уровня образования

Listening	10.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
	10.1.2 understand a basic questions which ask for personal information
	10.1.3 understand range of unsupported basic questions on general and curricular topics
	10.1.4 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
	10.1.5 understand most specific information and detail of short, supported talk on a range of familiar topics
	10.1.6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
	10.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on range of general and some curricular topics
	10.1.8 understand supported narratives, including some extended talk, on range of general and some curricular topics
Speaking	10.2.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on limited range of general topics
	10.2.2 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
	10.2.3 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
	10.2.4 respond at sentence level to the comments on a range of general and curricular topics
	10.2.5 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics
	10.2.6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
	10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
	10.2.8 recount basic stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
	10.3.2 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
	10.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.3.4 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
	10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
	10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres
	10.3.8 use with support familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
	10.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	10.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a limited range of general and curricular topics

	ited range of general and curricular topics
	10.4.2 write with support a sequence of phrases, short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.4.3 write with support factual descriptions at small text level which describe people, places and objects
	10.4.4 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
	10.4.5 link with support sentences using basic coordinating connectors
	10.4.6 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
	10.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
	10.4.8 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
	10.4.9 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general topics with some accuracy
Use of English	10.5.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.2 use quantifiers «many, much, a lot of, a few» on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.3 use variety of adjectives, including possessive adjectives, when describing subjects on general and some curricular topics; use simple monosyllable and two-syllable adjectives (in comparative and superlative) for comparison
	10.5.4 use articles on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.5 use questions, including questions with «whose, how often, how long» on a range of familiar general and curricular topics
	10.5.6 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns «some, any, something, nothing, anything» on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.7 use simple forms to express what has happened [indefinite time] on a range of familiar general and curricular topics
	10.5.8 use future forms «will» for predictions and «be going to» to talk about already decided plans on a range of familiar general and curricular topics
	10.5.9 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.10 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.11 use there is / there are on a range of familiar general and curricular topics
	10.5.12 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time «last week, yesterday» on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.13 use modal verbs «might, may, could» to express possibility and permissive function on a familiar general and curricular topics
	10.5.14 use prepositions to talk about time and location, use prepositions of direction «to, into, out of, from, towards» on a familiar general and curricular topics
	10.5.15 use the structure «to be going to» on a familiar general and curricular topics
	10.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short texts on a familiar general and curricular topics
	10.5.17 use «when» for description of simple present and past activities on a familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся 11 класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй – критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Образец диагностического теста для 11 класса

Вариант 1

LISTENING

Part 1. Questions 1-6

Track 1: https://drive.google.com/file/d/0B-JA3llfAwIIMkJTakVOYWhmSm8/view?usp=sharing&resourcekey=0-2Gk4a5dSaktUX6f_M51rrw

You will hear someone welcoming a group of visitors to Ocean Life sea park. Choose A, B or C.

1. This group of visitors
 - A. have just arrived at the sea park.
 - B. have finished their visit.
 - C. have already seen some of Ocean Life.

2. Visitors are encouraged to
 - A. see only the sea life they like best.
 - B. take plenty of time to see everything.
 - C. come back to the park for another visit.

3. Organizers at the Centre believe that
 - A. some sea life is more interesting than others.
 - B. sharks should never be kept in a sea park.
 - C. certain sea life should remain in the sea.

4. What does the speaker say about learning at the sea park?
 - A. It's less important than being entertained.
 - B. You can both learn and have fun.

- C. There is written information everywhere.
5. How do the organizers make school visits easier?
- A. They speak to teachers after the visits.
 - B. They organize special school days.
 - C. They make suggestions about what to study.
6. The organisers also help sea life by
- A. caring for hurt animals until they are well.
 - B. looking after injured animals from all over the world.
 - C. sending rescuers to look for animals in Europe.

Part 2. Questions 7-10

Track 2: <https://drive.google.com/file/d/0B-JA3llfAwIIdVo2SEVBY054OVk/view?usp=sharing&resourcekey=0-L693-XSg-aXoLs0La9gW2w>

You will hear somebody talking about a short break in Barcelona. For each question, fill in the missing information in the numbered space.

SHORT BREAKS IN THE CITY

Length of City Breaks from (7) _____ to seven nights

Cost of Barcelona Break

Price includes (8) _____ and bed and breakfast (not evening meals)

You pay less if you stay on a Sunday night.

Extras

Pay more for a (9) _____ card (allows money off city sights and some restaurants around the city).

Travel Dates

5th - 31st (10) _____

READING
Television Addiction



Television addiction is no mere metaphor

The term "TV addiction" **isn't exact**, but it captures the essence of a very real phenomenon. Psychologists formally define addiction as a disorder characterized by criteria that include spending a great deal of time using the thing; using it more often than **someone needs**; thinking about reducing use or making repeated unsuccessful efforts to reduce use; giving up important activities to use it; and reporting withdrawal symptoms when one stops using it.

All these criteria can apply to people who watch a lot of television. That does not mean that watching television, in itself, is problematic. Television can teach and amuse; it can be highly artistic; it can provide much needed distraction and escape. The difficulty arises when people strongly sense that they **should** not watch as much as they do and yet find they are unable to reduce their viewing. Some knowledge of how television becomes so addictive may help heavy viewers gain better control over their lives.

The amount of time people spend watching television is surprising. On average, individuals in the industrialized world devote three hours a day to the activity – fully half of their leisure time, and more than on any single activity except work and sleep. **With this statistics**, someone who lives to 75 would spend nine years in front of the television. Possibly, this devotion means simply that people enjoy TV and make a conscious decision to watch it. But if that is the whole story, why do so many people worry about how much they view? In surveys in 1992 and 1999, two out of five adults and seven out of ten teenagers said they spent too much time watching TV. Other surveys have consistently shown that **approximately** ten per cent of adults call themselves TV addicts.

To study people's reactions to TV, researchers have **conducted** laboratory experiments in which they have monitored the brain waves, skin resistance or heart rate of people watching television. To study behavior and emotion in the normal course of life, as opposed to the artificial conditions of the laboratory, we have used the Experience Sampling Method (ESM). Participants carried a beeper*, and we signaled them six to eight times a day, at random, over the period of a week; whenever they heard the beep, they wrote down what they were doing and how they were feeling.

As one might expect, people who were watching TV when we beeped them reported feeling relaxed and passive. The EEG studies similarly show less mental stimulation, as measured by alpha brain-wave production, during viewing than during reading.

What is more surprising is that the sense of relaxation ends when the set is turned off, but the feelings of passivity and lowered alertness continue. Survey participants commonly reflect that television has somehow absorbed or sucked out their energy, leaving them **tired**. They say they have more difficulty concentrating after viewing than before. In contrast, they rarely indicate such difficulty after reading. After playing sports or engaging in hobbies, people report improvements in mood. After watching TV, people's moods are about the same or worse than before.

Within moments of sitting or lying down and pushing the "power" button, viewers report feeling more relaxed. Because the relaxation occurs quickly, people

are conditioned to associate viewing with rest and lack of tension. The association is positively reinforced because viewers remain relaxed throughout viewing.

Thus, the irony of TV: people watch a great deal longer than they plan to, even though prolonged viewing is less rewarding. In our ESM studies the longer people sat in front of the set, the less satisfaction they said they **received** from it. When signaled, heavy viewers (those who consistently watch more than four hours a day) tended to report on their ESM sheets that they enjoy TV less than light viewers did (less than two hours a day). For some, a **feeling** of guilt that they aren't doing something more productive may also accompany and **lower** the enjoyment of prolonged viewing. Researchers in Japan, the U.K. and the U.S. have found that this guilt occurs much more among middle-class viewers than among less affluent ones.

The orienting response is an instinctive reaction to any sudden or new, such as movement or possible attack by a predator. Typical orienting reactions include the following: the arteries to the brain grow wider allowing more blood to reach it, the heart slows down and arteries to the large muscles become narrower so as to reduce blood supply to them. Brain waves are also interrupted for a few seconds. These changes allow the brain to focus its attention on gathering more information and becoming more alert while the rest of the body becomes quieter.

Exercises on *Reading comprehension*

Questions 1-5

Write YES if the statement agrees with the writer's claims

NO if the statement contradicts the writer's claims

NOT GIVEN if there is impossible to say what the writer thinks about this

1. ____ One purpose of the research is to help people to manage their lives better.
2. ____ Watching television has reduced the amount of time people spend sleeping.
3. ____ People's brains show less activity while watching television than when reading.
4. ____ There is a relationship between the length of time spent watching TV and economic status.
5. ____ Pleasure increases in proportion to the length of time spent watching TV.

Questions 6-10 Choose the best answer (a, b, c or d).

6. What is mentioned as characteristics of addiction to television?
 - a) harmful physical effects
 - b) loss of control over time
 - c) destruction of relationships
 - d) dishonesty about the extent of the addiction
7. After watching TV people usually feel
 - a) reduced anxiety and stress.
 - b) higher levels of concentration

- c) increased fatigue.
 - d) less mental activity.
8. Before watching television the following feeling generally occurs:
- a) increased fatigue.
 - b) higher levels of concentration.
 - c) less mental activity.
 - d) worry about time wasted.
9. Person can feel while watching television.
- a) reduced anxiety and stress.
 - b) increased fatigue.
 - c) higher levels of concentration.
 - d) less mental activity.
10. According to the text, how much time do people spend on TV on average?
- a) two hours
 - b) six hours
 - c) seventy five hours
 - d) three hours a day

USE OF ENGLISH

VOCABULARY

Choose the correct answer to the given definitions:

1. To draw something which has no meaning or even a possibly known shape.
- a. to indulge
 - b. to dye
 - c. to groom
 - d. to doodle
2. To do what you want and thus to satisfy your wish, curiosity or interest.
- a. to indulge
 - b. to dye
 - c. to groom
 - d. to doodle
3. Somebody who thinks and says that everything he/she does or has is the best is a(n) _____ person.
- a. outgoing
 - b. boastful
 - c. self-confident
 - d. broad-minded
4. A person who is open to new risky travels and who is fearless in front of the unknown is _____.
- a. advantageous
 - b. outgoing

- c. adventurous
 - d. easygoing
5. Reforestation is a process of _____.
- a. cutting down trees
 - b. growing trees
 - c. taking care of trees
 - d. protecting trees

Write the names of the given natural disasters: (Use ONE word only)



6. _____



7. _____



8. _____ (NOT global warming)

Match the words with their explanations:

GRAMMAR

1. Peteas a waiter for ten years, then he opened his own restaurant.
 - a. works
 - b. has worked
 - c. worked
 - d. has been working

2. Before he knew what was happening, the carinto a tree.
 - a. has crashed
 - b. was crashed
 - c. has been crashing
 - d. had crashed

3. Stephen won't phone us until hesome news.
 - a. had
 - b. is having
 - c. will not have
 - d. has

4. He claimedthe Loch Ness monster when he was in Scotland.
 - a. to see
 - b. to be seen
 - c. seeing
 - d. to have seen

5. He regretseveryone his plans.
 - a. telling
 - b. to tell
 - c. told
 - d. will tell

6. The prisoner was taken tocourt to stand trial.
 - a. a
 - b. ---
 - c. the
 - d. one

7. Shework by six o'clock.
 - a. will finish
 - b. is going to finish
 - c. will have finished
 - d. finishes

8. If I had locked up my bike, it stolen.

- a. couldn't have been
 - b. wouldn't have been
 - c. would have been
 - d. was been
9. I wish I more for the exam.
- a. have studied
 - b. had studied
 - c. will study
 - d. studied
10. Next month, the National Theatre a new production of Hamlet.
- a. are putting on
 - b. shall put on
 - c. put on
 - d. putting on

Rewrite the sentence in the passive

11. The police have just arrested him on suspicion of murder.
-

Rewrite these sentences in reported speech.

12. "Why don't we go for a walk?"
He suggested _____
13. "I won't help you because you didn't help me."
Joan refused _____

Answer key

Listening	Reading	Vocabulary	Grammar
1. A	1 Yes	1-d	1 d
2. B	2 NG	2-a	2 d
3. C	3 Yes	3-b	3 d
4. B	4 NG	4-c	4 d
5. C	5 No	5-b	5 a
6. A	6 b	6-drought	6 b
7. two/2	7 c	7-flood/flooding	7 c
8. flight	8 b	8-melting	8 b
9. discount	9 a	9-c	9 b
10. October	10 d	10-b	10 a
		11-d	11
		12-a	12
			13

Вариант 2

Circle the correct letter.

1 I'm 18 and my brother is 20, so he's me.

- a the oldest of
- b older than
- c as old as

2 Carl's very He's never late, and he never forgets to do things.

- a reliable
- b patient
- c strict

3 We stayed in a lovely villa the sea.

- a it overlooks
- b overlooked
- c overlooking

4 Not until the 1980s for the average person to own a computer.

- a it was possible
- b was it possible
- c was possible

5 Jan her arm on a hot iron.

- a broke
- b burned
- c sprained

6 Tomorrow's a holiday, so we go to work.

- a have to
- b mustn't
- c don't have to

7 I usually swimming at least once a week.

- a go
- b do
- c play

8 My friend Siena to Russia last year.

- a went
- b has gone
- c has been

9 This is area, with a lot of factories and warehouses.

- a an agricultural

- b an industrial
- c a residential

10 If I well in my exams, I to university.

- a will do; will go
- b will do; go
- c do; will go

11 She was so upset that she burst tears.

- a into
- b out
- c with

12 Where did you go holiday last year?

- a for
- b on
- c to

13 Ocean currents play an important part in regulating global climate.

- a are known to
- b thought to
- c are believed that they

14 My cousin getting a job in Bahrain.

- a would like
- b is planning
- c is thinking of

15 I can't your hair, because I haven't got any scissors.

- a brush
- b cut
- c wash

16 I wish I have an exam tomorrow!

- a don't
- b didn't
- c won't

17 The government plans to taxes on sales of luxury items.

- a increase
- b expand
- c go up

18 When I first moved to Hong Kong, life in a different country was very strange, but now I'm used here.

- a living
- b to live
- c to living

19 There milk in the fridge.

- a is some
- b are some
- c is a

20 Criminals are people who are guilty of the law.

- a breaking
- b cheating
- c committing

21 Why on earth isn't Josh here yet? for him for over an hour!

- a I'm waiting
- b I've been waiting
- c I've waited

22 "It's pouring down, and it's freezing." What are the weather conditions?

- a high winds and snow
- b heavy rain and cold temperatures
- c thick cloud but quite warm

23 feeling OK? You don't look very well.

- a Do you
- b You are
- c Are you

24 Daniel's hair is getting far too long; he should soon.

- a cut it
- b have cut it
- c have it cut

25 Mandy works for a computer software company. She got recently, and so now she's an area manager.

- a made redundant
- b promoted
- c a raise

26 I can't hear you – it's noisy in here.

- a too
- b too much

c too many

27 Jamal has just sent me to arrange plans for this weekend.

a a blog

b an email

c a website

28 I promise I'll call you as soon as I

a I arrive

b I arrived

c I'll arrive

29 Photographers and designers need to be very

a creative

b fit

c annoying

30 The global financial crisis, is forcing lots of small businesses to close, does not look set to end soon.

a it

b that

c which

31 There a terrible accident if the pilot hadn't reacted so quickly.

a had been

b was

c would have been

32 "Are you ready to order?" "Not yet – I'm still looking at the"

a bill

b menu

c service

33 "My job is never boring." The speaker's job is always

a interesting

b popular

c difficult

34 I've been working here about the last two years.

a during

b for

c since

35 "It leaves from Platform 2 at 4.15." The speaker is talking about

a an airline flight

- b a train
- c a taxi

36 I went to a lovely last Saturday. The bride was my best friend when we were at school.

- a anniversary
- b marriage
- c wedding

37 "I've got a headache." "Maybe you to take an aspirin."

- a should
- b ought
- c don't

38 The patient had an to insert metal pins in his broken leg.

- a injection
- b operation
- c X-ray

39 She won a seat in parliament at the last

- a general election
- b opinion poll
- c referendum

40 I'm surprised you didn't get upset. If someone said that to me, really angry.

- a I'm
- b I was
- c I'd be

41 This used to be part of the city, but since the old buildings were renovated it's become a very fashionable area.

- a an affluent
- b a run-down
- c a trendy

42 Cassie went to bed early because she was

- a tired
- b stressed
- c relaxed

43 In the 1960s, computers were expensive that ordinary people couldn't afford them.

- a so
- b such
- c too

44 Do you want the match tonight?

- a watching
- b watch
- c to watch

45 Researchers claim the new discovery is a major in the fight against malaria.

- a breakthrough
- b investigation
- c progress

46 The Maths problem was really difficult and I just couldn't the answer.

- a check in
- b set off
- c work out

47 When I was a child, I never about the future.

- a have worried
- b used to worry
- c was worrying

48 A local politician has charges of corruption made by the opposition party.

- a accused
- b blamed
- c denied

49 worries me about society today is how completely we have come to depend on technology.

- a That
- b What
- c Which

50 Cats and dogs are usually kept as

- a farm animals
- b wild animals
- c pets

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 14.2 – Цели обучения, выполняемые в ходе урока в 11 классе

11 класс	10 класс
Listening	

11.1.1 understand unlimited sequences of supported classroom instructions	10.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
11.1.2 understand more complex supported questions which ask for personal information	10.1.2 understand a basic questions which ask for personal information
11.1.3 understand more complex supported questions on a growing range of general and curricular topics	10.1.3 understand range of unsupported basic questions on general and curricular topics
11.1.4 understand with limited support the main points of extended talk on a range of general and curricular topics	10.1.4 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
11.1.5 understand most specific information and detail of extended, supported talk on a wide range of general and curricular topics	10.1.5 understand most specific information and detail of short, supported talk on a range of familiar topics
11.1.6 deduce meaning from context in extended, supported talk on an increasing range of general and curricular topics	10.1.6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
11.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics	10.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on range of general and some curricular topics
11.1.8 understand supported narratives including some extended talk, on a range of general and curricular topics	10.1.8 understand supported narratives, including some extended talk, on range of general and some curricular topics
Speaking	
11.2.1 provide basic information about themselves and others at discourse level on a growing range of general topics	10.2.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on limited range of general topics
11.2.2 ask simple questions to get information about a growing range of general topics	10.2.2 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
11.2.3 give an opinion at sentence and discourse level on an increasing range of general and curricular topics	10.2.3 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricular topics
11.2.4 respond with limited flexibility at both sentence and discourse level to the comments on an increasing range of general and curricular topics	10.2.4 respond at sentence level to the comments on a range of general and curricular topics
11.2.5 keep interaction going in longer exchanges on a growing range of general and curricular topics	10.2.5 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics
11.2.6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges	10.2.6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
11.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general and curricular topics	10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
11.2.8 recount some extended stories and events on a limited range of general and curricular topics	10.2.8 recount basic stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	
11.3.1 understand the main points of short simple texts on general and curricular topics	10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
11.3.2 understand independently specific infor-	10.3.2 understand with little support specific in-

mation and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics	formation and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
11.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	10.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
11.3.4 read independently a limited range of short simple fiction and non-fiction texts	10.3.4 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
11.3.5 deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
11.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a growing range of general and curricular topics	10.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
11.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a growing range of written genres	10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres
11.3.8 use independently familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding	10.3.8 use with support familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
11.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on a wide range of general and curricular topics	10.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	
11.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a growing range of general and curricular topics	10.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a limited range of general and curricular topics
11.4.2 write with support about real and imaginary past events, activities and experiences on a limited range of familiar general topics and some curricular topics	10.4.2 write with support a sequence of phrases, short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general and curricular topics
11.4.3 write with some support about personal feelings and opinions on a limited range of familiar general and curricular topics	10.4.3 write with support factual descriptions at small text level which describe people, places and objects
11.4.4 write with support a sequence of extended sentences in a paragraph to give basic personal information	10.4.4 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
11.4.5 develop with support coherent arguments supported when necessary by examples and reasons for a limited range of written genres in familiar general and curricular topics	10.4.5 link with support sentences using basic coordinating connectors
11.4.6 link, with support, sentences into coherent paragraphs using basic connectors on a growing range of familiar general topics	10.4.6 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
11.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics	10.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
11.4.8 spell most long sentences accurately, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics and some curricular topics	10.4.8 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
11.4.9 punctuate written work at text level on a	10.4.9 punctuate written work at text level on a

limited range of general topics and some curricular topics with some accuracy	limited range of familiar general topics with some accuracy
Use of English	
11.5.1 use basic abstract nouns and compound nouns and noun phrases describing times and location on a range of familiar general and curricular topics	10.5.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.2 use quantifiers including «more, little, few less, fewer not as many, not as much» on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.2 use quantifiers «many, much, a lot of, a few» on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.3 use a growing variety of adjectives and regular and irregular comparative and superlative adjectives on a limited range of familiar general and curricular topics	10.5.3 use variety of adjectives, including possessive adjectives, when describing subjects on general and some curricular topics; use simple monosyllable and two-syllable adjectives (in comparative and superlative) for comparison
11.5.4 use a variety of determiners including «all, other» on a range of familiar general and curricular topics	10.5.4 use articles on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.5 use general, special, alternative questions in different tenses on a range of familiar general and curricular topics	10.5.5 use questions, including questions with «whose, how often, how long» on a range of familiar general and curricular topics
11.5.6 use a variety of personal, demonstrative and quantitative pronouns including «someone, somebody, everybody, no-one» on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.6 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns «some, any, something, nothing, anything» on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.7 use simple, continuous, perfect forms to express indefinite and unfinished past on a limited range of familiar general and curricular topics	10.5.7 use simple forms to express what has happened [indefinite time] on a range of familiar general and curricular topics
11.5.8 use future form «will» to make offers, promises and predictions on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.8 use future forms «will» for predictions and «be going to» to talk about already decided plans on a range of familiar general and curricular topics
11.5.9 use appropriately an increased variety of present and past simple active and some passive forms on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.9 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.10 use present continuous and past continuous forms for background and interrupted past actions on a limited range of familiar general and curricular topics	10.5.10 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.11 use common impersonal structures with «it, there» on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.11 use there is / there are on a range of familiar general and curricular topics
11.5.12 use an increased variety of adverbs, including adverbs of degree «too, not enough, quite, rather» on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.12 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time «last week, yesterday» on a limited range of familiar general and curricular topics
11.5.13 use modal forms including «mustn't (prohibition), need (necessity) should (for ad-	10.5.13 use modal verbs «might, may, could» to express possibility and permissive function on a

vice)» on a range of familiar general and curricular topics	familiar general and curricular topics
11.5.14 use an increased variety of prepositions of time, location and direction use by and with to denote agent and instrument, use prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on a range of familiar general and curricular topics	10.5.14 use prepositions to talk about time and location, use prepositions of direction «to, into, out of, from, towards» on a familiar general and curricular topics
11.5.15 use common verbs followed by infinitive «verb / verb + ing» patterns on a limited range of familiar general and curricular topics	10.5.15 use the structure «to be going to» on a familiar general and curricular topics
11.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short texts on a growing range of familiar general and curricular topics	10.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short texts on a familiar general and curricular topics
11.5.17 use subordinate clauses with «if» (0,1,2 conditionals), use subordinate clauses with «where», use subordinate clauses with «before, after» (with the meaning of past), use defining relative clauses with «which, who, that, where» to express detailed information on a limited range of familiar general and curricular topics	10.5.17 use «when» for description of simple present and past activities on a familiar general and curricular topics

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 14.3 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

LESSON: Nature and Animals		
LEARNING OBJECTIVE(S) THAT THIS LESSON IS CONTRIBUTING TO	11.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in supported extended talk on a limited range of general and curricular topics 11.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general and curricular topics 11.3.5 deduce meaning from context on a limited range of familiar general and curricular topics, including some extended texts	10.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on range of general and some curricular topics 10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics 10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
LESSON OBJECTIVES	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Define most of the words and phrasal verbs correctly • Answers most of the listening questions correctly • Complete most of the reading task correctly • Demonstrate their knowledge in the topic of animals` behavior <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Define some of the words and phrasal verbs correctly • Answers some of the listening questions correctly • Complete some of the reading task correctly • Demonstrate their knowledge and analyse in the topic of animals` behavior 	

	Some learners will be able to:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Define all of the words and phrasal verbs correctly • Answers all of the listening questions correctly • Complete all of the reading task correctly • Demonstrate their knowledge and analyse in the topic of animals` behavior 	
Value links	Respect, academic honesty	
Cross curricular links	Social studies	
Pastoral Care	Assure you met all learners` needs; treat students as individuals and address their learning and personal needs	
ICT skills	---	
Intercultural awareness	respect towards individuals' personal values and life goals	
Previous learning	Exam preparation IELTS and topic related vocabulary	
Health and Care	Everyday classroom precautions ensure that safety measures are provided to prevent the exposure of electrical power cords, the room is aired	
PLAN		
PLANNED TIMINGS	PLANNED ACTIVITIES (REPLACE THE NOTES BELOW WITH YOUR PLANNED ACTIVITIES)	RESOURCES
3 minutes	1st LESSON	
10 minutes	<p>Organisation moment: Greeting students. Getting to know lesson objectives and according to them students should think about own outcomes for the lesson. (W)</p> <p>Warm up(Discussion): To generate curiosity and interest in the topic of animals and their behavior</p> <p>Students work in pairs and discuss the questionnaire. They share their answers with the rest of the class. What is the most popular explanation for each question?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Why do cows lie down when it is going to rain? <ol style="list-style-type: none"> a. So they won`t get struck by lightning b. To keep the grass beneath them dry c. Because rain makes them too heavy to stand 2. Why do some dogs chase their tails? <ol style="list-style-type: none"> a. Because they need exercise b. To please their owners c. Because they are crazy 3. A bird in a cage hits its mirror with its head.... <ol style="list-style-type: none"> a. Because it`s fighting the bird in the mirror b. Because it is saying `hello` to itself c. To be friendly 4. What does it mean when a cat waves its tail gently from side to side? 	

- a. *It is about to jump*
 - b. *It is in a good mood*
 - c. *It has seen something which interests it*
- 5. Why do bees come together in the spring?**
- a. *To form another colony*
 - b. *To make honey*
 - c. *For protection*

T leads a short all-class discussion about the results.
 Students produce other `Why, oh why?` questions and share them with the rest of the class. See if anyone knows the answers.

10
minutes

Vocabulary: Animals

This section deals with vocabulary on the topic of wild-life and nature. Run through the words in the box to check pronunciation and drill if necessary

Differentiation by task

1. **Weak students** Complete sentences 1-7 with words from the box below
Pet endangered train breed tame Instinct extinction wild prey habitat

2. **Strong students do the same task but without given words**

1. *The Siberian tiger is a/an _____species. It faces _____ within the next twenty years.*
2. *Some animals, such as pandas, notoriously difficult to _____ in captivity.*
3. *Rachel has been asking for a/an _____ rabbit for ages but where could we keep it?*
4. *Human beings depend on reason more than _____.*
5. *It is better to study _____ animals in their natural _____ rather than in zoos.*
6. *You can _____ birds of _____ to do some amazing things.*
7. *Even though it looks _____, it could attack you without warning.*

3. **Then students** complete the sentences 1-6 with an adjective + preposition collocation
Adjectives + prepositions collocations are common in English and may be tested in the Use of English paper.

1. Complete the sentences 1-6 with an adjective + preposition collocation.

A keen aware famous allergic fed up interested

B

to on in with of for

10
minutes

Hand out
Vocabulary

1. I wasn't _____ the time so I missed my riding lesson.
2. I'm really _____ our new dog; it keeps digging up the garden.
3. Australia is _____ its koalas and kangaroos.
4. Lucy has been _____ wildlife programmes since she was small.
5. I keep sneezing; I must be _____ the cat.
6. No, I don't want to hold him; I'm not very _____ snakes, I am afraid.

Answer key

Task 1

- 1 endangered / extinction
- 2 breed
- 3 pet
- 4 instinct
- 5 wild / habitat
- 6 train / prey
- 7 tame

Task 2

keen on; aware of; famous for; allergic to; fed up with; interested in

Task 3

- 1 aware of
- 2 fed up with
- 3 famous for
- 4 interested in
- 5 allergic to
- 6 keen on

Pre -Listening

Grammar with Phrasal verbs

1. Ss study the sentences a –d and match meanings to verbs

1 find / discover often by chance ____

2 die ____

3 wait with excitement, anticipate with pleasure _____

4 disappoint _____

*a I went into the garage and noticed one of them had **passed away**.*

*b they didn't want to **let me down** so they came over after dinner.*

*c you can even **come across** them between the bark of trees*

d I had really been looking forward to it.

2. Working in pairs students search the phrasal verbs and fill in the table

7 minutes

Match Phrasal Verbs with their meanings

	Phrasal verb	Definition
1		survive
2		discover information after looking for it
3		invent/have the idea for something
4		endure/suffer an unpleasant experience
5		perform/complete
6		become extinct
7		finish
8		trick/deceive
9		consider something as inferior
10		be careful

Before Listening learners look through **Success criteria and LOs**

Task 1. SS will hear five speakers talking about animals and wildlife. Before they listen, look at the list (A-F) in Task 2 and guess what specific animals might the speakers talk about.

A insects and problem solving	SPEAKER _____
B a particularly greedy pet	SPEAKER _____
C the death of a pet	SPEAKER _____
D the eating habits of an insect	SPEAKER _____
E a badly behaved pet	SPEAKER _____
F the beginning of an allergy	SPEAKER _____

Listening

Task 2. Choose from the list (A-F) what each one is talking about. Use the letters only once. There is one extra letter you don't need to use. Work in pairs. Listen again and discuss these questions for each speaker.

Speaker 1

1a How did the speaker feel about the circus?
 1b What was he looking forward most?
 1c What were his symptoms?

Speaker 1
<https://drive.google.com/file/d/0B-JA3llfAwII-YVZtdzVrZE9SNDQ/view?usp=s>
 har-
[ing&resourcekey=0-F3RGdld3-iOzwQ_J90W8IA](https://drive.google.com/file/d/0B-F3RGdld3-iOzwQ_J90W8IA)
 Speaker 2
https://drive.google.com/file/d/0B-F3RGdld3-iOzwQ_J90W8IA

	<p>Speaker 2</p> <p>2a How long have scorpions existed?</p> <p>2b Where can't we find them?</p> <p>2c Where do they live?</p> <p>2d How do they prepare their food?</p> <p>Speaker 3</p> <p>3a How does the speaker feel about guinea pigs?</p> <p>3b What agreement did he make with his children and how well was it respected?</p> <p>3c What happened when the first guinea pig died?</p> <p>Speaker 4</p> <p>4a Who gives the orders in an ant colony?</p> <p>4b How successful are ants?</p> <p>4c How has their behavior inspired scientists?</p> <p>Speaker 5</p> <p>5a How many owners did the cat in the story have?</p> <p>5b How did the owners find out that they shared Sid with other people?</p> <p>5c Did Sid deserve his nickname?</p> <p>Post listening is checking and discussing answers.</p> <p>Answer key</p> <p>Task 1</p> <p>A4; B5; C3; D2; E -extra</p> <p>Task 2</p> <p>1a He was looking forward to</p> <p>1b The horses</p> <p>1c His eyes went red and he started sneezing</p> <p>2a 350 million years</p> <p>2b Antarctica</p> <p>2c Under rocks, in rain-forests, even between the bark of a tree</p> <p>2d Break the victim up into pieces and then spit on it to dissolve it</p> <p>3a S/He isn't very keen on them</p> <p>3b the girls would look after them</p> <p>3c The children were upset and so there was a special funeral for the pet.</p> <p>4a nobody, they achieve common goals without a leader</p> <p>4b extremely, they can achieve enormous results</p> <p>4c Scientists can learn lessons and create programmes which copy their behaviour. This can help to solve problems with traffic congestion and crowd control.</p> <p>5a six</p> <p>5b each of the owners took Sid to the vet</p> <p>5d yes</p> <p style="text-align: center;">Lesson 2</p> <p>Pre-Reading</p> <p>T distributes handouts with a reading passage</p>	<p>= JA3llfAwIICFFUczM5MGxxSUE/view?usp=sharing&resourcekey=0-z6zYvOU9i23Xg5tg7cpE-A</p> <p>Speaker 3 https://drive.google.com/file/d/0B</p> <p>= JA3llfAwIIMOUzbWdlcDQ5YVU/view?usp=sharing&resourcekey=0-fXHe8SSnBYQTAWgCw_3DZA</p> <p>Speaker 4 https://drive.google.com/file/d/0B</p> <p>= JA3llfAwIICng1Wk43d0owSU0/view?usp=sharing&resourcekey=0-3nJWKfc iG2NshHmA-MrzA</p> <p>Speaker 5 https://drive.google.com/file/d/0B</p> <p>= JA3llfAwIISHJWZTdHQWFPa2M/view?usp=sharing&</p>
--	--	--

T drills the vocabulary with a whole class
 Ss read the sentences with the words in bold and match them to their definitions. Ss can use dictionaries if necessary and **write new words into their copy books**
 T asks ss to look at the title of the text and share their predictions about the content and information they are going to learn about.

[re-sourcekey=0-ctyus58NUyPW6wpohvSUA](#)

1. parched	a. exemplifying a specified characteristic fully; absolute
2. thoroughgoing	b. be a blood relative of
3 dugongs	c. an animal of a large group distinguished by the possession of a backbone or spinal column
4 gills	d. dried out with heat; extremely thirsty
5 vertebrate	e. a flattened appendage on the body used for propelling, steering, and balancing.
6 descended	f. front paws of an animal
7 fin	g. a sea cow found on the coasts of the Indian Ocean from eastern Africa to northern Australia
8 forelimb	h. the paired respiratory organ of fish and some amphibians

Answer key

1-d 2-a 3-g 4-h 5-c 6-b 7-e 8-f

Reading THE HISTORY OF THE TORTOISE

Types of Questions: Open ended Questions, True False Not Given, Sentence Completion, MCQ

Students complete the tasks using types of **reading strategies**

THE HISTORY OF THE TORTOISE

If you go back far enough, everything lived in the sea. At various points in evolutionary history, enterprising individuals within many different animal groups moved out onto the land, sometimes even to the most **parched** deserts, taking their own private seawater with them in blood and cellular fluids. In addition to the reptiles, birds, mammals and insects which we see all around us, other groups that have succeeded out of water include scorpions, snails, crustaceans such as woodlice and land crabs, millipedes and centipedes, spiders and various worms. And we mustn't forget the plants, without whose prior invasion of the land none of the other migrations could have happened.

Moving from water to land involved a major redesign of every aspect of life, including breathing and reproduction. Nevertheless, a good number

of **thoroughgoing** land animals later turned around, abandoned their hard-earned terrestrial re-tooling, and returned to the Water Seals have only gone part way back. They show us what the intermediates might have been like, on the way to extreme cases such as whales and dugongs. Whales (including the small whales we call dolphins) and **dugongs**, with their close cousins the manatees, ceased to be land creatures altogether and reverted to the full marine habits of their remote ancestors. They don't even come ashore to breed. They do, however, still breathe air, having never developed anything equivalent to the **gills** of their earlier marine incarnation. Turtles went back to the sea a very long time ago and, like all **vertebrate** returnees to the water, they breathe air. However, they are, in one respect, less fully given back to the water than whales or dugongs, for turtles still lay their eggs on beaches.

There is evidence that all modern turtles are **descended** from a terrestrial ancestor which lived before most of the dinosaurs. There are two key fossils called *Progaochelys quenstedti* and *Palaeochersis talampayensis* dating from early dinosaur times, which appear to be close to the ancestry of all modern turtles and tortoises. You might wonder how we can tell whether fossil animals lived on land or in water, especially if only fragments are found. Sometimes it's obvious. *Ichthyosarus* were reptilian contemporaries of the dinosaurs, with **fins** and streamlined bodies. The fossils look like dolphins and they surely lived like dolphins, in the water. With turtles it is a little less obvious. One way to tell is by measuring the bones of their **forelimbs**.

Walter Joyce and Jacques Gauthier, at Yale University, obtained three measurements in these particular bones of 71 species of living turtles and tortoises. They used a kind of triangular graph paper to plot the three measurements against one another. All the land tortoise species formed a tight cluster of points in the upper part of the triangle; all the water turtles cluster in the lower part of the triangular graph. There was no overlap, except when they added some species that spend time both in water and on land. Sure enough, these amphibious species show up on the triangular graph approximately half way between the 'wet cluster' of sea turtles and the 'dry cluster' of land tortoises. The next step was to determine where the fossil fell. The bones of *P. quenstedti* and *P. talampayensis* leave us in no doubt. Their points on the graph are right in the thick of the dry cluster. Both these fossils were dry-land tortoises. They come from the era before our turtles returned to the water.

You might think, therefore, that modern land tortoises have probably stayed on land ever since those early terrestrial times, as most mammals did after a few of them went back to the sea. But apparently not. If you draw out the family tree of all modern turtles and tortoises, nearly all the branches are aquatic. Today's land tortoises constitute a single branch, deeply nested among branches consisting of aquatic turtles. This suggests that modern land tortoises have not stayed on land continuously since the time of *P. quenstedti* and *P. talampayensis*. Rather, their ancestors were among those who went back to the water, and they then re-emerged back onto the land in (relatively) more recent times.

Tortoises therefore represent a remarkable double return. In common with all mammals, reptiles and birds, their remote ancestors were marine

fish and before that, various more or less worm-like creatures stretching back, still in the sea, to the primeval bacteria. Later ancestors lived on land and stayed there for a very large number of generations. Later ancestors still evolved back into the water and became sea turtles. And finally, they returned yet again to the land as tortoises, some of which now live in the driest of deserts.

Questions 27-30

Answer the questions below

*Choose **NO MORE THAN TWO WORDS** from the passage for each answer*

Write your answers in boxes 27-30 on your answer sheet.

27. What had to transfer from sea to land before any animals could migrate? _____

28. Which TWO processes are mentioned as those in which animals had to make big changes as they moved onto land? _____

29. Which physical feature, possessed by their ancestors, do whales lack? _____

30. Which animals might ichthyosaurs have resembled? _____

Questions 31-33

Do the following statements agree with the information given in Reading Passage 3?

In boxes **31-33** on your answer sheet, write

TRUE if the statement agrees with the information

FALSE if the statement contradicts the information

NOT GIVEN if there is no information on this more than once.

31. Turtles were among the first group of animals to migrate back to the sea. _____

32. It is always difficult to determine where an animal lived when its fossilized remains are incomplete. _____

33. The habitat of ichthyosaurs can be determined by the appearance of their fossilized remains. _____

Questions 34-39

Complete the flow-chart below

Choose **NO MORE THAN TWO WORDS AND/OR A NUMBER** from the passage for each answer

Write your answers in boxes 34-39 on your answer sheet.

Method of determining where the ancestors of turtles and tortoises come from

Step 1: 71 species of living turtles and tortoises were examined and a total of **34** were taken from the bones of their forelimbs.

Step 2: The data was recorded on a **35** (necessary for comparing the information). Outcome: Land tortoises were represented by a

<http://www.ielts-mentor.com/reading-sample/academic-reading/644->

	<p>dense 36 of points towards the top. Sea turtles were grouped together in the bottom part.</p> <p>Step 3: The same data was collected from some living 37 species and added to the other results. Outcome: The points for these species turned out to be positioned about 38 up the triangle between the land tortoises and the sea turtles.</p> <p>Step 4: Bones of <i>R quenstedti</i> and <i>P talampayensis</i> were examined in a similar way and the results added.</p> <p>Outcome: The position of the points indicated that both these ancient creatures were 39.....</p> <p>Questions 40 <i>Choose the correct letter A, B, C or D.</i> <i>Write the correct letter in box 40 on your answer sheet.</i> <i>According to the writer, the most significant thing about tortoises is that</i></p> <p>A. they are able to adapt to life in extremely dry environments. B. their original life form was a kind of primeval bacteria, C. they have so much in common with sea turtles. D. they have made the transition from sea to land more than once.</p> <p>Post readingis checking and discussing answers. If you have time Discussion in pairs or Whole class</p> <p>Answer: 27. plant 28. breathing reproduction (In Either Order) 29. gills 30. dolphin 31. NOT GIVEN 32. FALSE 33. TRUE 34. 3 measurements 35. (triangular) graph 36. cluster 37. amphibious 38. half way 39. dry-land tortoises 40. D</p> <p><i>At the end of the lesson, learners reflect on their learning:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>What has been learned</i> • <i>What remained unclear</i> • <i>What is necessary to work on</i> 	ielts-academic-reading-sample-51-the-history-of-the-tortoise
--	---	--

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 14.4 – Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока

10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics;
10.4.8 - use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;
10.3.7 - use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general and curricular topics;
10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;
10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;
10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;
10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

Таблица 14.5 –График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

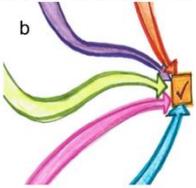
	Topic	Learning objective	Hours	Dates
1	Legend or truth (analysing and telling urban legends) (optional focus on Kazakhstan)	10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics;	2	26.09
2	Myth busters (History, Geography)	10.4.8 - use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding	2	27.10
3	Writing an article	10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;	2	02.11
4	Creating and explaining a fantasy country (geography, laws, economy, industry)	10.3.7 - use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general and curricular topics;	2	03.12
5	Things you didn't know about spaces	10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;	2	09.01
6	Creative people (Art, Literature, Music)	10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;	2	10.02
7	Learners read a classical fiction book	10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;	2	12.03
8	Discussing whether	10.4.1 - understand main points in extended texts on a	2	17.04

money brings happiness	wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;		
------------------------	---	--	--

Таблица 14.6 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Discussing Fashion		
LEARNING OBJECTIVE(S) THAT THIS LESSON IS CONTRIBUTING TO	LANGUAGE 11.2.4 respond with limited flexibility at both sentence and discourse level to the comments on an increasing range of general and curricular topics 11.3.2 understand specific information and detail in extended texts on a wide range of familiar general and curricular topics, and a growing range of unfamiliar topics 11.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a growing range of general and curricular topics	
LESSON OBJECTIVES	All learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> Share ideas about their own preferences and attitudes on the given topic Understand general meaning of the text Most learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> Cooperate intensively while working in groups Use the vocabulary of fashion to describe people Some learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> Explain their point of view by giving solid arguments Demonstrate understanding details in the text by completing most of the tasks correctly 	
Valuelinks	Respect, Cultural diversity	
Crosscurricular links	Sociology, Psychology	
ICT skills	-	
Previous learning	Knowledge from Previous grades	
PLAN		
PLANNED TIMINGS	PLANNED ACTIVITIES	RESOURCES
2 minutes	Lesson 1 Organization moment: Greeting. Getting to know lesson objectives. Students should think about their own outcomes for the lesson. (W, P)	PPT, Slides1-2
8 minutes	Warming –up Working on vocabulary related to clothing and fashion. T shows every idiom separately on the smart board. Ss guess the meaning of the idioms and write definitions on their copybooks. (W) Ss try to guess the topic of the lesson. 1. <i>To have ants in the pants</i> = to be nervous or restless 2. <i>To do smth. at the drop of a hat</i> = do smth. without waiting, immediately	PPT, Slide 3-5

	<ol style="list-style-type: none"> 3. To hit below the belt=insult s.o in an unfair way 4. To buckle down=to give complete attention on doing smth. 5. To be dressed to kill= wear your best, most fashionable clothes 6. To fit like a glove= clothing that fits perfectly 7. To lose your shirt = lose all or most of your money 8. To say or do smth. off the cuff= say or do smth. without preparation 9. To pull smth. out of a hat= to get smth. without any effort 10. To tighten your belt= try to live spending less money 	
5 minutes	<p>Lead-in: Discuss the quotation by English eccentric Quentin Crisp. What does it mean? Do you agree? Are there other reasons for wanting to be fashionable?</p> <p>FASION IS WHAT YOU ADOPT WHEN YOU DON'T KNOW WHO YOU ARE.</p>	Slide 6 Slide 7 Slide 8 Handout 1 Vocabulary
15 minutes	<p>Vocabulary Look at the photos, do you think these people look fashionable? Which clothes do you like most and least?</p> <p>When describing a photo, it is often helpful to structure your description in this way GENERAL SPECIFIC SPECULATIVE</p> <p>For example, if describing a person's appearance, start by saying whether they look smart, casual, etc. then describe their appearance in detail. Then speculate about who they might be, where they might be going, etc</p>	Handout 1 Vocabulary Slide 7 Slide 7
	<p>Look at the photos, do you think these people look fashionable? Which clothes do you like most and least?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Read the Speaking tip. Work in pairs. Match as many of the words below as possible with the photographs in Slide 7.</p> <p>General</p>	Slide 9

<p>10 minutes</p>	<p>chic dishevelled elegant neat scruffy shabby smart styl- ish trendy unkempt well-dressed</p> <p>Specific garments: bandana corset cravat waistcoat parts of garments: buckle button collar cuff laces designs, materials, etc.: check denim fishnet ripped stripy studded tartan hair: bob dreadlocks extensions goatee plaits stubble accessories: bangle chain piercing</p> <p>Describe one photo from slide 7. Follow the structure suggested in the Speaking tip.</p> <p>Discussion (P,W) Work in pairs. Tell your partner whether you agree or disagree with these statements, and why. 1 Women are more interested in fashion than men. 2 Some clothes only suit young people. 3 You need a lot of money to always look fashionable. 4 Some clothes do not look good on anybody and should never be worn .</p>	
<p>10 minutes</p>	<p style="text-align: center;">Lesson 2</p> <p>Pre-reading (P) Match pictures with the given words below as well as explain the procedure what you see</p> <p>MATCH PICTURES WITH THE GIVEN WORDS BELOW AS WELL AS EXPLAIN THE PROCEDURE WHAT YOU SEE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. INVADE 2. CONVERGENCE 3. EMBED (IMBED) 4. SUPERIORITY 5. IMBUE 6. EMIT 7. DURABLE <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>a</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>b</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>c</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>d</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>e</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>f</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>g</p> </div> </div> <p>Answers:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Invade d 2. Convergence b 3. Embed (imbed) f 4. Superiority c 5. Imbue g 6. Emit e 7. Durable a <p>While- reading (I) There two tasks:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ss read the text, look at the list of companies (1-6) and the list of new materials below. They match each company with the correct material. NB They may use any answer more than once. 	<p>Slide 10</p> <p>Hand out pre and post reading</p>

<p>18 minutes</p>	<p style="text-align: center;">Dressed to Dazzle</p> <p>As high-tech materials invade high-street fashion, prepare for clothes that are cooler than silk and warmer than wool, keep insects at arm's length, and emit many pinpricks of coloured light.</p> <p>The convergence of fashion and high technology is leading to new kinds of fibres, fabrics and coatings that are imbuing clothing with equally wondrous powers. Corpe Nove, an Italian fashion company, has made a prototype shirt that shortens its sleeves when room temperature rises and can be ironed with a hairdryer. And at Nexia Biotechnologies, a Canadian firm, scientists have caused a stir by manufacturing spider silk from the milk of genetically engineered goats. Not surprisingly, some industry analysts think high-tech materials may soon influence fashion more profoundly than any individual designer.</p> <p>A big impact is already being made at the molecular level. Nano-Tex, a subsidiary of American textiles maker Burlington, markets a portfolio of nanotechnologies that can make fabrics more durable, comfortable, wrinkle-free and stain-resistant. The notion of this technology posing a threat to the future of the clothing industry clearly does not worry popular fashion outlets such as Gap, Levi Strauss and Lands' End, all of which employ Nano-Tex's products. Meanwhile, Schoeller Textil in Germany, whose clients include famous designers Donna Karan and Polo Ralph Lauren, uses nanotechnology to create fabrics that can store or release heat.</p> <p>Sensory Perception Technologies (Spn) embodies an entirely different application of nanotechnology. Created in 2003 by Quest International, a flavour and fragrance company, and Woolmark, a wool textile organisation, SPT is a new technique of embedding chemicals into fabric. Though not the first of this type, SPT's durability (evidently the microcapsule containing the chemicals can survive up to 30 washes) suggests an interesting future. Designers could incorporate signature scents into their collections. Sportswear could be impregnated with anti-perspirant. Hayfever sufferers might find relief by pulling on a T-shirt, and so on.</p> <p>The loudest buzz now surrounds polylactic acid (PLA) fibres – and, in particular, one brand-named Ingeo. Developed by Cargill Dow, it is the first man-made fibre derived from a 100% annually renewable resource. This is currently maize (corn), though in theory any fermentable plant material, even potato peelings, can be used. In performance terms, the attraction for the 30-plus clothes makers signed up to use Ingeo lies in its superiority over</p>	<p>Hand out pre and post reading</p> <p>Slide 11</p>
-------------------	--	--

polyester (which it was designed to replace).

As Philippa Watkins, a textiles specialist, notes, Ingeo is not a visual trend. Unlike nanotechnology, which promises to 'transform what clothes can do, Ingeo's impact on fashion will derive instead from its emphasis on using natural sustainable resources. Could wearing synthetic fabrics made from polluting and non-renewable fossil fuels become as uncool as slipping on a coat made from animal fur? Consumers should expect a much wider choice of 'green' fabrics. Alongside PLA fibres, firms are investigating plants such as bamboo, seaweed, nettles and banana stalks as raw materials for textiles. Soya bean fibre is also gaining ground. Harvested in China and spun in Europe, the fabric is a better absorber and ventilator than silk, and retains heat better than wool.

Elsewhere, fashion houses – among them Ermenegildo Zegna, Paul Smith and DKNY – are combining fashion with electronics. Clunky earlier attempts involved attaching electronic components to the fabrics after the normal weaving process. But companies such as SOFTswitch have developed electro-conductive fabrics that behave in similar ways to conventional textiles.

Could electronic garments one day change colour or pattern? A hint of what could be achieved is offered by Luminex, a joint venture between Stabio Textile and Caen. Made of woven optical fibres and powered by a small battery, Luminex fabric emits thousands of pinpricks of light, the colour of which can be varied. Costumes made of the fabric wowed audiences at a production of the opera Aida in Washington,DC, last year.

Yet this ultimate of ambitions has remained elusive in daily fashion, largely because electronic textiles capable of such wizardry are still too fragile to wear. Margaret Orth, whose firm International Fashion Machines makes a colour-changing fabric, believes the capability is a decade or two away. Accessories with this chameleon-like capacity – for instance, a handbag that alters its colour – are more likely to appear first.

Questions 1-6

Look at the following list of companies (1-6) and the list of new materials below. Match each company with the correct material.

Write the correct letter A-H next to the companies 1-6.

NB You may use any answer more than once.

1 Corpe Nove

2 Nexia Biotechnologies

3 Nano-Tex

4 Schoeller Textil

5 Quest International and Wool mark

6 Cargill Dow

NEW MATERIALS

A material that can make you warmer or cooler

B clothing with perfume or medication added

C material that rarely needs washing

D clothes that can change according to external heat levels

E material made from banana stalks

F material that is environmentally-friendly

G fibres similar to those found in nature

H clothes that can light up in the dark

2. Ss complete the summary. They should write **NO MORE THAN TWO WORDS** from the Reading Passage for each answer.

Questions 7-14

MAJOR CHANGES IN FABRICS

Using plants

Nanotechnology will bring changes we can see, while the brand called **7** _____ will help the environment. Fibre made from the **8** _____ plant has better qualities than silk and wool.

Electronics

In first attempts to use electronics, companies started with a material made by a standard **9** _____ method and then they fixed **10** _____ to the material.

Luminex fabric

needs a **11** _____ to make it work.

has already been used to make stage **12** _____.

is not suitable for everyday wear because it is too **13** _____.

The first products that can change colour are likely to be **14**. _____.

Answers:

1 D 2G 3 C 4A 5 B 6F 7 Ingeo 8 soya

10minutes	<i>bean 9 weaving 10 electronic components 11 battery 12 costumes 13 fragile 14 accessories/ handbags</i> Post-reading Ss need to write a short summary in 8-10 sentences using one of the following topics: <ul style="list-style-type: none"> • How is nanotechnology used in making fabrics? • Natural sustainable resources and fashion. • Combining fashion with electronics. 	
2 minutes	Reflection: Learners answer the questions: <i>What was easy for me at the lesson? Why?</i> <i>Which activity was I struggling at the lesson? Why?</i> <i>If I were a teacher what would I change at the lesson? Why?</i> Homework: learn the new words	

Естественно-математическое направление

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.

По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.

По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной

информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.

По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.

По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.

По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов. [10, 11]

Таблица 14.7 – Цели обучения в учебной программе 11 класса основного уровня образования

Listening	10.1.1 understand a sequence of supported classroom instructions
	10.1.2 understand a basic questions which ask for personal information
	10.1.3 understand range of unsupported basic questions on general and curricular topics
	10.1.4 understand the main points of supported extended talk on a range of general and curricular topics
	10.1.5 understand most specific information and detail of short, supported talk on a range of familiar topics
	10.1.6 deduce meaning from context in short, supported talk on an increasing range of general and curricular topics
	10.1.7 recognize the opinion of the speaker(s) in basic, supported talk on range of general and some curricular topics
	10.1.8 understand supported narratives, including some extended talk, on range of general and some curricular topics
Speaking	10.2.1 provide basic information about themselves and others at sentence level on limited range of general topics
	10.2.2 ask simple questions to get information about a limited range of general topics
	10.2.3 give an opinion at sentence level on a limited range of general and curricu-

	lar topics
	10.2.4 respond at sentence level to the comments on a range of general and curricular topics
	10.2.5 keep interaction going in basic exchanges on a growing range of general and curricular topics
	10.2.6 communicate meaning clearly at sentence level during, pair, group and whole class exchanges
	10.2.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a limited range of general topics
	10.2.8 recount basic stories and events on a limited range of general and curricular topics
Reading	10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics
	10.3.2 understand with little support specific information and detail in short, simple texts on a limited range of general and curricular topics
	10.3.3 understand the detail of an argument on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.3.4 read with some support a limited range of short fiction and non-fiction texts
	10.3.5 deduce meaning from context in short texts on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.3.6 recognise the attitude or opinion of the writer in short texts on a limited range of general and curricular topics
	10.3.7 recognise typical features at word, sentence and text level in a limited range of written genres
	10.3.8 use with support familiar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
	10.3.9 recognise the difference between fact and opinion in short, simple texts on an increasing range of general and curricular topics
Writing	10.4.1 plan, write, edit and proofread work at small text level with support on a limited range of general and curricular topics
	10.4.2 write with support a sequence of phrases, short sentences in a paragraph on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.4.3 write with support factual descriptions at small text level which describe people, places and objects
	10.4.4 write with support a sequence of short sentences in a paragraph to give basic personal information
	10.4.5 link with support sentences using basic coordinating connectors
	10.4.6 link, with some support, sentences into a coherent paragraph using basic connectors on a limited range of familiar general topics
	10.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
	10.4.8 spell most high-frequency words accurately for a limited range of general topics
	10.4.9 punctuate written work at text level on a limited range of familiar general topics with some accuracy
Use of English	10.5.1 use appropriate countable and uncountable nouns, including common noun phrases describing times and location, on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.2 use quantifiers «many, much, a lot of, a few» on a limited range of familiar general and curricular topics
	10.5.3 use variety of adjectives, including possessive adjectives, when describing

subjects on general and some curricular topics; use simple monosyllable and two-syllable adjectives (in comparative and superlative) for comparison
10.5.4 use articles on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.5 use questions, including questions with «whose, how often, how long» on a range of familiar general and curricular topics
10.5.6 use basic personal and demonstrative pronouns and quantitative pronouns «some, any, something, nothing, anything» on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.7 use simple forms to express what has happened [indefinite time] on a range of familiar general and curricular topics
10.5.8 use future forms «will» for predictions and «be going to» to talk about already decided plans on a range of familiar general and curricular topics
10.5.9 use simple present and simple past regular and irregular forms to describe routines, habits and states on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.10 use present continuous forms with present and future meaning on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.11 use there is / there are on a range of familiar general and curricular topics
10.5.12 use common regular and irregular adverbs, simple and comparative forms, adverbs of frequency and adverbs of definite time «last week, yesterday» on a limited range of familiar general and curricular topics
10.5.13 use modal verbs «might, may, could» to express possibility and permissive function on a familiar general and curricular topics
10.5.14 use prepositions to talk about time and location, use prepositions of direction «to, into, out of, from, towards» on a familiar general and curricular topics
10.5.15 use the structure «to be going to» on a familiar general and curricular topics
10.5.16 use conjunctions «so, if, when, where, before, after» to link parts of sentences in short texts on a familiar general and curricular topics
10.5.17 use «when» for description of simple present and past activities on a familiar general and curricular topics

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Входное тестирование – быстрый и эффективный способ оценить реальный уровень полученных ранее знаний и навыков обучающихся до начала обучения. В соответствии с выявленным уровнем знаний обучаемого будут определяться содержание, объем, методы и формы обучения. Существует два вида тестов входного контроля: нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные. Задача первых – установить порядок расположения обучающихся по уровню проявленных при тестировании знаний, а вторых – выяснить, какие элементы содержания учебной дисциплины усвоены каждым обучающимся.

Ниже представлены два вида диагностических тестов для обучающихся 5 класса. Все тесты составлены с учетом возрастных особенностей. Первый тест – нормативно-ориентированный – содержит вопросы множественного выбора на изученные ранее грамматические и лексические темы; второй – критериально-ориентированный – состоит из заданий, проверяющих два навыка (чтение, письмо).

Вариант 1

Reading.

1. Read the introduction to the text and mark the sentences true (T) or false (F)
1. The people who meet the millionaires know that they are rich straight away.
2. The millionaires have to live differently for a while/
3. The millionaires have to donate lots of money.
4. The socially disadvantaged people benefit more than the rich people in the programme.
5. The millionaires don't stay in touch with the people they meet.

Secret millionaire

Secret millionaire is a reality show with a difference. The participants come on the programme to possibly give away thousands of pounds

In the programme, millionaires **go undercover** to **deprived** areas of Britain, where they volunteer in the local community. For a **fortnight**, they give up their **affluent lifestyle** and live with little money in substandard accommodation. Their experiences often **prompt** them to hand over life changing sums of money to deserving individuals and institutions. At the end, they reveal who they actually are.

There have been eight series of the programme in the UK so far, with millions of pounds being given away to good causes. While watching the programmes, it's sometimes hard to tell who is benefiting most from the relationship. All of the people involved have talked about how it has changed their lives. But interestingly, it seemed that it was the millionaires who found their experiences the most **rewarding**. Some discovered that there are more important things in life than making money, and **forged lasting relationships** with the people they met.

A **Hilary Devey**, who, as a single mother, risked everything to start up a now hugely successful transport company, lives on her own in her **enormous** mansion. She returned incognito to the place she grew up in, and one of the projects she got involved in was a local community support centre, which was in danger of closing.

The centre provides marriage counseling, support for single parents and homeless people and so on. She funded the centre and provided more **facilities** for it. Hilary is still a regular visitor to the centre, and feels she now has friends who value her for the person she is, not her money.

B **Nick Leslau** is one of the Britain's wealthiest property **tycoons** and lives in luxury with his family in London. He went to Glasgow and worked in a poor area with **severely disabled** people. He was astonished at how friendly and kind everyone was, even though they didn't know anything about him. Although he has always donated money to various charities, he found it **im-**

mensely rewarding to get involved directly for once. He said he felt *privileged* to have met some of society's *genuine* heroes – people who work *tirelessly* to help others.

C Kavita Oberoi is a 38- year-old IT millionaire whose *sole* interest in life, apart from her family, was making money. Her views completely changed when she went to the centre for disadvantaged girls in Manchester. She used to believe that people were poor because they didn't try to improve their lives. When she got involved with the girls' centre, she realized that people often need help and support to do their best. She realized that her own mother had *sacrificed* a lot so that Kavita could have a good education. Kavita became a director of the group and is helping it to go national to support more young women.

D James Benamore, a tough financial dealer now worth £77 million, used to have a drug problem himself. He waved good-bye to his wife and children and went to *a crime-ridden area* of Manchester. He worked in a centre for teenagers who were excluded from mainstream education and found that they had no confidence in themselves, nor any belief that any effort they made would make any difference. James donated money to the centre so that children who worked hard earned rewards in the form of trips and *outings*. He also offered some teenagers a month's work experience at his company. He was delighted to see how their attitudes changed, and has set up the scheme permanently.

2. Read Questions 1-10 below and match A-D to them.

Which Millionaire...

1. Met young people who believed they were unable to improve their lives?
2. Had changed his/her opinions by the end of the programme?
3. Presently lives on his /her own?
4. Was really impressed by the charity workers he/she met?
5. Found it was better to get involved rather than just donate money?
6. Went back to his/her hometown?
7. Gave people the chance to work for him/her?
8. Had been greatly helped by a member of his/her own family?
9. Was surprised that people who didn't know him/her were so nice to him/her?
10. Had to overcome addiction problems in his/her youth?

Vocabulary

Complete the phrases with the prepositions below. They are all in the text.

for	from	in	in	in	of	to	to	with
------------	-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-------------

1. Benefit_____
2. Forge a relationship_____
3. Get involved_____
4. Be_____danger_____

5. Value sb/sth _____
6. Donate money _____
7. Wave good-bye _____
8. Have confidence _____

Complete the money management tips with the words below.

afford allowance budget (v) debt expenses financial in-
come repay save waste (v)

Money Management

Tips for teens

1. Work out your total (1) _____ (i.e. your (2) _____ and/or money earned). Take responsibility for your (3) _____ decisions.
2. Don't get into (4) _____. Try to (5) _____ up for costly items.
3. Don't borrow money if it might be difficult to (6) _____ it.

Tips for parents

4. Don't worry if your child (7) _____ a lot of his/her money. What might seem a poor decision to you can sometimes be a valuable lesson for the child.
5. Involve teenagers in family finances. Discuss big decisions (e.g. Can we (8) _____ to take a holiday this year?) and weekly or monthly (9) _____ like food and power bills.
6. Teach teenagers how to (10) _____ wisely but allow them the freedom to make mistakes.

Put the adjectives below into categories.

careless dear extortionate hard up mean valuable well off worthless

Value	Price and cost	Attitudes to money	Rich or poor?
precious	costly	careful (with money)	affluent
priceless	dirt cheap (informal)	stingy (informal)	broke (informal)
worth a fortune	pricey (informal)	generous	comfortably off
(1)	reasonable	(5)	(7)
	a rip off		
(2)	(3)	(6)	(8)
	(4)		

3. Money idioms. Match the idioms with the definitions.

- | | |
|---------------------|---|
| 1 get ripped off | a make a big profit |
| 2 cost an arm and a | b spend all your money on basic needs like food without be- |

leg	ing able to buy anything else
3 come into some money	c be given some money, usually after a relative has died
4 dip into your savings	d be charged too much money
5 live from hand to mouth	e spend some money that you had put aside to use later
6 make ends meet	f spend less money than usual
7 tighten your belt	g be very expensive
8 make a killing	h have just enough money to buy what you need

Complete the sentences with idioms from exercise 3. Use the correct form.

- “Was your new bike expensive?”
“Yes, very. It _____.”
- We had to _____ to pay for a holiday last year. But we’ve still got a few hundred pounds left in the account.
- Jim _____ when his grandmother died. He was able to buy a new car.
- Many people on state benefits _____, with barely enough money for basics like food and heating.
- I don’t earn a great deal, but we manage to _____.
- You could have bought that computer for half the price on the Internet. You _____.
- My uncle _____ when he sold his business. But then he lost it all when he invested in the stock market.
- Prices are going up and wages aren’t increasing. So we’ll have to _____.

Answer key

Reading

True/False: 1 F 2 T 3 F 4 F 5 F

Match headings with passages: 1D 2C 3A 4B 5B 6A 7D 8C 9B 10D

Vocabulary: 1 from 2 with 3 in 4 in, of 5 for 6 to 7 to 8 in

Tips:

1 income 2 allowance 3 financial 4 debt 5 save 6 repay 7 wastes
8 afford 9 expenses 10 budget

Adjectives

1 valuable 2 worthless 3 dear 4 extortionate 5 careless 6 mean
7 hard up 8 well of

Idioms

1d 2g 3c 4e 5b 6h 7f 8a

Sentences with idioms

- cost an arm and a leg
- dip into your savings
- came into some money

4. live from hand to mouth
5. make ends meet
6. were ripped off
7. made a killing
8. tighten our belts

ВАРИАНТ 2

Part I

Rewrite each sentence, beginning as shown, so that the meaning stays the same. When you have finished, compare your answers with the answer key. You get 1 point for each correct answer.

1 It was silly of you to speak to him like that.

You shouldn't _____

2 "I didn't do that", he said.

He denied _____

3 We haven't seen him for a month.

It's _____

4 It is difficult to drive old cars.

Old cars _____

5 Pity I can't swim.

I wish _____

6 No, please. Don't tell her about our visit.

We'd rather _____

7 Let's try that new Chinese restaurant in Bond Street.

Why _____

8 Where does she work?

Do you happen to know _____

9 They managed to solve the mystery.

They succeeded _____

10 Tom didn't take his doctor's advice and now he is ill.

If Tom _____

11 One of my friends is coming to see us tomorrow.

A friend _____

12 Whose house is this?

Who does _____

13 How tall is the building?

What is _____

14 We very rarely leave our children unattended.

Our children are not used _____

15 I'm afraid we have no coffee.

I'm afraid we have run _____

16 I had expected this exercise to be more difficult.

This exercise _____

17 People say he has been married four times.

He is _____

18 It wasn't necessary for you to come so early.

You _____

19 I don't want to go to Paris next week.

I don't feel _____

20 She regretted not inviting them to her birthday party.

She wished _____

21 They are building a new cinema in our town.

A new cinema _____

22 Ben didn't recover from his illness for a few weeks.

It took _____

23 She has been working here for ten days and next Friday will make it a fortnight.

By next Friday _____

24 Don't speak Polish.

The teacher told the students _____

25 I have never eaten such a delicious dish.

It's _____

Part II Choose the option which best completes each of the following sentences. When you have finished, compare your answers with the answer key. You get 1 point for each correct answer.

- 1 Never _____ business with that company. They are unreliable.
a) make b) do c) run
- 2 Can you help me with this suitcase?
a) It doesn't close. b) It can't close. c) It won't close.
- 3 "What did you say?" " _____ It wasn't important."
a) Don't worry. b) Never mind. c) I don't care.
- 4 No one knows why he resigned, _____ ?
a) does one b) don't they c) do they
- 5 The red curtains began to _____ after they had been hanging in the sun for three months.
a) dissolve b) fade c) melt
- 6 It is said that _____ people in the region have lost their homes.
a) thousands of b) several thousands c) almost fifty thousands
- 7 "Would you mind spelling your surname?" " _____."
a) No, not at all. b) You're quite right. c) No, of course.
- 8 Why didn't she let _____ ?
a) them go b) them to go c) to go them
- 9 A shop - _____ is somebody who steals from shops.
a) thief b) lifter c) robber
- 10 She is always so naughty I can't imagine how anyone puts _____ with her.
a) up b) off c) -
- 11 He _____ her of marrying him for his money.
a) blamed b) warned c) accused
- 12 The party lasted _____ all night.
a) through b) - c) for
- 13 "Why are your hands dirty?" " I _____ my motorbike."
a) repaired b) have been repairing c) was repairing
- 14 Watch out! This pile of books _____ !
a) will fall b) will be falling c) is going to fall
- 15 They are hoping to _____ an in-house magazine next year.

a) begin b) eject c) launch

16 This meat is tough. You have to _____ it for a long time.

a) eat b) bite c) chew

17 How long _____ French before she went to France?

a) has she been studying b) she studied c) had she been studying

18 They were made _____ it.

a) do b) to do c) done

19 They congratulated her _____ doing so well in her exams.

a) on b) for c) of

20 She feels really _____. She's been doing this job for too long.

a) broke b) tied up c) burnt out

21 "Stop laughing!" "We can't _____."

a) help it b) hold ourselves c) do anything against it

22 _____ you hurry, you won't catch the train.

a) Unless b) Except c) If

23 When it's his _____ to buy a drink he says he doesn't have enough money to pay.

a) time b) term c) turn

24 I'm afraid I'll never understand my children. The generation _____ is unbridgeable.

a) gap b) conflict c) hole

25 What would you do if you _____ Susan?

a) meet b) would meet c) met

Answer key

Part I

The answer has to be exactly the same as that in the answer key. In some cases, two correct answers are provided.

1 You shouldn't have spoken to him like that.

2 He denied doing that.

3 It's a month since we last saw him.

4 Old cars are difficult to drive.

5 I wish I could swim.

6 We'd rather you didn't tell her about our visit.

7 Why don't we try / not try that new Chinese restaurant in Bond Street?

8 Do you happen to know where she works?

9 They succeeded in solving the mystery.

- 10 If Tom had taken his doctor's advice, he wouldn't be ill now .
 11 A friend of mine is coming to see us tomorrow.
 12 Who does the house belong to?
 13 What is the height of this building?
 14 Our children are not used to being left unattended.
 15 I'm afraid we have run out of coffee.
 16 This exercise was easier than I had expected / wasn't as difficult as I had expected.
 17 He is said to have been married four times.
 18 You needn't have come so early.
 19 I don't feel like going to Paris next week.
 20 She wished she had invited them to her birthday party.
 21 A new cinema is being built in our town.
 22 It took Ben a few weeks to recover from his illness.
 23 By next Friday she will have been working here for a fortnight.
 24 The teacher told the students not to speak Polish.
 25 It's the most delicious dish I have ever eaten.

Part II

1b 2c 3b 4c 5b 6a 7a 8a 9b 10a 11c 12b 13b 14c 15c 16c 17c 18b 19a 20c 21a 22a
 23c 24a 25c

NB: The number of points indicates the following level of language proficiency:

22 - 37 points B2

38 - 50 points C1

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 14.8 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрируемыми целями обучения

Stress and Fear		
LEARNING OBJECTIVE(S) THAT THIS LESSON IS CONTRIBUTING TO	11.3.1 understand main points in extended texts on a range of unfamiliar general and curricular topics 11.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a growing range of written genres on familiar general topics and some curricular topics	10.3.1 understand the main points in a limited range of short simple texts on general and curricular topics 10.4.7 use with some support appropriate layout at small text level for a limited range of written genres on familiar general topics and some curricular topics
LESSON OBJECTIVES	All learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • Use imagination to speak about feelings • Read the text and deduce the meaning of new words; • Elicit a “flight or fight” situation from the text; Most learners will be able to: <ul style="list-style-type: none"> • Classify the underlined words as per their definitions; 	

	<ul style="list-style-type: none"> Describe their feeling while writing summary with some mistakes <p>Some learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> Justify the moral of the text; Summarize the text using their background information with minimum mistakes 											
Assessment Criteria	D.R1 Develops summary. No main points are missing and no details included											
Value links	Metaconsciousness – understand that they carry responsibility for their own learning											
Cross curricular links	Psychology, Geography, Biology											
ICT skills	Interactive Board, video											
Previous learning	Effective ways to manage or overcome stress											
PLAN												
PLANNED TIMINGS	PLANNED ACTIVITIES	RESOURCE S										
	<p>Organisation moment: Greeting ss. Getting to know lesson objectives. Students should think about their own outcomes for the lesson. (W, P)</p> <p>Warm-up: (G, W) Write the words “I am afraid of ... “ on the board. Ask students to create a list of people or things that they are afraid of. They could discuss their answers in pairs or in small groups.</p> <p>T divides the class into 3 groups. T writes the words “fight or flight” on the board. Each group needs to think of the examples of “fight and flight” situations. Let students discuss with a partner before asking one person from the group to share their thoughts with the rest of the class. After this, students guess the theme of the lesson. After they shared the ideas with the class, they watch the video.</p> <p>Pre- teaching (P, W) Student works with a partner. They match the words and expressions with the definitions.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">1 Blood pressure soars</td> <td>a) Damp, the opposite of warm and dry</td> </tr> <tr> <td>2 Mind starts racing</td> <td>b) Gets higher really quickly</td> </tr> <tr> <td>3 Heart starts pounding</td> <td>c) Beats faster and louder</td> </tr> <tr> <td>4 Mouth dries up</td> <td>d) The area above your eyes becomes wet</td> </tr> <tr> <td>5 Hands feel clammy</td> <td>e) Feels too full to think properly</td> </tr> </table>	1 Blood pressure soars	a) Damp, the opposite of warm and dry	2 Mind starts racing	b) Gets higher really quickly	3 Heart starts pounding	c) Beats faster and louder	4 Mouth dries up	d) The area above your eyes becomes wet	5 Hands feel clammy	e) Feels too full to think properly	<p>PPT</p> <p>Whiteboard</p> <p>Video “Fight or flight” https://www.youtube.com/watch?v=mtRrxNTnyh8 or https://www.youtube.com/watch?v=VQUv37Tl1qc</p>
1 Blood pressure soars	a) Damp, the opposite of warm and dry											
2 Mind starts racing	b) Gets higher really quickly											
3 Heart starts pounding	c) Beats faster and louder											
4 Mouth dries up	d) The area above your eyes becomes wet											
5 Hands feel clammy	e) Feels too full to think properly											

and cold	
6 Forehead starts pouring with sweat	f) Thoughts move fast inside your head
7 Head feels like it's going to explode	g) It becomes difficult to talk

Answers:

1. B
2. F
3. C
4. G
5. A
6. D
7. E

Ask one student in each pair to turn their back to the board. Write three items of vocabulary that students have recently studied on the board: clammy, pounding, racing. Give students a time limit of 15 seconds. Students must try to describe the word or phrase without using any of these words. E.g. for pounding, they might say "what your heart starts doing when you are nervous". When students have finished, ask them to change positions and write three new words or phrases on the board.

Pre-reading (I, W)

T tells the students that they are going to read a magazine article about "fight or flight" situations.

Tell ss to read the article quickly to check how many "fight and flight" situations are mentioned in the text. While reading, students need to underline new words for them and try to deduce their meaning.

Answers: The situations mentioned are: a man getting his arm stuck in some machinery; babes spitting out bitter-tasting food; parents lifting cars off trapped children; people surviving in the jungle after a plane crash; annoying people picking on you.

While-reading (FA)

Teacher explains the formative assessment task clearly. Students read "I cut off my arm to survive" text. Ask the students to read the instructions attentively. After reading the text, learners need to identify which two of the given points the article doesn't raise. In the second task they choose from the sentences A-H the one which fits each gap 1-7 as seven sentences have been removed from the article. There is one extra sentence they do not need to use. Students are given 20 minutes to complete the task.

'I cut off my arm to survive'

A lobster fisherman from Maine in the USA has told a BBC documentary on human instinct of the extraordinary lengths he went to in order to preserve his own life:

Doug Goodale was out at sea on an extremely stormy day. With

his hands feeling clammy and cold, he was trying to haul lobster pots up from the sea floor, when he suddenly felt his blood pressure soar up as he became aware that he had got caught in a winch, and could not free himself. The power of the winch left him hanging over the side of the boat, unable to either free himself or climb back aboard. 1) _____ . His mouth dried up.

As the boat was rocked by stormy weather, his mind started racing and his heart started pounding like crazy. 2) _____. He said: ‘Nobody near you, no help, no radio, nobody to turn the radio off – that’s it – you’re going to die.’

His head felt like it was going to explode. Somehow he managed to haul himself in. ‘I don’t know how to explain it to people, but I swear, climbing onto the boat I saw my two girls even though, of course, they weren’t there.’ However, he was still trapped in the winch, bleeding heavily, and with no way of getting free, his only option was to pick up a knife and cut through his right arm. 3) _____ .

Later, when interviewed, he said: ‘My six-year-old tells me: “It doesn’t matter that you’ve only got one arm – you’re here.” Now if you heard that from your kids, wouldn’t you take a knife and do the same?’

Survival instincts are the theme of the first in a series of BBC documentaries starring Professor Robert Winston. 4) _____. Even babies have the instinctive ability to spit out bitter-tasting food which may save them from eating something poisonous. And modern phobias, say scientists, are simply leftovers from times when spiders and snakes represented a genuine threat to life. From the first years of life, humans develop a finely tuned sense of ‘disgust’ which can protect them from items which might spread disease. And the classic fight or flight response still works, with the first indication of a threat launching swift brain activity to flood the body with adrenaline, readying it for action.

DID YOU KNOW?

Our fight or flight responses one of our most important survival instincts, designed to protect us from danger – the dangers that would once have hidden in the woods around us, threatening our physical survival. 5) _____. When activated, the response causes a surge of adrenaline and other stress hormones to pump through our body, giving mothers the strength to lift cars off their trapped children (fight), or people after a plane crash the stamina to survive the hardships of the jungle (flight).

But, of course, our lives aren’t usually so full of such dramatic situations. 6) _____. In situations like these we will often feel like running away or punching our enemy on the nose. The same stress hormones that help us to survive in life threatening

situations make us aggressive or over vigilant, and tend to cause us to overreact at other times. This all leads to a difficult situation in which our automatic, predictable and unconscious reactions can actually work against our emotional, psychological and spiritual survival by causing a build-up of stress hormones.

7) _____. By learning to recognize the signals of fight or flight response, we can avoid reacting excessively to events and fears that are not life threatening.

Task 1: Read the text. Which two of the following points does the article not raise?

1. A lobster fisherman found himself in a life-threatening situation on board his ship without any help.
2. The fight or flight response enables humans to perform incredible physical actions when threatened.
3. The fight or flight response is an extremely useful resource to have in life-threatening situations.
4. Most of us very rarely find ourselves in extremely dangerous situations these days.
5. The fight or flight response has led psychologists to a number of fascinating insights into the brain.
6. It's not always meaningful to act out our fight or flight responses in modern life.
7. Sports can help us to get rid of our stress hormones, so we can stay calmer in difficult situations.
8. We can learn to recognise fight or flight responses in ourselves, so we can handle stress better.

Task 2: Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap 1-7. There is one extra sentence which you do not need to use.

- a. By recognizing the symptoms, we can begin to take steps to handle the stress overload.
- b. Psychologist have found that thrill-seeking traits emerge very early in life.
- c. He believes it was only a last, desperate instinct for self-preservation that kicked in to save him.
- d. Hence, at times when our actual physical survival is threatened, it is an extremely useful response to have.
- e. He then managed to pilot his boat back into harbor to get medical help.
- f. These are abilities and reactions which are imprinted in us by millions of years of evolution.
- g. His forehead started pouring with sweat as he realized the danger he was in.
- h. The biggest problems in our day-to-day existence are usually little more than annoying brothers and sisters or teachers who are always picking on us.

Answers:

	<p>Task 1: 5, 7 Task 2: 1) g 2) c 3) e 4) f 5)d 6) h 7) a B- is extra</p> <p>Post-reading (I) (FA) Ss read carefully the text once more before writing and write out the key words. Ls write a short summary describing their own experience of fear and ways of coping with it by giving answers to the following questions: 1. Describe a time when you were in a fight or flight situation. 2. How does it feel to relive the story? Have your emotions changed? Ss use the key words or phrases and grammar structures correctly with at least 150 words. Minimum mistakes are expected while writing the summary.</p> <p>Feedback Students reflect about the reading activity. Students write not only what they have learnt, but also what was difficult and what they didn't like. In addition, they write suggestions for further activities and lessons.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Positive / what did you like about the lesson/activity?</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Negative / What was difficult or useless for you?</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Interesting/ What was interesting and meaningful for you?</td> <td style="width: 25%; padding: 5px;">Suggestions/ How would you like to change the activity/lesson?</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Home task Compulsory: To learn all the new words from the text. OPTIONAL: pp 54-55 WB Eng in Mind 5 (either as a HT or take it for the extra lessons)</p>	Positive / what did you like about the lesson/activity?	Negative / What was difficult or useless for you?	Interesting/ What was interesting and meaningful for you?	Suggestions/ How would you like to change the activity/lesson?					
Positive / what did you like about the lesson/activity?	Negative / What was difficult or useless for you?	Interesting/ What was interesting and meaningful for you?	Suggestions/ How would you like to change the activity/lesson?							

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Таблица 14.9 – Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока

10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics;
10.4.8 - use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding
10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;
10.3.7 - use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general and curricular topics;
10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;
10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and nfamiliar general and curricular topics;

10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;
10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;

VI. Расписание консультаций по неинтегрируемым целям обучения:

Таблица 14.10 –График консультаций, изучение неинтегрируемых целей обучения

	Topic	Learning objective	Hours	Dates
1	Legend or truth (analysing and telling urban legends)(optional focus on Kazakhstan)	10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of unfamiliar general and curricular topics;	2	26.09
2	Myth busters (History, Geography)	10.4.8 - use a wide range of familiar and unfamiliar paper and digital reference resources to check meaning and extend understanding	2	27.10
3	Writing an article	10.5.6 - write coherently at text level using a variety of connectors on a range of familiar general and curricular topics;	2	02.11
4	Creating and explaining a fantasy country (geography, laws, economy, industry)	10.3.7 - use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about a range of general and curricular topics;	2	03.12
5	Discussing Fashions	10.2.5 - recognise the attitude or opinion of the speaker(s) in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics;	2	09.01
6	Creative people (Art, Literature, Music)	10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and nfamiliar general and curricular topics;	2	10.02
7	Learners read a classical fiction book	10.4.4 - read a wide range of extended fiction and non-fiction texts on familiar and unfamiliar general and curricular topics;	2	12.03
8	Discussing whether money brings happiness	10.4.1 - understand main points in extended texts on a wide range of familiar and some unfamiliar general and curricular topics;	2	17.04

Таблица 14.11 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Theme of the lesson: Discussing the possible benefits of space tourism	
---	--

Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	<p>10.1.2 understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a growing range of unfamiliar topics</p> <p>10.6.11 use a variety of reported statements and question forms on a wide range of familiar general and curricular topics</p>	
Lesson objectives	<p><i>All learners will be able to:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Provide general comments on peers’ writings (peer-checking) - Understand main ideas from listening by answering general questions about speakers - Explain their opinions on Space tourism <p><i>Most learners will be able to:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Understand details of speakers’ opinions by expressing agreement/disagreement with them (post listening); • Use new topic-related vocabulary relevantly; <p><i>Some learners will be able to:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • provide specific comments on peers’ works • do grammar exercises correctly at 90% 	
Assessment criteria	<p>Learners achieve learning objective 10.L2 and 10.L3 if they:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hear specific words/phrases and understand who has used them; • identify who has said what by matching correctly opinions and speakers 	
PLAN		
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)	Resources
Lesson 1		
3 min	<p>Organizational moment:</p> <p>Learning objectives are introduced to the learners. They read the learning objectives clearly and guess what activities and task types they will be doing today at the lesson.</p>	PPT slide 1
5 min	<p>Lead in:</p> <p>Learners listen to the sound of the video without video. They have to guess who is talking and if possible what he/she is talking about.</p>	https://www.youtube.com/watch?v=cwZb2mqId0A
7 min	<p>Now learners watch the video with subtitles (to be set in the YouTube video itself). They are to write out 1 full sentence (with at least Subject, Verb, and Object.) This is needed to consolidate the Grammar of Reported Speech. By asking learners just one question: “<i>What did the astronaut say?</i>” and answering <i>NO!</i> when learners make a mistake, teacher elicits the grammar topic (REPORTED SPEECH). Example:</p> <p>Teacher: - <i>What did the astronaut say?</i></p>	Learners’ copy-

<p>20 min</p>	<p>Learner: - <i>He said: "I am going to ..."</i></p> <p>Teacher: - <i>NO! What did the astronaut say?</i></p> <p>Learner: - <i>He said that he was going to ...</i></p> <p>Teacher: - <i>Yes! So what is the grammar topic?</i></p> <p>Learners: - <i>Reported Speech.</i></p> <p>Teacher: - <i>Yes.</i></p> <p>Grammar revision and practice: Learners share what they know and remember about Reported Speech (<i>change in tense, change in pronouns, change in time/place indicators</i>). Learners receive a grammar task/tasks to do. This task looks at both Language and Content.</p> <p style="text-align: center;">Reported speech: Space</p> <p>Task 1: Change the sentences into reported speech</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Astronaut: «There is and won't be anything better than taking a chance to travel to space». 2. Astrologist: «Until Yuri Gagarin flew to explore space no one had done it but dreamt of it». 3. My friend: «If we set off to research space the closest possible one day I will be the happiest man ever». 4. Yuri Gagarin: «It was a fantastic experience to orbit the Earth». 5. Friend: «Astronauts understand the meaning of the phrase <i>to the moon and back</i>». 6. Government: «We are planning to construct 250 more multiple space vehicles in contribution to space tourism». 7. Journalist: «Space tourism is a new trend in economic development which has already gained great popularity». 8. Teacher: «If I were not a teacher I would be a space traveller because it is worth seeing the Earth from a different perspective». <p>Task 2: Reconvert the sentences back into direct speech:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The news presenter said that the spaceship had just been launched into the sky. 2. Baikonur's local government reported that all necessary equipment had been bought for cosmonauts a month ago to set off to new space adventures. 3. News announced that new space delegation would arrive to the city to see space station in process. 4. Neil Armstrong said that his travel to space was just a step for a human but a great leap for mankind. 5. Scientists claimed that space tourism could bring benefits to science and damage to environment. 6. Mother said that her son had been preparing to become a space-man for all his life before he had flown to explore space for the 1st time in 1987. 7. Mechanic said that it had taken him 7 months to design a new model of a spaceship. 	<p>books</p> <p>Copy-books</p> <p>Recording</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1iOVO3THKQrQ1d24HaRzW8J12s8mfREL8/view?usp=sharing</p>
<p>8 min</p>	<p>Answers:</p> <p>Task 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. was, wouldn't 2. had flown, had done, dreamt 	
<p>5 min</p>	<p>Answers:</p> <p>Task 1:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. was, wouldn't 2. had flown, had done, dreamt 	

10 minutes	<ol style="list-style-type: none"> 3. set off, would 4. had been 5. understood 6. they were planning 7. was, had gained 8. hadn't been, would have been, was worth <p>Task 2:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. has just been launched 2. was bought 3. will arrive 4. is 5. can bring 6. had been preparing, flew 7. has taken 	
10 minutes	<p style="text-align: center;">Lesson 2</p> <p>Lead in: <u>Timeline</u></p> <p>Learners guess the events according to the given dates on the board. First, they discuss this with partners. Second, teacher helps learners by giving hints (events which happened) and learners are to match years and events. After having finished this activity, learners write the dates and events in their copybooks (because this information might help them at summative writing or speaking).</p>	
7 minutes	<p>1961- The first man in Space, Russian astronaut Yuri Gagarin, orbited the Earth;</p> <p>1969- American Neil Armstrong became the first man to walk on the moon;</p> <p>1981- Columbia, the first spacecraft, made its first flight.</p> <p>2001- A billionaire businessman called Denis Tito paid \$20 million to become the first space tourist.</p> <p>2018- The USA plans to spend \$100 billion on a mission to put humans back on the moon by 2018.</p> <p>Pre-listening Learners make a list of words they are most likely to hear in the recording about SPACE TOURISM. They read out loud their words to the class.</p> <p>Listening Play the recording. Twice if necessary.</p> <p>Task 1: Listen to five people talking about space tourism. Match the speakers (1-5) to their opinions (A-F). There is one opinion that you do not need.</p> <p>Speaker 1 - Speaker 3 - Speaker 5 - Speaker 2 - Speaker 4 -</p> <p>A: Space tourism will become the ultimate holiday for people who enjoy adventure;</p> <p>B: There will always be a high risk of accidents;</p>	

	<p>C: Holidays in space sound exciting , but would not be much fun in reality;</p> <p>D: Space tourism will never be available to the majority of people because of the cost;</p> <p>E: Travelling into space would be much more uncomfortable than people realize.</p> <p>F: Space tourism will become as normal in the future as beach holidays are today.</p> <p>Task 2: Which speaker uses each of these phrases to introduce their opinion?</p> <p>The way I look at it, - ...</p> <p>a. I hold the view that - ...</p> <p>b. When you think about it, - ...</p> <p>c. Let's be honest, - ...</p> <p>d. I suppose my feeling is that - ...</p> <p>e. If you ask me, - ...</p> <p>Answers: T1: 1-e; 2-b; 3-f; 4-c; 5-a T2: a-5; b-2; c-1; d-4; e-3</p> <p>Self-evaluation: Teacher provides the answers, learners check themselves. Teacher asks learners to prove their answers by giving evidence information from the recording.</p> <p>Post-listening Learners work in pairs to discuss the opinion of one of the speakers. (Pair 1 - speaker 1, 2 - Speaker 2, etc). Each person in the pair expresses his/her own agreement/disagreement with their speaker using the phrases from task 2 of the listening.</p> <p>Plenary: <i>At the end of the lesson, learners reflect on their learning:</i> What 2 things have you learned from the lesson? Which skill have you practiced better? Explain.</p>	
--	--	--

Таблица 14.12 – Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней ШКОЛЫ

Theme of the lesson: A likely story	
Learning objectives(s) that this lesson is contributing to	<p>10.1.1 understand the main points in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics</p> <p>10.1.2 understand specific information in unsupported extended talk on a wide range of general and curricular topics, including talk on a limited range of unfamiliar topics</p> <p>10.3.7 use appropriate subject-specific vocabulary and syntax to talk about</p>

	a range of general and curricular topics	
Lesson objectives	<p>All learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> understand the main points of the stories; make predictions using an appropriate modality such as must have, might have, can't have (3-4) correctly learn expressions with the word "story" <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> make predictions using an appropriate modality such as must have, might have, can't have correctly without teacher's support (4-5) understand the main and specific points of the stories (6-8) by putting the story in the logical order and doing multiple choice task. make up a short story using set expressions with the word "story" <p>Most learners will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> make predictions using an appropriate modality such as must have, might have, can't have correctly without teacher's support (6 or more) and provide support to other classmates decide if the story is true complete all the tasks correctly without any difficulty and teacher's support make up a convincing story using set expressions with the word "story" and topical vocabulary 	
Assessment criteria	<p>Learners have met the learning objectives, if they:</p> <ul style="list-style-type: none"> do most tasks correctly 	
Value links	Respect and honest.	
Cross curricular links	Literature	
ICT skills	-----	
Previous learning	Students were given the task to create a legend about themselves.	
Plan		
Planned timings	Planned activities (replace the notes below with your planned activities)	Resources
<p>Beginning 5 min</p> <p>8 min</p>	<p>Greeting. Checking home task. The teacher introduces lesson objectives and discusses with them (W).</p> <p>Warming up: There is a word quiz devoted to the new vocabulary for mixed-ability groups. The first task of matching definitions is for weaker students, meanwhile more advanced students write the definitions for these words and phrases for themselves. (I,W)</p>	

	New word	Definition
1	To drain	A. To start a journey
2	To set off	A. to make all physical power disappear
3	To convince	A. a moment of sadness, desperation or disappointment
4	Malicious	A. to make someone believe in something
5	Grief	A. special outfit to protect oneself from bullets, arrows and other weapon
6	To harden	A. something evil, hostile, unfriendly
7	Carefree	A. enemies wishing to kill somebody
8	Armor	A. not thinking seriously about life
9	To shed	A. to make something pour; to spill (over)
10	Bloodthirsty foes	A. to turn into something firm, unmovable (like a stone)

ANSWERS: 1. I, 2. A, 3. D, 4.F, 5. C, 6.J, 7. H, 8. E, 9.B, 10.G

Lead in:

Teacher shows the learners 6 pictures of two different stories and asks to make predictions on what has happened. The teacher elicits the topic of the lesson (W). Learners in pairs think and write down sentences using *must have*, *might have*, *can't have* (P).

The learners are informed that they are going to listen to a story and compare their suppositions and check if they were right.

12 min

Middle



Story 2 (d)



Listening

Pre-Listening (P/W)

Students should look at the words in ppt and guess the meaning of the following words:

Goody bag, erupt, superheating, the do the rounds on the Internet, terrifying, for a while, vomiting, skin rashes, to be admitted to hospital, poisonous, puncture mark, to pull one's leg, a likely story

5 minutes

CD2, track2 "A likely story"

15 minutes

While listening task:

Learners listen to a radio show called “A likely story” two more times:

Task 1) Ls should number the pictures in the order they hear the information. They should also say which of the stories is true, which is false one.

Task 1. A) Number the pictures in the order you hear the information.

B) Which of two stories is true, which is false?

Story 1 _____

Story 2 _____

Task 2. Listen to a radio show called «A likely story» and do the task below.

1. The radio presenter says that he has heard the first story _____ time(s).
 - a. one
 - b. two
 - c. three
2. It took Jenny's friend's son about _____ to heat the water for his tea.
 - a. 60 seconds
 - b. a second later
 - c. 16 seconds
3. When he went to see the doctor it turned out that he had had _____.
 - a. the same accident himself
 - b. such a patient the first time
 - c. the experience of treating the same problem
4. The conclusion which Kate made is _____.
 - a. not to use microwave oven
 - b. not to use kettle any longer
 - c. to use minimum time to heat water in microwave oven
5. The radio presenter informs that the second story _____
 - a. is spread on web-sites
 - b. is spread by doctors orally
 - c. is the cause of common deaths
6. Doctors were confused with the three deaths because _____.
 - a. at first there seemed to be no link between the victims
 - b. it was a serious form of blood poisoning
 - c. it was suspicious why the women were in the same place at the same time

7. Another woman who had the same symptoms _____
- had been to and eaten food in the same restaurant
 - did not go to the hospital
 - only went to the WC of the notorious (*negatively famous*) restaurant
8. After the poison is injected by an American blush spider and starts its work, the victim _____
- will only live for the next ten days
 - has about a couple of hours to receive medical assistance
 - dies immediately

(Answers: Story 1: a c b (the story is true)

Story 2: f e d (the story is false))

Task 2) Ls choose the best answer for the questions.

(Answers: 1- b, 2- a, 3- c, 4- a, 5- a, 6- a, 7- c, 8- b).

Listening task is a formative assessment.

Post-listening

Ls are divided into 4 groups. Every student makes up his own story and tells the groupmate. The teacher randomly asks a few learners to retell the stories of his group.

10 minutes

Vocabulary: expressions with STORY

1) Learners should match expressions 1-8 with their definitions a-h. (P, W)

Task 1. Match the expressions 1-8 with their definitions a-h.

1. to cut a long story short	A an excuse/explanation that's very hard to believe
2. a sob story	B something (unwanted) that frequently happens to you
3. end of story	C the events as he or she describes them
4. it's the same old story	D a story that someone tells you to make you sorry for them
5. that's a likely story	E all that needs to be said about something
6. it's the story of my life	F to tell the main facts, not the details

7. his or her side of the story	G to invent an excuse
8. make up a story	H something negative that has happened to you many times before

Task 2. Read the dialogues and circle the correct words.

1. A: Dad – I thought I might go out with my friends to-night.
 B: Well, OK, but if you want to go out, you have to do your homework first – *end of story* / *a sob story*!

A: Where's your homework?

B: Sorry, miss. I had to go shopping and... well, *to cut a long story short* / *to make up a story*, I didn't have time to do it.

A: I'm sorry I lost your camera, but really it was Sally's fault.

B: Well, I'm going to talk to Sally and hear *the story of her life* / *her side of the story*.

4. A: Let's go to the cinema.

B: Yeah, good idea – but I'm broke, can you buy my ticket?

A: Again?! *It's the same old story* / *End of story*, isn't it?

5. A: Sorry, I didn't come last night!

B: But why didn't you phone me? And please *don't make up a story* / *cut a long story short* about your phone not working!

6. A: Where's your homework?

B: Well, I did it, but then my dog ate it.

A: Oh, right! It's *a likely story* / *a sob story*!

7. A: Here's your test. You got 20 per cent. You failed!

B: Again? *It's the story of my life* / *It's my side of the story*!

8. A: Has Mike given you back money you lent him?

B: Not yet. He told me *a sob story* / *cut a long story short* about how he had to spend a lot of money to go and visit his sick grandmother.

Answers:

Task 1: 2d, 3e, 4b, 5a, 6h, 7c, 8g

Task 2: 1 end of the story, 2 to cut a long story short, 3 her side of the story, 4 it's the same old story, 5 make up a story, 6 a likely story, 7 it's the story of my life, 8 told me a sob story.

7 minutes

Speaking: play A LIKELY STORY

Teacher instructs learners that each of them will take a short outline of a story and they should embellish it with additional details and then tell to their partner. They should also decide whether the story is true or false

<p>Outline of a story</p> <p>This happened in California. A couple were driving their car and their baby was in the car. They stopped for a break. They also took baby out of the car. They forgot to put the baby back in the car and drove off. Two hours later they found the baby again and it was OK.</p>	<p>Outline of a story</p> <p>You saw this in an e-mail. The planet Mars is moving towards Earth. In the year 2060 it will be closer to Earth than ever before. This will change the tides and the electrical charges around Earth. Aeroplanes will have problems flying, and there will be other problems too.</p>
--	--

3 minutes

At the end of the lesson, learners reflect on their learning:

- ❖ What has been learned
- ❖ What remained unclear
- ❖ What is necessary to work on

Homework:

1) Students read the dialogues and circle the correct word from Vocabulary handout. (Answers: 1 end of the story, 2 to cut a long story short, 3 her side of the story, 4 it's the same old story, 5 make up a story, 6 a likely story, 7 it's the story of my life, 8 told me a sob story.)

2) Ss write one short story that is true, one false story, using topical vocabulary.

15. Учебный предмет «Основы права», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Основы права» в 10 классе изучаются цели изучения учебной программы по предмету «Основы права» для 9 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Основы права» для 9 класса уровня основного среднего образования [11]. В соответствии с учебной программой в 9 классе рассматривается 7 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Основы права» за курс 9 класса необходимо обратить особое внимание на следующие ключевые цели обучения:

- 9.3.1.1 объяснять понятие и принципы гражданского права;
- 9.1.1.1 объяснять понятие и роль права в системе социальных норм;
- 9.2.2.1 определять и сравнивать функции государственных органов, руководствуясь основными положениями Конституции Республики Казахстан;
- 9.3.2.2 определять пути приобретения и прекращения права собственности, анализируя правовые ситуации;
- 9.5.2.1 определять условия заключения и прекращения брака;
- 9.4.3.1 Анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних;
- 9.5.3.2 Анализировать права детей в обществе и семье, ссылаясь на правовые акты;
- 9.6.2.2 Объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации;
- 9.1.2.1 определять особенность и значимость правового государства;
- 9.4.4.1 раскрывать содержание трудового договора, анализируя правовые ситуации;
- 9.5.4.1 оценивать значимость семьи в обществе;
- 9.2.1.1 объяснять основы конституционного строя;
- 9.7.1.1 объяснять понятие уголовного права.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

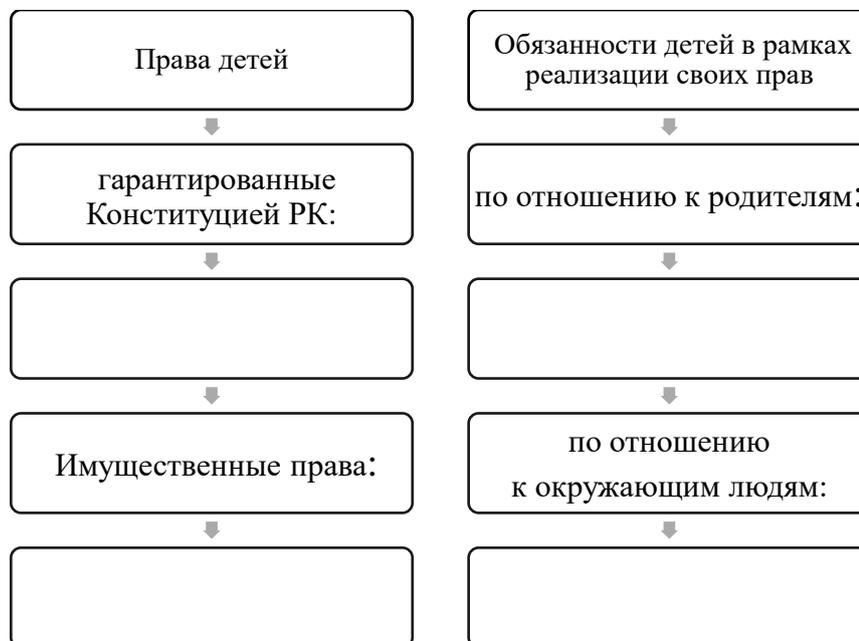
1 – вариант

Таблица 15.1 – Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала

Для учащихся:	10 класса
По предмету:	Основы права
За курс:	9 класса

Темы:	<ul style="list-style-type: none"> - Как защищаются права ребенка? - В чем заключается функция государственных органов? - Как защищается законодательством труд несовершеннолетних? - В чем социальная роль семьи?
Цели обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - 9.5.3.2 Анализировать права детей в обществе и семье, ссылаясь на правовые акты; - 9.2.2.1 определять и сравнивать функции государственных органов, руководствуясь основными положениями Конституции Республики Казахстан - 9.4.3.1 Анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних; - 9.5.4.1 оценивать значимость семьи в обществе
Критерии оценивания:	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризует права и обязанности детей, ссылаясь на правовые акты - Используя Конституцию Республики Казахстан систематизирует государственные органы по их основным функциям (деление на ветви власти); - Определяет особенности правового регулирования труда несовершеннолетних; - Анализируя правовую ситуацию дает оценку значимости семьи в обществе

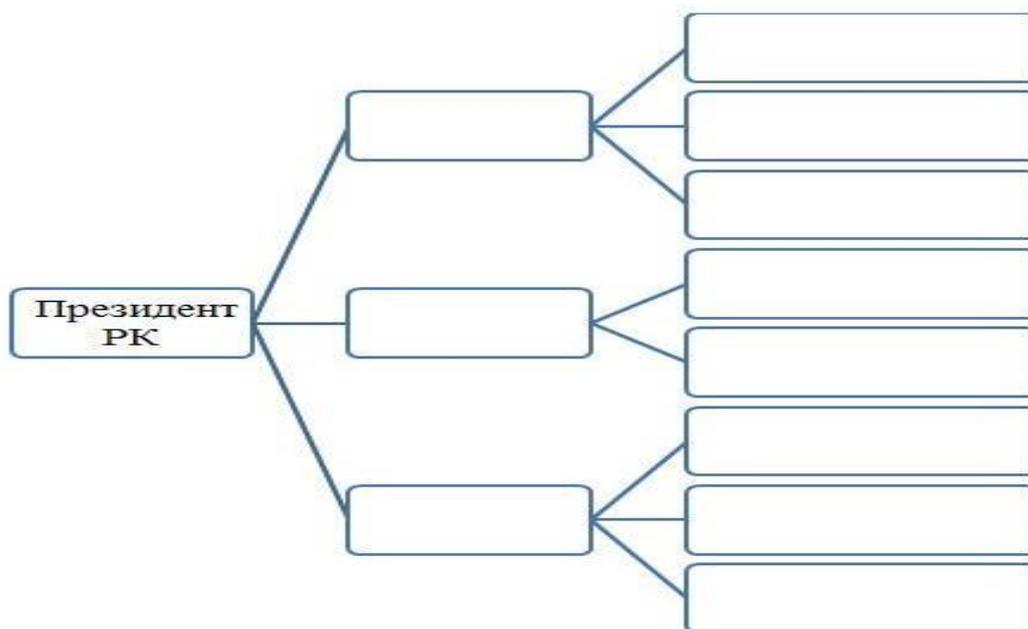
Задание 1. Заполните схему, укажите основные права и обязанности детей



Задание 2. Заполните таблицу и охарактеризуйте дополнительные гарантии в области охраны труда и других условий труда несовершеннолетних.

<i>Направление</i>	<i>Краткая характеристика</i>
Режим рабочего времени и продолжительность рабочей недели	
Ограничение по видам работ	
Особенности заключения трудового договора	
Время отдыха	

Задание 3. Используя Конституцию РК заполните схему «Конституционная система государственных органов». При заполнении таблицы необходимо опираться на функции государственных органов и соблюдать иерархию.



Задание 4. Проанализируйте правовую ситуацию и ответьте на вопросы
 Гражданка К. неоднократно высказывала претензии к своему мужу по поводу его невысокого заработка в государственном учреждении и предлагала заняться предпринимательской деятельностью. Однако гражданин К. считал ее упреки несерьезными и не желал сменить любимый род занятий, хотя и не приносящий большого дохода. На этой почве между супругами возникали споры, не выходящие за рамки словесных перепалок. В семье супруг вел себя достойно, заботился о детях, занимался домашней работой. Тем не менее жена считала его поведение неверным, разрушающим семью. Убедившись, что муж не склонен поддаться на ее уговоры, Гражданка К. подала заявление в суд, в котором просила оказать необходимое воздействие на ее мужа в целях сохранения семьи.

1) Каков, по Вашему мнению, будет результат обращения гражданки К. в суд?

2) Как Вы думаете, в чем причина возникновения подобной ситуации в семье?

3) Выразите свое мнение, о том почему семья так важна для современного общества?

Таблица 15.2 – Примерные критерии к оцениванию заданий диагностических работ для оценки уровня освоения учебного материала.

Критерии оценивания	№ задания	Дескрипторы
		Обучающийся
Характеризует права и обязанности детей, ссылаясь на правовые акты	1	Указывает основные права детей гарантированные Конституцией РК
		Определяет имущественные права ребенка
		Определяет обязанности по отношению к родителям
		Определяет обязанности по отношению к окружающим людям
Используя Конституцию Республики Казахстан систематизирует государственные органы по их основным функциям (деление на ветви власти);	2	Определяет иерархи. Ветвей государственной власти
		Определяет 1-ю ветвь власти
		Указывает в правильной последовательности 3 составных элемента 1-ой ветви власти
		Определяет 2-ю ветвь власти
		Указывает в правильной последовательности 2 составных элемента 2-ой ветви власти
		Определяет 3-ю ветвь власти
Определяет особенности правового регулирования труда несовершеннолетних	3	Определяет режим рабочего времени и продолжительность рабочей недели
		Указывает ограничения по видам работ
		Определяет особенности заключения трудового договора

		Определяет особенности времени отдыха
Анализируя правовую ситуацию дает оценку значимости семьи в обществе	4	Указывает результат обращения в суд
		Выражает свое мнение по поводу сложившейся ситуации
		Выражает свое мнение о важности семьи в обществе

2 – вариант

Таблица 15.3. Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала

Для учащихся:	10 класса
По предмету:	Основы права
За курс:	9 класса
Темы:	<ul style="list-style-type: none"> - Как стать собственником? - При каких обстоятельствах заключается и прекращается брак? - В каких случаях возникает административная ответственность? - В чем заключаются основные идеи правового государства?
Цели обучения:	<ul style="list-style-type: none"> - 9.3.2.2 определять пути приобретения и прекращения права собственности, анализируя правовые ситуации - 9.5.2.1 определять условия заключения и прекращения брака - 9.6.2.2 Объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации; - 9.1.2.1 определять особенность и значимость правового государства;
Критерии оценивания:	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризует пути приобретения и прекращения права собственности; - Оценивает условия заключения и прекращения брака - Характеризует виды административных взысканий на конкретных примерах; - Характеризует особенность и значимость правового государства на примере Республики Казахстан;

Задание 1. Заполните таблицу. Укажите составные части права собственности, основания приобретения и прекращения права собственности в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан.

Право собственности состоит из трех правомочий:	
Основания приобретения права собственности:	
Основания прекращения	

права собственности:	

Задание 2. Прочитайте текст, ответьте на вопросы.

В Республике Казахстан запрещаются любые формы ограничения прав граждан при вступлении в брак в семейных отношениях по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности. Вмешательство родственников в отношения супругов недопустимо. Брак заключается на основе взаимного добровольного согласия мужчины и женщины и достижения ими брачного возраста — 18 лет. Если же брак был заключен под угрозой насилия, обмана, угрозы, то он может быть объявлен недействительным. Согласие на вступление в брак изъясняется устно и непосредственно самим лицом, вступающим в брак, в процессе регистрации брака и подтверждается его подписью. При этом согласия родителей или родственников не требуется.

1. Как вы думаете почему так важно законодательное закрепление свободы заключения и расторжения брака?

2. Необходимо учитывать мнение близких родственников при заключении брака? Аргументируйте свою позицию.

3. Почему в Республики Казахстан запрещено заключать брак лицам, не достигшим 18-летнего возраста?

Задание 3. Приведите конкретные примеры и краткую характеристику следующим видам административных взысканий:

1. Административный штраф:
2. Приостановление или запрещение деятельности:
3. Административный арест:
4. Предупреждение:

Задание 4. Заполните схему. Укажите принципы/идеи правового государства утверждённые в Конституции Республики Казахстан, сделайте вывод о значимости правового государства.

1-ый принцип/идея:

2-ой принцип/идея:

3-ий принцип/идея:

Вывод:

Таблица 15.4 – Примерные критерии заданий диагностических работ для оценки уровня освоения учебного материала.

Критерии оценивания	№ задания	Дескрипторы
		Обучающийся
Характеризует пути приобретения и прекращения права собственности;	1	Указывает три правомочия составляющие право собственности
		Определяет не менее 3-х оснований приобретения права собственности в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан
		Определяет не менее 2-х оснований прекращения права собственности в соответствии с действующим законодательством Республики Казахстан
Оценивает условия заключения и прекращения брака	2	Дает оценку важности законодательного закрепления свободы заключения и расторжения брака
		Дает аргументированный ответ на вопрос
		Дает оценку необходимости соблюдения брачного возраста при заключении брака
Характеризует виды административных взысканий на конкретных примерах	3	Приводит пример и характеризует административный штраф
		Приводит пример и характеризует приостановлению или запрещению деятельности
		Приводит пример и характеризует административный арест
		Приводит пример и характеризует предупреждение
Характеризует особенность и значимость правового	4	Указывает 1-ый принцип/идею правового государства закрепленную в Конституции Республики Казахстан
		Указывает 2-ой принцип/идею правового государства закрепленную в Конституции Республики Казахстан

государства на примере Республики Казахстан	Указывает 3-ий принцип/идею правового государства закрепленную в Конституции Республики Казахстан
	Делает вывод

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 9 класса, рекомендуется при планировании обратить внимание на сквозные и аналогичные цели, изучаемые в 9 и 10 классах (Таблица 15.5.).

Таблица 15.5 – цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Четверти	Раздел программы 10 класса	Цели обучения за 10 класс	Интеграция целей обучения за 9 класс
1 четверть	Раздел 1. Право и государство	10.1.1.1 - объяснять понятие права, обобщая его признаки; 10.1.1.2 - раскрывать функциональное значение права на конкретных примерах; 10.1.1.3 - объяснять понятие системы права и его основные элементы (норма права, отрасль, подотрасль, правовой институт);	9.1.1.1 объяснять понятие и роль права в системе социальных норм
		10.1.2.1 - раскрывать принципы правового государства; 10.1.2.2 - демонстрировать знания о сущности и функциональном значении правового государства в мировой практике	9.1.2.1 определять особенность и значимость правового государства;
		10.1.2.3 - различать элементы и институты гражданского общества на основе конституционных принципов; 10.1.2.4 – демонстрировать знания о сущности и функциональном значении гражданского общества	9.1.2.2 определять роль и важность институтов гражданского общества
		10.1.3.1 - объяснять понятие прав и свобод человека, демонстрируя понимание правовых возможностей личности; 10.1.3.2 - классифицировать права и свободы человека и гражданина (политические, гражданские, социальные, экономические и культурные); 10.1.3.2 - классифицировать права и свободы человека и гражданина (политические, гражданские,	9.2.1.2 определять конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина на основе анализа Конституции Республики Казахстан

		социальные, экономические и культурные); 10.1.3.3 - оценивать значение международных документов в сфере прав человека (Всеобщая Декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Международный пакт о социальных, экономических и культурных правах)	
2 четверть	Раздел 2. Публичное право	10.2.1.1 - объяснять институты конституционного права как систему правовых норм; 10.2.1.2 - определять источники конституционного права Республики Казахстан и объяснять их назначение (Конституция, Конституционные законы, акты Конституционного Совета)	9.2.2.1 определять и сравнивать функции государственных органов, основываясь на Конституции Республики Казахстан
		10.2.4.1 - определять содержание и структуру Уголовного кодекса; 10.2.4.2 - соотносить конкретную жизненную ситуацию с нормами уголовного права	9.7.1.1 объяснять понятие уголовного права; 9.7.4.1 оценивать принцип гуманизма в уголовном праве
		10.2.4.3 - характеризовать уголовные проступки и преступления по степени общественной опасности на конкретных примерах;	9.7.2.1 различать признаки и виды преступления
		10.2.4.5 - оценивать уголовное правонарушение с учетом смягчающих и отягчающих обстоятельств; 10.2.4.6 - определять условия, при которых лицо освобождается от уголовной ответственности	9.7.3.1 определять уголовную ответственность и виды наказания, анализируя правовые ситуации; 9.7.4.1 оценивать принцип гуманизма в уголовном праве
		10.2.5.1 - объяснять основные положения программно-политических и правовых актов в сфере противодействия коррупции; 10.2.5.2 - использовать основные нормы Закона о противодействии коррупции при анализе конкретной ситуации	9.7.3.2 анализировать антикоррупционные правовые акты
3 четверть	Раздел 3. Частное право	10.3.1.1 - объяснять назначение источников гражданского права Республики Казахстан (Гражданский кодекс, законы и подзаконные акты, дополняющие и конкретизирующие положения Гражданского кодекса); 10.3.1.2 - демонстрировать	9.3.1.1 объяснять понятие и принципы гражданского права

	<p>понимание принципов гражданского права на конкретных примерах; 10.3.1.3 - определять субъекты гражданского права</p>	
	<p>10.3.1.4 - различать объекты гражданского права по их существенным признакам; 10.3.1.4 - различать объекты гражданского права по их существенным признакам; 10.3.1.5 - выявлять особенности личных неимущественных прав на конкретном примере</p>	<p>9.3.2.1 определять виды собственности;</p>
	<p>10.3.1.7 - объяснять понятие и основные правомочия права собственности, приводя примеры их реализации; 10.3.1.8 - объяснять пути защиты прав собственности, анализируя правовую ситуацию (казус)</p>	<p>9.3.2.2 определять пути приобретения и прекращения права собственности, анализируя правовые ситуации</p>
	<p>10.3.1.9 - раскрывать сущность обязательственного права, используя юридические термины; 10.3.1.10 - определять способы обеспечения выполнения обязательств, анализируя правовую ситуацию</p>	<p>9.3.3.1 анализировать обязательства и определять ответственность в гражданском праве</p>
	<p>10.3.2.1 - определять права и обязанности субъектов правовых отношений согласно Закону о правах потребителей Республики Казахстан; 10.3.2.2 - объяснять пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины</p>	<p>9.3.4.1 определять пути защиты прав потребителей</p>
	<p>10.3.4.1 - объяснять основные понятия и принципы правового регулирования трудовых отношений в Республике Казахстан; 10.3.4.2 - исследовать реализацию трудовых прав в различных жизненных ситуациях</p>	<p>9.4.1.1 объяснять понятие трудового права 9.4.2.1 определять условия труда, основываясь на Трудовом кодексе Республики Казахстан 9.4.2.2 объяснять права и обязанности работодателя и работника, анализируя правовые ситуации</p>
	<p>10.3.3.1 - объяснять назначение нормативных правовых актов в сфере семейных отношений (Кодекс Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье», Закон</p>	<p>9.5.1.1 объяснять понятия «брак» и «семья» 9.5.2.1 определять условия заключения и</p>

		Республики Казахстан «О правах ребенка») 10.3.3.2 - объяснять основные понятия и принципы правового регулирования семейных отношений в Республике Казахстан;	прекращения брака 9.5.3.1 определять права и обязанности членов семьи; 9.5.4.1 оценивать значимость семьи в обществе
		10.3.3.3 - исследовать реализацию прав ребенка в различных жизненных ситуациях	9.5.3.2 анализировать права детей в обществе и семье, ссылаясь на правовые акты
4 четверть	Раздел 4. Основы процессуального права	10.4.1.1 - объяснять основные задачи и принципы уголовного процесса	9.7.1.1 объяснять понятие уголовного права
		10.4.3.1 - объяснять понятие, задачи и принципы административного процесса;	9.6.1.1 объяснять понятие административного права

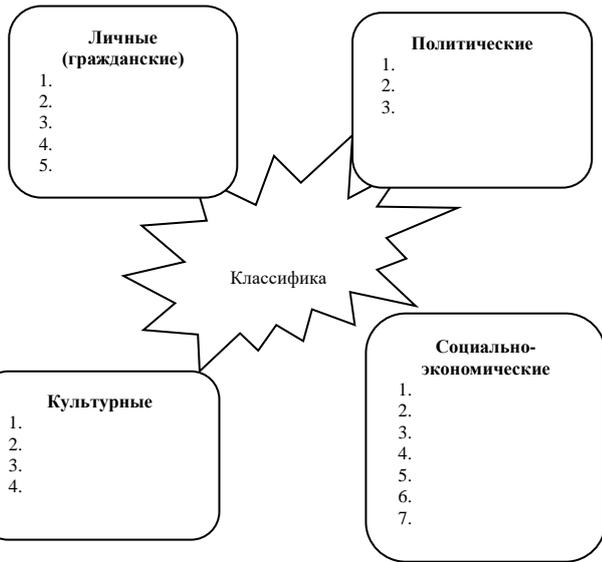
IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Таблица 15.6 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Школа: КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы	
ФИО учителя: Гончаров Сергей Борисович	
Раздел долгосрочного планирования: Право и государство	
Тема урока	Механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан Интеграция темы за курс 9 класса: Какие права и обязанности у человека и гражданина Республики Казахстан?
Цели обучения	11.1.3.1 - объяснять механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан на примере конкретной ситуации; 11.1.3.2 - определять функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы) Интеграция цели обучения за курс 9 класса: 9.2.1.2 определять конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина на основе анализа Конституции Республики Казахстан.

SMART цель урока	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснить механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан на примере конкретной ситуации; - Определить функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы). 	
Критерии оценивания	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на примере конкретной ситуации определяют механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан; - определяют и характеризуют функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы). 	
Уровень мыслительных навыков	понимание, применение, анализ	
Языковые задачи	<p>Слушание (аудирование): слушает и анализирует объяснение учителя и ответы одноклассников.</p> <p>Чтение: работа с информационными текстами.</p> <p>Письмо: учащиеся выполняют письменное задание.</p> <p>Говорение: в ходе коллективного обсуждения в парах и группе, с осмыслением содержания информационных текстов.</p> <p>Лексика и терминология, специфичная для предмета: механизм защиты прав человека, омбудсман.</p> <p>Полезные выражения для диалогов и письма: К функциям адвоката и медиатора относятся....</p> <p>Механизм защиты прав и свобод человека и гражданина состоит из.....</p>	
Воспитание ценностей	Обучение в течение всей жизни, сотрудничество, открытость, казахстанский патриотизм, правосознание, правовую культуру и гражданственность. Привитие ценностей осуществляется через работу в группах и парах, оценивание ответов.	
Межпредметная связь	Связь с историей, русским языком, географией. Межпредметная связь реализуется через понимание текстов при чтении, извлечение из них информации.	
Предыдущие знания	Знания о понятие и происхождение права, о правовом государстве и гражданском обществе, правовом сознании, правовой культуре, правомерном поведении.	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Виды упражнений, запланированных на урок:	Ресурсы
<p>Начало урока</p> <p>Создание мотивации, стимулирование учеников уроку и объявление новой темы – 10 % времени урока</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>Приветствие класса. Учитель приветствует класс, и предлагает учащимся провести разминку. Разминка должна быть направлена на создание необходимого психологического настроя на предстоящий урок. Разминка проводится на усмотрение учителя, при необходимости. При выборе разминки</p>	<p>Слайд с заданиями разминки.</p>

<p>Закрепление пройденной темы (повторение) /стадия вызова и определения новой темы – 20 % времени урока</p>	<p>необходимо учесть потребности учащихся, состав класса и общее настроение в классе.</p> <p>2. Повторение пройденной темы. Для актуализации знаний и повторения пройденной темы «Институты гражданского общества и их эффективность», применяется приём «Шаг за шагом». Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин или понятие из изученного ранее материала. Тем самым происходит закрепление ранее пройденной темы.</p> <p>ФО: Словесный метод поощрение ответивших правильно и стимуляция учащихся, допустивших ошибки.</p> <p>3. Вызов. Прием «Бинго». В квадрате 3x3 даны различные ключевые слова, связанные с темой урока. Ученики должны выделить соответствующие ключевые слова. Тот, который первым определит все слова, становится победителем. Примечание: у учащихся должны быть различные сборники ключевых слов. Тем самым понять и определить тему урока. Ознакомление с целями и критериями оценивания урока.</p>	<p>Слайд с заданиями и дескриптором к нему</p> <p>Слайд (тема, цели, критерии, языковые цели)</p>
<p>Середина урока</p> <p>Освоение нового материала - 50 % времени урока</p>	<p>4. Изучение и исследование нового материала</p> <p>Для изучения и исследования нового материала рекомендуем применять следующие активные методы обучения:</p> <p>Интеграция цели обучения за курс 9 класса: 9.2.1.2 определять конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина на основе анализа Конституции Республики Казахстан</p> <p>Задание:</p> <p>Постер «Классификация прав и свобод человека и гражданина Республики Казахстан». Учащимся выдается заранее подготовленный шаблон постера и карточки с ключевыми определениями. Карточки содержат ключевые определения описывающие виды прав.</p> <p>Шаблон постера:</p>	<p>Слайд с заданиями и дескриптором к нему.</p> <p>Раздаточный материал – текст описание и дополнительные фразы для учащихся у которых возникло затруднение</p>



Критерии оценивания	Дескриптор
- классифицируют права и свободы человека и гражданина Республики Казахстан на: личные (гражданские); политические; социально-экономические; культурные.	- указывают не менее 6-ти личных (гражданских) прав; - указывают не менее 3-х политических прав; - указывают не менее 7-ми социально-экономических прав; - указывают не менее 4-х культурных прав;

Дифференциация задания №3.

Большинство учащихся: заполняют дополнительную таблицу, где определяют признаки личных (гражданских), политических, социально-экономических прав и свобод человека и гражданина Республики Казахстан.

Виды прав и свобод	Признаки
Личные (гражданские)	
Политические	
Социально-экономические	

Оценивание/
закрепление
пройденной темы – 10

% времени урока	Критерии оценивания	Дескриптор
	<p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяют признаки личных (гражданских), политических, социально-экономических прав и свобод человека и гражданина Республики Казахстан. 	<p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяют не менее 2-х признаков личных (гражданских) прав и свобод; - определяют не менее 2-х признаков политических прав и свобод; - определяют не менее 3-х признаков социально-экономических прав и свобод.
	<p>Некоторые учащиеся: делают вывод, характеризующий личные (гражданские) и политические права и свободы человека и гражданина РК.</p>	
	Критерии оценивания	Дескриптор
<p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризуют личные (гражданские), политические права и свободы человека и гражданина Республики Казахстан. 	<p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - делают вывод характеризующий личные (гражданские) права и свободы человека и гражданина; - делают вывод характеризующий политические права и свободы гражданина; 	
<p>Дифференциация: задания, темпа, диалог и поддержка</p> <p>Оценивание: оценивание группы. Применяется метод «Чек-лист». Капитанам команд выдается таблица с правильными ответами, после чего капитан используя таблицу оценивает как справилась его команда.</p> <p>Исследование новой темы: Задание №1. Работа в парах. Расскажите друг другу, с какими нарушениями прав</p>		

других людей вы сталкивались? Куда они могли бы обратиться за защитой своих прав? Расскажите о ситуации, где были нарушены ваши права? Куда вы могли бы обратиться за защитой своих прав?

Критерии оценивания	Дескриптор
- на примере конкретной ситуации определяют механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан;	Разрабатывается учителем исходя из содержания задания и ожидаемого результата, учитывая уровень и подготовленность учащихся

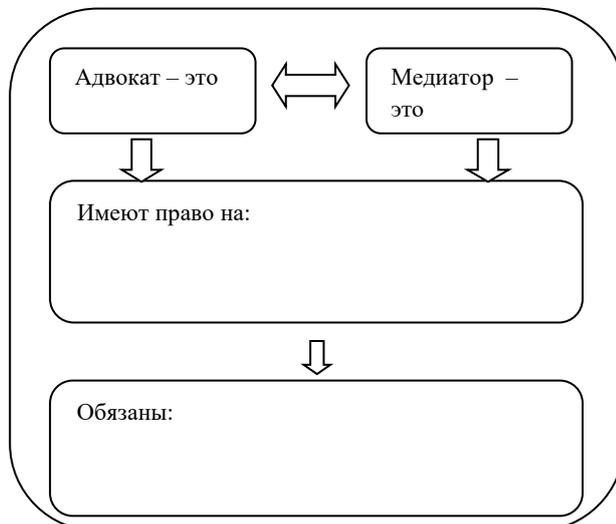
Дифференциация: источника, диалог и поддержка, группирование. Учащимся, которые затрудняются выполнить данное задание, учитель выдает дополнительные карточки с фразами и краткими описаниями.

Обратная связь: учитель предоставляет время для того, чтобы учащиеся дали верный ответ, исправили ошибки или сменили направление мышления.

ФО: взаимооценивание.

Задание №2. Учащимся необходимо заполнить кластер на тему «Функции и правовой статус адвокатов и медиаторов».

Пример кластера:



	<table border="1" data-bbox="520 188 1161 560"> <thead> <tr> <th data-bbox="520 188 839 264">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="839 188 1161 264">Дескриптор</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="520 264 839 560">- определяют и характеризуют функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы).</td> <td data-bbox="839 264 1161 560">Разрабатывается учителем исходя из содержания задания и ожидаемого результата, учитывая уровень и подготовленность учащихся</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="520 600 1161 779">Дифференциация: источника, диалог и поддержка. Учащимся, которые затрудняются выполнить данное задание, учитель выдает дополнительные карточки с фразами и краткими описаниями.</p> <p data-bbox="520 784 1161 817">ФО: взаимооценивание.</p> <p data-bbox="520 857 1161 1037">5. Закрепление. В целях закрепления пройденного материала, применяется прием «Чего не хватает в ряду?». Укажите ряд, где не хватает одного слова, и попросите учеников найти его.</p>	Критерии оценивания	Дескриптор	- определяют и характеризуют функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы).	Разрабатывается учителем исходя из содержания задания и ожидаемого результата, учитывая уровень и подготовленность учащихся	
Критерии оценивания	Дескриптор					
- определяют и характеризуют функции и правовой статус лиц, осуществляющих правовую защиту граждан (адвокаты, медиаторы).	Разрабатывается учителем исходя из содержания задания и ожидаемого результата, учитывая уровень и подготовленность учащихся					
<p data-bbox="242 1043 418 1077">Конец урока</p> <p data-bbox="153 1115 485 1223">Обобщение урока (дебрифинг, рефлексия) - 10 % времени урока</p>	<p data-bbox="561 1043 746 1077">6. Рефлексия.</p> <p data-bbox="520 1115 1161 1552">Прием «Благодарю...». В конце урока учитель предлагает каждому ученику выбрать только одного из ребят, кому хочется сказать спасибо за сотрудничество и пояснить, в чем именно это сотрудничество проявилось. Учителя из числа выбираемых следует исключить. Благодарственное слово педагога является завершающим. При этом он выбирает тех, кому досталось наименьшее количество комплиментов, стараясь найти убедительные слова признательности и этому участнику событий.</p> <p data-bbox="520 1592 1161 1697">Рекомендованное домашнее задание: Ответьте на вопросы. Изучите ситуации.</p> <p data-bbox="520 1702 1161 1843">1. Гр.С. на соревнованиях получил травмы. Куда он может обратиться? Если ему не будет предоставлена помощь, то куда он может обратиться в этом случае?</p> <p data-bbox="520 1848 1161 2069">2. Гр.И. получил кредит в банке на 5 лет. Через год он потерял работу и не смог выплачивать ежемесячные платежи. Сотрудники банка регулярно стали звонить ему на сотовый телефон, и в грубой форме требовали вернуть кредит, угрожали</p>	<p data-bbox="1190 1043 1417 1111">Карточки/листы для заполнения</p> <div data-bbox="1206 1115 1388 1258" style="border: 1px solid black; width: 114px; height: 64px; margin: 0 auto;"></div>				

	<p>неблагоприятными последствиями. Гр.И. из-за нервных переживаний заболел. Куда может обратиться гр.И. за защитой своих прав?</p> <p>3. Гр.С., как владелец автомашины, заключил договор страхования со страховой компанией “Барыс”. Управляя автомашиной, он попал в ДТП. Согласно договора страхования, гр.С. предоставил все документы страховой компании для получения страховой выплаты. Однако страховая компания не выплатила денег. Куда может обратиться гр.С. за защитой своих прав?</p> <p>4. В квартиру Гр.И. проникли воры и украли деньги и имущество. Куда может обратиться гр.И.?</p> <p>5. Гр.П. обвиняется в совершении террористического акта. Ему грозит смертная казнь. Свою вину он не признает. Куда он может обратиться?</p>	
<p>Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверять уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности</p>
<p>Применяется дифференциация: диалог и поддержка, темп, источника. При общем обсуждении в классе выявляется уровень понимания учащимися вопросов и заданий.</p>	<p>Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. Формативное оценивание на этапе групповой и индивидуальной работы. В процессе выполнения заданий учащиеся проводят взаимооценивание и самооценивание. Способности учащихся будут постоянно оцениваться через вопросы и актуализацию знаний во время работы по исследованию информации и в конце урока во время подведения итогов и рефлексии.</p>	<p>Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы. Задания построены исходя из возраста и уровня знаний учащихся. Работа в группе, паре создать обстановку сотрудничества, что снижает тревожность. Индивидуальная работа раскроет потенциал каждого ученика.</p>

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока

При изучении курса за 10 класс невозможно интегрировать следующие цели за курс 9 класса:

– 9.2.2.2 определять важность и роль выборов в формировании государственных органов;

- 9.2.1.1 объяснять основы конституционного строя;
- 9.4.3.1 анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних;
- 9.4.3.2 предлагать пути разрешения трудовых споров, опираясь на нормативные правовые акты;
- 9.4.4.1 раскрывать содержание трудового договора, анализируя правовые ситуации;
- 9.6.1.1 объяснять понятие административного права;
- 9.6.2.1 определять виды и признаки административного правонарушения;
- 9.6.2.2 объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации;
- 9.6.3.1 оценивать значение административно-правовых норм.

Данные цели возможно *восполнить вне урока посредством проведения внеклассного мероприятия «Правовое регулирование трудовых отношений» (круглый стол, дебаты, диспут, конкурс эссе)*, в рамках работы по правовому всеобучу, а также предоставления учащимся опорных конспектов. Ниже приведен пример опорного конспекта по одной цели.

Опорный конспект по предмету «Основы права» представлены в таблице 15.7.

Таблица 15.7 – Опорный конспект по теме «Какова роль и значение выборов в формировании государственных органов?»

Разработчик	Гончаров С.Б., заместитель директора по учебной работе, учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы		
Предмет: Основы права	Класс: 9	II четверть	Урок № 11
Тема	Какова роль и значение выборов в формировании государственных органов? По учебнику: Избирательная система Республики Казахстан (§7, стр. 46-52)		
Раздел	Конституционное устройство государственных органов		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.		
	Дополнительные материалы: 1) Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 23.03.2019 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1005029#pos=5;-90		

	<p>2) Конституционный закон Республики Казахстан от 28 сентября 1995 года № 2464 «О выборах в Республике Казахстан» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 25.05.2020 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1004029</p>
<p>Цель урока</p>	<p>сегодня на уроке определим важность и роль выборов в формировании государственных органов</p>
<p>Работа с терминами</p>	<p>Выборы — способ формирования с помощью голосования органов государства, общественных объединений и других форм организаций граждан.</p> <p>Голосование — стадия избирательного процесса. Состоит из двух стадий: подача голоса и подсчет голосов.</p> <p>Избирательное право — совокупность конституционно-правовых норм, регулирующих общественные отношения, складывающиеся при выборах. Избирательная система — порядок выборов Президента, депутатов Парламента и маслихатов, органов местного самоуправления, предусмотренный Конституцией и конституционными актами.</p> <p>Право на голос — каждый гражданин РК имеет право высказывать свое мнение в процессе выборов. Это называется право на голос. Один человек имеет право на голос.</p>
<p>Краткий тезисный конспект урока</p>	<p>Важнейшим признаком правового демократического государства является свободное участие его граждан посредством голосования в выборах должностных лиц, органов государственной власти, а также органов самоуправления населения. Цивилизованное общество не может обойтись без выборов. Участие в выборах является добровольным с 18 лет</p> <p>Согласно Конституции Республики Казахстан народ осуществляет власть непосредственно через республиканский референдум и свободные выборы, а также делегирует осуществление своей власти государственным органам. Выборы в республике основываются на свободном осуществлении гражданином своего права избирать и быть избранным в выборные органы государства и местного самоуправления. В Конституции и конституционном законе “О выборах в Республике Казахстан”, принятом 28 сентября 1995 г., закреплены принципы избирательного права и избирательной системы.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Избирательное право — это совокупность конституционно-правовых норм, регулирующих общественные отношения, складывающиеся при выборах.</p> <p>Избирательное право — это одно из политических прав граждан. Следует различать активное и пассивное избирательное право.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%;"> <p>Активное избирательное право означает право граждан Республики Казахстан избирать, т.е. участвовать в выборах Президента, депутатов Мажилиса и Маслихатов и органов местного самоуправления.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; width: 45%;"> <p>Пассивное избирательное право — право граждан избираться в указанные органы, соблюдая установленные Конституцией и конституционным законом о выборах ограничения (например, одно и то же лицо не может быть одновременно Президентом и депутатом Парламента; депутат Сената не может быть одновременно депутатом Мажилиса; депутат районного Маслихата не может быть одновременно депутатом областного Маслихата).</p> </div> </div>

Граждане Республики Казахстан участвуют в выборах на основе принципов всеобщего, равного и прямого избирательного права при тайном голосовании.

Выборы Президента, депутатов Мажилиса и Маслихатов, органов местного самоуправления проводятся на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права при тайном голосовании.

Выборы депутатов сената проводятся на основе косвенного избирательного права при тайном голосовании (они избираются депутатами маслихатов, а не избирателями).

Избирательное право и избирательная система тесно связаны между собой. Под избирательной системой в Республике Казахстан понимается порядок выборов Президента, депутатов Парламента и маслихатов, органов местного самоуправления, предусмотренные Конституцией и конституционными актами. Избирательная система в узком смысле слова — это система распределения депутатских мандатов между кандидатами в зависимости от результатов голосования. Существуют три основных типа избирательной системы: мажоритарная, пропорциональная и смешанная мажоритарно-пропорциональная.

При мажоритарной системе избранным считается тот, кто получил на выборах относительное большинство голосов. Правила этой системы просты и понятны, они способствуют вытеснению из органов власти слабых по своему влиянию партий, не пользующихся авторитетом у большинства населения лидеров, депутатов и т. д.

Пропорциональная система действует в более чем 60 странах современного мира. Используется в многомандатных избирательных округах, обеспечивает должное представительство в парламенте различных партий, создается условие для развития политического плюрализма.

Смешанная мажоритарно-пропорциональная система означает применение положительных сторон той и другой. При этом одна часть депутатских мандатов распределяется в соответствии с правилами мажоритарной, а другая — пропорциональной системы.

В Казахстане действуют оба вида избирательных систем: пропорциональная избирательная система и мажоритарная система относительного и абсолютного большинства. Выборы считаются состоявшимися, если в голосовании приняло участие более 50 процентов избирателей либо выборщиков — при избрании депутатов Сената. Избранными считаются кандидаты, за которых проголосовало больше по отношению к другим кандидатам число избирателей, принявших участие в голосовании. Организуют подготовку и проведение выборов в республике избирательные комиссии, которые образуют единую систему. В нее входят:

- Центральная избирательная комиссия Республики Казахстан;
- Территориальные избирательные комиссии;
- Окружные избирательные комиссии;
- Участковые избирательные комиссии.

	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §7 Избирательная система Республики Казахстан</p>
Учебные задания	<p>Задание №1. В день выборов многие приходят на избирательные участки с детьми. Нередки случаи, когда родители в кабине для голосования дают ребенку в руки авторучку и указывают, где в бюллетене надо поставить “галочки”, а затем ребенок в сопровождении родителей гордо направляется к урне для голосования и опускает в нее бюллетени. Как вы думаете, были ли нарушены в данном случае принципы голосования (выборы у нас всеобщие, прямые, равные, при тайном голосовании)?</p> <p>Задание №2. 19-летний студент Ербол был очень активным и принимал участие в общественной жизни своего университета. Он проводил различные патриотические мероприятия, экологические акции, тем самым вызывал уважение у других студентов университета. Студенты предложили Ерболу участвовать в выборах и стать депутатом Мажилиса РК. Может ли Ербол стать депутатом Парламента РК? С какого возраста можно стать депутатом? Что еще необходимо Ерболу, чтобы стать депутатом?</p>

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 15.8 – График консультаций организуемых перед новой темой (изучение не интегрируемых целей обучения)

№	Темы	Неинтегрированные цели обучения	Сроки
1.	9.6.2 Административная ответственность	9.6.2.2 объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации;	перед новой темой
2.	9.6.3 Профилактика административного правонарушения	9.6.3.1 оценивать значение административно-правовых норм.	перед новой темой
3.	9.2.1 Права и свободы человека и гражданина	9.2.1.1 объяснять основы конституционного строя;	перед новой темой
4.	9.4.3 Охрана труда	9.4.3.1 анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних; 9.4.3.2 предлагать пути разрешения трудовых споров, опираясь на нормативные правовые акты;	перед новой темой
5.	9.4.4 Трудовое соглашение	9.4.4.1 раскрывать содержание трудового договора, анализируя	перед новой темой

		правовые ситуации;	
6.	9.6.1 Понятие административного права	9.6.1.1 объяснять понятие административного права; 9.6.2.1 определять виды и признаки административного правонарушения;	перед новой темой

Таблица 15.9 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

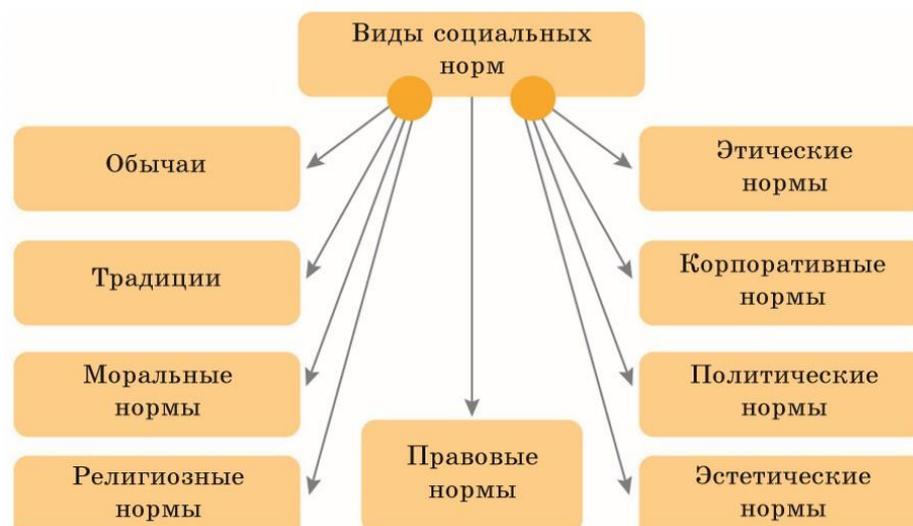
№	Темы	Неинтегрированные цели обучения	Сроки
1.	9.6.2 Административная ответственность	9.6.2.2 объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации;	осенние каникулярное время
2.	9.6.3 Профилактика административного правонарушения	9.6.3.1 оценивать значение административно-правовых норм.	осенние каникулярное время
3.	9.2.1 Права и свободы человека и гражданина	9.2.1.1 объяснять основы конституционного строя;	осенние каникулярное время
4.	9.4.3 Охрана труда	9.4.3.1 анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних; 9.4.3.2 предлагать пути разрешения трудовых споров, опираясь на нормативные правовые акты;	Зимние каникулярное время
5.	9.4.4 Трудовое соглашение	9.4.4.1 раскрывать содержание трудового договора, анализируя правовые ситуации;	Зимние каникулярное время
6.	9.6.1 Понятие административного права	9.6.1.1 объяснять понятие административного права; 9.6.2.1 определять виды и признаки административного правонарушения;	весенние каникулярное время

VII. Для устранения пробелов за курс 9 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

Опорный конспект по предмету «Основы права» представлен в таблице 15.10.

Таблица 15.10 – Опорный конспект по теме «Что такое право и как оно влияет на общественные отношения?»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 9	I четверть	Урок № 1
Тема	Что такое право и как оно влияет на общественные отношения? <i>По учебнику:</i> Понятие права (§1, стр. 5-12)		
Раздел	Понятие права		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.		
	Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
Цель урока	сегодня на уроке рассмотрим понятие и роль права в системе социальных норм		
Работа с терминами	<p>Право — система общеобязательных, формально определенных юридических норм, гарантированных и санкционированных государством, регулирующих общественные отношения.</p> <p>Нормы права — правила поведения, закрепленные в законах.</p> <p>Мораль — система норм и принципов, регулирующих поведение человека, основанное на убеждениях человека и представлениях о доброте и зле, справедливости и несправедливости, честности и бесчестии.</p> <p>Функции права — основные направления правового воздействия, показывают роль права в процессе упорядочения общественных отношений.</p>		
Краткий тезисный конспект урока	<p>Каждый человек имеет свои интересы и потребности. Для того чтобы привести эти интересы и потребности в состояние гармонии, необходимы общие правила. Эти правила называются социальными нормами. Они необходимы для того, чтобы в обществе была стабильность, порядок, определенное равновесие. Социальные нормы рождаются в обществе, в общении людей, с их помощью общество поддерживает свои идеалы.</p> <p>Сегодня главными нормами являются нормы морали, нормы права, этические нормы. Рассмотрим основные социальные нормы, такие как:</p>		



Сущность права заключается в регулировании общественных отношений современного общества, в достижении стабильности и организованности общества, реализации демократии, прав и свобод человека и гражданина. Если внимательно вдуматься, то становится ясна важность и ценность права в человеческом обществе. Ведь право не только указывает нам на то, что плохо, а что хорошо, оно помогает нам в общении и в быту.

Все эти действия регулируются правом и его нормами. Существует ряд признаков права: нормативность, системность, общеобязательность, формальная определенность, обеспеченность государством, волевой характер права, регулятивность, динамизм.

Рассмотрим функции права. Под функциями права принято понимать основные направления правового воздействия. Функции права показывают роль права в процессе упорядочения общественных отношений. Выделяют две главные функции права — регулятивную и охранительную. Также можно выделить две дополнительные функции права — воспитательную и идеологическую.

Таким образом, в системе социальных норм правовые нормы занимают особое место. Они санкционируются и гарантируются государством, выражаются в виде законов и других нормативных правовых актов, обязательны для всех.

Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §1 Понятие права.

Учебные задания

Заполните таблицу используя материалы учебника.

	Название функции	Содержание и значение
	Регулятивная	
	Охранительная	
	Воспитательная	
	Идеологическая	

Таблица 15.11 – Опорный конспект по теме «Какие права и обязанности у человека и гражданина Республики Казахстан? Почему Казахстан»

провозглашает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством?»»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОПШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 9	I четверть	Урок № 2
Тема	<p>Какие права и обязанности у человека и гражданина Республики Казахстан? Почему Казахстан провозглашает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством?</p> <p><i>По учебнику:</i> Основы Конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина (§4-5, стр. 22-39)</p>		
Раздел	Права и свободы человека и гражданина		
Ресурсы	<p>Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.</p> <p>Дополнительные материалы:</p> <p>1) Научно-практический комментарий к Конституции Республики Казахстан. — Алматы: Раритет, 2015. — 536 с.- https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36368312#pos=141;-56</p> <p>2) Права человека для всех/Под общей редакцией Мухтаровой А. К. Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ. — Алматы, 1999. — 262 с.</p> <p>3) Сапаргалиев Г. С. Конституционное право Республики Казахстан. — Алматы: Жеті Жарғы, 2010. — 544 с.</p> <p>4) Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 23.03.2019 г.) – https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1005029</p>		
Цель урока	сегодня на уроке изучим основы конституционного строя Республики Казахстан, а также конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина.		
Работа с терминами	<p>Конституционное право — ведущая отрасль права, предметом регулирования которой являются основы конституционного строя, правовое положение личности, форма правления и государственное устройство.</p> <p>Права и свободы человека — охраняемая законом мера возможного поведения, направленная на удовлетворение интересов человека.</p> <p>Основы конституционного строя — главные устои государства, его основные принципы, отражающие его сущность.</p> <p>Конституционные права и свободы человека и гражданина — меры возможного поведения лиц. Принадлежат человеку от рождения или в силу гражданства, защищаются государством, закреплены в</p>		

главном законе — Конституции.
 Конституционные обязанности — закрепленные в Конституции меры общественно необходимого поведения граждан.

Краткий тезисный конспект урока

Конституционное право — это ведущая отрасль права. Регулирует основы конституционного строя, правовое положение личности, форму правления и государственное устройство. Конституционный строй — это определенная форма, определенный способ организации государства, закрепленный в Конституции.



Конституция — главный закон страны. Здесь заложены идеи, которые являются основой для жизни каждого человека, общества и государства. Существующая Конституция Республики Казахстан была принята на референдуме 30 августа 1995 г. Изменения и дополнения были внесены в 1998 г., в 2007 г., в 2011 г., в 2017 г., в 2019 г. Закреплены основы конституционного строя в первом разделе “Общие положения”.

Каждый человек от своего рождения обладает определенными правами, свободами и обязанностями. Некоторые права возникают у человека сразу после рождения, другие права и возможности возникают после достижения определенного возраста. Права человека — это присущие лицу возможности, гарантирующие ему жизнь, человеческое достоинство и свободу деятельности. Права человека — мера возможного поведения, возникающая у человек, а в силу его рождения. Это совокупность естественных и неотчуждаемых прав и свобод, таких как право на жизнь, свободу и личную неприкосновенность. Человек обладает правами в силу рождения. Права человека не зависят от его принадлежности к государству.

10 декабря 1948 г. ООН приняла Всеобщую Декларация прав человека. Текст Декларация является первым глобальным определением прав, которыми обладают все люди. Права человека неразрывно связаны с обязанностями. Обязанности человека — меры необходимого, должного поведения. Эти меры закреплены в Конституции РК, обеспечиваются обществом и государством.

Обязанности граждан РК: Ст. 34—38 Конституции Республики Казахстан:

- Обязанность соблюдать Конституцию и законодательство РК, уважать права, свободы, честь и достоинство других лиц.

- Обязанность уважать государственные символы Республики.
- Обязанность и долг каждого уплачивать законно установленные налоги, сборы и иные обязательные платежи.

	<ul style="list-style-type: none"> • Обязанность и священный долг каждого гражданина защищать Республику Казахстан. • Обязанность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры. • Обязанность сохранять природу и бережно относиться к природным богатствам. <p>Права человека затрагивают различные стороны личной и общественной жизни человека, все они взаимосвязаны и взаимозависимы. Тем не менее, классификация прав человека необходимы. Такая классификация помогает нам лучше понять их.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Права и свободы человека и гражданина можно подразделить на три группы:</p> <pre> graph TD A[Права и свободы человека и гражданина можно подразделить на три группы:] --- B[личные (гражданские)] A --- C[политические] A --- D[социально-экономические, культурные] </pre> </div> <p>Таким образом, права, свободы и обязанности человека и гражданина закрепляются в Конституции, признаются высшими ценностями для государства и общества. Каждый человек, находящийся на территории Казахстана должен уважать, соблюдать и не нарушать права и свободы других людей. В случае нарушения прав и свобод граждан могут применяться меры юридической ответственности. Они налагаются специальными правоохранительными органами.</p> <p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §4-5 Основы Конституционного строя. Права и свободы человека и гражданина, а также изучив научно-практический комментарий к Конституции Республики Казахстан.</p>								
Учебные задания	<p>Заполните таблицу, основываясь на Конституции РК (ст. 10—39).</p> <p style="text-align: center;">Права и свободы граждан Республики Казахстан</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Гражданские (личные)</th> <th style="width: 25%;">Политические</th> <th style="width: 25%;">Социально-экономические</th> <th style="width: 25%;">Культурные</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Гражданские (личные)	Политические	Социально-экономические	Культурные				
Гражданские (личные)	Политические	Социально-экономические	Культурные						

Таблица 15.12 - Опорный конспект по теме «Как гражданское право регулирует общественные отношения?»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 9	I четверть	Урок № 3
Тема	<p>Как гражданское право регулирует общественные отношения?</p> <p><i>По учебнику:</i> Понятие гражданского права (§8, стр. 49-54)</p>		
Раздел	Понятие гражданского права		

Ресурсы	<p>Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.</p> <p>Дополнительные материалы: 1) Гражданский кодекс Республики Казахстан (Общая часть), принят Верховным Советом Республики Казахстан 27 декабря 1994 года (с изменениями и дополнениями по состоянию на 03.07.2020 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1006061 2) Гражданский кодекс Республики Казахстан (Особенная часть) от 1 июля 1999 года № 409-І (с изменениями и дополнениями по состоянию на 14.07.2020 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1013880</p>
Цель урока	сегодня на уроке изучим понятие и принципы гражданского права, имущественные отношения и личные неимущественные отношения.
Работа с терминами	<p>Гражданское право — совокупность правовых норм, регулирующих имущественные и личные неимущественные отношения в целях осуществления законных интересов субъектов гражданского права и организации экономических отношений в обществе.</p> <p>Субъекты гражданского права — это участники гражданских правоотношений, правовое взаимодействие которых урегулировано нормами гражданского права.</p>
Краткий тезисный конспект урока	<p>Ежедневно с вами происходит множество событий, среди этих событий определенное место занимают явления гражданско-правового порядка, регулируемые гражданским правом. Пользуясь автобусом, вы оплачиваете проезд, вступая тем самым в отношения по договору перевозки. Во время перерыва вы отправляетесь в столовую обедать, и здесь тоже сталкиваетесь с гражданскими правоотношениями — с отношениями по договору купли-продажи. И так происходит изо дня в день, и все эти события регулируются нормами гражданского права.</p> <p>Имущественные отношения и связанные с ними личные неимущественные отношения регулируются различными актами. Главным актом здесь является Гражданский кодекс. Данный кодекс состоит из двух частей — Общей и Особенной. Общая часть была принята 27 декабря 1994 г. Особенная часть была принята 1 июля 1999 г. Субъекты гражданского права — это участники гражданских правоотношений. Их права и обязанности и взаимодействие регулируется нормами гражданского права.</p> <p>К субъектам гражданского права относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физические лица (граждане РК, иностранные граждане, лица без гражданства). Они вступают в гражданские правоотношения на основах равенства и независимости друг от друга. Все физические лица обладают гражданской правоспособностью, т. е. имеют права и обязанности в сфере гражданского права. Также имеют гражданскую дееспособность, т. е. способны своими действиями реализовывать гражданские права, могут оценивать правовые последствия. 2. Юридические лица. Это учреждения, предприятия, коммерческие и некоммерческие организации. Юридические лица осуществляют предпринимательскую деятельность. 3. Государство в лице органов государственной власти, должностных лиц и органов местного самоуправления. Государство есть гарант и активные

	<p>участник общественных отношений в сфере гражданского права. Принципы гражданского права — основные идеи этой отрасли права. Они указаны в ст. 2 Гражданского кодекса Республики Казахстан Общая часть.</p> <p>Таким образом, гражданское право регулирует следующие отношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Имущественные отношения — общественные отношения, связанные с гражданским оборотом имущества. Имущество имеет определенную стоимость. • Личные неимущественные отношения — общественные отношения, возникающие по поводу нематериальных благ — личные права, личная свобода. Эти блага значимы для личности. Например, авторство на произведения искусства, науки, литературы; изобретения, защита чести, достоинства, деловая репутация.
	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §8 Понятие гражданского права.</p>
Учебные задания	<p>Используя Общую часть Гражданского кодекса Республики Казахстан, раскройте содержание следующих принципов гражданского права:</p> <ul style="list-style-type: none"> • равенство субъектов гражданско-правовых отношений; • неприкосновенность собственности; • свобода гражданско-правового договора; • невмешательство государства и всех третьих лиц в частные дела и личную жизнь; • защита предпринимателей и потребителей как основных субъектов гражданско-правовых отношений; • защита прав и правомерных интересов кредитора; • защищенность гражданских прав.

Таблица 15.13 – Опорный конспект по теме «Что провозглашает 24 статья Конституции РК?»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 9	I четверть	Урок № 4
Тема	<p>Что провозглашает 24 статья Конституции РК?</p> <p><i>По учебнику:</i> Понятие трудового права (§12, стр. 67-71)</p>		
Раздел	Понятие трудового права		
Ресурсы	<p>Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.</p> <p>Дополнительные материалы:</p> <p>1) Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года) (с изменениями и дополнениями по состоянию на 23.03.2019 г.) –</p>		

	<p>https://online.zakon.kz/document/?doc_id=1005029</p> <p>2) Трудовой кодекс Республики Казахстан от 23 ноября 2015 года № 414-V - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=38910832#pos=658;-46</p>
Цель урока	сегодня на уроке изучим понятие и принципы трудового права
Работа с терминами	<p>Трудовое право — это совокупность правовых норм, регулирующих общественные отношения, складывающиеся в процессе труда.</p> <p>Трудовые правоотношения — это комплекс различных прав и обязанностей, возникающих между работником и работодателем в процессе трудовой деятельности в составе трудовых коллективов.</p> <p>Трудовой договор — письменное соглашение между работником и работодателем. Здесь указаны права и обязанности сторон, условия труда и отдыха.</p>
Краткий тезисный конспект урока	<p>Труд – первое и основное условие человеческой цивилизации. Труд позволяет удовлетворить потребности человека в пище, одежде, жилье. В процессе труда происходит не только создание продукта, но и совершенствование человека. Государство стремится создать максимально благоприятные условия труда в Казахстане. Трудовые отношения регулируются Трудовым кодексом РК. Данный кодекс был принят 23 ноября 2015 г.</p> <p>Обратимся к статье 24 Конституции Республики Казахстан, которая провозглашает:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каждый имеет право на свободу труда, свободный выбор рода деятельности и профессии. Принудительный труд допускается только по приговору суда либо в условиях чрезвычайного или военного положения. 2. Каждый имеет право на условия труда, отвечающие требованиям безопасности и гигиены, на вознаграждение за труд без какой-либо дискриминации, а также на социальную защиту от безработицы. 3. Признается право на индивидуальные и коллективные трудовые споры с использованием установленных законом способов их разрешения, включая право на забастовку. 4. Каждый имеет право на отдых. Работающим по трудовому договору гарантируются установленные законом продолжительность рабочего времени, выходные и праздничные дни, оплачиваемый ежегодный отпуск. <p>Исходя из положения статьи 24 рассмотрим понятие трудовых правоотношений — это возникновение обоюдных трудовых прав и обязанностей между работником и работодателем. Эти общественные отношения являются предметом трудового права.</p> <p>Иными словами, трудовые правоотношения — это комплекс различных прав и обязанностей, возникающих между работником и работодателем в процессе трудовой деятельности в составе трудовых коллективов. В трудовом правоотношении реализуется право гражданина на свободу труда, свободный выбор рода деятельности и профессии; на отдых, оплату труда. Основные трудовые правоотношения складываются непосредственно в процессе применения труда работников (отношения по организации труда (трудовой договор, прием, перевод, увольнение); по регулированию рабочего времени и времени</p>

	<p>отдыха; по заработной плате; по охране труда; по дисциплине труда.</p> <p>Трудовые правоотношения состоят из определенных элементов. Они образуют состав трудовых правоотношений и включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объект правоотношения; • субъекты правоотношений; • содержание правоотношений. <p>Объектом трудовых правоотношений выступают умения, навыки, способности работника, которые он предлагает использовать работодателю.</p> <p>Субъектами трудового правоотношения являются граждане (работники), с другой стороны — предприятия (работодатели). Основанием возникновения трудового правоотношения обычно считают трудовой договор.</p> <p>Содержанием трудового правоотношения являются права и обязанности его субъектов. Они определяются трудовым договором, трудовым законодательством и коллективным договором.</p> <p>Обратите внимание на то что, недопустимо ограничение прав человека и гражданина в сфере труда. Каждый имеет право свободно выбирать труд или свободно соглашаться на труд без принуждения к нему. Каждый имеет право распоряжаться своими способностями к труду, выбирать профессию и род деятельности.</p> <p>Таким образом, трудовое право играет важную роль в жизни общества, развития экономики и предпринимательства. Каждый человек и гражданин может свободно трудиться в благоприятных условиях и под защитой государства.</p>
	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §12 Понятие трудового права.</p>
<p>Учебные задания</p>	<p>Используя материалы учебника и нормы Трудового кодекса Республики Казахстан, решите следующие ситуации:</p> <p>1) В газете было опубликовано объявление о том, что на работу приглашаются граждане Казахстана. При этом была оговорка, что жителей сельской местности и членов политических партий просят не беспокоить, так как их не будут принимать на работу. Верно ли составлено объявление? Есть ли здесь дискриминация?</p> <p>2) В газете было опубликовано объявление о конкурсе на работу. При этом были указаны критерии для претендентов: возраст, специальность, стаж работы, национальность, отношение к религии. Верно ли составлено объявление? Есть ли здесь дискриминация?</p>

Таблица 15.14 – Опорный конспект по теме «Как законодательством защищается семья?»

<p>Разработчик</p>	<p>Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы</p>		
<p>Предмет: Основы права</p>	<p>Класс: 9</p>	<p>I четверть</p>	<p>Урок № 5</p>

Тема	<p>Как законодательством защищается семья?</p> <p><i>По учебнику:</i> Понятие семейного права (§15, стр. 82-87)</p>
Раздел	Понятие брака и семейного права
Ресурсы	<p>Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.</p> <p>Дополнительные материалы: 1) Кодекс Республики Казахстан от 26 декабря 2011 года № 518-IV «О браке (супружестве) и семье» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 19.07.2020 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=31102748</p>
Цель урока	сегодня на уроке рассмотрим понятия семья, брак; значение семьи для каждого человека; способы защиты брака и семьи
Работа с терминами	<p>Семья — круг лиц, связанных имущественными и личными неимущественными правами и обязанностями. Они вытекают из природы брака, родства, усыновления или иной формы принятия детей на воспитание.</p> <p>Брак — равноправный союз между мужчиной и женщиной, заключенный при свободном и полном согласии сторон в установленном законом порядке с целью создания семьи, порождающей имущественные и личные неимущественные отношения между супругами.</p> <p>Семейное право — совокупность правовых норм, регулирующих семейнобрачные отношения.</p> <p>Родство — кровная связь лиц, происходящих один от другого или от общего предка.</p>
Краткий тезисный конспект урока	<p>В Древней Греции брак входил в общественные повинности граждан. То есть каждый человек должен был вступать в брак, заводить детей. Тем самым укреплялась семья и государство. Платон считал семью основой государства. Аристотель утверждал, что семья — первый вид социального взаимодействия людей, она является той первичной ячейкой, из которой возникло государство. Китайский философ Конфуций видел в семье самый естественный способ самореализации личности. Он полагал семью, рутину семейного быта началом всех добродетелей. Немецкий мыслитель И. Кант находил, что правомерен и этичен лишь моногамный брак, основанный на договорных отношениях и пожизненной верности. В древнем казахском обществе семья и брак считались самыми священными.</p> <p>Стабильность или нестабильность общественной жизни, здоровье нации напрямую зависят от состояния семьи. Семья как жизненная ценность дает человеку:</p>

- приобщение к ценностям культуры;
- освоение первых социальных ролей;
- опыт общественного поведения;
- социальную защиту и уверенность в будущем;
- приобретение навыков, необходимых человеку в повседневной жизни.

Отношения, возникающие между людьми из брака, родства, усыновления (удочерения), принятия детей в семью на воспитание, называются семейными отношениями.

Основной для создания семьи является брак. В Казахстане брак должен быть заключен в государственных органах. Брак — равноправный союз между мужчиной и женщиной, заключенный при свободном и полном согласии сторон в установленном законом порядке с целью создания семьи, порождающей имущественные и личные неимущественные отношения между супругами.

Совокупность правовых норм, регулирующих семейно-брачные отношения, называется семейное право. Регулирует семейно-брачные отношения Кодекс РК “О браке (супружестве) и семье”, принятый 26 декабря 2011 г. Не все отношения в семье регулируются правом. В основном отношения в семье регулируются нравственными нормами, основанными на принципах взаимного уважения, любви, проявления заботы и моральной поддержки.

Внутрисемейные вопросы решаются по взаимному согласию членов семьи, включая и несовершеннолетних, если эти вопросы затрагивают их интересы. Вмешательство правовых норм необходимо в тех случаях, когда происходит нарушение семейных отношений. Семейные имущественные отношения регулируются гражданским правом, поскольку объектом данных отношений являются материальные блага. Семейное право тесно связано с гражданским правом.

Государство и общество заинтересованы в прочности семьи и брака. Поэтому брак и семья находятся под защитой государства. Защита брака и семьи осуществляется двумя формами: юрисдикционной и неюрисдикционной.

	<div style="text-align: center; border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> Формы защиты брака и семьи </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">юрисдикционная</p> <ul style="list-style-type: none"> • суд • прокурор • ОВД • органы РАГСa </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p style="text-align: center; margin: 0;">неюрисдикционная</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельная защита, действия родителей • действия школы • действия общественных организации </div> </div> <p>Таким образом, семья и брак являются основой для общества и государства. Чем прочнее семья и брак, тем прочнее государство. Поэтому каждый человек должен заботиться о своей семье. Это касается и детей, взрослых, всех и каждого. Со своей стороны государство обязуется создавать условия для поддержки семьи, детей.</p> <p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §15 Понятие семейного права.</p>
<p>Учебные задания</p>	<p>Задание 1. Прочитайте высказывание из романа Л. Толстого “Анна Каренина”: “Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему”. Что имел в виду автор? Выразите мнение о том, как должна жить семья.</p> <p>Задание 2. Составьте модель идеальной семьи. Какие качества необходимы членам семьи, чтобы жить в гармонии друг с другом? Обязаны ли взрослые люди из одной семьи помогать друг другу в трудных ситуациях? Например, платить кредит, оплачивать коммунальные услуги, покупать продукты и др. Выработайте правила жизни для семьи.</p>

Таблица 15.15 – Опорный конспект по теме «Как законодательством защищается семья?»»

<p>Разработчик</p>	<p>Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы</p>		
<p>Предмет: Основы права</p>	<p>Класс: 9</p>	<p>I четверть</p>	<p>Урок № 6</p>
<p>Тема</p>	<p>Какие общественные отношения регулирует административное право?</p> <p>По учебнику: Понятие административного права (§20, стр. 107-112)</p>		
<p>Раздел</p>	<p>Понятие административного права</p>		
<p>Ресурсы</p>	<p>Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 9 кл. общеобразовательных школ/А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров. – Алматы: Мектеп, 2019 – 160 с.</p>		

	<p>Дополнительные материалы: 1) Кодекс Республики Казахстан об административных правонарушениях от 5 июля 2014 года № 235-V (с изменениями и дополнениями по состоянию на 07.07.2020 г.) - https://online.zakon.kz/document/?doc_id=31577399</p>
<p>Цель урока</p>	<p>сегодня на уроке изучим понятие административного права Республики Казахстан</p>
<p>Работа с терминами</p>	<p>Административное право — это совокупность административно-правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере управленческой деятельности органов государственной власти. Административно-правовые нормы — это установленные государством правила поведения, регулирующие отношения в сфере государственного управления, а также отношения управленческого характера, возникающие в процессе осуществления государственной власти.</p> <p>Государственное управление — это практическое, организующее и регулирующее воздействие государства на общественную жизнедеятельность людей с целью ее упорядочения, сохранения или преобразования.</p>
<p>Краткий тезисный конспект урока</p>	<p>Административное право это совокупность административно-правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере управленческой деятельности органов государственной власти. К ним относятся исполнительные органы власти, а также иные государственные административные органы, не являющиеся формально исполнительными.</p> <p>Нормы административного права определяют порядок создания, реорганизации и упразднения органов исполнительной власти, их перечень, цели и задачи их деятельности, компетенцию и другие стороны правового статуса этих органов, их структуру и процедуру деятельности. Распространяются они и на организацию местного самоуправления и порядок взаимодействия его органов с органами государственной власти.</p> <p>Субъекты административного права — это конкретные участники отношений. Эти субъекты прямо указаны в нормах административного права. Они могут приобретать и реализовывать права и обязанности на основании административных норм.</p> <p style="text-align: center;">Правоотношения, регулируемые административным правом</p> <div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 10px auto;"> <p>Управленческие правоотношения — исполнительно-распорядительная деятельность. В рамках данных правоотношений непосредственно реализуются цели, задачи, функции, полномочия исполнительной власти.</p> </div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto 10px auto;"> <p>Организационные правоотношения — реализуются в процессе формирования состава государственных органов, распределения между ними прав, обязанностей и ответственности в целом.</p> </div> <div style="text-align: center;">↓</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> <p>Контрольные правоотношения — осуществляется специализированными органами. Цель этих отношений — контроль за соблюдением правовых норм.</p> </div> </div> <p>Перейдем к видам субъектов административного права. Административное право различает следующие виды субъектов:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальные субъекты (физическое лицо, гражданин, лицо без гражданства, иностранец, должностное лицо и т. д.). - Коллективные субъекты (юридическое лицо, организация, структурное подразделение, государство, орган местного самоуправления и т. д.) - Специальные субъекты. <p>Административное право использует для регулирования административных отношений различные приемы и способы.</p>	
	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §20 Понятие административного права.</p>	
Учебные задания	Используя учебник, заполните таблицу	
	Метод	Содержание
	Предписание	
	Запрет	
	Дозволение	

16. Учебный предмет «Основы права», 11 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Основы права» в 11 классе изучаются цели изучения учебной программы по предмету «Основы права» для 10 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Основы права» для 10-11 классов уровня общего среднего образования [34, 35]. В соответствии с учебной программой в 10 классе рассматривается 5 раздела.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Основы права» за курс 10 класса необходимо обратить особое внимание на следующие ключевые цели обучения:

- 10.1.1.1 - объяснять понятие права, обобщая его признаки;
- 10.1.1.3 - объяснять понятие системы права и его основные элементы (норма права, отрасль, подотрасль, правовой институт);
- 10.1.1.4 - определять государство как особый субъект права и правовых отношений
- 10.1.3.1 - объяснять понятие прав и свобод человека, демонстрируя понимание правовых возможностей личности;
- 10.2.1.1 - объяснять институты конституционного права как систему правовых норм;
- 10.2.3.1 - объяснять понятие и предмет правового регулирования экологического права;
- 10.2.4.1 - определять содержание и структуру Уголовного кодекса;

- 10.3.1.2 Демонстрировать понимание принципов гражданского права на конкретных примерах;
- 10.3.1.4 - различать объекты гражданского права по их существенным признакам;
- 10.3.2.2 Объяснять пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины.
- 10.4.1.3 - демонстрировать знание основ судебного разбирательства согласно Уголовно-процессуальному кодексу Республики Казахстан;
- 10.4.2.1 - анализировать основные задачи и принципы гражданского процесса;
- 10.5.2.1 - определять органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала представлены в таблице 16.1

Таблица 16.1 – Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала

1- вариант

Для учащихся:	<i>11 класса</i>
По предмету:	<i>Основы права</i>
За курс:	<i>10 класса</i>
Темы:	Институты конституционного права Республики Казахстан Система и базовые институты гражданского права. Объекты гражданских прав. Механизмы и процедуры защиты прав человека в современном международном праве.
Цели обучения:	<i>10.2.1.1 - объяснять институты конституционного права как систему правовых норм;</i> <i>10.3.1.2 Демонстрировать понимание принципов гражданского права на конкретных примерах;</i> <i>10.3.1.4 - различать объекты гражданского права по их существенным признакам;</i> <i>10.5.2.1 - определять органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.</i>
Критерии оценивания:	Характеризует основные конституционно-правовые институты Анализирует принцип гражданского права на конкретных примерах; Характеризует виды объектов гражданского права по их существенным признакам; Указывает органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.

Задания:

Задание 1. Заполните таблицу, укажите существенные признаки объектов гражданского права.

<i>Виды объектов</i>	<i>Существенные признаки</i>
по оборотоспособности	Существует 3 вида: - - - Обладают следующими существенными признаками:
Движимые и недвижимые вещи	
Потребляемые и непотребляемые вещи	
Делимые и неделимые вещи	

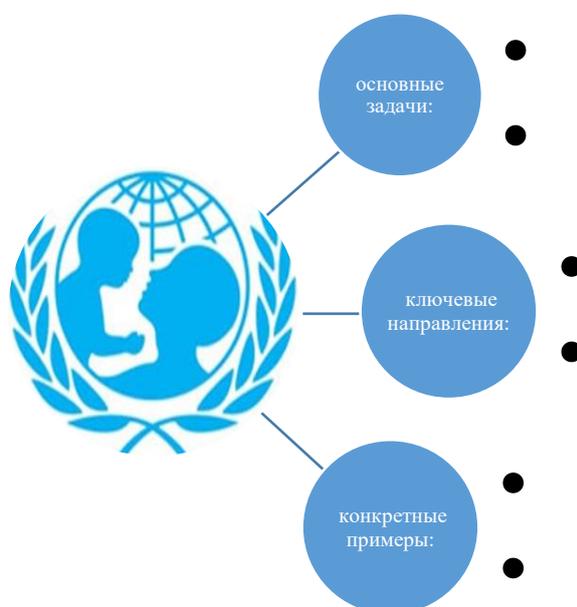
Задание 2. Заполните схему. Используя ранее полученные знания, охарактеризуйте основные конституционно правовые институты.



Задание 3. Сделайте SWOT-анализ принципа свободы договора в гражданском праве.

Strengths (сильные стороны) + пример:	Weaknesses (слабые стороны) + пример:
Opportunities (возможности) + пример:	Threats (угрозы) + пример:

Задание 4. Сделайте краткий анализ деятельности Комитета по правам ребенка ООН и оцените его роль и влияние на формирование институтов по защите прав ребенка.



Вывод:

Критерии оценивания	№ задания	Дескрипторы
		<i>Обучающийся</i>
Характеризует основные конституционно-правовые институты	1	Дает краткую характеристику Института основ конституционного строя
		Дает краткую характеристику Института прав и свобод человека и гражданина
		Дает краткую характеристику Института государственного устройства и административно-территориального деления
		Дает краткую характеристику Института референдума и выборов
		Дает краткую характеристику Института системы органов государственной власти
		Дает краткую характеристику Института местного

		самоуправления
		Дает краткую характеристику Института Конституции
Анализирует принцип гражданского права на конкретных примерах;	2	Определяет Strengths (сильные стороны) + пример
		Определяет Weaknesses (слабые стороны) + пример
		Определяет Opportunities (возможности) + пример
		Определяет Threats (угрозы) + пример
Характеризует виды объектов гражданского права по их существенным признакам;	3	Указывает существенные признаки вещей по оборотоспособности
		Указывает существенные признаки движимых и недвижимых вещей
		Указывает существенные признаки потребляемых и непотребляемых вещей
		Указывает существенные признаки делимых и неделимых вещей
Указывает органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.	4	Указывает не менее 2-х ключевых задач Комитета
		Указывает не менее 2-х ключевых направлений деятельности Комитета
		Приводит не менее 2-х конкретных примеров положительного влияния деятельности Комитета
		Делает аргументированный вывод и дает оценку

Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала представлена в таблице 16.2

Таблица 16.2 – Диагностическая работа для оценки уровня освоения учебного материала

2 - вариант

Для учащихся:	<i>11 класса</i>
По предмету:	<i>Основы права</i>
за курс:	<i>10 класса</i>
Темы:	Уголовные правонарушения и лица, привлекаемые к уголовной ответственности Система и базовые институты гражданского права. Законодательство о правах потребителей. Механизмы и процедуры защиты прав человека в современном международном праве.
Цели обучения:	<i>10.2.4.1 - определять содержание и структуру Уголовного кодекса;</i> <i>10.3.1.2 Демонстрировать понимание принципов гражданского права на конкретных примерах;</i> <i>10.3.2.2 Объяснять пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины.</i> <i>10.5.2.1 - определять органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.</i>

Критерии оценивания:	Используя Уголовный кодекс РК характеризует основные функции и задачи уголовного права. Анализирует принцип гражданского права на конкретных примерах; Определяет пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины Указывает органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.
----------------------	--

Задания:

Задание 1. Заполните схему. Определите и охарактеризуйте основные функции и задачи уголовного права.

Уголовное право – это особая отрасль права, нормы которого регулируют общественные отношения по установлению понятия и признаков уголовного правонарушения, назначению наказания, основаниям привлечения к уголовной ответственности, а также освобождения от уголовной ответственности.



Задание 2. Сделайте SWOT-анализ принципа свободы договора в гражданском праве.

Strengths (сильные стороны) + пример:	Weaknesses (слабые стороны) + пример:
Opportunities (возможности) + пример:	Threats (угрозы) + пример:

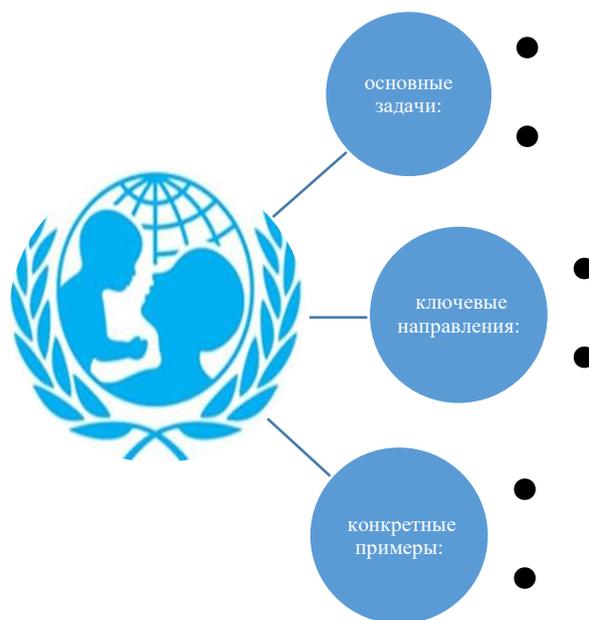
Задание 3. Решите правовые ситуации.

Покупатель настаивает на обмене телевизора, купленного два месяца назад. Свое требование он мотивирует тем, что телевизор имеет плохое изображение, что подтверждает справка гарантийной мастерской. Продавец не соглашается с требованием покупателя и предлагает ему произвести гарантийный ремонт.

Кто прав в данной ситуации? Ответ обоснуйте. Если продавец в данной ситуации считает, что недостаток возник вследствие нарушения потребителем правил эксплуатации телевизора, то кто должен доказать этот факт?

Составить алгоритм действия потребителя в целях реализации права на обмен товара ненадлежащего качества.

Задание 4. Сделайте краткий анализ деятельности Комитета по правам ребенка ООН и оцените его роль и влияние на формирование институтов по защите прав ребенка.



Вывод:

Критерии оценивания	№ задания	Дескрипторы
		<i>Обучающийся</i>
Используя Уголовный кодекс РК характеризует основные функции и задачи уголовного права.	1	Определяет и характеризует 1-ю задачу уголовного права
		Определяет и характеризует 2-ю задачу уголовного права
		Определяет и характеризует 3-ю задачу уголовного права
		Определяет и характеризует 1-ю функцию уголовного права
		Определяет и характеризует 2-ю функцию уголовного права
		Определяет и характеризует 3-ю функцию уголовного права
Анализирует принцип гражданского права на конкретных примерах;	2	Определяет Strengths (сильные стороны) + пример
		Определяет Weaknesses (слабые стороны) + пример
		Определяет Opportunities (возможности) + пример

		Определяет Threats (угрозы) + пример
Определяет пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины	3	Дает аргументированный ответ и определяет правоту одной из сторон
		Указывает какие права потребителя были нарушены
		Составляет алгоритм действия потребителя в целях реализации права на обмен товара ненадлежащего качества.
		При составлении алгоритма использует юридическую терминологию
Указывает органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве.	4	Указывает не менее 2-х ключевых задач Комитета
		Указывает не менее 2-х ключевых направлений деятельности Комитета
		Приводит не менее 2-х конкретных примеров положительного влияния деятельности Комитета
		Делает аргументированный вывод и дает оценку

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 10 класса, рекомендуется при планировании обратить внимание на сквозные и аналогичные цели, изучаемые в 10 и 11 классах.

Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока представлены в таблице 58.3

Таблица 16.3 – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

<i>Отчетный период</i>	<i>Раздел программы 11 класса</i>	<i>Цели обучения за 11 класс</i>	<i>Интеграция целей обучения за 10 класс</i>
1 четверть	Раздел 1. Право и государство	11.1.1.1 - определять основные элементы нормативных правовых актов;	10.1.1.1 - объяснять понятие права, обобщая его признаки
		11.1.1.2 - исследовать процесс разработки, принятия и введения в действие нормативных правовых актов;	10.1.1.2 - раскрывать функциональное значение права на конкретных примерах;
		11.1.1.5 - определять основные элементы политической системы казахстанского обществ;	10.1.1.3 - объяснять понятие системы права и его основные элементы (норма права, отрасль, подотрасль, правовой институт);
		11.1.2.1 - объяснять реализацию принципов правового государства в Республике Казахстан на основе политико-правовых актов Республики Казахстан (Концепция правовой политики	10.1.1.4 - определять государство как особый субъект права и правовых отношений
			10.1.2.1 - раскрывать принципы правового государства;
			10.1.2.2 - демонстрировать знания о сущности и функциональном значении правового государства в мировой практике

		Республики Казахстан, Концепция Национального плана действий в области прав человека в Республике Казахстан)	
		11.1.2.2 - объяснять основное функциональное предназначение гражданского общества в Республике Казахстан; 11.1.2.3 - оценивать эффективность деятельности институтов гражданского общества Республики Казахстан (неправительственные организации)	10.1.2.3 - различать элементы и институты гражданского общества на основе конституционных принципов; 10.1.2.4 - демонстрировать знания о сущности и функциональном значении гражданского общества
		11.1.4.1 - определять элементы судебной системы и отображать их графически; 11.1.4.2 - раскрывать статус судей и гарантии их деятельности	10.1.4.1 - объяснять принципы правосудия, приводя конкретные примеры
		11.1.3.1 - объяснять механизм защиты прав и свобод человека и гражданина в Республике Казахстан на примере конкретной ситуации;	10.1.3.1 - объяснять понятие прав и свобод человека, демонстрируя понимание правовых возможностей личности; 10.1.3.2 - классифицировать права и свободы человека и гражданина (политические, гражданские, социальные, экономические и культурные); 10.1.3.3 - оценивать значение международных документов в сфере прав человека (Всеобщая Декларация прав человека, Международный пакт о гражданских и политических правах, Международный пакт о социальных, экономических и культурных правах)

2 четверть	Раздел 2. Публичное право	11.2.1.1 - раскрывать понятие гражданство; 11.2.1.2 - объяснять основания приобретения и утраты казахстанского гражданства на основе конкретных примеров	10.2.1.1 - объяснять институты конституционного права как систему правовых норм; 10.2.1.2 - определять источники конституционного права Республики Казахстан и объяснять их назначение (Конституция, Конституционные законы, акты Конституционного Совета)
		11.2.4.1 - квалифицировать деяния лиц в соответствии с нормами уголовного права Республики Казахстан	10.2.4.1 - определять содержание и структуру Уголовного кодекса; 10.2.4.2 - соотносить конкретную жизненную ситуацию с нормами уголовного права; 10.2.4.3 - характеризовать уголовные проступки и преступления по степени общественной опасности на конкретных примерах; 10.2.4.4 - определять особенности привлечения к уголовной ответственности несовершеннолетних на примере правовой ситуации; 10.2.4.5 - оценивать уголовное правонарушение с учетом смягчающих и отягчающих обстоятельств; 10.2.4.6 - определять условия, при которых лицо освобождается от уголовной ответственности
		11.2.5.1 - отличать коррупционные правонарушения от иных видов правонарушений (незаконное вознаграждение, мошенничество); 11.2.5.2 - квалифицировать деяния лиц в соответствии с нормами антикоррупционного законодательства Республики Казахстан	10.2.5.1 - объяснять основные положения программно-политических и правовых актов в сфере противодействия коррупции; 10.2.5.2 - использовать основные нормы Закона о противодействии коррупции при анализе конкретной ситуации
3 четверть	Раздел 3. Частное право	11.3.1.1 - объяснять содержание договора, выявляя его отличительные признаки; 11.3.1.2 - демонстрировать понимание основных условий	10.3.1.1 - объяснять назначение источников гражданского права Республики Казахстан (Гражданский кодекс, законы и подзаконные акты,

		<p>договора на конкретном примере</p>	<p>дополняющие и конкретизирующие положения Гражданского кодекса); 10.3.1.2 - демонстрировать понимание принципов гражданского права на конкретных примерах; 10.3.1.3 - определять субъекты гражданского права; 10.3.1.4 - различать объекты гражданского права по их существенным признакам; 10.3.1.5 - выявлять особенности личных неимущественных прав на конкретном примере; 10.3.1.6 - объяснять понятие и виды сделок на примере правовой ситуации</p>
		<p>11.3.2.1 - объяснять механизмы защиты прав потребителей, используя отдельные нормы гражданского, административного, уголовного кодексов; 11.3.2.2 - определять права и обязанности продавца (изготовителя, исполнителя) и лиц, выполняющих работы (оказание услуги), приводя конкретные примеры</p>	<p>10.3.2.1 - определять права и обязанности субъектов правовых отношений согласно Закону о правах потребителей Республики Казахстан; 10.3.2.2 - объяснять пути защиты прав потребителей на примере конкретной ситуации (казуса), используя юридические термины</p>
		<p>11.3.4.1 - определять семью как институт семейного права; 11.3.4.2 - объяснять содержание личных и имущественных прав и обязанностей супругов на конкретных примерах; 11.3.4.3 - определять формы защиты прав и интересов детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей; 11.3.4.4 - определять круг субъектов алиментных отношений и основания возникновения алиментных отношений на примере правовой ситуации</p>	<p>10.3.3.1 - объяснять назначение нормативных правовых актов в сфере семейных отношений (Кодекс Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье», Закон Республики Казахстан «О правах ребенка»); 10.3.3.2 - объяснять основные понятия и принципы правового регулирования семейных отношений в Республике Казахстан; 10.3.3.3 - исследовать реализацию прав ребенка в различных жизненных ситуациях</p>

		<p>11.3.5.1 - оценивать эффективность способов государственного обеспечения трудовых прав на примере правовой ситуации;</p> <p>11.3.5.2 - исследовать реализацию трудовых прав несовершеннолетних;</p> <p>11.3.5.3 - определять механизмы рассмотрения индивидуальных и коллективных трудовых споров на примере правовой ситуации</p>	<p>10.3.4.1 - объяснять основные понятия и принципы правового регулирования трудовых отношений в Республике Казахстан;</p> <p>10.3.4.2 - исследовать реализацию трудовых прав в различных жизненных ситуациях</p>
4 четверть	Раздел 4. Основы процессуаль ного права	<p>11.4.1.1 - объяснять условия осуществления уголовного преследования;</p> <p>11.4.1.2 - выявлять особенности производства по делам уголовных правонарушений с участием несовершеннолетних</p> <p>11.4.1.3 - определять правовые основы деятельности суда присяжных заседателей в Республике Казахстан</p>	<p>10.4.1.1 - объяснять основные задачи и принципы уголовного процесса</p> <p>10.4.1.2 - различать субъекты уголовного процесса</p> <p>10.4.1.3 - демонстрировать знание основ судебного разбирательства согласно Уголовно-процессуального кодекса Республики Казахстан в творческой форме</p>
		<p>11.4.2.1 - объяснять условия предъявления иска</p> <p>11.4.2.2 - составлять исковое заявление в соответствии с требованиями, предъявляемыми к форме и содержанию искового заявления</p> <p>11.4.2.3 - демонстрировать знание основ и особенностей судебного разбирательства согласно Гражданско-процессуального кодекса Республики Казахстан в творческой форме</p>	<p>10.4.2.1 - анализировать основные задачи и принципы гражданского процесса</p> <p>10.4.2.2 - различать субъекты гражданского процесса;</p> <p>10.4.2.3 - выявлять особенности участия несовершеннолетних в гражданском процессе</p>
		<p>11.4.3.1 - различать компетенции органов (должностных лиц), уполномоченных рассматривать дела об административных правонарушениях на примере правовой ситуации</p> <p>11.4.3.2 - демонстрировать знание особенностей судебного разбирательства по административным</p>	<p>10.4.3.1 - объяснять понятие, задачи и принципы административного процесса;</p> <p>10.4.3.2 - определять правовые основы осуществления административного процесса</p>

		правонарушениям в творческой форме	
	Раздел 5. Международное право	11.5.1.1 - объяснять международные права и обязанности Республики Казахстан на основе источников международного права, признанных Республикой Казахстан	10.5.1.1 - объяснять понятие международного публичного права и определять сферу общественных отношений, регулируемых им
		11.5.1.2 - исследовать реализацию прав гражданина РК в зарубежных странах в сфере прав человека, трудовых отношений, образования на основе международных актов	10.5.2.1 - определять органы и организации, осуществляющие защиту прав человека в современном международном праве

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения представлен в таблице 16.4

Таблица 16.4 – Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел долгосрочного планирования: Право и государство	
Тема урока	Система законодательства. Структура правовых актов
Цели обучения	11.1.1.1 - определять основные элементы нормативных правовых актов Устранение пробелов по ЦО: 10.1.1.1 - объяснять понятие права, обобщая его признаки
SMART цель урока	определить и охарактеризовать основные элементы нормативных правовых актов
Критерии оценивания	Все учащиеся: – выявляют основные элементы нормативных правовых актов; – характеризуют основные элементы нормативных правовых актов. Большинство: выделяют не менее 3-х различий между ними. Некоторые: приводят примеры.
Уровень мыслительных навыков	Знание, понимание, применение

Языковые задачи	<p>Слушание (аудирование): слушает и анализирует объяснение учителя и ответы одноклассников.</p> <p>Чтение: работа с информационными текстами.</p> <p>Письмо: учащиеся выполняют письменное задание.</p> <p>Говорение: в ходе коллективного обсуждения в парах и группе, с осмыслением содержания информационных текстов.</p> <p>Лексика и терминология, специфичная для предмета: аналогия закона, норма права, нормативные правовой акт, правовой акт, подзаконный правовой акт.</p>
Воспитание ценностей	<p>Обучение в течение всей жизни, сотрудничество, открытость, казахстанский патриотизм, правосознание, правовую культуру и гражданственность.</p> <p>Привитие ценностей осуществляется через определение системы законодательства и структуры правовых актов, работу в группах и парах, оценивание ответов.</p>
Межпредметная связь	<p>Связь с историей, русским языком, географией.</p> <p>Межпредметная связь реализуется через определение основных структурных элементов правовых актов и общей структуры законодательства, понимание текстов при чтении, извлечение из них информации.</p>
Предыдущие знания	<p>Знания о понятие и происхождение права, о правовом государстве и гражданском обществе, основах конституционного строя Республики Казахстан</p>

Ход урока

Запланированные этапы урока	Виды упражнений, запланированных на урок:	Ресурсы
<p>Начало урока</p> <p>Создание мотивации, стимулирование учеников уроку и объявление новой темы – 10 % времени урока</p>	<p>1. Организационный момент.</p> <p>Приветствие класса. Учитель приветствует класс, и предлагает учащимся провести разминку. Разминка должна быть направлена на создание необходимого психологического настроения на предстоящий урок. Разминка проводится на усмотрение учителя, при необходимости. При выборе разминки необходимо учесть потребности учащихся, состав класса и общее настроение в классе.</p> <p>2. Вызов. Прием «Пресс – конференция».</p> <p>Учащиеся работают со слайдом, используя ключевые слова, должны определить тему урока.</p> <p>Ключевые слова: иерархия, система законодательства, правовые акты, нормативные правовые акты, аналогия закона, аналогия права.</p> <p>В случае затруднения, учащиеся задают раскрывающие вопросы. Учитель отвечает на раскрывающие вопросы учащихся, тем самым совместно определяют тему урока.</p> <p>Ознакомление с целями и критериями оценивания урока.</p>	<p>Слайд с заданиями разминки.</p> <p>Слайд с ключевыми словами</p> <p>Слайд (тема, цели, критерии, языковые цели)</p>

<p>Середина урока</p> <p>Освоение нового материала - 50 % времени урока</p>	<p>3. Изучение и исследование нового материала</p> <p>Для изучения и исследования нового материала рекомендуем применять следующие активные методы обучения:</p> <p>Повторение ЦО - 10.1.1.1 - объяснять понятие права, обобщая его признаки.</p> <p>Задание: Определи, верно ли следующее утверждение.</p> <table border="1" data-bbox="443 521 1126 2056"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 521 868 555">Утверждение</th> <th data-bbox="868 521 979 555">Верно</th> <th data-bbox="979 521 1126 555">Неверно</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 555 868 958">1. Правовой обычай – решение суда по конкретному делу, которое становится примером разрешения похожих проблем. Такое решение становится нормативным, то есть приобретает общеобязательный характер. -</td> <td data-bbox="868 555 979 958"></td> <td data-bbox="979 555 1126 958"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 958 868 1216">2. К признакам права относятся: нормативность, результативность, оперативность, формальная определенность, общеобязательность.</td> <td data-bbox="868 958 979 1216"></td> <td data-bbox="979 958 1126 1216"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1216 868 1514">3. Общеобязательность права заключается в том, что право обязательно для всех субъектов государства, независимо от пола, возраста, национальности, имущества и т. д.</td> <td data-bbox="868 1216 979 1514"></td> <td data-bbox="979 1216 1126 1514"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1514 868 1812">4. Нормативность и системность права определяют границы допустимого поведения людей применительно к конкретным условиям их жизнедеятельности.</td> <td data-bbox="868 1514 979 1812"></td> <td data-bbox="979 1514 1126 1812"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 1812 868 2056">5. Нормативный договор – это совместный правовой акт, решение двух и более сторон, имеющее общеобязательное значение, гарантируемое силой государства, содержащее</td> <td data-bbox="868 1812 979 2056"></td> <td data-bbox="979 1812 1126 2056"></td> </tr> </tbody> </table>	Утверждение	Верно	Неверно	1. Правовой обычай – решение суда по конкретному делу, которое становится примером разрешения похожих проблем. Такое решение становится нормативным, то есть приобретает общеобязательный характер. -			2. К признакам права относятся: нормативность, результативность, оперативность, формальная определенность, общеобязательность.			3. Общеобязательность права заключается в том, что право обязательно для всех субъектов государства, независимо от пола, возраста, национальности, имущества и т. д.			4. Нормативность и системность права определяют границы допустимого поведения людей применительно к конкретным условиям их жизнедеятельности.			5. Нормативный договор – это совместный правовой акт, решение двух и более сторон, имеющее общеобязательное значение, гарантируемое силой государства, содержащее			<p>Слайд с заданиями и дескриптором к нему.</p> <p>Раздаточный материал – текст описание и дополнительные фразы для учащихся у которых возникло затруднение</p>
Утверждение	Верно	Неверно																		
1. Правовой обычай – решение суда по конкретному делу, которое становится примером разрешения похожих проблем. Такое решение становится нормативным, то есть приобретает общеобязательный характер. -																				
2. К признакам права относятся: нормативность, результативность, оперативность, формальная определенность, общеобязательность.																				
3. Общеобязательность права заключается в том, что право обязательно для всех субъектов государства, независимо от пола, возраста, национальности, имущества и т. д.																				
4. Нормативность и системность права определяют границы допустимого поведения людей применительно к конкретным условиям их жизнедеятельности.																				
5. Нормативный договор – это совместный правовой акт, решение двух и более сторон, имеющее общеобязательное значение, гарантируемое силой государства, содержащее																				

	нормы права, устанавливающие взаимные права и обязанности.								
	6. Нормативный акт – сложившийся в течение длительного времени способ правового регулирования отношений, при котором определенный порядок действий воспроизводится в обществе и признается в качестве правомерного.								
Оценивание/ закрепление пройденной темы – 10 % времени урока	<p>Задание №1. Графический органайзер - схема. Учащимся, используя текст необходимо заполнить следующую схему.</p> <div style="text-align: center;"> <table border="1"> <tr> <td colspan="3">Элементы нормативных правовых актов</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </table> </div>			Элементы нормативных правовых актов			1	2	3
	Элементы нормативных правовых актов								
1	2	3							
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Критерии оценивания</th> <th>Дескриптор</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- выявляют основные элементы нормативных правовых актов;</td> <td>- вписывают в схему основные элементы нормативных правовых актов.</td> </tr> </tbody> </table>	Критерии оценивания	Дескриптор	- выявляют основные элементы нормативных правовых актов;	- вписывают в схему основные элементы нормативных правовых актов.				
Критерии оценивания	Дескриптор								
- выявляют основные элементы нормативных правовых актов;	- вписывают в схему основные элементы нормативных правовых актов.								
	<p>Дифференциация: источника. Учащимся, которые затрудняются выполнить данное задание, учитель выдает дополнительные карточки с фразами и краткими описаниями.</p> <p>ФО: самооценивание. На доске выводится правильные ответ, учащиеся самостоятельно проверяют свои ответы.</p> <p>Задание №2. Прием «Каждый учит каждого.</p> <p>ИР: учащиеся индивидуально исследуют новую тему</p> <p>ПР: В паре обмениваются информацией, идеями, мнениями, затем делают общие выводы согласно</p>								

	<p>дескрипторам.</p> <table border="1" data-bbox="443 224 1129 555"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 224 785 264">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="791 224 1129 264">Дескриптор</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 273 785 407">- характеризуют основные элементы нормативных правовых актов.</td> <td data-bbox="791 273 1129 407">- характеризуют не менее 3-х основных элементов нормативно правового акта;</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 416 785 551"></td> <td data-bbox="791 416 1129 551">- выделяют не менее 3-х различий между ними.</td> </tr> </tbody> </table> <p>Дифференциация: группирование, диалог и поддержка, источника. Учащимся, которые затрудняются выполнить данное задание, учитель выдает дополнительные карточки с фразами и краткими описаниями.</p> <p>ФО: взаимооценивание. На доске выводится правильные ответ, учащиеся оценивают друг друга.</p> <p>Обратная связь: словесная похвала учителя</p> <p>4. Закрепление. В целях закрепления пройденного материала, учащиеся работают с текстом «Структура правовых актов», в котором обобщается пройденный материал. Используется прием «Дополни предложение», Норма права является.... Отличие нормативного правового акта от ненормативного..... 3 основных элементов нормативно правового акта это..... где дети письменно выполняют работу, которая дает учителя выявить насколько каждый ученик понял материал и где затрудняется ответить. ФО: устные комментарий учителя. Учащиеся задают интересующие их вопросы учителю.</p>	Критерии оценивания	Дескриптор	- характеризуют основные элементы нормативных правовых актов.	- характеризуют не менее 3-х основных элементов нормативно правового акта;		- выделяют не менее 3-х различий между ними.	
Критерии оценивания	Дескриптор							
- характеризуют основные элементы нормативных правовых актов.	- характеризуют не менее 3-х основных элементов нормативно правового акта;							
	- выделяют не менее 3-х различий между ними.							
<p>Конец урока</p> <p>Обобщение урока (дебрифинг, рефлексия) - 10 % времени урока</p>	<p>5. Рефлексия.</p> <p>Прием "Три М". Учащимся выдаются заранее подготовленные карточки, и им предлагается назвать три момента, которые у них получились хорошо в процессе урока, и предложить одно действие, которое улучшит их работу на следующем уроке.</p> <p>Рекомендованное домашнее задание: Письменно ответить на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что означает понятие система законодательства? 	<p>Карточки/листы для заполнения</p> <div data-bbox="1190 1675 1369 1823" style="border: 1px solid black; width: 112px; height: 66px; margin: 10px auto;"></div>						

	<ul style="list-style-type: none"> • Каково значение иерархии НПА для практики? • Определите порядок использования аналогии закона и аналогии права. В каких случаях применяется аналогия? • Как вы понимаете термин «Обратная сила нормативного правового акта»? Какие нормативные правовые акты не имеют обратной силы? 	
Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?	Оценивание – как Вы планируете проверять уровень усвоения материала учащимися?	Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности
Дифференциация производится в критериях оценивания и заданиях выполняемых на уроках. Также применяется дифференциация: диалог и поддержка, темп, группирование, источника. При общем обсуждении в классе, письменной работе выявляется уровень понимания учащимися вопросов и заданий.	<p>Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития.</p> <p>Формативное оценивание на этапе парной и индивидуальной работы. В процессе выполнения заданий учащиеся проводят взаимооценивание и самооценивание.</p> <p>Способности учащихся будут постоянно оцениваться через вопросы и актуализацию знаний во время работы по исследованию информации и в конце урока во время подведения итогов и рефлексии.</p>	<p>Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы.</p> <p>Задания построены исходя из возраста и уровня знаний учащихся.</p> <p>Работа в группе, паре создать обстановку сотрудничества, что снижает тревожность.</p> <p>Индивидуальная работа раскроет потенциал каждого ученика.</p>

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

При изучении курса за 11 класс невозможно интегрировать следующие цели за курс 10 класса:

– 10.1.4.2 - определять функции и правовой статус правоохранительных органов Республики Казахстан

– 10.2.2.1 - объяснять особенности правового регулирования государственного управления в Республике Казахстан посредством создания графической схемы

– 10.2.3.1 - объяснять понятие и предмет правового регулирования экологического права;

- 10.2.3.2 - предлагать правовые пути решения актуальной экологической проблемы на основе Экологического кодекса
- 10.3.1.7 - объяснять понятие и основные правомочия права собственности, приводя примеры их реализации;
- 10.3.1.8 - объяснять пути защиты прав собственности, анализируя правовую ситуацию (казус)
- 10.3.1.9 - раскрывать сущность обязательственного права, используя юридические термины;
- 10.3.1.10 - определять способы обеспечения выполнения обязательств, анализируя правовую ситуацию.

Данные цели возможно восполнить *вне урока по средствам проведения внеклассного мероприятия «Правовое регулирование трудовых отношений» (круглый стол, дебаты, диспут, конкурс эссе)*, в рамках работы по правовому всеобучу, а также предоставления учащимся опорных конспектов. Ниже приведены примеры опорных конспектов по одной цели (таблица 16.5, 16.6)

Таблица 16.5 – Опорный конспект по теме «Система права. Правоохранительные органы Республики Казахстан»

<i>Разработчик</i>	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы.		
<i>Предмет: Основы права</i>	<i>Класс: 10 (ОГН)</i>	<i>I четверть</i>	<i>Урок № 21</i>
<i>Тема</i>	Система права. Правоохранительные органы Республики Казахстан по учебнику: Правоохранительная деятельность. Правоохранительная система. Правоохранительные органы Республики Казахстан (§21, стр. 78-82)		
<i>Раздел</i>	Право и государство		
<i>Ресурсы</i>	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с.		
	Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
<i>Цель урока</i>	сегодня на уроке вы рассмотрите правоохранительную деятельность государства; определите систему правоохранительных органов.		
<i>Работа с терминами</i>	Адвокат — гражданин Республики Казахстан, имеющий высшее юридическое образование, получивший лицензию на право осуществления адвокатской деятельности, обязательно являющийся членом коллегии адвокатов и оказывающий юридическую помощь на профессиональной основе.		

<p><i>Краткий тезисный конспект урока</i></p>	<p>Правоохранительная деятельность – это деятельность специально уполномоченных государственных органов, обеспечивающих соблюдение, охрану и защиту прав и свобод граждан, законность и правопорядок. Цели правоохранительной деятельности — охрана правопорядка, прав и свобод граждан.</p> <p>Правоохранительная система — это совокупность государственно-правовых средств, методов, гарантий, которые обеспечивают защищенность лица от противоправных нарушений. Элементы правоохранительной системы:</p> <ul style="list-style-type: none"> — нормативная правовая база, — правоохранительные органы, — методы, способы реализации правоохранительной деятельности. — гарантии обеспечения защищенности лица от противоправных посягательств. <p>Правоохранительная служба — это особый вид государственной службы, представляющей собой профессиональную служебную деятельность граждан Республики Казахстан на должностях правоохранительных органов. Существуют специальные принципы правоохранительной службы.</p> <table border="1" data-bbox="379 931 1396 1451"> <tr> <td data-bbox="379 931 719 1115">Сотрудничество с институтами гражданского общества</td> <td data-bbox="719 931 1059 1115">Независимость от деятельности политических партий и иных общественных объединений</td> <td data-bbox="1059 931 1396 1115">Единоначалие и субординация (подчиненность)</td> </tr> <tr> <td colspan="3" data-bbox="379 1115 1396 1227" style="text-align: center;">ПРИНЦИПЫ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЫ</td> </tr> <tr> <td data-bbox="379 1227 879 1451">Обязательность защиты прав и свобод человека и гражданина, интересов общества и государства от преступных и иных противоправных посягательств</td> <td colspan="2" data-bbox="879 1227 1396 1451">Единство подходов к организации правоохранительной службы в правоохранительных органах</td> </tr> </table> <p>К негосударственным органам, осуществляющим правоохранительную деятельность, относят адвокатуру, частные нотариаты, а также частные охранные службы.</p> <p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §21 Правоохранительная деятельность. Правоохранительная система. Правоохранительные органы Республики Казахстан, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.</p>	Сотрудничество с институтами гражданского общества	Независимость от деятельности политических партий и иных общественных объединений	Единоначалие и субординация (подчиненность)	ПРИНЦИПЫ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЫ			Обязательность защиты прав и свобод человека и гражданина, интересов общества и государства от преступных и иных противоправных посягательств	Единство подходов к организации правоохранительной службы в правоохранительных органах	
Сотрудничество с институтами гражданского общества	Независимость от деятельности политических партий и иных общественных объединений	Единоначалие и субординация (подчиненность)								
ПРИНЦИПЫ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНОЙ СЛУЖБЫ										
Обязательность защиты прав и свобод человека и гражданина, интересов общества и государства от преступных и иных противоправных посягательств	Единство подходов к организации правоохранительной службы в правоохранительных органах									
<p><i>Учебные задания</i></p>	<p>Назовите виды правоохранительных органов. Раскройте понятие специальные государственные органы. Обсудите, какие функции выполняют правоохранительные органы.</p>									

Таблица 16.6 – Опорный конспект по теме «Система права. Правоохранительные органы Республики Казахстан»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 22
Тема	Система права. Правоохранительные органы Республики Казахстан (2 урок) по учебнику: Органы прокуратуры. Антискоррупционная служба (§22, стр. 82-85)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с.		
	Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
Цель урока	сегодня на уроке вы рассмотрите полномочия органов прокуратуры и антискоррупционной службы.		
Работа с терминами	Прокуратура — Централизованный государственный орган, осуществляющий высший надзор за деятельностью государственных органов. Антискоррупционная служба — правоохранительный орган осуществляющий деятельность по вопросам предупреждения, выявления, пресечения, раскрытия и расследования коррупционных правонарушений.		
Краткий тезисный конспект урока	Органы прокуратуры являются органом защиты и охраны прав человека. Прокуратура от имени государства осуществляет в установленных законом пределах и формах высший надзор за соблюдением законности на территории Республики Казахстан, представляет интересы государства в суде и от имени государства осуществляет уголовное преследование. 30 июня 2017 г. был принят новый Закон “О прокуратуре”. Закон предусматривает следующие направления деятельности прокуратуры: высший надзор за соблюдением законности на территории страны в пределах и формах, установленных законом; представление интересов в суде; осуществление государственного преследования. Предусмотрены три формы надзора: проверка, анализ, оценка правовых актов. Прокуратура осуществляет следующие задачи: — защиту и восстановление прав и свобод человека и гражданина, законных интересов юридических лиц, общества и государства; — выявление и устранение нарушений законности, причин и условий, им способствующих, а также их последствий; — координацию деятельности правоохранительных и иных		

	<p>государственных органов по обеспечению законности, правопорядка и борьбы с преступностью;</p> <p>— иные задачи, определяемые законом и актами Президента Республики Казахстан.</p> <p>Прокуратура осуществляет надзор за законностью актов, действий (бездействия) государственные, местные представительных и исполнительных органов, органов местного самоуправления и их должностных лиц, а в исключительных случаях, по поручению Президента Республики Казахстан или Генерального прокурора, — иных организаций независимо от формы собственности. Надзор осуществляется путем проведения проверок и анализа состояния законности, а также оценки актов, вступивших в силу.</p>
	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §22 Органы прокуратуры. Антикоррупционная служба, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.</p>
Учебные задания	<p>Какую роль играет прокуратура в системе правоохранительных органов? Раскройте полномочия прокурора.</p>

VII. Для устранения пробелов за курс 10 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения (таблицы 16.7-16.11).

Таблица 16.7 – Опорный конспект по теме «Основные признаки и функции права»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 1
Тема	Основные признаки и функции права (1 урок) по учебнику: Понятие и основные признаки права (§1, стр. 6-9)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с.		
	Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		

Цель урока	сегодня на уроке вы рассмотрите понятие и основные признаки права; определите ценность права для каждого человека и для общества
Работа с терминами	<p>норма — устоявшееся правило поведения, закрепленное письменно либо устно.</p> <p>право — это система общеобязательных, формально определенных юридических норм, гарантированных и санкционированных государством, регулирующих общественные отношения.</p>
Краткий тезисный конспект урока	<p>Термин право ассоциируется со словами «правда», «справедливость». И такое совпадение неслучайно, поскольку основой права являются общечеловеческие идеи и ценности справедливости, гуманизма, равенства, свободы. Право в широком смысле слова представляет собой порядок в обществе, основанный на этих общечеловеческих идеях и ценностях, обеспечиваемый сознанием чело века и принудительной силой государства. Право олицетворяет положение человека в обществе, его права и обязанности.</p> <p>В обществе есть разные нормы, регулирующие отношения между людьми. Все эти нормы называются социальными. К ним относятся:</p> <div data-bbox="560 846 1257 1227" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Виды социальных норм] --> B[Обычаи] A --> C[Традиции] A --> D[Моральные нормы] A --> E[Религиозные нормы] A --> F[Правовые нормы] A --> G[Этические нормы] A --> H[Корпоративные нормы] A --> I[Политические нормы] A --> J[Эстетические нормы] </pre> </div> <p>Право — это особый регулятор общественных отношений. Это выражается в признаках права.</p> <p>Укажем эти признаки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — системность, т. е. право состоит из связанных между собой в определенном порядке норм, правил поведения; — общеобязательность, т. е. право обязательно для всех субъектов, независимо от пола, возраста, национальности, имущества и т. д.; — формальная определенность, т. е. право всегда выражено в определенной форме — в виде официальных законов и иных актов; — связь с государством; — волевой характер, т. е. в праве всегда выражается воля общества, государства, определенного класса; — регулятивность, т. е. право является критерием правомерного и неправомерного, должного и возможного поведения субъектов. Регулятивность права заключается также и в том, что государство официально устанавливает право, обеспечивает его исполнение, в том числе и с помощью государственного принуждения. <p>Таким образом, право в широком смысле слова представляет собой порядок в обществе, основанный на общечеловеческих идеях и ценностях, таких как справедливость, свобода, равенство и гуманизм. Право обеспечивается сознанием человека и принудительной силой государства. В юридическом смысле, или узком смысле, право — это система общеобязательных, формально определенных юридических норм, гарантированных и</p>

	санкционированных государством, регулирующих общественные отношения. То есть здесь право понимается как система действующих законов. Относительно личности право понимается как возможности действовать, которые возникают от рождения, признаются обществом и гарантируются государством. Эти возможности называются субъективным правом.
	Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §1 Понятие и основные признаки права, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.
Учебные задания	Напишите небольшое эссе (максимум 100 слов) на тему: «Социальная ценность права». Докажите, что без права жизнь общества стала бы хаосом. Объясните, в чем ценность права для каждого человека.

Таблица 16.8 – Опорный конспект по теме «Понятие и принципы правового государства»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 12
Тема	Система права. Понятие и принципы правового государства (1 урок) по учебнику: Понятие и принципы правового государства (§12, стр. 47-51)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с. Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
Цель урока	сегодня на уроке вы узнаете о правовом государстве; исследуете принципы правового государства.		
Работа с терминами	Правовое государство — это такое государство, которое своей основной целью ставит правовую защищенность личности и общества. Здесь высшей ценностью является человек, его жизнь, права и свободы. Разделение власти — принцип, препятствующий злоупотреблению властью. Государственная власть делится на три ветви — законодательную, исполнительную и судебную. Система сдержек и противовесов — совокупность правовых ограничений, действующих в отношении ветвей государственной власти:		

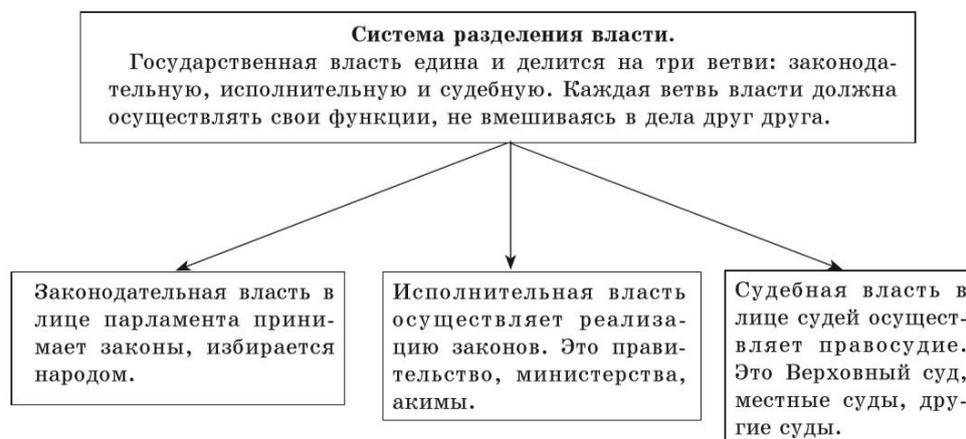
законодательной, исполнительной, судебной. К ним относятся институт вето, институт импичмента, институт вотум недоверия, институт выборности и назначаемости государственных органов, независимость судов.
 Вето (лат. veto — “запрещаю”) — право главы государства приостановить или не допустить введение в действие закона, принятого законодательным органом.

Краткий тезисный конспект урока

Вся жизнь в правовом государстве основывается на разумных началах — на законах, нормах морали и нравственности. То есть в правовом государстве все субъекты знают, уважают и выполняют предписания законов, придерживаются норм морали и нравственности.
 Идеи о правовом государстве были раскрыты в трудах известных мыслителей прошлого и современности: Платона, Аристотеля, аль-Фараби, Монтескье, Дж. Локка и др.
 Существуют принципы, на основе которых развивается правовое государство.



Особая роль в системе разделения власти принадлежит Президенту Республики Казахстан. Президент находится над ветвями власти, он является арбитром, политическим лидером, осуществляет согласованное функционирование всех ветвей власти.



Таким образом, в правовом государстве общество осуществляет контроль за выполнением обязательств со стороны государственных органов. Существуют следующие формы контроля: отчеты представителей власти перед народом, постоянные встречи с избирателями, приемы должностными лицами граждан и др. На тех же

	правовых началах строится и ответственность личности перед государством.
	Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §12 Понятие и принципы правового государства, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. 344с.
Учебные задания	Раскройте подробно основные идеи правового государства. Докажите, что идея правового государства наиболее приемлема для демократических обществ.

Таблица 16.9 Опорный конспект по теме «Понятие, основные элементы и институты гражданского общества»

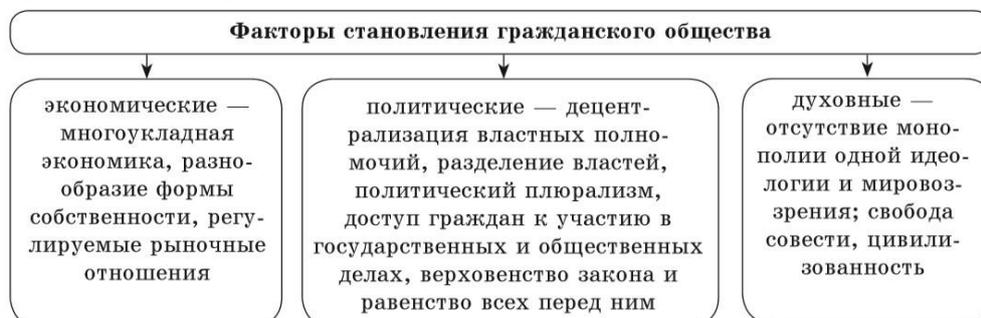
Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 14
Тема	Система права. Понятие, основные элементы и институты гражданского общества (1 урок) по учебнику: Понятие, основные элементы и институты гражданского общества (§14, стр. 55-58)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с. Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
Цель урока	сегодня на уроке вы узнаете о гражданском обществе; получите информацию об основных элементах и институтах гражданского общества.		
Работа с терминами	Гражданское общество — это совокупность нравственных, религиозных, национальных, социально-экономических, семейных отношений и институтов, с помощью которых удовлетворяются интересы индивидов и их групп. Гражданское общество является основой для правового государства. Без гражданского общества не будет правового государства.		

Краткий тезисный конспект урока

Идеи о гражданском обществе возникли еще в древности. Понятие “гражданское общество” было сформулировано такими великими мыслителями прошлого, как Аристотель, Цицерон, Г. Гроций, Т. Гоббс, Д. Локк, Гегель, К. Маркс и др. Основной идеей в гражданском обществе является идея главенства человека в обществе, идея самостоятельности человека, способности его самому осуществлять свою деятельность, опираясь прежде всего на нравственные принципы, уважая право. Причем государство не должно вмешиваться в жизнь гражданского общества, и только в случае нарушения права допустимо вмешательство государства. В XVII в. английский философ Т. Гоббс в своих трудах “О гражданине” и “Левиафан” изложил цельную концепцию гражданского общества, возникающего в процессе перехода от состояния первозданных, необузданных страстей к культурному обществу, в котором царят порядок и мир. В дальнейшем идея гражданского общества разрабатывалась Дж. Локком, Ж.-Ж. Руссо, И. Кантом и другими мыслителями.

Структура гражданского общества состоит из следующих частей:

- 1) негосударственные, социально-экономические отношения и институты (собственность, труд, предпринимательство);
- 2) совокупность независимых от государства производителей (частные фирмы и т. д.);
- 3) общественные организации и объединения;
- 4) политические партии и движения;
- 5) сфера воспитания и негосударственного образования;
- 6) система негосударственных средств массовой информации;
- 7) семья;
- 8) религиозные организации и т. д.



Гражданское общество является основой для правового государства. Без гражданского общества не будет правового государства. Признаки гражданского общества:

- наиболее полное обеспечение прав и свобод человека и гражданина;
- самоуправляемость общества;
- конкуренция образующих его структур и различных групп людей;
- свободно формирующееся общественное мнение и плюрализм;
- всеобщая информированность и прежде всего реальное осуществление права человека на информацию;
- жизнедеятельность базируется на принципе координации (в отличие от государственного аппарата, который построен на основе принципа субординации);
- многоукладность экономики;
- легитимность и демократический характер власти;
- правовое государство;

	<p>— сильная социальная политика государства, обеспечивающая достойный уровень жизни людей и др. Таким образом, в гражданском обществе субъекты являются самостоятельными, ответственными, сами определяют свои действия. Главное здесь — не нарушать закон, действовать на благо своей страны.</p>						
	<p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §14 Понятие, основные элементы и институты гражданского общества, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.</p>						
Учебные задания	<p>Заполните таблицу “Признаки гражданского общества”, раскройте каждый признак.</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Признак гражданского общества</th> <th>Содержание данного признака</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	№	Признак гражданского общества	Содержание данного признака			
№	Признак гражданского общества	Содержание данного признака					

Таблица 16.10 – Опорный конспект по теме «Понятие и основные виды прав человека»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 16
Тема	Система права. Понятие и основные виды прав человека (1 урок) по учебнику: Понятие прав и свобод человека (§16, стр. 61-64)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с. Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		
Цель урока	сегодня на уроке вы рассмотрите понятие прав и свобод человека; определите соотношение категорий “человек”, “личность”, “гражданин”.		
Работа с терминами	Права человека — это охраняемая законом мера возможного поведения. Права человека обеспечиваются государством и возникают с рождения. Через свои права человек		

	удовлетворяет свои интересы и потребности.
Краткий тезисный конспект урока	<p>Понятие “личность” характеризует человека с социальной стороны, как осознающего себя, свое место и роль в обществе, ответственность перед ним (возможны случаи, когда человек в силу различных объективных и субъективных причин не обладает качествами личности, например, признан судом недееспособным вследствие психического заболевания).</p> <p>Понятие “гражданин” характеризует человека с юридической стороны, как находящегося в устойчивой правовой связи с конкретным государством. Таким образом, соотношение категорий “человек”, “личность”, “гражданин” можно резюмировать следующим образом:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Человек — социально-биологическое понятие; • Личность — социальное понятие; • Гражданин — правовое понятие. <p>Права человека — это возможности его действия, это требования которые должны соблюдать все по отношению к конкретному человеку. Наряду с категорией “права человека” употребляется термин свобода: свобода совести, свобода вероисповедания, свобода мысли и свобода слова и т. д. Свободы человека — сферы, области деятельности человека, в которые государство не должно вмешиваться.</p> <p>Правам человека присущи следующие признаки:</p> <ul style="list-style-type: none"> — они возникают и развиваются на основе природной и социальной сущности человека с учетом постоянно изменяющихся условий жизни общества; — складываются объективно и не зависят от государственного признания; — принадлежат индивиду от рождения; — имеют неотчуждаемый, неотъемлемый характер, признаются как естественные; — являются непосредственно действующими; — признаются высшей социальной ценностью; — выступают необходимой частью права, определенной формой выражения его сущности; — представляют собой принципы и нормы взаимоотношений между людьми и государством, обеспечивающие индивиду возможность действовать по своему усмотрению или получать определенные блага; — их признание, соблюдение и защита — обязанность государства. <p>Таким образом, права человека — это охраняемая законом мера возможного поведения, направленная на удовлетворение интересов человека. Права человека возникают от рождения,</p>

	являются абсолютными и неотчуждаемыми.
	Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §16 Понятие прав и свобод человека, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.
Учебные задания	Подготовьте эссе на тему «Права человека в разных исторических периодах». Объясните различие прав человека в рабовладельческом, феодальном и буржуазном государствах. Раскройте смысл выражения «Права человека не могут существовать без его обязанностей».

Таблица 16.11 – Опорный конспект по теме «Понятие и основные виды прав человека»

Разработчик	Гончаров С.Б., учитель истории и права КГУ ОШ №75 им. Ш.Кудайбердыулы, при поддержке ГНМЦНТО Управления образования г. Алматы		
Предмет: Основы права	Класс: 10 (ОГН)	I четверть	Урок № 19
Тема	Система права. Понятие и основные виды прав человека (4 урок) по учебнику: Механизмы защиты прав и свобод человека. Международные документы в сфере прав человека. (§19, стр. 70-74)		
Раздел	Право и государство		
Ресурсы	Учебник: Ибраева А.С., Гончаров С.Б. Основы права. Учебник для 10 кл. общеобразовательных школ. Часть 1 /А.С. Ибраева, С.Б. Гончаров, С.К. Есетова, Г.Т. Ищанова – Алматы: Мектеп, 2019 – 176 с.		
	Дополнительные материалы: Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.		

Цель урока	сегодня на уроке вы рассмотрите способы защиты прав и свобод человека; узнаете о международных документах в сфере прав человека.
Работа с терминами	Защита прав человека — это меры, направленные на предотвращение, прекращение или смягчение нарушений прав человека путем оказания прямого правового, общественного, морального, политического давления на источник нарушения прав человека. Правовая защита осуществляется государством, общественными организациями и отдельными лицами.
Краткий тезисный конспект урока	<p>Государство стремится к тому, чтобы каждый человек мог жить спокойно и уверенно смотреть в будущее. Эти возможности или права человека обеспечиваются специальной системой. Эта система называется механизм защиты прав и свободы.</p> <div data-bbox="405 864 1382 1099" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[Способы защиты прав человека] --> B[Государственная защита] A --> C[Судебная защита] A --> D[Негосударственная защита] A --> E[Самозащита] </pre> </div> <p>По способам защиты прав человека и гражданина можно выделить следующие основные группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) государственная защита — деятельность широкого круга органов: президента, парламента, Конституционного совета, исполнительных органов, прокуратуры и органов внутренних дел, Уполномоченного по правам человека, Комиссии по правам человека при Президенте РК; 2) судебная защита. Суд есть главный правозащитный институт, только в суде в качестве ответчика может рассматриваться государство в лице своих органов. 3) негосударственная защита — деятельность адвокатов, нотариусов правозащитных организаций; общественных организаций, профсоюзов и др. 4) самозащита — защита собственными силами и средствами от угрожающей опасности, противодействие опасности, угрозе своей жизни, имуществу, интересам всеми способами, не противоречащими закону. <p>10 декабря 1948 г. Генеральной Ассамблеей ООН была принята Всеобщая декларация прав человека. Этот день 10 декабря ООН провозгласила Днем прав человека. Этот день отмечается во всем мире. Всеобщая декларация послужила началом для принятия более 60 пактов о защите прав человека.</p>

	<p>Всеобщая декларация прав человека 1948 г. и два Международных пакта о правах человека 1966 г. именуются Хартия прав человека и являются фундаментом прав и свобод человека в международном праве. Республика Казахстан ратифицировала Международные пакт о гражданских и политических правах (28 ноября 2005 г.) и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (21 ноября 2005 г.).</p> <p>Таким образом, защита прав человека обеспечивается специальной системой. Основным носителем ответственности перед народом и международным сообществом за обеспечение прав граждан является государство. Функция защиты прав и свобод граждан — особая функция правоохранительных органов. Она осуществляется государственной властью на основе индивидуального подхода к каждому человеку.</p> <p>Более подробную информацию по данной теме, вы сможете получить, прочитав в учебнике §19 Механизмы защиты прав и свобод человека. Международные документы в сфере прав человека, а также учебное пособие Ибраева А. С. и др. Теория государства и права. Учебное пособие. 3-е изд. С доп. и изм. Алматы: Жеті Жарғы, 2017. — 344 с.</p>
Учебные задания	<p>Обсудите ситуацию. Ученик 11 класса Аскар поздно вечером возвращался домой из спортивной секции. В целях самообороны он взял с собой газовый пистолет отца без его согласия. Возле дома на него напали двое незнакомых ребят, ударили, сорвали шапку и забрали сумку. Защищая себя, Аскар применил газовый пистолет и нанес тяжкие повреждения нападавшим. Правомерны ли действия Аскара? Есть ли здесь необходимая оборона? Можно ли сказать, что были нарушены пределы необходимой обороны? Будут ли привлечены к ответственности нападавшие ребята? Имел ли право Аскар взять с собой газовый пистолет отца? Будут ли приняты меры ответственности в отношении владельца газового пистолета?</p>

17. Учебный предмет «Русский язык», 5 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 17.1 Система целей обучения:

Путешествие в космос	<p>4.1.1.1 высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога</p>	<p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p>	<p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имени существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p> <p>4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами;</p> <p>4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях;</p> <p>4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме</p>
Путешествие в будущее	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку,	4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов	4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на

	<p>диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у:</p> <p>имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p>	<p>(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям;</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама);</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p>	<p>заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему;</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление);</p> <p>4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры, по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами;</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки;</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах;</p> <p>4.3.8.8 различать главные</p>
--	---	--	--

			(подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы
--	--	--	---

Цели для проведения диагностической работы

4.1.3.1 Прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме /схеме / таблице, обосновывая свое мнение

4.1.4.1 Участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая Речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога

4.2.3.1 Формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое

отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ

4.2.2.1 Определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;

4.3.7.2 Различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах;

4.3.8.8 Различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопрос

I. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Вариант 1

Слушание и говорение

Задание 1



Рассмотри иллюстрации и обрати внимание на заголовок. Определи тему, объединяющую картинки. Объясни, почему ты так думаешь.

Факторы загрязнения окружающей среды

Задание 2

Составьте диалог о вашем участии в защите окружающей среды.

Чтение

Задание 3

Прочитай отрывок из рассказа и выполни задания.

«Какие же особенности характерны для сотрудника пожарной охраны?» – звучали мои дальнейшие вопросы.

– Не скрою, может, кто-то пришел на эту работу вынужденно, но это сильные, выносливые люди, и работать именно в этой сфере – их призвание. Ведь это труд не из легких, и он того стоит: самая большая награда – услышать от людей слова благодарности. И это высказывание не голословно, так как, прежде всего, думаешь не только о том, как бы потушить пожар, а как еще и суметь сохранить жизнь и имущество погорельца.

И тут становится интересно, а сами пожарные боятся огня? Ведь все знают, что огонь – стихия, которой нельзя пренебречь. И действительно, оказывается, даже пожарным бывает страшно, но этот страх вовсе не панический, наоборот его наличие помогает трезво оценить обстановку. Ведь кроме всего прочего, пожарный должен быть еще и хорошим психологом, умеющим, что бы ни происходило, здраво оценить ситуацию и правильно, умело повлиять на пострадавшего, не забывая, что главная задача – помочь людям. Спасти их, во что бы то ни стало.

Ответь на вопросы:

- a) А самим пожарным бывает страшно?
- b) Как ты думаешь, какими качествами характера должен обладать пожарный?

a) Задай 1 вопрос по содержанию прочитанного. Начни свой вопрос со слов: «Что было бы, если...» «Правильно ли я понял, что ...»

2) Подбери антоним к словам:

Сильные - _____

Большая - _____

3) Подбери синоним к слову:

Награда - _____

Письмо

a) Разбери данные слова по составу.

Школьных, захватил, полёт

b) Подчеркни главные и однородные члены предложения. Обозначь части речи.

Из школьных предметов Юрий Гагарин любил музыку и спорт, историю, математику и литературу.

Вариант 2

Чтение

Задание

1. Прочитайте текст и придумайте заголовок, отражающий тему.
2. Выпишите из текста ключевые слова/словосочетания, передающие основную информацию.
3. Передайте содержание текста, опираясь на ключевые слова и используя лексику исходного текста.

Несложно выяснить происхождение слова благодарю — «благо дарю». Это слово выражает нашу признательность, нашу радость по отношению к тому человеку, который сделал нам добро. В каждом слове русского языка заложен огромный смысл. Сегодня мы, к сожалению, перестали вкладывать в слова тот смысл, который они должны нести. Поэтому сила слова уменьшается. Раньше за каждым словом стоял образ. Люди говорили словами-образами, их слова были сильны. Люди могли реализовывать свои намерения посредством слова. Не зря говорят: «Слово не воробей, вылетит- не поймаешь». Нужно очень внимательно относиться к словам, которые мы произносим.

Письмо

Задание

Напишите письмо другу (подруге) о своем летнем путешествии. Расскажите, на каких транспортных средствах вы передвигались в путешествии, какие места посетили. Включите в письмо предложения с прямой речью и обращением.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Раздел (виды речевой деятельности) – аудирование (слушание) и говорение

4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами

4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога

Раздел (виды речевой деятельности) – чтение

4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их

4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст

4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям

4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)

4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе

4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях

Данные цели выполняются в ходе урока в 5 классе, так как в программу заложен спиральный принцип изучения материала.

Таблица 17.2

раздел	подраздел	Цели 5 класса	Восполняемые цели 4 класса
слушание и говорение	Определение основной мысли	5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами
	4. Прогнозирование событий	5.1.4.1 прогнозировать содержание по отрывкам текста	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение
	5. Участие в диалоге	5.1.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли	4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога
	7. Построение монологического высказывания	5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;	4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы
чтение:	2. Выявление структурных частей текста и определение основной мысли	5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания	4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов

		ния и композиции	(описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их
	3. Понимание, применение лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте	5.2.3.1 понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей	4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст
	5. Формулирование вопросов и оценивание	5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ

II. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Урок 1

Астрономия: звезды и созвездия.

Тема урока «Мифы о созвездиях. Правописание отрицательных местоимений».

-Здравствуйте, уважаемые ученики! Тема урока : "Мифы о созвездиях Правописание отрицательных местоимений".

Сегодня мы поговорим о созвездиях, а также узнаем о правописании отрицательных местоимений.

1. -Ребята, посмотрите на экран.

НИЧЕМУ НЕЧЕМУ

Как вы думаете, почему в первом случае пишем НИ , а во втором НЕ ? Чтобы ответить на этот вопрос, посмотрите следующее видео.

<https://bilimland.kz/ru/subject/russkiy-yazyk/5-klass/pravopisanie-neni-v-otriczatelnyx-mestoimeniyax-solncze-istochnik-zhizni?mid=059e51f0-9d5a-11e9->

[be78-49d30a05e051](https://www.youtube.com/watch?v=be78-49d30a05e051)

2. - Из этого видео вы узнали, что в этих словах нужно поставить ударение. В слове НИЧЕМУ ударение не падает на приставку, значит писать нужно НИ, а в слове НЕЧЕМУ ударение падает на приставку, следовательно пишем НЕ. Также вы узнали, что если между НЕ,НИ и местоимением появляется предлог то отрицательное местоимение пишется раздельно.

Например: НИ У КОГО нет телескопа.

Задание : Ребята, а сейчас посмотрите внимательно на экран. Прочитайте предложения и вставьте пропущенные буквы.

Н...кто из учеников не видел созвездие Ориона.

Зная о созвездиях все, **н..чему** было удивляться.

Нам **н...у кого** было спросить про Полярную звезду.

А теперь проверьте себя, если подобрали правильно поставьте "+" .

НИКТО из учеников не видел созвездие Ориона.

Зная о созвездиях все, **НЕЧЕМУ** было удивляться.

Нам **НЕ У КОГО** было спросить про Полярную звезду.

- Ребята, посмотрите на это бескрайнее звездное небо. На нем множество созвездий. На прошлом уроке мы узнали о созвездии Персея. Сегодня мне хотелось бы рассказать о самых заметных созвездиях - созвездия Большой и Малой медведицы.

Когда-то давным-давно у царя страны Аркадии была дочь Каллисто. Она была очень красивой, что даже соперничала с богиней Герой- супругой верховного бога Зевса. Гера отомстила ей. Она превратила ее в безобразную медведицу.

У Каллисто был сын Аркад. Увидев у дверей своего дома дикого зверя, он ничего не подозревая, чуть не убил медведицу- свою мать. Этому помешал Зевс: он удержал руку Аркада. А Каллисто взял к себе на небо, превратив ее в красивое созвездие - Большую Медведицу. А ее любимую собаку в Малую Медведицу.

- Ребята, вы прослушали легенду о созвездиях Большой Медведицы. Ответьте на вопросы по содержанию :

1) Кто превратил Каллисто в безобразную медведицу?

Гера

2) Кто чуть не убил Каллисто?

Ее сын Аркад.

3) Кто удержал руку Аркада?

Зевс.

- Ребята, посмотрите внимательно на экран. На что похожи эти созвездия? Эти созвездия похожи на два ковша. Летом наблюдайте за ночным небом и попробуйте найти их .

Итак, подведем итог, вы узнали , о правописании отрицательны местоимений. О том, что правописание НЕ и НИ зависит от ударения. Раздельно же они пишутся, если между НЕ или НИ и местоимением стои предлог, то отрицательное местоимение пишется раздельно.

- Ребята, посмотрите внимательно на экран, запишите домашнее задание составьте синквейн на тему "Большая Медведица".

ТЕСТ:

1. В каком предложении отрицательное местоимение пишется слитно с приставкой НЕ?

- А) Астроному н..чего было добавить.
- В) Аркад н...чего не подозревал.
- С) Н...с кем было говорить о созвездиях.

Верный ответ : А Неверные ответы:В,С.

2. В каком ряду все отрицательные местоимения пишутся раздельно?

- А) (ни) кого, (ни)у кого, (ни)кто;
- В) (не)с кем, (ни) для кого, (не)к чему;
- С) (не)что, (ни)какой, (не)кем.

Верный ответ: В ; Неверные ответы:А,С.

Урок 2.

Тема урока

Мифы о созвездиях. Разряды местоимений. Отрицательные местоимения

Цели урока

5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четко структурой, с опорой на наглядные материалы;

5.4.3.1 использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже

Интегрируемые цели

4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл

Ход урока

-Здравствуйте, уважаемые ученики! Тема урока "Мифы о созвездиях. Разряды местоимений .Отрицательные местоимения."

Сегодня мы поговорим о названиях созвездий, а также узнаем на какие разряды делятся все местоимения и особо остановимся на отрицательных местоимениях.

1. -Ребята, посмотрите видеосюжет, который расскажет вам о разрядах местоимений.

<https://bilimland.kz/ru/subject/russkiy-yazyk/5-klass/razryady-mestoimenij-otriczatelnye-mestoimeniya-mify-o-sozvezdiyah?mid=059c5620-9d5a-11e9-be78-49d30a05e051>

2. - Из сюжета вы узнали о том , что местоимения по значению : грамматическим особенностям выделяются на девять разрядов местоимений.

1. Личные: я, мы (1 лицо); ты, вы (2 лицо); он, (она, оно), они (3 лицо).

2. Возвратное: себя (единственное местоимение этого разряда; не имеет формы И. п., рода и числа; похоже не значение суффикса -ся).

3. Притяжательные: мой, наш, твой, ваш, свой. В роли притяжательных могут употребляться личные местоимения 3-го лица в форме родительного падежа: его, её, их.

4. Указательные: этот, тот, такой, таков, столько, а также устаревшие сей, оный, экий, эдакий.

5. Вопросительные: кто? что? какой? чей? который? сколько? и т. д.

6. Относительные: кто, что, какой, чей, который, сколько и т. д. – указывают на предметы, признаки, количество, связывают придаточное предложение с главным, выступая в роли союзных слов. Созвездие Пегаса греческая мифология связывает с подвигами, которые совершили многие герои.

7. Определительные: каждый, всякий, самый, сам, весь, иной, другой, любой, также устаревшие всяк и всяческий.

8. Неопределенные: некто, нечто, некий, некоторый, несколько, кто-то, что-то, какой-то, чей-то, кое-кто, кое-что, кое-какой, кто-либо, что-либо, какой-либо, чей-либо, кто-нибудь, что-нибудь, какой-нибудь, чей-нибудь.

9. Отрицательные: никто, ничто, никакой, ничей, некого, нечего, нисколько.

В этом учебном году мы остановимся на отрицательных местоимениях. Отрицательные местоимения имеют общее значение отрицания и указывают на отсутствие предметов, признаков, количества.

Задание : Подберите подходящие по смыслу отрицательные местоимения и запишите их.

_____ не помнил легенду о созвездии Ориона.
Во время презентации проекта "Созвездия южного неба" ученики _____ не волновались.

А теперь проверьте себя, если подобрали правильно поставьте "+" .

Никто не помнил легенду о созвездии Ориона.

Во время презентации проекта «Созвездия южного неба» ученики нисколько не волновались.

- Ребята, как вы думаете, какой частью слова становится НЕ в отрицательных местоимениях?

Отрицательные местоимения образуются от вопросительных при помощи частиц не и ни, которые превращаются в приставки:

Долететь до звёзд никому ещё не удалось. Оставшись дома один, Вася прочитал миф о созвездии Дракона, но некому было о нём рассказать.

Отрицательные местоимения так же, как существительные, прилагательные и числительные, изменяются по падежам.

- Ребята, просклоняйте местоимение НИЧТО.

А теперь проверьте себя.(ничто, ничего, никому, никем, ни о ком).

- Вы слышали о том, что созвездиям люди с давних времен присваивали разные имена. Многие из них были названы в честь героев античных мифов.

- Ребята, посмотрите мультфильм внимательно, подумайте в честь какого героя было названо созвездие.

https://www.youtube.com/watch?v=4ECT4_xu37c

- Ребята, как вы думаете, в честь кого получило название одно из созвездий северной части неба?

Правильно, созвездие северной части неба получило название в честь мифического героя Персея.

- А как вы думаете, почему? Посмотрите внимательно на экран, на нем изображено созвездие Персея.

- Действительно, глядя на это созвездие, представляешь храброго Персея, который поднимает правую руку с мечом.

Задание. Используя формулу ПОПС, попробуйте написать, почему созвездия называются Персей?

П -позиция: Я считаю...

О- обоснование: потому что...

П- примеры: например

С -следствие: потому что

Итак, мы узнали, что выделяют 9 разрядов местоимений. Отрицательные местоимения имеют общее значение отрицания и указывают на отсутствие предметов, признаков, количества.

В отрицательных местоимениях НИ и НЕ являются приставками, следовательно, пишется слитно.

В давние времена, когда истинная природа небесных тел была неизвестна, жители присваивали характерным "узорам" из звезд очертания каких-либо животных или предметов. В дальнейшем, звезды и созвездия обрели легенды и мифы. На сегодняшний день насчитывается 88 созвездий. Названия многие созвездия получили в честь героев античных мифов: Персей, Орион, Кассиопея, Гидра, Геркулес, Кентавр и др.

Уважаемые ученики, вы можете выполнить задания к уроку на сайте bilimland.kz и обратиться к своему школьному учителю-предметнику для обратной связи. До скорых встреч!

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение

4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога

4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы

4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени

Раздел (виды речевой деятельности) – чтение:

4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли

4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее

– **ПИСЬМО**

4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему

4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление)

4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы

4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений

4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах

4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения

4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце

4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)

4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа

4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении

4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе

4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3 лице единственного числа – по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без

4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме

4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати

4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложений с однородными членами

4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы

4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях

4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме

Летняя школа

5 класс

слушание и говорение

определение главной информации; прямое и переносное значение слов

чтение

омонимы, многозначные слова;

письмо

исправление орфографических ошибок с помощью словаря, редактирование предложений;

соблюдение речевых норм

омонимы и многозначные слова; эмоционально-окрашенные слова, гиперболы, эпитеты, сравнения, согласование именных частей речи в роде.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 17.3 График консультаций, организуемых перед новой темой

тема	Цели обучения 5 класса	Восполняемые цели 4 класса
Раздел 1 Культура: язык и общение		
Слово, язык, коммуникация	Понимать основное содержание текста, определяя главную информацию (5.СГ1); пересказывать содержание текстов (повествование, описание), используя эмоционально-окрашенные слова (5.СГ3); использовать именные части речи (прилагательные), согласуя слова в роде, числе и падеже (5.СРН3)	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам – в единственном и множественном числе
Сила слова	Понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему (5.Ч1); определять основную мысль на основе содержания и композиции (5.Ч2); пересказывать содержание текстов (повествование, описание), используя эмоционально-окрашенные слова (5.СГ3); использовать слова в прямом и переносном	4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст

	значении (5.СРН2).	
Речевой этикет	Правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, а также окончания в разных частях (5.СРН1); понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему (5.Ч1); составлять простой план (5.П1); создавать тексты повествование и описание в художественном и разговорном стилях с учетом целевой аудитории (5.П4).	4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении

Таблица 17.4 - График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние каникулы)

Раздел/сквозная тема	Аудирование (слушание) и говорение	Чтение	Письмо
Охрана окружающей среды	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение; 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их; 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка,	4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление); 4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя); 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь

		репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)	после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа; 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имени существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении
--	--	---	---

Таблица 17.5 - График консультаций, организуемых в каникулярное время (зимние каникулы)

Раздел/сквозная тема	Аудирование (слушание) и говорение	Чтение	Письмо
Путешествие в космос	4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл; 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога	4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ; 4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли	4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имени существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении; 4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами; 4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях; 4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме

Таблица 17.6- График консультаций, организуемых в каникулярное время (весенние каникулы)

Раздел/сквозная тема	Аудирование (слушание) и говорение	Чтение	Письмо
Путешествие в будущее	<p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p>	<p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;</p> <p>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям;</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама);</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли</p>	<p>4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему;</p> <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление);</p> <p>4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры, по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами;</p> <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки;</p> <p>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах;</p> <p>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы</p>

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема. Прямое и переносное значение слова

Методическая цель урока: на основе технологии критического мышления сформировать представление о прямом и переносном значении слова.

Задачи урока: образовательные: познакомить с прямым и переносным значением слова; показать, как используются слова в переносном значении в текстах (как основа создания художественных тропов: метафор, олицетворений); развивающие: формировать логическое и абстрактное мышление обучающихся; формировать навыки анализа текста, нахождения в нем известных тропов; формировать умение использовать толковые словари в работе; развивать творческие способности и речь обучающихся; воспитательные: формировать культуру общения на уроке; воспитывать интерес к русскому языку.

Ход урока

I. Организационный момент.

Объявление цели и задач урока.

II. Изложение темы урока:

1) слово преподавателя.

Ребята, мы вспомним однозначные и многозначные слова. Послушайте шутивное стихотворение под названием «Нет предлога».

(Подготовленный обучающийся читает стихотворение)

Чудесный выдался денек.

А я учу предлоги...

Я должен твердо знать урок:

У нас учитель строгий!

И я шепчу, закрыв глаза,

Скрестив под стулом ноги:

«Что значит – «по»?

Что значит – «за»?

И «за» и «по» – предлоги...»

А хорошо бы - за порог

И мчаться по дороге!..

Какой бы выдумать предлог, чтоб не учить предлоги?

- Объясните смысл названия этого шутивного стихотворения.

По словарю Ожегова, предлог – внешний повод к чему-нибудь.
Например: Найти предлог для отказа. Под предлогом усталости.

2) Читаем отрывок из письма к писателю Успенскому:

«Я понимаю, - пишет ученик, - когда мне говорят: не порти мамину машинку. Испортить – значит сломать так, что она перестанет действовать. А что значит, если в газете написано: «Объявим борьбу порче русского языка!» Разве можно язык сломать так, что он не будет действовать?»

Говорят: эта тетрадка чистая, а та – грязная. А что такое «чистый русский язык»? Как можно «повышать чистоту своей речи»? Разве в языке бывают чернильные пятна, следы от пальцев и вообще какая-нибудь грязь? Вы не думайте, я понимаю: это все говорится в переносном смысле. Но в каком?»

Слово учителя: разобраться во всех каверзных вопросах, связанных с толкованием слов, поможет нам толковый словарь русского языка. (На слайде демонстрируются толковые словари современного русского языка).

3) Вот, например, слово дорога. (На слайде высвечивается толкование слова, толкование слова в картинках).

Подготовленный ученик читает стихотворение В.Остена «Дорога»

Подумайте только, как много
Значений у слова «дорога».
Дорогой зовут автостраду,
И тропку, бегущую рядом,
И шлях, что лежит на равнине,
И шаг альпиниста по круче
К вершине, упрятанной в тучах.
И след корабля над волнами,
И синие выси над нами...
И вот уж пополнилось новым
Значеньем привычное слово.
Представьте: готова ракета
К прыжку на другую планету.
Прощаясь с другим экипажем,

Стоящим у звезд на пороге,
Мы просто и буднично скажем:
«До встречи! Счастливой дороги!
Подумайте только: как много

Значений у слова «дорога»!

Используя толковый словарь, найдите значение следующих слов:

- Какие, на ваш взгляд, из данных значений имеют переносное значение?

Ключ – бурно, активно проявляться.

Жизнь бьёт ключом.

Пламенеть – быть охваченным каким-либо сильным чувством.

Пламенеть любовью.

Цепь – то, что сковывает свободу, волю.

Цепи рабства. Цепи брака, любви.

Я надеюсь, вы сможете определять прямое и переносное значение слова. А вот когда вы были совсем маленькими, наверное, многого не понимали. Известный детский писатель К.И. Чуковский записал несколько высказываний малышей

а) Я в школу не пойду, - заявил пятиклассник Серёжа. – Там на экзаменах режут.

б) - Вот зимой выпадет снег, ударят морозы

- А я тогда не пойду на улицу.

- Почему?

- А чтоб меня морозы не ударили.

в) Мальчика спрашивают о сестре

- Что же твоя сестра Иринка с петухами ложится?

Она с петухами не ложится - они клюются: она одна в свою кровать ложится.

Мама выстирала рубашку и попросила Петю повесить ее сушить на солнышке.

Петя ушел, но скоро вернулся с рубашкой.

- Почему ты не повесил ее сушить?

- Я не достал до солнышка, - ответил Петя.

Задание: в каждой паре предложений укажите слова, употребленные в прямом и переносном значении:

1. Ветер в трубе воеет и свистит. Собака воеет.

2. Усталый день склонился к ночи. Усталый мальчик склонился головой к материнскому плечу.

3. Пришел с работы папа. Наконец-то пришел долгожданный день отъезда.

4. Хозяйка согрела воды. Веселая песня согрела нас в пути.

Задание: прочитайте данные предложения:

В саду горит костер рябины красной, но никого не может он согреть.

Не обгорят рябиновые кисти, от желтизны не пропадет трава.
Дуб роняет и под ноги стелет золотое тонкое перо.

Запомните!

Употребление особо выразительных слов или оборотов речи в переносном значении на основе сходства называется метафорой. С помощью метафор создаются художественные образы.

Задание: прочитайте и запишите предложение.

Возле речки, у обрыва, плачет ива, плачет ива.

- Подчеркните грамматическую основу. - Какое действие выполняет подлежащее? Что в нем необычного?

Запомните!

Переносное значение, при котором неживым предметам приписываются действия людей, называется олицетворением.

Закрепление знаний по теме урока. Тест (устный комментарий)

Какое из сочетаний слов употреблено в переносном значении?

тяжёлый камень

холодный ветер

сладкий сон

острый нож

Ответ: 3

Какое из сочетаний слов употреблено в переносном значении?

чёрствый хлеб

чугунные ворота

травы шепчутся

золотая вещь

Ответ: 3

В каком сочетании слов глагол употреблен в прямом значении?

плачет малыш

плачут чайки

плачет ветер

плачут сосульки

Ответ: 1

В каком словосочетании прилагательное употреблено в прямом значении?

мягкий хлеб

мягкий характер

мягкое наказание

мягкий свет

Ответ: 1

В каком сочетании слов глагол употреблен в прямом значении?

дремлет камыш

спят кувшинки

дремлет старик

шепчет тростник

Ответ: 3

Рефлексия. Беседа.

- Что понравилось? Что не поняли?

Тема «Культура речи. Соблюдение норм современного русского языка»

Постановка цели и задач урока.

Мы познакомимся с понятием «культура речи».

- Как вы думаете, зачем нужно изучать языковые нормы?

Создание проблемной ситуации

- Как вы понимаете, что такое культура речи?

Беседа

- Что изучает культура речи как раздел лингвистики?

- Какие требования к речи вы узнали?

- Какие виды норм вы запомнили? Что они означают?

Орфоэпический практикум.

Итак, начнем мы с орфоэпических норм.

Задание: запишите слова, расставив ударения.

*С одним из слов составьте предложение, подчеркнуть в нем грамматическую основу.

Магазин, щавель, портфель, досуг, столяр, километр.

Выборочный диктант (взаимопроверка).

Продолжим нашу работу мы с формами слов: посмотрим, всегда ли правильно мы изменяем слова.

Задание: выпишите правильные формы слов.

Много апельсинов, лес красивше, ихняя книга, был в лесу, на шкафе, поклади, ляг.

- Давайте исправим ошибочные формы слов.

- Какие нормы языка мы с вами рассмотрели, выполняя данное задание?

Аналитическое упражнение. Коллективная работа –

Мы посмотрели с вами, как правильно произносить слова, как правильно их изменять. Но ведь люди не употребляют в своей речи отдельные слова, они оформляют свои мысли с помощью слов в предложения. Как вы думаете, допускаются ли при этом ошибки? Почему?

Задание: Определите, какие ошибки допущены в предложениях, какие нормы языка нарушены? Подумайте, отчего возникли эти ошибки? Исправьте предложения.(устно).

Впереди лидирует команда наших спортсменов.(употребление лишнего слова).

На примере конкретных примеров покажите своеобразие чеховского пейзажа (употребление рядом однокоренных слов).

Чтобы быть грамотным и с большим жаргоном слов, надо много читать (употребление слова в несвойственном ему значении).

Провожая меня, лицо его выражало сожаление. (неправильное употребление Д.О.).

Задание: Прочитайте выразительно предложения. Определите вид ошибки. Намеренно ли допускает эти ошибки писатель? С какой целью использует этот приём писатель?

1) Как только я выдержала экзамены, то сейчас же поехала с маменькой, мебелью и братом... на дачу. (А.П.Чехов) / Отсутствие логики/

2) Взять жену без состояния я в состоянии, но входить в долги из-за тряпок я не в состоянии. (А.С.Пушкин). / Каламбур, словесная шутка/

3) Вдруг какой –нибудь эдакой, можете себе представить себе, Невский проспект, или там, знаете, какая –нибудь Гороховая, чёрт возьми, или там эдакая какая –нибудь Литейная; там шпиг эдакой какой –нибудь в воздухе; мосты там висят эдаким чёртом... (Н.В. Гоголь). / Повтор слов, ругательные слова/.

Самостоятельная работа с взаимопроверкой

Р.р. Творческая работа с текстом.

А теперь мы посмотрим, как вы поняли, что значит соблюдать языковые нормы, что такое культура речи. Вам предстоит составить мини-текст.

Конечно, вы не раз бывали в лесу или в парке ранней осенью. Какие краски этой прекрасной поры года вам запомнились? Расскажите об этом, используя иллюстративный материал – репродукцию картины И.Левитана «Золотая осень» и фотографии осеннего пейзажа.



Задание: составьте на основе записи текст.

Красив, наряден лес в дни ранней осени. Золотятся Костром горят
Словно груды малахита, зеленеют молодые Шелестят под ногами
опавшие листья. От дерева к дереву протянуты ... нити ... паутины. Прозрачен и
... воздух.

Итак, в начале урока мы с вами поставили перед собой вопрос: « Как мы понимаем, что такое культура речи?» Давайте ответим на него.

- Какие виды норм изучает культура речи?
- Что значит отредактировать предложение?
- Нужно ли соблюдать языковые нормы? Зачем?
- Какие задания вам показались интересными, сложными? Почему?

Тема урока: «Тема текста»

Цель: сформировать у учащихся понятие темы текста (узкая и широкая);
формировать умение соотносить тему и содержание высказывания.

1. Этап исследования, усвоения и закрепления полученных знаний.

Обратимся к заданиям, которые напечатаны на листах, лежащих у вас на парте.
Это материал для **учебного исследования**, в котором каждый из вас примет
сейчас участие. *Его цель ответить на вопрос: что значит писать и говорить на
определённую тему? Нужно ли нам в повседневной жизни помнить о подчинении
своего речевого продукта (произнесённого, написанного текста) конкретной
теме или это необязательно?*

Выполним задание № 1.

*1. Возможно ли из данных предложений составить текст?
Если да, то представьте окончательный вариант, назовите его тему,
озаглавьте и запишите в тетради.*

Оно чуть помедлило, словно запутавшись в ветвях деревьев, и вдруг выкатилось
на простор золотым колесом с огненными спицами. Над соседним лесом
показался краешек солнца. Луг весь засверкал, заискрился, слепя глаза тысячами
разноцветных, переливающихся огоньков.

(выполнение задания)

Скажите, прочему у нас получались разные варианты тем, чем они отличны друг от друга? (солнце, золотое колесо, восход солнца и др.)

- У кого-то более короткая тема, состоящая из одного слова, у кого-то в тему, кроме существительного, включено прилагательное и т.д.

Правильно, потому что темы текста бывают узкие и широкие. Рассмотрим запись, выполненную на доске.

ТЕМА:

1. Узкая (Зима.)

2. Широкая (Первый день зимы.)

Запись схемы и примеров тем в тетради.

Выполним задание №2.

2. Сопоставьте данные темы. Определите, какие из них уже.

Летом в деревне. В ночном. Последние дни летнего отдыха в деревне.

Обратимся к материалу задания №3.

3. Из предложенных тем выберите широкую, в которую бы входили все остальные, узкие темы.

Осенний листопад.

Осенью на нашей речке.

Осень пришла...

Последние осенние цветы.

Осеннее утро в роще.

Моя рябина поздней осенью.

Осеннее небо.

Учащиеся доказывают свою точку зрения, в виде кластера заносят темы в тетради.

4. Самостоятельно подберите и запишите три узкие темы к широкой.

1) Зимние развлечения.

2) Мой сад.

3) Любимый уголок природы.

Варианты, предложенные учениками:

1) Зимние развлечения:

1. Катание на коньках.

2. Лыжная прогулка по лесу.

3. Царь горы.

2) Мой сад:

1. Зимний сад.

2. Раннее утро в моем саду.

3. Разнообразие цветов в моем саду.

3) Любимый уголок природы:

1. Берёзовая роща.

2. Осенью на реке.

3. Цветущий луг.

А теперь мы обратимся к исследованию сочинения одного ученика, посмотрим, образцовое ли оно. Задание №5 на листах.

5. Прочитайте сочинение ученика.

Кони в золоте лучей.

Летом мы со старшим братом были у бабушки в деревне. Брат в прошлом году окончил техническое училище и теперь работает на заводе. Осенью он пойдет в армию, а потом будет учиться в институте.

Однажды на рассвете мы отправились на рыбалку. Пришли на место. Закинули удочки. Но я смотрел не на поплавок, а на то, как у другого берега ребята купали лошадей. Искупали, сели на них верхом и поскакали по крутому берегу реки. В это время появилось солнце! Было так прекрасно: кони в золотых лучах солнца! Они скакали, едва касаясь копытами земли. Их хвосты и гривы развевались на ветру и казались золотыми...

Несколько минут я стоял как замороженный, хотя кони были уже далеко.

Клев в то утро был отменный. Бабушка нашим уловом была довольна.

Назовите тему его сочинения.

Укажите в тексте предложения, которые не помогают раскрытию темы.

Опустите их при повторном чтении.

Сравните оба варианта. Какой вам больше нравится? Почему?

В чем допустил промах наш ученик при создании своего текста?

4. Вывод урока.

Четко сформулируйте и запишите ответ на вопрос нашего исследования: что же значит уметь писать и говорить на тему? (В тетрадах для конспектов)

- зачитывают формулировки, корректируем их. (**Высказывание надо строить так, чтобы каждое предложение в нем помогло раскрытию данной конкретной темы**).

Как вы думаете, в повседневной жизни при общении это правило сложно соблюдать?

-Да, порой сложно.

Так может и не нужно?

(варианты ответов учеников). Необходимо соблюдать, чтобы не переключать внимание слушателя или читателя от того, что его интересует, о чём он спрашивал. Надо подчинять свой речевой продукт (текст) теме, чтобы тебя понимали, хотели общаться, адекватно воспринимали.

А сейчас, чтобы выявить знания, полученные в результате нашего исследования, мы разгадаем кроссворд.

Дата	ФИО учителя	Банецкая Н.Н.
Класс 5	Кол-во присутствующих:	Кол-во отсутствующих:
Тема раздела,	Жизненные ценности.	

подраздела		
Тема урока	Дружба. Антонимы	
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке:	5.1.2.1.- определить тему и основную мысль, опираясь на вопросы; 5.3.2.1. – излагать основное содержание текста; 5.4.2.1. – использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы	
Цели урока	Все учащиеся смогут: опираясь на вопросы по прослушанному тексту, определить тему и основную мысль текста, излагать его на письме с использованием антонимов.	
Критерии оценивания	- определяет тему и основную мысль текста, опираясь на вопросы; - излагает основное содержание текста; - на письме использует антонимы.	
Языковая цель	Ключевые слова и фразы: дружба, друг, доверие, взаимовыручка, взаимопомощь, жизненные ценности; антонимы; таблица Полезные фразы для письма: однажды..., стало стыдно, подарок приятеля.	
Привитие ценностей	Взаимоуважение, взаимоуважение, поддержка учителя менее способным ученикам при работе с антонимами	
Межпредметная связь	Самопознание – личность ребенка в обществе, литература - выражение дружбы героями разных сказок	
Предыдущее обучение:	Знают понятие текста, темы и основной мысли текста, определение антонимов. Создавать тексты повествование и описание в художественном и разговорном стилях.	
ПЛАН		
	Ход урока	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Доброе утро, ребята! Я рада видеть Вас. Сегодня наш урок пройдет в тесном сотрудничестве друг с другом. Думаю, что сотрудничество и понимание помогут нам творить. А урок – это и есть наше с вами творчество. У вас на а партах лежат смайлики разных цветов, на которых есть недорисованный элемент, который необходим для хорошего настроения. Посмотрите внимательно и скажите, чего не хватает (улыбки). «Правильно, улыбки. Дорисуйте её на смайлике и подарите соседу по парте. Пусть от этой улыбки у вас появиться хорошее настроение».	Смайлик и разных цветов. https://educontest.net/

	<p>По цвету смайликов учащиеся объединяются в группы и рассаживаются по своим группам. -Ребята, прослушайте стихотворение и доскажите слово. (Приложение 1) О чем сегодня пойдет разговор на уроке (предполагаемые ответы). Да, верно. О дружбе. Озвучивание цели урока</p>											
<p>Вызов Предтекстовая работа– 5 мин</p> <p>Середина Осмысление 10 мин</p>	<p>5.1.2.1. определять тему и основную мысль текста. 1. Задание. Г – Вам предлагается вывести формулу «Дружбы», используя ключевые слова: взаимопонимание, радость, доверие, верность, жадность, понимание, преданность, дружба, +, -, =, x, : ФО. Невербальное оценивание: аплодисменты – согласен; взмах руки – хочу уточнить.</p> <p>- Вы создали формулы дружбы, все они разные. Как же узнать, что такое дружба? Ответить на этот вопрос поможет сказка. 2. Задание: внимательно прослушайте сказку, после прослушивания вы должны будете определить тему сказки, ее основную мысль, ответить на вопросы, а затем записать ее. (Задание направлено на развитие памяти, творческих способностей, речи, расширение словарного запаса) Прослушивание сказки (умолчать о названии) «Урок дружбы» Метод «Каждый учит каждого». И. Учащиеся заполняют таблицу, отвечая на вопросы по прослушанному тексту, поставленные учителем для активизации учащихся и определения темы и основной мысли текста:</p> <table border="1" data-bbox="507 1753 1278 2045"> <thead> <tr> <th colspan="2">ВОПРОСЫ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.Почему Чик не поделился с другом?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.Почему Чирик не склевал зерна сам?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.Почему Чик чувствовал себя неловко, когда Чирик решил с ним поделиться?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4.Каким предложением заканчивается</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ВОПРОСЫ		1.Почему Чик не поделился с другом?		2.Почему Чирик не склевал зерна сам?		3.Почему Чик чувствовал себя неловко, когда Чирик решил с ним поделиться?		4.Каким предложением заканчивается		<p>ватман</p> <p>https://www.youtube.com/</p> <p>Таблица на листах</p>
ВОПРОСЫ												
1.Почему Чик не поделился с другом?												
2.Почему Чирик не склевал зерна сам?												
3.Почему Чик чувствовал себя неловко, когда Чирик решил с ним поделиться?												
4.Каким предложением заканчивается												

	<p>сказка?</p> <p>5.Какое название сказки вы могли бы предположить?</p> <p>6.Какими прилагательными вы могли бы охарактеризовать Чика и Чирика?</p>	<p>ФО: от каждого стола выдвигается по одной идее, затем идеи учащиеся компонуют по содержанию</p>
<p>20 мин</p>	<p>3.Задание. П. Г. Обменяйтесь информацией в паре, группе. Выберите один наиболее удачный ответ.</p> <p>4. Задание. Г. Кумулятивная беседа. Каждая группа предлагает свой вариант ответа, затем они дифференцируются и определяется тема и основная мысль текста.</p> <p>- Теперь вы можете определить основную тему сказки. (Урок дружбы).</p> <p>- Какова же основная мысль этой сказки? (С другом всегда нужно делиться)</p> <p>- Что бы вы могли сказать о поступках друзей?</p> <p>- ФО:</p> <p>! -все ли согласны;</p> <p>* -есть другие мнения;</p> <p>v -кто не согласен.</p> <p>В этой сказке прозвучали слова, связанные с понятием дружбы. Давайте их назовем.</p> <p>Дифференциация: медлительным учащимся дать антонимы, чтобы они выбрали нужный.</p> <p>Друзья - враги</p> <p>Дружба - вражда</p> <p>Делиться - жадничать</p> <p>Поровну – не на равные части</p> <p>Разделить - целиком</p> <p>Поделиться - спрятать</p> <p>Один – вместе</p> <p>ФО через постановку вопроса.</p>	<p>https://videouroki.net/</p>
<p>Конец урока</p> <p>2 мин</p>	<p>5.Задание.ПР -Подберите к каждому слову один антоним. Поделитесь своими вариантами в группе, затем каждая группа по цепочке озвучивает свои варианты в классе.</p>	
<p>1 мин</p>	<p>Физминутка для глаз «Дружба крепкая»</p> <p>5.3.2.1. – излагать основное содержание текста;</p>	

	<p>6.Задание. ИР- Запишите основное содержание текста, используя формулу дружбы, ответы на вопросы, слова-антонимы для передачи основной мысли. Поддержка учащимся. Учащимся группы А в случае затруднения предлагается воспользоваться планом для написания рассказа. Простой план. 1. Чик и Чирик. 2. Посылка от бабушки. 3. «Если я пшено раздавать буду...» 4. Чирик нашел зернышки. 5. Надо делиться. 6. Урок дружбы.</p> <table border="1" data-bbox="507 896 1289 1205"> <tr> <th data-bbox="507 896 699 958">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="707 896 1289 958">Дескриптор</th> </tr> <tr> <td data-bbox="507 969 699 1205" rowspan="4">Излагает основное содержание текста.</td> <td data-bbox="707 969 1289 1014">Формулирует и записывает заголовок текста, отра</td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1014 1289 1059">Использует в тексте ключевые слова и словосочет</td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1059 1289 1104">передающие основную информацию</td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1104 1289 1149">Использует слова-антонимы</td> </tr> <tr> <td data-bbox="707 1149 1289 1205">Соблюдает логику и последовательность изложен</td> </tr> </table> <p>Рефлексия. «А напоследок я скажу». Обращаясь к цели урока, ответьте на вопросы:</p> <table border="1" data-bbox="507 1294 1289 1507"> <tr> <td data-bbox="507 1294 906 1384">Мне удалось определить тему</td> <td data-bbox="914 1294 1289 1384">Мне удалось выделить основную</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1384 906 1429">Самостоятельно</td> <td data-bbox="914 1384 1289 1429">Самостоятельно</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1429 906 1473">При поддержке одноклассников</td> <td data-bbox="914 1429 1289 1473">При поддержке одноклассников</td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1473 906 1507">При поддержке учителя</td> <td data-bbox="914 1473 1289 1507">При поддержке учителя</td> </tr> </table> <p>Мне будут очень важны все ваши отзывы об уроке, они помогут мне в дальнейшей работе.</p> <p>Информация о домашнем задании (по выбору учащегося): 1. Найти и записать пословицы о дружбе разных народов 2. Конкурс . Напиши сказку о своем друге «Не разлей вода»</p>	Критерии оценивания	Дескриптор	Излагает основное содержание текста.	Формулирует и записывает заголовок текста, отра	Использует в тексте ключевые слова и словосочет	передающие основную информацию	Использует слова-антонимы	Соблюдает логику и последовательность изложен	Мне удалось определить тему	Мне удалось выделить основную	Самостоятельно	Самостоятельно	При поддержке одноклассников	При поддержке одноклассников	При поддержке учителя	При поддержке учителя	<p>Сборник ФО</p> <p>Таблица</p>
Критерии оценивания	Дескриптор																	
Излагает основное содержание текста.	Формулирует и записывает заголовок текста, отра																	
	Использует в тексте ключевые слова и словосочет																	
	передающие основную информацию																	
	Использует слова-антонимы																	
Соблюдает логику и последовательность изложен																		
Мне удалось определить тему	Мне удалось выделить основную																	
Самостоятельно	Самостоятельно																	
При поддержке одноклассников	При поддержке одноклассников																	
При поддержке учителя	При поддержке учителя																	
<p>Дифференциация.</p>	<p>Оценивание. Как вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасно</p>																

		сти.
<p>Дифференциация выражена в индивидуальной поддержке учащегося во время написания рассказа.</p> <p>Уровень А – пишут рассказ при помощи формулы дружбы, материала таблицы, простого плана.</p> <p>Уровень В, С - опираются на формулы дружбы, материал таблицы.</p> <p>На этапе осмысления- рациональное использование времени</p>	<p>Формативное оценивание по дескрипторам, при поддержке учителя,</p> <p>Критериальное оценивание</p>	<p>Использование физминуток и для глаз «Дружба крепкая». Правила ТБ на данном уроке</p>

18. Учебный предмет «Русский язык», 6 класс

- I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 18.1- Цели обучения 5 класса

Астрономия: звезды и созвездия. Морфология и орфография	Аудирование и говорение	Морфология. Орфография. Местоимение. Не- с отрицательными местоимениями. Глагол. Не- с глаголами. Окончания в разных частях речи.	5.1.5.1 участвовать в диалоге-распросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли; 5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; соблюдать орфоэпические нормы
	Чтение		5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции; 5.2.8.1 сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный

			текст, объявление)
	Письмо		5.3.6.1 писать творческие работы (65-85 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт; 5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения
	Соблюдение речевых норм		5.4.1.1 правильно писать <i>НЕ</i> с отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи
Чудеса света. Синтаксис и пунктуация	Слушание и говорение	Синтаксис. Пунктуация. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	5.1.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли; 5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; соблюдать орфоэпические нормы
	Чтение		5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции; 5.2.8.1 сравнивать темы и композиции различных текстов (дневник, стихотворение, сказка)
	Письмо		5.3.6.1 писать творческие работы (65-85 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт; 5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения
	Соблюдение речевых норм		5.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах

Таблица 18.1- Цели обучения для диагностики за учебный год

Раздел	Проверяемая цель
Аудирование и говорение	5.1.1.1 Понимать основное содержание текста, определяя главную информацию 5.1.3.1 Пересказывать содержание текстов (повествование, описание) 5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту
Чтение	5.2.2.1 Определять основную мысль на основе содержания и композиции 5.2.3.1 Понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, использованных автором в тексте для различных целей
Письмо	5.3.4.1 создавать тексты-повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник,

	стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории. Создавать тексты повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории 5.3.6.1 Писать творческие работы (120-150 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт 5.3.2.1 излагать основное содержание текста
Соблюдение речевых норм	5.4.4.1 Использовать знаки препинания в предложениях с однородными членами также окончания 5.4.4.1 использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Аудирование и говорение

Задание 1. Прослушайте текст и перескажите его. Включите в пересказ эмоционально окрашенные слова.

В 2013 г. Лондонскому Метрополитену исполнилось 150 лет. В наше время первая подземка в мире перевозит до 5 миллионов человек в день. Это один из самых удобных способов передвижения в Лондоне с момента его открытия в 1863 году и до сих пор.

Лондонский метрополитен известен под многими названиями: Метрополитен, «подземка», «труба». Однако среди лондонцев прижились прозвища «подземка» и «труба».

Официально метрополитен открыт с 05:00 до 01:00.

Очень часто некоторые участки линий могут быть закрыты, о чем сообщают плакаты в вестибюле и объявления диспетчера. Например, на Рождество какие-то участки закроются раньше или не будут работать вовсе. (105 слов)

Чтение

Задание 1. Прочитайте текст и кратко ответьте на вопросы.

Однажды богиня Флора собралась в путешествие и на время своего отсутствия решила выбрать себе замену. В назначенный час все собрались на поляне. Цветы надели свои самые яркие наряды. Никто не сомневался, что заменить Флору может только красавица роза. Нет ей равных по красоте и аромату. Один пион думал иначе. Он надувался как можно больше, чтобы перещеголять розу величиной цветка. На

всех он смотрел с гордостью и презрением, уверенный, что именно он достоин быть соперником розы.

Когда Флора назвала розу своей преемницей, он закричал: «Не согласен!»

Рассердилась богиня: «Глупый цветок, за свое самодовольство оставайся всегда таким раздутым и толстым. Пусть никогда бабочки и пчелы не посещают тебя. Будешь ты символом гордости».

Пиону стало стыдно, и он весь покраснел.

1. Запишите ключевые слова, отражающие основную информацию текста.
2. Сформулируйте заголовок, отражающий основную мысль текста.
3. Разделите текст на микротемы и составьте простой план.
4. Сформулируйте и запишите основную мысль текста.

Задание 2. Рассмотрите рисунки и ответьте кратко на вопросы.



Рис. 1

Рис. 2

1. Какой общей темой объединены оба рисунка? Запишите ее.
2. Сформулируйте и запишите основную мысль, которую передают иллюстрации.
3. Используя информацию рисунков и текста, ответьте на вопрос: «Действительно ли сегодня зеленое убранство планеты в опасности?»

Письмо

Задание 1. Напишите текст (объем работы 100-150 слов) на одну из предложенных тем.

В письменную работу включите предложения с обращениями и однородными членами (минимум одно предложение с обращениями и одно предложение с однородными членами).

1. Придумайте и запишите рассказ о современном ковче-самолете.
2. Напишите текст рекламного объявления об открытии в вашей школе театрального кружка. Постарайтесь убедить школьников записаться в кружок и обязательно посещать занятия.
3. Вас пригласили принять участие в космической экспедиции на далекую планету.

Напишите одну страницу дневника о путешествии. Постарайтесь передать ваши чувства,

эмоции, настроение.

4. Напишите заметку в школьную газету о выставке редких растений, которую вы

посетили со своими одноклассниками.

Вариант 2

Слушание и говорение

Задание 1

Прослушайте текст. Сформулируйте свою позицию по прослушанному тексту, оценивая предложенную информацию. При ответе опирайтесь на вопросы: «Согласны ли вы с предлагаемой точкой зрения?», «Прав ли автор, по-вашему? В чем он прав/неправ?». Аргументируйте свою позицию.

Каждый из нас ждёт лета. Ведь летом – самые длинные каникулы. Кто не мечтает позагорать, накупаться вдоволь, а может, просто отдохнуть от школьной суеты, от скучных уроков, от бесконечных домашних заданий, от надоевшего за целый год звонка будильника. Как только пригреет весеннее солнышко, я уже строю планы на будущее. Мне не терпится быстрее окончить школу и услышать последний школьный звонок. С одной стороны, грустно расставаться на несколько месяцев со школьными друзьями. Но, с другой стороны, тепло, солнце, хорошее настроение. А мысль о том, что у меня много свободного времени и можно будет гулять сколько хочешь, делает меня настолько счастливым, что я думаю только об одном: быстрее бы наступили каникулы. (108 слов)

Письмо

Задание 1

Составьте простой план и напишите текст(объем письменной работы 100-150 слов) на одну из предложенных тем. В письменную работу включите предложения с прямой речью.

1. Придумайте и напишите сказку для младших школьников о том, как появился первый самолет.

2. Напишите письмо своему другу (подруге), в котором пригласите его (ее) совместно посетить выставку современных автомобилей. Расскажите в письме о том, какие автомобили будут представлены на выставке.

3. Вы приняли участие во Всемирном дне «СПАСИБО». Напишите в своем дневнике, что происходило в этот день. Постарайтесь передать ваши чувства, эмоции, настроение.

4. Напишите рекламный текст для учащихся об открытии «Школы вежливости». Постарайтесь убедить школьников записаться в школу и обязательно посещать занятия.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Раздел (виды речевой деятельности) – аудирование (слушание) и говорение

5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию

5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы

5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание).

5.1.4.1 прогнозировать содержание по отрывкам текста

Раздел (виды речевой деятельности) – чтение

5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему

5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту

5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

5.3.1.1 составлять простой план

5.3.2.1 излагать основное содержание текста

5.3.3.1 Представлять информацию в виде рисунков

Таблица 18.2- Выполняемые цели обучени

	раздел	подраздел	Цели 6 класса	Выполняемые цели 5 класса
	слушание и говорение:	Понимание содержания текста	6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию	5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию
		2. Определение основной мысли	6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания	5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы

	3. Пересказывание прослушанного материала	6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица	5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание).
чтение:	Понимание информации	6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию	5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему
	2. Выявление структурных частей текста и определение основной мысли	6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста	5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции
	Формулирование вопросов и оценивание	6.2.5.1 Формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности	5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту
	Использование разных видов чтения	5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения	5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения
письмо:	Составление плана	6.3.1.1 составлять простой и сложный план	5.3.1.1 составлять простой план
	Изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала	6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица	5.3.2.1 излагать основное содержание текста
	Написание текстов с использованием различных форм представления	6.3.3.13 Представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-	5.3.3.1 Представлять информацию в виде рисунков

			коммуникационных технологий	
		Создание текстов различных типов и стилей	6.3.4.1 создавать тексты-описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории	5.3.4.1 создавать тексты-повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Предмет Русский язык

Раздел: Путешествия и достопримечательности

Тема: Почему люди путешествуют Сложные имена существительные

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу) 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;

6.4.1.1 правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные

Интегрируемые цели обучения

5.1.1.1

понимать основное содержание текста, определяя главную информацию

Цели урока *Учащиеся могут:*

- понимать основное содержание аудиотекста, извлекая главную и второстепенную информацию;
- представление о словообразовании существительных при помощи сложения и правилах написания сложных существительных

Критерии оценивания *Учащийся достиг цели обучения, если*

- составляет текст, используя предложенные слова;
- составляет текст по теме «Путешествие»;
- составляет текст с четко выраженной структурой;
- правильно объясняет правописание разделительного Ъ (твердого) знака

Привитие ценностей Данный урок направлен на развитие ценностей: чувства патриотизма, коллективизма, уважения, взаимопомощи, отзывчивости, вежливости и т.д.

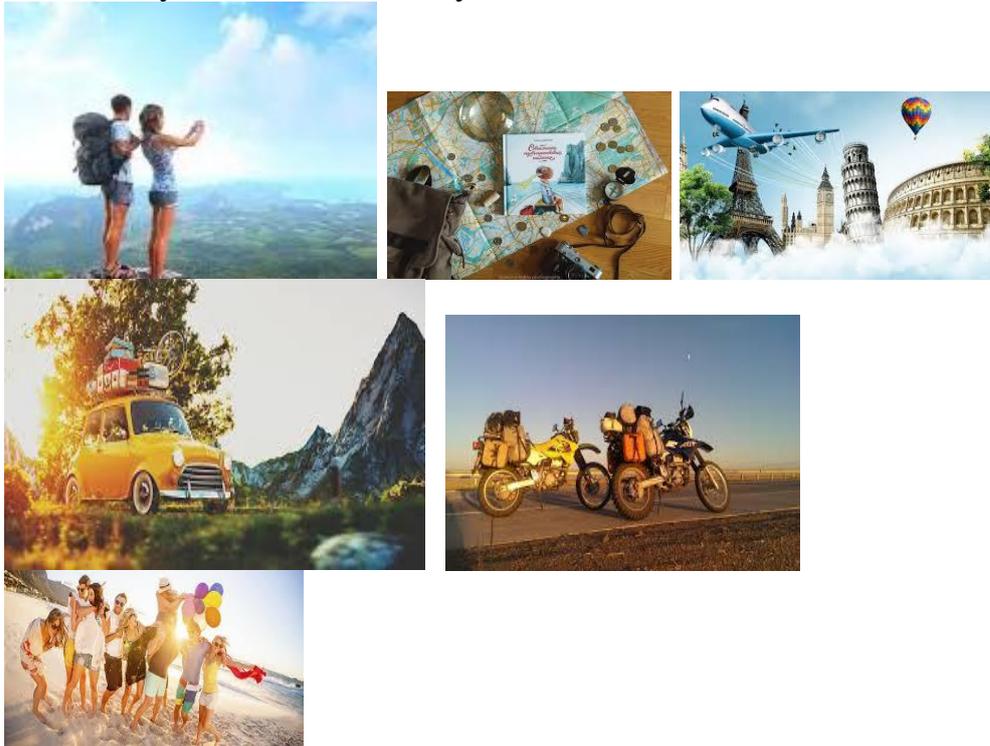
Привитие ценностей осуществляется посредством

установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным учащимся.создать/обеспечить условия для воспитания.

Межпредметны связи с другими предметами, такими как «География» и «Всемирная история».

Предварительн знания Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения грамматических тем в 5 классе, в частности, уметь формулировать основную мысль текста на основе содержания, правильно писать гласные и согласные в корне слова, а также окончания в разных частях речи

ХОД УРОКА

Этапы урока	Запланированная деятельность
<p>Начало урока 0-2 мин</p>	<p>Орг.момент Разделение на группы: Учащиеся разбирают разложенные листки с иллюстрациями. По одинаковым иллюстрациям объединяются в группы. Объединяются в группы. Объясняют принцип.</p> <p>Стадия вызова - Какое отношение все эти рисунки имеют отношению к уроку. Учащиеся определяют тему иллюстраций: <i>Путешествие, отдых, культура, достопримечательности</i> и тему урока «Важно путешествие, а не пункт назначения»</p> 

<p>Середина урока 33 мин.</p> <p>(часть 1 – 16 мин; Часть 2 – 17 мин)</p>	<p>ЧАСТЬ 1</p> <p>Словарная работа Учащимся в группах предлагаются нарезанные на бумажках слова в бумажном конверте:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p><i>Съезд, подъезд, отъезд, объём, предъюбилейный, объять, изъять, волеизъявление, необъятный, двухъярусный, разъярённый, сверхъестественный, съёмка, взъерошить волосы, съёжиться, разъяснилось небо, объединить, объявление, съедобный, подъёмный кран.</i></p> </div> <p>Правило правописания Ъ знака Разделительный ъ (твёрдый знак) пишется перед гласными е, ё, ю, я:</p> <ul style="list-style-type: none"> • после приставки, оканчивающейся на согласную: подъезд, объезд; • в словах иноязычного происхождения после приставок, оканчивающихся на согласную (аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, пер-, транс-) или после составной частицы пан-: адъютант, трансъевропейский; • в сложных словах, первая часть которых - числительные двух-, трёх-, четырёх-: двухъярусный, трехэтажный; <p>2. Данное правило не распространяется на сложносокращенные слова: детясли.</p> <p style="text-align: center;">Правописание сложных существительных</p> <p><u>Слитное написание</u></p> <p>1. Пишутся слитно сложные имена существительные с элементами авто-, агро-, аэро-, био-, вело-, гелио-, гео-, гидро-, зоо-, изо-, кино-, макро-, метео-, микро-, моно-, мото-, нео-, палео-, радио-, стерео-, теле-, фото-, электро- и др. независимо от числа названных элементов или других слов в основе.</p> <p>2. Пишутся слитно сложные имена существительные с глагольной первой частью на -и, например: вертишейка, горицвет, держиморда, скопидом, сорвиголова, шумиголова. Исключение: перекати-поле.</p> <p>3. Пишутся слитно сложносокращенные слова всех типов, например госкомитет, профком, Уралмаш, Центробанк.</p> <p><u>Дефисное написание</u></p> <p>4. Пишутся через дефис, как правило, сложные имена существительные без соединительной гласной, обозначающие названия механизмов, а также научные, технические, общественно-политические термины, например: автомат-укладчик, автомат-нивелир, вакуум-аппарат (вакуум-насос, вакуум-сушилка, вакуум-щит и т.п.), дизель-электроход, динамо-</p>
---	--

машина, кабель-кран, кран-балка, мотор-генератор, стоп-кран, фильтр-пресс, шприц-машина; кресло-кровать, плащ-палатка; пила-рыба; премьер-министр, генерал-лейтенант, капитан-инженер, лорд-канцлер.

5. Пишутся через дефис сложные единицы измерения, например: грамм-атом (грамм-калория, грамм-молекула и т.п.), килограмм-час, тонно-километр, человеко-день, человеко-койка.

Исключения: трудодень, трудочас.

6. Пишутся через дефис составные названия политических течений, а также их сторонников, например: анархо-синдикализм, национал-социализм, радикал-социалист, социал-революционеры, социал-демократы.

7. Пишутся через дефис названия промежуточных стран света, например: юго-восток, северо-запад, юго-юго-восток.

8. Пишутся через дефис слова с иноязычными элементами вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс- в первой части, например: вице-адмирал, лейб-гвардия, обер-кондуктор, унтер-офицер, штаб-лекарь, экс-чемпион, экс-вице-премьер (с двумя дефисами).

9. Пишутся через дефис сложные названия растений, имеющие в своем составе глагол в личной форме или союз, например: любишь-не-любишь, не-тронь-меня, иван-да-марья, мать-и-мачеха.

10. Пишутся через дефис научно-технические термины, в состав которых входят названия букв или буквы (чаще всего греческого и латинского алфавитов), например: альфа-частица, гамма-излучение, икс-лучи (х-лучи), к-частица, пи-мезон.

Задание:

1) Внимательно прочитайте слова. Что объединяет данные слова? Каково правило написания данных слов?

2) Составьте связный текст на тему «Интересное путешествие» или «Опасная поездка», используя нарезанные на бумажках слова в бумажном конверте

3) Озаглавьте получившийся текст и представьте его классу

4) Обсудите, какие слова из предложенных остались неиспользованными? Какова может быть причина?

5) Обсудите, каков жанр получившегося текста?

Учащийся достиг цели обучения, если

- составляет текст, используя предложенные слова;
- текст соответствует теме «Путешествие»;
- текст имеет четко выраженную структуру;
- правильно объясняет правописание разделительного Ъ (твердого) знака

Работа в парах

Предтекстовая работа

Мозговой штурм

- Какая информация является главной, а какая второстепенной? Учащиеся предлагают свои ответы.

Работа с текстом:

Прослушайте аудиотекст 1 и ответьте на вопросы

ТРАНСКРИПТ

Важно путешествие, а не пункт назначения. Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома. Это слова Анатоля Франса. С ними трудно не согласиться. Отправиться в путешествие можно не только, чтобы увидеть другие города, красивейшую природу и познакомиться с новыми людьми. Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко. Ведь Казахстан огромен, это страна контрастов и особого менталитета! Посмотреть все уголки нашей Родины вряд ли удастся. С чего же начать?

В каком, из приведенных ниже предложений, главная информация, содержащаяся в тексте, передана верно?

- 1) *Важно путешествие, а не пункт назначения.*
- 2) *По словам писателя Анатоля Франса, один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома.*
- 3) *Отправиться в путешествие можно не только, чтобы увидеть другие города, красивейшую природу и познакомиться с новыми людьми.*
- 4) *Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать их где-то очень далеко.*

ПОРАССУЖДАЕМ ВМЕСТЕ:

Какая информация содержится в тексте?

Этот текст о том, что в путешествии важным является не

столько место (пункт назначения), куда вы стремитесь попасть, не только другие города, красивейшая природа и знакомство с новыми людьми. Важным является само путешествие. Во-первых, один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома. Во-вторых, путешествие – это новые эмоции, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко.

Какой же из этих двух аргументов главный, а какой второстепенный?

Главный аргумент второй. Один день, проведенный в других местах, дает новые эмоции, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко...

Следовательно, основная мысль текста в ответе № 4:

Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко.

Послетекстовая работа

Выполните задания.

задание 1. Послушайте текст 2

Казахстан – огромная страна, страна контрастов и особого менталитета! Посмотреть все уголки нашей Родины вряд ли удастся. С чего же начать туристам? В Казахстане много уникальных городов с интересной историей. В десятку самых красивых входят Астана и Алматы, Туркестан и Тараз, Уральск и Актюбинск. Космодром Байконур – удивительная космическая площадка страны, место великих событий. На ней туристы либо уже побывали, либо непременно хотят попасть. Озера Балхаш и Боровое - о них можно говорить бесконечно.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Казахстан – огромная страна, страна контрастов и особого менталитета!.

2) В Казахстане много уникальных городов с интересной историей.

3) В десятку самых красивых входят Астана и Алматы, Туркестан и Тараз, Уральск и Актюбинск.

4) Космодром Байконур – удивительная космическая площадка страны, место великих событий.

задание 2. Послушайте текст 3.

Путешествие в Казахстан лучше запланировать на весну или осень, так как в это время самая комфортная погода. Также, можно посетить Казахстан летом, если в программе нет посещения жарких степных регионов. Ежегодно в Казахстане проходит множество крупных выставок, различные фестивали и

праздники. Кроме того, в Казахстане стоит посетить космодром Байконур, с которого круглый год совершаются запуски ракет
В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Путешествие в Казахстан лучше запланировать на весну или осень, так как в это время самая комфортная погода.
- 2) Можно посетить Казахстан летом, если в программе нет посещения жарких степных регионов.
- 3) Ежегодно в Казахстане проходит множество крупных выставок, различные фестивали и праздники.
- 4) В Казахстане стоит посетить космодром Байконур, с которого круглый год совершаются запуски ракет.

Ответы: 1) 1; 2) 1.

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания		
понимает ь основное содержа ние текста, извлекая главную и второсте пенную информа цию;	выделяет структурные части текста	
	выделяет в тексте главную информацию	
	выделяет в тексте второстепенную информацию	
	формулирует основное содержание текста	

Обобщение:

- как выделить в тексте главную и второстепенную информацию?

Урок 2

Предмет	Русский язык (как первый)	1 четверть
Раздел:	Путешествия	и
1	достопримечательности	
Дата:		ФИО учителя: Кошенова С.А.
Класс:	Кол-во уч-ся: отсутствующих	-

присутствующих -

Тема:	К путешествию. Разделительные ь и ъ. Провописание суффиксов – ек, -ик существительных
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и <u>несплошных</u> текстов, извлекая известную и неизвестную информацию; 6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное 6.3.2.1 излагать подробно, кратко, <u>выборочно</u> содержание текстов-повествований от 3-го лица 6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с вводными словами Интегрированные цели 5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему 5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения 5.3.2.1 излагать основное содержание текста
Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none">- использовать виды чтения: ознакомительное- понимать основную информацию <u>несплошных</u> текстов - инфографику (описание), - извлекать известную и неизвестную информацию;- письменно пересказывать выборочно содержание текста- описания от 3-го лица;- правильно писать суффиксы –ек, -ик в именах существительных;- использовать в предложениях вводные слова, обозначающие призыв с целью привлечения внимания к сообщению (<i>видишь (ли), понимаешь, пожалуйста, скажем, допустим, ...</i>)- использовать знаки препинания в предложениях с вводными словами
Критерии успеха	Учащийся достиг цели обучения, если <ul style="list-style-type: none">- формулирует основную информацию <u>несплошного</u> текста-инфографики (описание),- извлекает известную и неизвестную информацию;- письменно пересказывает выборочно содержание текста-описания от 3-го лица;- правильно писать суффиксы –ек, -ик в именах существительных;- использовать в предложениях вводные слова,

	<p>обозначающие призыв с целью привлечения внимания к сообщению (<i>видишь (ли), понимаешь, пожалуйста, скажем, допустим, ...</i>)</p> <p>- использовать знаки препинания в предложениях с вводными словами</p>
Привитие ценностей	Привитие ценностей в обучающихся умения рационально распределять время, преодолевать трудности в учебной работе. Воспитывать у обучающихся навыки правильной организации классных учебных занятий и своего свободного времени, воспитание дисциплинированности.
Межпредметные связи	связи с другими предметами, такими как «Информатика», «География», «Искусство».
Предварительные знания	Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения грамматических тем в 5 классе, в частности, уметь использовать разные стратегии чтения для получения необходимой информации

ХОД УРОКА

Этапы урока	Запланированная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-2 мин	<p>Орг.момент.</p> <p>Проверка домашнего задания: <i>взаимопроверка – в группах</i></p> <p>Стратегия «Одна минута»</p> <p>- Учащиеся в течение 1 минуты предлагают друг другу пять советов на тему «Как правильно подготовиться к путешествию»</p>	
Середина урока 33 мин. (часть 1 – 16 мин; Часть 2 – 17 мин)	<p>Предтекстовая работа</p> <p>Не читайте текст, только рассмотрите, прочитайте только заголовок.</p> <p>- Какой перед вами текст: сплошной или несплошной? Аргументируйте свой ответ. Как называется такой информационный рисунок? (Инфографика). Каковы признаки?</p> <p>- Что отражает данный заголовок текста: «Как правильно упаковать чемодан?»</p> <p>Работа с текстом</p> <p>Задание</p> <p>Начать готовиться к путешествию лучше заранее, как минимум за месяц до поездки. Настроение может испортить множество мелочей, которых легко избежать — разряженный телефон, отсутствие</p>	Ресурс Иллюстрация инфографики

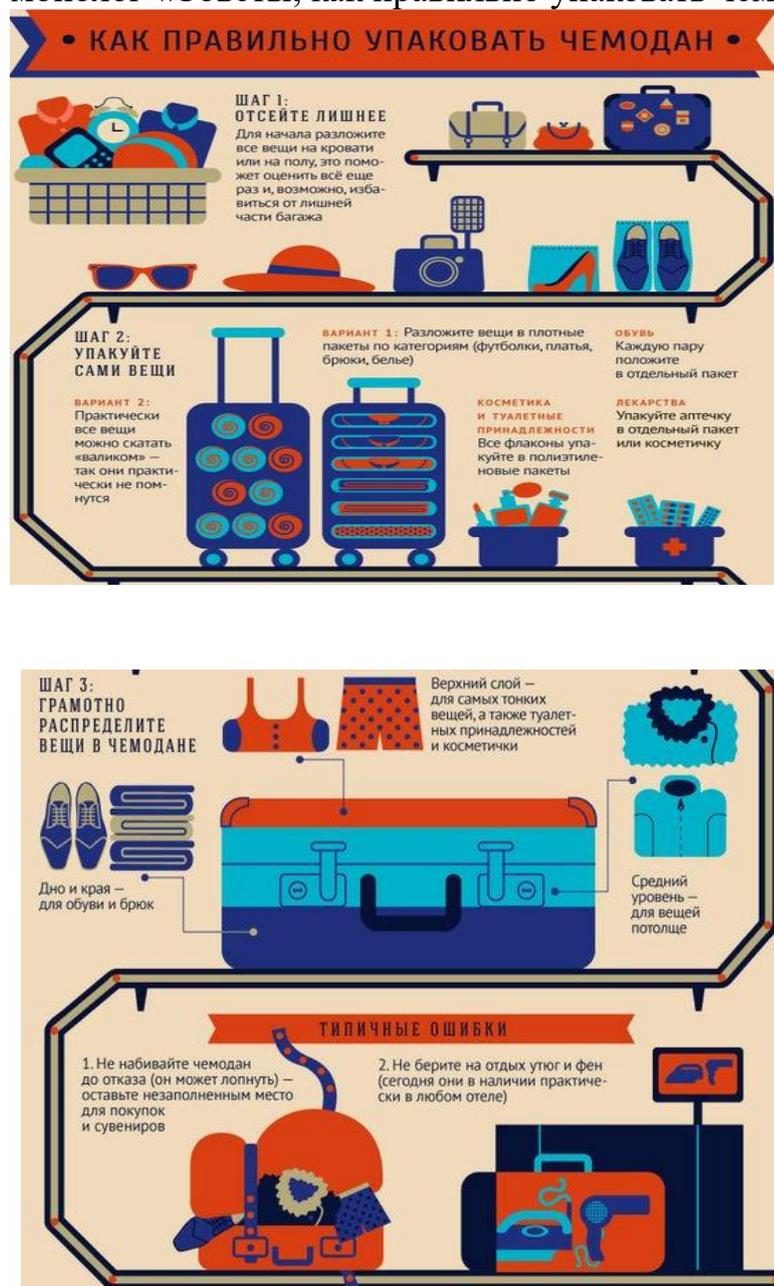
таблетки от головной боли, незнание обычаев страны пребывания и т. д.

Внимательно рассмотрите несплошной текст – инфографику.

- Как правильно упаковать в поездку?
- Что нужно сделать при сборе чемоданов?

Послетекстовая работа

- На основе изученной инфографики – составьте монолог «Советы, как правильно упаковать чемодан».



ЧИТАЕМ Предтекстовый этап

- Прочитайте опорные слова и словосочетания текста и назовите его тему:

ожидание путешествия, советы, альбом путешественника, раскраски, календарь с кармашками, блокнот-находилка, фотографии

- составьте цепочку из основных фактов текста, в которой ключевые слова были бы связаны по смыслу:

сделайте, подготовьте, вырежьте, распечатайте, прочитайте, вкладывайте, распечатайте

-какое предложение, на ваш взгляд, может служить для связи смысловых частей текста:

А) Путешествие – это всегда здорово!

Б) Как же приятно ожидание путешествия!

В) Сделайте альбом путешественника

Текстовый этап

- Прочтите первый абзац текста и найдите в нем предложение, содержащее основную информацию;

Как сделать ожидание путешествия увлекательным?

Чтобы с нетерпением и интересом ждать летнее семейное путешествие, предлагаем приблизительно за месяц начинать готовиться к этому событию. Прочитайте советы.

- . Сделайте альбом путешественника. Для этой цели вам понадобится обычный блокнот большого формата или альбом для фотографий с магнитными страницами, Интернет и ножницы. Заранее подготовьте и распечатайте информацию о стране, куда вы едете отдыхать: карту страны, флаг, герб, символы (монументы, популярные блюда, национальные костюмы). Вырежьте и вставьте в альбом, расскажите другу, родителям о стране, городе, где будете отдыхать.
- . Распечатайте раскраски, связанные с путешествием. Будет интересно разукрашивать и представлять то, что скоро увидите. А потом он сможет вставить их в альбом путешественника.
- . Почитайте книгу. Не поленитесь, найдите книгу о том виде транспорта, на котором будете путешествовать. Обсудите этапы поездки.
- . Календарь с кармашками – не делайте его слишком

Ресурс

Текст

«Как сделать ожидание путешествия увлекательным?»

длинным, 10 дней вполне достаточно. Каждый день вкладывайте в кармашки/мешочки/конверты календаря что-то связанное с путешествием: новый факт или, наоборот, загадку по уже изученному.

Сделайте маленький блокнот-находилку, который сможете носить с собой. Вклейте в него распечатанные изображения того, что увидите в поездке. Например, самолет – стюардесса – такси – морской катер – медуза. Альбом путешественника возьмите с собой и вкладывайте билетики, карты, записывайте самое интересное. А по возвращении напечатайте лучшие фотографии и добавьте в альбом – все самые теплые воспоминания о поездке будут в одном месте!

Путешествие – это всегда здорово! И как же приятно его ждать!

Задание

- Найдите главные факты текста;
- составьте список вопросов к тексту;
- подготовьте план пересказа текста;
- подтвердите достоверность суждений о том, что можно сделать *«ожидание путешествия увлекательным»*;
- поясните главную мысль текста своими словами.

Послетекстовый этап

- Выразите свое согласие (несогласие) с приведенными утверждениями текста; включите в ответ вводные слова;
- скажите, при изучении каких предметов вам может понадобиться информация, содержащаяся в тексте?
- что вы думаете об этой теме в целом? Может ли он использоваться при создании проекта, например, «Приёмы увлекательного путешествия»?

ПИШЕМ

1. Изучите материал на тему «Вводные слова, имеющие значение «призыв с целью привлечения внимания к сообщению». Составьте предложения с вводными словами из таблицы.

Значение	Вводные слова	примеры
-----------------	----------------------	----------------

призыв с целью привлечения внимания к сообщению	<i>видишь (ли), понимаешь, пожалуйста, скажем, допустим, знаешь (ли), помнишь (ли), веришь (ли), представьте себе, можете себе представить, поверьте, вообразите, признайтесь, напоминаю, напоминаем, повторяю, подчеркиваю, что важно, что ещё важнее</i>	Струсил ты, признайся , когда молодцы мои накинули тебе верёвку на шею? (<i>Пушкин</i>). Вообразите , наши молодые уже скучают (<i>Тургенев</i>). Мы, если хочешь знать , мы требовать пришли (<i>Горбатов</i>). Где же это, позвольте , было (<i>Павленко</i>).
---	--	---

2. Еще раз прочитайте текст. Выразите письменно свое отношение к прочитанному (выборочное изложение), используя материал текста. Включите в текст вводные слова, имеющие значение «призыв с целью привлечения внимания к сообщению (обратитесь к материалу таблицы);

Словарная работа

Запишите данные слова в уменьшительно-ласкательной форме (суффиксы *-ек-, -ик-*):

Щенок, огурец, орех, кирпич, висок, ящик, год, хрящ, платок, зонт, шалаш, василек, гвоздь.

- Составьте три предложения, включив вводные слова, имеющие значение «призыв с целью привлечения внимания к сообщению»

Сформулируйте правило правописания суффиксов – *ек-, -ик-*.

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания		
понимать основную информац	выделяет стру турные части несплошного текста	
ию	формулирует заголовок, отражающий тему текста	
несплошн	выделяет в тексте известную информацию	
ого текста, извлекая	выделяет в тексте неизвестную информацию	

известную и неизвестную и формуацию	формулирует основное содержание текста	

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания		
использовать ознакомительный вид чтения	<i>определяет тему текста</i>	
	<i>выделяет в нем основную мысль</i>	
	<i>выбирает главные факты по теме, опуская в процессе чтения второстепенные</i>	
	<i>прогнозирует содержание текста по заглавию, его началу,</i>	
	<i>выделяет в тексте смысловые вехи</i>	
	<i>догадывается о значении ключевых слов и обходит незнакомые слова, не препятствующие пониманию основного содержания</i>	

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания		
передает кратко содержание текста-повествования от 3-го лица	<i>передает кратко содержание большей части прочитанного текста</i>	
	<i>содержание стихотворения в 5 предложениях</i>	
	<i>соблюдает смысловую цельность, речевую связность и последовательность изложения</i>	
	<i>демонстрирует фактическую точность в изложении материала</i>	
	<i>передает содержание текста от 3-го лица</i>	
	<i>демонстрирует хороший уровень грамотности</i>	

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания		
правильно использует знаки	вставляет в текст подходящие по смыслу вводные слова, обозначающими призыв с целью привлечения внимания	

	препинания в предложениях с вводными словами	к сообщению (<i>видишь (ли), понимаешь, пожалуйста, скажем, допустим, ...</i>) объясняет, с какой целью в тексте используются вводные слова записывает с соблюдением орфографических, пунктуационных, речевых норм												
Конец урока 5 мин.	<p>Обобщение: - какие типичные ошибки неправильной упаковки чемодана вы можете назвать? Назовите вводные слова, имеющие значение «призыв с целью привлечения внимания к сообщению».</p> <p>Рефлексия "Лестница успеха"</p> <table border="1" data-bbox="360 757 1225 931"> <tr> <td></td> <td></td> <td>Это я хочу узнать</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Это я узнаю скоро</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Это я знал уже давно</td> <td>Это я узнал недавно</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Домашняя работа</p> <p>Подготовьте письменно монолог-описание на тему «Сразу видно, что он путешественник». Опишите (по воображению) во что и как одет путешественник, который произвел на вас впечатление. Составьте для начала простой план вашего монолога, а потом разверните его.</p>			Это я хочу узнать		Это я узнаю скоро		Это я знал уже давно	Это я узнал недавно					Ресурс Рефлексия «Лестница успеха»
		Это я хочу узнать												
	Это я узнаю скоро													
Это я знал уже давно	Это я узнал недавно													

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

5.1.6.1 оценивать звучащую речь с позиции «нравится / не нравится», «правильно/ неправильно», аргументируя свою позицию

5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы

чтение:

5.2.3.1 понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей

5.2.4.1 определять типы текстов: описание, повествование и рассуждение, различать книжный и разговорный стили по основным признакам (письмо, рекламный текст, объявление, дневник)

5.2.8.1

сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка)

письмо:

5.3.6.1 писать творческие работы (65-85слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт

соблюдение речевых норм:

5.4.1.1 правильно писать гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи

5.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально-окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения

5.4.4.1

использовать знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения

Летняя школа

слушание и говорение

- определение главной информации;
- прямое и переносное значение слов чтение;

чтение

- омонимы, многозначные слова;

письмо

- исправление орфографических ошибок с помощью словаря, редактирование предложений;
- рассуждение

соблюдение речевых норм

- омонимы и многозначные слова;
- эмоционально-окрашенные слова, гиперболы, эпитеты, сравнения, согласование именных частей речи в роде;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

- 1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Таблица 18.3- График консультаций перед темой

тема	Цели 6 класса	Восполняемые цели 5 класса
Почему люди путешествуют. Сложные имена существительные.	6.2.1.1. понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию	5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему
	6.4.1.1. правильно писать разделитель-ные Ъ и Ь знаки,	

	сложные имена существительные, прилагательные, имена числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи	
	6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное	5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения
	6.1.1.1. понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию	5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию
	6.1.3.1. пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица	5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание).
В путешествии. Разделительные Ъ и Ь.	6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное	5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения
	6.3.1.1 составлять простой и сложный план	5.3.1.1 составлять простой план

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние)

Таблица 18.4- График консультаций на осенних каникулах

тема	Цели обучения 6 класса	Восполняемые цели 5 класса
Древняя Греция. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию 6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица 6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию 6.2.5.1 формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности	5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию 5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание). 5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему 5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту

	<p>6.3.3.1 представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий</p> <p>6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p> <p>6.4.1.1. правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, имена числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи</p>	<p>5.3.3.1 Представлять информацию в виде рисунков</p> <p>5.3.2.1 излагать основное содержание текста</p>
<p>Древний Рим. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и вводными словами(повторение).</p>	<p>6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме</p> <p>6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам</p>	<p>5.1.5.1 участвовать в диалог-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли</p> <p>5.1.4.1 прогнозировать содержание по отрывкам текста</p>

Таблица 18.5- График консультаций на зимних каникулах

тема	Цели обучения 6 класса	Восполняемые цели 5 класса
	<p>6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания</p> <p>6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам</p> <p>6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики</p> <p>6.2.2.1 определять основную</p>	<p>5.1.2.1определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы</p> <p>5.1.4.1прогнозировать содержание по отрывкам текста</p> <p>5.1.7.1строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;</p> <p>5.2.2.1определять основную</p>

	мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста 6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений	мысль на основе содержания и композиции
--	--	---

Таблица 18.6- График консультаций на весенних каникула

тема	Цели обучения 6 класса	Восполняемые цели 5 класса
Защитим животных. «Словесный портрет» местоимения	6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала 6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) 6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений	5.1.6.1 оценивать звучащую речь с позиции «нравится / не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию 5.2.4.1 определять типы текстов: описание, повествование и рассуждение, различать книжный и разговорный стили по основным признакам (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка)

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема урока. Эмоционально и стилистически окрашенные слова и фразеологизмы

Цели: дать понятие об эмоциональных и стилистически окрашенных словах и фразеологизмах; учить использовать их в речи с учётом сферы стиля общения;

Ход урока

1. организационный этап

II. Актуализация опорных знаний

Беседа

2 Известно ли общее число слов в русском языке? у Для чего в языке служат слова и фразеологические обороты? у Чему по значению равно значение

фразеологизма? у Какие пути пополнения словарного состава языка вам известны?

3. Мотивация учебной деятельности

Хватает ли нам слов русского языка? Нередко в разговоре можно услышать: «Нет слов, чтобы выразить...», «Нет слов, чтобы описать это...». Как бы отвечая на подобные реплики, а. Твардовский писал:

Все есть слова — для каждой сути, Все, что ведут на бой и труд...

И это действительно так. В нашем языке вполне достаточно слов, чтобы выразить, обозначить любое понятие, любые явления.

Слова очень разные. Одни из них просто называют **предметы**, признаки, действия, не давая им никакой оценки или окраски: троллейбус, карандаш, часы, цифра... Но есть и более выразительные слова, которые содержат оценку или окраску. Такие слова могут вести «на бой и труд»: умница, работяга, **герой**, а могут и наоборот — осуждать: болтун, неряха, ловкач...

Слова, содержащие оценку, чаще всего связаны с важнейшими жизненными понятиями и явлениями. Эти слова обычно объединяются в синонимические ряды. Язык как бы предоставляет нам возможность выбрать наиболее подходящее для каждого конкретного случая.

Здесь, конечно, может возникнуть вопрос: а что следует считать наиболее важным в жизни? Ответ на этот вопрос у разных людей будет очень разным...

4. Изучение нового материала

Объяснение учителя

И всё-таки есть понятия, которые каждый человек признаёт важными. Причём сам язык как бы подсказывает такие понятия: они выражаются наиболее полными синонимическими рядами, для них в языке создано больше слов.

Вот, например, труд. Точнее, отношение людей к труду. В нашем языке немало слов, одобряющих тех, кто любит трудиться: труженик, работающий, умелец, мастер. Есть слова, осуждающие бездельников: лодырь, лентяй, лежебока, оболтус, тунеядец, лоботряс, обломов...

Удивительная коллекция лентяев!

И возникает вопрос: почему слов с отрицательной оценкой больше, чем с положительной? Вопрос непростой. Почему хорошее меньше нуждается в разнообразии, чем плохое?

Однако **определение** лентяев не ограничивается словами. Есть и более сложные единицы языка, устойчивые словосочетания, которые тоже нелестны для бездельников. О таких людях говорят, что они гоняют лодыря, ловят мух, бьют баклуши, валяют дурака, бьют байдыки, не ударяют палец о палец, спят на ходу, не берутся ни за холодную воду и т. д.

Выходит, что слов оказалось недостаточно и были созданы ещё дополнительно словосочетания для обозначения лодырей. Есть, конечно, устойчивые сочетания и для похвалы трудолюбивых — (мастер) золотые руки, (работа) в руках спорится, (работа) горит в руках, на все руки (мастер). Но их, опять-таки, меньше.

Устойчивых сочетаний, состоящих из нескольких слов, подобных приведённым, в русском языке десятки тысяч, они ещё не все выявлены и

описаны, хотя такая работа ведётся сейчас активно. Называют их фразеологическими единицами, фразеологизмами, устойчивыми сочетаниями, идиомами.

Многие слова вместе с названием предмета, действия, признака содержат положительную или отрицательную оценку. Например, словом доброта называется положительное качество, словом злость — отрицательное, словом смелость — положительное, словом трусость — отрицательное и т. д. Однако в зависимости от речевой ситуации слово с положительной окраской может стать отрицательным, а отрицательное положительным. Например, ненависть к врагам Родины будет положительным качеством, а доброта к врагам — отрицательным. Кроме того, некоторые слова, как, например, любовь, называют совершенно различные чувства человека: любовь к родине — это одно, а любовь к роскоши — совершенно другое.

Слова эмоционально окрашенные можно условно разбить на такие группы: 1) слова, которые лексически квалифицируют предмет, явление или с положительной или с отрицательной стороны, например: грубость, честность, правдивость; красивый, искренний, безобразный, льстивый и др.; 2) слова, в которых эмоциональное отношение к предмету или явлению выражается грамматически, т. е. особыми суффиксами и приставками эмоциональной оценки, например: нога, крыло не имеют никакой окраски, а слова ноженька и ножище, крылышко эмоционально окрашены и др.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами могут в этой же форме выражать и совершенно другие эмоции (презрение, негодование, пренебрежение): произведеньице, работёночка, сладенькая улыбочка и др.

5. обобщение, систематизация и контроль знаний и умений учащихся

1). наблюдение над языковым материалом (обращение к записи на доске)

А) Какие из данных ниже слов имеют положительную или отрицательную оценку?

Бездельник, труженик, лодырь, лентяй, активист, ударник, предатель, прогульщик, передовик.

Б) Указать слова, эмоционально окрашенные, затем слова, не имеющие такой окраски.

Отвращение, здание, брезгливость, поле, нежность, душевность, доброта, пол, небо, страх, добрый, злой, ласковый, мерзкий, весёлый.

В) Какие различные чувства можно выразить данными парами словосочетаний?

Благородный поступок, омерзительный поступок; грустная история, радостная история; злой человек, добрый человек.

2). практическая работа

Прочитайте отрывок из **сказки** а. Пушкина «О попе и работнике его Балде» и укажите в нём слова с суффиксами эмоциональной оценки.

Пустился бесёнок и заяка: Бесёнок по берегу морскому, а заяка в лесок до дому. Высунув язык, мордку поднявши, Прибежал бесёнок, задыхаясь, Весь мокрёшенек, лапкой утираясь, мысля: дело с Балдой сладит. Глядь — а Балда

брatца гладит, Приговаривая: «Братец мой любимый. Устал, бедняжка! Отдохни, родимый». Бесёнок оторопел, Хвостик поджал, совсем присмирел.

3. совершенствование навыков работы со справочной литературой (толковым и фразеологическим словарями)

Задание

- Подберите и запишите пять слов с положительной оценкой и пять с отрицательной.
- Подберите и запишите пять-шесть слов с суффиксами эмоциональной оценки.
- Определите, какую эмоциональную нагрузку несут данные фразеологизмы.

Пуганая ворона, рубаха-парень, семи пядей во лбу, пальца в рот не клади, маменькин сынок, ни рыба ни мясо, кровь с молоком, и шьёт и порет, филькина грамота, пожинать лавры, отойти в вечность, голь перекатная, лебединая песня, сыграть в ящик, еле-еле душа в теле, почить вечным сном, почить на лаврах, ходячий университет.

- Из толковых или фразеологических словарей выберите по пять Фразеологизмов со стилистической пометкой «книжное», «разг», «просторечное» и пять общеупотребительных оборотов.

VI. Рефлексия. Подведение итогов урока

Заключительное слово учителя

Русский язык имеет огромный лексический запас. Богатство русского словаря позволяет не только назвать тот или иной предмет, его признаки, различные действия, но и выразить самые разнообразные оттенки значения, показать, как говорящий оценивает предмет речи.

Тема урока "Омонимы и многозначные слова"

Цель урока: организовать деятельность обучающихся, направленную на формирование представлений об омонимах и многозначных словах.

Задачи:

- сформировать представления об омонимах;
- сформировать представления о многозначных словах.

Этап урока, время	Деятельность учителя
I этап начала урока	- Добрый день, ребята.
II этап Актуализация опорных знаний (5 мин.)	- А начнём мы нашу работу с разминки - вспомним правописание словарных слов. <i>Езык, Сорока, работа, девачка, пинал, Ворона, учитель, карова, корондаж.</i> - Эти слова написаны правильно? Почему?

	<ul style="list-style-type: none"> - Кто хочет выйти к доске, написать эти словарные слова без ошибок? Остальные пропишите, пожалуйста, правильные слова у себя в тетрадках. - Верно, спасибо. Что объединяет эти слова? - А что такое существительное? - На какие две группы их можно разделить? - А в каком из слов звуков больше чем букв? Почему? - В каком из слов букв больше чем звуков? Почему?
<p>III этап Самоопределение к деятельности. Постановка учебной задачи (6 мин.)</p>	<p>- Сегодня мы путешествуем по загадочному лексическому царству, которым правит царь Лексикон. Много подданных в его подчинении: и богатые Синонимы, и вечно спорящие Антонимы, и многоуважаемая семья Фразеологизмов, даже иностранцы прижились в царстве Лексикона, и фамилию им дали русскую – Заимствованные.</p> <p>- Давайте вспомним, какие слова называются синонимами? - Замените эти фразеологические обороты синонимами. <i>1. В час по чайной ложке. 2. Рукой подать. 3. Повесить нос. 4. Раз, два и обчелся. 5. Куры не клюют. 6. Кожа да кости.</i></p> <p>– Зачем нужны синонимы в русском языке? - А какие слова называются антонимами? – Прочитайте пословицы и назовите слова-антонимы.</p> <p><i>День да ночь – сутки прочь. Слушай больше, а говори меньше. Кто много говорит, тот мало делает.</i></p> <p>- Ребята, для чего мы учимся использовать в своей речи синонимы, антонимы, фразеологические обороты?</p>
<p>IV этап Открытие нового знания (15 мин.)</p>	<p>- Сегодня мы познакомимся ещё с одним жителем лексического царства, о котором чуть позже вы мне расскажете сами.</p> <p>- А сейчас прочитайте следующие стихотворения и скажите, что необычного вы в них заметили:</p> <p><i>Я потихоньку засыпал, Когда вокруг, в ночной тиши Снег нашу землю засыпал. Ложился плавно, не спешил.</i></p> <p>- Что в них вы заметили необычного? - Назовите мне значения этих слов, которое подходит под</p>

	<p>контекст этих стихотворений.</p> <p>- Какой вывод можно сделать?</p> <p>- <i>В языке есть слова, которые произносятся и пишутся одинаково, но имеют совершенно разные лексические значения. Такие слова называются омонимами.</i></p> <p>- Вы наверняка уже сталкивались с такими словами. Давайте вспомним и назовем их, но не забудем обозначить их значения. Я начну: лук, как оружие для метания стрел, и лук, как растения</p> <p>- Как много слов мы с вами вспомнили! Давайте запишем их в тетрадь.</p> <p>- Перед тем как мы отправимся дальше, мы должны познакомиться со свободным братом Омонима – Многозначным словом.</p> <p>- Как вы поняли из названия, многозначные слова, это те слова, которые имеют несколько лексических значений. Но чем же они отличаются от омонимов? Кто может предположить?</p> <p>- Верно, посмотрите на это определение: Многозначные слова — это слова, которые имеют несколько лексических значений, связанных по смыслу.</p> <p>- Попробуем привести примеры многозначных слов и записать их. Я начну: лента - это существительное имеет основное значение «узкая полоска ткани для украшения или отделки чего-либо». Можно сказать орденская лента или лента конвейера.</p> <p>- Запомните: многозначное слово — это одно и то же слово, имеющее ряд лексических значений, которые обладают некоторой смысловой общностью. А омонимы — это два и более самостоятельных слов, имеющих разное лексическое значение.</p>
<p>V этап Первичное закрепление во внешней речи (6 мин.)</p>	<p>- А сейчас поиграем. Вам нужно разделить тетрадь на 2 столбика и подписать их «Омонимы» и «Многозначные слова». Как вы уже догадались, в один столбик мы будем записывать омонимы, а в другой – многозначные слова.</p> <p>https://learningapps.org/watch?v=py1g92x0v20</p>
<p>VII этап Включение нового</p>	<p>- Давайте проверим, у кого что получилось. Омонимы эти слова и многозначные?</p>

знания в систему знаний и повторение (3 мин.)	
VIII этап Рефлексия учебной деятельности (4 мин.)	<ul style="list-style-type: none"> - Итак, что такое омонимы и многозначные слова? - Чем они отличаются друг от друга? - Что на уроке было самым интересным? - Как вы думаете, для чего же мы изучали эту тему, пригодится ли она вам в жизни?
Резерв	Подробное объяснение творческого домашнего задания. (Приложение 2)

19. Учебный предмет «Русский язык», 7 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 19.1- Цели обучения 6 класса

Раздел	Вид речевой деятельности	Проверяемая цель
Чудеса света	Слушание и говорение	6.1.1.1 Понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию 6.1.2.1 Определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания и др. 6.4.3.1 Использовать правильно падежные формы имен числительных, имен прилагательных, местоимений 6.1.5.1 Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме 6.1.6.1 Оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала

Структура семьи и семейные ценности	Письмо Использование языковых единиц	6.3.4.1 Создавать тексты- описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории 6.4.1.1 Правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, имена числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи 6.4.2.1 Использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифразы, использовать слова в свойственном им значении
--	---	--

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Слушание и говорение

Задание

1. Прослушайте текст 2 раза. Перескажите его кратко, передавая только главную информацию. На подготовку – 5 минут. На ответ – 2 минуты.

Шестое чудо света

Великий полководец древности Александр Македонский завоевал множество стран. И везде, куда приходил, он приказывал основать новый город, который в честь себя называл Александрией. Самой знаменитой среди этих городов стала Александрия Египетская. Здесь полководец велел построить самый высокий маяк в мире, чтобы моряки издалека видели его свет не только днем, но и ночью: увидят маяк, поплывут на него и не собьются с пути, не заблудятся. Сказал так Александр Македонский и уехал воевать дальше.

Строительство маяка начали без него. Сначала возвели квадрат, каждого сторона которого была по 30 метров. На него поставили «куб» высотой в 70 метров. А на куб водрузили восьмиугольную башню. Еще выше была круглая башня, в которой горел огонь. Его поддерживали служители, ни на минуту не давая ему погаснуть. Специальные – вогнутые и очень большие - зеркала отражали свет костра так, чтобы его видели за много километров. Когда маяк был построен, измерили его высоту. Оказалось она равна 130 метрам. Такого высокого маяка на земле еще не было. Потому его и назвали шестым чудом света. Но сам полководец не смог полюбоваться на Александрийский маяк: он умер за 23 года до того, как его закончили строить.

Зато многие моряки еще тысячу лет пользовались светом маяка и благодарили Александра Македонского. Раньше они плавали только при свете дня, а теперь могли бороздить моря и океаны и ночью.

Чтение

Задание

Прочитайте текст, выполните задания.

Путешествие моей мечты

1) Увидеть мир – мечта каждого человека. 2) Сколько всего нового и прекрасного таит в себе наша планета. 3) Сколько на свете стран – столько и неизведанных далей, дорог и открытий. 4) Кого-то манит нетронутая человеком природа, а кто-то хочет побывать в шумном мегаполисе с небоскребами и миллионами людей, кому-то хочется открыть тайны многовековых замков и дворцов, а кто-то мечтает о теплом солнце на морском побережье. 5) Каждая культура уникальна и таит в себе обычаи и традиции, открыв которые мы сможем ближе узнать других людей. 6) И все это манит и очаровывает, притягивает нас. 7) Развитая система транспорта позволяет преодолевать огромные расстояния за считанные часы. 8) Весь мир открыт человеку, и путешествия перестали быть трудным делом для всех нас. 9) Но для этого необязательно далеко ехать, можно совершить пешую прогулку даже по родному городу и узнать много интересного и незаметного на первый взгляд.

10) Следующим шагом может стать поездка в другие города нашей страны, богатые историей и архитектурой. 11) И так, постепенно, мы увидим и узнаем много нового, ощутим разнообразие и красоту жизни. 12) Я только начинаю свой путь путешественника, и передо мной ещё много неизведанного. 13) Поэтому, для меня трудно выбрать одно путешествие, которое я бы хотел совершить. 14) Из каждой своей поездки я привожу не только впечатления, но и сувениры и фотографии, которые позднее напоминают мне о весело и интересно проведённом времени. 15) Надеюсь, в моей жизни их будет все больше и больше, как и путешествий, которые мне ещё предстоят.

1. Раздели текст на части? Определите, какие номера предложений соответствуют определенным частям. Сформулируйте одним предложением, о чем говорится в каждой смысловой части.

2. Выпишите предложение из текста, в котором заключена его основная мысль.

3. Составьте два вопроса по тексту, связанных с основной мыслью

Письмо

Задания

1. По данному сложному плану составьте текст «Моя семья».

План

I. Роль семьи в жизни человека

II. Семья – это мой дом

1) семья начинается с мамы

2) домашние праздники.

III. Моя семья – моя крепость.

IV.

2 вариант

Задание

1. Прослушайте текст 2 раза. Определите ключевые слова и словосочетания текста.

2. Используя ключевые слова и словосочетания, сформулируйте основную мысль текста.

3. Составьте короткий диалог, используя информацию и фразеологизмы (не менее двух) из прослушанного текста.

Что такое для человека семья? Это в первую очередь отчий дом, полный родных и любимых людей, где можно найти успокоение и поддержку, где все живут в согласии. Это тыл и фундамент, на котором строится вся жизнь. Все мы рождаемся в семье, а вырастая, создаем свою собственную. Так устроен человек и такова жизнь. Если присмотреться, то можно заметить, что семьи бывают разные. Бывают веселые и счастливые, строгие и консервативные, несчастные и неполные. Почему так? Ведь это должен быть крепкий оплот, основе которого лежит любовь мужчины и женщины. Разные семьи имеют разные характеры, прямо как люди. Если каждый член семьи вносит свою лепту в общее дело благополучия всей семьи, при этом основываясь на своих жизненных приоритетах, то и семья, как комплекс, состоящий из отдельных личностей, связанных между собой родственными и эмоциональными отношениями, строит свое настоящее и будущее, основываясь на собственных ценностях. Семья и семейные ценности – это два понятия, которые не могут существовать друг без друга. Семейные ценности теряют свое значение, если не будет семьи. А семья не имеет возможности существовать без основополагающих принципов, которые смогут сохранить ее целостность и духовное здоровье. Семейные ценности – это отношение человека к человеку, насыщенное любовью и заботой. Мужчина и женщина, создавая союз, приносят в него каждый свое, и все это вместе образует фундамент семейных отношений, создает атмосферу, в которой будут рождаться и расти дети.

4. Прочитайте фразеологизмы, письменно объясните: а) как вы их понимаете, б) какие фразеологизмы соответствуют по смыслу данному тексту. Составьте с ними предложения. *Плечом к плечу. Родиться под счастливой звездой. Как за каменной стеной.*

Задание

3) Составьте диалог на тему « Выдающиеся личности народа Казахстана». О ком вы хотите рассказать? Почему?

4) Прослушайте текст и выполните задания.

Определите тему прослушанного текста.

Сделайте обзор содержания прослушанного текста, опираясь на следующие вопросы:

Почему важно укреплять защитные силы организмы?

Какие способы укрепления организмы предлагаются в тексте?

Что из предложенного вы считаете наиболее важным? Почему вы так считаете?

В чем причины сокращения физической активности человека в последнее время?

К каким последствиям это приводит?

Выразите собственное отношение к прослушанной информации.

«Спорт и здоровье. Почему нужно заниматься спортом?»

Ссылка для скачивания: <https://youtu.be/DMebmWAMfHE> (с 0.8 сек. до 1 мин. 53 сек.)

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Раздел (виды речевой деятельности) – аудирование (слушание) и говорение

6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию

6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания

6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица

6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам

6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме

6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала

6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики;

Раздел (виды речевой деятельности) – чтение

6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию

6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста

6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью)

6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное

6.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, сравнивая полученные сведения, определяя разные точки зрения

6.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом цели и целевой аудитории

Раздел (виды речевой деятельности) – письмо

6.3.1.1 составлять простой и сложный план

6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица

6.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание

Таблица 19.2- Восполняемые цели обучения

раздел	подраздел	Цели 7 класса	Восполняемые цели 6 класса
слушание и говорение	Понимание содержания текста	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию	6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию
	Определение основной мысли	7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру	6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания
	Пересказывание прослушанного материала	7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица	6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица
	4. Прогнозирование событий	7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста	6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам
	5. Участие в диалоге	7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения	6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме
	6. Оценивание прослушанного материала	7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала	6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала

1У.Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

ФИО	Емельянова Ольга Владимировна
	Русский язык, 7 класс
раздел	Социальная защита.
Тема урока	Доступное образование – залог будущего. Ярмарка вакансий. Служебные части речи. Соблюдение пунктуационных норм.
Цели обучения	<p>7.2.3.1 – понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;</p> <p>7.2.4.1– определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие;</p> <p>7.4.3.1 – использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления;</p> <p>СРН4 – соблюдение пунктуационных норм.</p> <p>Интегрируемые цели</p> <p>6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений</p> <p>6.2.4.1определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью)</p>

Критерии оценивания	Учащийся: – понимает применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении; – определяет смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие); – использует правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдает нормы глагольного управления; – соблюдает пунктуационные нормы.
Ход урока	
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке
Начало урока 2 минут	<p>I. Организационный этап. Здравствуйте, дорогие ребята!</p> <p>Мы продолжаем изучение раздела «Молодежная культура: Интернет и социальные сети». Тема нашего урока «Доступное образование – залог будущего. Ярмарка вакансий».</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Сегодня на уроке мы выясним, почему доступное образование – это залог будущего; ● узнаем, что такое ярмарка вакансий; ● отработаем навык соблюдения пунктуационных норм. <p>- Давайте ознакомимся со статьёй по изучаемой теме... Образование будущего: что учить сегодня, чтобы быть востребованным завтра</p> <p>Как же мне выбрать правильно будущую профессию, когда вокруг так много всего, и требования к образованию каждый день меняются?</p> <p>Мир предлагает нам огромное количество возможностей, но это мир, в котором все стало очень неустойчивым, нестабильным.</p> <p>Мы спрашиваем самых разных людей в разных странах мира: чего вы хотите? Люди не знают! Потому что долгое время все жили, отталкиваясь от того, чего ждут от них родители, родственники, общество. И жизнь ординарного, обычного человека была предопределена – местом рождения, семьей, окружением. А сейчас</p>

нет никаких иерархий, нет границ, нет ничего невозможного, но обратная сторона такого богатства перспектив – полная растерянность: я так молод, я не знаю, чего хочу, кто я...

Профессора национального университета Сингапура Кристалл Лим-Лэнг и Грег Лим-Лэнге – признанные международные эксперты в области образования.

- Поработайте со статьёй, выполните задание...

Запишите в двухчастный дневник три проблемных вопроса, выявленных из текста, и дайте на них ответы.

Проблемный вопрос	Ответ

Проверьте себя

Проблемный вопрос	Ответ
Как мне выбрать профессию?	Как мне выбрать профессию?
Почему люди не знают, чего хотят?	Не умеют ставить перспективные цели или откладывают решение в долгий ящик.
Не умеют ставить перспективные цели или откладывают решение в долгий ящик.	Не умеют ставить перспективные цели или откладывают решение в долгий ящик.

- Рассмотрим проблему...

Плюсы	Минусы
Глобализация, стирание границ и возможность получения международного образования.	Дороговизна получения международного образования или любого образования.
Наличие огромного количества профессий.	Стремление получить только престижные профессии.
Большое количество вакансий по профессиям рабочих и обслуживающего персонала.	Безработица из-за отсутствия вакансий на престижные профессии.
Возможность работать офлайн и онлайн.	Частая смена места работы и вида деятельности.
Стремление к достаточному материальному благополучию.	Нежелание получать профессиональное образование

или работа не по полученной специальности.

- Нам с вами встретилось слово вакансия. Давайте уясним, что оно означает.

Вакансия (от **лат.** Vacans — свободный, пустующий), имеет несколько значений:

Вакансия — точечный дефект кристалла.

Вакансия — наличие незанятого рабочего места или должности, на которую может быть принят новый работник.

«Вакансия» — музыкальная кинокомедия по мотивам пьесы А. Н. Островского «Доходное место».

- В современном обществе существует ярмарка вакансий – это выставление онлайн и офлайн имеющихся свободных рабочих мест по всему миру.

Выполните задание.

На какие профессии чаще всего встречаются вакансии?

2. Что вам необходимо сделать для получения места по вакансии, которая вас может заинтересовать в будущем?

3. Запишите вывод по изученной теме и рассмотренным проблемам

- Далее вспомним принципы русской пунктуации.

- - Поговорим о знаках препинания в конце предложения. Точка ставится в конце повествовательных и побудительных невосклицательных предложениях.

Например: Они отправились на прогулку в лес.

- Вопросительный знак ставится в конце вопросительного предложения.

Например: Отчего люди не летают?

- Восклицательный знак ставится в конце восклицательного предложения.

Например: Как хорошо жить на свете!

- Многоточие ставится как в конце предложения при незавершённости высказывания.

Например: Дубровский молчал... Вдруг он поднял голову, глаза его засверкали.

Примечание: также многоточие может ставиться в середине предложения при перерыве речи. (Не хочу я... вот так.)

Знаки препинания при однородных членах

4. Основные случаи постановки знаков препинания при однородных членах предложения:

	<p>[о, о, о, о]. [о и о]. [о, а о]. [о, о, о и о]. [и о, и о, и о]. [о, и о, и о]. [о и о, о и о]. [как о, так и о].</p> <p>- Предлагаю вам произвести морфемный разбор слов-англицизмов</p> <p>- Предлагаю выполнить задание...</p> <p>Расставьте знаки препинания, выделите однородные члены предложения с обобщающими словами графически. составьте схему к каждому предложению</p> <p>Зима чувствовалась во всём в коротком дне запахе снега и рано заживавшихся сигнальных фонарях. (К. Паустовский)</p> <p>2. С опытным проводником нам не страшно ничего ни броды через бурные реки ни сплошная тайга ни перевалы.</p> <p>3. На красноватой траве на былинках всюду блестели и волновались бесчисленные нити осенних паутин. (И. Тургенев)</p> <p>- Проверьте сделанное...</p>
<p>Конец урока</p> <p>1 минута</p>	<p>- Подведем итог нашего урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● выяснили, почему доступное образование – это залог будущего; ● узнали, что такое ярмарка вакансий; <p>отработали навык соблюдения пунктуационных норм</p>

Урок 2

Предмет, класс	Русский язык, 7 класс
раздел	Молодежная культура: Интернет и социальные сети.
Тема урока	Подросток и Интернет-зависимость. Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.

Цели обучения	<p>7.2.1.1 – понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>7.2.2.1 – выявлять структурные части текста и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;</p> <p>7.2.5.1 – формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений;</p> <p>7.4.4.1– использовать знаки препинания в простых, осложнённых обособленным определением и обстоятельством предложениях.</p> <p>Интегрируемые цели</p> <p>6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию</p> <p>6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста</p> <p>6.2.5.1 Формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности</p>
Критерии оценивания	<p>Учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; - выявляет структурные части текста и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль; - формулирует различные вопросы на основе выводов и заключений; - использует знаки препинания в простых, осложнённых обособленным определением и обстоятельством предложениях.
Ход урока	
Запланированная деятельность на уроке	
<p>Начало урока</p> <p>2 минут</p>	<p>I. Организационный этап.</p> <p style="text-align: center;">Здравствуйте, дорогие ребята!</p> <p>Мы продолжаем изучение раздела «Молодежная культура: Интернет и социальные сети». Тема нашего урока</p> <p>Подросток и интернет-зависимость.</p> <p>Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом</p> <p>Сегодня на уроке мы</p> <ul style="list-style-type: none"> ● познакомимся с лексическим значением понятий «подросток», «зависимость»; ● поговорим о возможностях Интернета и выясним его влияния на подростков; <p>узнаем о сравнительном обороте, научимся находить его и расставлять знаки препинания в предложениях, осложнённых им</p> <p>- Давайте определим толкование понятий.</p>

Подросток – это мальчик или девочка в переходном от детства к юности возрасте (от 12 до 16–17 лет).

Зависимость - это состояние, при котором человек готов затратить весьма значительное количество времени и усилий для того, чтобы получить возможность употребить какое-либо вещество или заняться какой-либо деятельностью, вредной для здоровья

- Вы все знаете, что Интернет очень стремительно стал частью нашей жизни. Оказывается, он может быть не только полезным. В мире существует такая проблема как Интернет-зависимость...

- Предлагаю провести небольшое исследование этого явления: я буду называть некоторые явления, касающиеся Интернета, а вы, как только услышите имеющийся у вас, ставьте галочку или плюс...

- ✓ навязчивое стремление постоянно проверять электронную почту;
- ✓ постоянное ожидание следующего выхода в Интернет;
- ✓ увеличение времени, проводимого онлайн;
- ✓ компьютерные игры;
- ✓ навязчивый интернет-серфинг (путешествие в сети);
- ✓ увеличение средств, расходуемых на Интернет – это симптомы-предвестники интернет-зависимости...

- Продолжим исследование: рассмотрим результаты соцопроса ваших ровесников, 180-ти учащихся 5-7 классов, оформленные в виде круговых диаграмм (напоминаю, что мы будем работать с несплошным текстом) ...



На 1-ой диаграмме показано, как часто ребята пользуются Интернетом: синий цвет – 78% - ежедневно, бордовый – 22% - несколько раз в неделю.

2-ая диаграмма рассказывает, сколько времени опрошиваемые находятся в сети: синий цвет – 8% - 15 мин., бордовый – 16%- 15-30

мин., зелёный – 28% - 30-60 мин., сиреневый – 19%- 60-120 мин., голубой – 29% - более 120 мин.

На 3-ой диаграмме результат ответов об интересе в Интернете: синий цвет – 24% - поиск учебного материала, деловая информация, бордовый – 76% - развлечение, общение.

4 диаграмма показывает, смогли ли опрашиваемые найти друзей при помощи Интернета: синий цвет – 63% - да, бордовый – 37% - нет.

И при помощи последней 5-ой диаграммы можно проследить о признании учащимися интернет-зависимости: синий цвет – 79% - да, бордовый – 12% - нет, зелёный – 9%- затрудняюсь ответить.

- Можно сделать вывод: интернет-зависимость существует и её признаёт большая часть пользователей сети.

- Предлагаю выполнить задание: Напишите несколько советов для своих ровесников и других людей, страдающих интернет-зависимостью

- Приступим к изучению сравнительного оборота... (таблица)

- Синтаксическая роль сравнительного оборота...

- Сравнительный оборот с союзом как выделяется запятыми, если:

- Надеюсь, что вы без труда выполните задание: Найдите в предложениях сравнительные обороты, расставьте запятые при них, определите их синтаксическую роль.

В народном танце девушки словно настоящие рассказчицы хотят поведать нам историю при помощи движений и музыки.

. Сестра как и старший брат будет поступать в Казахский национальный университет имени аль-Фараби.

Хочу быть сильным как Геркулес.

Всегда волнительно встретить столь инте-ресного человека как журналист или писатель.

- Проверьте, правильно ли выполнили работу.

- Давайте систематизируем материал, с которым вы познакомились сегодня на уроке.



V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений

6.2.5.1 Формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности

Письмо

6.3.3.13 Представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий

6.3.4.1 создавать тексты- описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории

6.3.6.1 писать творческие работы (90-110слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения

6.3.7.1 Корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа

соблюдение речевых норм:

6.4.1.1 правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, имена числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи

6.4.2.1 использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезу, перифраз, использовать слова в собственном им значении

6.4.3.1 использовать правильно падежные формы имен числительных, имен прилагательных, местоимений;

6.4.3.2 образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий в соответствии с нормой

6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи

Летняя школа

Цели обучения 6 класса

слушание и говорение

- оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, структуры, логики высказывания;
- чтение
- выявление структурных частей и объяснение смысла построения текста, фразеологизмы;
- сравнение стилистических особенностей различных текстов с учетом их композиционных особенностей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью)

Письмо

- редактирование текста с учетом его типа;

соблюдение речевых норм

- правописание суффиксов –Н-, -НН- в именах прилагательных;
- знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Цели обучения 7 класса

слушание и говорение

- оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, структуры, логики высказывания;
- использования языковых средств для привлечения внимания;
- аргументированный монолог;

чтение

- ознакомительное и комментированное чтение;
- значение отдельных слов и выражений в тексте, паронимы, вводные слова, повторы, прямой и обратный порядок слов в предложении;

письмо

- исправление смысловых, фактических, логических недочетов, редактирование текста, изменение структуры отдельных предложений или фрагментов текста;

соблюдение речевых норм

- НЕ с разными частями речи;
- знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях..

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 19.3- Консультации, организуемые перед новой темой

тема	Цели 7 класса	Восполняемые цели 6 класса
Климат и погода	<p>7.1.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>ПЗ –представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм ;</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов,</p>	<p>6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию</p> <p>(напомнить, что такое главная и второстепенная информация)</p>

	суффиксы в разных частях речи.	
Карта климатических изменений	<p>7.1.1.1 – понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию ;</p> <p>Ч6 – использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;</p> <p>СРН2 – использовать паронимы, термины, аллегорию, инверсию, анафор.</p>	<p>6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию</p> <p>6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное</p>
Что влияет на изменение климата в Казахстане	<p>СГ1– понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию;</p> <p>П3 – представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм.</p>	<p>6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию</p>
Глобальное потепление	<p>Ч1– понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию ;</p> <p>Ч6 – использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;</p> <p>П2 – излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица.</p>	<p>6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное</p> <p>6.3.2.1</p> <p>излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p>
Стихийные бедствия	<p>СГ1– понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию ;</p> <p>Ч1 – понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая</p>	<p>6.1.1.1</p> <p>понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию</p>

	<p>главную и второстепенную информацию ;</p> <p>П4 – создавать тексты-описания с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие) с учётом целевой аудитории, выражая собственное мнение;</p> <p>СРН4– использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях .</p>	
Осторожно, климат!	<p>СГ3– пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица;</p> <p>Ч6 – использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;</p> <p>ПЗ – представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм;</p> <p>СРН2 – использовать паронимы, термины; <u>аллегория, инверсию, анафору</u>.</p>	<p>6.1.3.1</p> <p>пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица</p>
Удивительные климатические явления	<p>СГ4– прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста;</p> <p>СГ3 – пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с</p>	<p>6.1.4.1</p> <p>прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам</p>

	<p>изменением лица; ПЗ – представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм.</p>	
Северное сияние	<p>Ч1– понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; СГЗ – пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица; ПЗ – представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм; СРН2 – использовать паронимы, термины; <u>аллегорию, инверсию, анафору</u> (СРН2).</p>	<p>6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию</p>
Белые ночи	<p>СГ1– понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию; Ч6 – использовать разные виды чтения, в том числе поисковое; П2 – уметь излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-описаний, текстов-повествований с изменением лица; СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p>	<p>6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное 6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p>
Казгидромет сообщает...	<p>СГ4– прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста; СГЗ – пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с</p>	<p>6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p>

	<p>изменением лица;</p> <p>П4 – создавать тексты-описания с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие) с учётом целевой аудитории, выражая собственное мнение;</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p>	
Влияние климата на животный мир	<p>Ч1-понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;</p> <p>СГЗ- пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текста-повествование с изменением лица;</p> <p>П4-создавать текст-рассуждение с элементами описания с учётом целевой аудитории, выражая собственное мнение;</p> <p>СРН4-использовать знаки препинания в простых предложениях, осложнённых обособленным определением.</p>	<p>6.3.2.1</p> <p>излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p>
Природа на службе здоровья человека	<p>Ч6– использовать разные виды чтения, в том числе поисковое;</p> <p>П2 – излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований,</p>	<p>6.3.2.1излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p> <p>6.2.6.1использовать виды</p>

	текстовописаний и текстов- рассуждений с изменением лица.	чтения: ознакомительное, комментированное
Климат и образ жизни	СГ4– прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста; Ч1 – понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; Ч6 – использовать разные виды чтения, в том числе поисковое.	6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное
Каждый в ответе за климат планеты	Ч1– понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; П5 – писать разные виды эссе , в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции.	6.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе- рассужде ние, эссе-описание

Таблица 19.4- Консультации, организуемые, организуемых в
каникулярное время
осенние каникулы

	Цели 7 класса	Восполняемые цели 6 класса
Раздел Климат. Изменение климата Обычаи и традиции	СГ1– понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию; СГ3 – пересказывать выборочно содержание текстов с изменением лица. Ч1– понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; Ч6 – использовать разные виды	6.1.1.1понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию 6.1.3.1пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица 6.2.1.1понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию 6.2.6.1использовать виды чтения:

	<p>чтения, в том числе поисковое;</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p> <p>П1– составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p> <p>СРН4 – использовать знаки препинания в простых, осложнённых обособленным определением и обстоятельством предложения</p> <p>П2– излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица;</p>	<p>ознакомительное, комментированное</p> <p>6.3.1.1 составлять простой и сложный план</p> <p>6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица</p>
--	--	---

Таблица 19.5- Консультации, организуемые, организуемых в каникулярное время Зимние каникулы

тема	Цели 7 класса	Восполняемые цели 6 класса
<p>Раздел 3. Знание: мир и изучение иностранных языков</p>	<p>СГ2– определять основную мысль, опираясь на структуру;</p> <p>СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи.</p> <p>Ч2– выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль (Ч2);</p> <p>П1– составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в</p>	<p>6.1.2.1определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания</p> <p>6.2.2.1 определять основную мысль, выявля структурные части и объясняя смысл построения текста</p> <p>6.3.1.1 составлять простой и</p>

	<p>соответствии с планом; СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи. СГ7– строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов и т.д.; соблюдать орфоэпические нормы; СРН2 – использовать паронимы, термины; <u>аллегорию, инверсию, анафору</u> Ч7– извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение;</p> <p>П4 – создавать тексты-описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение.</p>	<p>сложный план</p> <p>6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики;</p> <p>6.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, сравнивая полученные сведения, определяя разные точки зрения</p>
--	--	---

Таблица 19.6- Консультации, организуемые, организуемых в каникулярное время, весенние каникулы

тема	Цели 7 класса	Восполняемые цели 6 класса
<p>Молодежная культура: интернет и социальные сети</p>	<p>СГ5– участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения; Ч1 – понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию; ПЗ – представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм Ч2 – выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную</p>	<p>6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме 6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию</p>

	<p>мысль; СРН4 – использовать знаки препинания в простых, осложнённых обособленным определением и обстоятельством предложениях Ч2– выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль; Ч5 – формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений; СРН1 – правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи П4 – создавать тексты - описания с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения, информационные и другие) с учётом целевой аудитории, выражая собственное мнение.</p>	<p>6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста 6.2.5.1 Формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности 6.3.4.1 создавать тексты- описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом целевой аудитории</p>
--	--	---

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

Тема «Заметка в газету»

Сегодня мы с вами познакомимся с новым для нас жанром – заметка в газету.

А что такое жанр? Давайте вспомним определение.

(Жанр – вид литературных произведений того или иного стиля.)

Знание жанровых признаков позволяет журналисту лучше представить себе цели своего творчества, целенаправленно подобрать материал и представить его в соответствии с требованиями жанра. Читателю и зрителю знание жанровых особенностей помогает сориентироваться в мире публицистических произведений, найти интересующие его материалы и более ясно представить себе информационные возможности публикаций различного типа. Таким

образом, понимание жанровой специфики публицистических произведений (заметки) значимо как для автора, так и для адресата.

- Обратимся к определению заметки. (определения на слайдах)

В «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова дается следующее толкование слова:

Заметка - 1. Краткая запись.

2. Краткое сообщение в печати.

Исходя из данных определений, скажите, каким по объему должен быть этот литературный жанр.

(Кратким, без рассуждений, выводов)

- Действительно, заметка – это самый малый, но и самый популярный газетный жанр. (заметить – значит выделить что-то из окружающей жизни). Поэтому в основе ее лежит обычно один факт. Ее размер колеблется от десятка до сотни строк. Поводом для написания и опубликования заметки служат либо злободневность, либо новизна, либо яркость или редкость факта, выделяющегося из обыденного течения жизни. Заметка не претендует на глубокое исследование, сопоставление или обобщение фактов. Это «свежее» событие без рассуждений. Важнейшее требование к ней – оперативность. Новость хороша вовремя.

Как вы определите цель заметки?

(Цель заметки – оперативно передать информацию о каком-то новом и важном факте, событии, интересном для читателя)

Запишем это определение в тетради.

(Заметка – это сообщение о каком-то общественно значимом новом и важном факте (событии), интересном для читателей. Автор сообщает, что произошло, где, когда, выделяя главную мысль. Достоверность факта, его новизна, яркий заголовок, краткость и точность изложения – таковы основные требования к заметке.)

Заметка должна воздействовать на читателя, привлечь внимание к тому или иному факту.

Давайте прочитаем заметку. Какой стиль здесь использует автор?

(Море под землей.

Сама природа позаботилась о водоснабжении старинного сибирского города. Правда, это удалось узнать совсем недавно, когда геологи пробурили первые скважины. Было установлено, что под Томском раскинулось огромное

подземное море отличной питьевой воды. Месторождение вод будет щедро «поить» развивающийся город.)
(публицистический)

Итак, в заметке используется публицистический стиль.

- Чтобы яснее представить себе цель и задачи заметки, рассмотрим речевую ситуацию (у каждого на парте)

Какие слова, речевые обороты, синтаксические конструкции использованы при написании заметки? В этом вам поможет карточка-памятка (у каждого на парте).

(Общественно значимая лексика: природа позаботилась, водоснабжение, удалось узнать, было установлено, питьевая вода, месторождение вод, развивающийся город; употребляются слова в переносном значении: раскинулось море, природа позаботилась; используются предложения с однородными членами, сложноподчиненные предложения)

- Посмотрим на содержание заметки. В нашей заметке всего 4 строки. Какова ее тема?(Находка питьевой воды)

- Какова основная мысль?(Природа сама позаботилась о питьевой воде для города)

Где это произошло?(Достоверность) (под Томском)

Когда?(недавно)

Содержание заметки отвечает на вопросы: что произошло? где произошло? когда произошло? Автор сообщает, что произошло, где, когда, выделяя главную мысль.

- Посмотрим, какие композиционные части может иметь заметка. Работаем вместе, одновременно составляя план и записывая его в тетради.

С чего начинается заметка? (Со вступления: «Сама природа позаботилась о водоснабжении старинного сибирского города.»)

Что произошло? Как развивались события?

Найдите концовку заметки. Как вы ее определили?

Итак, мы рассмотрели композиционные части заметки в газету. Но это лишь примерный план. Его части могут меняться.

- Посмотрите на план, который мы с вами составили. Как вы думаете, какой тип речи в целом будет уместен в написании отзыва?(повествование, так как здесь есть вступление, зачин, развитие действия, концовка)

Обратим внимание на заголовок ...Оригинальный, броский заголовок - подлинное украшение заметки. Журналисты справедливо считают, что заголовок – это первое слово автора в его беседе с читателем, а от первого слова зависит, увлечет ли беседа читателя.

- Посмотрите на заголовок заметки. Можно ли сказать, что он оригинален? (Да, он заинтриговывает читателя, представляется нечто фантастическое.)

Давайте сделаем вывод, что такое заметка, какова ее композиция и отличительные признаки.

(Заметка – это сообщение о каком-то общественно значимом новом и важном факте (событии), интересном для читателей. Автор сообщает, что произошло, где, когда, выделяя главную мысль. Достоверность факта, его новизна, яркий заголовок, краткость и точность изложения – таковы основные требования к заметке. Заметка состоит из вступления, зачина, развития действия, концовки. Здесь используется публицистический стиль.)

10. Перед вами еще одно произведение, написанное мальчиком Ваней для школьной стенгазеты. Давайте прочитаем его

Случай со щеглом.

Один раз я взял клетку и вывесил на окно. Не прошло и минуты, из клетки вылетел щегол. Я испугался, что он улетит на улицу совсем. Щегол не улетел. Он согнул голову боком и залез опять в клетку. Я похвалил щегла.

- Когда он показал свое произведение Андрею, его друг засомневался:

Подумайте и решите спор.

- Разве это заметка? - сказал Андрей.

- А что же? - удивился Ваня. - В стенгазету отдам...

- Не знаю, - пожал плечами Андрей, - по-моему, рассказик. А щегол у тебя действительно хороший, ручной...

Кто из ребят прав? Давайте посмотрим, соответствует ли данное произведение жанру газетной заметки. В ответе на поставленный вопрос вам поможет памятка (у каждого на парте)

Газетная заметка.

1. Тема, основная мысль заметки.

Сообщает общественно значимый факт, выделяющийся из повседневной жизни.

2. Краткость.

3. Достоверность: есть четкие ответы на вопросы что? где? когда?

4. Оперативность.

5. Броский, яркий заголовок.
6. Композиция (вступление, зачин, развитие действия, концовка).
7. Языковые средства (общественно значимая лексика, тропы, синонимы, ряды однородных членов предложения, сложные предложения)

(здесь не понятно, почему этот факт заинтересовал автора. Нет ответов на вопросы: что? где? Когда? Выражение «один раз» не должно использоваться в заметке. Ведь событие могло быть и в этом году, и в прошлом. Для рассказа это значения не имеет, а для заметки очень важно: исчезает достоверность и оперативность информации. Заголовок обычный, не привлекающий внимания читателей. (варианты: «Пернатый трусишка», «Путешествие щегла».) Языковые средства не соответствуют стилю заметки: нет общественно значимой лексики, слово «щегол» повторяется слишком часто, только в однажды Ваня заменяет его на синоним «птица». Таким образом, сочинение Вани заметкой не является. Его друг Андрей оказался прав.)

- Обратите внимание на первое предложение, верно ли написал Ваня: «... взял клетку и вывесил на окно»? Запишите правильно.

(Слово «вывесил» с приставкой ВЫ- обозначает «движение наружу», то есть за окно, но мальчик оставил клетку в комнате, поэтому правильно нужно написать так: «взял клетку и повесил на окно», используя приставку ПО-.

- Как дополнить текст, чтобы было ясно, когда произошло событие, кому принадлежит щегол? Замените выражение «один раз» более точным.

(«Июльским днем» и другие варианты)

- Какие языковые средства могут быть использованы в этой заметке?

Тема урока: "Н - НН в суффиксах прилагательных, образованных от существительных"

Класс: 6

Цели урока:

1. Образовательные: познакомить учащихся с условиями выбора орфограммы «Правописание суффиксов прилагательных».
2. Практические: совершенствовать умения писать слова с изученной орфограммой; формировать орфографическую зоркость.
3. Развивающие: обогащать словарный запас учащихся; обучать сравнению, умению выделять главное, систематизировать, объяснять понятия; развивать творческие способности учащихся.

ХОД УРОКА:

I. Организация начала занятия.

II. Работа с текстом.

Ребята, перед вами лежит текст, поработаем с ним, будьте внимательны.

Вам предстоит ответить на вопросы.

Чтение текста учителем (под музыку П. Чайковского "Времена года"):

Январь

Январь – месяц больших молчаливых снегов. Прилетают они всегда вдруг. Вдруг ночью зашепчутся, зашепчутся деревья: что-то творится в лесу. К утру станет видно: пришла настоящая зима!

Лес утонул в дремучих сугробах. Под холодным сводом неба, покорно скло-нив тяжелые головы, застыли скорбные белые деревья.

Вместе со снегом налетели и набежали в лес сказочные, невиданные существ-ва. Они расселись по пням и сучкам, вскарабкались на елки и сосны – странные белые фигурки, неподвижные, незнакомые, но на что-то очень похожие...

На пеньке сидит не то белочка, не то зайчик. Сложил белые лапки на белое пузечко, молчит и смотрит на белый лес. На камне у речки белая Аленушка: склонила голову на плечо, подперла белой ладошкой белую щечку. А вот зверек-оборотень. Сделай шаг в сторону, и обернется зверек простым сучком, запорошенным снегом.

Белые медведи и белые совы. Зайцы, куропатки, белочки. Сидят, лежат и висят. Полон лес диковинных птиц и зверей. Хочешь увидеть их – поторопись. А то дунет ветер – поминай как звали! (Н.Сладков)

- Какова его тема? (Зима в лесу, зимний лес)
- К какому типу речи он относится? (Описание)
- Из текста нужно выписать словосочетания, где прилагательные выступают в роли эпитетов и олицетворений.

Дремучие сугробы, скорбные деревья, сказочные существа; задумчивый лес, молчаливые снега, диковинные птицы

- Наличие какой части речи подсказало вам, что это текст – описание, написанный в художественном стиле? (Прилагательные)

- Какова роль прилагательных в нашей речи? (Имя прилагательное делает текст образным, живописным. Прилагательные обозначают различные признаки предмета, это помогает охарактеризовать его с разных сторон (по цвету, форме, размеру, весу, росту, пространству) и выделить из ряда подобных; заключают в себе авторскую оценку. Наша речь становится образной, выразительной, яркой)

- В русском языке есть слова одной части речи, различные по звучанию и написанию, но имеющие похожее лексическое значение. Эти слова служат для повышения выразительности речи, позволяют избегать её однообра-зия. Что это за слова? (Синонимы)

Подберите синонимы к следующим словам из текста (Устно).

Сказочный – волшебный, удивительный, поразительный, восхитительный, загадочный, чудесный, прекрасный.

Задумчивый – печальный, грустный.

Диковинный – необычный, красивый.

III. Объяснение новой темы.

У меня на доске таблица, здесь два столбика прилагательных с именами существительными.

– Н–

–НН–

Гусь – гусиный

лимон – лимонный

Песок – песчаный	станция – станционный
Лед – ледяной	утро – утренний
искл.	искл.
стеклянный	ветренный

оловянный
деревянный

- Каким способом образуются имена прилагательные от существительных? (чаще всего суффиксальным).

Мы с вами проанализируем опорную запись (таблицу) и таким образом решим проблему – расшифруем графическое обозначение орфограммы, установим связь между орфограммой и условием выбора написания. Попробуйте сами сформулировать правило правописания н и нн в суффиксах прилагательных (учащиеся самостоятельно выводят правило написания -н- и -нн- в суффиксах прилагательных).

- А теперь проверим себя, прочитав параграф учебника.

-Составим опорный конспект в тетради.

Опорный конспект

-НН-

1. основа на –Н- + суффикс –Н-
исключения: свиной, юный, румя-ный
2. суффиксы –ОНН- и –ЕНН-
исключения: ветренный, но безветренный

-Н-

1. суффикс –ИН-
2. суффиксы –АН-, -ЯН-
исключения: оловянный,
стеклянный, деревянный

IV. Первичное закрепление. Работа в парах.

1) Ребята, перед вами карточки. Запишите, вставляя пропущенные буквы и обозначая суффиксы прилагательных:

Голуби...ая стая солом...ая шляпка

Серебр...ый сервиз кожа...ый мяч

Лу...ая соната пусты...ый пляж

Олов...ый солдатик дли...ый путь

Пламя...ая речь глиня...ый кувшин

При выполнении задания советуйтесь друг с другом, доказывайте свою правоту, но помните, что каждый имеет право на ошибку - будьте терпимее друг к другу.

2) Следующее задание – буквенный диктант. Напишите в одну строку цифры от 1 до 10. Я буду диктовать прилагательные, а вы под цифрой будете записывать н или нн:

Петушиный, искусственный, песчаный, оловянный, карманный, комариный, экзаменационный, пчелиный, вагонный.

3) Творческая работа:

- Составьте словосочетания с данными прилагательными: петушиный (крик), искусственный (фонтан), песчаный (остров), оловянная (ложка), карманные (деньги), комариный (укус), экзаменационная (работа), пчелиный (мед), вагонный (билет).

-Составьте текст из 5 предложений с данными словосочетаниями.

- Прочитаем, что у вас получилось.

Работаем устно:

-Определите, одним или разными способами образованы данные прилагательные:

Законный, экскурсионный.

V. Закрепление материала.

1) Задание "Исправьте ошибки".

На озере раздавался гусиный крик и гогот. (Подсказка: тавтология; гогот – это гусиный крик).

Верно. На озере раздавался гусиный крик. На озере раздался гогот.

Невежественный и малообразованный человек не сможет отличить журавлиный крик от курлыканья. (Невежественный человек не сможет отличить курлыканье от гогота).

В воробьиною ночь выпал снег. (Подсказка: фактическая ошибка - воробьиная ночь – короткая летняя ночь)

2) Самостоятельная работа с разноуровневыми заданиями.

Цель: формирование навыка правильного написания н – nn в суффиксах прилагательных и существительных.

VI. Подведение итогов урока, объяснение домашнего задания.

-Какие слова-исключения можете назвать?

-Какой вывод можно сделать о правописании н и nn в суффиксах прилагательных?

Раздел:	«Сатира и юмор в литературе»	
ФИО педагога	Дегтярева Н.Ю.	
Дата:	18.03.2021	
Класс: 7	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	«Комическое в рассказе М. Зощенко «История болезни»	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	7.1.1.1- понимать термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора; 7.2.6.1 - анализировать сюжет и композицию, художественные образы и оформлять своё представление в таблицах, схемах, кластерах, презентациях; 7.2.8.1 - анализировать изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса в художественном тексте (аллитерации, ассонансы,	

	аллегии, инверсии, анафоры), основные приемы комического (сатира, юмор, гротеск, ирония, сарказм)
Цели урока	- назовёт виды и средства комического - будет участвовать в обсуждении произведения М.М. Зощенко; - выделит средства комического в рассказе М. Зощенко «Истрия болезни».

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
1. Начало урока 5 мин.	<p>1. Приветствие Создание в классе благоприятного психологического климата</p> <p>2. Стадия вызова Позвольте зачитать мне своё официальное обращение к вам. Я,(Имя отчество учителя), ... учитель русского языка и литературы школы №города _ пришла в ваш класс, чтобы провести урок литературы. Я счастлива видеть лица учеников. (Слайд1) - Что же это? Моё обращение суховато. Почему? (нет прилагательных). - А для чего нужны прилагательные? (чтобы речь была яркой и выразительной). - Помогите мне, пожалуйста, «разукрасить» обращение (учащиеся прикрепляют прилагательные из предложенных на листочках). (Слайд 2)</p>	<p>1. Приветствуют учителя</p> <p>2. Слушают обращение.</p> <p>3. Отвечают на вопросы.</p> <p>4. Прикрепляют прилагательные из предложенных на листочках к надписи на слайде.</p>	<p>Похвала учителя</p> <p>ФО Словесная похвала «Молодцы, ребята. Перед вами лежат</p>	<p>Презентация</p> <p>7 прилагательных на листочках</p> <p>Листы достижений</p>

	<p>- Давайте прочитаем, что получилось.</p> <p>- Я, <u>наипрекраснейшая</u> (Ф.И. учителя), <u>продвинутый</u> учитель русского языка и литературы всемирно известной школы № <u>длиннюсенского-предлиннюсенского</u> города <u>пришла</u> в ваш <u>элитный</u> класс, чтобы провести шикарный урок литературы. Я счастлива видеть <u>хитренькие</u> лица учеников. (Слайд 3)</p> <p>- Почему вы смеялись? Что вызвало смех?</p> <p>Конечно же, в данном контексте присоединение таких прилагательных кажется смешным, т. к., во-первых, они не соответствуют ситуации в тексте; во-вторых, не соответствуют стилю текста.</p> <p>Именно такое НЕСОТВЕТСТВИЕ (несогласованность, расхождение, противоречие, различие; протiwоестественность, неестественность, неправильность) и создает ситуацию комического.</p> <p>- Как вы думаете, ребята, чем мы займемся на уроке? (<u>выводится 1 цель урока</u>) (Слайд 4)</p>	<p>5. Читают полученный текст (по желанию).</p> <p>6. Прогнозируют 1 цель урока</p>	<p>листы достижений: отметьте галочкой нужное утверждение по началу урока и в процессе урока продолжайте отмечать свои достижения»</p>	
--	--	---	--	--

<p>2. Середина урока</p>	<p>1. Коллективная работа Давайте вспомним, что такое комическое. Обратимся к вашим рабочим картам.</p> <p>Комическое – это средство раскрытия жизненных противоречий через осмеяние. В основе комического – несоответствие норме. (Слайд 5)</p> <div data-bbox="341 725 794 846" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[ВИДЫ КОМИЧЕСКОГО] --> B[Юмор] A --> C[Сатира] A --> D[Ирония] A --> E[Сарказм] </pre> </div> <p>(Слайд 6)</p> <p>2. Индивидуальная работа Посмотрите на определения в вашей рабочей карте и соотнесите эти понятия с ними. (Слайд 7)</p> <p><i>Добрый смех, незлобная насмешка – это...<u>юмор</u></i></p> <p><i>Скрытая насмешка, создание комического эффекта от намеренного употребления слов со значением, противоположным тому, что желает сказать автор – это...<u>ирония</u></i></p> <p><i>Изобличение и гневное осмеяние того, что противоречит нравственным законам – это...<u>сатира</u></i></p> <p><i>Язвительная насмешка, едкая издевка – это...<u>сарказм</u></i></p> <p>3. Беседа - Теперь вернемся к тексту,</p>	<p>1. Учащиеся работают с рабочими картами.</p> <p>2. Каждый учащийся выполняет работу в своём рабочем листе, соотнося определения и понятие.</p> <p>3. Слушают учителя, отвечают на вопросы (Юмор)</p>	<p>ФО «Самооценивание по презентации» (Слайд 8)</p>	<p>Презентация, рабочие листы</p>
---------------------------------	--	---	--	--

	<p>который мы вместе с вами создали, и посмотрим, какой вид комического мы использовали?</p> <p>- Ну что же, мы с вами попытались создать юмористическое произведение, используя для этого незамысловатые средства. Конечно же, нам трудно состязаться в этом умении с истинными мастерами комического, такими, например, как МИХАИЛ МИХАИЛОВИЧ ЗОЩЕНКО. Обратимся к его творчеству и выясним:</p> <p>-А что же мы попытаемся выяснить? Попробуйте сформулировать тему нашего урока, опираясь на ключевые слова (на экране): комическое, виды комического, средства создания смешного, рассказ, текст, М. Зощенко. (Слайд 9)</p> <p>Итак, тема нашего урока: КОМИЧЕСКОЕ В РАССКАЗЕ М. ЗОЩЕНКО «ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ».(запишите в свои рабочие листы) (Слайд 10)</p> <p>-Что же мы должны выяснить? Какова наша сегодняшняя цель?</p> <p>- Какими средствами автор пытается передать ситуацию смешного, комического в рассказе.(2,3 цели выводятся на экран) (Слайд 11)</p> <p>Давайте ещё раз</p>	<p>4. Прогнозируют и формулируют тему урока по ключевым словам, на слайде.</p> <p>5. Прогнозируют 2,3 цель урока</p> <p>6. Отвечают на вопросы</p> <p>7. Работают в группах</p>		<p>Листы для кластера</p>
--	--	---	--	---------------------------

	<p>посмотрим на цели нашего урока (Слайд 12)</p> <p>– Итак, рассказ носит интересное название «История болезни».</p> <p>(Слайд 10)</p> <p>– Какие ассоциации возникают у человека при слове «болезнь»?</p> <p>– А что вызвало ваш смех после прочтения рассказа, что показалось смешным?</p> <p>– Как же можно в одном рассказе сочетать комическое и трагическое? С помощью каких средств удастся писателю заставить читателей улыбаться, смеяться? Вы можете ответить на этот вопрос?</p> <p><i>Чтобы ответить на поставленные вопросы, проведем небольшое исследование, поработаем в группах, где у каждого из вас будет своя определенная роль.</i></p> <p>4. Групповая работа (по 4 человека)</p> <p><i>Дифференцированные задания.</i></p> <p>1. Выпишите фразы, предложения, словосочетания, характеризующие деятельность медицинского персонала, больницы.</p> <p>Например: плакат: «Выдача трупов от 3-х до 4-х»</p> <p>Выпишите данные слова и фразы.</p> <p>Прикрепите результат</p>		<p>ФО «Взаимо оцениван ие» (по критери</p>	<p>Листы оценивания</p>
--	--	--	---	---

вашей работы на общий лист, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке. Подготовьте учащегося, который представит результаты совместной работы.

2. Проанализируйте речь героев в данном отрывке. Выпишите просторечные, разговорные слова, слова-паразиты, пословицы, фразеологизмы.

Например: хворать, дома и солома едома.

Выпишите данные слова и фразы.

Прикрепите результат вашей работы на общий лист, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке. Подготовьте учащегося, который представит результаты совместной работы.

3. Выпишите слова высокого стиля, канцеляризмы. Используйте для этого стикеры синего цвета.

Например: предпочитаю, воззвание, тогда и критикуйте.

Прикрепите результат вашей работы на общий лист, распределяя по нужным колонкам, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке, сравните с остальными средствами.

ям)

Схема-ромашка

Критерий оценивания	Дескрипторы	Баллы
Исследует и определяет роль художественных средств и фигур поэтического синтаксиса в художественном тексте (аллитерации, ассонансы, антитезы, инверсии, анафоры), основные приемы комического (сатира, юмор, гротеск, ирония, сарказм) и др.	1. Находит в тексте произведения художественные средства и стилистические фигуры (не менее 3-х) 2. Объясняет роль художественных средств и стилистических фигур в создании образов.	3 1
	3. Определяет признаки сатиры и юмора в слове текста.	1



Видеоролик
Ссылка: <http://youtu.be/cC0atI0tFyY>.

8. Обсуждение результатов работы каждой группы. Защита своих работ.

9. Заполняют схему-ромашку (обсуждают ,

	<p>Подготовьте учащегося, который представит результаты совместной работы.</p> <p>4. Обратите внимание на синтаксис, используемый автором в данном отрывке. Определите, какие предложения преобладают: простые или сложные, короткие или длинные? Выпишите эти короткие фразы. Посмотрите, есть ли вводные слова и словосочетания. Выпишите такие слова. Например: и тут сестричка подскочила. Как говорится,</p> <p>Прикрепите результат вашей работы на общий лист, распределяя по нужным колонкам, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке. Подготовьте учащегося, который представит результаты совместной работы.</p> <p>5. Обратите внимание на описание мимики, жестов героев. Выпишите слова, характеризующие их. Например: закачался на ногах.</p> <p>Прикрепите результат вашей работы на общий лист, распределяя по нужным колонкам, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке, сравните с остальными средствами. Подготовьте учащегося,</p>	заполняют)		
--	---	------------	--	--

	<p>который представит результаты совместной работы.</p> <p>б. *Найдите в вашем отрывке анафору (одинаковое начало фраз), эпифору (одинаковое окончание фраз), инверсию (неправильный порядок слов). Выпишите данные средства на голубые стикеры.</p> <p>Например: Я,— говорит, Я говорю</p> <p>Прикрепите результат вашей работы на общий лист, распределяя по нужным колонкам, посмотрите, какие средства преобладают в вашем отрывке. Подготовьте учащегося, который представит результаты совместной работы.</p> <p>Обсуждение результатов работы каждой группы. Защита своих работ.</p> <p>5. Коллективная работа</p> <p>- Итак, ребята, после работы в группах мы можем сделать вывод, какие средства в рассказе помогают создать комическую ситуацию? Составляем схему-ромашку.</p> <p>– У нас в схеме остались незаполненные ячейки. Попробуйте их заполнить, после просмотра следующего фрагмента (<i>Фрагмент</i></p>			
--	--	--	--	--

	<p><i>видеоочтения</i> <i>рассказа</i>). Ссылка: http://youtu.be/cCOatI0tFyY. Итак, получаем следующую схему</p>			
<p>3. Конец урока 7 минут</p>	<p>Подведение итогов. – Проанализировав средства создания комического в рассказе, давайте ответим на вопросы: – Что или кого высмеивает Зощенко в этом рассказе? О какой болезни идет речь? – Можем мы теперь определить: что использовал Зощенко в своем рассказе: юмор, иронию или сатиру? В своей рабочей карте заштрихуйте тот итоговый квадрат (ЮМОР, ИРОНИЯ, САТИРА), который считаете нужным. – Предлагаю вам посмеяться. Обратите внимание на вывески и объявления, которые мы нашли в наше время. Думаю, М.М. Зощенко обязательно бы нашел повод ПОСМЕЯТЬСЯ! (Слайд 13-15) Рефлексия «СМС-сообщение» -Сегодня на уроке я узнал о... Домашнее задание: написать эссе-рассуждение на тему: «Актуальны ли</p>	<p>Обсуждают пройденное на уроке Рефлексия. Пишут СМС-сообщение Записывают домашнее задание</p>	<p>Похвала</p>	<p>Изображение сотового телефона</p>

	рассказы М.М. Зощенко в наши дни?» 100-150 слов.			
--	--	--	--	--

20. Учебный предмет «Русский язык», 8 класс

- I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 20.1- Цели для диагностической работы

Раздел	Проверяемая цель
Слушание и говорение	7.1.3 Пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание и рассуждение) с изменением лица. 7.1.2.1 Определять основную мысль, опираясь на структуру 7.1.5.1. Участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
Чтение	7.2.2 Выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль. 7.2.3.1 Понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении
Письмо	7.3.6 Писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Слушание и говорение

Задание 1

Прослушайте текст 2 раза и перескажите близко к тексту от лица местного жителя.

Меняется ли суровый климат столицы?

Астана находится в зоне континентального климата, для которого характерны жаркое лето и холодная зима, а также значительные изменения температуры в течение суток. С одной стороны, климат столицы меняется под влиянием глобальных процессов. С другой стороны, быстро растущий город и

зеленый пояс вокруг него меняют локальный климат. В Астане теплеют ночи, стремительно снижается повторяемость экстремально холодных ночей.

Во многом благодаря зеленому поясу вокруг столицы наблюдается снижение средней скорости ветра. В три раза сократилась повторяемость пыльных бурь, в полтора раза сократилась повторяемость метелей и туманов. Годовое количество осадков в районе Астаны постепенно увеличивается. Снижается продолжительность периодов без дождя. Все эти изменения ведут к тому, что климат Астаны становится более мягким и благоприятным для его жителей.

Чтение

Задание 2

Прочитайте текст, выполните задания.

Изучение иностранного языка выгодно во всех отношениях. Это может быть самым эффективным методом, благодаря которому ты можешь улучшить свою жизнь и открыть для себя множество возможностей и перспектив.

Если ты знаешь, например, английский язык, то ты можешь общаться с людьми практически с любой точки планеты, делиться своими идеями и мнениями на международных форумах.

Также это даст тебе преимущество в путешествиях. Ты сможешь спокойно спросить направление, завести диалог с понравившимся человеком или попросить о помощи в чужой стране. Кто знает, может, эти знания смогут спасти жизнь в случае чего.

Знание второго языка дает человеку большее преимущество на работе. Знание языка дает возможность лучше узнать культуру других стран. Вы сможете смотреть в оригинале фильмы, читать книги, общаться с носителями языка, сможете понимать слова песен, которые вы так часто слушаете. Знание языков делает вас более счастливым и сильным человеком, и когда-нибудь вы обязательно сможете оценить всю важность и значимость для вас этих знаний.

Ответьте на вопросы и выполните задания.

1. Озаглавьте текст.
2. Выпишите из текста предложение, отражающее его основную мысль.
3. В какой части текста (вступление, основная часть, заключение) находится это предложение? Почему? Ответ аргументируйте.

Письмо

Задание 3

Представьте, что все страны мира объединились в единое государство. Напишите текст-описание на тему: «Какими качествами должен обладать человек, который смог бы управлять всем миром» (120-150 слов). Используйте 2-3 предложения, осложненных обособленным определением или обстоятельством.

Вариант 2

Слушание и говорение

Задание

Прослушайте текст два раза. Используя материал прослушанного текста, составьте диалог ученика одной из российских школ с иностранным другом на тему «Празднование Дня Победы в России». Включите в текст свои рассуждения по теме. Время на подготовку – 2 минуты, время на диалог – не более 3 минут.

Праздничным салютом закончились торжества, прошедшие по всей стране. Минувшим днём Россия отметила 71-ую годовщину победы в Великой Отечественной войне. Ровно в 10 часов вечера 9 мая фейерверк осветил небо в Москве и других городах-героях, а также центрах военных округов и флотов.

Празднование Дня Победы в столице завершилось салютом. Артиллеристы использовали пиротехнические заряды более чем 50 видов, передает "ТВ Центр". В Москве самыми популярными для наблюдения площадками по традиции стали Воробьёвы горы и Поклонная гора. Любители военной истории могли увидеть в действии легендарные военные орудия. Залпы салюта выполняли пушки ЗИС-3 образца 1942 года.

Одной из главных площадок праздника стал Парк Победы на Поклонной горе. Помимо большого концерта, там состоялась акция "Свет памяти". Она стала символом величия подвига воинов, сражавшихся с фашистскими захватчиками. У входа в парк появилась светящаяся конструкция, напоминающая цветок и в то же время факел Вечного огня.

Его цвет меняется от кроваво-красного к белому и золотому, напоминая о вечной скорби по погибшим и гордости за подвиги отцов и дедов. Организаторы раздали зрителям 12 тысяч интерактивных браслетов, которые меняют цвет синхронно с главной композицией. Световое шоу сопровождается чтением стихов и писем с фронта.

Чтение

Задание

Прочитайте текст, выполните задания.

Текст 1.

Спешите делать добрые дела!

Это будет вашим первым шагом в сторону изменений к лучшему. Пусть это будет мелочь, которая не требует особых усилий, но от этого вы получите заряд положительной энергии надолго. Давно уже известно, что совершать добрые поступки не только полезно, но и приятно. Никогда не закрывайте глаза на несправедливость и не будьте безразличными, тогда люди это оценят. Что ещё отличает хорошего человека от плохого — так это честность.

Постарайтесь быть честными сами перед собой и перед окружающими. Сейчас вы мне скажете, что честных людей нет. Поверьте, они существуют! Если вы хотите изменить себя к лучшему – станьте одним из них. Оказывается,

быть честным перед самим собой гораздо труднее, чем перед окружающими. Начните меняться именно с этого.

Не пытайтесь искать виноватого в своих неудачах, не обманывайте себя, смотрите на жизнь без розовых очков.

Поверьте, виноваты во многом бываем мы сами. Следующей ступенькой в изменениях к лучшему будет умение держать слово. Именно это является главной составляющей чести. А за честь раньше не грех было и жизнь отдать. Никогда не говорите того, что не сможете сделать. Не давайте обещаний, которые не выполните.

А если уж что-то пообещали, то чего бы вам это ни стоило — сдержите обещание. Тогда окружающие будут вас уважать. Говорить о вас будут, как о человеке дела, а это, поверьте, немаловажно. Дело в том, что держат слово получается далеко не у всех. Очень часто мы не держим своих обещаний, раздавая их налево и направо, например, нашим детям. А начать надо именно с них. И если вы уже решили меняться к лучшему, то учитесь держать хотя бы данное детям слово. А дальше – больше – это войдет в привычку и со всеми окружающими.

Задание

Выпишите из текста 4 выражения, употребленных в переносном смысле. Объясните их значения.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

слушание и говорение

7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию

7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру

7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру

7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения

7.1.7.1 строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;

чтение:

7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию

7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль

7.2.5.1 Формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений

7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое

письмо:

7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица

- 7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм
- 7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции
- 7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;
- 7.3.7.2 редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

ФИО преподавателя:	Сергеева Ирина Петровна
Класс	8
Предмет	Русский язык
Раздел	Семья: права и обязанности
Тема урока	Семейные ценности. Публицистический стиль речи
Цели обучения	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания; 8.2.4.1 различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического стиля (статья); Интегрируемые цели обучения 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию
Цели урока	Ты узнаешь: – языковые и жанровые особенности публицистического стиля; – какие семейные ценности составляют основу семьи. Ты научишься: – определять открытую и скрытую информацию текста; – характеризовать стилистические особенности статьи.
Объяснение темы	– Здравствуйте, мои юные друзья. Сегодня на уроке мы приступим к изучению темы «Семейные ценности». На уроке вы познакомитесь с языковыми и жанровыми особенностями публицистического стиля. – Начнём наш урок с высказывания К.Д.Ушинского «Семейные ценности являются частью общечеловеческих ценностей. Счастье в семье зависит от воплощения в жизни таких ценностей как труд, учение, здоровье, любовь». – А что же такое семья? Если мы посмотрим в энциклопедический словарь, то найдем такое пояснение к этому слову. «Семья – основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью

быта, взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью». Для каждого человека семья – это целый мир добра, счастья, взаимопонимания, поддержки. Это мама, папа, дети, дедушки и бабушки. Что такое семейное счастье? Что является основой крепкой семьи? По словам Чехова, «в семье самый важный винт – это любовь», а Эмиль Золя утверждает, что «залог семейного счастья в доброте, откровенности, отзывчивости». И, наконец, Лев Толстой говорит: «Семья – это здравница души. Хорошая семья – домашний рай».

– Предлагаю посмотреть видеоматериал.

– Какие же ценности составляют основу семьи? Подумайте и назовите их. А чтобы узнать эти ценности, предлагаю вам прочитать этот код. Наведите свой телефон на QR-код.



– У кого не получилось считать этот код, поможем вам его расшифровать. Это любовь, взаимопонимание, поддержка, забота, терпение, доброжелательность, прощение, уважение, помощь.

– Обратимся к тексту.

Начиная с 2013 года, каждое второе воскресенье сентября в Республике Казахстан отмечается День семьи, который был учреждён по инициативе Первого президента Н.А.Назарбаева. Основной целью учреждения и ежегодного проведения праздника стала реализация национальной государственной задачи по сохранению культурных ценностей, традиций, духовности, воспитанию подрастающего поколения, преодолению демографических проблем, а также проблем социального характера через институт семьи.

В нашем обществе семья является связующим звеном между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций. День семьи способствует укреплению нравственности, духовности, так как любовь к Родине начинается с любви к семейному очагу. Воспитание,

полученное под родным шаныраком, – это залог здорового и успешного будущего всего нашего народа.

В рамках проведения национального Дня семьи во всех регионах страны проводятся различные мероприятия: работа Школы здоровья, Молодежных центров здоровья; чествование в ЗАГСх семейных пар, проживших в браке 50, 60, 70 лет; культурные и спортивные мероприятия; трансляция аудио- и видеороликов; выступление по радио, на телевидении и публикации материалов в журналах, газетах.

– Определим жанр прочитанного текста. Этот текст мы можем прочитать в газете, журнале. Это статья. Жанр статья относится к публицистическому стилю.

– Как определить текст публицистического стиля? Надо знать его особенности и стилевые признаки.

Слово публицистический образовано от латинского слова *publicus*, что значит «общественный, государственный».

Подберём однокоренные слова: публика, публичный, публицистика, публицист, публицистический.

Этимологически все эти слова родственны слову публика, имеющему два значения:

- 1) посетители, зрители, слушатели;
- 2) люди, народ.

Цель публицистического стиля речи - информирование, передача общественно значимой информации с одновременным воздействием на читателя, слушателя, убеждением его в чем-то, внушением ему определенных идей, взглядов, побуждением его к определенным поступкам, действиям.

Сфера употребления публицистического стиля речи - общественно-экономические, политические, культурные отношения.

Жанры публицистики - статья в газете, журнале, очерк, репортаж, интервью, фельетон, ораторская речь, судебная речь, выступление по радио, телевидению, на собрании.

Для публицистического стиля речи характерны:

- логичность,
- образность,
- эмоциональность,
- оценочность,
- призывность.

Лексические особенности публицистического стиля:

- использование общественно-политической лексики,
- эмоционально-оценочных слов
- изобразительно-выразительных средств (метафора, эпитет, сравнение, гипербола и др.).

Грамматические особенности публицистического стиля: употребление предложений, осложненных однородными, обособленными членами, обращениями; неполных предложений; риторических восклицаний; повтора слов и др.

– Выполним анализ статьи по следующей таблице.

Тема текста	О чем текст?
Проблемы, поставленные в тексте	Какие вопросы рассматривает автор?
Основная проблема текста	Над каким вопросом автор рассуждает больше всего?
Основная мысль текста	С какой целью автор написал текст?
Роль языковых средств	Как автор достигает своей цели?
Авторская позиция	Как автор отвечает на поставленные вопросы?

– Итак, начнем по порядку.

– Назовём ключевые слова текста и определим тему текста.

Ключевые слова: День семьи, любовь к семейному очагу, воспитание, будущее народа, культурные и спортивные мероприятия.

Тема текста: празднование Дня семьи в Казахстане.

Автор рассуждает о важности семьи для общества в целом и о необходимости национального праздника Дня семьи.

Цель написания данной статьи заключается в призыве сохранять семью как связующее звено между поколениями и как хранилище культурных и духовных ценностей.

Для достижения цели автор использует предложения, осложненные однородными членами предложений, обособленные предложения, метафору, эпитеты, общественно-политическую и эмоционально-оценочную лексику.

– Составим цитатный план текста. Вспомним, что это такое.

Цитатный план – это план, составленный на основе цитат из текста.

Цитата – это дословная передача чужого высказывания.

Как составить цитатный план текста?

1. Внимательно прочитайте текст.
2. Определите тему и основную мысль текста.
3. Разделите текст на смысловые части (абзацы).
4. Выделите наиболее важные цитаты, которые выражают тему или основную мысль абзаца. Из этих цитат составляется план текста.

	<p>5. Запишите цитаты в виде пунктов плана.</p> <p>6. Снова прочитайте текст, при необходимости внесите коррективы.</p> <p>7. Помните, что цитаты пишутся в кавычках.</p> <p>– Посмотрим, какой план получился у нас.</p> <p>1. «Начиная с 2013 года, каждое второе воскресенье сентября в Республике Казахстан отмечается День семьи.»</p> <p>2. «В нашем обществе семья является связующим звеном между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций.»</p> <p>3. «В рамках проведения национального Дня семьи во всех регионах страны проводятся различные мероприятия...»</p> <p>– В заключении урока предлагаю вам небольшой тест.</p> <p>1. День семьи в Казахстане отмечается</p> <p>А) каждое второе воскресенье сентября</p> <p>Б) 15 Мая</p> <p>В) 22 сентября</p> <p>2. Совокупность родственников одной степени родства по отношению к общему предку</p> <p>А) коллектив</p> <p>Б) семья</p> <p>В) поколение</p> <p>– Молодцы, ребята. Вы сегодня отлично поработали. Подведём итоги нашего урока. Семья — это опора, стартовая площадка и тихий причал. Семья — это счастье. Каждая семья – это целый мир, основанный на традициях. И чем больше у нас таких счастливых семей, тем благополучнее наше общество, тем сильнее наше государство.</p>
<p>Практические интерактивные упражнения</p>	<p>-Теперь переходим к практической части нашего урока и выполним ряд упражнений для проверки понимания и дальнейшего закрепления пройденной темы. Прочитайте внимательно задание и приступайте к выполнению. После выполнения заданий вы можете проверить свой ответ.</p>
<p>Упражнение 1</p>	<p><i>Выпадающий список</i></p> <p>Задание 1: Прочитайте текст. Найдите соответствие между выделенными словами и его толкованием значения.</p> <p>В нашем обществе семья является связующим звеном между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций. День семьи способствует укреплению нравственности, духовности, так как любовь к Родине начинается с любви к семейному очагу. Воспитание, полученное под родным шаныраком, – это залог здорового и</p>

	успешного будущего всего нашего народа.				
	А) Доказательство осуществления чего-либо в будущем	1.хранилище			
	Б) Совокупность родственников одной степени родства по отношению к общему предку	2.нравственность			
	В) Моральные качества	3.залог			
	Г) Предмет, в котором хранится что-либо	4.поколение			
	Верные ответы: А-3, Б-4, В-2, Г-1				
Упражнение 2	<i>Выпадающий список</i>				
	<p>Задание 2. Вставьте недостающие слова из текста: чествование, спортивные, журналах, Дня семьи, Школы здоровья, на телевидении.</p> <p>В рамках проведения национального _____ во всех регионах страны проводятся различные мероприятия: работа _____, Молодежных центров здоровья; _____ в ЗАГСх семейных пар, проживших в браке 50, 60, 70 лет; культурные и _____ мероприятия; трансляция аудио- и видеороликов; выступление по радио, _____ и публикации материалов в _____, газетах.</p> <p>Правильная последовательность: Дня семьи, Школы здоровья, чествование, спортивные, на телевидении, журналах.</p>				
Упражнение 3	<i>Выпадающий список</i>				
	<p>Задание 3: Соедините строки</p> <table border="1"> <tr> <td>1. В Казахстане в сентябре отмечается</td> <td>А) между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций.</td> </tr> <tr> <td>2. По инициативе первого президента Н.А.Назарбаева впервые в нашей стране учреждён</td> <td>Б) национальный День семьи.</td> </tr> </table>		1. В Казахстане в сентябре отмечается	А) между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций.	2. По инициативе первого президента Н.А.Назарбаева впервые в нашей стране учреждён
1. В Казахстане в сентябре отмечается	А) между разными поколениями, хранилищем духовных и культурных традиций.				
2. По инициативе первого президента Н.А.Назарбаева впервые в нашей стране учреждён	Б) национальный День семьи.				

	<p>День семьи,</p> <p>3. В нашем обществе семья является связующим звеном</p>	<p>В) который будет отмечаться каждое второе воскресенье сентября.</p>	
	<p>Правильный ответ: 1- Б, 2- В, 3- А.</p>		
<p>Упражнение 4</p>	<p>Задание: Прочитайте текст</p> <p>Все мы рождаемся в семье, а вырастая, создаем свою собственную. Так устроен человек и такова жизнь. Мужчина и женщина, создавая союз, приносят в него каждый свое, и все это вместе образует фундамент семейных отношений, создают атмосферу, в которой будут рождаться и расти их дети. А семья не может существовать без семейных ценностей, именно они сохраняют её целостность и духовное здоровье. Ценности семейной жизни – это на самом деле все, что у нас есть. Каждый день счастливой семьи – это добровольная жертва, которую совершают ее члены друг для друга. Ведь только тогда, когда один будет хоть в чем-то сознательно уступать другому или жертвовать своими интересами, чтобы помочь или доставить приятные минуты, наступит долгожданное взаимопонимание и спокойствие в каждой семье...</p> <p>Выполните задания к тексту:</p> <p>1. Определите, какой заголовок подходит к тексту</p> <p>А) Создание семьи. Б) Принятые правила в семье. В) Семья не может существовать без ценностей. Г) Добровольная жертва во благо семьи.</p> <p>2. Определите стиль текста</p> <p>А) Художественный Б) Публицистический В) Официально-деловой Г) Научный Д) Разговорный</p> <p>3. Укажите жанр текста</p> <p>А) Очерк Б) Статья В) Фельетон Г) Рассказ Д) Репортаж</p>		
<p>Упражнение 5</p>	<p>Задание: Соотнесите картинку и понятие</p>		

	 <p>А</p>	 <p>Б</p>
Итог урока	 <p>В</p>	 <p>Г</p>
<p>1. Любовь. 2. Природа. 3. Закат. 4. Качели. Правильный ответ: А-2, Б-3, В-4, Г-1.</p>		

Урок 2

Класс	8
Предмет	Русский язык
Раздел	Семья: права и обязанности
Тема урока	Омонимия самостоятельных и служебных частей речи
Цели обучения	<p>8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;</p> <p>8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи.</p> <p>Интегрируемые цели обучения</p> <p>7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру</p>
объяснение темы	<p>— Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня мы продолжим изучение раздела «Семья: права и обязанности». Вы научитесь находить в тексте омонимичные части речи, определять основную мысль текста.</p> <p>– Начнём наш урок с повторения. На прошлом уроке мы говорили о том, как отличить предлог от самостоятельной части речи. Я читаю предложения, а вы либо соглашаетесь, либо отвергаете.</p> <p>– Итак, приготовились.</p> <p>1. Производные предлоги нужно отличать от самостоятельных</p>

частей речи.

2. Если это самостоятельная часть речи, то вопрос ставится к предлогу, а не к самостоятельной части речи.

3. Если это предлог, то его можно заменить другим синонимичным предлогом.

4. Производные предлоги пишутся раздельно.

– Проверим.

1. Согласен

2. Не согласен.

3. Согласен

4. Не согласен

– Омонимичными служебным частям речи могут быть существительные, наречия, деепричастия. Есть определенные приёмы, которые помогут нам определить часть речи. Назовём их правилами-помощниками.

1. Правило зависимых слов.

Наречие не имеет при себе зависимых слов.

Существительное имеет при себе зависимое слово, которое может быть выражено либо другим существительным, либо прилагательным.

Виднелся где? вдали

Виднелся в дали какой? голубой.

Подумай когда? сначала

С начала чего? зимы

2. Правило замены

Наречие можно заменить другим наречием, а существительное, прилагательное или местоимение – той же частью речи.

Впустую – зря

С начала зимы – с конца зимы

3. Правило начальной формы

Нужно поставить словосочетание в начальную форму. Если омонимичная часть речи – это существительное, то в начальной форме предлога не будет.

В дали голубой – голубая даль (нач.форма)

В дали (сущ. с предлогом) туманной виднелся дом родной.

Вдали (наречие) я видел, как беседовали о чем-то дети.

От наречий следует отличать слова, обозначающие состояние живых существ, окружающей среды – **слова категории состояния**.

Отличительные признаки наречий от слов категории состояния

<i>Наречие</i>	<i>Слова категории состояния</i>
-----------------------	---

В предложении является обстоятельством и отвечает на вопросы как? когда? в какой степени? в какой мере? и др.	В предложении является сказуемым и отвечает на вопросы как? каково?
Не способно управлять падежом.	Управляет дател ным и предложным падежами: Ему (кому?) было обидно.
Не сочетается с глаголом-связкой. <i>Больно <u>смотреть</u> на этого подростка.</i>	Употребляется с глаголом-связкой быть, стать: <i>Мне <u>стало весело</u>.</i>
Относится к глаголу или наречию: <i>Отец <u>относился</u> (как?) <u>уважительно</u> к мнению сына.</i> <i>Девочка <u>слишком</u> (в какой степени?) <u>громко смеялась</u>.</i>	От слов категории состояния могут зависеть глаголы в форм инфинитива.

– Поработаем с текстом. Прочитаем его.

Семейные ценности – это обычаи и традиции, которые передаются из поколения в поколение. Это – чувства, **благодаря** которым семья становится крепкой. Это – всё то, что люди переживают вместе **внутри** дома, – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности.

Верность – готовность быть с любимым человеком и в горе, и в радости, **несмотря на** соблазны. Эта ценность формируется у человека с раннего детства, включая в себя такие качества, как верность своему слову, делу, преданность в дружбе.

– Определите тему текста. Выберите одну из предложенных:

1. Семейные ценности формируются с детства.
2. Семья крепка дружбой.
3. Семейные ценности передаются из поколения в поколение.

– В чем заключена основная мысль текста?

Конечно, все ценности формируются в семье и передаются из поколения в поколение.

– Вернёмся к предложениям, в которых есть выделенные

слова.

1. Это – чувства, **благодаря** которым семья становится крепкой.

2. Это – всё то, что люди переживают вместе **внутри** дома, – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности.

3. Верность – готовность быть с любимым человеком и в горе, и в радости, **несмотря** на соблазны.

– Определим, какой частью речи они являются. Зададим вопросы.

– В первом предложении: благодаря чему? благодаря которым. Это предлог.

– Во втором предложении внутри чего? внутри дома. Предлог и существительное.

– В третьем предложении несмотря на что? несмотря на соблазны. Существительное с предлогом.

– Выполните задание. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. Выберите ответ из предложенных.

1) Каждый ребенок в установленном законодательством порядке **вправе (наречие, существительное)** самостоятельно или через своих законных представителей совершать сделки, иметь вклады в банках.

2) Никто не может отказать ребенку **в праве (сущ с предлогом, наречие)** на образование.

3) Каждому ребенку **гарантировано (краткое причастие, краткое прилагательное, наречие)** право на получение медицинской помощи.

4) Ребенок-инвалид **гарантированно (наречие, краткое причастие, краткое прилагательное)** получит помощь в любом учреждении образования.

– Проверим.

– Послушаем притчу. Найдем предложения с такими частями речи, к которым могут быть омонимичные.

В далекой стране жил один старик. Было у него много детей. Не все его одинаково любили. Пожилой отец обижался на это и в один прекрасный день решил уйти из дома. Он пошел в незнакомую страну. В течение нескольких лет прожил там старец. Несмотря на длительные путешествия, он чувствовал тоску по дому. Вернувшись домой, он увидел, что дети его счастливы, они прекрасно живут и возделывают цветущие сады. Отец обиделся и на это и решил поселиться подальше от семьи. К нему не раз прибегали внуки, но он не радовался им, а демонстрировал свою обиду. Когда старик умер, к нему пришли дети, похоронили его, а на могиле возвели красивый

	сад, выразив этим поступком свою любовь и почтение отцу.
	- Подведем итоги нашего урока. Обида разрушает человека изнутри. Умей прощать и ценить каждую минуту, проведенную со своими близкими людьми.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

слушание и говорение:

7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста

7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала

чтение:

7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении

7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение

7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения)

письмо:

7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом

7.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение

7.3.6.1 писать творческие работы

(110-130 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение
соблюдение речевых норм:

7.4.1.1 правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи

7.4.2.1 использовать паронимы, термины; аллегорию, инверсию, анафору

7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;

7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством в предложениях

На занятия Летней школы можно вынести рассмотрение следующих целей обучения

7 класс

слушание и говорение

- оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, структуры, логики высказывания;
- использования языковых средств для привлечения внимания;
- аргументированный монолог;

чтение

- ознакомительное и комментированное чтение;
- значение отдельных слов и выражений в тексте, паронимы, вводные слова, повторы, прямой и обратный порядок слов в предложении;

письмо

- исправление смысловых, фактических, логических недочетов, редактирование текста, изменение структуры отдельных предложений или фрагментов текста;

соблюдение речевых норм

- НЕ с разными частями речи;
- знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях..

8 класс

слушание и говорение

- участие в дискуссии, аргументация, выводы;

чтение

- характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей;
- разграничение факта и мнения, разные виды чтения, в том числе изучающее;

письмо

- исправление смысловых, фактических, логических, стилистических недочетов, редактирование текста, изменение структуры текста;

соблюдение речевых норм

- обособленные члены предложения, знаки препинания при уточняющих членах предложения.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 20.2- график консультаций, организуемых перед новой темой (пример 3 четверти)

Раздел 5.Разнообразие форм жизни. Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация.

1.	Мир животных. Вводные словосочетания и предложения.	8.1.1.1 понимать содержание определяя открытую и скрытую (подтекст)	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную
----	---	---	---

		информацию, цель высказывания	информацию
2	Мир животных. Вводные словосочетания и предложения.	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;	7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
3	Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях.	8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории	
4	Удивительные факты о животных. Знаки препинания при вводных конструкциях.	8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию	7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию
5	Мир растений. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
6	Мир растений. Омонимичные самостоятельные части речи и союзы.	8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме и др.)	
7	Защитим животный мир. Омонимичные самостоятельные части речи и предлоги.	8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;	
8	Защитим животный мир. Омонимичные самостоятельные части речи и предлоги. СОР № 1	редактировать текст, перестраивая структуру текста 8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в	

9	Итоговая контр.работа: Разнообразие форм жизни.	<p>неполных предложениях</p> <p>8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;</p> <p>8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы</p> <p>8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы</p> <p>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;</p>	<p>7.1.7.1</p> <p>строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;</p> <p>7.3.5.1</p> <p>писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции</p> <p>7.3.7.1</p> <p>корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;</p>
---	---	--	--

Таблица 20.3- график консультаций, организуемых в каникулярное время

Осенние каникулы

№	8 клас	7 класс
1	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию

2	8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории	7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру
3	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы	7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
4	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
5	8.3.1.1. составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста	7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом
6	8.4.1.1. правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;	7.4.1.1 правильно писать гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи

Таблица 20.4- график консультаций, организуемых в каникулярное время
Зимние каникулы

№	8 клсс	7 класс
1	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания	7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию
2	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
3	8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы	7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции
4	8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста	7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты;
5	8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях	7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением в предложениях
6	8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности официально-делового стиля (послание, характеристика, биография, автобиография)	7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным обстоятельством в предложениях

Таблица 20.5- график консультаций, организуемых в каникулярное время
весенние каникулы

№	8 клсс	7 класс
1	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;	7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения
2	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее	7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое
3	8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме и др.)	7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы,
4	8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы	7.1.7.1 строить аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов
5		7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством в предложении
6		7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема: «Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи»

Цели урока:

- вспомнить и закрепить правописание *не* и *ни* с различными частями речи;
- воспитывать самостоятельность, интерес к изучению предмета;
- совершенствовать орфографические навыки;

- способствовать обогащению лексического состава речи, совершенствовать мыслительные операции.

Ход урока

Вступительное слово учителя. Здравствуйте, сегодня, ребята, тему урока вы определите сами. Для этого запишем под диктовку словосочетания и определим общую орфограмму для записанных слов. А в конце урока, когда повторим правило, проверим, правильно ли вы записали все словосочетания и объясним написание.

Небольшой дом,
не думать ни о чем,
вовсе не интересно,
не сделав задание,
быть неряхой,
непридуманная история.

Итак, нашей сегодняшней темой будет «Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с разными частями речи». Запишите ее у себя в тетрадях. И сейчас мы постараемся систематизировать правила употребления частиц *не* и *ни*.

На слайде — таблица с примерами употребления частиц *не* и *ни*. Глядя на примеры, вы должны сами сформулировать правила, когда *не* и *ни* употребляются слитно или раздельно.

	СЛИТНО	РАЗДЕЛЬНО
Глагол, деепричастие	1. - ненавидеть, негодовать; - ненавидя, негодуя; 2. - недоумевать; - недоумевая. (<i>не употребляется без не</i>)	1.- не знать, не читать; - не зная, не читав. (<i>в остальных случаях не употребляется раздельно</i>)
Существительное, прилагательное, наречие	1. - неряха, невежа; - небрежный, неряшливый; - нелепо, небрежно; (<i>не употребляется без не</i>) 2. - неправда (ложь), недруг (друг); - немаленький (большой), немолодой (старый); - неглупо (умно); (<i>не употребляется слитно, если можно подобрать синоним</i>) 3. Весьма (чрезвычайно, крайне) неинтересный фильм; (<i>не употребляется слитно, если есть специальные слова</i>) 4. Некогда, негде, никогда, нигде. (<i>не и ни употребляются слитно с</i>	1. - не друг, а враг; - не большой, а маленький; - не смешно, а грустно; (<i>не употребляется раздельно, если есть или предполагается противопоставление</i>) 2. - вовсе (далеко, ничуть, отнюдь) не правда; - вовсе (далеко, ничуть, отнюдь) не умный; - вовсе (далеко, ничуть, отнюдь) не смешно. (<i>не употребляется раздельно, если есть или предполагается противопоставление</i>)

	<i>отрицательными наречиями)</i>	
Причастие	<p>1. Незаконченное письмо, недописанный роман, нетронутый снег. (<i>не употребляется слитно, если полные причастия не имеют при себе зависимых слов</i>)</p>	<p>1. Не законченное вовремя письмо, не дописанный автором роман, не тронутый птицами снег; (<i>не употребляется раздельно, если полные причастия имеют при себе зависимые слова</i>)</p> <p>2. Не законченное, а только начатое письмо; (<i>не употребляется раздельно, если есть или предполагается противопоставление</i>)</p> <p>3. Письма не прочитаны, роман не дописан. (<i>не употребляется раздельно с краткими причастиями</i>)</p>
Местоимение	<p>1. - некому, нечем, некто; (<i>не употребляется слитно с неопределенными местоимениями без предлогов; частица не употребляется, если она в местоимении под ударением</i>)</p> <p>- никому, ничем, никто, никакой. (<i>ни употребляется слитно с отрицательными местоимениями без предлогов; частица ни употребляется, если она в местоимении не под ударением</i>)</p>	<p>1. - не для кого, не о чем; (<i>не употребляется раздельно с неопределенными местоимениями с предлогами; частица не употребляется, если она в местоимении под ударением</i>)</p> <p>- ни у кого, ни о чём; (<i>ни употребляется раздельно с отрицательными местоимениями с предлогами; частица ни употребляется, если она в местоимении не под ударением</i>)</p> <p>2. Не нам судить, не мой кабинет. (<i>не употребляется раздельно с местоимениями других разрядов</i>)</p>

Теперь давайте проверим написание частиц в словосочетаниях, которые мы записали в начале урока.

Небольшой (*слитно, т.к. можно подобрать синоним **маленький***) дом,

не думать (*раздельно, т.к. **не** с глаголами употребляются раздельно*) **ни** о чем (*раздельно, т.к. отрицательное местоимение употреблено с предлогом; частица **не** под ударением, поэтому **ни***),

вовсе **не** интересно (*раздельно, т.к. наречие употреблено со специальным словом **вовсе***),

не сделав задание (*раздельно, т.к. деепричастия употребляются с **не** раздельно*),

быть **неряхой** (*слитно, т.к. данное существительное без **не** не употребляется*),

непридуманная история (*слитно, т.к. данное полное причастие не имеет при себе зависимых слов*).

Сейчас на доске вы видите поговорки, в которых нужно выделить орфограмму на сегодняшнюю тему и определить правильное написание.

Друг познаётся в **несчастье**. (*не употребляется без **не***)

Красна дружба **не** лестью, а правдой и честью. (*есть противопоставление*)

У **неряхи** да **непряхи** нет и путной рубахи. (*не употребляется без **не***)

Головня на шесток упала – **нечаянный** гость. (*не употребляется без **не***)

Небольшой дождишко, а лодырям отдышка. (*можно подобрать синоним **маленький***)

И зубы есть, да **нечего** есть. (*неопред. местоимение без предлога, под ударением*)

Лодырю всегда **нездоровится**. (*не употребляется без **не***)

Не давши слова – крепись, а давши – держись. (***не** с деепр. раздельно*)

Не убив медведя, шкуры **не** дели. (***не** с глаг. и деепр. раздельно*)

Итак, мы разобрали новый материал. В качестве проверки и закрепления сейчас мы проведем небольшую самостоятельную работу, а перед этим давайте еще раз повторим пройденный материал.

- С какими частями может употребляться частица **не**? (*с глаголом, деепричастием, существительным, прилагательным, наречием, причастием, местоимением*)

-С какими частями речи может употребляться частица **ни**? (*с наречиями, местоимениям*) От чего зависит написание частиц **не** и **ни** в наречиях и местоимениях? (*частица **не** употребляется, если она в местоимении или наречии под ударением, частица **ни** употребляется, если она в местоимении или наречии не под ударением*)

-В каких случаях употреблении частицы **не** зависит от синонима к слову, с которым употребляется частица? (*существительное, прилагательное, наречие; частица **не** употребляется слитно, если можно подобрать синоним*)

-В каком случае не или ни употребляется с местоимениями раздельно? (***не** или **ни** употребляется раздельно с местоимениями с предлогами*)

Тест

1. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- А. Эта книга (не)интересная.
- Б. Новая папка оказалась (не)нашей.
- В. Я допустил (не)простительную ошибку.
- Г. Мы с Ваней (не)разлучные друзья.

2. В каком ряду во всех словах пишется НЕ? Определите написание частицы во всех случаях и обозначьте.

- А. н...сколько часов, н...которые вопросы, н...сколько н... устал.
- Б. н...кто н... знает, н...где н... видел, н... о чём н... спрашивал.
- В. н...где сесть, н...куда идти, н... разу н... опоздал.
- Г. н... мог н... понимать, гулять н... пойдёшь, н... отдыхать.

3. В каком ряду во всех словах НЕ пишется раздельно? Определите написание частицы во всех случаях и обозначьте.

- А. ещё (не)глаженное бельё, (не)решённая студентом задача, теорема (не)доказана.
- Б. (не)отвечая на вопрос, (не)льзя, (не)медленно, а быстро.
- В. (не)навидя плохую погоду, (не)далеко, (не)дочитанная статья.
- Г. совсем (не)распустившийся бутон, комната(не)проветрена, (не) истоиво.

4. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно? Определите написание частицы во всех случаях и обозначьте.

- А. Лысый господин с (не)доумением рассматривал странного мальчика. (Андреев Л.)
- Б. Из-за пушистого снега на дороге (не)слышно было даже своих шагов.(Тендряков В.)
- В. Круглые булыжники мостовой были (не)похожи один на другой, как разные братья. (Тынянов Ю.)
- Г. Корчма представляла собой едва ли (не)удвоенную в размерах крестьянскую хату.

В качестве проверки того, как учащиеся усвоили предыдущий материал, учитель проводить проверочную работу. Под диктовку учащиеся записывают несколько предложений (в тетрадях, в которых выполняли домашнюю работу), определяют орфограмму. Учащиеся меняются тетрадями с соседями по партам. Учитель точно спрашивает у учащихся объяснить орфограмму, учащиеся должны исправить ошибки в предложениях соседа. Затем ученики сдают рабочие тетради на проверку домашнего задания и проверочной работы учителю.

Проверочная работа

- 1. Силы коняге набраться **неоткуда**. (М. Салтыков-Щедрин)
- 2. В рот **ничего не** возьму в вашем буфете! (М. Булгаков)
- 3. Короче говоря, полемизировать мне **не** с кем и **не** о чем. (Т. Толстая)
- 4. **Неторопливым** шепотом начала она объяснение.
- 5. Эти места почти **не** исследованы.

6. На столе лежала **непрочитанная** книга.
7. Ученик зашел в класс, **не объяснив** причину своего опоздания учителю.
Учитель Ермакова Елизавета Алексеевна

Тема урока « Учимся читать и понимать текст. Изучающее чтение.»

Цель обучающая: развитие умений анализировать текст.

Задачи:

- познакомить с приёмами изучающего чтения;
- учить использовать эти приёмы;
- учить работать над анализом текста, над выполнением текстовых заданий.

Развивающая: развивать устную речь учащихся, обогащать словарный запас, развивать творческую и познавательную деятельность учащихся.

Сегодня у нас урок "Учимся читать и понимать текст".

- Ребята, а вы любите читать?
- Вы всё запоминаете, когда читаете?
- Вам трудно запоминать тексты в школьных учебниках?
- А какие вы знаете виды чтения? (Ознакомительное и изучающее)
- Какова цель ознакомительного вида чтения? (ведь мы с ним подробно знакомимся) (Получить самое общее представление о книге, каком-либо тексте...)
- А какова цель изучающего вида чтения?
(Глубоко понять текст и запомнить самое главное)

Знаете, есть, оказывается, **секреты**, которые помогают нам, если необходимо глубоко понять текст.

- **Чьи же секреты мы сегодня будем раскрывать?**
- **Нам необходимо будет заполнить очень интересную схему.**

Сегодня я вам предлагаю отправиться в гости к русской матрёшке.

Видеофайл (1,5 мин.) о матрёшках.

Почему же русскую деревянную разъемную куклу называли матрешкой?

Обратимся к тексту

Чтение текста.

1. Из истории матрёшки.

В 1899 году известный русский художник Сергей Васильевич Малютин выточил из дерева и раскрасил яркими красками удивительную куклу. Увидев её, кто-то воскликнул: «Да это же настоящая Матрёна!» Так новую куклу и назвали – Матрёна, а ласково – Матрёшечка, Матрёшенька, Матрёшка. Имя это сразу закрепилось за игрушкой, потому что в крестьянских семьях в то время оно было очень распространённым. Как название игрушки слово *матрёшка* пишется с маленькой буквы: это имя существительное нарицательное.

Задание: 2. *О чём этот текст? Какова его тема?*

3. *О чём вам говорит заглавие? Отражает ли заглавие тему*

текста?

1. Составьте по содержанию данной части текста три вопроса и ответьте на них (См. таблицу "Виды вопросов")

Вопросы 1	Вопросы 2
Что?	Почему?
Кто?	Зачем?
Когда?	В чём причина ... ?
Где?	Объясните, почему ...?
Как?	

Вывод: Какой же первый секрет? (**очень важно выявлять в тексте скрытые вопросы и отвечать на них**)

Текст № 2. Чтение текста.

Матрёшка – кукольный символ России.

Куклы бывают сувенирные или игровые. А русская матрёшка и то, и другое. Дети с удовольствием играют куколкой-сюрпризом, а взрослые любят ею. Яркая матрёшка, известная всему миру, стала кукольным символом России – ни один турист не уедет от нас без этой расписной «крестьяночки».

1. Проверьте себя: правильно ли вы понимаете значение слов **сувенир, сюрприз, символ**.

2. Сформулируйте (письменно) главную мысль данной части текста.

3. Выпишите текстовые синонимы к слову **матрёшка**. (Куклы, куколка-сюрприз, матрёшка, кукольный символ России, расписная "крестьяночка")

4. Попробуйте пересказать данный текст.

Вывод: Что ещё важно для более глубокого понимания текста?

- Понимать все слова.
- Определять главную мысль.
- Использовать синонимы в тексте.

Текст № 3. Чтение текста.

Какие смыслы заключены в матрёшке.

Матрёшка – игрушка не простая: в ней содержится несколько глубоких смыслов. Каких именно?

В матрёшке выражено народное представление о красоте русской женщины. Посмотрите на любую матрёшку: как она красива!

Лицо её круглое, миловидное. Щёки румяные. Глаза большие, открытые. Ресницы чёрные, длинные, изогнутые. Брови дужкой, соболиные (то есть тёмные, густые, шелковистые). Губки алые, носик правильный (средненький, не большой и не маленький). Всё прекрасно, всё гармонично в нашей кукле-сувенире. (См. продолжение)

Задание: 1. Подчеркните в каждом абзаце, начиная с 3-го, по одному самому главному, т. е. ключевому, слову. (по ходу чтения)

2. Какова главная мысль этого текста. Найдите в тексте предложение, в котором заключена главная мысль. (после чтения) Выпишите его.

3. Используя ключевые слова, продолжите составление плана данной части текста.

1. Лицо круглое, миловидное.
2. Коса - девичья краса.
3. Фигура округлая.
4. Одежда красивая и удобная.
5. Характер добрый, спокойный, улыбчивый.

Вывод: Итак, что нам поможет более стройно и логично организовать наши мысли? (план) **Запись в таблицу**

Итак, Какова же цель изучающего чтения?

- ✓ Какие приёмы изучающего чтения мы сегодня использовали?
- ✓ Табличку мы заполнили?

А сейчас внимание! Самая большая матрёшка приготовила для вас задание. Справимся ли мы? (Раздаточный материал)

Раздаточный материал

Текст

Фигура матрёшки вытачивают из д...ревянного бруска. Для изг...товления кукол используются сухая б...рёза или липа.

Раскрашивают игру...ки обычно гуашью реже акварелью. Затем шлифуют наносят р...сунок. Разукрашивают одежду. Прорисовывают лица.

И вот она г...това! Ру(с,сс)кая красавица!

Задание

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.
2. Определите тему текста. Найдите ключевые слова, которые отражают тему текста, подчеркните их.

Тема: _____

3. Какова основная мысль текста?

4. Озаглавьте текст. На что указывает заглавие – на тему или на основную мысль текста? _____

5. Объясните, пользуясь словарями, значение слова:
шлифуют _____

Приложение.

МАТРЁШКА – КУКЛА НЕОБЫЧНАЯ

1. Из истории матрёшки.

В 1899 году известный русский художник Сергей Васильевич Малютин выточил из дерева и раскрасил яркими красками удивительную куклу. Увидев её, кто-то воскликнул: «Да это же настоящая Матрёна!» Так новую куклу и

назвали – Матрёна, а ласково – Матрёшечка, Матрёшенька, Матрёшка. Имя это сразу закрепилось за игрушкой, потому что в крестьянских семьях в то время оно было очень распространённым. Как название игрушки слово *матрёшка* пишется с маленькой буквы: это имя существительное нарицательное.

1. Матрёшка – кукольный символ России.

Куклы бывают сувенирные или игровые. А наша русская матрёшка и то, и другое. Дети с удовольствием играют куколкой-сюрпризом, а взрослые любят её. Яркая матрёшка, известная всему миру, стала кукольным символом России – ни один турист не уедет от нас без этой расписной «крестьяночки».

1. Какие смыслы заключены в матрёшке.

Матрёшка – игрушка не простая: в ней содержится несколько глубоких смыслов. Каких именно?

В матрёшке выражено народное представление о красоте русской женщины. Посмотрите на любую матрёшку: как она красива!

Лицо её круглое, миловидное. Щёки румяные. Глаза большие, открытые. Ресницы чёрные, длинные, изогнутые. Брови дужкой, соболиные (то есть тёмные, густые, шелковистые). Губки алые, носик правильный (средненький, не большой и не маленький). Всё прекрасно, всё гармонично в нашей кукле-сувенире.

Гордость русской женщины, особенно девушки, – коса; народ даже пословицу сложил об этом: «Коса – девичья краса». Вы, наверное, заметили: у одних матрёшек – одна коса, у других – две. Это потому, что раньше на Руси был обычай: девушка носила одну косу, а замужняя женщина – две.

Фигура матрёшки округлая, толстенная: на Руси ценились женщины дородные, то есть высокие, полные, сильные. Вспомним, как герой сказки П. Ершова «Конёк-горбунок» крестьянский сын Иван не счёл красивой Царь-девицу, которую он похитил по приказу царя:

Ясный полдень наступает,
Царь-девица подплывает,
Входит с гусями в шатёр
И садится за прибор.
«Хм! Так вот та Царь-девица!
Как же в сказках говорится, -
Рассуждает стремянной, -
Что куда красна собой
Царь-девица, так что диво!
Эта ж вовсе не красива:
И бледна-то, и тонка,
Чай, в обхват-то три вершка;
А ножонка-то, ножонка!
ТЬфу ты! Словно у цыплёнка!
Пусть полюбится кому,

Я и даром не возьму.

В народе считалось: если женщина худенькая, бледная, то она не сможет выполнять тяжёлую крестьянскую работу. И одежда у русской женщины была не только красивой, но и удобной для работы, просторной, чтоб не сдерживать движений, свободной: широкая рубашка с яркой национальной вышивкой по рукавам и вороту, поверх неё – сарафан и передник. На голове – обязательно платок: по обычаям того времени женщинам неприлично было появляться на людях без головного убора; показать постороннему человеку *простые* (непокрытые) *волосы* значило *опростоволоситься*, то есть *опозориться*. В современном русском языке глагол *опростоволоситься* имеет несколько другой смысл – *оказаться в смешном, неприятном и т. п. положении, допустив грубую ошибку, промах, оплошность*. Видите, как интересно: обычай остался в прошлом, исчез, а след от него в языке сохранился. Подобное бывает нередко. Вот ещё один пример. В настоящее время слово *красный* обозначает **цвет** предмета: *красный* тюльпан, *красное* солнце, *красная* малина. А раньше *красный* значило *красивый*. *Красна девица* в русских народных сказках – значит красивая. Ей и сродни наша кукла-символ. С внешней красотой матрёшки счастливо сочетается её характер – добрый, спокойный, улыбчивый. Глянешь на такую игрушку – и сам невольно улыбнёшься.

Учитель Перова Галина Борисовна

21. Учебный предмет «Русский язык», 9 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;

8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;

8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);

8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор)

8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (аннотация, тезисы, реферат, доклад)

8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;

8.3.6.1 писать творческие работы (250-300 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;

8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты; редактировать текст, перестраивая структуру текста

8.4.2.1 - использовать инверсию, градацию;

8.4.2.1 использовать термины, неологизмы;

8.4.2.2 избегать повторов и штампов;

8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Чтение

Задание 1 Сравните два текста, определив сходства и различия по указанным признакам: — тема; — стиль (приведите 1 аргумент); — цель; — целевая аудитория – жанр.

1. Вся история науки неразрывно связана с ключевыми открытиями, которые приносили с собой новые прогрессивные технологии или в корне меняли представление человечества о мире. Однако с историей научных прозрений все очень не просто – некоторые открытия совершались случайно, авторство других вызывало и вызывает споры, а некоторые ученые и вовсе проходили мимо лавров открывателей новых явлений и технологий.

Мы расскажем об удивительных случаях, связанных с открытиями в научной среде и попробуем понять, какие факторы влияют на озарение ученых. При этом мы не будем проводить границу между понятиями «изобретение» и «открытие», хотя в научном сообществе принято видеть принципиальное различие.

Под термином «открытие» подразумевается обнаружение объективных закономерностей, свойств и сил в нашем материальном мире. А вот уже созданные на основе этих новых закономерностей технологии называют «изобретением». Разница заключается в том, что изобретение можно запатентовать, и получать финансовый доход от своего умственного труда. А вот открытие патентованию не подлежит – ведь несуразно объявить право интеллектуальной собственности на земную гравитацию или электричество. В связи с этим периодически патентные бюро аннулируют выданные патенты в судебном порядке. Например, патент на телеграф, выданный Сэмюэлю Морзе, был признан недействительным, так как описывал суть явления магнетизма.

Нас же, в рамках этого исследования, интересуют не юридические права, а особенности механизма генерации учеными новых идей, благодаря которым появляются великие открытия и новые технологии.

2. КАК МЫСЛЬ СТАВИТ БОЛЬНЫХ НА НОГИ

– Вы открыли зеркальные нейроны больше 20 лет назад – наверняка с тех пор кроме научных исследований были попытки использовать Ваше открытие в медицине?

– Да, мы работаем над практическим применением открытия, в том числе, в медицине. Известно, что моторные зеркальные нейроны заставляют нас мысленно воспроизводить то же действие, которое мы видим – если его совершает другой человек, в том числе на экране телевизора или компьютера.

Так, например, замечено: когда люди смотрят поединок боксеров, у них напрягаются мускулы, и даже могут сжиматься кулаки. Это типичный нейроэффект, и на нем основана новая технология восстановления после инсульта, болезни Альцгеймера и других заболеваний, при которых человек забывает движения.

Сейчас мы ведем эксперименты в Италии и Германии. Суть вот в чем: если у пациента нейроны не окончательно «разбиты», а нарушена их работа, то используя зрительный толчок – показывая необходимое действие при определенных условиях – можно активизировать нервные клетки, заставить их «отражать» движения и снова начать работать, как нужно.

Такой метод называется «терапия действия и наблюдения» (action-observation therapy), в экспериментах она дает значительное улучшение при реабилитации больных после инсульта.

ПИСЬМО и использование языковых единиц

Задание 2 Напишите эссе - **рассуждение** на одну из предложенных тем (130-180 слов). Используйте 2-3 предложения, осложненных обособленным определением или обстоятельствами

1. Музыка в моей жизни"
2. Музыка, которая меня окружает
3. Магическое влияние музыки

Задание 3

1. **Обратный порядок слов в предложении с целью усиления выразительности речи - это ...**
 - A) аллегория
 - B) градация
 - C) инверсия
 - D) эпифора
2. **Синтаксическая конструкция ,внутри которой однородные выразительные средства располагаются в порядке усиления или ослабления признака.**
 - A) многосоюзие
 - B) градация

- С) эллипсис
 - Д) парцелляция
3. Выберите неологизм
- А) стрит-арт
 - В) календарь
 - С) физра
 - Д) боярин

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

слушание и говорение

8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста

8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2-х микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений средств массовой информации с учетом целевой аудитории;

чтение:

8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию

8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль

8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение

8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее

письмо:

8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста

8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы

8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;

В связи с спиральным принципом расположения материала выполнение знаний может быть построено следующим образом

Таблица 21.1- Организация восполнения знаний

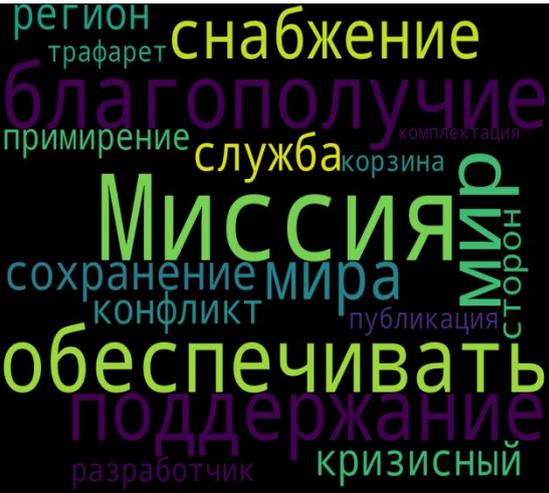
Раздел 1: Конфликты и миротворчество. Синтаксис. Морфология и орфография

	<i>тема</i>	Цели урока 9 класса	Восполняемы цели 8 класса
1-2	Конфликт. Сочинительные союзы и их типы.	<p>9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;</p> <p>9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;</p> <p>9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию</p> <p>9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;</p> <p>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</p> <p>9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана</p> <p>9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;</p> <p>9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;</p> <p>9.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья) с учетом целевой аудитории</p> <p>9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы;</p> <p>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях</p>	<p>8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста</p> <p>8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию</p> <p>8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль</p> <p>8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее</p> <p>8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста</p>

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

ФИО преподавателя: Понкратова Лариса Николаевна

Класс	9
Предмет	Русский язык
Раздел	Конфликты и миротворчество. Синтаксис. Морфология и орфография
Тема урока	Что такое миротворчество. Подчинительные союзы, их типы
Цели обучения	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы; 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях Восполняемые цели урока 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее
Цели урока	- узнают об истории «голубых касок»; – будут использовать разные виды чтения для прогнозирования содержания; – будут составлять тезисы на основе перефразирования прослушанного и прочитанного. - узнают об особенностях согласования аббревиатур; - научатся расставлять знаки препинания в сложных предложениях с подчинительными союзами.
Содержание урока	Видеообъяснение темы Практические интерактивные упражнения Итог урока
Видео объяснение темы	— Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжаем изучение раздела «Конфликты и миротворчество. Синтаксис. Морфология и орфография». Тема урока «Что такое миротворчество. Подчинительные союзы, их типы». Вы научитесь определять основную мысль на основе микротем, сумеете правильно употреблять подчинительные союзы в сложноподчиненных предложениях. <ul style="list-style-type: none">• узнаете об особенностях согласования аббревиатур;• составите тезисы на основе перефразирования прослушанного и прочитанного;• научитесь расставлять знаки препинания в сложных

	<p>предложениях с подчинительными союзами.</p> <p>- Начнем работу со стратегии «Мозговой штурм» Что объединяет все фотографии?</p> <p>Перед вами фотографии, иллюстрирующие содержание текста. О ком пойдет речь в нем? Озаглавьте текст, обозначив тему.</p>
	<p>Миротворцы</p> <p>Выберите из облака слов ключевые слова-ассоциации</p>  <p>Миротворцы</p> <p>Миссия, благополучие, обеспечивать мир, поддержание мира, снабжение, сохранение, служба,</p> <p>кризисный регион, конфликт, примирение сторон.</p> <p>Заметили ли вы символ, который служит визитной карточкой и надежной защитой для миротворцев?</p>
	<p>Прием «Чтение с остановками»</p> <p>Продолжите предложение, исходя из контекста.</p> <p><i>Миротворцы ООН – это</i> вооружённые силы стран-членов ООН, служат для предотвращения или ликвидации угрозы миру и безопасности. Символом миротворческих сил стали голубые каски или береты. Как элемент одежды впервые появился в ноябре 1956 года в ходе операции в зоне Суэцкого канала в Египте.</p> <p>Изначально офицеров-миротворцев ООН, действовавших в качестве посредников, можно было отличить только по нарукавным нашивкам, которые...</p> <p>Спрогнозируйте конец предложения.</p>

	<p>...в условиях пустынной местности были малозаметны.</p>
	<p>Кому же миротворцы обязаны тем, что носят «голубые каски»?</p> <p>Сначала было решено сшить им голубые береты, чтобы они отличались от других военных, но для этого требовалось время. Тогда Брайан Эрхарт, заместитель Генерального секретаря ООН, предложил просто...</p> <p>...быстро покрасить имевшиеся каски в голубой цвет, а голубые береты носят теперь полицейские ООН. Так через одиннадцать лет после создания Организации Объединенных Наций появился ее узнаваемый символ.</p> <p>Сопоставьте прогноз продолжения текста и истинное содержание</p>
	<p>Определим скрытую информацию</p> <p>Как элемент одежды впервые появился в ноябре 1956 года в ходе операции в зоне Суэцкого канала в Египте. Сначала было решено сшить им голубые береты, чтобы они отличались от других военных, но для этого требовалось время. Тогда Брайан Эрхарт, заместитель Генерального секретаря ООН, предложил просто быстро покрасить имевшиеся каски в голубой цвет. Так через одиннадцать лет после создания Организации Объединенных Наций появился ее узнаваемый символ.</p> <p>Прочитайте внимательно текст и ответьте на вопрос:</p> <p>В каком году сформировалась ООН?</p>
	<p>Как элемент одежды впервые появился в ноябре 1956 года в ходе операции в зоне Суэцкого канала в Египте. Сначала было решено сшить им голубые береты, чтобы они отличались от других военных, но для этого требовалось время. Тогда Брайан Эрхарт, заместитель Генерального секретаря ООН, предложил просто быстро покрасить имевшиеся каски в голубой цвет. Так через одиннадцать лет после создания Организации Объединенных Наций появился ее узнаваемый символ.</p> <p>В 1945 году сформировалась ООН.</p>
	<p>Микротема «История голубых касок»</p> <p>Кратко сформулируйте то, о чем вы узнали из текста.</p> <p>Критерии оценивания</p>

	<p><i>Вы достигли целей обучения, если...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • раскрываете содержание, используя полученную из текста информацию; • составляете 2 сложных предложения.
	<p>Проверьте его и расставьте недостающие знаки препинания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Голубые каски нововведение ООН чтобы отличить свои войска. 2. Впервые каски просто покрасили голубой краской а впоследствии этот цвет стал постоянным на шлемах миротворцев.
	<p>Проверьте себя!</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Голубые <u>каска</u> – <u>нововведение</u> ООН, чтобы отличить свои войска. <p>Если <u>подлежащее</u> и <u>сказуемое</u> выражено именами существительными, то между ними ставится <u>тире</u> вместо глагола-связки (быть).</p> <p>Сравним:</p> <p><u>Свобода</u> – это <u>право</u> человека.</p> <p><u>Свобода</u> есть <u>право</u> человека.</p> <p><u>Freedom</u> is a human <u>right</u>.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 2. Впервые каски просто <u>покрасили</u> голубой краской, а впоследствии этот <u>цвет</u> стал <u>постоянным</u> на шлемах миротворцев. <p>В предложении 2 грамматические основы, соединяются сочинительным союзом <i>а</i>.</p> <p><i>Ставим запятую ПЕРЕД союзом!</i></p> <p><u>Вспомним написание наречия: впоследствии.</u></p>
	<p>Рассмотрите слова. Как они называются?</p> <p>Как мы можем их расшифровать?</p> <p>ООН -</p> <p>СБ –</p> <p>ОДКБ –</p> <p>ЕС -</p>

	<p>Аббревиатура - условное сокращение слов на письме.</p> <p>Рассмотрите слова. Как они называются? Как мы можем их расшифровать?</p> <p>ООН - <input type="text" value="Организация объединенных наций"/> </p> <p>СБ - <input type="text" value="Совет Безопасности"/></p> <p>ОДКБ - <input type="text" value="Организация Договора о коллективной безопасности"/></p> <p>ЕС - <input type="text" value="Европейский союз"/></p>
	<p><i>Согласуйте слова в определенном роде и падеже: Пример:</i></p> <p><i>Наиболее важную роль в разрешении международных конфликтов играл(а, о) ООН.</i></p> <p><i>Наиболее важную роль в разрешении международных конфликтов играла ООН.</i></p> <p>1) Расшифруем аббревиатуру: ООН – Организация Объединенных Наций Согласуем глагол или прилагательное в женском роде.</p>
	<p>2) Переговоры велись до 1999 года и завершились соглашением, согласно которому ЕС (Европейский союз, м.р.) открывал свои рынки для фруктов из всех стран мира и выплачивал пострадавшей стороне компенсацию.</p>
	<p>3) СБ ООН (Совет Безопасности ООН) должен принять решение о создании в том регионе миротворческой миссии и направить туда «голубые каски».</p>
	<p>Особый случай</p> <p>НАТО, Организация Североатлантического договора, Североатлантический Альянс (англ. <i>North Atlantic Treaty Organization</i>, НАТО;) — военно-политический блок, объединяющий большинство стран Европы, США и Канаду.</p> <p>Основан 4 апреля 1949 года в США с целью защиты Европы от советского влияния.</p> <p>По правилам русского языка аббревиатура "НАТО" женского рода, поскольку опорное слово аббревиатуры "организация". Однако рекомендуется избегать согласования по женскому роду (например, "НАТО решила" и т. п.).</p> <p><u>Примеры употребления:</u></p> <p>Страны НАТО проведут операцию за Северным полярным кругом.</p>

	<p>НАТО ищет консультантов по геостратегическим вопросам с Китаем.</p>
	<p>Знаки препинания в сложных предложениях</p> <p>Критерии оценивания</p> <p><i>Вы достигли целей обучения, если...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • знаете, в чем разница между простыми и сложными предложениями; • можете верно расставлять знаки препинания внутри сложного предложения.
	<p>Блиц «Только минута»</p> <p>1) Что такое грамматическая основа?</p> <p>Подлежащее и сказуемое</p> <p>2) Вспомните, какие предложения называются сложными?</p> <p>Те, в которых 2 и более грамматических основ.</p> <p>3) Какие слова используются для связи простых предложений внутри сложного?</p> <p>Союзы и союзные слова</p>
	<p>Какими бывают средства связи в предложении?</p> <p>The diagram illustrates two categories of connectors:</p> <ul style="list-style-type: none"> Сочинительные союзы (Coordinating conjunctions): а, и, но, зато, или, однако, Либо..., либо... Подчинительные союзы и союзные слова (Subordinating conjunctions and connector words): что, чтобы, когда, потому что, если..., то..., хотя, несмотря на ..., который, чей, где.
	<p>Исправьте ошибки</p> <p>Прочитайте фрагмент интервью с командиром Казахстанского миротворческого полка, майором Жигером Аиповым.</p> <p>Найдите сложные предложения с союзами или союзными словами, расставьте пропущенные знаки препинания.</p> <p>– <i>Считаете ли вы необходимым участие Казахстана в миротворческих операциях?</i></p> <p>– Думаю что участие в миссиях ООН дает казахстанским военнослужащим колоссальный опыт по выполнению</p>

	<p>миротворческих задач. Несение службы в чужой стране где может быть беспокойная обстановка позволяет военнослужащим осознать свою ответственность за мир и благополучие людей. Конечно мы участвуем в учениях но мы понимаем что не можем допускать ошибок.</p>
	<p>Проверим!</p> <p>– Считаете ли вы необходимым участие Казахстана в миротворческих операциях?</p> <p>– 1) <u>Думаю</u>, что 2) <u>участие</u> в миссиях ООН <u>дает</u> казахстанским военнослужащим колоссальный опыт по выполнению миротворческих задач.</p> <p>Союз связывает в данном случае две грамматические основы, между которыми нужно поставить запятую.</p> <p>подчинительный изъяснительный союз</p>
	<p>Проверим!</p> <p>Несение службы в чужой стране где может быть беспокойная обстановка позволяет военнослужащим осознать свою ответственность за мир и благополучие людей.</p> <p>1) <u>Несение</u> службы в чужой стране, где 2) <u>может быть</u> <u>беспокойная обстановка</u>, 1) <u>позволяет</u> военнослужащим <u>осознать</u> свою ответственность за мир и благополучие людей.</p> <p>Здесь одна грамматическая основа разрывается другой, поэтому мы обособляем ее с двух сторон.</p>
	<p>Сложное предложение с разными видами связи – сочинительной и подчинительной. (Союзы <i>но, что</i>).</p> <p>Это сложное предложение осложненное вводным словом <i>конечно</i>.</p> <p>Конечно, 1) <u>мы участвуем</u> в учениях, но</p> <p>2) <u>мы понимаем</u>, 3) что не <u>можем допускать</u> ошибок.</p> <p>подчинительный изъяснительный союз</p> <p>сочинительный противительный союз</p>
	<p>Исправьте ошибки</p> <p>Прочитайте фрагмент интервью, найдите сложные предложения с союзами или союзными словами, расставьте знаки препинания.</p>

	<p>Наша рота в составе миротворческого батальона выполняет функции мобильного резерва чьей задачей является эвакуация подразделений с границы между Ливаном и Израилем в случае возникновения кризисных ситуаций.</p> <p>Наша зона ответственности это вся территория ответственности батальона вдоль «голубой линии».</p>
	<p>Проверьте!</p> <p>Наша рота в составе миротворческого батальона выполняет функции мобильного резерва чьей задачей является эвакуация подразделений с границы между Ливаном и Израилем в случае возникновения кризисных ситуаций.</p> <p>1)Наша рота в составе миротворческого батальона выполняет функции мобильного резерва, 2)чьей задачей является эвакуация подразделений с границы между Ливаном и Израилем в случае возникновения кризисных ситуаций.</p> <p>Союзное слово в составе сложноподчиненного предложения</p> <p>Союзное слово связывает в данном случае две грамматические основы, между которыми нужно поставить запятую.</p>
	<p>Наша зона ответственности это вся территория ответственности батальона вдоль «голубой линии».</p> <p>Наша зона ответственности – это вся территория ответственности батальона вдоль «голубой линии».</p> <p>Это предложение простое, но в нем ставится тире, так как подлежащее и сказуемое здесь – существительные.</p>
	<p>Синквейн «Миротворчество»</p> <p>Правила составления:</p> <p>1 строка – Миротворцы (это тема).</p> <p>2 строка – 2 прилагательных, раскрывающих основную тему, описывающих ее.</p> <p>3 строка – 3 глагола, описывающих действия, относящиеся к данному слову.</p> <p>4 строка – фраза, при помощи которой составляющий высказывает свое отношение к теме (попробуйте составить сложное предложение).</p>

	<p>5 строка – слово, которое представляет собой некий итог. Чаще всего это просто синоним к теме.</p> <p>Миротворцы</p> <p>Самоотверженные, активные</p> <p>Регулируют, поддерживают, предотвращают</p> <p>Установление мира – главный принцип, которому следуют миротворцы.</p> <p>«Голубые каски»</p>
	<p>- Итак, подведем итоги. Сегодня на уроке Вы узнали: - как еще называют миротворцев, используя фразеологическое сочетание «голубые каски».</p> <p>Вы научились:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вы узнали об истории «голубых касок»; • использовали разные виды чтения для прогнозирования содержания; • составили тезисы на основе перефразирования прослушанного и прочитанного • научились расставлять знаки препинания в сложных предложениях.

Урок 2

ФИО учителя, шк., тел.	Работина Елена Николаевна
Предмет/класс	Русский язык (Р1), 9 класс
Название раздела	Раздел 2. Сухопутные страны. Синтаксис.
Тема урока	Путевые заметки о Монголии. Правописание наречий.
Цели обучения	<p>9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы;</p> <p>9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;</p> <p>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;</p> <p>9.3.4.1 создавать тексты- повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья) с учетом целевой аудитории</p> <p>Интегрируемые цели обучения</p> <p>8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста,</p>

	раскрывающие основную мысль
Критерии оценивания	

Ход урока

этапы урока , время	Задания	дескрипторы
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин.)	Здравствуйте! Тема сегодняшнего урока: Путевые заметки о Монголии. Правописание наречий.	-
Усвоение нового материала (5-6 мин.)	Сегодня на уроке: <ul style="list-style-type: none"> • вы узнаете о том, как писать очерк о путешествии; • будете выделять ключевые слова для пересказа текста; • вспомните, что такое наречия; • научитесь правильно писать наречия. 	-
	<p>Что вы уже знаете о Монголии? Выделите ключевые слова/словосочетания.</p> <p>Монго́лия — государство в Восточной Азии, граничащее с Россией на севере и с Китаем на юге. Не имеет выхода к морю. Монгол Улус – именно так на старомонгольском звучит название страны, которая известна всему миру как родина Чингисхана - великого завоевателя и правителя, объединившего разрозненную Степь в единое государство.</p>	<p>https://chr.mk.ru/culture/2019/10/29/nastoyashhaya-mongoliya-glazami-korrespondenta-mk-chernozeme.html</p> <p>Ключевые слова: Россия, Китай, Монгол улус, Родина Чингисхана</p>
	<i>Большинству людей Монголия представляется как бескрайняя степь, но они ошибаются – это в основном горная страна. Ее высочайшая вершина – Куйтэн Уул (Холодная вершина), которая находится на стыке горного массива Сайлюгем,</i>	Горная страна; Куйтэн Уул - Холодная вершина; 4374 метра

	<p>Монгольского и Южного Алатау. Высота Куйтэн Уул равна 4374 метрам.</p>																			
	<p>В монгольских горах берут начало многие реки, и среди них Селенга, Керулен, Онон и Халхин-Гол. Много в Монголии и озёр. Одно из них, Хубсугул, глубина которого 238 метров, по составу воды схоже с Байкалом. Его даже принято называть младшим братом Байкала.</p>	<p>Много рек и озёр, Халхин-Гол, Хубсугул - брат Байкала</p>																		
	<p>Через Монголию и соседний Китай тянется одна из самых коварных пустынь мира – Гоби (Пустынное место), известная в древности как пустыня Шамо.</p> <p>Интересный факт: В Гоби были обнаружены многочисленные останки динозавров. Самая известная палеонтологическая находка – «Дерущиеся динозавры» - сцепившиеся и погибшие под обвалом велоцираптор и протоцератопс.</p>																			
	<p>Цепочка из ключевых слов для пересказа</p> <p>Попробуйте пересказать текст, используя ключевые слова.</p> <p>Цепочка из ключевых слов для пересказа</p> 																			
	<p>Необходимый багаж урока</p> <p>Рассмотрите таблицу. По какому принципу разделены слова?</p> <p>Что это за части речи?</p> <table border="1" data-bbox="300 1794 1007 2063"> <tr> <td>второпях</td> <td>без устали</td> <td>по-моему</td> </tr> <tr> <td>исподтишка</td> <td>без толку</td> <td>по-русски</td> </tr> <tr> <td>навсегда</td> <td>в сердцах</td> <td>во-первых</td> </tr> <tr> <td>досуха</td> <td>в потёмках</td> <td>что-либо</td> </tr> <tr> <td>вдвое</td> <td>в упор</td> <td>точь-в-точь</td> </tr> <tr> <td></td> <td>в открытую</td> <td>перво-наперво</td> </tr> </table>	второпях	без устали	по-моему	исподтишка	без толку	по-русски	навсегда	в сердцах	во-первых	досуха	в потёмках	что-либо	вдвое	в упор	точь-в-точь		в открытую	перво-наперво	
второпях	без устали	по-моему																		
исподтишка	без толку	по-русски																		
навсегда	в сердцах	во-первых																		
досуха	в потёмках	что-либо																		
вдвое	в упор	точь-в-точь																		
	в открытую	перво-наперво																		

Наречия и их написание

Слитно	Раздельно	Через дефис
второпях	без устали	по-моему
исподтишка	без толку	по-русски
навсегда	в сердцах	во-первых
досуха	в потёмках	что-либо
вдвое	в упор	точь-в-точь
	в открытую	перво-наперво

Наречия – это неизменяемая самостоятельная часть речи, которая обозначает признак действия, качества или признак другого признака.
 Отвечают на вопросы:
 Где? Когда? Куда? Откуда? Почему? Зачем? Как?

СЛИТНО пишутся наречия, если...

- 1) Без приставки слово не употребляется **исстари, исподтишка**
- 2) В наречиях от прилагательных, приставки (кроме ПО-) **впустую, вскоре, досуха**
- 3) Образовано от числительного с приставками в -, на - **надвое, втрое**

РАЗДЕЛЬНО пишутся наречия, если...

- 1) От существительного с предлогом **без** **без устали, без толку...**
- 2) Есть предлоги **в, на** + сущ. на **-ах, -ях** **в ногах, в бегах, на радостях**
- 3) «Предлог + существительное со значением пространства и времени»: **вниз, наверх, вперёд, снизу, поодаль...**

Через ДЕФИС пишутся наречия, если...

- 1) По- + **-ому, -ему, -и** **по-новому, по-вашему, по-испански...**
- 2) Во - + **-ых, -их** **Во-первых, в-третьих,**
- 3) Кое -, -то, -либо, **-нибудь** **Кто-то, кое-где, что-нибудь**
- 4) Повторяющиеся наречия **Сильно-сильно, Крест-накрест**

Критерии оценивания

	<p>Ты достиг цели обучения, если...</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяешь основные особенности жанра «путевой очерк»; - правильно пишешь наречия. 	
	<p>Прочитайте начало путевого очерка. Определите стиль текста и особенности жанра.</p> <p>Найдите наречия в тексте. Как они пишутся?</p> <p>Путешественница Мария Денисова о Монголии:</p> <p>«Страна зачарованной степи»</p> <p>Побывать в Монголии было моей давней мечтой. Без преувеличения скажу, что именно желание попасть когда (нибудь) в эту страну разожгло во мне интерес к путешествиям еще в детстве. Земли, где люди всю жизнь проводят в юртах, перемещаясь по пустошам, где (за)частую дико холодные зимы и практически нет водоёмов, а песчаные бури – дело такое же обыкновенное, как ливень в Подмосковье. У взрослого человека такой набор характеристик волей(неволей) вызовет интерес и недоумение, что уж говорить о десятилетней девчонке. И вот в августе мечта детства стала явью.</p>	
	<p>Жанр «очерк»</p> <p>Стиль текста – художественный – публицистический.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. документальность, достоверность фактов, событий; 2. отступления, которые основаны на авторских размышлениях; 	<p>Сравним с картинами импрессионистов</p>
	<p>Проверим</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ...желание попасть когда-нибудь в эту страну 2) ...где зачастую дико холодные зимы... 3) ...такой набор характеристик волей-неволей вызовет интерес и недоумение, 	<p>Кое-то -либо -нибудь</p> <p>наречия на -ую с приставками в-, на-, за-</p>

		Повторяющиеся корни
	<p><i>Еще одна черта жанра - документальность с личными впечатлениями</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Итак, до Улан-Батора 1800 километров. Карты говорят о том, что дорога на машине займёт 24 часа. Возможно, в реалиях России такой расчет оказался бы близок к истине, но речь идет о Монголии, где всё необыкновенно. Так что на путь ушло почти шесть дней. Хотя последние годы дороги здесь активно ремонтируют, асфальт советского периода часто даёт о себе знать, а главным испытанием на трассе АН-4 является 300-километровый участок трассы перед Баянхонгором, которого нет. Ну, в буквальном смысле нет! Первые 30 километров по нему мы ехали три часа в песчаную бурю и на доисторическом грузовичке, следуя наставлениям gps-навигатора, а наутро останавливали машины посреди пустоши!</i> 	
	<p><i>В путевых очерках пейзаж необходим:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>для географического обозначения места действия;</i> 2. <i>для обрисовки местности, чтобы читатели могли лучше</i> 3. <i>ознакомления с природными условиями проживания людей, с экзотическими красотами и т.п.;</i> 4. <i>для динамичного описания сменяющихся картин путешествия;</i> 5. <i>для запечатления различных явлений природы и т.д.</i> 	

	<p>Прочтите фрагмент, определите особенности жанра «очерк»</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Первое, что мы увидели в Монголии - посёлок Ногооннуур. Здесь нас с визгом встретила и сопровождала местная ребятня. Дети как дети, если не считать, что всю дорогу они играли в пионербол телячьим черепом.</i> <p>По типу повествователя:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) В форме 1 лица (как участник событий); 2) в форме 3 лица (закадровый наблюдатель, комментатор). 	
	<p><i>Путевой очерк представляет собой описание неких событий, происшествий, встреч с разными людьми, с которыми автор сталкивается в ходе своего творческого путешествия (поездки, командировки и пр.) . Рассказывает о том, как население разных городов проводит свободное от работы время, какое хобби предпочитает; как сохраняются памятники культуры и др.</i></p>	
	<p>Очерк - это рассказ, впечатление о реальных людях и событиях.</p> <p><i>Если вы соберётесь ночевать в Монголии в палатке, то удостоверьтесь, что не забыли взять колышки, чтобы натянуть тент как следует: в тёмное время по степям часто гуляют сильные ветра. Сердобольный местный житель пригласил к себе в юрту. Ну что? От такого не отказываются! Юрта – традиционное монгольское жилище. По сути это палатка с крепким каркасом, сделанная из дерева, войлока и кожи.</i></p>	<p>Риторический вопрос и восклицание</p>
	<p>Найдите наречие в тексте. Прокомментируйте написание. Внимание: монголы очень гостеприимны! Если они прознали в вас странников-путешественников, то одним чаем с крендельками от них не отделаешься. Большую</p>	<p>просто—напросто (повторяющийся корень)</p>

	<p>часть рациона монголов составляет мясо и молоко, а также блюда, приготовленные на мясе и молоке. В реалиях степной жизни иная пища просто-напросто невозможна.</p>	
	<p>Раскройте скобки, прокомментируйте написание наречий.</p> <p>Почему(то) многие в России думают, что монголы хорошо говорят (по)русски. Нет! В заблуждение, (во)первых, вводит кириллица, которая используется там для письма, а (во)вторых, в стране (из)давна поддерживаются хорошие отношения Народной Республики Монголия с СССР.</p>	
	<p>Проверим! Почему-то многие в России думают, что монголы хорошо говорят по-русски. Нет! В заблуждение, во-первых, вводит кириллица, которая используется там для письма, а во-вторых, в стране издавна поддерживаются хорошие отношения Народной Республики Монголия с СССР.</p>	<p>Кое- -то -либо -нибудь</p> <p>Наречия на -ых</p>
	<p>Использование изобразительных средств языка</p> <p>Какими языковыми средствами выражена авторская оценка увиденного?</p> <p>Пока не пришло время укладываться на сон, я все думала, как в крохотной юрте умещается семья из шести человек, как они намереваются найти место еще и для гостей — «уголок» в круглом доме. В ответ Соембо привычно отодвинула столик, расстелила на деревянном настиле палас и дала чем укрыться. Куртки никто не снимал. Свет погас. Настала тишина. Должно быть, такая же, как сотни лет назад. Только свистящее дыхание рядом спящего, отдаленный рваный лай собаки и убаюкивающее шипение очага...</p>	<p>Эпитет = образное прилагательное</p> <p>Игра слов</p> <p>Парцелляция – намеренное дробление речи</p> <p>Эпитеты, метафора</p>
	<p>Вывод в конце очерка, в котором заложена авторская позиция</p>	<p>Художественные детали, метафоры</p>

	<p>16 часов ностальгии по отечественным поездам, и мы в Замын-Уудэ – городе, пограничном с Китаем. В планируемом будущем это туристический центр, сейчас же советский стиль построек и толстый слой пыли на всём навеваает лёгкую меланхолию. Мы направляемся на трассу: сегодня нам предстоит пересечь границу новой страны. Десять дней в Монголии пролетели с невероятной быстротой, и я надеюсь, что это не последняя встреча со страной бескрайних пустошей.</p>	<p>передают впечатления автора о стране.</p>
	<p>Советы по написанию очерка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При работе над очерком включайте свой жизненный и читательский опыт, <i>(я, мне, меня..., примеры из жизни)</i> 2. используйте ассоциативное мышление, замечайте детали. 3. находите анalogии, подбирайте параллели, яркие образы, необычные сравнения. 	
	<p>Сегодня на уроке:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вы узнали много фактов о сухопутной стране – Монголии; • узнали, как писать очерк; • вспомнили, что такое наречия; • научитесь правильно писать наречия. 	

Урок 3

ФИО учителя, шк., тел.	Коломеец Ирина Леонидовна
Предмет/класс	Русский язык (Р1), 9 класс
№ недели /№ урока	3 четверть, 45 урок
Название раздела	Раздел 5. Всемирная связь в 21 веке. Морфология. Синтаксис и пунктуация.
Тема урока	Виды современной связи. СПП с придаточными

	времени причины, следствия.
Цели обучения	<p>9.2.1.1 определять открытую и скрытую (подтекст) информацию несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с личным опытом;</p> <p>9.1.7.2 использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;</p> <p>9.4.4.1 ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.</p> <p>Интегрируемые цели обучения</p> <p>8.2.1.1</p> <p>понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию</p>
Критерии оценивания	

Ход урока

этапы урока, время	Задания
<p>Актуализация темы и целей урока (2мин)</p> <p>Вызов (2 мин)</p>	<p>Здравствуйте</p> <p>Сегодня мы продолжаем изучение темы «Виды современной связи. СПП с придаточными времени, причины, следствия»</p> <p>На уроке вы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -будете определять открытую и скрытую информацию несплошного текста (объявления); -будете использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации; - будете ставить знаки препинания в СПП. <p>В начале урока предлагаю вам создать Поток ассоциаций к словосочетанию «сотовая связь».</p> <p>Возможный поток ассоциаций к словосочетанию: соты, пчёлка, мобильность, трафик, оператор, интернет, смартфон, общение, ВК, музыка и другие ассоциации.</p> <p>Дополнительная информация:</p> <p>В 1982 году на Европейской конференции приняли</p>

	<p>решение о выделении линии GSM 900 и GSM1800 для физических лиц (GSM - глобальная система подвижной связи). В городах Европы стали появляться линии GSM. Каков принцип работы той связи? Вся территория зоны, где действует сотовая связь, делится на шестиугольники – (как у пчёл). В центре шестиугольника находится базовая станция, передающая сигнал на другую станцию, около которой находится наш собеседник. Использование именно шестиугольника, а не другой геометрической фигуры, объясняется следующим. Если бы был квадрат, то расстояния между говорящими были бы разными, и это было бы лишней нагрузкой для сети. Если бы был круг, то было бы много «мёртвых зон», что также плохо для связи – абонент был бы часто недосупен.</p> <p>Обратите внимание на слово АБОНЕНТ. Абонент — подписчик, пользователь услугами, владелец абонеента.</p> <p>Примеры употребления: <i>абонент телефонной сети, жалобы от абонентов, ответ абонента.</i></p> <p>Слово –пароним - Абонемент — право пользования чем-либо, а также документ, подтверждающий это право.</p> <p>Примеры употребления: <i>библиотечный абонемент; абонемент в бассейн, в музей, концертный абонемент.</i></p> <p>Вы вспомнили Паронимы (от греч. пара «возле, рядом» + опута «имя») — слова, схожие по звучанию, близкие по произношению, лексико-грамматической принадлежности и по родству корней, но имеющие разное значение.</p>
<p>Операционный этап Задание 1 (6мин)</p>	<p>Продолжим работу над СПП и проверим ваши предположения о названии СОТОВАЯ СВЯЗЬ. Спишите СПП, расставьте пропущенные знаки препинания. Определите типы СПП.</p> <p>[Сотовая <u>связь</u> <u>считается одним из</u> важнейших <u>изобретений</u> человечества], (<i>так как с её помощью мы можем легко <u>общаться</u> беспроводным способом</i>).</p>

[Зона покрытия базовой станции представляет собой круг]¹, (так что сеть станций имеет вид сот с шестиугольными ячейками)².

[С мобильным телефоном можно свободно передвигаться по всей территории обслуживания сети]¹, (в результате чего абонент может свободно пользоваться связью в любой точке)².

Надеюсь, вы отлично справились с заданием.

Перед вами несплошной текст! Прочитайте внимательно объявление.



Изучив несплошной текст, выполните задания

- Назовите цель данного несплошного текста.
- Определите стиль текста.
- Докажите принадлежность текста к стилю.
- Составьте по тексту объявления два СПП предложения с придаточным времени и причины.

ПРОВЕРИМ! Возможный вариант выполнения заданий:

Объявление - публикация рекламы с целью привлечь внимание к планируемому мероприятию.

Стиль текста- деловой.

Доказательства принадлежности к стилю:

- стандартное расположение материала;
- точность, краткость, отсутствие эмоционально-экспрессивных речевых средств;
- использование уже утвердившихся формул («атрибуты современности», «заглянуть в

<p>Задание 2 (4 мин.)</p>	<p>будущее»); - повествовательный характер изложения.</p> <p>1. В связи с тем, что в нашей жизни средства связи играют важную роль, нужно посетить выставку «Средства связи: сегодня и завтра». (причина) 2. Предлагаю одноклассниками посетить научно-техническую библиотеку, когда там будет проходить выставка «Средства связи: сегодня и завтра». (время)</p> <p>Тренировочная игра- задание «Если бы я был изобретателем...»</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <p>Телефон-очки, наушники- диетолог, «умный» браслет, смартфон-переводчик. Подарите одно из изобретённых средств другу. При вручении подарка расскажите о функциях, возможностях этого средства связи, используя СПП предложения (не менее 3 предложений). Выделите союзы, определите тип придаточных предложений.</p>
<p>Рефлексия (1мин)</p>	<p>Возможный вариант выполнения задания.</p> <p>1. [Я дарю тебе смартфон-переводчик], (потому что ты любишь путешествовать и общаться с новыми людьми). (СПП с придаточным обстоятельством причины). 2. (Когда твой собеседник будет говорить на другом языке), [тебе достаточно нажать на кнопку «Переводчик»]. (СПП с придаточным обстоятельством времени). 3. [Смартфон будет делать синхронный перевод], (так как он говорит на многих языках), (так что ты не потеряешься ни в одной стране). (СПП с придаточным обстоятельством причины и придаточным обстоятельством следствия).</p> <p>Технологии- это всего лишь инструмент. Билл Гейтс, американский предприниматель, один из создателей компании Microsoft.</p>

	<p>Думаю, вы согласитесь, что при использовании самой развитой технологии главным звеном остаётся человек!</p> <p>Вы достигли цели обучения, если</p> <ul style="list-style-type: none"> - можете составить СПП с придаточными времени, причины, следствия; - определяете средства связи (называете союзы); - можете определить придаточные времени, причины, следствия.
Итог урока (1мин)	<p>Подведём итоги урока:<i>определили скрытую и открытую информацию несплошного текста;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>использовали модель речевого поведения в конкретной ситуации (создали СПП предложения во время тренировочной игры);</i> - <i>ставили знаки препинания в сложном бессоюзном предложении.</i>

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

слушание и говорение

8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания

8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории

8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу

8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы

8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории

чтение:

8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости

8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию

8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)

письмо:

8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица

8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот

8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания

и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей

(репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории

8.3.6.1 писать творческие работы (130-150 слов), фрагмент/ фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию

соблюдение речевых норм:

8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи

8.4.2.1 Использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию;

8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения

8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях

Материал, выносимый на Летнюю школу

8 класс

слушание и говорение

- участие в дискуссии, аргументация, выводы;

чтение

- характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей;
- разграничение факта и мнения, разные виды чтения, в том числе изучающее;

письмо

- исправление смысловых, фактических, логических, стилистических недочетов, редактирование текста, изменение структуры текста;

соблюдение речевых норм

- обособленные члены предложения, знаки препинания при уточняющих членах предложения.

9 класс

слушание и говорение

- использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;

чтение

- выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намёк, преуменьшение, преувеличение и другие приемы;

письмо

- разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;

соблюдение речевых норм

- орфографические нормы.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 21.2- График консультаций, организуемых перед новой темой

Раздел 3: Традиции и культура. Синтаксис и пунктуация

	<i>тема</i>	Цели 9 класса	Восполняемые цели 8 класса
1	Национальная специфика культуры. Стилистически окрашенные слова. Сложносочиненные предложения.	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному; 9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию	8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста
2	Что такое традиция. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетания;	
3 - 5	Язык и культура. ССП с противительными, разделительными союзами. Знаки препинания с ССП. СОР № 2	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке); 9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов	
6	Традиции и культура. Синтаксис и пунктуация. (Обобщение изученного.)	9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала; 9.3.4.1 создавать тексты-	8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение

	описание с элементами рассуждения соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории 9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова; 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	
--	--	--

Таблица 21.3- График консультаций , организуемых в осенние каникулы

№	9 класс	8 класс
1	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания
2	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному	8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории
3	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы
4	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;	8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию
5	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением тезисов	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее
6	9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;	8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста

Таблица 21.4- График консультаций , организуемых в зимние каникулы

№	9 класс	8 класс
1	9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста	8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу

2	9.2.3.1 понимать применение парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;	8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов окказионализмов с учетом лексической сочетаемости
3	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке);	8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)
4	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов	8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение
5	9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок;	8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот
6	9.3.4.1 создавать тексты-повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории	8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории

Таблица 21.5- График консультаций, организуемых в весенние каникулы

№	9 класс	8 класс
1	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания
2	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы
3	9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение	8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории
4	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с	8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую

	информацией других источников /личным опытом;	(подтекст) информацию
5	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением конспектов;	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее
6	9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья)	8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

ФИО учителя, шк., тел.	Коломеец Ирина Леонидовна
Тема урока	Книги в нашей жизни. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления.
Цели обучения	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание; 9.4.4.1 использовать знаки препинания бессоюзных сложных предложениях.
Критерии оценивания	- оценивает прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражает собственное мнение; - использует знаки препинания в бессоюзных предложениях.

Ход урока

этапы	Задания
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин)	Здравствуйте! Тема нашего урока: Книги в нашей жизни. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления. Сегодня на уроке вы будете формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание; - будете ставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Так как мы продолжаем говорить о теме «Книги в нашей жизни», обратим внимание на слова Л. Н. Толстого: «Что может быть драгоценнее, чем ежедневно входить в общение с мудрейшими людьми мира»

А. П. Чехов отмечал важную функцию знаков препинания: «Знаки препинания служат нотами при чтении».

Предлагаю вам заполнить таблицу «Согласен- Не согласен»

тезисы	Ваше мнение, аргументы

Думаю, заполнение таблицы могло бы выглядеть следующим образом:

тезисы	Ваше мнение, аргументы
Молодые люди ничего не читают	Не согласен, потому что в книгах я беру вдохновение для любимых занятий, ищу ответы на свои вопросы о жизни.
Молодые люди больше смотрят фильмы, чем читают	Согласен, потому что на просмотр фильма часто уходит меньше времени, чем на чтение книг. . Остаётся больше времени для спорта и др. увлечений.

Операционный этап
Задание 1
(5 мин.)

Задание 1. Составьте прогноз о содержании названных в таблице произведений. Опираясь только на название книги, предположите, о чём она

Название книги	Ваши предположения
1. Ч. Айтматов. «Пегий пёс, бегущий краем моря»	
2. Г. Бельгер. «Сосновый дом на краю аула»	Герольд Бельгер
3. А. Беляев. «Продавец воздуха»	Александр Беляев
4. Д. Ирвинг. «Последняя	Джон Ирвинг

Возможно, вам захотелось познакомиться с какой-то из этих книг! КАЖДАЯ ИЗ НИХ ПО-СВОЕМУ УВЛЕКАТЕЛЬНА, И вам будет интересно прикоснуться к ним.

Рекомендую к прочтению. Герольд Карлович Бельгер- казахстанский переводчик, прозаик, публицист. В совершенстве владеющий тремя языками: казахским, русским, немецким. Перевел с казахского на русский более двухсот произведений. Книга «Сосновый бор на краю аула» о жизни обычных людей с простыми ценностями, о доверии, дружбе, заботе.

Вы достигли цели обучения, если -смогли дать собственную интерпретацию-предположение по названию книги.

Для достижения следующей цели урока обратимся к предложению:

Родители читали книги из библиотек¹, современные дети скачивают в интернете, выбирая только интересное для них².

[], []. Можем заменить ССП: [], а [] .

БСП, содержание первой части противопоставляется содержанию второй части. Интонация противопоставления, логическое ударение падает на важные для противопоставления слова РОДИТЕЛИ и ДЕТИ.

Обратите внимание! В бессоюзных сложных предложениях со значением противопоставления между предикативными частями обычно ставится ТИРЕ, реже ЗАПЯТАЯ. В синонимичных предложениях между частями можно поставить союзы **а, но, будто, словно**

Корень учения горек¹ – плоды сладки².

Плохое позабудется¹ – хорошее запомнится².

Задание 2(2 мин.)

Вспомним изученное. Следует заметить, что постановка тире в бессоюзном сложном предложении требует повышения голоса в первой части предложения и продолжительной паузы между частями.

Запомните! Тире может ставиться не только между частями бессоюзного сложного предложения, но и в простом предложении между подлежащим и сказуемым, а также в предложениях с обобщающим словом, стоящим после однородных членов. Поэтому

необходимо различать подобные конструкции и бессоюзные сложные предложения.

Сравните:

Деревья, трава, песок – всё подернулось дымкой инея.

[-, -, - - всё =]. Простое

Простое предложение с обобщающим словом **всё** при однородных членах *деревья, трава, песок, одежда*.

Детская любовь – лучшая награда учителю. [- - =].

Простое.

Нынешние школьники читают документальную прозу и классическую литературу вне программы¹, их родители в том же возрасте читали Жюль Верна и Конан Дойла².

[- =], [- =]. БСП.

Вы познакомились с теоретической информацией о БСП. Давайте проверим, насколько вы хорошо усвоили материал по таблице «Верно- Неверно»

Запомните!

вопросы	верно	неверно
Между частями бессоюзного предложения со значением противопоставления ставится только тире.		
В бессоюзном предложении могут быть только две предикативные части.		
Предложение синонимично ССП с противительным союзом а : «Законы умирают, книги - никогда»		
Части БСП связываются между собой по смыслу, без помощи интонации.		

22. Учебный предмет «Русский язык», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 23.6

Виды речевой деятельности	Проверяемая цель
Чтение	9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.3.1 - понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях; 9.2.4.1 - определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья); 9.2.8.1- сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья) 9.2.2.1 - выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли; 9.2.7.1 - извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение; 9.2.8.1 - сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (отчет о поездке)
Письмо	9.3.6. 1 - писать творческие работы (300-350 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа);
Использование языковых единиц	9.4.2.1 - использовать стилистически парцелляцию 9.4.3.1 - использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образцы заданий

Чтение

Задание 1 Сравните два текста, определив сходства и различия по указанным признакам: — тема; — стиль (приведите 1 аргумент); — цель; — целевая аудитория.

Проблемы выбора в человеческой жизни Задумайтесь, как часто за день вам приходится решать вопросы, на которые есть два, а то и больше ответов?

Сначала вы думаете о том, что поесть на завтрак, потом, как одеться в школу и какой дорогой туда идти. После уроков обычно задаетесь вопросом, делать уроки сейчас, или после гулянки? А пойти сегодня гулять с Машей или Колей? Все эти вопросы – это всего лишь незначительные ежедневные проблемы, с которыми вы наверняка справитесь легко. Но в жизни есть выбор посерьезней. Рано или поздно, но вам придется думать о том, куда пойти учиться, где работать, как определить свой жизненный путь. Об этом нужно размышлять уже сейчас, на пороге взрослой жизни. Именно для этого учителя задают в школе читать произведения, анализировать их и делать выводы. Чтобы в дальнейшем вам было легче, основываясь на опыте других. Мы предлагаем рассмотреть вам, какая встречается в литературе проблема жизненного выбора. Аргументы приведем в качестве примеров.

2. Выбор профессии является одним из главных в жизни человека. На профессиональное самоопределение влияет множество факторов. В обществе людей решения зачастую принимаются в зависимости от нашего окружения: совет, опыт, пример из жизни другого человека и т.д. Для некоторых людей выбор профессии связан с определенными трудностями, а иногда и с ошибками.

В настоящее время вопрос о необходимости получения высшего образования практически не вызывает сомнений, наоборот, в современном обществе считается, что наиболее престижно иметь не одно, а несколько высших образований. Выявлению факторов, влияющих на выбор профессии у современной молодежи, было посвящено специальное исследование.

Из полученных данных опроса (таблица 1) следует, что половина всех опрошенных студентов (51,5%) видят необходимость в получении высшего образования. Почти четверть респондентов (23,9%) считают, что высшее образование является основой устройства на престижную работу. Часть студентов (12,1%) полагает, что поступив в вуз, они усовершенствуют свои знания, и это, в свою очередь, повлияет на качество выполнения будущей работы. Наименьший процент составили такие ответы, в которых указаны следующие причины обучения в высшем учебном заведении: «надо зарабатывать деньги» (1,5%), «заставили родители» (0,7%), «новые знакомства» (0,4%).

ПИСЬМО и использование языковых единиц

Задание 2 Напишите эссе на одну из предложенных тем(300-350 слов).. Используйте 2-3 предложения, осложненных обособленным определением или обстоятельствами

Продолжите рассказ , используя парцелляцию и сложные предложения.

1.Мы возвращались из путешествия на машине по Армении и Грузии, и тут наши близкие друзья сообщили, что едут в Крым и возможно, мы захотим к ним присоединиться.

И мы присоединились. 2 мая мы прибыли в порт Кавказ и через час заехали в порт. Перед посадкой – контроль, причём с конкретным шмоном. По крайней мере, при въезде в шенгенскую зону так не проверяют.

Паром небольшой. Парковаться нужно вплоты и времени на загрузку уходит много. Около часа мы просто стояли у причала. (отчет о поездке)

2. С целью осуществления контроля за соблюдением избирательных прав граждан, оказания юридической, методической и информационной помощи избирательным комиссиям в подготовке к проведению досрочных выборов состоялась рабочая поездка в .. В ходе рабочей поездки в соответствии со служебным заданием представители ЦИК изучили следующие вопросы по направлениям деятельности.....

Задание 3

1. Вставьте пропущенное слово(а): *Арктические льды служат естественным фильтром, снижающим уровень загрязнений. <...>, когда лёд отступает, обнажившиеся территории покрыты чёрной сажой.*

- А) Поэтому
- В) Кроме того,
- С) Иными словами,
- Д) Теперь же

2. Вставьте пропущенное слово(а): *В эпоху Древнего царства, когда Египет достиг вершины стабильности, почти сразу же началось возведение каменных монументов, <...> наиболее известны грандиозные царские усыпальницы — пирамиды.*

- А) Однако
- В) Поэтому
- С) Потому что
- Д) Из которых

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока (общественно-гуманитарное, естественно-математическое направление)

слушание и говорение

9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному

9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение

9.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер;

чтение:

9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников/ личным опытом

9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке)

9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, тезисов, конспектов

9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение

9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья, отчет о поездке письмо)

9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала

9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок

9.3.7.1 Корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте

соблюдение речевых норм

9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

ФИО учителя, шк., тел.	Комарова Елена Константиновна
Предмет/класс	Русский язык (Р1), 10 класс ОГН
Название раздела	Раздел 5. Туризм: экотуризм. Пунктуация.
Тема урока	Туризм в Казахстане. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
Цели обучения	10.1.6 оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение 10.2.8 сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора 10.4.4 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях

	<p>Интегрируемые цели</p> <p>9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение</p> <p>9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора</p> <p>9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях</p>
Цели урока	<p>На уроке учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализируют текст, определяя композиционные и стилистические особенности; - повторяют правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> - определяет композиционные и стилистические особенности текста; - использует правила о знаках препинания в предложениях с однородными членами.

Ход урока

этапы урока, время	Задания
<p>Актуализация темы и цели урока (1мин)</p>	<p>Здравствуйте, десятиклассники!</p> <p>Тема урока: Туризм в Казахстане. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Сегодня на уроке вы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - будете анализировать текст, определяя композиционные, языковые, синтаксические и стилистические особенности; - повторите правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами предложения. <p>Я хочу начать урок со слов Елбасы Нурсултана Назарбаева. «В нашей стране для туризма и отдыха имеется множество самых разнообразных направлений. В каждом регионе есть свои красивые места» « Наша цель теперь - показать возможности Казахстана, развивать туризм, показать миру, насколько красива наша страна» <p style="text-align: right;">Н.А.Назарбаев</p> <p>Действительно, Туризм в Казахстане очень насыщен и разнообразен.</p> </p>

<p>Усвоение нового материала (2-3 мин.)</p>	<p>Предлагаю прослушать текст и выполнить к нему задания. (текст будет на интерактивной доске)</p> <p>Туризм Казахстана – довольно молодая отрасль, только-только начинающая развиваться. К сожалению, о культурном и природном богатстве нашей страны знаю далеко не все путешественники. А ведь Казахстан по туристским ресурсам не уступает известным мировым курортам!</p> <p>Южный Казахстан славится древней историей и богатой культурой, о чем свидетельствуют такие известные памятники средневековой архитектуры, как мавзолеи Аиша-Биби, Карахан, Бабаджа-Хатун в Таразе, архитектурный ансамбль Ходжа Ахмеда Яссауи в Туркестане.</p> <p>Северный Казахстан известен курортом «Боровое». Ландшафт и природа этой уникальной местности, туристский рай, расположенный среди степей, просто незабываемы. Многочисленные озера придают особенную красоту этому месту. Не зря это место называют "Маленькой Швейцарией".</p> <p>Западная часть республики находится на перекрестке двух континентов – Европы и Азии, двух рек - Волги и Урала, в бассейне Каспийского моря. Заповедники и памятники древнего Мангышлака и Устюрта, а также незабываемые места, описанные в Казахском эпосе, привлекают сюда множество исследователей, историков, археологов и, конечно, туристов.</p> <p>Туристическое преимущество Центрального Казахстана – заповедная зона одного из крупнейших озер в мире – озера Балхаш, окруженного уникальными и живописными горными и лесными массивами.</p> <p>Главные природные достопримечательности Восточного Казахстана – Алтайские горы, их лесистые предгорья, река Иртыша и прекрасные озера Зайсан, Маркакол, Саускан.</p> <p>Как вы убедились, Казахстан – это уникальная страна. Здесь древность соседствует с современностью, а восточные традиции - с западным модерном! А, значит, туристический потенциал нашей страны довольно высок!</p> <p>Задание 1</p>
---	--

1. Определите тему прослушанного текста.
2. Запишите не менее 5 ключевых словосочетаний, отражающих основную мысль текста.
3. Определите проблему текста.
4. Приведите аргумент в пользу своего мнения.

Задание 2

Поговорим о композиционных и стилистических особенностях текста. Ответьте на вопросы:

1. Из каких частей состоит текст?
2. О чем говорится в каждой части текста?
3. Каков жанр текста?
4. К какому стилю относится текст?
5. Какова цель, целевая аудитория текста?

Уверена, вы справились и с этим заданием! Проверяем.

Задание 3

Лексикографический портрет

Так как сегодня мы много говорим о туризме, предлагаю вам составить лексикографический портрет этого слова. Работаем по следующей схеме:

1. Морфологическая характеристика, Часть речи, склонение, род, число, падеж, вид. Корень, однокоренные слова. Способ образования слова
2. Лексическая характеристика. Этимология. Лексическое значение (количество значений). Синонимы, антонимы, омонимы (если имеются).
3. Синтаксическая характеристика. Словосочетания и предложения со словом. Роль слова в предложении.

Проверяем себя!

Замечательно! Теперь я предлагаю вам вернуться к словам, родственным слову «туризм» - туристский и туристический. Как вы помните, это паронимы – слова, имеющие общий корень, но различающиеся в значениях. Как различать значения паронимов туристский и туристический? Рассмотрим примеры:

В русском литературном языке существуют оба слова: туристский и туристический. Но прилагательное туристический связано по смыслу в первую очередь с существительным туризм и значит «относящийся к туризму, связанный с ним». А вот прилагательное туристский относится к обоим существительным:

и к туризм, и к турист.

Различие между этими прилагательными не всегда существенно. Так, базу можно назвать и туристской, и туристической. В «Толковом словаре русского языка» С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой зафиксированы равноправные сочетания туристская путевка и туристическая путевка. Но, например, говоря об организации, фирме используют только слово туристический: туристическая фирма, туристическая компания. В значении «группа туристов» – только туристская компания.

Однако в официально-деловом языке слову туристический места не нашлось. В официальных документах можно встретить такие сочетания: туристская деятельность, туристские ресурсы, туристская индустрия, туристский продукт, туристский маршрут, туристский рынок.

В живой же речи наоборот – туристический употребляется весьма активно, даже там, где мы бы ожидали увидеть слово туристский. Надо заметить, что в слове туристский наблюдается стечение четырех согласных стск, что делает это прилагательное неудобным для произношения. Этим, видимо, и объясняется большая популярность слова туристический как «замены» туристскому.

Давайте вернемся к предложению: Поклонники активного туризма по достоинству оценят все прелести Северного Казахстана, его ландшафт и климатические условия.

Выполните синтаксический разбор этого предложения.

Проверим!

Поклонники активного туризма по достоинству оценят все прелести Северного Казахстана, его ландшафт и климатические условия.

Обратите внимание: в этом предложении присутствуют однородные члены – однородные дополнения.

Вспомним, какие члены предложения называют однородными.

Однородные члены предложения - главные или второстепенные **члены** предложения, связанные в нём с одной и той же словоформой и выполняющие одну и ту же синтаксическую

функцию.

Однородные члены предложения:



Важно обратить внимание на правила пунктуации при однородных членах предложения:

Практическая часть

(6-7 мин.)

Семантическая карта.

Предлагаю обобщить пройденный материал по таблице «Семантическая карта». Подчеркните однородные члены предложения, расставьте знаки препинания, выделите союзы.

Примеры	Однородные подлежащие	Однородные сказуемые	Однородные определения	Однородные дополнения	Однородные обстоятельства
Казахстан – прекрасная альтернатива европейским странам и экзотическим направлениям.					
Зимой и летом весной и осенью гости со всего мира едут в Казахстан, чтобы полюбоваться природой важными достопримечательностями.					
Здесь процветает культурно-исторический событийный					

	<p>оздоровительный экстремальный экологический туризм.</p>						
	<p>Чего только стоят Национальные парки Казахстана национальные праздники в Казахстане космодром Байконур который находится в Южном Казахстане озеро Балхаш в Западной части и многое другое.</p>						
	<p>Если вы ищете приключений любите красивую природу горные ландшафты и активный отдых смело приезжайте в Казахстан – страну контрастов нетронутых лесов бескрайних степей и современных достижений науки.</p>						
<p>Я уверена, вы справились с заданием! Проверьте себя!</p>							
<p>Задание 2: (3-4 мин.)</p>	<p>Построй предложения! Перефразируйте предложения так, чтобы у вас получились предложения с обобщающим словом при однородных членах. Расставьте правильно знаки препинания.</p> <p>Бескрайние степи, скалистые горы, быстрые реки и полноводные озера прекрасны в Казахстане.</p> <p>Выбор региона или курорта для отдыха в Казахстане зависит от ваших пожеланий и любимого способа организовать досуг.</p>						

	<p>Отлично! Выполним проверку!</p> <p>Бескрайние <u>степи</u>, скалистые <u>горы</u>, быстрые <u>реки</u> и полноводные <u>озера</u> – <u>ВСЁ</u> в Казахстане прекрасно!</p> <p>Выбор региона или курорта для отдыха в Казахстане зависит от следующих <u>ФАКТОРОВ</u>: ваших <u>пожеланий</u> и любимого <u>способа</u> организовать досуг.</p>
Итог урока (2мин)	<p>Замечательно! Настало время подводить итоги урока.</p> <p>Сегодня вы успешно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определили композиционные, языковые, синтаксические и стилистические особенности текста; - повторили и использовали на практике правила о знаках препинания в предложениях с однородными членами.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Слушание и говорение

9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному

9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста

9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы

9.1.7.2 использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации

чтение:

9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли

9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях

9.2.5.1 Формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов

Письмо

9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный

9.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке) с учетом целевой аудитории

9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения

9.3.6.1 писать творческие работы (150-170 слов), фрагмент/ фрагменты

текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа)

соблюдение речевых норм

9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию

9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях

9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях

Летняя школа

9 класс

слушание и говорение

- использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;

чтение

- выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намёк, преуменьшение, преувеличение и другие приемы;

письмо

- разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;

соблюдение речевых норм

- орфографические нормы.

10 класс

слушание и говорение

- определение основной мысли с учетом невербальных средств общения;
- участие в дебатах, аргументация собственной позиции;

чтение

- понимание применения специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте;
- сравнение стилистических особенностей текстов (композиционных, языковых и жанровых) с учетом темы, основной мысли, проблемы, цели, целевой аудитории, позиции автора;

письмо

- корректировка и редактирование всех имеющихся недочетов в тексте с учетом целей, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя;

соблюдение речевых норм

- использование знаков препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях;

- использование лексики официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистических фигур в соответствии с целью и ситуацией общения.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения: график консультаций, организуемых перед новой темой

II четверть			
Раздел 2. Физика в современном мире: возможное и невозможное в природе. Лексика. Синтаксис и пунктуация. (7 часов)			
	тема	Цели 10 класса	Цели 9 класса
1	Физика и природа. Специальная лексика. Сложные слова.	АГ 10.1.2 определять основную мысль, учитывая невербальные средства общения; АГ 10.1.3 прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте;	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному
2	Физика и природа. Глаголы несовершенного вила настоящего времени. Предложения с вводными конструкциями.	АГ 10.1.4 участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию и предлагая разные пути решения проблемы.	9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы
3	Физика и природа. Глаголы несовершенного вила настоящего времени. Предложения с вводными конструкциями.	Ч 10.2.3 понимать применение перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте; Ч 10.2.4 определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров публицистического 13 стиля (заметка, пресс-релиз); Ч 10.2.5 формулировать вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту.	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке)
4	Достижения современной физики в нашей жизни. Производные предлоги. Узкоспециальные термины. Глаголы с абстрактным значением.	П 10.3.2 представлять	9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок

5	Сделайте своё открытие в физике. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями.	информацию в виде графика, таблицы, диаграммы, инфографики, в том числе с помощью ИКТ; П 10.3.3 создавать	
6	Сделайте своё открытие в физике. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями.	тексты различных типов и жанров публицистического стиля (заметка, пресс-релиз); П 10.3.5 писать творческие работы (фрагмент/фрагменты текста), являющиеся определёнными композиционными элементами. СРН 10.4.1 соблюдать орфографические нормы; СРН 10.4.2 использовать лексику научного стиля в соответствии с целью; СРН 10.4.3 соблюдать словообразовательные и морфологические нормы; СРН 10.4.4 использовать знаки препинания в простых, простых осложнённых и сложных предложениях.	9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы 9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

Осенние каникулы

9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;

9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному

9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы

9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;

9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением тезисов

9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;

Зимние каникулы

9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста

9.2.3.1 понимать применение парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;

9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке);

9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов

9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок

9.3.4.1 создавать тексты-повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории

Весенние каникулы

9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному

9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;

9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение

9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом

9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением конспектов;

9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья)

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

ФИО учителя, шк., тел.	Комарова Елена Константиновна
Предмет/класс	Русский язык (Р1), 10 класс
№ недели /№ урока	1 неделя 3 четверти, 1 урок

Название раздела	Раздел 5. Туризм: экотуризм. Пунктуация.
Тема урока	Туристический имидж Казахстана. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.
Цели обучения	<p>10.1.6 оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p> <p>10.2.8 сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора</p> <p>10.3.2 излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме;</p> <p>10.4.4 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях</p>
Цели урока	<p>На уроке учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомятся с новыми лексическими единицами; - выполняют анализ текстов, определяя стилистические и синтаксические особенности; - узнают правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями; - используют правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> - знают и понимают лексические единицы имидж и бренд; - выполняют анализ текстов, определяя стилистические и синтаксические особенности; - знают правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями; - используют правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями.

Ход урока

этапы урока, время	Задания
Актуализация темы и цели урока (1мин)	Здравствуйте, десятиклассники! Тема урока: Туристический имидж Казахстана. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.

	<p>Сегодня на уроке вы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомитесь с новыми лексическими единицами; - будете анализировать тексты, определяя стилистические и синтаксические особенности; - узнаете правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями; - используете правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. <p>Ребята, рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопросы</p>  <p>Какие достопримечательности изображены?</p> <p>Правильно, скала Жумбактас, расположенная в озере курорта Боровое, Чарынский каньон, Большое Алматинское озеро . Говорить о достопримечательностях Казахстана можно бесконечно.</p> <p>Что нужно сделать для того чтобы эти достопримечательности захотели увидеть другие люди, например, иностранцы?</p> <p>Совершенно верно, нужно рассказывать о достопримечательностях Казахстана, подчеркивать их красоту и самобытность, рекламировать. Создать туристический имидж Казахстана.</p>
<p>Усвоение нового материала (2-3 мин.)</p>	<p>Как вы понимаете слово «имидж»? Что такое туристический имидж? Знакомо ли вам слово «бренд»?</p> <p>Словарная работа</p> <p>Познакомимся с новыми словами и их определениями.</p> <p>Имидж - сформировавшийся в массовом сознании и имеющий характер стереотипа, сильно эмоционально окрашенный образ чего-либо или кого-либо.</p> <p>Бренд - комплекс представлений, ассоциаций, эмоций, ценностных характеристик о продукте либо услуге в сознании потребителя. Ментальная оболочка продукта или услуги.</p> <p>Успешно реализованные усилия могут создать государству</p>

бренд и имидж навсегда. Как мы знаем из предыдущего урока, у Казахстана достаточно ресурсов для проведения различных культурных, спортивных и развлекательных мероприятий. Необходимо поддерживать положительный туристского имиджа, который является главным приоритетом для Казахстана в деле развития въездного туризма. Без узнавания нашей страны по бренду развитие туристской отрасли не осуществится. Поэтому, используя богатый мировой опыт и собственный энтузиазм, нужно приступить к созданию имиджа Казахстана, как нового туристского направления.

Обратите внимание на слоганы, использованные в кампаниях по продвижению туристских направлений. Хороший слоган создает платформу, опираясь на которую имидж государства может быть в дальнейшем усилен. Таким образом, слоган, такой как испанское «Всё под солнцем», - это краткий, ясный и емкий образ теплого места; он еще и достаточно широк по смыслу, чтобы его могли использовать туристские и бизнес - организации в своих маркетинговых проектах.

Задание: придумайте слоган, символизирующий Казахстан

Туристское направление	Слоган
Испания	Всё под солнцем
Амстердам	Столица вдохновения
Санкт-Петербург	Город белых ночей
Словения	Самая заветная европейская тайна
Ганновер	Город международных ярмарок
Казахстан	

Проверим, как выполнили задание

Туристское направление	Слоган
Испания	Все под солнцем
Амстердам	Столица вдохновения
Санкт-Петербург	Город белых ночей
Словения	Самая заветная европейская тайна
Ганновер	Город международных ярмарок
Казахстан	Великая степь под вечным

небом

Заметную роль в маркетинге туристского направления играют визуальные символы. Многие характерные виды мест навсегда врезаны в сознание людей. Эти визуальные символы постоянно появляются на официальных документах, брошюрах, рекламных щитах, видеоматериалах, значках и в десятках других мест.

Наиболее известные визуальные символы: Эйфелева башня в Париже, Красная площадь в Москве

Задание 2

Подумайте, какие туристические объекты, достопримечательности могли бы стать символами Казахстана.

Визуальный объект	Город
Красная площадь	Москва
Биг Бен	Лондон
Бранденбургские ворота	Берлин
Эйфелева башня	Париж
Русалочка	Копенгаген
	Казахстан

Проверим!

У Казахстана достаточно много объектов, интересных для туристов, которые способны стать визуальными символами программы продвижения отечественного турпродукта на мировые рынки. Такими символами для нашей страны могут стать Байтерек, мавзолей Кожа Ахмета Яссауи, космодром Байконур.

Предлагаю прослушать текст и выполнить к нему задания. Казахстан практически неизвестен в мире как туристическое направление.

Создание привлекательного туристического имиджа Казахстана требует проведения соответствующего широкомасштабного комплекса мер.

Основными имиджевыми мероприятиями должны стать постоянное участие туристских фирм и агентств Казахстана

в международных туристских выставках, ярмарках и конференциях, в том числе проводимых по линии ВТО, а также организация подобных мероприятий на территории Республики Казахстан. Важно развивать конгрессный туризм, способствующий превращению Казахстана в центр общественных и культурных событий Евразии.

Международное сотрудничество в туризме осуществляется посредством участия в разработке и реализации проектов ЮНЕСКО и ВТО по Великому Шелковому пути заключения двусторонних и многосторонних соглашений с иностранными государствами.

Созданию благоприятного туристического имиджа будет способствовать проведение в Казахстане различных культурных, спортивных и туристских мероприятий на международном уровне.

Кстати, большое значение для формирования туристического имиджа Казахстана будет иметь упрощение порядка въезда, выезда и пребывания на территории республики иностранных граждан визовых и таможенных процедур с введением в действие единой электронной системы учета

Заполните таблицу по содержанию текста:

Что?	
Где?	
Когда?	
Как?	
Зачем?	

Молодцы! Предлагаю проверить, что у вас получилось.

Обратите внимание на предложение этого текста

Кстати, большое значение для формирования туристического имиджа Казахстана будет иметь упрощение порядка въезда выезда и пребывания на территории

республики иностранных граждан визовых и таможенных процедур с введением в действие единой компьютеризированной системы учета.

Выделенное слово в этом предложении является вводным словом. **Вспомним, что такое вводные слова и предложения.**

Вводные слова — это слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий выражает свое отношение к содержанию высказывания.

Признаки вводных слов и конструкций:

- они не зависят ни от одного слова в предложении, и поэтому к ним нельзя задать вопрос от других членов предложения;
- они не являются членами предложения;
- их можно заменить синонимичными вводными словами или сочетаниями;
- их можно опустить из текста без потери смысла.

Вводные слова выделяются в устной речи интонацией вводности: паузами, понижением силы голоса и более быстрым произношением вводных слов, в письменной речи — запятыми.

Значения вводных слов и сочетаний

Значение	Вводные слова	Примеры
Оценка достоверности содержания сообщения	а) Уверенность: разумеется, бесспорно, несомненно, без сомнения, безусловно, конечно, действительно, в самом деле, правда, само собой... б) Неуверенность: кажется, вероятно, возможно, пожалуй, видно, по-видимому, как видно, верно, может быть, должно быть...	Казахстан – это, несомненно , две стихии, мирно соседствующие на территории одной страны.
Различн	К счастью, на счастье, к	К счастью , из

	ые чувства (радость, сожаление, огорчение, удивление и др.)	радости, к несчастью, к сожалению, к стыду (кого-либо), к досаде, на беду, на удивление, как на грех...	Украины есть регулярные автобусные рейсы прямым в Казахстан, так что можно доехать буквально за 2500 гривен.
	Источники сообщения	По сообщению кого-либо, по словам кого-либо, по мнению кого-либо, по моему, по-твоему, с точки зрения кого-либо, говорят, на мой взгляд...	По-моему , на территории Южного Казахстана находится знаменитый на весь мир космодром Байконур
	Порядок мыслей и их связь	Во-первых, во-вторых, наконец, итак, следовательно, значит, напротив, таким образом, наоборот, например, к примеру, кроме того, к тому же, притом, с одной стороны, с другой стороны, впрочем, между прочим, в общем, кстати...	Например , Чарынский Каньон напоминает известный Гранд Каньон в Аризоне (США), но на самом деле он имеет свой неповторимый облик
<p>Практическая часть</p> <p>(6-7 мин.)</p>	<p>Задание 2</p> <p>Для закрепления пройденного материала предлагаю выполнить задание.</p> <p>Прочитайте мини-текст, вместо пропусков поставьте подходящие по смыслу вводные слова, расставьте знаки препинания.</p> <p>Если попытаться обозреть все многообразие видов туризма и оценить влияние, оказываемое им на разные секторы экономики, то в Казахстане ставка делается на</p>		

экологические, культурно-познавательные, лечебно-оздоровительные и активные виды туризма, на развитие горнолыжных курортов, водных видов туризма, альпинизма. (...) можно проводить горные конные трекинги, пешие походы, водный рафтинг. **Флора и фауна** позволяют развивать все виды экологического туризма, особенно в национальных природных парках. В республике очень много животных и птиц, занесенных в **Красную книгу**. (...) можно выделить и культурно-познавательный туризм. На территории страны открывается много архитектурных, исторических и археологических памятников, представляющих интерес не только для ученых. (...) именно в нашей стране находится вторая **Мекка мира** — **город Туркестан в Южном Казахстане**.

Уверена, вы справились и с этим заданием! Проверим. Если попытаться обозреть все многообразие видов туризма и оценить влияние, оказываемое им на разные секторы экономики, то в Казахстане ставка делается на экологические, культурно-познавательные, лечебно-оздоровительные и активные виды туризма, на развитие горнолыжных курортов, водных видов туризма, альпинизма. **Безусловно**, можно проводить горные конные трекинги, пешие походы, водный рафтинг. **Флора и фауна** позволяют развивать все виды экологического туризма, особенно в национальных природных парках. В республике очень много животных и птиц, занесенных в **Красную книгу**. **По моему мнению**, можно выделить и культурно-познавательный туризм. На территории страны открывается много архитектурных, исторических и археологических памятников, представляющих интерес не только для ученых. **Кстати**, именно в нашей стране находится вторая **Мекка мира** — **город Туркестан в Южном Казахстане**.

Задание 3

Продолжаем работу!

Найдите в предложениях вводные конструкции, выделите их запятыми.

1. Поющая Гора или поющий бархан, необычный феномен природы, привлекающий жителей страны и туристов. Это природное явление вне всяких сомнений одно из чудес света.
2. И действительно скала загадочная. Если посмотреть на скалу с одной стороны, она напоминает лодку, если

	<p>посмотреть с другой – это настоящая девушка с развевающимися на ветру волосами. А если проехать еще немного и посмотреть на скалу в другом ракурсе, то увидишь старую сгорбленную старуху.</p> <p>3. Яркий образец современной казахской архитектуры. Это футуристическое здание в виде наклоненного вбок шатра выполняют функции торгово-развлекательного центра. К слову Хан-Шатыр был открыт в 2010 году.</p>
	<p>Выполним проверку!</p> <p>1. Поющая Гора или поющий бархан, необычный феномен природы, привлекающий жителей страны и туристов. Это природное явление, вне всяких сомнений, одно из чудес света.</p> <p>2. Действительно, скала загадочная. Если посмотреть на скалу с одной стороны, она напоминает лодку, если посмотреть с другой – это настоящая девушка с развевающимися на ветру волосами. А если проехать еще немного и посмотреть на скалу в другом ракурсе, то увидишь старую сгорбленную старуху.</p> <p>3. Яркий образец современной казахской архитектуры. Это футуристическое здание в виде наклоненного вбок шатра выполняют функции торгово-развлекательного центра. К слову, Хан-Шатыр был открыт в 2010 году.</p>
	<p>Задание 4.</p> <p>Цифровой диктант</p> <p>Замечательно! Работаем дальше!</p> <p>Прослушайте текст. Запишите номера только тех предложений, в которых есть вводные слова.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Архитектурный комплекс XIV века времен эмира Тимура. 2. Между прочим, это многофункциональное сооружение, куда входит зал для собраний, усыпальница Ахмета Яссауи, залы для совещаний, мечеть, архив, кухонные помещения, гостевые комнаты. 3. Сам великий эмир давал рекомендации по поводу внешнего и внутреннего убранства во время постройки 4. Природный памятник, возраст которого более 12 млн.

	<p>лет, очень похожий на известный и разрекламированный Гранд-каньон в США.</p> <p>5. Он протянулся почти на 100 км.</p> <p>6. По моему мнению, самая доступная и посещаемая часть каньона – это «Долина замков», где есть автомобильная дорожка и тропа для туристов.</p> <p>7. Без сомнения, Чарынский каньон – это захватывающее зрелище «инопланетных» удивительных форм, в которые сложились горные породы.</p> <p>Я уверена, вы справились с заданием! Проверьте себя!</p> <p>2. Между прочим, это многофункциональное сооружение, куда входит зал для собраний, усыпальница Ахмета Яссауи, залы для совещаний, мечеть, архив, кухонные помещения, гостевые комнаты.</p> <p>6. По моему мнению, самая доступная и посещаемая часть каньона – это «Долина замков», где есть автомобильная дорожка и тропа для туристов.</p> <p>7. Без сомнения, Чарынский каньон – это захватывающее зрелище «инопланетных» удивительных форм, в которые сложились горные породы.</p>
	<p>Пора подводить итоги! Проанализируйте свою работу на уроке при помощи одного из фразеологизмов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • у вас получилось набраться уму-разуму; • у вас теперь ума палата; • на уроке пришлось пораскинуть умом; • полученную информацию будете держать в уме; • полученные знания - пища для ума.
<p>Итог урока (2мин)</p>	<p>Сегодня вы успешно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомились с новыми лексическими единицами; - анализировали тексты, определяя стилистические и синтаксические особенности; - узнали правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями; - использовали правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями. <p>До новых встреч!</p>

Урок 2

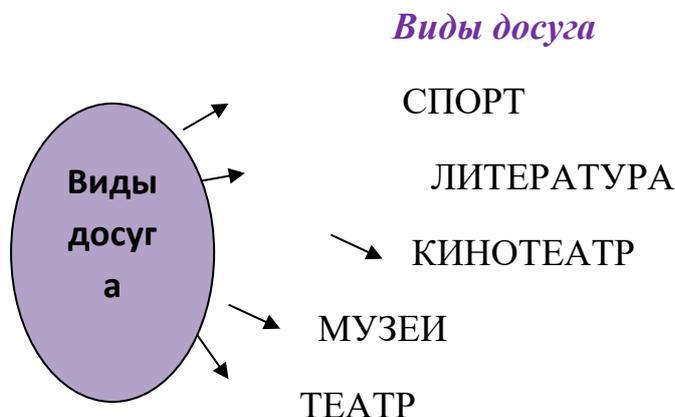
Класс: 10		ФИО учителя: Ильясова Л.О
Тема урока	Свободное время как показатель развития общества. Орфография.	
Цели	10.1.6 оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.	
Цели урока	Учащиеся смогут: - оценить прослушанный материал по теме урока с точки зрения достоверности и актуальности информации; - выразить своё мнение по теме; - узнать новые источники орфографии; - повторить и закрепить правила орфографии	
Языковые цели	Учащиеся смогут: учащиеся будут понимать конкретно-предметные слова и структуры, связанные с изучением темы «Свободное время»: <i>досуг, виды досуга, личное время, отдых, хобби.</i>	
Межпредметные связи	Связь с литературой, так как обсуждаемая тема предполагает интеграцию знаний. Учащиеся могут для аргументов, доказательств использовать знания по этим предметам.	
Навыки	Работа с интернет-ресурсами через различные гаджеты для поиска необходимой информации: факты для подтверждения своих аргументов.	
Ход урока		
этапы	Запланированная деятельность на уроке	

Видеообъяснение темы
4 мин.,
54 с.

А сейчас я предлагаю посмотреть видеоматериал «Как правильно планировать свой день»

I. /Просмотр видеоматериала/

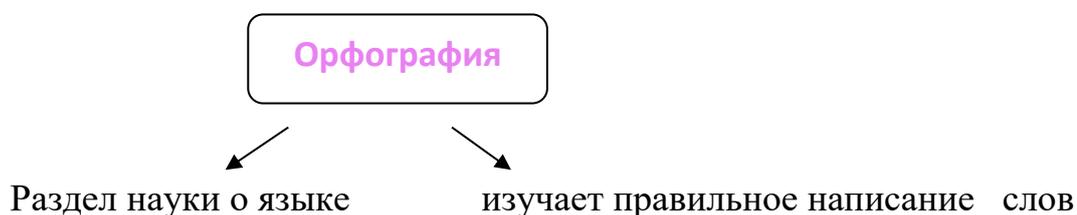
II. Знакомство с основными видами досуга



Вопрос: А какой ты выбираешь вид досуга для себя?

Задание: Выбери и запиши понравившийся вид досуга и используй чаще в своей жизни.

III. Знакомство с орфографией как разделом науки



орфография - это система правил:

- 1) о написании слов и их значимых частей;
- 2) о слитных, дефисных и отдельных написаниях слов;
- 3) об употреблении прописных и строчных букв;
- 4) о переносе слов с одной строки на другую

IV. **Основные орфографические словари**

1. Соловьев Н.В. Орфографический словарь русского языка: ок. 130 000 слов./ ИЛИ РАН - М., АСТ, 2006 (серия Словари Академии Российской). Рецензенты – К.С. Горбачевич, д.ф.н., проф., гл. научн. сотр. ИЛИ РАН, Д.Г. Демидов, к.ф.н., доц. филол. фак. СПбГУ. Утвержден к изданию ученым советом ИЛИ РАН.

2. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов./ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.

Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. — Москва, 2005 (далее — РОС). Сегодня существует электронная версия словаря на портале «Грамота.Ру»

Практические интерактивные упражнения

Повторение правописания гласной в корне слова

Повторение правописания гласной в корнях –рос, -раст, -раиц

Задание: определите гласную в корнях данных слов: Водор...сли, вырастали, р ст...вщик, выр...щенный, зар...сли, Р...стислав, р...сток

Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)

Повторение правописания -н и -ни в именах прилагательных

Задание: определите –н и –ни в именах прилагательных

песча...ый, лебеди...ый, оловя...ый, авиацио...ый, ю...ый, ветре...ый, безветре...ый, време...а, изыска...о

Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)

Повторение правописания гласной в корнях –гор, -гар

Задание: определите гласную в корнях данных слов:

г...реть, заг...релый, приг...рело, г...релки, г...рывать, заг...р

Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)

Составьте текст «Как рационально планировать свое время», определить стиль и тип текста.

Итак, подведем итог нашего урока.

Урок 3

время	текст спикера
00:00 – 01:00	. Тема нашего урока. Проблема выбора. Сложноподчиненные предложения с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.
01:00 – 02:00	<p>Начнем наш урок. Сегодня вы узнаете</p> <p>какие этапы решения проблемы существуют; какое предложение называется СПП с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.</p> <p>Ты научишься:</p> <ul style="list-style-type: none">- отличать сложноподчиненное предложение с неоднородным (параллельным) подчинением от других видов сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными.
02:00 – 09:00	<p>1. Каждый выбирает для себя Женщину, судьбу или дорогу, Дьяволу служить или пророку, Каждый выбирает для себя Андрей Дементьев</p> <p>Слова Андрея Дементьева подтверждают тот факт, что ежедневно в повседневной жизни нам приходится сталкиваться с какими-то проблемами. И именно мы решаем, какой выбор нужно сделать в той или иной ситуации: какую профессию выбрать; с кем общаться, а кого обходить стороной; быть как все или быть непохожим на других...</p> <p>Для того чтобы сделать правильный выбор, нужно:</p> <ul style="list-style-type: none">- определить цель (суть);- произвести анализ информации;- определить правильность, пользу;- исключить неприемлемые результаты;- определить этическую и психологическую сторону (как я себя буду чувствовать, когда близкие узнают);- спрогнозировать положительные стороны;- спрогнозировать отрицательные стороны. <p>Например, ситуация:</p> <p>Вы давно откладываете деньги на покупку байка. Наконец сумма собрана, но Ваш близкий друг просит деньги в долг, чтобы</p>

решить проблему со здоровьем мамы (отправить в санаторий).
Купите ли Вы байк или поможете другу?

Порядок наших действий:

- цель – иметь байк, чтобы иметь возможность легко и быстро передвигаться, отличаться от остальных сверстников:

- анализ информации: 1- выгодно только мне, 2- выгодно и мне и другим;

- исключаем неприемлемые результаты (моя помощь может быть несущественной, не получу долг назад и не смогу приобрести то, о чем мечтал все это время);

- этическая сторона (расстроюсь, что не получу байк, зато помогу другим; психологически – комфортно осознавать, что кому-то стало лучше;

Прогноз положительный: друг будет благодарен – можно на него положиться в будущем, отрицательный: он может деньги не вернуть.

Вспомним, что СПП может иметь не одно, а несколько придаточных, которые по-разному присоединяются к главному предложению.

Рассмотрим пример:



(Если что-либо тебе не по силам), [не решай еще], (что оно вообще невозможно для человека).

(Если ^{Когда?}), [^{Что?}], (что).

СПП с двумя придаточными, которые относятся к одному слову в главном предложении. И первое придаточное, и второе относятся к слову **не решай**, первое придаточное отвечает на вопрос когда? При каком условии? И является придаточным обстоятельственным со значением условия. Второе придаточное отвечает на вопрос что? и является придаточным изъяснительным.

2. Посмотрите видеообъяснение

3. Итак, СПП с неоднородным (параллельным) подчинением придаточных:

1) относятся к одному слову, но отвечают на разные вопросы и являются придаточными разных типов

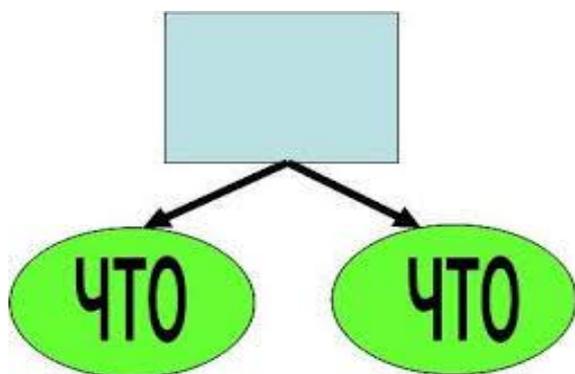
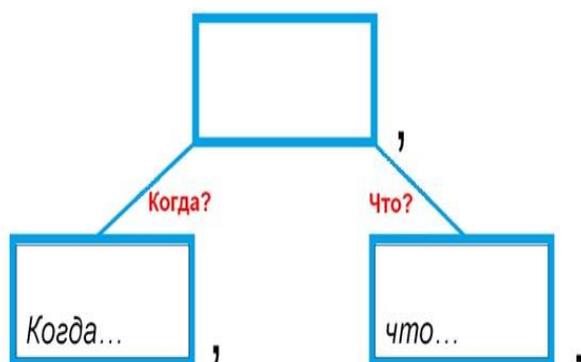
(Когда он подъезжал к заднему двору), [Егорушка напряг своё зрение], (чтобы получше рассмотреть его). (Чехов).

(Если мы обратимся к лучшим образцам прозы), [то убедимся], (что они полны подлинной поэзии). (К. Паустовский.)

2) относятся к разным словам, отвечают на разные вопросы;

являются придаточными разных типов
(Когда бричка была уже на конце деревни), [Чичиков подозвал к себе первого мужика], (который, поднявши где-то на дороге претолстое бревно, тащил его на плече). (Н. Гоголь).
[Надо точно учитывать среду], (в которой развивается поэтическое произведение), (чтобы чуждое этой среде слово не попадало случайно). (Маяковский).

4. Определите, какая схема является схемой СПП с параллельным подчинением



09:00
–
10:00

Итак, в СПП с параллельным (неоднородным) подчинением придаточные
 - относятся к одному или разным словам;
 - отвечают на разные вопросы;
 - являются придаточными разных типов.

10:00

Уважаемые ученики, сегодня вы узнали о том, какие этапы решения проблемы существуют; какое предложение называется СПП с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.

	<p>Вы научились:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать сложноподчиненное предложение с параллельным (неоднородным) подчинением от других видов сложноподчиненных предложений с несколькими придаточными. <p>До свидания. До следующей встречи на нашем уроке.</p>
--	--

23. Учебный предмет «Русский язык», 11 класс

- I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 23.1 - Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы. Естественно-математическое направление

Слушание и говорение	<p>10.1.4 - строить развернутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической и учебно-научной сфер;</p> <p>10.1.5 - оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p>
Чтение	<p>10.2.3 - определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров научно-популярного подстиля (очерк, статья, эссе), публицистического стиля (пресс-релиз);</p> <p>10.2.7 - сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора;</p> <p>10.2.8 - интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>
Письмо	<p>10.3.3 - создавать тексты различных типов и жанров научно-популярного подстиля (статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз);</p> <p>10.3.5 - . корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>

Соблюдение речевых норм	<p>10.4.1 - соблюдать орфографические нормы;</p> <p>10.4.2 - использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения;</p> <p>10.4.3 - соблюдать словообразовательные и морфологические (использование глаголов абстрактной семантики, глаголов несовершенного вида настоящего времени) нормы;</p> <p>10.4.4 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях</p>
-------------------------	---

Таблица 23.2 - Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы. Общественно-гуманитарное направление

Слушание и говорение	<p>10.1.4 -участвовать в дебатах, аргументируя собственную позицию и предлагая разные пути решения проблемы;</p> <p>10.1.6 -оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p>
Чтение	<p>10.2.2 -выявлять роль примечаний, иллюстраций, подзаголовков в передаче основной мысли текста;</p> <p>10.2.8 -сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора</p>
Письмо	<p>10.3.6 - писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя;</p> <p>10.3.7 -корректировать и редактировать</p> <p>все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая</p> <p>цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>
Соблюдение речевых норм	<p>10.4.1 -соблюдать орфографические нормы</p>
Слушание и говорение	<p>10.1.5 -строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер;</p> <p>10.1.6 -оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение</p>
Чтение	<p>10.2.6 -использовать приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения;</p>

	<p>10.2.7 -извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения;</p> <p>10.2.9 -интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>
Письмо	<p>10.3.5 -писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором;</p> <p>10.3.7 -корректировать и редактировать</p> <p>все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая</p> <p>цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>
Соблюдение речевых норм	<p>10.4.2 - использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения</p>

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Цель обучения:

10.1.1 -понимать основную и детальную информацию текста, различая факт и мнение, определять целевую аудиторию, жанры (лекция, интервью, диспут, дискуссия);

10.3.5 Писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором

Критерий оценивания: Обучающийся

– определяет основную и детальную информацию текста, различая факт и мнение;

– определяет целевую аудиторию, жанры пишет критическое эссе, анализируя публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором;

Задание 1. Прочитайте текст. Определите основную информацию, факт, мнение.

Может показаться чрезмерным использовать термин «киборг» при обсуждении, например, новых версий протезов. Но углеродное волокно и титановые протезы уже никого не удивляют, и большинство искусственных конечностей полностью функциональны. Протезы постоянно прогрессируют, инженеры создают даже такие, которыми можно управлять силой мысли — и чувствовать прикосновения.

Искусственные конечности вроде «лезвий», которые используются паралимпийцами, настолько продвинуты, что некоторые задаются вопросом, не

предоставляют ли они преимущества по сравнению с органическими конечностями. Одна шведская компания внедряет чипы своим сотрудникам, чтобы те могли открывать дверь по мановению руки, а не ключа. Илон Маск считает, что его нейронное кружево сделает людей умнее. Многие экспериментируют с возможностями слияния человечества и машин.

Очевидно, складывается необходимость обсуждать будущее развития таких технологий, потому что скорость развития робототехники и искусственного интеллекта постоянно растет. Кажется очевидным, что будущие вспомогательные технологии не только компенсируют недостающие качества и способности людей, но и выведут их на новый физиологический уровень. Перемены затронут социальную, политическую и экономическую сферы.

Как только мы официально пересечем эту черту, технологии, которые мы создавали для помощи людям с осложнениями и инвалидам, начнут выводить способности людей за пределы биологически возможного, а мы столкнемся с моральными и практическими проблемами. Многие считают, что это станет «следующим шагом в эволюции человечества». И если мы когда-нибудь соберемся колонизировать Марс и даже Солнечную систему, эта эволюция может быть необходимой. Какими бы ни были моральные и этические ограничения, на определенном этапе нам придется стать киборгами.

Поэтому, скорее всего, наступит день, и мы ими станем. Будут ли киборги иметь одни права и подчиняться одним законам с обычными биологическими гражданами? Будут ли киборги уязвимы для взлома и манипуляции? Изменится ли война навсегда с возможным внедрением военных экзоскелетов? Этот список можно продолжать и продолжать. И хотя мы пока еще далеки от повсеместного распространения экзоскелетов, пора начинать готовиться к этому дню.

Задание 2. Напишите эссе на одну из тем

- 1) «Свобода есть право делать все, что дозволено законом» (Шарль Луи Монтескье)
- 2) Права человека
- 3) В редакцию журнала пришло письмо с вопросом: «Должен ли я уважать права других, если они не уважают мои права?». Дайте аргументированный ответ автору письма.

Вариант 2

Цель обучения: 10.2.8 Сравнить стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые), учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора

Задание . Прочитайте тексты. Сравните их по следующим параметрам: тема, основная мысль, цель, стиль, жанр, языковые особенности

- 1) Хотите знать, как отдыхают итальянцы?

Сейчас я хочу рассказать вам, чем занимаются итальянцы в своё свободное время. Конечно, итальянцы, обычные и разные, как и мы с вами, люди, но все-

таки отличаются от других. В рейтинге по развлечениям и досугу я бы на первое место поставила их любовь к морю, то есть летом, это отдых на пляже, а когда купаться нельзя - прогулки вдоль набережной, в порту. В любое время года, в свободное время, в любом возрасте прогулки и море - это их стихия, их страсть, отняв у них которую, они просто умрут! Вот это мне особенно нравится в итальянцах, что они не сидят дома, даже имея проблемы с передвижениями, в преклонном возрасте, утром и вечером, в перерыве между работой, а особенно в выходные, они выходят и гуляют, общаются, улыбаются.

2) Как указывает Э. Д. Фролов, Аристотель трактовал тему досуга как времени, свободного от каких-либо материально-необходимых занятий, как неотъемлемого свойства гражданского состояния^[11].

Слово Leisure (с англ. — «свободное время») происходит от латинского *licere* что означает «быть свободным», этот термин впервые появился в начале XIX века во время промышленной революции, когда рабочие на фабриках должны были работать по 18 часов в сутки, отдыхая только по воскресеньям. Хотя к 1870 году более современные технологии и профсоюз привели к уменьшению рабочих часов и разрешению на два официальных выходных — субботу и воскресенье.

Доступный и надёжный транспорт позволил рабочим путешествовать во время их выходных. Первый отпуск к морю был взят в 1870 году, новинка быстро распространилась в Европе и Северной Америке. Рабочие стали копить свои зарплаты и собирать деньги к отпускам, что привело к увеличению организационных работ для проведения отпусков рабочего класса.

Как пишет В. Н. Лавриненко, первым, кто поставил вопрос о понятии «свободное время», был Томас Мор: «По сути говоря, содержание свободного времени, как общественного явления, было указано Т. Мором столь чётко, что все последующие философы и социологи ничего принципиально нового и не внесли.»^[21]

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 23.3 - Цели обучения 10 класса

ОГН	ЕММ
слушание и говорение	
10.1. 5 – строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер	10.1.4 – строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической и учебно-научной сфер
10.1.6 - оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности	10.1. 5 – оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное

информации, выражая собственное мнение	мнение
чтение:	
<p>10.1.1 - понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключенную информацию в тексте с информацией из других источников/личным опытом</p> <p>10.2.3 –определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров научно-популярного подстиля(статья, эссе, очерк, конспект), публицистического стиля (заметка, пресс-релиз, путевой очерк)</p> <p>10.2.4 –формулировать вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту</p> <p>10.2.5 – использовать приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения</p> <p>10.2.6 –извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения</p> <p>10.2.7 - сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора</p> <p>10.2.8– интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>	<p>10.2. 3 – определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (аналитическая статья, критическая статья, эссе, пресс-релиз)</p> <p>10.2.4 – формулировать вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту</p> <p>10.2.5 – использовать приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения</p> <p>10.2.6 – извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения</p> <p>10.2.7 - сравнивать стилистические особенности текстов (композиционные, языковые и жанровые) учитывая тему, основную мысль, проблему, цель, целевую аудиторию, позицию автора</p> <p>10.2.8 – интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией</p>
письмо:	
<p>10.1.1 - составлять разные виды плана, в том числе назывной и вопросный</p> <p>10.3.1- излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов</p> <p>10.3.2- представлять информацию в</p>	<p>10.3.1- излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов</p> <p>10.3.2 - представлять информацию в</p>

<p>виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в т.ч. с помощью ИКТ</p> <p>10.3.4 - писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором</p> <p>10.3.6. писать тексты-описания и тексты-повествования в различных жанрах, используя средства воздействия на читателя</p> <p>10.3.5 -корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>	<p>виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в т.ч. с помощью ИКТ</p> <p>10.3.4 - писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором</p> <p>10.3.5 - корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя</p>
<p>соблюдение речевых норм</p>	
<p>10.4.1 - соблюдать орфографические нормы</p> <p>10.4.4 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях</p>	<p>10.4.1 - соблюдать орфографические нормы</p> <p>10. 4.4 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях</p>

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Класс	11 ФИО преподавателя Семенова Наталья Александровна
Предмет	<i>Русский язык</i>
Раздел	Социальное неравенство как глобальная проблема общества.
Тема урока	Что такое социальное равенство и неравенство? Возвратный глагол
Цели обучения	<p>11.1.1 - понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к позиции автора (вводные конструкции, терминология); определять целевую аудиторию, жанры (лекция, интервью, диспут, дискуссия, полемика, статья, видеосюжет);</p> <p>11.2.1 - понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, критически оценивая авторскую позицию;</p>

Цели урока	Ты узнаешь: – что такое социальное равенство, социальное неравенство; – как составить план доклада Ты научишься: – прогнозировать содержание текста по таблице, схеме; – анализировать возвратные глаголы
Содержание урока	Видео объяснение темы Практические задания Домашнее задание Итог урока
Видео объяснение темы	<p>- Здравствуйте! Каждый из вас, став взрослее на целый год, понимает, как важно идти в большую жизнь, зная и умея многое. В 11-м классе вам предстоит систематизировать полученные знания по всем предметам. Цель русского языка – помочь вам развить познавательную активность, трансформировать полученные знания в умения и навыки, творчески реализовать себя в профессиональном направлении.</p> <p>Сейчас вы уже достаточно взрослые люди и осознаете свою социальную роль в обществе. Каждый из вас знает, что все граждане РК равны перед законом и судом. Никто не может подвергаться какой-либо дискриминации по мотивам происхождения, социального, должностного и имущественного положения, пола, расы, национальности, языка, отношения к религии, убеждений, места жительства или по любым иным обстоятельствам.</p> <p>- Знаком ли вам документ, откуда взята эта цитата? Предположите, о чем пойдет речь на первом уроке русского языка.</p> <p>- Согласитесь, символично, что накануне каждого учебного года мы отмечаем именно День Конституции, цитата из которой была озвучена. Конституция предполагает провозглашение прав и свобод граждан и их гарантию. Сегодня нам предстоит с вами поговорить о социальном равенстве и социальном неравенстве?</p> <p>Какие ассоциации возникают у вас к слову равенство?</p> <p>Несомненно, мы вспоминаем с вами уроки алгебры. Математика утверждает, что сравниваемые в записи объекты равны, идентичны между собой, а значит взаимозаменяемы. Применимо ли это значение равенства к человеку? Нет, так как добавляется процесс индивидуализации. Познакомьтесь с лексическим значением слова равенство. Устно подберите к</p>

нему слова-синонимы (сходство, тождество, идентичность, соответствие и т.д.)

Равенство, -а; ср.р. 1. Одинаковость, полное сходство (по величине, качеству, достоинству).

2. Равное положение людей в обществе, выражающееся в одинаковом отношении к средствам производства и пользовании одинаковыми политическими и гражданскими правами.

3. Матем. Соотношение между величинами, показывающее, что одна величина равна другой.

Считаете ли вы слово *равноправие* синонимом к слову *равенство*? Разберемся. Внимательно прочитайте текст.

Вставьте пропущенные буквы.

Сформулируйте основную мысль текста. Согласны ли вы с утверждением Сенеки?

Под равн...правием подразумева...тся то, что все люди должны одинаково соблюдать закон, а органы власти должны одинаково относит...ся ко всем. Существует равенство, в которое мы одинаково вовлека...мся, - это равенство перед законом. «Равенство прав не в том, что все ими пользуют...ся, а в том, что они всем предоставляют...ся», - утверждал Сенека.

Прверим. Ответ. *Равноправие – это равенство перед законом.*

Задание 2. Обратите внимание на выделенные глаголы. Охарактеризуйте их.

Ответ. *Выделенные глаголы относятся к возвратным.*

Давайте вспомним, что нам известно о возвратных глаголах?

Ответим для себя на ряд вопросов:

1. Как определить: возвратный или невозвратный глагол?
2. Что мы знаем о правописании возвратных глаголов?
3. Какое добавочное значение имеют возвратные глаголы?

Теоретический блок.

Глаголы	
возвратные	невозвратные
обозначаемый им процесс не обращен, не направлен на прямой объект	обозначаемый им процесс обращен, направлен на прямой объект, выраженный существительным в винительном падеже.
возвратные	

ТСЯ 3 –е лицо что делает? что сделает?	ТЬСЯ инфинитив что делать? что сделать?
значение возвратных глаголов	
<p>возвратное значение: <i>мальчик одевается, причёсывается, т.е. одевает себя, причёсывает себя;</i></p> <p>взаимное значение: <i>друзья обнимаются, целуются;</i></p> <p>значение постоянного свойства: <i>крапива жжётся, собака кусается;</i></p> <p>страдательное значение: <i>дом строится каменщиками</i> (подлежащие обозначает предмет, подвергающийся действию со стороны другого предмета).</p>	

Возвратные и невозвратные глаголы. В зависимости от наличия или отсутствия у глаголов грамматических признаков, указывающих на непереходность процесса, глаголы в русском языке делятся на два разряда: глаголы **возвратные** и **невозвратные**. Иначе говоря, подразделение глаголов на возвратные и невозвратные определяется тем, указано или нет самой формой глагола, что обозначаемый им процесс не обращен, не направлен на прямой объект, который выражается существительными в вин. пад. без предлога.

Возвратные глаголы – это те, которые своей формой указывают, что процесс, обозначаемый ими, не обращен и не может быть обращен на прямой объект: *явиться, возвращаться, мчаться, делиться, звониться, стучаться.*

Глаголы, имеющие суффиксы –ся (-сь) называются возвратными: одеваться-одеваюсь, одеваешься, одевается и т.д. Этот суффикс отличается от других суффиксов тем, что он стоит после всех морфем, в том числе и после окончаний.

В инфинитиве пишется –ться, а в 3-ем лице глагола – тся что делать? что сделать? что делает? что сделает?

Важно! При употреблении возвратных глаголов возможны неточности, связанные с неразличением собственно возвратного и пассивного залогов таких глаголов:

После лекций слушатели нередко задерживаются в аудиториях (их задерживают или слушатели сами остаются?).

Разрешение двусмысленности: *После лекций слушателей нередко задерживают в аудиториях* либо *После лекций слушатели нередко остаются в аудиториях.*

Задание 3. Попробуйте самостоятельно определить, какое значение имеют возвратные глаголы в этом тексте.

Задание 4. Проверьте себя! Вставьте подходящие по смыслу возвратные глагол в цитаты из Всеобщей декларации прав человека, определите их значение.

1. Все люди _____ свободными и равными в своем

достоинстве и правах.

2. Никто не должен _____ истязаниям или жестоким, нечеловеческим наказаниям, которые унижают достоинство человека.
3. Всеобщая декларация прав человека – общечеловеческий идеал права, к которому _____ все народы и все страны.
4. Декларация _____ статьей об ответственности гражданина перед обществом, т. е. подчеркивает недопустимость злоупотребления правами и свободами.

Слова для справки: завершается, подвергаться, рождаются, стремятся.

Двигаемся дальше.

Вернемся к определению слова *равенство*. Без какой словарной статьи нам не обойтись сегодня? За основу мы возьмем вторую словарную статью. С опорой на нее нетрудно будет дать определение и понятию *неравенство*.

Обратимся к научным источникам и детализируем эти понятия.

социальное равенство	социальное неравенство
тип устройства общества, при котором все его члены имеют одинаковый статус: в политической сфере - право участвовать в выборах, в экономической – право иметь работу, социальные льготы.	вид социального разделения, в котором отдельные члены общества находятся на разных ступенях социальной лестницы и имеют неравные возможности и обязанности

Даже поверхностный взгляд на окружающих нас людей дает основание говорить об их несхожести.

Различия между людьми делятся на естественные и социальные. Предположите, по какому принципу сформировались эти группы

Различия между людьми	
естественные	социальные

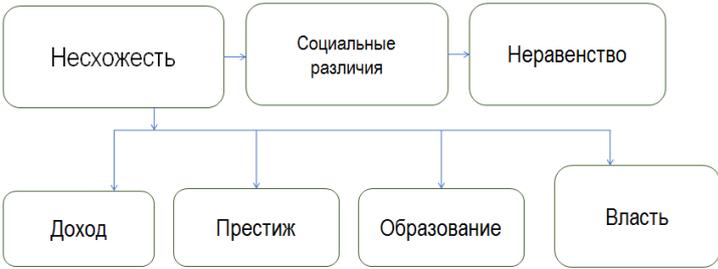


Взгляните на фреску Рафаэля «Афинская школа» с изображением портретов двух философов, каждый из которых - в свойственной его учению позе: Платон поднял указательный палец наверх, как бы говоря, что все предопределено свыше; Аристотель же протянул руку вперед, указывая на значимость окружающего мира.

Укажите факторы, определяющие естественные и социальные различия: *пол, уклад жизни, разделение труда, возраст, творческие и умственные способности, внешние признаки, уровень дохода, образование.*

Молодцы, уверена, вы отлично справились. Нам еще предстоит разобраться в тонкостях этого процесса. Общество до сих пор находится в постоянном поиске равенства, признавая неизбежность неравенства. Например, Цицерон отрицал социальное равенство и считал справедливым социальное расслоение, Социальное равенство, по его мнению, игнорирует различие в достоинстве граждан. Сегодня предлагаю вам выразить собственную точку зрения по этому вопросу и подготовить план небольшого доклада на тему социального неравенства. Эту работу мы начнем на уроке, а завершите вы ее самостоятельно.

Вспомним жанровые и структурные особенности доклада.

	<ul style="list-style-type: none"> • Доклад — это развернутое, аргументированное, подробное рассмотрение какой-либо проблемы. Докладчик не просто излагает информацию, а проводит ее доказательный анализ, дает собственную оценку, подтверждает или опровергает мнения других авторов или источников. • Требования • 1. Правильный отбор материала, его анализ (сравнение, обобщение, классификация). • 2. Наличие собственных суждений, их аргументация (цитирование, комментарии). • 3. Умение привлечь внимание слушателей (риторические приемы). • 4. Терминологическая и речевая грамотность. • 5. Научный стиль изложения. <p>1. ВСТУПЛЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ актуальность и степень изученности проблемы ▶ цели и задачи исследования ▶ объект и предмет исследования <p>2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ пути решения проблемы (использованные методы исследования) и полученные результаты (по каждой задаче) <p>3. ЗАКЛЮЧЕНИЕ</p> <ul style="list-style-type: none"> ▶ полученные результаты, выводы <p>--Опорная схема поможет вам структурировать свой текст и подвести итог сегодняшнего урока.</p> <p>-Изучите модель текста. Как вы думаете, почему слова расположены в таком порядке? Влияет ли их порядок на основную мысль планируемого текста?</p>  <pre> graph TD A[Несхожесть] --> B[Социальные различия] B --> C[Неравенство] A --> D[Доход] B --> E[Престиж] C --> F[Образование] C --> G[Власть] </pre>
Домашнее задание	Сформулируйте проблему, составьте план доклада.
Итог урока	<p>Задумайтесь!</p> <p>Каждый наш урок мы будем завершать гимнастикой для ума.</p> <p>«Допускать, что у «я» могут быть «права» по отношению к Государству, и грамм может уравновесить тонну, - это совершенно одно и то же. Отсюда – распределение: тонне – права, грамму – обязанности; и естественный путь от ничтожества к величию: забыть, что ты – грамм и почувствовать себя миллионной долей тонны», - утверждает</p>

	<p>персонаж книги Е. Замятина «Мы».</p> <p>Согласны ли вы с тем, что социальное равенство определяется пониманием собственной значимости в обществе?</p>
--	--

Урок 2

Класс	11
Предмет	Русский язык
Раздел	Социальное неравенство как глобальная проблема в обществе.
Тема урока	Социальное неравенство в современном мире. Активные и пассивные конструкции.
	<p>11.1.1 - понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к позиции автора (вводные конструкции, терминология); определять целевую аудиторию, жанры (лекция, интервью, диспут, дискуссия, полемика, статья, видеосюжет);</p> <p>11.1.3 - прогнозировать содержание текста по таблицам и схемам</p> <p>11.4.3 - соблюдать синтаксические нормы (при пассивных конструкциях с возвратными глаголами и краткими страдательными причастиями, в безличных предложениях), стилистические нормы</p>
Цели урока	<p>Ты узнаешь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – как проявляется социальное неравенство в современном мире; – каковы причины социального неравенства; - что такое активная и пассивная конструкция; <p>Ты научишься:</p> <ul style="list-style-type: none"> –составлять опорную схему статьи; –анализировать конструкции с возвратными глаголами
Содержание урока	<p>Объяснение темы</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Домашнее задание</p> <p>Итог урока</p>
Ход урока	<p>- Здравствуйте, на прошлом уроке мы с вами говорили о <i>равенстве</i> и <i>неравенстве</i>. Нам удалось установить, что факторы, влияющие на различия людей, могут быть <i>естественными</i> и <i>социальными</i>. Выяснили, что только перед законом и судом люди равны. Во всех остальных случаях неравенство неизбежно.</p> <p>- Сегодня я предлагаю вам поразмышлять о социальном неравенстве в современном мире, выяснить его основные причины. Для того чтобы наш диалог получился максимально конструктивным, предлагаю начать со словарной работы.</p> <p>Словарная работа. Сегодня нам понадобятся следующие понятия:</p>

Словарная работа. Знакомство с новыми понятиями, определение синонимичного ряда

Дифференциация, -и; ж.р. Различие людей и социальных групп по доходам, имуществу, уровню жизни.

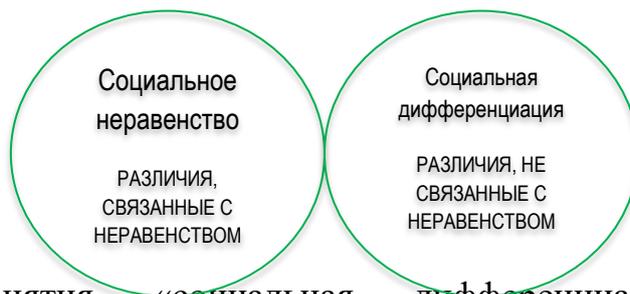
Расслоение, -я; ср.р. Деление на социальные группы, классы по уровню социальной обеспеченности.

Дискриминация, -и; м.р. Неоправданное, намеренное ограничение человека, группы, организации в правах, преимуществах по каким-либо признакам.

Стратификация, -и; ж.р. Распределение людей, групп по стратам на основе неравенства доходов, доступа к образованию, власти и профессионального престижа.

Задание. Обратите внимание на правописание этих слов. Приведите аргументы в пользу того, что эти слова являются синонимами к слову *неравенство*. К какому стилю речи относятся словарные статьи? Почему в них дается точная, не допускающая толкования информация? Можно ли в них выразить скрытую информацию?

Вспомните определение социального неравенства и соотнесите его с *социальной дифференциацией*. Используйте диаграмму Венна



Понятия «социальная дифференциация» и «социальное неравенство» часто отождествляются. Понятие «социальная дифференциация» гораздо шире. Оно может подразумевать различия, не связанные с неравенством (футбольные болельщики, фанаты музыкальной группы).

Попробуйте соотнести также понятия «социальная дифференциация» и «стратификация»



-Дифференциация предусматривает соподчиненность групп, а **стратификация** требует расположения групп в иерархичном подряке.

-В основе этих понятий лежит деление на группы, что делает их синонимичными друг другу, но абсолютными синонимами они не являются, так как имеют различные оттенки значений.

- Любая словарная статья относится к научному стилю, что не

<p>Ключевое задание урока. На основе текста обучающиеся не только определяют основные</p>	<p>подразумевает использование скрытой информации (подтекстовой). Язык научного стиля не предполагает лишних толкований.</p> <p>Будьте внимательны, используя новые для вас термины. Любое деление по определенному признаку предполагает неравенство. Давайте выясним, как определяют социальное неравенство разные источники.</p> <p>Работа с текстом.</p> <p>Социальное неравенство определяют как положение, при котором люди не имеют равного доступа к социальным благам. Социальное неравенство анализируется на двух уровнях.</p> <p>-Обратимся к тексту. Будьте внимательны! После прочтения текста вам нужно будет выполнить несколько заданий на функциональную грамотность.</p> <p>Во-первых, неравенство рассматривается как социальный признак, поскольку не существует общества без социального неравенства. Борьба партий, групп, классов – это борьба за обладание большими возможностями, правами, преимуществами. Такой подход характерен для теории дифференциации социальных функций, выполняемых различными классами вследствие разделения труда. Общество нуждается в неравенстве как источнике жизнеобеспечения и развития.</p> <p>Во-вторых, неравенство всегда рассматривается как неравноправные отношения между людьми, группами, в связи с чем некоторые ученые видят причины этого в профессиональном статусе, в обладании собственностью, властью, в личных качествах человека. Приведем некоторые мнения.</p> <p>С точки зрения марксизма причиной социального неравенства является неравное отношение людей к собственности, неравное распределение общественного богатства.</p> <p>М. Вебер рассматривал собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе. Различия в правах собственности порождают экономические классы, различия, имеющие отношение к власти, порождают политические партии, а различия в престиже дают статусные группировки.</p> <p>Современный исследователь Б. Барбер среди критериев социального неравенства называет: а) престиж профессии; б) степень власти; в) доход, богатство; г) образование</p> <p>Задания к тексту. Внимательно прочитайте текст и выполните задания к тексту.</p>
---	--

<p>причины социального неравенства, но и реализуют цели обучения</p> <p>11.1.3,11.4.3</p>	<p>1. Назовите предложение, в котором заключена основная мысль текста.</p> <p>А. Социальное неравенство анализируется на двух уровнях.</p> <p>В. Социальное неравенство определяют как положение, при котором люди не имеют равного доступа к социальным благам.</p> <p>С. Социальное неравенство определяют как положение, при котором люди не имеют равного доступа к социальным благам.</p> <p>Д. С точки зрения марксизма причиной социального неравенства является неравное отношение людей к собственности, неравное распределение общественного богатства.</p> <p>Ответ. А. Социальное неравенство анализируется на двух уровнях.</p> <p>2. Вернемся к фрагменту текста.</p> <p>Кто причину социального неравенства видит в неравном отношении людей к собственности, неравном распределении общественного богатства?</p> <p>А. Теория дифференциации социальных функций</p> <p>В. Теория марксизма</p> <p>С. М. Вебер</p> <p>Д. В. Барбер</p> <p>Ответ. В. Теория марксизма</p> <p>3. Используя фрагмент текста, укажите недостающую причину социального неравенства.</p> <table border="1" data-bbox="336 1211 1142 2049"> <tr> <td data-bbox="336 1211 1142 1352">А) неравное отношение людей к собственности, неравное распределение общественного богатства</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1352 1142 1494">В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1494 1142 1635">С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень власти; В) доход, богатство; г) образование</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1635 1142 1680">D)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1680 1142 1821">А) неравное отношение людей к собственности неравное распределение общественного богатства</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1821 1142 1962">В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 1962 1142 2049">С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень</td> </tr> </table>	А) неравное отношение людей к собственности, неравное распределение общественного богатства	В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.	С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень власти; В) доход, богатство; г) образование	D)	А) неравное отношение людей к собственности неравное распределение общественного богатства	В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.	С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень
А) неравное отношение людей к собственности, неравное распределение общественного богатства								
В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.								
С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень власти; В) доход, богатство; г) образование								
D)								
А) неравное отношение людей к собственности неравное распределение общественного богатства								
В) собственность, власть и престиж как три взаимодействующих фактора, лежащих в основе иерархии в обществе.								
С) основные критерии социального неравенства: а) престиж профессии; б) степень								

власти; В) доход, богатство; г) образование

Д) общество нуждается в неравенстве как источнике жизнеобеспечения и развития.

4. Определите стиль речи, к которому принадлежит текст. Приведите по 2-3 примера языковых средств.

Ответ. **Научный**

Языковые особенности стиля		
Лексические	Морфологические	Синтаксические
-использование терминов (социальное неравенство, функция, дифференциация); -частое повторение ключевых слов (социальное неравенство, общество); -использование слов в прямом значении.	-отвлеченные существительные (неравенство, положение, обладание); -глаголы в форме настоящего времени (определяют, рассматривается); -формы родительного падежа (без социального неравенства, без социальных функций).	-сложные предложения (социальное неравенство определяют как положение, при котором люди не имеют...); -вводные слова (во-вторых, во-первых); -причастные и деепричастные обороты (...выполняемых различными классами).

5. Восстановите элемент в опорной схеме статьи.

Ответ. Опорная схема – это обобщенно-графическая форма представления информации, которая выражает основное содержание текста в виде опорных символов. Предназначена для последующего воспроизведения текста оригинала. При составлении опорной схемы необходимо учитывать предполагаемые структурные компоненты.

.... – АРГУМЕНТ1-.....

1 точка зрения - 2 точка зрения- 3 точка зрения

–

Ответ. Тезис, аргумент 2, вывод. Постарайтесь вывод сформулировать самостоятельно.

ПРОВЕРИМ



5. Выпишем из текста предложение с возвратным глаголом, определим значение этого глагола.

Во-первых, неравенство рассматривается как социальный признак, поскольку не существует общества без социального неравенства.

- Очевидно, глагол называет действие, которое испытывает на себе объект, являющийся в предложении подлежащим, со стороны другого предмета или лица

(неравенство рассматривается кем?). В данном случае значение глагола возвратное. Подобные конструкции в русском языке называют пассивными. Рассмотрим подробнее.

Теоретический блок.

В русском языке мысль, суждение можно выразить при помощи активной или пассивной модели.

Мысль в активной или пассивной форме выражается в предикате (P) – информация о субъекте (S). Предикат выражен обычно глаголом, кратким причастием или, реже, существительным, прилагательным

Как же выразить мысль в активной или пассивной форме?

Важно учитывать вид глагола - НСВ или СВ.

Активная конструкция			Пассивная конструкция		
Несовершенный вид					
S Кто/что (И.п.)	P делает делал будет делать	O Что/кого (В.п.)	Глагол + -СЯ,-СЬ		
			O Что/ кто (И.п.)	P делается делалось будет делаться	S Кем/ чем (Т.п.)
Природа / утверждает/ утверждала/ будет утверждать неравенство.			Природой / утверждается/ утверждалось/ будет утверждаться неравенство.		

	Активная конструкция	Пассивная конструкция	
	Социальное неравенство (И.п.) <u>разделяет</u> общество (В.п.) на социальные группы, классы.	Общество (И. п.) <u>разделяется</u> социальным неравенством (Т.п.) на социальные группы, классы.	
	Общественное положение (И. п.) человека <u>обуславливает</u> не только права собственности, но и престиж, власть (В.п.)	Общественное положение (И. п.) человека <u>обуславливается</u> не только правами собственности, но и престижем, властью (Т.п.)	
	Приведенный в статье анализ (И.п.) экономических отношений в полной мере обосновывает обязательное наличие (В.п.) в обществе классовой структуры.	Приведенным в статье анализом (Т.п.) экономических отношений в полной мере обосновывается обязательное наличие (И.п.) в обществе классовой структуры.	
Практические интерактивные упражнения	Задание. Переделайте активные конструкции в пассивные. 1. Эта теория рассматривает социальное неравенство как неустранимое, неизбежное, необходимое для существования человека в обществе явление. 2. Ученые определяют собственность, власть, престиж как взаимодействующие факторы, лежащие в основе социального разделения людей. 3. Подобное расслоение общества неизбежно порождает социальное неравенство.		
Домашнее задание	Спрогнозируйте пути решения проблемы социального неравенства, используя активные и пассивные конструкции.		
Итог урока	Задумайтесь! В сказке А. Куприна королю Эрну удалось создать равноправное общество, но то уникальное, чем обладала его дочь, в сотый раз подтвердило неравенство между людьми. О каком именно		

неравенстве, естественном или социальном, идет речь?

Это он, мудрый Эрн, научил жителей Эрнотерры хлебопашеству, огородничеству и обработке железной руды. Он открыл им искусства. Он же дал им начатки письменности и закона Мужчины и женщины были им признаны одинаково равными в своих правах и обязанностях, а всякие титулы и привилегии были им стерты с первого дня вступления на престол. Сам король носил лишь титул «Первого слуги народа...

А. Куприн «Синяя звезда»

VI. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

слушание и говорение

- определение основной мысли с учетом невербальных средств общения;
- участие в дебатах, аргументация собственной позиции;

чтение

- понимание применения специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте;
- сравнение стилистических особенностей текстов (композиционных, языковых и жанровых) с учетом темы, основной мысли, проблемы, цели, целевой аудитории, позиции автора;

письмо

- корректировка и редактирование всех имеющихся недочетов в тексте с учетом целей, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя;

соблюдение речевых норм

- использование знаков препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях;
- использование лексики официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистических фигур в соответствии с целью и ситуацией общения.

10 класс

слушание и говорение

- определение основной мысли с учетом невербальных средств общения;
- участие в дебатах, аргументация собственной позиции;

чтение

- понимание применения специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте;
- сравнение стилистических особенностей текстов (композиционных, языковых и жанровых) с учетом темы, основной мысли, проблемы, цели, целевой аудитории, позиции автора;

письмо

- корректировка и редактирование всех имеющихся недочетов в тексте с учетом целей, целевой аудитории, ситуации общения и воздействия на читателя;

соблюдение речевых норм

- использование знаков препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях;
- использование лексики официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистических фигур в соответствии с целью и ситуацией общения.

11 класс

слушание и говорение

- участие в деловой беседе, решение проблемы и достижение договоренности;

чтение

- понимание применения изобразительно-выразительных средств, стилистических фигур и других приемов в тексте;
- формулирование вопросов для исследования и гипотезы по прочитанному тексту

письмо

- написание текстов-описаний и текстов-повествований в различных жанрах с использованием приемов, отражающих убеждения, взгляды и чувства автора;
- корректировка и редактирование всех имеющихся недочетов в тексте

соблюдение речевых норм

- соблюдение стилистических норм;
- использование знаков препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами и вставными конструкциями) и сложных предложениях с разными видами связи.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 23.4 - График консультаций, организуемых перед новой темой

	Тема урока	Цель	Цель для консультации
1	Театр в жизни человека. Изобразительно-выразительные средства.	11.3.1 излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов 11.5.6 уметь находить изобразительно-выразительные средства	10.3.1- излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, полного или сжатого пересказа, тезисов, резюме, конспектов
2	Театр в жизни человека.	11.3.2 представлять информацию в виде графика,	10.3.2 - представлять информацию в виде графика,

	Дискуссионное эссе.	таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в том числе с помощью ИКТ	таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в т.ч. с помощью ИКТ
3	Театр и кино. Устойчивые словосочетания. Лексика. Повторение.	11.2.1. понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, критически оценивая авторскую позицию; 11.4.4. использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	10.1.1 - понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключенную информацию в тексте с информацией из других источников/личным опытом
4	Актуален ли сейчас театр? Фразеологизмы.	11.3.6 корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя 11.4.4. использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях	10.3.5 -корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя 10.4.4 - использовать знаки препинания в простых, простых осложненных (обособленными членами, вводными словами, вставными конструкциями) и сложных предложениях
5	Современный театр. Употребление изобразительно-выразительных средств. Очерк, фельетон, зарисовка.	11.4.2 - использовать различные изобразительно-выразительные средства языка, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения	10. 4.2 - использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения

1) график консультаций, организуемых в каникулярное время

осенние каникулы

10.1.2 -понимать основную и детальную информацию текста, различая факт и мнение, определять целевую аудиторию, жанры (лекция, интервью, диспут, дискуссия);

10.1.5 -строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфере

10.2.3 -понимать применение специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте;

10.2.5 -формулировать вопросы и идеи для исследования по прочитанному тексту;

10.2.6 -использовать приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения

10.3.1 -составлять разные виды плана, в том числе назывной и вопросный;

10.3.3 -представлять информацию в виде графика, таблицы, диаграммы, схемы, инфографики, в т. ч. с помощью ИКТ

10.4.1 -соблюдать орфографические нормы;

10.4.3 - соблюдать словообразовательные, морфологические нормы (использование глаголов абстрактной семантики, глаголов несовершенного вида настоящего времени)

зимние каникулы

10.1.1 -понимать основную и детальную информацию текста, различая факт и мнение, определять целевую аудиторию, жанры (лекция, интервью, диспут, дискуссия);

10.1.3 -. прогнозировать содержание по проблеме, поднимаемой в тексте

10.2.1 -понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключенную информацию в тексте с информацией из других источников/личным опытом;

10.2.3 -понимать применение специальной лексики, аббревиации, перифразы, аллюзии, эвфемизмов и других средств выразительности в тексте;

10.2.4 -определять типы, признаки и языковые особенности текстов разных жанров научно-популярного подстиля(статья, эссе, очерк, конспект), публицистического пресс-релиз, путевой очерк стиля (заметка,

весенние каникулы

10.1.5 -строить развёрнутый монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3-х микротем в пределах общественно-политической, социально-культурной и учебно-научной сфер;

10.1.6 -оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение

10.2.6 -использовать приемы просмотрового чтения, сканирования и детального чтения;

10.2.7 -извлекать и синтезировать информацию из различных источников, сопоставлять разные точки зрения;

10.2.9 -интерпретировать содержание предложения, абзаца, соотнося его с темой, основной идеей, авторской позицией

10.3.5 -писать разные виды эссе, в том числе критическое, анализируя научную и публицистическую литературу, выражая и обосновывая свое согласие/несогласие с автором;

10.3.7 -корректировать и редактировать все имеющиеся недочеты в тексте, учитывая

цель, целевую аудиторию, ситуацию общения и воздействие на читателя
 10.4.2 - использовать лексику официально-делового стиля, публицистического и научного стилей, стилистические фигуры в соответствии с целью и ситуацией общения

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Предмет	Русский язык
Раздел	Социальное неравенство как глобальная проблема в обществе.
Тема урока	Решение проблем социального неравенства. Безличные предложения.
Цели обучения	<p>11.2.1-понимать главную, детальную, скрытую информацию сплошных и несплошных текстов, критически оценивая авторскую позицию;</p> <p>11.3.2-излагать содержание прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала в виде развернутых и сжатых планов, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов</p> <p>11.4.3 - соблюдать синтаксические нормы (при пассивных конструкциях с возвратными глаголами и краткими страдательными причастиями, в безличных предложениях), стилистические нормы</p>
Цели урока	<p>Ты узнаешь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – какие пути решения проблемы социального неравенства существуют; – как анализировать безличные предложения; <p>Ты научишься:</p> <ul style="list-style-type: none"> – как определять основную и детальную информацию текста; – как составлять тезисы; - характеризовать безличные предложения.
Содержание урока	<p>Видео объяснение темы</p> <p>Практические упражнения</p> <p>Домашнее задание</p> <p>Итог урока</p>
Видео объяснение темы	<p>-Здравствуй, Всеобщая декларация прав человека утверждает: «Все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах». С этим трудно не согласиться? Человек всегда будет находиться в открытом конфликте с обществом, доказывая собственное право.</p> <p>-Достаточно вспомнить героя великого романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание» и его знаменитую теорию «обыкновенных» и «необыкновенных» людей. Обратимся к</p>

теории. Постарайтесь сформулировать с помощью этих тезисов главную мысль теории Раскольникова. Приведите примеры скрытой информации в этом тексте.

Обыкновенные люди	Необыкновенные люди
«Материал, служащий единственно для зарождения себе подобных»	«Имеющие дар или талант сказать в среде своей новое слово»
Живут в послушании.	Переступают закон во имя лучшего.
Эти люди не могут заслуживать к себе сожаления, их жизнь ничего не стоит, если ей придется жертвовать для достижения великих целей «особенным людям».	Если ради своей идеи таким людям необходимо будет переступить «через труп», через кровь», то они «внутри себя, по совести» могут «дать себе разрешение перешагнуть через кровь».
«Обыкновенный» человек, слабый и бессильный, не способный изменить своей участи.	Ликург, Соломон, Магомет, Наполеон – «необыкновенные люди, давали новые законы жизни, меняли жизнь, разрушая старое, не останавливаясь перед необходимостью пролития крови.

По теории Раскольникова люди делятся на два типа: «тварей дрожащих» и «право имеющих». «Твари дрожащие» - это люди, которые созданы для того, чтобы подчиняться. «Права имеющие» - те, кто развивают этот мир и имеют право на все. Первые – это большинство, вторых же единицы.

-К сожалению, Родион утверждает, что на земле справедливости нет, а путь к счастью людей видит в необходимости насилия и пролития крови.

Абсолютно каждый тезис содержит в себе скрытую информацию, так как требует от нас размышления. Например, что значит «переступить закон во имя лучшего» и какие именно поступки

Ликурга, Соломона, Магомета, Наполеона причисляют их к «необыкновенным» людям?

Думаю, вы догадываетесь, о чем сегодня мы будем говорить. Дискуссионный вопрос урока: **возможно ли решить проблему социального неравенства?**

Вспомним, что такое дискуссия?

Дискуссия (от лат. discussion – рассмотрение, исследование) – обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы. Важной характеристикой дискуссии, отличающей её от других видов спора, является аргументированность. Обсуждая проблему, каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Дискуссионный
вопрос

Выбор

Аргументация
выбора

Изменение
позиции:

- Любой дискуссионный вопрос требует глубокого осмысления проблемы и серьезной аргументации. Определимся, какую информацию нам уже удалось узнать.

Проверь себя!

1. Знаете ли вы, чем отличается **социальное равенство** от **социального неравенства**?
2. Какие факторы неравенства называют естественными, а какие - социальными?
3. В чем современное общество достигло абсолютного равенства?
4. Что подразумевают под собой **дифференциация** и **стратификация**?
5. Каковы основные причины социального неравенства?

-Под социальным неравенством мы понимаем вид социального разделения, в котором отдельные члены общества находятся на разных ступенях социальной лестницы и имеют неравные возможности и обязанности. Естественные факторы определяются индивидуальными особенностями человека, социальные – социальными явлениями. Абсолютного равенства общество достигло перед законом. В основе стратификации лежит иерархичный принцип расположения групп. Дифференциация соподчиненности не предусматривает. Вам не составит труда найти ответ на эти вопросы, если вы были очень внимательны на прошлых уроках. Остановимся подробно на причинах неравенства. Давайте рассмотрим несплошной текст, отражающий их



Очевидно, что информация, содержащаяся в тексте, относится к главной. Попробуйте ее детализировать.

1. От врожденных способностей зависит место человека в обществе.
2. Полученное образование влияет на уровень будущих доходов.
3. Профессиональные различия определяют наши социальные роли.
4. Грамотное распределение собственного капитала ведет к финансовой успешности и т.д.
5. Труднее всего, учесть внешние факторы, влияющие на социальное неравенство людей.

- Какую из причин вы считаете наиболее важной и требующей незамедлительного устранения.

-Сформулируйте собственную позицию в виде тезиса, подберите 2 аргумента.

Дискуссионный вопрос
Какая из причин социального неравенства требует?
ПОЗИЦИЯ
Дискриминация по какому-либо признаку недопустима в современном обществе. Она значительно усугубляет
АРГУМЕНТ 1
Зачастую на работу в крупные компании принимают по
АРГУМЕНТ 2
Работа иммигрантов во многих странах до сих пор

-Этот пример поможет вам определить с ответом на

дискуссионный вопрос урока.

-Для начала выясним, какие пути решения проблемы социального неравенства уже существуют.

Задание. Внимательно прочитайте предложения. Выполните задания к тексту.

1. Гл...бальные проблемы чаще всего вызва...ы противостоянием человека природе или человека человеку. **2.** Они не могут быть реше...ы в одиночку, для этого необходимо участие всего мирового сообщества. **3.** Большинство ученых социальная дифференциация ра...смалива...тся как неравенство уровней благосостояния людей. **4.** Закономерно то, что социальное неравенство воспринима...тся как социальная несправедливость, особе...о теми, кто находится на ни...шей ступени и...рархии социального разделения. **5.** С целью решения социальных проблем регулиру...тся демографическая политика, вводятся различные виды компенсаций для социально незащище...ых слоев нас...ления. **6.** Нами оказыва...тся помощь малоимущим и инвалидам, в час...ности, в обеспечени...их рабочими местами. **7.** Некоторыми исследователями понятия «неравенство» и «дифференциация» отождествляются: неравенство определяется как форма социальной дифференциации. **8.** Невозможно представить общество без социального неравенства.

Задание. Распредели предложения по группам.

ТЕЗИС – утверждение

АРГУМЕНТ - доказательство

Тезисы	Аргументы
1,2,3,4,7,8	5,6

Задание. Укажите номера предложений, в которых предлагаются решения проблемы социального неравенства. Какую из вышеназванных причин авторы пытаются устранить.

1 ?
2 ?

Ответ. 5,6 предложения, внешние факторы

Задание. Преобразуйте активные конструкции в пассивные.

3. Большинство ученых социальная дифференциация ра...смалива...тся как неравенство уровней благосостояния людей.

6. Нами оказыва...тся помощь малоимущим и инвалидам, в час...ности, в обеспечени...их рабочими местами.

7. Некоторыми исследователями понятия «неравенство» и

«дифференциация» отождествляются: неравенство определяется как форма социальной дифференциации.

8. Невозможно представить общество без социального неравенства.

Ответ.

Задание 5. Укажите безличное предложение.

Ответ. 8. Нельзя представить современное общество без социального неравенства.

Теоретический блок.

Безличное предложение — это простое односоставное предложение, в котором главный член обозначает действие или состояние, совершающееся без действующего лица.

Главным членом безличного предложения является сказуемое, которое не предполагает даже опосредствованного указания на субъект действия.

Грамматическая форма сказуемого не подсказывает предполагаемое действующее лицо, как например в определенно-личных предложениях. Сказуемое выступает в абсолютно независимой позиции и является предикативным центром безличного предложения.

Безличные предложения выражают:

процесс или состояние, независимые от активности деятеля, от его воли: Мне не терпится;

состояние природы: На улице ветрено;

действие косвенного субъекта: Ветром сорвало крышу;

отсутствие чего-либо: Нет времени. Ни огонька, ни проблеска света;

модальные значения (долженствования, необходимости, возможности, невозможности): Нужно обсудить. Следует выспаться.

Способ выражения сказуемого	Примеры
Безличный глагол	Быстро рассвело. Уже смеркается.
Личный глагол в безличном значении	Откуда-то несет запахом сырости. Поздняя осень несет нам серые дни.
Слова категории состояния	Пусто и неуютно в осеннем поле.
Слова нет, не было, не будет	Людей неинтересных в мире нет.

Глагол в неопределенной форме (инфинитив)	Нам не видать таких сражений!
Краткое страдательное причастие в форме ср.р. ед.ч. прошедшего времени	В доме натолено.
Безличный глагол+инфинитив	Нам пришлось потесниться.
СКС+инфинитив	Мне трудно дышать в этой комнате.

Задание 40 А. Найдите безличные предложения. Укажите способ выражения сказуемого.

1. Нужно отметить, что дело вовсе не только в том, что представители разных классов получают неодинаковые доходы. 2. Социальное неравенство устранить нельзя. 3. В истории всегда существовали богатые и бедные, поэтому невозможно найти случаи абсолютного равенства, которое иногда перерастает в открытый конфликт. 4. Среди негативных последствий нужно назвать недовольство некоторых людей неравенством, которое иногда перерастает в открытый конфликт. 5. Чтобы ответить на поставленный вопрос, надо разобраться в причинах, порождающих неодинаковое положение людей в обществе. 6. В истории нет случаев абсолютного уравнивания прав и материального состояния людей.

Безличное предложение	Способ выражения сказуемого
Нужно отметить.	СКС+инфинитив
Социальное равенство устранить нельзя.	Инфинитив+СКС
Невозможно найти случаи абсолютного равенства.	СКС+инфинитив
Среди негативных последствий нужно назвать недовольство некоторых людей неравенством.	СКС+инфинитив
Чтобы ответить на поставленный вопрос	Инфинитив
В истории нет случаев абсолютного уравнивания	Слово «нет»

	прав и материального состояния людей.		
Домашнее задание	Попробуйте составить несколько дискуссионных вопросов на тему неравенства. Включите в свои вопросы безличные предложения.		
Итог урока	<p>Задумайтесь!</p> <p>Прошлый урок завершился фрагментом сказки А. Куприна «Синяя звезда». Думаю, что вам не составило труда найти то удивительное свойство, которое отличало принцессу от всех других жителей Эрнотерры. Внешнее уродство Эрны доказало неизбежность неравенства людей, основанное на естественных причинах. С природой не поспоришь!!!</p> <p>Может ли человек победит неравенство, обусловленное социальными различиями? И прав ли Л. Н. Толстой, утверждая, что «только тогда легко жить с человеком, когда не считаешь ни себя выше, лучше его, ни его выше и лучше себя?»</p>		

24. Учебный предмет «Русская литература», 5 класс

- I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Аудирование (слушание) и говорение

4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);

4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин

4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;

4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;

4.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного

Чтение

4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;

4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/

мультфильмах/музыке/кинофильме;

4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;

4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме;

4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);

4.2.3.1 определять тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;

4.2.7.1 сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода

Письмо

4.3.3.1 писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/презентации/схем/интервью/отзыва/заметки/объявления/постера;

4.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки

4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть;

4.3.2.1 писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Задание 1. Чтение, слушание , говорение

Сегодня мы пришли в лес, чтобы собрать листья для гербария. Учитель нам объяснил, что листья с деревьев срывать нельзя, надо собирать опавшие. Ветки некоторых деревьев очень хрупкие, поэтому их нельзя тянуть, так как они сломаются. Под деревьями мы заметили грибы, учитель нам рассказал, что на поверхности находится небольшая часть гриба, а вот основная часть называется грибницей и она занимает намного больше места. Грибы необходимы лесу. Но вот мусор, оставленный людьми, засоряет лес, а некоторые предметы вообще не разлагаются в течение многих лет. Весной мы с учителем решили посадить несколько деревьев — без деревьев мы не услышим пения соловья и не увидим животных.

Ответить на вопросы: (3 балла)

1. Можно ли обрывать листья, цветы и ломать ветки для гербария? .
2. Где находится грибница?

—
3. Как дети могут помочь природе?

Задание 2. Составить и записать 3 своих правила поведения на природе (3 балла)

2. Из данных предложений определи гиперболу, олицетворение, эпитеты и распредели по столбикам. (3 балла)

Солнце палило так нещадно, словно сошло с ума. Жара загнала по норам и гнёздам всё живое... Счастливые друзья в обнимку возвращались домой и пели добрые, хорошие песни.

Гипербола

Олицетворения

Эпитет

Задание 3. Придумай рассказ с разворачиванием событий на природе по данному плану. Расскажи о правилах поведения на природе, используя творческий пересказ .Соблюдай структуру рассказа (начало, середина, окончание), введи свои события. [6 баллов]

План

1. Игорь пошел с дедушкой в лес за грибами и ягодами
2. Мальчик разворошил муравейник
3. Разговор деда с внуком
4. Урок на всю жизнь

Вариант 2

Задание 1. Чтение, слушание, говорение

Прочитай рассказ У. Канахина «Как друзья спасали рыбу» и выполни задания.

Солнце палило так нещадно, словно сошло с ума. Жара загнала по норам и гнёздам всё живое.

Сюда, в этот знойный степной уголок, забрели из аула четверо мальчишек — длиннющий Мырзабек, худой Ербол, крепыш Кеулимжай и светлолицый толстяк Дуйсен. Они слышали не раз, что где-то здесь неподалёку есть озеро с холодной чистой водой. В такую жару нет ничего желаннее искупаться...

Но вместо озера обнаружили большую, наполовину пересохшую лужу. Поверхность её кишмя кишела мелкими рыбёшками, которые беспомощно разевали рты, изнывая от недостатка воды.

Толстяк Дуйсен радостно заявил:

- Вот здорово! Кошке рыбы принесу... — и со всего маха шлёпнул палкой по воде.
- И моя собака рыбу любит— протянул кто-то вслед за Дуйсеном.
- Сейчас же перестаньте!— рассерженный Мырзабек выхватил из рук Дуйсена палку и забросил её в дальние кусты.— Есть у вас хоть капля жалости? Неужели вы не видите, кого бьёте?! Они и так еле дышат, а вы ещё палками... Полюбуйся, сколько ты за раз убил! А ведь они могли добраться до большой воды и дать жизнь целой куче маленьких рыбок.
- Что же теперь делать? - виновато спросил Ербол.

Мырзабек, соображая, отошёл в сторону, бросил взгляд на лужу и решительно объявил:

- - Соорудим канал и соединим эту лужу с озером.
 - А когда рыть начнем?
 - Не хватало ещё в такое пекло в земле копать! Выслушав всех, Мырзабек скомандовал:
 - Ну, чего стоим? Айда в аул за лопатами и вёдрами! Тех рыбок, которые не сумеют сами выплыть, перетащим вместе с илом. Пошли!

Они обливались потом, а коленки дрожали от напряжения... Мальчишки работали из последних сил, и вскоре по новому руслу устремилась, весело журча, тонкая струйка воды. Глядя на оживших рыбок, которые запрыгали над поверхностью озера, повеселели и ребята и радостно понеслись вдоль берега с громкими криками

Тех рыбёшек, что без сил остались лежать на дне, мальчишки перетасили в озеро. Потом сбрасывали

- себя одежду и с разбегу плюхнулись в воду. Усталость как рукой сняло.

Счастливые друзья в обнимку возвращались домой и пели добрые, хорошие песни

Задания

1. Ответь на вопросы и составь свой подобный вопрос.

а. Одобряешь или осуждаешь поступок Дуйсена?

в. Что было бы, если Мырзабек не пресек поступок Дуйсена?

с. Почему ребята возвращались домой счастливые ?

2 задание . Из данных предложений определи гиперболу, олицетворение, эпитеты и распредели по столбикам.

Солнце палило так нещадно, словно сошло с ума. Жара загнала по норам и гнёздам всё живое... Счастливые друзья в обнимку возвращались домой и пели добрые, хорошие песни.

Гипербола

Олицетворения

Эпитет

3 Задание (6 баллов)

По интернету вам пришло сообщение от иностранца. Запиши это сообщение грамотно.

Озаглавь текст.

Дорогие друзья! Мы приглашаем ты в наш страна в гость Мы хотим показать ты интересное природное явление – северное сияние. Приехать к мы ты мочь на поезд или самолёт. Сообщать, когда мы должен встречать ты.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы

4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)

4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора

4.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;

4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин

4.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного

чтение:

4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм)

4.2.2.1 формулировать творческие, интерпретационные, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы

- 4.2.3.1 определять тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения
- 4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса
- .2.5.1 определять приемы создания образа автором произведения, определять отношение автора к герою, соотносить свою и авторскую оценку/сопоставлять поступки героев по аналогии/контрасту
- 4.2.6.1 находить гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и определять их роль
- 4.2.7.1 сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода
- 4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме
- 4.2.8.1 извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно-следственных связей

Письмо

- 4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть
- 4.3.2.1 писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)
- 4.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические и пунктуационные ошибки

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

Урок 1.

**Тема: М. Пришвин. Слово о писателе. “Кладовая солнца”.
Нравственная суть взаимоотношений Митраши и Насти.
Образ природы в сказке-были.**

Цели:

- 5.1.2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему;
- 5.2.4.1 анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя;
- 5.2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя;
- 5.27.1 определять отношение автора к главным героям при поддержке учителя;

1. Познакомить учащихся с некоторыми фактами биографии Пришвина, раскрыть особенности жанра, характеры героев, замысел писателя - показать единство человека и природы.

2. Развивать речь, творческие способности учащихся.

3. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, бережное отношение к природе.

I. М. Пришвин. Слово о писателе.

(Выступления 2-х учащихся.)

1уч-ся. Пришвин – один из своеобразнейших писателей. Родился 23 января 1873 года недалеко от города Ельца Орловской губернии в купеческой семье. Как водилось тогда – сначала гимназия, затем реальное училище в Тюмени, затем политехникум в г.Риге. Дальнейшее образование М. Пришвин получает за границей, в Лейпцигском университете.

В Россию вернулся агрономом, но с широким общегуманитарным образованием. Писатель познакомился с известными русскими этнографами Шахматовым и Ончуковым.

Языковеды уговорили Пришвина поехать на север России для собирания народных сказаний, поверий, песен, пословиц и поговорок. В этот момент и решилась судьба Пришвина. Он согласился на уговоры и уехал на Онежское озеро.

2 уч-ся. Существует мнение, что у Пришвина нет учителей и предшественников. Это неверно. Учитель у Пришвина есть. Тот единственный учитель, которому обязана своей силой, глубиной и задушевностью русская литература. Этот учитель- русский народ. В повестях, рассказах Пришвина всё объединено человеком – беспокойным, думающим, человеком с открытой и смелой душой.

Великая любовь Пришвина к природе родилась из его любви к человеку. Главное действующее лицо в рассказах о природе - сам Пришвин: охотник, ученый, художник слова, искатель правды.

М. Пришвин умер 16 января 1954 года.

II. Беседа с классом по заранее прочитанному тексту.

1) Какими вы видите главных героев сказки-были? с. 39-41

2) Как автор относится к детям? с.39

(Автор описывает детей с большой любовью и нежностью: “Они были очень милые”; “И какие это были умные детишки!”; “наши любимцы”.)

3) Почему он их называет “Золотая курочка” и “мужичок-в-мешочке”?

(Ласковое прозвище “золотая курочка” придает описанию Насти сказочную прелесть. Эффект усиливают уменьшительные суффиксы в словах: “курочка”, “ножки”, “монетки”, “носик”, “чистенький”, “веснушки”. Митраша описан по-другому. Главное в его описании - мужские, волевые качества. Прозвище “Мужичок-в-мешочке” означает, что Митраша, хотя и невелик пока, но уже обладает качествами “мужичка”.)

4) Почему автор не описывает игры детей, забавы, развлечения? с.40

(Детям некогда было играть и развлекаться. На их плечи легла забота о большом хозяйстве, “о всех живых существах”. Автор и восхищается, и

гордится ими: “Но с такой ли бедой справлялись наши дети в тяжкие годы Отечественной войны!”)

5) Как автор описывает хозяйственные заботы детей? с.40,41

(Автор сравнивает детей с действиями их родителей. Настя, “как и покойная мать”, “вставала далеко до солнца”, “выгоняла своё любимое стадо”, топила печь, готовила обед, “хлопотала по хозяйству до ночи” Митраша “выучился у отца” делать деревянную посуду, “на нем лежит и всё мужское хозяйство и общественное дело. Он бывает на всех собраниях, старается понять общественные заботы.”)

Прочитаем короткий диалог в начале повествования.(с. 41 со слов “Очень хорошо....” до слов “...или картошку сажать.”)

6) Как этот диалог помогает понять характеры брата и сестры?

(Дети подражают поведению своих родителей. Митраша вспоминает, “как отец наставлял его мать” и пытается учить Настю. Настя ведет себя подобно покойной матери: не спорит с Митрашей, улыбается, тот “начинает злиться и хорохориться”. Настя сначала поддразнивает, потом ласково гладит брата по затылку. Маленькая перепалка заканчивается примирением и дружной работой.)

Прочитаем по ролям диалог в эпизоде “Настя и Митраша собираются за клюквой”. (с. 43 “Настя, начиная собираться,...где растёт сладкая клюква”).

7) Какую роль играет этот диалог в дальнейшем повествовании?

(Настя невнимательно слушала брата, когда тот рассказывал о “палестинке” в лесу. У нее свои, женские, хозяйственные заботы, она заботится о том, чтобы они были сыты в дороге. Митраша уже решил, что пойдет искать палестинку. Он – мужчина, исследователь, ищет новых путей. Так намечается конфликт повествования.)

8) Какое событие является завязкой повествования? С.47

(Спор, а потом и ссора ребят, которая едва не привела к трагедии. Рассудительная Настя попыталась убедить брата идти по широкой, плотной тропе, но Митраша заупрямился и отправился “сам по себе, по своей тропке”. Тут уж Настя рассердилась, так и вышло, что ребята пошли разными дорогами.)

9) Кто из ребят был, по-вашему, прав и почему?

10) Какую роль в развитии событий играет природа?

Комментарий учителя:

Приключения Насти и Митраши в походе за клюквой начинаются с описания Блудова болота. (с.45)

Блудово болото представляется тревожным, опасным, страшным местом. Сама природа здесь пугает не только человека, но и зверя. Обратим внимание, как показаны тревога и страх лисы: уменьшительные суффиксы в ее описании делают ее маленькой и беззащитной.

Здесь же противопоставлены собака и волк – друг и враг человека: “одичавшая собака...выла от тоски по человеку, а волк выл от небывной злобы к нему”. Сюда –то, в это нехорошее место, и пришли Настя и Митраша, охотники за клюквой.

Природа предвещает недоброе. Ещё один сигнал о приближающемся разладе между братом и сестрой –облако, которое “как холодная синяя стрелка... пересекло собой пополам восходящее солнце”.(с.46)

Тревоги добавляет ветер, из-за которого “сосна простонала”, а “ель зарычала”.

11)Каков смысл притчи о судьбе сосны и ели?с.45

(Два дерева, обреченных жить вместе, описываются как живые существа. Большие деревья должны были бы расти самостоятельно, отдельно друг от друга. Они выросли вместе, но они разобщены, не помогают друг другу, желая самоутвердиться за счет другого. Смысл притчи в том, что люди должны помогать друг другу, поддерживать друг друга.

ВЫВОД: *Итак, мы рассмотрели взаимоотношения героев, авторское отношение к ребятам, диалоги, помогающие раскрыть характеры героев, композицию произведения, роль природы в развитии событий.*

III. Ученики по желанию пересказывают эпизоды, дополняя друг друга.

1 эпизод - “Митраша в беде”.

-Как природа предупреждает мальчика об опасности?(с.52-53)

(“Земля под ногой стала как гамак, подвешенный под тинистой бездной” - тревога уже в этом. Елочки-старушки пугают Митрашу, преграждают ему дорогу.)

-Как автор относится к Митраше?

(Автору нравится отвага Митраши, когда тот идет по страшному лесу, его смекалка, когда догадывается, как сократить дорогу. Автор тревожится, переживает за мальчика, сочувствует ему словно хочет предостеречь его от опасности. Автор всей душой болеет за Митрашу, описывая его беспомощность”.

2 эпизод-“Приключения Насти в лесу”.

-Почему Настя забыла о брате? Как относится к Насте автор?(с.58-60)

(Настя набрела на палестинку, обсыпанную красной клюквой, и забыла обо всем на свете. Автор спрашивает: “Откуда же у человека при его могуществе берется жадность даже к кислой ягоде клюкве?” Он как будто не осуждает Настю, а только удивляется. Авторское отношение к детям выражается и через отношение к ним животных.)

-Как животные реагируют на появление детей в лесу?(с.60-62)

(Тетерев Косач их не замечает, “до того были тихи”.)

IV. Групповая работа. Инсценирование эпизода “Ссора Насти и Митраши” (Подготовлено заранее)

(Рассказчик, Настя, Митраша, ворона).

Вопросы классу:

1.Как могло случиться, что такие дружные ребята не просто поссорились, а и покинули друг друга? Ведь они знали, что в лесу бродит безжалостный Серый помещик, что в болоте есть гибельное место?(с.46, 47)

2.В чём, по мнению писателя, проявляется великая мудрость человека? Доросли ли Настя и Митраша до этой мудрости?

3.Устояла ли их дружба и любовь под натиском обиды и раздражения?

4.Помнил ли Митраша, что он обязан оберегать сестру, как отец оберегал мать, что он охотник, что у него ружьё и компас?

5.Помнила ли Настя, что она должна заботиться о брате, как мать заботилась об отце, что у неё в корзине хлеб, молоко, картошка?

Инсценирование эпизода “Спасение Митраши”. (Рассказчик, Митраша, Травка, Заяц). (Подготовлено заранее)

Вопросы классу:

1.Почему Травка не сразу откликнулась на зов Митраши? с.65

2.Когда произошло настоящее чудо, в понимании Травки? с.66

3.Что, кроме сметливости, отваги, терпения, помогло Митраше спастись?

4.Почему почти одичавшая Травка послушалась человека и пришла ему на помощь?

5.Какую правду перешептывал Антипыч и собакам, и людям? с.69

V. Домашнее задание.

Приготовить сообщение на тему “Сравнительная характеристика Насти и Митраши” по данному плану.

Сделать иллюстрации к сказке-были.

План:

1.Когда и в какой среде жили Настя и Митраша?

2.Их портреты.

3.Сходные черты:

а)трудолюбие;

б)деловитость;

в)хозяйственность;

г)любовь к родителям.

4.Различия:

а)уступчивость и благоразумие Насти;

б)строптивость и упрямство Митраши;

в)жадность Насти, её способность правильно оценивать свои поступки;

г)воля, находчивость, смелость Митраши.

5.Отношение автора к Насте и Митраше.

Итог урока:

-Каковы были взаимоотношения между ребятами?

-Какова роль природы в развитии событий?

Урок 2.

Тема: М.Пришвин “Кладовая солнца”. Сюжетные особенности. Сказка-быль. Смысл названия.

Цели:

5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при поддержке учителя;

5.2.4.1 анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя;

Ход урока.

I. На разных этапах изучения произведения к этому уроку учащиеся уже сделали портретные характеристики героев. Через сюжетные картинки проследили путь героев в литературном произведении, выделяя ключевые моменты.

1) - Кто и что сопровождало героев в их пути по страницам художественного произведения?

Зачитываются выразительно части текста:

1) история Травки и Антипыча;

2) звонкая борина;

3) волк Серый помещик;

4) лось.

Лирическое отступление – высказывание автором чувств и мыслей в связи с изображаемым в произведении. Они дают автору возможность непосредственно общаться с читателем. (на доске)

2). Образ рассказчика, повествователя.

Постранично из текста выбираются предложения, в которых упоминается местоимение “мы”, от этого собирательного лица ведётся повествование.

С. 39 “Мы жили в этом селе через один дом”

С. 49 “Мы с давних пор ездили к Антипычу на охоту.”

С. 52 “Мы это так понимаем”

С. 55 “Мы, ребяташки,..”

С. 67 “Мы, охотники,..”

С. 69 “Мы думаем: это правда...”

С. 71 “Настя и Митраша жили от нас через дом”

С. 72 “Мы – разведчики болотных богатств”

Вывод: Рассказчик, повествователь может подойти к автору вплотную, слиться с ним, а может полностью отделиться от него, стать совсем другим лицом.

В “Кладовой солнца” повествователь выступает в разных лицах, собирательный образ “мы”- дети, охотники, геологи. В этом произведении автор и повествователь далеки друг от друга, автор через лирические отступления ведет разговор с читателем, а повествователь излагает историю Насти и Митраши.

II. Сказка – быль.

На доске:

Быль – рассказ о действительном происшествии.

Синонимы: реальный- действительный, существующий, не воображаемый.

Определение “Сказка” в учебнике(с. 312 словарь литературоведческих терминов).

1. Что относится к были?

2. Сказочные мотивы. Повторение по плакату “Теория сказки” и соотношение с текстом повести.

Можно делать сопоставление по плану:

1. Место и время.

2. Герои и их путь.

3. Враги и помощники.

4. Финал.

Вывод: “Никакой правды не бывает без выдумки! Напротив!
Выдумка спасает правду...”

“Содержание всякой сказки – это борьба человека – героя с каким-нибудь представителем зла... и сказка в этом смысле есть отражение общечеловеческой веры в победу доброго начала над злым”.

М. Пришвин.

III. Поэтика названия.

На доске: **Торф** - плотная масса, образовавшаяся из перегнивших остатков болотных растений, употребляется как топливо.

1. Кладовая----клад----торф(природное богатство)
2. Образ солнца.

“первый луч солнца...на щеках у детей”

“серая хмарь”

“хмарь закрыла всё солнце”

солнце и пень

солнце вечером.

Вывод: Кладовая солнца – это не только торф как полезное ископаемое, а это солнечное тепло и свет, которые нужны всему живому и людям на земле. Солнце как основа жизни.

IV. Групповые задания с кроссвордами.

Найти ключевое слово в кроссворде и дать толкование: какое отношение к тексту имеет слово.

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

4.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

5.1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм

Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»

О. Уайльд. «Соловей и роза»

К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»

Г.В. Черноголовина. «Сказка об одном зёрнышке»

А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»

М.М. Пришвин. «Кладовая солнца»

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

- 1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Раздел 3. Литературная прозаическая сказка		
1	Ганс Христиан Андерсен	5. ПО 1. понимать термины: художественная литература,
2	Сказка Г.Х. Андерсена «Снежная	

	королева»	фольклор, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм 5. ПО 3. читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические) 5. ПО 6. давать краткий и полный ответ на вопрос 5. АИ 2. определять основную мысль произведения при поддержке учителя 5. АИ 4. анализировать эпизоды, важные для харак- теристики главных героев, при поддержке учителя
3	Увлекательное и опасное путешествие Герды	
4	История о маленькой разбойнице	
5	«Ее сила в ее сердце». Спасение Кая	
6	Жизненный путь Оскара Уайльда	
7	Оскар Уайльд «Соловей и роза»	
8	Герои сказки О. Уайльда «Соловей и роза»	
9	Жертвенность героев сказок О. Уайльда	
10	Жертвенность героев сказок О. Уайльда.	
11	Знакомство с биографией и творчеством К.Г. Паустовского	
12	К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»	
13	Образ Фильки в сказке «Тёплый хлеб»	
14	Рассказ о солдате как отражение нравственной идеи сказки «Тёплый хлеб»	
15	Проблема совести в сказке К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб».	
16	Нравственные уроки и жанровое своеобразие сказки «Тёплый хлеб».	
17	Жизнь и творчество Г.В. Черноголовиной	

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время
осенние,

5. ПО 1. понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм

5. ПО 2. иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему

5. ПО 3. читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические)

5. ПО 4. составлять простой план

5. ПО 6. давать краткий и полный ответ на вопрос

5. АИ 1. определять жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя

5. АИ 2. определять основную мысль произведения при поддержке учителя

5. АИ 5. характеризовать героев при поддержке учителя

5. АИ 8. анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегории, параллелизм и др.) при поддержке учителя

5. ОС 1. участвовать в обсуждении

Зимние

- . ПО 2. иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему
- 5. ПО 3. читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические)
- 5. ПО 5. кратко пересказывать содержание произведения или отрывка
- 5. АИ 1. определять жанр и его признаки (сказка, литературная сказка) при поддержке учителя
- 5. АИ 2. определять основную мысль произведения при поддержке учителя
- 5. АИ 3. выделять в тексте произведения элементы композиции при поддержке учителя
- 5. АИ 4. анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя
- 5. АИ 5. характеризовать героев при поддержке учителя
- 5. АИ 9. писать творческие работы (сказки, рассказы, мини-сочинения на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям и др.)
 - 5. ОС 3. сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике, при поддержке учителя
, весенние)
- ПО 1. понимать термины: художественная литература, фольклор, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм
- 5. ПО 3. читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические)
- 5. ПО 6. давать краткий и полный ответ на вопрос
- 5. АИ 2. определять основную мысль произведения при поддержке учителя
- 5. АИ 4. анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя
- 5. АИ 5. характеризовать героев при поддержке учителя
- 5. АИ 6. анализировать художественное пространство и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах и др.
- 5. АИ 7. определять отношение автора к главным героям при поддержке учителя
- 5. АИ 8. анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм и др.) при поддержке учителя
 - 5. ОС 2. сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

Конспект урока по русской словесности в 5 русском классе

Тема: К.Д. Бальмонт. Книга «Фейные сказки»: «Фея», «Чары Феи», «У чудищ», «Как я пишу стихи», «Светлый мир».

Цели урока:

- знакомство с поэтом, циклом стихотворений "Фейные сказки",
- повторение темы "художественные средства языка",
- воспитание любви к природе, к близким людям.

Тип урока: изучение нового материала.

Методы: работа по стихотворениям, биографии.

Оборудование: портрет поэта, выставка книг, рисунки детей, карта мира.

Слова для изучения: фея, сравнение.

Эпиграф к уроку:

"Когда слушаешь Бальмонта – всегда слушаешь весну. Никто до сих пор не равен ему в его певучей силе."

Александр Блок. 1907г.

Ход урока.

1. Организационный момент.

2. Активизация знаний.

Вступительное слово.

- Многие ли из вас слышали имя этого поэта?

В наши дни трудно поверить в то, что Константин Бальмонт был одним из самых знаменитых поэтов России начала 20-го века. Его стихи не только читали, учили, знали, но и посвящали свои стихи ему.

Бальмонт был неутомимым тружеником, больше всего в жизни он ценил учебные занятия, причём всегда занимался самообразованием. Ежегодно прочитывал целые библиотеки, читал запоем с детства. В 5 лет он самостоятельно научился читать, и отец, очень радостный и растроганный, подарил ему первую книгу, что-то о дикарях-океанийцах. С тех пор Бальмонт читает Пушкина и Жуковского, Лермонтова и Некрасова, Андерсена и, конечно, Жюль Верна и Майн Рида.

Каждый день регулярно писал, изучал языки. Зачем?

(прочитайте запись на доске)

- Много ли это?

Бальмонт оставил огромное литературное наследство.

В своей жизни он много путешествовал, объездил весь мир, совершил кругосветное путешествие: Канарские острова, Африка, Зеландия, Гвинея, Цейлон, Индия и много других мест. Но больше всего он любил Россию.

3. Проверка домашнего задания.

Выучить стихотворение С. Есенина.

4. Формирование новых знаний.

Поэзия Константина Бальмонта через много-много лет вернулась к нам, и сегодня мы познакомимся с книгой его стихов "Фейные сказки".

- О чём говорит название этой книги?

В Москве в 1905 году была напечатана эта книга, в ней 71 стихотворение. Посвящена она Нине Константиновне, дочери К.Бальмонта.

- Какой писатель посвящал свои произведения дочке? (Д.Родари)

Чтение стихотворения "Посвящение" (или подготовленный ученик).

- Какими чувствами проникнуто посвящение? (любовь, нежность)

- Как Бальмонт называет свою дочку? (ласково - Ниника)

- А какие ещё слова помогли вам определить, что поэт очень любит девочку? (глазки, букетик, росинки, слёзки)

- С чем сравнивает слёзы? (росинки)

- Какой это приём? (сравнение)

- Давайте подумаем, какая она, Фея?

Чтение стихотворения "Фея" (читает ученик).

- Какой мы видим Фею?

- Почему волшебница?

- Как вы думаете, почему поэт выбрал именно Фею в свои помощницы? (нежная, добрая)

- А какими мы видим фей в других произведениях? (всегда добрые, готовы прийти на помощь)

- Как выглядит Фея?

5. Физминутка.

6. Закрепление.

Читаем стихотворение "Наряды Феи".

- Какие наряды носит Фея? Кто ей помогает? (колокольчик, росинка, трава, солнечные лучи, лунный свет)

- Чтобы описать красоту нарядов Феи, какие приёмы использует поэт? (эпитеты: дивно-чудные, голубой, алмазный, душистый)

- Изумрудный - это какой цвет?

- Опал, топаз, хризолит?

(на обратной стороне доски или используя мультимедиа:

- хризолит - золотисто-зелёный
- опал - молочного цвета
- топаз - дымчатый цвет)

- А как сказано о ландыше?

- Что помогло так красиво сказать? (метафора)

Итак, добрую Фею все помогают принарядить, она очень красивая. Есть у Феи и помощник - ветерок.

Чтение стихотворения "Ветерок Феи".

- Каким чувством проникнуто?

- Какой он, ветерок? (озорник, будто живой (олицетворение)

Ветерок помогает поэту сочинять стихи, как настоящий живой помощник:

Нашептал мне пенье строк.

- Понравились ли вам прочитанные стихотворения? Чем? (они напоминают сказку, очень нежную, ласковую, радостные песни)

Константин Бальмонт знакомит нас с миром Феи, где живут её друзья и враги: стрекозы, жуки, муравьи, тритоны, ромашки, лилии, колокольчики. Стихотворения очень напевны, музыкальны, искренни, нежны.

7. Контроль.

Есть у Бальмонта ещё и другие стихотворения, проникнутые совсем иным настроением. Одно из них - стихотворение "Осень".

- Настроение?

- Почему?

(лёгкая грусть, так как близка осень, птицы улетают, становится холоднее)

- А как об осени говорит поэт? Найдите строчку.

- Что это за приём? (олицетворение)

- Что означает "заплачет спросонья"?

- Зачем поэт использует в стихотворениях изобразительно-выразительные средства? (более точно, красиво, выразительно рассказать нам о чём-то, чтобы было интересно)

8. Рефлексия.

- Что вы узнали о поэте, Константине Бальмонте?

- Что вам понравилось?

Своей дочери, Нинике, он рассказывал, как пишет стихи.

Рождается внезапная строка,
За ней встаёт немедленно другая,
Мелькает третья ей издалека,
Четвёртая смеётся, набегая.

И пятая, и после, и потом,
Откуда, сколько, я и сам не знаю,
Но я не размышляю над стихом
И, право, никогда - не сочиняю.

- Как же создаются его стихотворения? (очень легко, сами по себе строчки встают одна за другой)

- Это на самом деле так? (вряд ли, труд поэта нелёгок)

9. Оценивание.

10. Домашнее задание: выучить наизусть одно стихотворение из книги "Фейные сказки".

Уроки по сказке Андерсена "Снежная королева" 5 класс учитель Покатова НН

Цель :познакомить учащихся с жизнью и творчеством Ганса Христиана Андерсена, его сказками, обучать умению работать в группах,выполнять опережающее домашнее задание ,обучать умению сравнивать героев, анализировать их поступки, дать возможность продумать план своего первоначального проекта.

РАЗДЕЛ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ СКАЗКИ»

Урок 18

Тема. Краткие сведения о датском писателе – сказочнике Хансе Кристиане Андерсене, его детстве и творчестве. «Снежная королева». Композиция сказки, главные герои.

Цель: познакомить со страной, в которой жил Андерсен; показать мир, в котором вырос будущий писатель; представить страну сказок Андерсена ученикам; познакомить с композицией сказки « Снежная королева», главными героями.

Оборудование: учебник « Литература», портрет Андерсена работы художника К. Йенсена, иллюстрации к сказке художников В.Педерсена, Э. Дюлака, В. Ерко, А. Баррет, А. Лебедева, карта Европы.

Тип урока: урок-портрет.

Словарь: Дания, Европа, город Копенгаген, Оле- Лукойе (в переводе означает: «Оле. Закрой Глазки!»), тролли, литературные герои, Кай, Герда.

Эпиграф:

В цветущей Дании, где свет увидел я,
Берет мой мир свое начало;
На датском языке там песни мне певала,
Шептала сказки мне родимая моя...
Х.К.Андерсен.

Ход урока

I. Актуализация знаний:

1. Слово учителя:

Ребята, сегодня мы начинаем изучать творчество великого писателя-сказочника Ханса Кристиана Андерсена

- Что вы читали о нем? (данные вопросы можно дать опережающим домашним заданием)

- Какие произведения сказочника читали?

- Что вам из прочитанного понравилось больше всего?

2. Словарная работа.

- На доске записаны слова, которые нам сегодня пригодятся на уроке.(Далее работа со словарем .Это было тоже опережающее домашнее задание. Выяснить значение каждого слова, используя текст сказки).

II. Работа над темой урока:

(обращение к портрету писателя, датам жизни, рассказ учителя по плану)

План.

1. Известные сказки Андерсена.
2. Годы учебы.
3. Путешествие по Европе(показать на карте).
4. Встреча с известными писателями (на доске написать фамилии: В.Гюго, А. Дюма, Бальзак, Гейне, Диккенс, портреты можно показать все сразу на мультимедийном экране)
5. Музыка в жизни писателя (на доске написать фамилии и продемонстрировать портреты Вагнера, Шумана, Мендельсона, Листа, Россини)
6. 1835 год- первый сборник « Сказки, рассказанные детям»
7. Волшебное и реальное в сказках Андерсена.
8. Тема любви - центральная в его творчестве.
9. Житейская мудрость его сказок.
10. Памятники писателю и его героям (учебник стр.90- скульпторы Собию,1880год и Эриксен,1913год).
11. 1894 год- первое собрание сочинений на русском языке.

III. Работа над текстом сказки

1. Слово учителя:

Мы открываем учебник и начинаем знакомиться с удивительной сказкой Андерсена « Снежная королева».

- Из скольких глав состоит сказка?
- Почему каждая глава – это отдельная сказка?
- Что объединяет все семь сказок?
- Эта сказка – путешествие и необыкновенные приключения главных героев. Давайте вместе с ними совершим это путешествие.(Далее чтение сказки, у ребят должно быть целостное впечатление от текста).

IV. Рефлексия

- Сегодня для меня стало открытием то, что...
- Из всех героев сказки мне больше всего понравился...
- Секрет победы Герды в том, что...

V. Домашнее задание

1. Дочитать сказку (выбрать понравившийся отрывок и выразительно его прочитать).
2. Составить рассказ о писателе.

Урок 19

Тема. Торжество всепобеждающей силы любви, дружбы и верности в сказке Андерсена «Снежная королева»

Цель: закрепить знание содержания сказки Андерсена; помочь ребятам осознать суть произведения, т.е. искренность человеческих отношений и их превосходство над богатством Снежной королевы; раскрыть особенности построения сказки; выяснить роль антитезы как основы построения сюжета; развивать навыки анализа художественного текста; воспитывать вечные духовные ценности: верность, сочувствие, умение прийти на помощь.

Оборудование: учебник « Литература» портрет писателя, иллюстрации к сказке, рисунки учащихся к сказке, плакат с названием частей сказки, х/ф « Снежная королева» (реж.Г. Казанский, СССР, 1967 год) Словарь: Оле-Лукойе, эльфы, антитеза, тролль.

Тип урока: урок-практикум.

Эпиграф:

В прекрасной сказке « Снежная королева» огромная сила любви и светлых человеческих чувств, мужеств и стойкости показана особенно ярко.

Т. Сильмон.

Ход урока

I. Ознакомление с темой урока, его целями и задачами.

1. Слово учителя:

На фоне мелодии К. Сен- Санса « Лебедь» учитель читает стихотворение:

Тихо за окнами ночь плывет,

В сказки нас Андерсен позовет,

Оле- Лукойе откроет дверь,

Сказкам, друг, ты верь теперь.

Герда и Кай будут вновь дружить,

Эльфы над каждым цветочком кружить,

В вальсе закружат опять цветы

Мир добра, любви, красоты.

Сказки Андерсена - целая страна, в которой мы выросли. Мы возвращаемся сюда, чтобы среди бурь и рутины взрослой жизни не утратить хрупкое чувство веры в чудо, чтобы почерпнуть силы и мужество у героев Андерсена, чтобы еще раз убедиться, что жизнь прекрасна.

II. Работа над темой урока.

1. Актуализация опорных знаний, закрепление изученного.

- Повторение полученных сведений о творчестве Андерсена и об изучаемой сказке. (учащиеся отвечают на вопросы и выполняют задания)
- Кто такой Андерсен? Каковы особенности его сказок? В чем, на ваш взгляд, секрет популярности его сказок?
- Кто из героев его сказок вам нравится больше всего и почему? Есть ли они на рисунках ребят?
- На встречу с любимым писателем всегда идут с цветами. Какой цветок вы бы подарили Андерсену? Почему? (роза- эмблема его творчества, он старался пробудить прекрасное в душах людей)

2. Анализ особенностей построения сказки.

Работа в « тройках», учащиеся отвечают на вопросы и выполняют задания.

- Как построена сказка? Можно ли назвать ее построение характерным для сказки?
- Сказочный мир «Снежной королевы» построен на основе антитезы (на доске записано: антитеза- это резкое противопоставление разных жизненных явлений, образов, понятий, чувств, мыслей, характеров)
- Что противопоставляется в сказке? (небо- тролль, роза- снежинка, Герда- Снежная королева, слеза – льдинка)
- Подберите антитезу к чувствам, изображенным в сказке « Снежная королева» Любовь- ...; дружба- ...; верность- ...

3. Осознание сути сказки.

Интервью с главными героями (для интервью с Гердой).

- Расскажите о себе.
- Зачем вам нужно было искать Кая, ведь он так себя плохо вел в последнее время?
- Поделитесь своими впечатлениями о путешествии.

Интервью с Каем.

- Расскажите историю своей сказочной жизни.
- Неужели вам не было страшно во время встречи со Снежной королевой?
- Что вы чувствовали, когда таяло ваше сердце?
- Сможете ли вы отблагодарить Герду за ваше освобождение из ледяного плена?

Ответьте на вопросы и составьте таблицу на тему: «Конфликт сказки «Снежная королева»

- Что поддерживало Герду во время поисков Кая, давало ей силы преодолеть трудности?
- В сказке Андерсен возвышает любовь, верность, пылкое сердце маленькой героини, но сказка называется « Снежная королева». Почему?
- Можно ли утверждать, что автор создал образы добра и зла ?

Добро ----- Герда-----роза, любовь

Равнодушие ----- Кай

Зло ----- Снежная королева----- власть, льды

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия

- Мне интересно было узнать...
- Герда-это воплощение силы...
- Верность и дружба побеждают , потому что

V. Домашнее задание

Подготовьте устное сообщение на тему: «О ком можно сказать, что у него «горячее сердце», а о ком - «ледяное сердце»? (пользуйся цитатным материалом).

Урок 20

Тема. Внешняя и внутренняя красота главных героев сказки Андерсена «Снежная королева»

Цель: закрепить знание содержания сказки; помочь учащимся осознать , что искренность человеческих отношений превосходят богатства Снежной королевы; развивать образное мышление, навыки анализа художественного текста, выразительного чтения; воспитывать вечные духовные ценности: верность, сочувствие, умение прийти на помощь другу.

Оборудование: портрет писателя, учебник ,рисунки к сказкам, х /ф «Снежная королева» (реж. Г. Казанский, СССР, 1967 год).

Тип урока: урок применения знаний.

Словарь: шпинат, мансарда, миля, вензель, гвардия, камердинер, фрекен, vita (из лат. - жизнь), муфта, фореитор, вертел, Лапландия, чертог, ворвань, шкипер, дюжина.

Эпиграф:

Зорко одно лишь сердце. Самого главного

глазами не увидишь

Антуан де Сент Экзюпери

Ход урока

I. Ознакомление с целями и задачами урока (учитель объявляет тему урока, его цели)

1. Слово учителя:

(чтение эпиграфа)

Сегодня мы с вами поговорим о добром, любящем и огромном сердце маленькой Герды, о взаимоотношениях людей, о том, на что способен любящий человек. Запомните, что только доброе, верное, любящее сердце способно понять и простить.

II. Работа по теме урока.

Актуализация опорных знаний, закрепление изученного материала..

Учащиеся отвечают на вопросы.

- Кто из героев сказки Андерсена вам больше всего понравился и почему?

- Почему об Андерсене можно сказать, что его « сердце, полное сказок»?

2. Проверка домашнего задания (устное сообщение на заданную тему)

Вывод по проверке домашнего задания: (на этот вопрос отвечает каждый ученик, делающий устное сообщение по теме домашнего задания)

- Как писатель относится к своим героям?

3. Закрепление изученного материала.

Учитель. Человека , который хорошо читает, рассказывает, всегда приятно слушать. Умение выразительно читать, декламировать и пересказывать необходимы каждому. Сегодня на уроке мы должны эти умения показать, а может, и чему- то научиться. *Проведем конкурс.* Кто лучше перескажет сказку, ее эпизодов на тему: « В чем заключается внешняя и внутренняя красота главных героев» (план к ответу)

- Главные герои , их отношения в начале сказки.

- Портреты.

Поступки, характеры.(Как меняется Кай? Почему не изменилась Герда ?)

- Другие герои, как они относятся к Каю, не зная его, к Герде? Почему о некоторых из них можно сказать, что , помогая Герде, они тоже становятся красивыми внешне и внутренне?

- Как к героям сказки относится автор?

- Почему Герда победила Снежную королеву? Какие качества человеческого разума она противопоставила ей?

Внутренняя рефлексия

- Внешне красива только ...

- Внутренняя красота человека заключается в ...

5. Учитель.

- Сейчас вашему вниманию предлагается посмотреть фрагмент художественного фильма « Снежная королева». После просмотра фрагмента ответьте на следующие вопросы:

- К кому из героев сказки можно отнести следующие слова: » Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гож?» .

- Кто в сказке воплощает добро и справедливость? Можно ли сказать, что они внутренне красивые люди?

- В конце сказки Кай и Герда , входя в низенькую дверь, заметили, что выросли. Только ли ростом стали они больше или Андерсен хотел еще что- то сказать о своих героях?

III Рефлексия

- К сегодняшнему уроку я бы нарисовал...

- В сказке внешне красивы...

- Внешняя и внутренняя красота только у...

IV Домашнее задание:

1. Подготовьте пересказ первой и седьмой сказок.

2. Ответьте на вопрос: «В чем заключается победа настоящей доброты и искренности над злом и жестокостью? (используй цитаты).

3. Подготовить инсценировку отдельных сцен из сказки (индивидуальное задание).

Урок 21

Тема. Победа настоящей доброты и искренности над злом и жестокостью.

Цель: развивать умение мыслить логически, анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать творческие способности, фантазию, воображение, память; развивать умение работать в группах; воспитывать сознание ответственности за свои поступки, мысль о могуществе добра, любви, верности, силы дружбы.

Оборудование: учебник, схемы-таблицы, карточки- задания, иллюстрации к сказке.

Тип урока: нестандартный.

Ход урока

I. Актуализация опорных знаний.

- В чем заключается победа настоящей доброты и искренности над злом и жестокостью?

(проверка домашнего задания: полные ответы с использованием цитатного материала).

II. Слово учителя:

Сегодня мы поговорим о том, почему настоящая доброта и искренность всегда побеждают над злом и жестокостью. Проанализируем сказку, поговорим о поступках главных героев и попытаемся понять, почему они поступают так, а не иначе. При совершении того или иного поступка у человека есть право выбора?

III. Работа над темой урока:

1. *Театр в классе* (просмотр подготовленных инсценировок).

2. *Работа над проблемным заданием* (учащиеся заранее разделены на группы, каждая группа получает предметы, которые могут быть и в картинках).

- Что эти предметы значат?

- Какую роль в сказке они играют?

- Как они повлияли на ход событий в сказке?

(предметы могут быть такие: осколок зеркала, роза, кусочек льда, расческа, муфта, вяленая треска). Далее - обсуждение ответов в группах , каждая группа предоставляет свой ответ.

3. *Задание теоретическое каждой группе:*

- Дать определение следующим понятиям: сострадание, благородство, самоотверженность. Найти в сказке текст, которым можно подтвердить эти понятия.

- В поступках героев как они проявляются?

IV. Эвристическая беседа.

Нам предстоит ответить на вопросы:

- Как маленькая девочка с большим сердцем преодолевает все преграды и добивается счастья, что ей дает силу?

Тезис для беседы: «Добро всегда побеждает зло».

- Всегда ли этот тезис верен? (ответы учащихся и общий вывод).

Вывод:

Счастье Герды и других героев сказки в том, что каждый из них стремится сделать добро, а Герда - очень самоотверженная девочка, она готова пожертвовать всем ради счастья другого. Это и будет победой настоящей доброты и искренности над злом и жестокостью.

Схема на доске (можно дать на экран)

ЧЕЛОВЕК ----ВЫБОР

ДОБРО ПОБЕЖДАЕТ зло -- ДОБРО

ЛЮБОВЬ СИЛЬНЕЕ зла --- ТРЕБУЕТ ДЕЙСТВИЯ

СЧАСТЬЕ В РУКАХ ЧЕЛОВЕКА.

IV. Итоговая работа по схеме.

Задание:

Подбери к каждой строчке схемы маленькое, но точное определение и запиши его.

1. Добро побеждает зло.
2. Любовь сильнее смерти.
3. Выбор между добром и злом делает сам человек.
4. Добро побуждает к действию, слова так и останутся словами.
5. Добро нужно делать своими руками.

V. Инверсия.

Задание классу:

1. Составь рисунок- схему на тему: «Чему меня научила сказка Андерсена «Снежная королева», в основе работы должен быть один из тезисов.
2. Проверка работы, выставление оценок.

VI. Домашнее задание

Попробуйте и вы дома в обычных вещах увидеть сказку. Почему и в вашей сказке будет добро и зло, но победит доброта и искренность? (письменно, сочинение- миниатюра).

ФИО преподавателя: Зимодра Юлия Жанатовна

Класс	5	Время
Предмет	Русская литература	
Раздел	Фольклорные элементы в литературных произведениях	
Тема урока	История создания сказки М. М. Пришвина «Кладовая солнца». Особенности жанра и композиции	
Цели урока	<p>Ты узнаешь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • историю создания сказки • особенности ее жанра и композиции • что такое «сказка- быль» <p>Ты научишься:</p> <p>Определять черты сказки- были в литературных произведениях</p>	
Содержание урока	<p>Видеообъяснение темы</p> <p>Итог урока</p> <p>Домашнее задание</p>	10 минут
Видеообъяснение темы	Рассказ учителя об истории создания и художественном своеобразии сказки М. М. Пришвина «Кладовая солнца». Закомство с понятием «сказка-быль»	
Упражнения	<p>Упражнение 1</p> <p>Соотнесите элемент композиции и события, которые происходят в нём:</p> <p>Экспозиция</p> <p>Завязка</p> <p>Развитие событий</p> <p>Уход от основных событий</p> <p>Кульминационные моменты</p> <p>Развязка</p> <p>рассказ о хорошей трудовой жизни осиротевших детей</p> <p>сборы и поход за клюквой</p> <p>приход в борину Звонкую, ссора детей</p> <p>рассказ о Травке и Сером помещике</p> <p>приход Травки к Насте</p> <p>Митраша попал в болото</p> <p>Настя на полной ягод палестинке</p> <p>Травка гонит зайца на Слепую елань</p> <p>Травка оказывается рядом с Митрашей и спасает его</p> <p>Митраша убивает Серого помещика</p> <p>встреча Насти и Митраши</p> <p>возвращение героев домой</p> <p>Упражнение 2</p> <p>Что такое «сказка- быль»? (собери определение)</p> <p>Сказка-быль сочетает в себе признаки сказки и были.</p>	

	<p>Основываясь на какой-либо ситуации, которая могла произойти или произошла в реальной жизни, такой рассказ еще и украшен элементами сказки.</p> <p>Упражнение 3 Какие прозвища были у детей? (впишите) Настя-... (золотая Курочка) Митраша- ... (мужичок в мешочке)</p> <p>Упражнение 4 Выделите эпитеты, относящиеся к описанию клюквы, зелёным цветом: Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растет в болотах летом, а собирают ее поздней осенью. Но не все знают, что самая-самая хорошая клюква, сладкая, как у нас говорят, бывает, когда она перележит зиму под снегом.</p> <p>Упражнение 5 В какой части композиции находится этот отрывок? Нам остается теперь сказать еще несколько слов о себе: кто мы такие и зачем попали в Блудово болото. Мы – разведчики болотных богатств. Еще с первых дней Отечественной войны работали над подготовкой болота для добывания в нем горючего – торфа. И мы дознались, что торфа в этом болоте хватит для работы большой фабрики лет на сто. Вот какие богатства скрыты в наших болотах!</p> <p>Экспозиция Завязка Развитие действия Развязка</p>	
<p>Домашнее задание</p>	<p>1. В каком году была написана сказка «Кладовая солнца»? 1942; 1943; 1944; 1945.</p> <p>2. Кто присматривал за Настей и Митрашей после смерти их родителей? Соседи; Старшая сестра; Бабушка и дедушка; Тетка.</p> <p>3. За какими ягодами пошли дети на болото? Брусника; Голубика; Черника; Клюква.</p> <p>4. Как звали волка, который жил на болотах? Серый партизан; Серый пыльник; Серый помещик; Серый падальщик.</p> <p>5. Почему произведение называется «Кладовая</p>	

	солнца»? Автор так называет особую «палестинку», где было много красных ягод; Автор называет так болото с запасами торфа; Потому что там всегда было солнечно; Потому что в деревне, где жили дети, было много теплых, «солнечных» людей.	
Итог урока	Процент выполненных заданий	

25. Учебный предмет «Русская литература», 6 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

5.1.2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему;

5.1.3.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические);

5.1.4.1 составлять простой план

5.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции при поддержке учителя;

5.2.4.1 анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя;

5.2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя;

5.2.6.1 анализировать художественное пространство и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах;

5.2.7.1 определять отношение автора к главным героям при поддержке учителя;

5.2.8.1 анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя;

5.2.9.1 писать творческие работы (сказки, рассказы, мини-сочинения на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям)

5.3.4.1 оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и

другие) с точки зрения соответствия теме

II. Цели обучения для проведения диагностической работы

ПО 1. Понимать термины: художественная литература,

фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм

АИ 4 Анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя

ОС 2 Сравнить художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя

III. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Задание 1

Ответьте на вопросы, выбрав 1 правильный ответ из четырех предложенных.

1. Фольклор - это

- A) народное творчество
- B) художественное слово
- C) устная древняя мудрость
- D) устное народное творчество

2. Какой прием используется в былине для противопоставления богатыря, олицетворяющего весь русский народ, и Соловья Разбойника, заключающего в себе народные представления о вражеской силе?

- A) антитеза
- B) сравнение
- C) метафора
- D) гипербола

3. Что олицетворяет кудесник в «Песне о вещем Олеге»? Укажите неверный ответ.

- A) свободу
- B) правдивость
- C) страх перед могучим владыкой
- D) независимость от мирской власти

4. Какое напутствие полковник перед боем дал своим солдатам в произведении М.Ю. Лермонтова «Бородино»?

- A) «Пора добратся до картечи!»
- B) «Уж постоим мы головою За родину свою!»
- C) «Ребята! не Москва ль за нами? Умремте ж под Москвой!»
- D) «Да, были люди в наше время, Могучее, лихое племя: Богатыри - не вы!»

5. Будучи пленным, хан Отрара Каир сожалеет, что

- A) не погиб в бою
- B) не распознал предателя в Карашоке
- C) в Отраре погибли все, и подвиг Отрара воспеть некому
- D) не может казнить предателя, открывшего ворота Отрара врагам

Анализ и интерпретация текста

Задание 2

Помогите другу написать сочинение по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева».

Вставьте в текст слова и словосочетания, которые помогут ему охарактеризовать героев сказки. Можете использовать цитаты из текста сказки. Снежная королева, владычица над зимой и смертью, Ледяная Дева, Фея Льдов, Снежная Ведьма – классический персонаж скандинавского фольклора.

Царство Снежной королевы _____

Образ Снежной королевы олицетворяет собой _____

Поэтому Кая, попавшего в царство Снежной королевы, родные считают погибшим. Образу Снежной королевы Андерсен противопоставляет образ _____ . Она воплощение _____

_____ . О

на прежде всего видит вокруг себя _____ и _____

_____ .

Во имя своей любви _____

Оценка и сравнительный анализ

Задание 3

Рассмотрите иллюстрацию к произведению К. Паустовского «Теплый хлеб».

Напишите развернутый ответ на вопросы:

Какой эпизод из произведения изобразил художник?

Как и при помощи чего художнику удалось передать эмоциональное состояние главного героя?



III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Понимание и ответы на вопросы

5.1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм;

5.1.3.1 читать наизусть выразительно фрагменты текстов небольшого объема (поэтические, прозаические);

5.1.6.1 давать краткий и полный ответ на вопрос

Анализ и интерпретация

5.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя;

5.2.4.1 анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев, при поддержке учителя;

5.2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя;

5.2.6.1 анализировать художественное пространство и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах;

5.2.7.1 определять отношение автора к главным героям при поддержке учителя;

5.2.8.1 анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя

Оценка и сравнительный анализ

5.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел долгосрочного плана: Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение»	ФИО учителя: Байжанова Ш.А.
Класс: 6	
Аксиологическая основа произведения Абая Кунанбаева «Слова назидания»	
6.1.1.1 понимать термины: аксиология, художественный мир, портрет, риторические фигуры;	
6.2.3.1 находить в тексте произведения риторические фигуры	
6.2.5.1 характеризовать героя, используя цитаты из текста	

- определить значения слов и словосочетаний;
- познакомиться с правописанием сложных имен существительных.

Учащиеся смогут:

- акцентировать внимание на академическом языке (например, лексика, включающая терминологию и фразы, необходимые для достижения целей обучения предмета);
- использовать языковые навыки в различных комбинациях для достижения различных целей.

Связь с историей, живописью, так как обсуждаемая тема предполагает интеграцию знаний. Учащиеся могут для аргументов, доказательств использовать знания по этим предметам.

Работа с интернет-ресурсами через различные гаджеты для поиска необходимой информации: факты для подтверждения своих аргументов.

Этот раздел основан на навыках слушания и говорения, а также на личном опыте учащихся.

Запланированная деятельность на уроке

II. Организационный этап.

Здравствуйтесь, дорогие ребята!

Сегодня мы начинаем изучение курса русской литературы в 6 классе.

Я хотела бы коротко ознакомить вас с тем, что нас ожидает.

Обратите внимание, какие познавательные темы включают разделы.

Разделы:

- Мифы народов мира
- Тема Рождества в литературе
- Нравственный выбор человека
- Сказочные и мифологические элементы в литературных произведениях

А теперь посмотрите, с какими авторами и их произведениями мы познакомимся в этом учебном году.

Казалось бы, что мы о некоторых из них мы уже знаем. Но погодите, с каждым годом нашего взросления мы по-новому будем рассматривать творчество этих писателей и поэтов.

Авторы и их произведения:

- Б. Пастернак, А. Ахматова, М. Лермонтов, В. Высоцкий - стихи
- Н.В. Гоголь – «Ночь перед Рождеством»
- Э.Т.А. Гофман – «Щелкунчик и Мышиный король»
- И.С. Тургенев «Муму», «Бежин луг»
- Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- А.Н. Островский «Снегурочка».

При изучении литературы большое значение имеет знание теории

литературы. Просто прочитать произведение – это не значит знать о нём всё. Надо иметь свое **собственное** представление и уметь давать **собственную** интерпретацию.

Авторы и их произведения:

- Б. Пастернак, А. Ахматова, М. Лермонтов, В. Высоцкий - стихи
- Н.В. Гоголь – «Ночь перед Рождеством»
- Э.Т.А. Гофман – «Щелкунчик и Мышиный король»
- И.С. Тургенев «Муму», «Бежин луг»
- Л.Н. Толстой «Кавказский пленник»
- А.Н. Островский «Снегурочка».

Но важным при изучении литературного произведения является знание литературных троп, или изобразительно-выразительных средств, которые использует автор при создании своего произведения. Многие из них вам знакомы, но я уверена, что в новых произведениях они заиграют новыми красками и откроют вам новые грани познания сути произведений.

Литературные тропы

(изобразительно-выразительные средства):

Метафора, олицетворение,
риторические фигуры, антитеза,
перифраз; сравнение; эпитет.

А сегодня тема нашего урока «Аксиологическая основа произведения
Абая Кунанбаева «Слова назидания».

Литературные тропы

(изобразительно-выразительные средства):

Метафора, олицетворение,
риторические фигуры, антитеза,
перифраз; сравнение; эпитет.

О значении и роли литературы в жизни человека можно говорить много, но мы должны знать, что

О литературе

Литература – это не только кладезь знаний, а искусство, способное доставить истинное наслаждение настоящим ценителям слова.

Это путешествие по страницам книг, погружение в мир художественных произведений.

Это возможность расширить свой кругозор и поделиться знаниями с другими.

А теперь давайте задумаемся о том, какова польза чтения. Я думаю, что лучше всего это продемонстрирует произведение китайского скульптора.

Каков же замысел скульптора?



Мы видим двух людей, они принадлежат к разным весовым категориям, однако тот человек, возле которого большая стопка книг, перевесил очень большого человека, у которого всего одна книга.

Человек, наделенный знаниями и много читающий, всегда будет победителем!

Мы читаем книги. Каждое художественное произведение учит нас следовать жизненным принципам, т.е. оно имеет аксиологическую – ценностную - основу. Что же такое аксиология?

Аксиология	- учение о природе социально-эстетической ценности, общая теория ценностей.
Художественный мир	- это условная реальность, созданная художественными средствами по законам искусства.

Каждое произведение погружает нас в свой художественный мир. А теперь я предлагаю погрузиться в художественный мир нашего великого Абая. Мы уже многое знаем о его жизни



- Казахский поэт, просветитель и философ
- Композитор и мыслитель
- Общественный деятель
- Основоположник казахской письменной литературы и казахского языка
- Переводчик произведений русских классиков
(А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов)

В 2020 году отмечалось 175-летие Абая на международном уровне, что, несомненно, является гордостью для каждого казахстанца.

Сегодня мы познакомимся с отрывками из произведения «Слова назидания» или «Книга слов». Что же это за произведение, которое стало настольной книгой жителей очень многих стран?

«Слова назидания»

- Фундаментальное произведение
- Прозаическая поэма
- Состоит из 45 кратких притч и философских трактатов
- Поднимаются проблемы воспитания и мировоззрения, истории, морали и права

А теперь я предлагаю вам познакомиться с отрывками из этого замечательного произведения.

Попутно мы будем работать над поиском изобразительных средств, которые использует автор.

Итак, первый отрывок.

«Подросши, (ребенок) бежит на лай собаки, на голоса животных, на смех и плач людей, теряет покой, спрашивая обо всем, что видят глаза и слышат уши: **«Что это? Зачем это? Почему он так делает?»** - это уже потребность души, желание всё видеть, всё слышать, всему учиться».

В этом отрывке имеются риторические вопросы, я их отметила цветом.

Как мы помним, риторические вопросы не требуют ответа.

Второй отрывок поможет нам составить портретную характеристику – характер человека, который стремится к знаниям.

«... обретая знания, не ставь себе задачи получить через них выгоду. Чтобы заняться наукой, прежде всего нужно полюбить её, иметь стремление к ней. Предавшись зависти, легкодумию, ... можешь утратить твердость характера. В характере человека должны быть постоянство, решимость, сильная воля...».

Человек образованный - это бескорыстный, целеустремленный, чистый душой, решительный, с сильной волей.

Используя выдержки из текста, мы с легкостью справимся с этим заданием, потому что ответы кроются в самом тексте.

Таким образом, образованный человек - это Нам осталось найти обращение в тексте, который я прочитаю. Слушайте внимательно!

Дети мои, утешение сердца моего!

Устремленность и понятливость порождается любовью. А разум, человечность и знания будят в человеке интерес к науке. Ребенка, имеющего стремление к знаниям, можно считать человеком, можно питать надежду на то, что он будет стремиться понять себя и окружающий мир, что он научится приобретать добро, не поступаясь честью, и будет избегать зла. Человеческие знания добываются любовью к истине, жаждой открытия для себя природы и сути вещей. Если ты обрел любовь к истине, желание учиться – найди в себе внимательный слух и искреннее прилежание.

Я уверена, что вы нашли обращение Абая, которое он адресует каждому из вас.

Давайте еще раз обратимся к тексту.

И обратите внимание на слова-напутствия, их я тоже выделила цветом.

Думаю, что они станут для нас ориентиром на пути к знаниям.

Итак, подведем итог нашего урока

Урок 2

Дата:	ФИО учителя: Банецкая Н.Н.
Класс: 6	Количество присутствующих: отсутствующих:
Тема урока	6.3 Нравственный выбор человека 3.2 И.С. Тургенев. «Муму». Знакомство с героем. Городской пейзаж.
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	6.2.4.1 анализировать эпизоды драматических и прозаических произведений, важные для характеристики главных героев; 6.2.5.1 характеризовать героев, используя план и цитаты из текста; 6.3.2.1 сравнивать художественное произведение с

	произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя (план сравнительной характеристики)
Цели урока	Составлять простой/цитатный план. Характеризовать героев, используя план. Сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя.
Критерии оценивания	Составят цитатный план к выбранному персонажу. Представят несколько пунктов для раскрытия образа. Описывают персонаж по составленному плану.
Привитие ценностей	Сотрудничество, обучение на протяжении всей жизни.
Межпредметные связи	История
Навыки использования ИКТ	Совершенствовать навыки использования ИКТ для показа презентации.
Предварительные знания	Этот урок построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися на предыдущих уроках.

Ход урока

Запланированная деятельность на уроке	
<p>1. Приветствие. Добрый день, ребята. Тема нашего урока «И.С. Тургенев. «Муму». Знакомство с героем. Городской пейзаж.</p> <p>2. Знакомство с целями урока.</p> <p>3. С целью актуализации знаний учитель предлагает учащимся выполнить следующее задание. -Выберите из данных ниже характеристик те, которые соответствуют жанровым признакам произведения И.С. Тургенева:</p> <p>а) широкое изображение жизни, ряд событий, большое количество героев; б) повествуется о нескольких, но чаще одном, важном эпизоде из жизни человека; в) небольшой объем, небольшое количество героев, кратковременные события; г) стихотворная форма, нравоучительный характер, содержит мораль; д) волшебный или бытовой характер событий, связанных с устным народным творчеством; е) второстепенные и эпизодические герои так или иначе раскрывают характер главного, проблему, связанную с этим главным героем; ж) средняя эпическая форма, малое количество героев, короткий промежуток времени;</p> <p>4. Вы познакомились с рассказом И.С.Тургенева «Муму», и я прошу вас вспомнить и записать всех героев рассказа по памяти. Совершенно верно. Это барыня, Татьяна, Герасим, Степан, Гаврила, Любовь Любимовна и дворовые. Совпало ли ваше представление о героях с тем, как изобразили героев художники? Какого героя вы узнали сразу?</p>	
<p>1. Анализ и интерпретация новой информации. Задание 1. Узнайте героя по описанию. Герасим - рослый дворник внешне отличался от окружающих. Хозяйственный и трудолюбивый, и хотя свою работу он выполнял без особого желания, но тем не менее старательно и исправно. Однажды ночью он даже словил двух воров, чем заслужил особое уважение дворовых, которые немного побаиваются и сторонятся</p>	

всегда молчаливого и угрюмого великана.

Задание 2. Ребята, предлагаю вам посмотреть отрывок из мультфильма и подумать: соответствует ли описание Герасима мультипликационному образу.

-Какие черты героя подчеркнул автор мультфильма.

Да, верно, ребята, - высокий рост, трудолюбие, физическая сила, постепенное привыкание к городской жизни.

Задание 3. Давайте вспомним основные приемы характеристики героя.

Задание 2. Характеристика героев. Составление цитатного плана-характеристики.

1. Я предлагаю вам прочитать эпизод из рассказа И.С. Тургенева «Муму» и выделить ключевые моменты в анализируемом отрывке.
2. А теперь давайте с вами поучимся составлять цитатный план характеристики героя. Перед вами простой план, а вам надо составить цитатный. Выберите короткие цитаты из текста, в которых наиболее ярко отражается внешний и внутренний облик героя.

Простой план	Цитатный план
1. Детали портрета героя.	«Мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырем...»
2. Природный недостаток героя.	2. «Глухонемой от рождения...»
3. Трудолюбие и упорство.	3. «Он работал за четверых – дело спорилось в его руках...»
4. Трудное привыкание к городской жизни.	4. «Он не понимал, что с ним такое дется, – скучал и недоумевал...»
5. Нрав героя.	5. «Герасим был нрава строгого и серьезного...»

Критерии оценивания:

- Составляют цитатный план
- Подбирают соответствующие цитаты из текста к простому плану

Ребята, сегодня на уроке мы составляли с вами цитатный план. Давали характеристику главному герою - Герасиму.

Сравнивали художественное произведение И.С.Тургенева «Муму» с произведениями других видов искусства, выявляя сходства и различия.

Самостоятельно составьте синквейн со словом Герасим.

Урок 3

Класс

6

	ФИО преподавателя: Скокова Елена Анатольевна
Предмет	Русская литература
Раздел	Тема Рождества в литературе
Тема урока	Эрнст Теодор Амадей Гофман. Щелкунчик и Мышиный король.
Цели обучения	6.1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гиперболола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм; 6.1.2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливает тему
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомитесь с биографией немецкого писателя; • узнаете историю традиции дарить на Рождество подарки; • представите, какие подарки получают главные герои сказки; • выполните творческое задание.
Содержание урока	Видеообъяснение темы Практические задания Итог урока
Видеообъяснение темы	Эрнст Теодор Амадей Гофман. Щелкунчик и Мышиный король.
Практические задания	1 Интерактивное задание
Итог урока	Гофман говорит нам, что добро, терпение, забота, чуткость, храбрость, вера могут победить любое зло и сделать человека по-настоящему счастливым. Много вопросов ставит перед читателями сказка Гофмана, о многом она заставляет размышлять. Но можно твёрдо сказать одно: Рождественская

	ночь подарила Мари встречу с чудом, с прекрасной сказкой.
--	---

Ход урока

Действия учителя

–Здравствуйте, дорогие ребята! Тема нашего сегодняшнего урока – Эрнст Теодор Амадей Гофман. Сказка «Щелкунчик и Мышиный король».

– Сегодня на уроке вы

- познакомитесь с биографией немецкого писателя;
- узнаете историю традиции дарить на Рождество подарки;
- представите, какие подарки получают главные герои сказки;
- выполните творческое задание.

–Вспомним замечательные строки А. С. Пушкина: “Сказка – ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок”. Они напрямую связаны с темой нашего урока - Сказка «Щелкунчик и Мышиный король».

– Эрнст Теодор Амадей Гофман - известнейший немецкий писатель и сказочник, замечательный композитор и художник. Родился в 1776 года в Кёнигсберге(ныне г. Калининград) в семье польского дворянина и дочери королевского адвоката. Родители расстались, мать часто болела, поэтому воспитанием Эрнста занимался его дядя- юрист Отто Дерфер.

–После окончания школы под его влиянием Гофман начал изучать право в кёнигсбергском Университете Альбертины. Получив юридическое образование, работал на различных должностях Кёнигсберга, Берлина, Познани.

–Талант Гофмана давал ему основания мечтать о славе музыканта: он превосходно играл на фортепьяно, органе, скрипке, пел, дирижировал, писал музыку. Она скрашивала ему однообразие канцелярской службы в городах, по воле начальства сменявшихся каждые два года.

–В 1816 году в Берлине с триумфом прошла премьера его романтической оперы « Ундина», но после четырнадцатого спектакля вспыхнувший пожар уничтожил партитуру и декорации оперы.

–Гофман служил чиновником берлинской судебной палаты, но главным

делом его жизни становится писательское творчество. Его первым литературным произведением была новелла Кавалер Глюк» – поэтический рассказ о музыке и музыканте, который появился ещё в 1809 году., когда писатель жил в Бамберге.

–В творчестве Гофмана часто звучит мысль о том, что чудо может произойти с каждым – надо только оказаться достойным его. Об этом написана и сказка «Щелкунчик и Мышиный король», вышедшая в свет в 1816 году. Спустя много лет по мотивам сказки Гофмана Пётр Ильич Чайковский написал музыку к одноимённому балету.

– Совершить путешествие в волшебный мир сказки нам поможет прекрасная музыка Петра Ильича Чайковского (начинает тихо звучать музыка). Её сладкие звуки на своих крыльях уносят нас далеко-далеко...

– С радостью писатель погружается в чудесную страну детства – страну замысловатых игрушек, затейливых пряников, увлекательных историй. В «Щелкунчике» много ярких красок, тщательно выписаны изделия искусных немецких мастеров, куклы, одетые в костюмы разных народов.

–Известно, что именно под в ночь перед Рождеством – в сочельник, всегда случаются волшебные истории, творятся чудеса и совершается нечто такое... Хочу напомнить вам, что именно в рождественскую ночь и происходят события в доме советника медицины Штальбаума, которые самым неожиданным образом изменили жизнь девочки Мари. Это мгновения ожидания ЧУДА. Может быть, по этой причине сказку «Щелкунчик...» можно считать чудесной рождественской сказкой.

–Сказка рассказывает о доброте, мужестве, заботе, чуткости, внимании, отзывчивости, милосердии, понимании, любви, поддержке, помощи ближнему – это нравственные категории, которые делают нас благородными, возвышенными и чистыми.

Нравственность – нормы, которые приняты в обществе и должны определять поведение человека.

–Сюжет сказки родился в общении Гофмана с детьми его друга Хитцига. Он всегда был желанным гостем в этой семье, а дети ждали его восхитительных подарков, сказок, игрушек, которые он делал своими руками. Подобно умельцу-крестному Дроссельмейеру, Гофман смастерил для своих маленьких друзей искусный макет замка.

Реальность часто дает нам сюжет для творческого осмысления.

–Внимательно прочитаем, как описывает рождественскую елку автор. Обратимся к тексту сказки.

Большая елка посреди комнаты была увешана золотыми и серебряными яблоками, а на всех ветках, словно цветы или бутоны, росли обсахаренные орехи, пестрые конфеты и вообще всякие сласти. Но больше всего украшали чудесное дерево сотни маленьких свечек, которые, как звездочки, сверкали в густой зелени, и елка, залитая огнями и озарявшая все вокруг, так и манила сорвать растущие на ней цветы и плоды. Вокруг дерева все пестрело и сияло. И чего там только не было! Не знаю, кому под силу это описать!.. Мари увидела нарядных кукол, хорошенькую игрушечную посуду, но больше всего обрадовало ее шелковое платьице, искусно отделанное цветными лентами и висевшее так, что Мари могла любоваться им со всех сторон; она и любовалась им всласть...

–На рождество принято преподносить подарки. Мари и Фриц тоже мечтали о подарках.

Фриц решил, что в нынешнем году это непременно будет крепость, а в ней будут маршировать и выкидывать артикулы прехорошенькие нарядные солдатики, а потом появятся другие солдатики и пойдут на приступ, но те солдаты, что в крепости, отважно выпалят в них из пушек, и поднимется шум и грохот.

Это характеризует Фрица как смелого и отважного, он будущий солдат, защитник, мужчина.

–Мари тоже мечтает о подарке

– **Нет, нет, – перебила Фрица Мари, – крестный рассказывал мне о прекрасном саде. Там большое озеро, по нему плавают чудо какие красивые лебеди с золотыми ленточками на шее и распевают красивые песни. Потом из сада выйдет девочка, подойдет к озеру, приманит лебедей и будет кормить их сладким марципаном...**

Подарки вручены. Среди разнообразных сюрпризов оказался щелкунчик, который привлек внимание Мари.

– **Внимательно вглядываясь в славного человечка, который полюбился ей с первого же взгляда, Мари заметила, каким**

добродушием светилось его лицо. Зеленоватые навывкате глаза смотрели приветливо и доброжелательно. Человечку очень шла тщательно завитая борода из белой бумажной штопки, окаймлявшая подбородок, – ведь так заметнее выступала ласковая улыбка на его алых губах.

– Щелкунчик некрасив, на фоне ярких подарков он не может сразу броситься в глаза; сказочник хочет посмотреть, добрые ли у детей сердца, смогут ли они полюбить маленького уродца Мари понравилось в Шелкунчике его внутренняя красота, она чувствует людей душой, сердцем.

–Используя материал урока, заполни пропуски словами.

Во все времена праздник... и все события вокруг него – это настоящее ...
. Дети ждут это время, потому что знают, что только в ... возможно невозможное. Фриц решил, что в нынешнем году это непременно будет ..., а Мари мечтает о ... Но они взрослеют и понимают, что волшебниками становятся... .

–Проверь себя.

Во все времена праздник Рождество и все события вокруг него – это настоящее чудо. Дети ждут это время, потому что знают, что только в Рождество возможно невозможное. Фриц решил, что в нынешнем году это непременно будет крепость, солдатики, пушки, приступ, шум и грохот, а Мари мечтает о прекрасном саде, большом озере, красивых лебедях с золотыми ленточками. Но они взрослеют и понимают, что волшебниками становятся сами.

–Представители различных видов искусств использовали сюжет сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король » для создания своих произведений. Гофман и Чайковский – гений слова и гений музыки. Мир музыки Чайковского светлый и одухотворенный. Он полон веры в торжество добра и красоты. «Щелкунчик» П.И.Чайковского - гениальный балет, лучший балет всех времен и народов

Итог урока

– Гофман говорит нам, что добро, терпение, забота, чуткость, храбрость, вера могут победить любое зло и сделать человека по-настоящему счастливым. Много вопросов ставит перед читателями сказка Гофмана, о многом она заставляет размышлять. Но можно твёрдо сказать одно: Рождественская ночь подарила Мари встречу с чудом, с прекрасной сказкой.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Героический эпос

1. Былины. Цикл об Илье Муромце
 2. А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»
 3. М.Ю. Лермонтов. «Бородино»
- М. Шаханов. «Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана»

Литературная поэтическая сказка

1. В.А. Жуковский. «Сказка о царе Берендее»
 2. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
- К.Д. Бальмонт. «Фейные сказки»

Литературная прозаическая сказка

2. Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»
 3. О. Уайльд. «Соловей и роза»
 4. К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»
- Г.В. Черноголовина. «Сказка об одном зёрнышке»

Фольклорные элементы в литературных произведениях

1. А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»
2. М.М. Пришвин. «Кладовая солнца»

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

- 1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Раздел «Сказочные и мифологические элементы в литературных произведениях»:

А.Н. Островский «Снегурочка»	Цели для консульт
А.Н. Островский «Снегурочка». Особенности Зродов литературы.	5. 1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм
Художественный мир пьесы-сказки. Фольклорные истоки образа Снегурочки.	5. 1. 2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему
Герои весенней сказки Островского.	5.1.4.1

Образ Леля. Значение имен в пьесе.	составлять простой план
Герои весенней сказки Островского. Образ царя Берендея.	5. 2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя
Изобразительные средства в пьесе-сказке	5.2. 8.1 анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя
И.С. Тургенев «Бежин луг»	5. 3.3.1 сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике
Характеристика мальчиков.	5. 2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя
Художественное пространство и художественное время в рассказе Тургенева	5.2. 6.1 анализировать художественное пространство и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах и др.

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время
осенние каникулы

5. 1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм

5. 1. 2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему

зимние каникулы

5.2. 1.1 определять жанр и его признаки (былина, сказка, литературная сказка) при поддержке учителя

5. 2.5.1 характеризовать героев при поддержке учителя

Весенние каникулы

5.2. 8.1 анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя

5.3.2.1 сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

Дата:	ФИО учителя:
Класс: 6	Количество присутствующих: _____ отсутствующих: _____
Тема урока	6.3. Нравственный выбор человека 3.1 Знакомство с детством Л.Н. Толстого. Рассказ «Кавказский пленник». Традиции фольклора
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	6.2.6.1 анализировать художественное пространство и время и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах; 6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка);
Цели урока	Учащиеся: - познакомятся с биографией Л.Н.Толстого; - узнают об истории создания рассказа; - вспомнят теоретические сведения о фольклоре и рассказе.
Критерии оценивания	– Правильно определяет жанр произведения. Приводит 2 аргумента в пользу одного из жанров.
Привитие ценностей	Сотрудничество, обучение на протяжении всей жизни
Межпредметные связи	История
Навыки использования ИКТ	Совершенствовать навыки использования ИКТ для показа презентации
Предварительные знания	Этот урок построен на знаниях и навыках, приобретенных учащимися на предыдущих уроках.

Ход урока

Запланированная деятельность на уроке
<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие. Здравствуйте , ребята. Я желаю вам, чтобы у вас каждый день начинался только с хорошего настроения. Дарите друг другу радость и позитивные эмоции. 2. Знакомство с темой и целями урока. 3. Стратегия «Мозговой штурм». На экране записаны слова .
<div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 20px; display: inline-block;">Нравственнос</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px 20px; display: inline-block;">Нравственный выбор</div> </div>
Как вы понимаете данные слова и словосочетания?
Учитель просит учеников записать ассоциативный ряд слов (слова, которые ассоциируются со словом нравственность, сразу вспоминаются другие слова/понятия к этим словам (проступок, неверие, мораль, благочестие, дисциплина, правонарушение, этика,

порядочность, лицемерие).
(Пауза. Ученики записывают свои мысли).

Учитель помогает ученикам понять смысл этих слов.

★ Что является добром или злом?

- В основе нравственного выбора всегда лежит борьба между плохим и хорошим, правильным и неправильным, честным и бесчестным, эгоистическими желаниями и стремлением помочь людям. В конечном счёте, нравственный выбор – это всегда выбор между добром и злом. Каждому из нас приходилось хоть раз стоять перед нравственным выбором.

1.Изучение нового материала. Работа над биографией Л.Н.Толстого.

- Внимательно просмотрите слайды презентации по теме урока (основные факты биографии Л.Н. Толстого). Результатом оценки уровня восприятия новой информации станет игра «Верно – неверно». Я рекомендую вам вести конспективные записи.

1.Детство Л. Н. Толстого прошло в имении Ясная Поляна. Ясная Поляна перешла к Толстым от князей Волконских. Имение было дано в приданое матери писателя, Марии Николаевне (Волконской).

2. Отец Толстого, граф Николай Ильич Толстой, был представителем знатного, но небогатого дворянского рода. Он служил в армии, но слабое здоровье, расстроенное материальное состояние вынудили его выйти в отставку. Он женился и занялся ведением хозяйства Ясной Поляны. Больше всего в отце писатель ценил любовь к просвещению, гуманное отношение к крестьянам. (В усадьбе никогда никого телесно не наказывали.)

3.Детей было пятеро: Николай, Сергей, Дмитрий, Лев и младшая сестра Машенька. Они росли очень дружными, на них огромное влияние оказывал старший брат Николай. Он много читал, замечательно рассказывал и очень хорошо рисовал.

4.Дети рано осиротели. Матери Лев Николаевич не помнил: она рано ушла из жизни, мальчику было полтора года. Несколькими годами позже умер отец (Льву было 9 лет) Воспитанием детей занималась Татьяна Александровна Ергольская, дальняя родственница Толстых. Она прекрасно относилась к детям, окружила их заботой, лаской, теплом.

5.Слуги для детей были взяты из крепостных крестьян. Близость к людям «низких слоев» сыграла большую роль в нравственном развитии будущего писателя.

6.С ранних лет Толстой тонко воспринимал красоту родной природы: поля во время уборки хлеба, березы весной, темный лес. Любил животных, особенно лошадей, до глубокой старости хорошо ездил верхом. Самым счастливым временем жизни называл писатель свое детство. В мае 1851 г. он уезжает на Кавказ, в действующую армию, где его брат Николай служил офицером артиллерии. Участвовал в боях.

Игра «Верно/Неверно»

1.У Л.Н. Толстого было 3 брата и 2 сестры. (Нет . 4 брата и сестра)

2.Особым уважением Л.Н. Толстого пользовался старший брат Николай. (Да)

3.Отец Толстого, граф Николай Ильич Толстой, был представителем богатого дворянского рода. (Нет, знатного , но небогатого).

4. Воспитание детей занималась дальняя родственница (Да. Татьяна Александровна Ергольская)

★ 5.Л.Н. Толстой не любил верховой езды (Нет. Любил лошадей, до глубокой старости ездил верхом) Писатель прожил долгую интересную жизнь. Толстой умер в ноябре 1910 года.

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Под термином «**рассказ**» понимают любое небольшое повествовательное произведение. Слово «**быль**» дает возможность понять, что события происходили на самом деле. Несложно догадаться, что описанные события имели реальную основу. Таким образом, рождается редкая жанровая форма – «рассказ-быль».

Задание . Опираясь на теоретический материал прошлых уроков, вспомните и запишите жанровые особенности рассказа.

Кластер

- Небольшой объём
- Ограниченное число действующих лиц
- Одна сюжетная линия, часто – это судьба главного героя.
- В рассказе повествование ведётся от одного лица. Это может быть рассказчик, герой или сам автор.

Критерии оценивания:

- Составляет кластер
- Правильно определяет признаки жанра рассказа.
- Называет не менее 3-х признаков жанра.

Теория литературы

Фольклор :

1. Устное народное творчество.

2. Совокупность обычаев, обрядов, песен и др. явлений быта народов.

Рассказ «Кавказский пленник» написан Л.Н. Толстым для «Азбуки» – учебной книги для детей, которую он выпустил в свет в 1872 году. «Я хочу образования для народа», – говорил Толстой. Великий писатель старался, чтобы его «Азбука» была понятной для народа, и «Кавказский пленник» соответствовал этим требованиям.

Толстой убежден, что «самое прекрасное в человеке – это любовь к людям, дающая возможность жить полноценной жизнью. Мешают же любви разного рода социальные устои, окостенелые национальные преграды, охраняемые государством и порождающие ложные ценности: стремление к чинам, богатству, карьере – все то, что людям кажется привычным и нормальным». «Кавказский пленник» – это реалистическое произведение, в котором ярко и жизненно описан быт горцев.

Л.Н. Толстой - великий творец. Он и раскрыл детали быта, мелочи повседневности жителей горных аулов 19 века. Толстой пишет свои произведения, опираясь на знания национальных традиций, которые составляют культурное достояние любого народа.

- Ребята, когда вы будете читать рассказ обратите внимание на фольклорные элементы.

Историческая справка. История создания рассказа «Кавказский пленник»

«Воспоминания кавказского офицера» Ф.Ф.Торнау

1 версия. Работая над «Войной и миром» Толстой познакомился с напечатанным в журнале

«Русский вестник» воспоминаниями кавказского офицера, автором которых был полковник кирасирского полка Ф.Ф.Торнау. Автор сообщает, при каких обстоятельствах он попал в плен к горцам, как пыталась ему помочь полюбившая его девушка Аслан Коз, почему была неудачной его первая попытка побега и как ему удалось освободиться из плена. Толстой не только познакомился с воспоминаниями Торнау, но и воспользовался ими для своего рассказа «Кавказский пленник».

2 версия . В 1838 году появился рассказ под названием «Кавказский пленник. Быль». Библиограф Толстого Н.Н.Гусев сообщает ,что Лев Николаевич мог читать в детстве данный рассказ, но интересен тот факт, что пленнику помогает не девочка, а мальчик, ранее попавший в плен и изучивший их язык.

-Какой вывод мы можем сделать из всего прочитанного? (Рассказ основан на реальных событиях, отражавших конкретную историческую эпоху).

Вывод учителя: Кавказская война(1817-1864) длилась 47 лет, самая продолжительная война Российской империи с горными народами Северного Кавказа(чеченцы, дагестанцы, осетины).

К теме Кавказа обращались многие писатели. Вернувшись в Россию, Толстой записал в дневнике, что полюбил этот «край дикий, в котором так странно и поэтически соединяются две самые противоположные вещи-война и свобода».

Итог урока.

- познакомились с биографией Л.Н.Толстого;
- узнали об истории создания рассказа;
- вспомнили литературный жанр (рассказ) и его признаки.

Урок 2

Класс	6 ФИО преподавателя: Скокова Елена Анатольевна
Предмет	Русская литература
Раздел	Тема Рождества в литературе
Тема урока	Тема Рождества в литературе.
Цели обучения	6.1.1.1 понимать термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм; 6.1.2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливает тему
Содержание урока	Видеообъяснение темы Практические задания

	Итог урока
Видеообъяснение темы	Тема Рождества в литературе. Подведение итогов
Практические задания	1 Интерактивные задания
Итог урока	<p>Итог урока</p> <p>– Все наши истории закончились счастливо. Мы с вами и вывели определения праздника Рождества в выбранных произведениях:</p> <p>ДОБРО ЛЮБОВЬ ВОЛШЕБСТВО ОЖИДАНИЕ ЧУДА</p> <p>И сколько бы веков ни прошло, люди всегда будут праздновать Рождество как самый светлый и волшебный праздник.</p>

Ход урока

Действия учителя	
<p>–Здравствуйте, дорогие ребята! Наш урок посвящён теме Рождества Христова.</p> <p>– Сегодня на уроке вы</p> <ul style="list-style-type: none"> • вспомните на уроке произведения, изученные в течение второй четверти: • проверишь свои знания, полученные в течение второй четверти; • ответишь на вопросы по материалам прошлых уроков <p>—Значение этой святой ночи трудно переоценить. От неё берёт начало весь ход новой истории и само наше летоисчисление. Люди воспринимают его как праздник любви, любви детей и родителей, поэтому этот праздник семейный, это событие, его роль в судьбе человечества и пытаются осмыслить и писатели, и поэты, и художники.</p> <p>– Рождественская тема нашла отражение в произведениях русской литературы. Мы с вами в разделе «Тема Рождества в литературе» вспомним сегодня на уроке три произведения: Б. Пастернака, Н. В. Гоголя и Э. Т. А. Гофмана.</p>	

– Б. Пастернаку в стихотворении “Рождественская звезда” удалось показать рождение Чуда на русской почве, его можно назвать уникальным. Оно рассказывает нам об эпизоде Священного писания, в котором можно прочувствовать всю красоту и вечность религии как части богатой культуры.

– В стихотворении Б. Л. Пастернака лирический герой изображает знаменательный эпизод - рождение Христа.

—Вспомните основные события стихотворения и ответьте на вопросы:

1. О чем возвестила звезда на небе?
2. Кроме пейзажа, там еще есть приметы русского быта. Назовите их.
3. С помощью каких сравнений поэт приблизил божественные события к земной жизни?
4. С помощью каких эпитетов картина становится более яркой и выразительной и приглашает нас присутствовать при этом событии?

–Проверьте себя:

1. Рождение новой жизни и отсчет нового времени.
2. “Запахнув кожихи”, “вели за хибарку босые следы”, “хутор в огне”, “пожар не гумне”.
3. «Она пламенела, как стог, «как отблеск поджога», «как хутор в огне».
4. «Неведомая», «застенчивей плошки», «небывалые огни».

– Идея стихотворения проста и гениальна одновременно: на русской земле жили и творили А. Пушкин, Н. Гоголь,

П. И. Чайковский...Приход каждого человека в этот мир, его рождение – это Чудо. Надо помнить о своем предназначении на земле.

–«Святочная история должна быть фантастична, иметь мораль и отличаться весёлым характером повествования»,- такой по мнению Н. С. Лескова должна быть рождественская проза.

– Родоначальником жанра считается Чарльз Диккенс. В середине XIX века он сочинил несколько рождественских повестей и стал публиковать их в декабрьских номерах своих журналов «Домашнее чтение» и «Круглый год». Диккенс объединил повести заглавием «Рождественские книги».

– Традиция хорошо прижилась в русской литературе. Впрочем, ещё до названных повестей Диккенса появилась всем теперь известная «Ночь перед Рождеством» Н. В. Гоголя. Рождественские книги были вездесущими и далеко не однообразными. В них изумительно соединялись наследие стародавних быличек и христианская мораль.

– Чудесное спасение, перерождение злого в доброе, примирение врагов, забвение обид – популярные мотивы повести Гоголя. Она густо населена сверхъестественными созданиями: чёртом, ведьмой, колдуном.

– Назовите черты рождественской прозы в повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».

–Проверьте себя:

- ✓ События в повести происходят непосредственно в ночь празднования Рождества
- ✓ В повести фантастика причудливо переплетается с реальностью
- ✓ Юмор – одна из важных составляющих повествования
- ✓ Сочетание христианской морали и наследия стародавних быличек
- ✓ В повести изображены сверхъестественные существа: черти, ведьмы, колдуны
- ✓ Невозможное становится возможным: кузнец Вакула смог подчинить себе «нечистую силу», оседлал черта и отправился на нем в Петербург добывать черевички у самой царицы для гордой Оксаны

– Вспомним о нашем настроении перед праздником. Детские впечатления не забываются: предпраздничная суэта, подготовка сюрпризов, новогодние игрушки, сверкание мишуры и елочных украшений, запах мандаринов, добрые, светлые лица родных и близких.... Так хочется, чтобы это повторилось опять.

– Предлагаю вам обратиться к сказке Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король». В творчестве Гофмана часто звучит мысль о том, что чудо может произойти с каждым – надо только оказаться достойным его. Именно в ночь перед Рождеством – в сочельник, всегда случаются волшебные истории, творятся чудеса и совершается нечто такое...

– Хочу напомнить вам, что именно в рождественскую ночь и происходят события в доме советника медицины Штальбаума, которые самым неожиданным образом изменили жизнь девочки Мари. Это мгновения ожидания ЧУДА. Может быть, по этой причине сказку «Щелкунчик...» можно считать чудесной рождественской сказкой.

– Во все времена праздник Рождество и все события вокруг него – это

настоящее чудо. Дети ждут это время, потому что знают, что только в Рождество случаются чудеса. Но они взрослеют и понимают, что волшебниками становятся сами.

–Выполните задание:

1. Как звали детей в сказке?
2. Что колет Щелкунчик?
- 3.Фамилия автора сказки?
4. Время суток, когда свершаются чудеса?
- 5.Враги Щелкунчика и Мари?
6. Дерево, под которым находят подарки?

–Проверьте себя:

1. Мари и Фриц
2. Орехи
3. Гофман
- 4.Ночь
5. Мыши
6. Ёлка

– Представители различных видов искусств использовали сюжет сказки Э.Гофмана «Щелкунчик и Мышиный король » для создания своих произведений. История получила широкую известность благодаря балету П. И. Чайковского «Щелкунчик», первая постановка которого состоялась в 1892 году. Мир музыки Чайковского светлый и одухотворенный. Он полон веры в торжество добра и красоты.

Итог урока

– Все наши истории закончились счастливо. Мы с вами и вывели определения праздника Рождества в выбранных произведениях:
ДОБРО ЛЮБОВЬ ВОЛШЕБСТВО ОЖИДАНИЕ ЧУДА
И сколько бы веков ни прошло, люди всегда будут праздновать Рождество как самый светлый и волшебный праздник.

На занятиях Летней школы можно использовать технологию «Чтение с остановками»

Чтение с остановками. Текст – это последовательность осмысленных высказываний, передающих информацию, объединенных общей темой, обладающей свойствами связности и цельности.

Любое художественное произведение рассматривается на уроке в контексте всего творчества писателя или одного из этапов его творческого пути. Задача читателя, как минимум, выявить связь отдельных элементов анализируемого текста (темы, образы, способы выражения авторской позиции) с художественным целым. Прием «Чтение с остановками» используется, чтобы заинтересовать ребенка книгой, привлечь его к осмысленному чтению.

Общий алгоритм работы по данной стратегии:

1. Вызов. Конструирование предполагаемого текста по опорным словам, обсуждение заглавия рассказа и прогноз его содержания и проблематики.
2. Осмысление. Чтение текста небольшими отрывками с обсуждением содержания каждого и прогнозом развития сюжета. Вопросы, задаваемые учителем, должны охватывать все уровни таблицы вопросов Блума. Обязателен вопрос: «Что будет дальше и почему?»
3. Рефлексия. На этой стадии текст опять представляет единое целое. Важно осмыслить этот текст. Формы работы могут быть различными: письмо, дискуссия, совместный поиск.

26. Учебный предмет «Русская литература», 7 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Понимание и ответы на вопросы

6.1.1.1- понимать термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды;

6.1.2.1- иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию

Анализ и интерпретация

6.2.5.1–характеризовать героев, используя план и цитаты из текста

6.2.6.1–анализировать художественное пространство и время, оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах

6.2.8.1- анализировать изобразительные средства (метафоры, олицетворения) и фигуры поэтического синтаксиса (риторические вопросы, обращения, восклицания, антитезы, перифразы)

Оценка и сравнительный анализ

6.4.4.1 Оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, уместности цитирования, композиционного единства.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Понимание и ответы на вопросы

Задание 1

Ответьте на вопросы, выбрав 1 правильный ответ из четырех предложенных.

На 4 вопрос дайте краткий ответ.

1. В какой цикл рассказов вошел рассказ «Бежин луг»?

- А) Записки охотника;
- В) Пометки лесника;
- С) Дневник браконьера;
- Д) Очерки путешественника.

2. От чьего лица ведется повествование в рассказе «Бежин луг»?

- А) От лица рассказчика;
- В) От лица Илюши;
- С) От лица Павлуши;
- Д) От лица Феди.

3. Как рассказчик оказался на Бежином лугу?

- А) Рядом с лугом находилось поместье рассказчика;
- В) Охотясь, рассказчик всегда ночевал на Бежином лугу;
- С) Рассказчик заблудился и случайно вышел к нему;
- Д) Рассказчика туда привел Павлуша.

4. Какова главная тема стихотворения М.Ю.Лермонтова «Русалка»?

Задание 2 Проанализируйте отрывок из произведения И.С.Тургенева «Бежин луг», определите, какие изобразительные средства (эпитеты, сравнения, метафоры) чаще всего использует писатель, с какой целью.

Около полудня обыкновенно появляется множество круглых высоких облаков, золотисто-серых, с нежными белыми краями. Подобно островам, разбросанным по бесконечно разлившейся реке, обтекающей их глубоко прозрачными рукавами ровной синевы, они почти не трогаются с места; далее, к небосклону, они сдвигаются, теснятся, синевы между ними уже не видать; но сами они так же лазурны, как небо: они все насквозь проникнуты светом и теплотой. Цвет небосклона, легкий, бледно-лиловый, не изменяется во весь

день и кругом одинаков; нигде не темнеет, не густеет гроза; разве кое-где протянутся сверху вниз голубоватые полосы: то сеется едва заметный дождь.

Преобладают такие изобразительные средства, как эпитеты (золотисто-серые, с нежными краями облака, прозрачные рукава синевы, легкий цвет небосклона:) в сочетании с метафорами (облака теснятся:, они проникнуты светом и теплотой). Встречаются и сравнения (подобно островам, так же лазурны, как небо..).

Автор по преимуществу изображает эпитеты.

Цель - отметить наиболее яркие признаки природы в один из летних дней; показать богатство красок озаренной солнцем природы и выразить свои самые сильные впечатления от нее.

Задание 3

Напишите эссе на одну из предложенных тем. Объем письменной работы - 80-100 слов.[10]

1. Какие сцены «Снегурочки» А.Н.Островского произвели на вас наиболее сильное впечатление? Почему?
2. Создайте портрет одного из мальчиков в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг» по вашему выбору.
3. Написать небольшое сочинение-размышление на тему: «Человек и природа».

Вариант 2

Задание 1. Ответьте на вопросы, выбрав один ответ из четырех предложенных.

**1.Взволнованный неблагоприятием в своем царстве, Берендей говорит:
[1]**

*...Наше лето,
Короткое, год от году короче
Становится, а весны холодней -
Туманные, сырые, точно осень...*

так он объясняет ставшую закономерной холодность, отчужденность людей в Берендеевом царстве. Такой художественный прием называется:

- А. антитезой
- В. гиперболой
- С. аллегорией
- Д. аллитерация

2. О каких городах поёт русалка в стихотворении Лермонтова?

- А. Об изумрудных
- В. О лазурных
- С. О хрустальных
- Д. О серебряных

3. Самым старшим мальчиком рассказа И. С. Тургенева «Бежин луг» был [1]

- A. Илюша
- B. Федя
- C. Павлуша
- D. Костя

Задание 2

2. Дайте развернутые ответы на вопросы

1. С каким праздником связана сказка «Снегурочка» А.Островского? Как праздновали его берендеи?

[1]

2. Кто из мальчиков рассказа «Бежин луг» рассказал больше всего историй, и какая история вам понравилась, почему?

[1]

Анализ и интерпретация текста

Задание

Напишите анализ эпизода из рассказа «Бежин луг»

1. Назовите героев славянской мифологии.

2. Расскажите, как мифологические персонажи проявляют себя в данных эпизодах.

3. Определите роль данного эпизода в произведении. Для подтверждения собственных идей используйте цитаты из произведения.

[5]

Вот отчего он такой невеселый. Пошел он раз, тятенька говорил, — пошел он, братцы мои, в лес по орехи. Вот пошел он в лес по орехи да и заблудился; зашел — бог знает куды зашел. Уж он ходил, ходил, братцы мои, — нет! не может найти дороги; а уж ночь на дворе. Вот и присел он под дерево; давай, мол, дождусь утра, — присел и задремал. Вот задремал и слышит вдруг, кто-то его зовет. Смотрит — никого. Он опять задремал — опять зовут. Он опять глядит, глядит: а перед ним на ветке русалка сидит, качается и его к себе зовет, а сама помирает со смеху, смеется.. А месяц-то светит сильно, так сильно, явственно светит месяц — всё, братцы мои, видно. Вот зовет она его, и такая вся сама светленькая, беленькая сидят на ветке, словно плотичка какая или пескарь, — а то вот еще карась бывает такой белесоватый, серебряный...

Вот мы остались и лежим все вместе, и зачал Авдюшка говорить, что, мол, ребята, ну, как домовый придет?.. И не успел он, Авдей-от, проговорить, как вдруг кто-то над головами у нас и заходил; но а лежали-то мы внизу, а заходил он наверху, у колеса. Слышим мы: ходит, доски под ним так и гнутся, так и трещат; вот прошел он через наши головы; вода вдруг по колесу как

зашумит, зашумит; застучит, застучит колесо, завертится; но а заставки у дворца-то – спущены. Дивимся мы: кто ж это их поднял, что вода пошла; однако колесо повертелось, повертелось да и стало.

Оценка и сравнительный анализ

Задание

Прочитайте и выразите свое отношение к оценке (высказыванию) в развернутом ответе, выражая свое согласие или несогласие. [10]

1. "Бежин луг" есть вообще один из самых поэтических рассказов "Записок охотника". А. И. Незеленов.
2. «Кроме художественного изображения привлекательных типов крестьянских мальчиков: Феди, Павлуши, Ильюши, Кости и Вани, "Бежин луг" представляет еще мягкие изящные описания природы». П. В. Евстафьев.
3. В «Снегурочке» сочетаются картины реальной жизни со сказкой и фантастикой. (Н. Леонова)

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

понимание и ответы по тексту

6. 1.1.1 понимать термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды литературы

6.1 2.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию

6.1.4.1 составлять простой цитатный план

6.1.5.1 пересказывать (кратко, подробно) содержание произведения небольшой эпической или драматической формы, выражая своё мнение о героях и событиях

6.1.6.1 давать развернутый ответ на вопрос

анализ и интерпретация текста:

6.2. 1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка)

6. 2.2.1 определять основную мысль произведения, опираясь на его структурные элементы

6. 2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять их роль в сюжете произведения

6.2. 4.1 анализировать эпизоды драматических и прозаических произведений, важные для характеристики главных героев

6.2. 5.1 характеризовать героев, используя план и цитаты из текста

6.2. 7.1определять отношение автора к главным и второстепенным героям
оценка и сравнительный анализ:

6. 3.1.1участвовать в обсуждении произведения, оценивая поступки главных героев

6. 3.2.1сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя (план сравнительной характеристики)

6. 3.3.1сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы, близкие по тематике и проблематике

6.3. 4.1оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты раскрытия темы, уместности цитирования

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

Раздел долгосрочного плана: Притчи и легенды в литературе		ФИО учителя: Утебаева У.Е.
Класс: 7		
Тема урока	Краткое содержание курса «Русская литература.7 класс». Притча о блудном сыне	
Цели обучения,	7.1.1.1 понимать термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение о поступках героев;	
Цели урока	- определять тему и идею притчи; - выражать своё мнение о поступках героев..	
	Запланированная деятельность на уроке	
Начало урока	Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы начинаем изучение курса русской литературы в 7 классе. Я хотела бы коротко ознакомить вас с тем, что нас ожидает, какие разделы мы будем изучать. - Легенды и притчи в литературе - Природа и человек - Сатира и юмор в литературе - Мораль, этика и ценности	

А теперь посмотрите, с какими авторами и их произведениями мы познакомимся в этом учебном году.

Казалось бы, что мы о некоторых из них мы уже знаем. Но с каждым годом нашего взросления мы по-новому будем рассматривать творчество этих писателей и поэтов.

- Легенды и притчи;

- А.С. Пушкин, А.А. Фет, С.А. Есенин, У. Блейк, О.О. Сулейменов, И.А. Крылов – стихи и басни;

- К.Г. Паустовский «Телеграмма»;

- Р.Д. Брэдбери «Зеленое утро»;

- А.Е. Новоселов «Санькин марал»;

- Д.И. Фонвизин «Недоросль»;

- В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки» и другие.

При изучении литературы большое значение имеет знание теории литературы и литературных троп, или изобразительно-выразительных средств, которые использует автор при создании своего произведения. Просто прочитать произведение – это не значит знать о нём всё. Надо иметь свое собственное представление и уметь давать собственную интерпретацию.

Тема, идея, композиция, ассонанс, аллитерация, рифма, строфа, деталь (художественная), эссе, стихотворный ритм, размер стиха (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), инверсия, аллегория и другие.

И первый раздел, который мы начнем изучать - «Легенды и притчи в литературе». Тема нашего урока: «Притча о блудном сыне».

Что же такое притча?

Легенды и притчи.

- Легенды и притчи появились тысячи лет назад, но актуальны до сих пор. Притча – это короткий рассказ, содержащий поучение в иносказательной форме. Это один из ранних речевых жанров, который возник в древности на Востоке, где могли говорить загадками, высказываться иносказательно.
- В композиции притчи выделяют две части : сюжетную историю и поучение.
- Героями притчи могут быть люди, животные, растения.
- Сюжет притчи очень краток.

Сейчас, чтобы лучше понять смысл притчи, послушаем

некоторые сведения о семейном укладе израильтян.

В еврейской семье всегда почитались родители, поэтому дети имели право жить так, как им хотелось, только в том случае, когда они уходили из своей семьи (женились) или, когда родители умирали. Уйти из дома без ведома родителей, считалось великим проклятием непослушания, такой молодой человек считался умершим для своей семьи. А требовать или брать долю своего наследства при живых родителях являлось смертельной обидой. Такого сына называли «блудный».

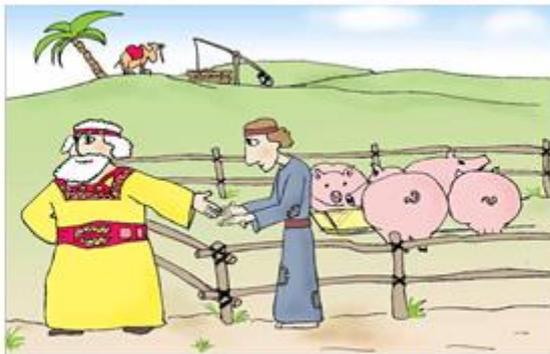
Послушайте краткое содержание притчи

Притча о блудном сыне



У одного человека было два сына. Младший из них сказал отцу: «Отец! дай мне следуемую мне часть имения». Отец исполнил его просьбу и разделил имение. Младший сын, взяв своё, отправился в чужую страну. Там он жил весело, ни в чём себе не отказывал, и скоро денег у него не осталось.

Притча о блудном сыне



А в это время настал голод в той стране. Юноша нанялся к одному из жителей пасти свиней. Он голодал и рад был, если ему удавалось поесть свиного корма.

Серед
ина
урока

Притча о блудном сыне



И тут он опомнился и сказал: «Сколько работников у моего отца получают хлеб в изобилии, а я умираю от голода! Пойду я к отцу моему и скажу: «Отец, я согрешил против тебя и недостойн называться твоим сыном. Прости меня и прими в число наемников твоих».

Притча о блудном сыне



Встал он и пошел к отцу. Отец ещё издали увидел его и побежал ему навстречу.

Притча о блудном сыне



Обнял отец сына и поцеловал. Сын же сказал отцу: «Отец, я согрешил против тебя и недостойн называться твоим сыном!» Отец приказал слугам переодеть сына, заколоть тельца, чтобы пировать и веселиться.

Притча о блудном сыне



Старший сын узнав об этом, сказал отцу: «Сколько лет я служу тебе, но ты не дал мне даже козлёнка, чтобы повеселиться с друзьями. А брату моему, расточившему имение, заколол телянка». Отец ответил: «Сын мой! Ты всегда со мной, и всё моё – твоё. А брат твой был мёртв и ожил, пропал и нашёлся!»

Вы прослушали притчу. Теперь выполним задания.

Задание 1

Выберите один правильный ответ

1. Краткая иносказательная история, содержащая поучение:

- a) миф;
- b) басня;
- c) притча.

2. В композиции притчи выделяют :

- a) 2 части;
- b) 3 части;
- c) 1 часть.

3. Блудный сын решил вернуться к отцу, потому что:

- a) был голоден;
- b) осознал свой грех;
- c) хотелось жить лучше наёмников отца.

Я надеюсь, что вы все справились с данным заданием! Проверим его по ключу.

Задание 2.

Используя ключевые слова, определите тему и идею произведения.

Заповедь «Почитай отца твоего и мать».

Ошибки

Уважение

Любовь

Прощение

Покаяться в грехах

Путь истинный

	<p>Притча о блудном сыне едва ли не самая популярная из всех евангельских притч. К ее сюжету обращались прославленные художники всех столетий: Дюрер, Босх, Спада, Рембрандт, Дюре, Хемессен, Курильо, Батони, де Шаванн, Глазунов и другие.</p> <p>Сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства. Рембрандт "Возвращение блудного сына» 1669 Холст, масло</p> <p>Картина Рембрандта о внутренних чувствах отца. Передать это сложно. Рембрандт полностью сосредоточен на передаче внутреннего мира своих героев. Это отражается на его технике. Мы не видим стандартной цветовой гаммы. Мы видим сплав красных, коричневых и золотистых оттенков.</p> <p>Рембрандт выделяет самое главное не образами и деталями, а светом. Сам холст – сумрачный, но наполненный особым светом откуда-то из глубины. Тут собралась вся семья, слепой отец обнимает своего сына, который стоит на коленях. Это весь сюжет, но полотно особенное хотя бы по своим композиционным приемам. Полотно богато особой внутренней красотой, оно внешне некрасиво и даже угловато. Это лишь первое впечатление, которое развеивает таинственный свет, выходящий за границы тьмы, способный приковать к себе внимание любого зрителя и очистить его душу. Художник выбирает для изображения тот момент, когда чувства героев напряжены до предела. Сын, испытавший все беды в жизни, глубоко раскаявшийся и не уверенный в отцовском прощении, подходит к старику и падает перед ним на колени. Здесь в объятиях отца, сын находит прощение и утешение, заботу и сострадание.</p>
<p>Конец урока</p>	<p>Итак, подведем итог нашего урока.</p> <p>Ты узнал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - толкование понятия «притча»; - из скольких частей состоит композиция притчи; - кто может быть героем притчи. <p>Ты научился:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и идею притчи; - выразить своё мнение о поступках героев.

Урок 2

<p>Раздел долгосрочного плана: Притчи и легенды в литературе</p>	<p>ФИО учителя: Утебаева Умирсия Ермековна</p>
---	---

Класс: 7	
Тема урока	Легенда об Арионе
Цели обучения,	7.1.1.1 понимать термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора; 7.2.2.1 определять тему и идею произведения, выражая своё мнение о поступках героев;
Цели урока	- определять тему и идею легенды; - выражать своё мнение о поступках героев..
Запланированная деятельность на уроке	
Начало урока	Здравствуйте, дорогие ребята! Тема нашего урока «Легенда об Арионе».
Середина урока	<p>Сегодня вы узнаете</p> <ul style="list-style-type: none"> - толкование понятия «легенда»; - как рождались легенды; - кем был Арион. <p>вы научитесь</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять тему и идею легенды; - выражать своё мнение о поступках героев. <p>Что же такое легенда? Свои представления о мире древние греки отображали в чудесных мифах и легендах</p> <p>Легенды, как и мифы, появились в глубокой древности. Рассказы о наиболее важных исторических событиях и выдающихся свершениях люди передавали из уст в уста, из поколения в поколение. Эти рассказы со временем обрастали дополнительными подробностями, которые нередко приобретали фантастический характер.</p> <p>Герои этих произведений обладали всеми качествами, которые так ценились в людях: ум, образованность, мудрость, мужество, храбрость и сила.</p> <p>Особым почтением пользовались люди искусства. Древние греки воспевали людей искусства в своих мифах и легендах.</p> <p>Одна из самых красивых легенд Древней Греции — это «Легенда об Арионе» древнегреческого историка Геродота</p> <p>Геродот жил в V веке до Рождества Христова.</p>

Он много путешествовал и записывал рассказы о прошлом. В его сочинениях собраны обширные географические, исторические и литературные сведения.

Арион — это реальное историческое лицо. Он жил в VII веке до нашей эры и являлся несравненным, великим кифаредом Древней Греции.

Кифаред — древнегреческий музыкант, играющий на кифаре, музыкальном инструменте древних греков, родственном лире.

По легенде Арион был родом с острова Лесбос и являлся сыном бога Посейдона и нимфы Онеи. Покровитель Ариона, коринфский тиран Периаандр, разрешил ему отправиться в Тарант, город на Сицилии, куда его пригласили принять участие в музыкальном празднике.

Тиран — в Древней Греции и в средневековых городах-государствах Италии — единоличный правитель.

Когда Арион решил отправиться обратно в Коринф, он нанял корабль у коринфских мореходов.

Корабельщики, воспылав жадностью, захотели присвоить его богатства. Они придумали выбросить его в море, а по прибытии солгать, что Арион случайно утонул.

Догадавшись об их планах, он стал умолять сохранить ему жизнь, предлагая отдать все свои сокровища.

В таком отчаянном положении Арион упросил корабельщиков позволить ему спеть в полном наряде певца.

Арион облачился в полный наряд певца, взял кифару и, стоя на корме, исполнил торжественную песню.

Последняя песня великого музыканта привлекла стаю дельфинов. Один из дельфинов подхватил Ариона на спину и помог добраться до Коринфа. В Коринфе Арион рассказал Тирану Периаандру, что с ним случилось.

Корабельщики уже поделили богатства Ариона. Каково же было их удивление, когда корабль в Коринфе встретил сам Арион со

стражниками. Корабельщиков бросили в тюрьму, а Арион вернул все свои сокровища.

Ответь на вопросы.

- Почему это произведение называется легендой?
- Как изображены мореходы?
- Какова тема и идея этого произведения?

Итак, подведем итог нашего урока.

Урок 3

Краткосрочный план урока

УРОК: Русская литература Школа: СШ №4 имени М.Маметовой

Дата: ФИО учителя: Бабаченко М.А.

Класс: 7 Я1 Количество присутствующих: отсутствующих:

Раздел 2. Человек и природа

Тема урока

Р.Брэдбери «Зеленое утро»

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке

АИ 5 Характеристика героев;

АИ 2 Тема и идея.

Цели урока

7.АИ 5 характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста, оценивая поступки, поведение персонажей;

7.АИ 2 определить тему и идею произведения, отвечая на вопросы по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро»;

Критерии оценивания

АИ 5

-дает характеристику героям произведения, подбирая цитаты из текста;

-дает оценку поведению, поступкам героя/ев;

-демонстрирует понимание действий героев и их мотивацию;

АИ 2

- формулирует тему и идею,

- отвечает на вопросы по произведению;

Языковые

цели

Учащиеся могут понимать и использовать термины: тема, идея, авторский замысел;

Набор фраз для диалога и письма: *я думаю ..., что касается меня ..., на мой взгляд, ..., это правда, что ..., я согласен / не согласен ...с*

Привитие ценностей

Любовь к природе, чувство патриотизма, ответственности за окружающую среду воспитывается в процессе анализа и ознакомления с содержанием произведения.

Навыки

использования ИКТ

Поиск информации в Интернете, использование электронных вики-словарей и энциклопедий для приобретения дополнительных знаний при подготовке к уроку. Использование интерактивной доски.

Предварительные знания

Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения прозаических произведений в 6 классе, в частности, произведений о природе, моральном выборе героя. Это первый урок по произведению Р.Брэдбери «Зеленое утро», учащиеся до урока прочитали рассказ и «Притчу о сеятеле». (**Приложение 2**). Предварительно один из учащихся готовит сообщение об авторе.

План

Запланированные сроки

Запланированные мероприятия

Ресурсы

Начало урока

5 мин.

Стадия вызова.

1. Вхождение в тему и активизация внимания.

Выступление ученика с сообщением об авторе. (2 мин.) (**Приложение 1**)

Работа по рассказу Р.Брэдбери «Зеленое утро».

Проверка домашнего задания.

- пересказать содержание произведения в 5 предложениях,

- прокомментировать понравившийся эпизод

Учащиеся делятся впечатлениями о прочитанном рассказе

2. Постановка цели урока

Середина урока

35 минут

Стадия осмысления.

Г

1. Беседа по произведению

- Хотя картина не иллюстрация к рассказу, на ней можно увидеть главных героев.

- кто является главными героями рассказа?

(Человек-сеятель-творец, Земля, в которую падают семена, солнце, иссушающее землю. Нет деревьев и дождя.)

Учащиеся определяют круг главных героев, деталей рассказа (человек, почва, деревья, дождь, солнце)

- Как они связаны между собой? (Они взаимодействуют друг с другом. Почва без человека не может родить деревья, травы, а человек без кислорода погибает. Дождь, солнце могут быть и помощниками, и врагами растений; без них ничего не взойдёт, не вырастет, но их избыток может всё погубить.)

- Кому принадлежит ведущая роль?

И

Учащиеся будут давать характеристику главным и второстепенным персонажам рассказа, обращая внимание на детали, которые раскрывают внутреннее состояние героя. Для этого они выполняют задания:

- прочитайте отрывок со строк: «Это началось тридцать днейназад...» до «...лег и, счастливый, заснул», обсудите, что больше всего поражает в этом отрывке;

- найдите другие отрывки, в которых показаны чувства героя;

- выпишите цитаты, которые помогают читателю понять внутренне состояние героев.

цитаты

комментарии

7-8 минут, чтобы они нашли цитаты из текста для подтверждения своих мыслей.

Г

Объединение в группы (вытягивают карточки с рисунками почвы, солнца, дождя, деревьев, Марса)

Давайте посмотрим, как главные герои показаны в рассказе?

2.Характеристика персонажей рассказа:

1 группа - **почва Марса**

Как марсианская почва описывается в рассказе? Какая она – живая, мёртвая?

2 группа- **Солнце**

Образ солнца дан в рассказе только отдельными штрихами. Какие детали помогают нам почувствовать его иссушающий жар?

3 группа- **Дождь**

С каким чувством описывается дождь? Почему он кажется живым? Почему он назван «волшебным эликсиром»?

4 группа- **Деревья** Что Бенджемина Дрисколллавосхищает в деревьях? Какова роль деревьев и растений в жизни человека?

5 группа-Дрисколл

Проанализировать разные эпизоды, чтобы дать более подробную характеристику герою.

Ф

Критерии оценивания:

- дает характеристику персонажам, деталям произведения, подбирая цитаты из текста;
- дает оценку поведению, поступкам героя/ев;
- демонстрирует понимание действий персонажей и их мотивацию;

В конце этого этапа спикер представляет мнение своей группы.

Е– взаимооценка-

Комментарии учителя.

3.Учитель читает стихотворение Ильи Сельвинского«Какое сложное явление - дерево» и предлагает подумать, в чем оно перекликается с рассказом Р.Брэдбери.

Учащиеся должны прийти к выводу об идейном и тематическом единстве произведений.

Учитель может задавать вопросы, чтобы привести к правильному выводу о том, что рассказ выражает надежду на наступление «зеленого утра» для человечества, потому что в человеке велика потребность делать добро, и он обладает стойкой готовностью бороться с невзгодами.

Г

Дифференциация

Деление на группы. В каждой группе должен быть лидер, умеющий распределять задания, управлять деятельностью группы.

Учитель раздает учащимся смайлики разной формы. Учащиеся делятся на группы по одинаковым смайликам, образуются группы.

Задание:1. ответив на вопросы, сформулируйте и запишите тему и идею рассказа.

2. Представьте утро глазами поселенцев Марса и придумайте реплики, которыми они могли обмениваться.

Исследовательская работа

Задание для 1-ой группы:

Учащиеся в группах ответят на вопросы:

1. Что Бенджемина Дрисколла восхищает в деревьях? Найдите строчки, которые можно назвать гимном дереву.
2. Задумывались ли вы прежде о том, какова роль деревьев и растений в жизни человека? Обращали ли вы внимание на красоту деревьев?
3. Придумайте реплики, которыми будут обмениваться люди, любящая зелёным утром.

Задание для 2-ой группы:

1. Как вы думаете, герой рассказа посадил только деревья? Посеял только травы?
2. Что он подарил людям вместе с ними?
3. Придумайте реплики, которыми будут обмениваться люди, любуясь зелёным утром.

Задание для 3-ой группы:

1. Как автор относится к героям произведения? Докажите свою мысль.
2. Что подсказало автору эти фантастические картины, что обеспокоило его на Земле?
3. Почему он перенес действие рассказа на Марс? Придумайте реплики, которыми будут обмениваться люди, любуясь зелёным утром

Задание для 4-ой группы:

1. В чём смысл рассказа «Зелёное утро»?
2. Какова тема и основная мысль произведения?
3. С какими произведениями, прочитанными вами ранее, вы могли бы его поставить рядом? Что у них общего?

Учитель может предложить учащимся поразмышлять о том, что объединяет произведения о природе разных авторов. Учитель может заранее попросить учащихся вспомнить произведения, в которых затрагивается проблема взаимоотношений человека и природы.

Ф

Критерии оценивания:

- отвечают на вопросы;
- формулируют тему,
- формулируют идею;

Выступление групп: учитель раздает группам листы оценивания.

Ф Комментарии и оценки одноклассников.

П

3. Сравнение рассказа с картиной Винсента Ван Гога «Сеятель на закате солнца»

До урока учащиеся прочитали «Притчу о сеятеле», чтобы им было легче сравнивать картину с рассказом.

П

- Найдите созвучие между картиной и рассказом. В чём оно? (Человек-сеятель, ожидание урожая, Земля кажется бесплодной и мёртвой, но человек способен оживить её и заставить расцвести свежими травами и цветами)

<https://www.youtube.com/watch?v=iPjGjUiIb0w>

<http://www.oldsf.ru/mastera-zarubezhnoi-fantastiki/rei-bredberi/zelenoe-utro.html>
рассказ Р.Бредбери

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

6.2. 8.1 анализировать изобразительные средства (метафоры, олицетворения) и фигуры поэтического синтаксиса (риторические вопросы, обращения, восклицания, антитезы, перифразы)

6.2. 6.1 анализировать художественное пространство и время и оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах и др.

6. 1.1.1 понимать термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды литературы

6.2. 9.1 писать творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражая свое понимание прочитанного, используя изобразительные средства языка

Не интегрируются в ходе урока содержания произведений, изучаемых в 6 классе

1. Мифы Древней Греции (о Прометее, Геракле, Икаре, Актеоне)
2. Е.В. Курдаков. «Псы Актеона»
3. Славянская мифология (миф о Солнце, мифы о представителях низшей мифологии)
4. Тюркская мифология (миф о создании мира)
5. Библейская мифология (о Вавилонской башне, царе Соломоне)
6. Б.Л. Пастернак. «Рождественская звезда»
7. Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»
8. А. Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»
9. И.С. Тургенев. «Муму»
10. Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»
11. В.С. Высоцкий. «Песня о друге»
12. В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой»
13. А.Н. Островский. «Снегурочка»
14. И.С. Тургенев «Бежин луг»
15. М.Ю. Лермонтов. «Русалка»

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

6.1.1.1 понимать термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды;

.2.5.1 характеризовать героев, используя план и цитаты из текста;

6.2.6.1 анализировать художественное пространство и время, оформлять своё представление в рисунках, схемах, кластерах;

6.2.8.1 анализировать изобразительные средства (метафоры, олицетворения) и фигуры поэтического синтаксиса (риторические вопросы, обращения, восклицания, антитезы, перифразы)

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время осенние

А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»

К.Г. Паустовский «Телеграмма»

6.2.1.1 определять жанр и его признаки (рассказ, повесть, пьеса-сказка);

6.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять их роль в сюжете произведения;

6.2.5.1 характеризовать героев, используя план и цитаты из текста;

6.2.9.1 писать творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражая свое понимание прочитанного, используя изобразительные средства языка

Зимние

1. Стихотворения А.С. Пушкина, С.А. Есенина, А.А. Фета

7.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты произведения, связанные с характеристикой лирического героя и/или образа персонажа

.2.8.1 анализировать изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса в художественном тексте (аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры), основные приемы комического (сатира, юмор, гротеск, ирония, сарказм);

Весенние

.1.1.1 понимать термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора;

7.1.2.1 понимать художественное произведение в деталях, включая известную и неизвестную информацию;

7.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты произведения, связанные с характеристикой лирического героя и/или образа персонажа;

7.1.5.1 пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях;

7.1.6.1 давать аргументированный ответ на проблемный вопрос

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

Тема «Анализ сказки Салтыкова-Щедрина "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил"»

Цель урока: Анализ сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».

Ход урока

1. Вступительное слово учителя.

Выдающимся достижением последнего десятилетия литературной деятельности Салтыкова – Щедрина является книга «Сказки», включающая 32 произведения. За небольшим исключением сказки создавались в течение 4-х лет (1883 – 1886 гг.).

Салтыков-Щедрин – писатель – сатирик.

- Что такое сатира?

(Сатира – художественное произведение, остро и беспощадно обличающее отрицательные явления действительности.)

2. Проверка домашнего задания.

- Какие вопросы у вас возникли, когда вы читали произведение?

(вопросы записываются на доске)

1. Название произведения. Повесть, один мужик, два генерала?
2. Почему город Петербург, улица Подьяческая?
3. Необитаемый остров?
4. Газета «Московские ведомости»?
5. Генералы работали в регистратуре?
6. Зачем нужно упоминание о кухарке?
7. Зачем упоминается одеяло?

3. Анализ сказки.

- Где начинается действие произведения? (*В Петербурге*).

Улица Подьяческая ← — подьячий — на Руси XVI-начала XVIII века
помощник Дьяка, канцелярист.

Дьяк – должностное лицо в государственных учреждениях.

- Почему так названа улица? (*расположено много канцелярских учреждений*).

- Кто герои произведения? (*два генерала*).

- Кто такой генерал? (*Генерал – высокий военный чин*).

- Что мы узнаем о них в начале произведения? (*работа с текстом*).

- Как такие легкомысленные, малообразованные люди дослужились до генералов?

(Раньше, когда в дворянской семье рождался сын, его с рождения записывали в какой-нибудь полк рядовым. В то время на Руси существовал “Табель о рангах”, поэтому через какое-то время ему присваивался следующий чин. Рос ребенок, рос чин.).

- Где завязка в произведении? (*Генералы попадают на необитаемый остров*).

- Какой остров считается необитаемым? (*где нет людей*).

- Как ведут себя генералы, оказавшиеся на необитаемом острове? (*найти в тексте*).

- Найдите в тексте моменты, где речь идет о сне? (*сновидение, сон, ночные рубашки*)

- Что такое сон? (*Сон – пограничное состояние между жизнью и смертью*).

Генералы пытаются уйти ото реальной жизни – уснуть. Не получается.

- Почему? - О чем они думают?

Мысли о еде → (поэтому упоминаются кухарки – в этом вся их жизнь)



- Для чего упоминается газета “Московские ведомости”?

- О чем пишут в газете? (*Докажите текстом*).

- Какой выход находят генералы из создавшегося положения?

(Найти мужика, текст).

- Кто такой мужик?

(зависимый крестьянин).

- Что начинает делать мужик, когда его находят генералы?
(работает на генералов, с ним тепло и уютно, он их одеяло).
- Где кульминация произведения? (нашли мужика).
- Где развязка? (возвращение в Петербург).
- Определите тип композиции? (кольцевая).
- Почему мы относим эту сказку к сатирическим произведениям?
(генералы – паразиты, привыкшие жить чужим трудом)
- Выжили бы они без мужика? (нет)
- В Петербурге они жили своим трудом?
- В чем географическая особенность Петербурга?

(город на островах) —▶ Генералы всегда жили на острове. И в Петербурге они ведут паразитический образ жизни, а, очутившись на необитаемом острове, без прислуги, обнаружили повадки голодных, диких зверей, готовых сожрать друг друга. Только появление мужика спасло их от окончательного озверения.

Наряду с сатирическим обличением дворянства с чувством скорби и грустной иронией изобразил Салтыков-Щедрин рабское поведение мужика.

- Какими приемами сатиры пользуется автор?

Приемы сатиры

- Аллегория – иносказательное выражение чего-нибудь отвлеченного в конкретном образе.

(Генерал не может сорвать яблока с дерева)

- Гипербола – преувеличение.

(Пицца в том самом виде родится, в каком ее к столу подают.)

- Фантастика – заснули – попали на необитаемый остров.

- Гротеск – сочетание в фантастической форме ужасного и смешного, безобразного и возвышенного.

(сцена остервенения генералов).

Урок 2

Класс	7 ФИО преподавателя: Сергеева Ирина
Предмет	Русская литература
Раздел	Мораль. Этика. Ценности.
Тема урока	В.Тендряков. «Хлеб для собаки»
Цели обучения	7.1.4.1– составлять сложный план
Цели урока	Ты узнаешь: – сюжет произведения;

	<p>– какие проблемы поднимает автор в рассказе. Ты научишься: – составлять сложный план.</p>
Содержание урока	<p>Видео объяснение темы Практические интерактивные упражнения Домашнее задание Итог урока</p>
объяснение темы	<p>— Здравствуйте, ребята. Сегодня мы познакомимся с одним из произведений русского писателя Владимира Федоровича Тендрякова, рассказом "Хлеб для собаки".</p> <p>– Прежде чем мы перейдем к изучению новой темы,</p> <p>– Познакомимся с биографией писателя.</p> <p>Повествование в рассказе, который был написан в 1970 году начинается с главного события этого времени: голод, разразившийся в стране, раскулачивание и коллективизация. Автор не только рассказывает о событии, свидетелем и участником которого он был, но и заставляет задуматься о судьбах страны.</p> <p>– Обратимся к словам, которые вам встретятся в тексте. Куркуль – крестьянин-кулак. Человек – студень – толстый человек; жир, брюхо. Бунтарь – (устаревшее слово), подстрекатель или участник бунта. Пахорукий – косолапый, неловкий руками, либо больной или слабый руками. Шматочек – (украинское слово) - кусочек Паек – продовольствие, выдаваемое по определенной норме на определенный срок. Болезнь «водянка» - скопление жидкости в полостях, тканях, органах, суставах и оболочках организма человека. Доходяга – изможденный, обессиленный человек или животное. Буржуй – (устаревшее разговорное ироничное слово) - крупный промышленник.</p> <p>– Поговорим о сюжете рассказа События происходят летом 1933 года, когда в небольших поселках стали появляться «те, кого уже не считали считать людьми». Это были раскулаченные зажиточные крестьяне, «куркули», сосланные в Сибирь.</p> <p>От страшного голода одни из них походили на «скелеты с</p>

огромными, кротко горящими глазами», другие – до того раздуты, что, казалось, «вот-вот лопнет посиневшая от натяжения кожа».

Брошенные на произвол судьбы, они тихо умирали в небольшом скверике на глазах у жителей поселка. Милиционер Ваня Душной следил за тем, чтобы они «не расползались из скверика — ни на перрон, ни на пути».

Худых истощенных людей в поселке звали «шкилетниками, больных водянкой — слонами».

Увиденные картины лишали Володю аппетита, и он стал плохо есть – «под горло подкатывала тошнота». Мальчику было жаль людей, вынужденных есть кору с деревьев. Он принял решение делиться едой с «самым, самым голодным, даже если он враг».

Володя нес на пустырь все, что не съел сам. Утром он заметил, что возле «калитки торчал знакомый слон». Дождавшись ухода матери, он раздобыл несчастному немного хлеба и картофеля.

Вскоре Володя попал «в полную осаду» – возле его дома, узнав о доброте мальчика, стали появляться «шкилетники» и «слоны», умолявшие о куске хлеба. Отец Володи сказал, что «У страны не хватает на всех-то. Чайной ложкой море не вычерпаешь», и мальчик вынужден был оставить свою затею. Но совесть не давала покоя.

Однажды Володя заметил плешистую собаку и понял, что нашел «самое несчастное существо в поселке». Мальчик начал подкармливать пса хлебом, но тот никогда не брал еду из рук. Однако Володя не ждал проявления благодарности от пса, ему было достаточно, что он поддерживает чью-то жизнь и тем самым зарабатывает собственное «право есть и жить».

- В рассказе автор поднимает важные проблемы:
- бесчеловечность
- совесть
- милосердие
- цена жизни
- голод
- равнодушие и отзывчивость
- искупление

- нарушение моральных законов
- Акцентирует внимание читателей на таких темах, как:
 - Голод как нравственная проблема.
 - Бесчеловечное отношение к ссыльным.
 - Изображение жизни людей в определенную эпоху.
 - Влияние общественных проблем на психику ребенка.
 - Ведущей, несомненно, является тема «Голод как нравственная проблема».
- В рассказе «Хлеб для собаки» В.Тендряков размышляет о времени, человеке и нравственном законе. Закон этот — совесть.
- Что есть такое совесть? Составим кластер.

Совесть — это «...внутреннее сознание добра и зла... способность распознать качество поступка; чувство, побуждающее к истине и добру, отвергающее ото лжи и зла...» (Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка)

Совесть — это умение осознать, что ты поступил плохо.

Совесть — это качество души каждого человека. Совесть — это умение не идти на компромисс с самим собой в выборе между добрым и злым.

Совесть — это чувство человека, которое контролирует отношения между людьми.
- У героя рассказа, десятилетнего мальчика Володи Тенкова совесть является мощнейшим стимулом к действию. «Мне думается, совести свойственно чаще просыпаться в теле сытых людей, чем голодных. Голодный вынужден больше думать о себе, о добывании для себя хлеба насущного, само бремя голода понуждает его к эгоизму. У сытого больше возможности оглянуться вокруг, подумать о других».
- Он осуждает себя за то, что позволил себе отступить от правды выбора, который сделал, пытаясь накормить голодных. «Я сыт, очень сыт — до отвала. Я съел сейчас столько, что, наверное, пятерым хватило бы спастись от голодной смерти. Не спас пятерых, съел их жизнь».
- Именно поэтому он говорит о себе: «Моя совесть продолжала воспаляться, но... не опасно для жизни».

	<p>– Составим сложный план рассказа.</p> <p>I. Ужасы берёзового скверика. а) "Шкелетики"</p> <p>II. Случай с бутербродом в школе. а) Голодные одноклассники. б) Хлеб на полу.</p> <p>III. "Шкелетик" а) "Враги"-куркули б) Молоко в следе лошадиного копыта в) Встреча ссыльного и секретаря райкома</p> <p>IV) Рука помощи. а) У страны не хватает на всех... б) Утренняя телега - знамение времени... в) Уходите!!</p> <p>V) "Излечение" от мальчишеской жалости. а) Самое несчастное существо на свете. б) Кусок хлеба для своей совести. в)"Сделаем всех колхозников зажиточными!"</p> <p>– По этому плану вы можете восстановить события произведения. И конечно, пересказать его своим родителям.</p> <p>– На следующем уроке мы продолжим изучение этого произведения. А пока подведем итоги урока.</p> <p>– Столкновение неокрепшей личности маленького человека с жестокостью не вытравливает его душу: он осуждает себя, не снимает с себя вины за то, что отказался от помощи нуждающимся. Это самоосуждение позволяет автору говорить о взрослении героя.</p> <p>– Наш урок окончен. До скорой встречи!</p>												
Практические интерактивные упражнения	-Теперь переходим к практической части нашего урока и выполним ряд упражнений для проверки понимания и дальнейшего закрепления пройденной темы. Прочитайте внимательно задание и приступайте к выполнению. После выполнения заданий вы можете проверить свой ответ.												
Упражнение 1	<p><i>Выпадающий список</i></p> <p>Задание 1: Соотнесите определение и толкование слова.</p> <table border="1" data-bbox="391 1825 1161 2080"> <tr> <td data-bbox="391 1825 778 1870">1. Куркуль</td> <td data-bbox="778 1825 1161 1870">А) подстрекатель или</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1870 778 1915">2. Человек – студень</td> <td data-bbox="778 1870 1161 1915">участник бунта.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1915 778 1960">3. Бунтарь</td> <td data-bbox="778 1915 1161 1960">Б) кусочек</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 1960 778 2004">4. Пахорукий</td> <td data-bbox="778 1960 1161 2004">В) продовольствие,</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 2004 778 2049">5. Шматочек</td> <td data-bbox="778 2004 1161 2049">выдаваемое по</td> </tr> <tr> <td data-bbox="391 2049 778 2080">6. Паёк</td> <td data-bbox="778 2049 1161 2080">определенной норме</td> </tr> </table>	1. Куркуль	А) подстрекатель или	2. Человек – студень	участник бунта.	3. Бунтарь	Б) кусочек	4. Пахорукий	В) продовольствие,	5. Шматочек	выдаваемое по	6. Паёк	определенной норме
1. Куркуль	А) подстрекатель или												
2. Человек – студень	участник бунта.												
3. Бунтарь	Б) кусочек												
4. Пахорукий	В) продовольствие,												
5. Шматочек	выдаваемое по												
6. Паёк	определенной норме												

	<p>на определенный срок. Г) крестьянин-кулак. Д) косолапый, неловкий руками. Е) толстый человек; жир, брюхо.</p>	
	<p>Правильный ответ: 1- Г, 2- Е, 3- А, 4- Д, 5- Б, 6- В</p>	
	<p>Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)</p>	
<p>Упражнение 2</p>	<p><i>Выпадающий список</i></p>	
	<p>Задание 2. Выберите из списка проблемы, поднимаемые писателем в рассказе «Хлеб для собаки»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – радость жизни – бесчеловечность – счастье – совесть – милосердие – семья – цена жизни – голод – равнодушие и отзывчивость – любовь – нарушение моральных законов 	
	<p>Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)</p>	
<p>Упражнение 3</p>	<p><i>Выпадающий список</i></p>	
	<p>Задание: Распределите подпункты плана по главам:</p> <p>I. Ужасы берёзового скверика. II. Случай с бутербродом в школе. III. "Шкелетик" IV. Рука помощи. V. "Излечение" от мальчишеской жалости.</p> <p>1. "Шкелетики" 2. Голодные одноклассники. 3. Хлеб на полу. 4. "Враги"-куркули 5. Молоко в следе лошадиного копыта</p>	

	<p>6. У страны не хватает на всех...</p> <p>7. Утренняя телега - знамение времени...</p> <p>8. Самое несчастное существо на свете.</p> <p>9. Кусок хлеба для своей совести.</p> <p>Правильный ответ:</p> <p>I - 1</p> <p>II – 2, 3</p> <p>III – 4, 5</p> <p>IV – 6, 7</p> <p>V – 8, 9</p> <p>Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)</p>		
Упражнение 4	<p>Задание: Прочитайте отрывок из рассказа, определите его тему</p> <p>Она появилась, как и вчера, внезапно, бесшумно, оставилась на меня пустыми, нематыми глазами. Я пошевелился, чтоб вынуть хлеб, и она шарахнулась... Но краем глаза успела увидеть вынутый хлеб, застыла, оставилась издалека на мои руки — пусто, без выражения. — Иди... Да иди же. Не бойся.</p> <p>Она смотрела и не шевелилась, готовая в любую секунду исчезнуть. Она не верила ни ласковому голосу, ни заискивающим улыбкам, ни хлебу в руке. Сколько я ни упрашивал — не подошла, но и не исчезла.</p> <p>После получасовой борьбы я наконец бросил хлеб. Не сводя с меня пустых, не пускающих в себя глаз, она боком, боком приблизилась к куску. Прыжок — и... ни куска, ни собаки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бродячая собака 2. Хлеб и собака 3. Доверие к людям потеряно 4. Хлеб съеден 		
Упражнение 5	<p>Задание: Соедините части предложений</p> <table border="1" data-bbox="395 1608 1161 2040"> <tr> <td data-bbox="395 1608 778 2040"> <p>1. Она смотрела и не шевелилась,</p> <p>2. Она не верила</p> <p>3. Сколько я ни упрашивал –</p> </td> <td data-bbox="778 1608 1161 2040"> <p>А) ни ласковому голосу, ни заискивающим улыбкам, ни хлебу в руке.</p> <p>Б) не подошла, но и не исчезла.</p> <p>В) готовая в любую секунду исчезнуть.</p> </td> </tr> </table>	<p>1. Она смотрела и не шевелилась,</p> <p>2. Она не верила</p> <p>3. Сколько я ни упрашивал –</p>	<p>А) ни ласковому голосу, ни заискивающим улыбкам, ни хлебу в руке.</p> <p>Б) не подошла, но и не исчезла.</p> <p>В) готовая в любую секунду исчезнуть.</p>
<p>1. Она смотрела и не шевелилась,</p> <p>2. Она не верила</p> <p>3. Сколько я ни упрашивал –</p>	<p>А) ни ласковому голосу, ни заискивающим улыбкам, ни хлебу в руке.</p> <p>Б) не подошла, но и не исчезла.</p> <p>В) готовая в любую секунду исчезнуть.</p>		

	Правильный ответ: 1- В, 2- А, 3- Б
Домашнее задание	<p>Тест</p> <p>Задание: выберите один правильный из предложенных ниже вариантов</p> <p>1. Кто является автором произведения «Хлеб для собаки»?</p> <p>А) Максим Горький Б) Владимир Тендряков В) Александр Пушкин Г) Владимир Набоков Д) Михаил Лермонтов</p> <p>2. В каком году было написано произведение «Хлеб для собаки»?</p> <p>А) 1935 Б) 1947 В) 1956 Г) 1970 Д) 1968</p> <p>3. К какому литературному жанру принадлежит произведение Тендрякова «Хлеб для собаки»?</p> <p>А) Рассказ Б) Роман В) Фельетон Г) Новелла Д) Повесть</p> <p>4. В каком году происходят события в рассказе «Хлеб для собаки»?</p> <p>А) 1917 Б) 1923 В) 1933 Г) 1939 Д) 1945</p> <p>5. Какое место в поселке старались обходить местные жители, чтобы не смотреть на мучительную смерть «куркулей»?</p> <p>А) Кладбище Б) Привокзальный скверик В) Скотный двор Г) Участок возле Дома культуры Д) Колхозное поле</p>
Итог урока	Процент выполненных заданий

27. Учебный предмет «Русская литература», 8 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

7.1.5.1 Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях

7.4.4.1 Оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, уместности цитирования, композиционного единства.

.2.9.1 Писать творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем и др.), выражая своё отношение к прочитанному, используя изобразительные средства языка

7.2.7.1 Определять отношение автора к главным и второстепенным героям, аргументируя свою позицию

7.2.1.1 Определять жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ)

7.2.4.1 Анализировать в прозаическом, драматическом и лирическом произведениях эпизоды, важные для характеристики главных и второстепенных героев

7.2.5.1 Характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста

Раздел	Проверяемая цель
Понимание и ответы на вопросы	7.1.5.1 Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) содержание произведения или отрывка, выражая своё мнение о героях и событиях
Анализ и интерпретация	7.2.1.1 Определять жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ)
	7.2.4.1 Анализировать в прозаическом, драматическом и лирическом произведениях эпизоды, важные для характеристики главных и второстепенных героев
	7.2.5.1 Характеризовать героев произведения на основе деталей и цитат из текста
	7.2.7.1 Определять отношение автора к главным и второстепенным героям, аргументируя свою позицию
	7.2.9.1 Писать творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем и др.), выражая своё отношение к прочитанному, используя изобразительные средства языка

Оценка и сравнительный анализ	7.4.4.1 Оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, уместности цитирования, композиционного единства.
-------------------------------	---

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Понимание и ответы на вопросы

Задание 1

Ответьте на вопросы, выбрав 1 правильный ответ из четырех предложенных. На 4 вопрос дайте краткий ответ

1. Лиро-эпическое сюжетное произведение с драматической окраской.

- A) комедия
- B) баллада
- C) басня
- D) рассказ

2. Назовите идею рассказа В. В. Набокова «Рождество».

- A) взаимопонимание между отцом и сыном
- D) прошлое и настоящее
- C) красота облегчает страдание и возвращает к жизни
- D) путешествие по миру

3. Какие черты не характерны для жанра фэнтези?

- A) движение научного прогресса
- B) мир мифологии, рыцарей, колдунов
- C) связано с магией
- D) обращены в прошлое

4. Какова идея произведения В.Ф. Тендрякова «Хлеб для собаки»?

Задание 2

Проанализируйте отрывок из произведения В. Тендрякова «Хлеб для собаки». Определите, какую роль в раскрытии идейного содержания рассказа играет этот эпизод. Используйте цитаты из произведения для подтверждения своих аргументов

Куркули даже внешне не походили на людей.

Одни из них- скелеты, обтянутые темной, морщинистой, казалось, шуршащей кожей, скелеты с огромными, кротко горящими глазами.

Другие, наоборот, туго раздуты- вот-вот лопнет посиневшая от натяжения

кожа, тела колыхаются, ноги похожи на подушки, пристроенные грязные пальцы прячутся за наплывами белой мякоти.

И вели они себя сейчас тоже не как люди.

Кто-то задумчиво грыз кору на березовом стволе и взирал в пространство тлеющими, нечеловечьими широкими глазами.

Кто-то, лежа в пыли, источал от своего полуистлевшего тряпья кислый смрад, брезгливо вытирал пальцы с такой энергией и упрямством, что, казалось, готов был счистить с них и кожу.

Кто-то расплылся на земле студнем, не шевелился, а только клекотал и булькал нутром, словно кипящей титан.

А кто-то уныло запихивал в рот пристанционный мусорок с земли...

Больше всего походили на людей те, кто уже успел помереть. Эти покойно лежали – спали.

Задание 3

Напишите эссе на одну из предложенных тем. Объем письменной работы - 100-150 слов

1) «Не пса кормил я..., а свою совесть» (по рассказу В.Тендрякова «Хлеб для собаки»);

2) «Бабочка как символ воскресения и возрождения души Слепцова» (по рассказу «Рождество» В.Набокова);

3) «Мой любимый персонаж в книге Дж.Толкина и его экранизации».

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

III. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

IV. В.Распутин

Цели урока.

Обучающая

- Показать на примере повести В. Распутина какое значение в жизни имеет доброта;

Развивающие

- развивать умение анализировать художественный текст;
- развивать устную роль учащихся, навыки исследовательской работы;
- развивать ассоциативное мышление;
- развивать функциональную грамотность;

Воспитательная

- воспитание гуманизма.

На уроке сочетаются **разнообразные виды деятельности**: мыслительная, речевая, коммуникативная, исследовательская, художественно-эстетическая, что способствует развитию творческого воображения личности, памяти, речи, обогащению эмоционального мира.

Ход урока

I. Стадия вызова.

В мае этого года мы отмечаем 67 лет со дня окончания Великой Отечественной войны (слайд)

Учитель: Война! Это страшно! А как детское сердечко сжималось от потерь, боли страдания, страха. И как важно было после этих страшных лет ощутить тепло, сердечность, доброту (слайды 2-4)

Во все времена эти понятия остаются неизменны. Они настолько прочно вошли в нашу жизнь, что нашли своё отражение в народной мудрости.

Проверка домашнего задания (высказывание о добре, доброте)

Учитель:

– Ребята, а как вы понимаете, что такое добро?

– Кто для вас является добрым человеком?

Составить акrostих на тему: «Добро».

Учитель: Доброта. Именно это качество, человеческое качество является основным у героев Валентина Григорьевича Распутина. Слайд.

И говорить мы сегодня будем именно о доброте, а значит тема сегодняшнего урока «Уроки доброты».

Слова, которые станут эпиграфом к нашему уроку я предлагаю вам выбрать самостоятельно

Слайд

Чем добрее и умнее, тем больше он замечает добра в людях (Л.Н. Толстой)

*Верю я, придет пора.
Силу подлости и злобы одолеет дух добра. (Б. Пастернак)*

Ознакомьтесь с ними и объясните, чьи слова более полно раскрывают тему нашего урока

(потому что, во все времена добро находилось рядом с человеком, были те, кто дарил его людям).

Учитель: Говорить о произведении Распутина, не сказав о нем самом просто нельзя, ибо мы упустим что-то очень важное, главное.

1 ученик: Валентин Григорьевич Распутин родился в 1937 году. Он ощутил на себе тяготы военного и послевоенного детства.

1948 год – недавно закончилась война. В стране разруха, не хватает продовольствия.

Действует карточная система снабжения продуктами. Слайд.

2 ученик: Послевоенный голод. Денег на руках у сельского населения нет. Детям приходится работать как взрослым. Слайд.

Учитель: Олег Дмитриев написал стихотворение об одном мальчишке, но таких в то время были тысячи

3 ученик читает стихотворение:

Сидит кусочком хлебушка тарелку молча трет
Но за кусочек хлебушка не выдаст, не соврет
И вот тарелка светится, сверкает белизной.
Как будто чудо-зеркальце, из сказочки одной
Еще движенье корочки и выплывет со дна
Холодная, голодная, последняя война
Всплывет щадящей плоскою полуподвальный свод
И мальчуган с ладошкою, протянутой вперед
Все ближе, нестерпимее в заветном там кольце
Кричат глаза огромные на узеньком лице
Забудь, другое времечко и сказочка не та
Но все же чиста тарелочка, тарелочка пуста.

Сибирь – родина писателя. Глухая деревня Усть-Уде в Иркутской области. Садов нет, так как деревья вымерзают от холода, герой рассказа никогда не ел яблок, он даже их не видел.

В 1973 году появился в печати один из лучших рассказов Распутина «Уроки французского». Сам писатель называет этот рассказ автобиографическим.

Словарь – урока – слайд

И пользуясь положением писателя Распутин постарался рассказать нам о том, что он пережил в те годы.

Да и нет (блиц-задание на знание биографии)

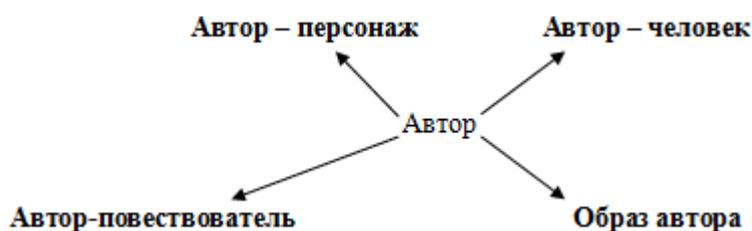
1. писатель Валентин Распутин родился и вырос в деревне, в Сибири.
2. детство провел в небольшой деревне, расположенной в низовьях реки Ангары.
3. закончил физико-математический факультет и готовился стать учителем, одновременно занимался журналистикой (историко-филологический).
4. в начале 60-х годов появились его первые рассказы

5. в 1973 году вышел его лучший рассказ «Уроки французского».
6. этот рассказ он посвятил Анастасии Прокопьевне Копыловой, матери Александра Вампилова.
7. его герой – двенадцатилетний мальчик, которого мать привозит из деревни и определяет на учебу в районную школу (одиннадцатилетний).
8. фрагментарность рассказа делает его в чем-то похожим на личный дневник.
9. этот рассказ помог разыскать учительницу Лидию Михайловну, которая в героине рассказа узнала себя.
10. Распутин говорил о своем рассказе то, что мне многое пришлось выдумать. (там мне ничего не пришлось выдумывать, все это происходило со мной)

II. Стадия осмысления.

1. Выявление авторской позиции (персонаж, человек, повествование)
2. **Проблема:** персонаж, человек, повествователь.

Компонент мира художественной литературы



– ребята, какие проблемы мы с вами выставили?

– от какого лица ведется повествование? (от первого)

– как вы считаете, автор и герой в рассказе одно и то же лицо? (автор и герой слиты воедино)

– и все же, их что-то разделяет, что? (время, герой – это ученик, мальчишка, он живет, радуется, чувствует здесь и сейчас).

Автор прожил долгую жизнь, он осмыслил, оценил свои детские поступки. Его высказывания несут жизненную мудрость, накопленную годами.

Сейчас вам предлагается провести интервью автора с автором. Автор – ребенок – детские голоса, автор – взрослый человек – взрослый голос. (работа в группах)

Детский голос.

1. Больше на меня не обращали внимания я отошел в сторону и стал наблюдать. Разобраться в игре ничего не стоило
2. Я вертелся между Вадиком и Птахой. И в отчаянии, добавляя им ярости, упрямо выкрикивал одно и то же: «Перевернул! Перевернул!». Во мне все как-то затвердело и сомкнулось. Вообще у меня не было сил достать из

себя слово. Не было в тот день и не могло быть, во всем белом свете человека несчастнее меня

3. упал, – брякнул я, почему-то не догадавшись заранее придумать хоть мало-мальски приличного объяснения.

После уроков, замирая от страха, я ждал Лидию Михайловну в коридоре.

Взрослый голос.

1. Я оставался один, не понимая и не выделял из горького своего положения одиночества откуда мне было знать, что в своем деле он вырвался вперед, и больше всех его ненавидит тот, кто идет по следу.
2. я говорил искренне, но что поделаешь, если искренность нашу нельзя привязать веревками

– не знаю, как в математике, а в лице жестокости, которая, как я позже заметил с годами становится чуть ли не профессиональным призраком учителей даже самых добрых и мягких.

Слайд.

Составить синквейн:

- Автор – мальчик
- Автор – взрослый

III. Переходим к работе над композицией рассказа.

Ребята, какие **проблемы** мы выставляем (завязка, развитие действия, кульминация, развязка).

Учитель: Как объяснить такое долгое вступление. Есть эпитафия, история создания, посвящение, предисловие. Зачем все это?

Распутин нас заставляет проникнуться мыслью о серьезности сделанных выводов, он настраивает нас на глубокое осмысление текста. Работа в парах.

Составить кластер. Слайд (композиция рассказа)



1. Составляет кластер.
2. Написать эссе (история героя)

IV. Литературная характеристика героев (проблема: портрет, внешний, внутренний, портрет-описание, портрет-впечатление).

Распутин – мастер литературных портретов, ему хватает нескольких предложений, что бы достаточно точно описать человека. Слайд.

Прием «Узнавание адресата»

Крикливая, замотанная женщина, которая одна мыкалась с тремя ребятами.
(слайд)

Быстрым движением головы он забрасывал съехавшую челку наверх, небрежно сплевывал в сторону, показывая, что дело сделано, и ленивым шагом приступал к деньгам.

Он расхаживал перед линейкой, раскинув руки за спину, вынося вперед в такт широким шагом плечи.

Учитель: Какой художественный прием использует автор чтобы подчеркнуть душевную доброту учительницы и трудное положение мальчика. (антитеза).

Докажите.

Лабораторная работа. (слайд)

Задание: Привести в систему все возникающие в рассказе противопоставления.

Вывод: в произведении отражена борьба добра и зла, именно в период взросления решается на темной или светлой стороне жизни останется человек.

Зачем Распутин вводит эпизод с игрой на деньги.

Сколько игр было на деньги (2).

Как назывались? (чика замеряшка).

Кто оказывается все время рядом с мальчиком? (учительница).

Если говорить о роли учительницы, то сначала она едва заметная, а затем возрастает все больше и больше.

Мозговой штурм.

– почему Лидия Михайловна стала приглашать мальчика не в школу, а домой?

– как герой догадался что посылку отправляла не мать?

– почему он перестал бояться уроков французского?

– зачем учительница стала играть с учеником на деньги?

– как в этих играх описано мастерство и плутовство?

Как играет герой?

Как учительнице удалось, убедить мальчика, что она не подыгрывает ему?

Как повела себя Лидия Михайловна, когда обо всем узнал директор?

Учитель: Из рассказа мы знаем, что учительница потеряла работу, но осталась ее доброта, ее душевная щедрость.

– сколько посылок пришло мальчику?

Почему он отказался от первой и вспоминает о второй? (потому что здесь учительница проявила свое внимание и чуткость, она знала о том, что мальчик никогда не ел яблоки и она их ему прислала).

Проникнувшись чувством сострадания к голодающему мальчику учительница предпринимает несколько бесплодных попыток помочь ему, естественно ей приходится идти на хитрость, чтобы помочь не обижая своей жалостью.

Только по-настоящему добрый, чуткий и благородный человек способен на такой поступок.

«Прием пластилиновый герой»

Сейчас, используя пластилин, слепите то, что характеризует учительницу как человека.

– ребята. А ваши учителя добрые?

– а как по-вашему лучше быть добрыми или лучше строгими

Нужно ли современному учителю чувство юмора? (для чего)

Защита своих поделок.

V. Стадия рефлексии.

– Для чего как вы думаете создан этот рассказ?

Исход борьбы добра и зла может решить только добрый человек, который протянет руку помощи, проявить милосердие и любовь, таким человеком оказалась молодая учительница.

Человек есть тайна. Ее надо разгадать. И если будешь ее разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял зря время, ты занимаешься этой тайной, значит, ты хочешь быть человеком.

Добро – самая великая тайна на земле, помните об этом.

Почему, на этот вопрос вам ответит Распутин. (слайд)

Комедия Гоголя «Ревизор»

Цели:

Познавательные:

- расширить знания учеников о творчестве Н.В.Гоголя;

- Познакомить учащихся с историей создания и первой постановкой комедии Н.В.Гоголя; «Ревизор»
- Познакомить с теоретико-литературными понятиями;
- Продемонстрировать новаторство Гоголя-драматурга;
- Научить видеть актуальные темы в классических произведениях

Развивающие:

- развить интерес к личности и творчеству Н.В.Гоголя;
- развивать чуткость к языку индивидуального стиля писателя;

Воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к творчеству Н.В.Гоголя;
- воспитывать у учащихся интерес к театральному искусству, к комедии как драматическому искусству;
- привить любовь к произведениям русской культуры.

Оборудование: учебник, проектор, интерактивная доска.

Тип урока: Вводный урок + разбор 1го действия

Орг. момент. Введение в тему

У. Здравствуйте, ребята, проверьте всё ли у вас лежит на партах для того, чтобы мы могли начать работу. Нам понадобятся тетради, ручки и учебники.

Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством писателя, классика русской литературы 19 века, современника А.С.Пушкина. А что это за писатель вы попробуете сказать сами. Попробуйте определить личность по биографической справке: Он был родом из местечка Великие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии. Создал достаточно много произведений и с некоторыми из них мы уже знакомы. В одном из них рассказывается фантастическая история о чёрте, который украл месяц. Может кто-нибудь уже догадался о ком сегодня пойдёт речь?

О. Н.В.Гоголь

У. Да, вы не ошиблись, это Н.В.Гоголь.

У. Какие произведения Н.В.Гоголя помимо Тараса Бульбы и Вечеров на хуторе близь Диканьки вам известны?

О. «Женитьбы», «Миргород», «Мёртвые души»

У. Тексты, которые мы с вами уже прошли, принадлежат перу Гоголя-прозаика, а мы поговорим о Гоголе-драматурге.

Введение в атмосферу эпохи

У. Давайте мы с вами совершим увлекательное путешествие в Петербург 19 века.

Ребята, быть может, кто-нибудь из вас был в Санкт-Петербурге? Понравился этот город?

О. да

У. Санкт-Петербург – один из красивейших городов мира. Посмотрите на экран (слайд 2). Это Петербург эпохи Н.В.Гоголя. Это Александрийский театр, в котором впервые состоялась премьера «Ревизора». Ребята, послушайте и подумайте, что хотел донести до нас Н.В.Гоголь на тему театра в «Петербургских записках» 1836 года? Цитата большая, будьте внимательны.

«Петербург - большой охотник до театра. Если Вы будете гулять по Невскому проспекту в свежее морозное утро...зайдите в это время в сени Александрийского театра, вы будете поражены упорным терпением, с которым собравшийся народ осаждает грудью раздавателя билетов, высовывающего одну руку свою из окошка. ... Тут увидите, как прямо - русский герой, потеряв наконец терпение, доходит, к необыкновенному изумлению, по плечам всей толпы к окошку и получает билет. Тогда только вы узнаете, в какой степени видна у нас любовь к театру. И что же дается на наших театрах?- какие-нибудь мелодрамы и водевили!» Это сказал сам Н.В. Гоголь. **Что мы можем узнать о нём из этой цитаты?**

О. Он любит театр, но возмущён его репертуаром.

У. Как вы думаете, откуда к нему пришла любовь к театру? Где истоки этой любви?

О. Возможно он увлекался театром в детстве

Слово о писателе

У. Да, верно. Сейчас мы с вами посмотрим ролик о зарождении любви великого писателя к театру.(включаю ролик)

Став знаменитым писатель Н.В.Гоголь пробует свои силы в драматургии. И это не случайно, дело в том, что писатель рассматривал театр как трибуну, школу, которая могла «целой толпе, целой тысяче народа одним разом» прочитать живой, полезный урок». Не все его удовлетворяло в тогдашней драматургии, и он призывал писателей глубже проникать в действительность, повернуться лицом к явлениям русской жизни: «ради бога, дайте нам русских характеров, нас самих дайте нам, наших плутов, наших чудаков, на сцену их, на смех всем!» - писал в статье «Петербургские записки в 1836 г.» Н.В. и сам хотел написать, но не было подходящего сюжета, тогда он в начале декабря 1835 г. Обращается к А.С.Пушкину с просьбой: «Сделайте милость, дайте какой-нибудь сюжет, хоть какой-нибудь, смешной или несмешной, но русский чистый анекдот. Рука дрожит тем временем написать комедию».

В ответ на просьбу Гоголя Пушкин рассказал ему историю о мнимом ревизоре, о забавной ошибке, которая повлекла за собой самые неожиданные последствия.

У. Через непродолжительное время он завершил работу над комедией «Ревизор», которую разрешили к постановке, а также к опубликованию.

У. Давайте вспомним, что такое драматургия, ведь мы уже встречались с этим понятием.

О. Собирательное название всех литературных произведений, предназначенных для сценического воплощения в театре.

У. Ребята, мы с вами знаем, что существует 3 рода литературы. Кто помнит их названия?

О. Эпос, лирика, драма

У. Совершенно верно. И сегодня мы поговорим о драме, как о роде литературы. Повторим термины. У вас на столах лежат распечатки, посмотрите, это кроссворд, нам необходимо его разгадать. Я буду читать вам определение, а вы записывайте. Работают все, я проверю

1. Речь одного лица, обращённая к слушателям или к самому себе (монолог)
2. Пояснение автора к тексту, касающееся обстановки, поведения действующих лиц, их внешнего вида (ремарка)
3. Часть акта, в которой состав действующих лиц не меняется. Отдельная часть действия, эпизод в пьесе (явление)
4. В сценическом диалоге: текст, заключающий в себе слова одного из действующих лиц (реплика)
5. Разговор между двумя лицами (диалог)
6. Объявление о спектакле (афиша)
7. Часть драматического произведения (действие)

Вот мы и повторили терминологию

Сегодня будем говорить о Гоголе-драматурге и его знаменитой комедии «Ревизор». Эта комедии оставила неизгладимый след в истории драмы и театра. Произведение было написано почти два столетия назад, но до сих пор не сходит со сцены театра и киноэкранов.

Ребята, а что бы вы хотели узнать сегодня на уроке?

О. Почему пьеса вот уже почти двести лет не сходит со сцены театров. Когда написана. О чём написана?

Запись темы урока и объявление целей

У. Сегодня мы будем говорить именно об этом произведении. Давайте откроем тетради и запишем тему урока «Комедия Н.В.Гоголя «Ревизор»».

А задачи нашего урока таковы:

- повторить известные сведения о жизни и творчестве Гоголя;
- познакомиться с историей создания комедии, особенностями драматических произведений, чтобы лучше понять произведение;
- Разобрать 1е действие комедии.

Ребята, кто-нибудь помнит даты жизни писателя? Писатель родился в 1809 году, прожил всего 43 года, умер в 1852, запишите это себе в тетрадь.

Работа с произведением

У. 19 апреля 1836 года, в воскресенье, в Александрийском театре состоялась премьера комедии в 5ти действиях «Ревизор».

А теперь попробуйте включить своё воображение: Гоголь вышел из своего дома на Малой Морской и отправился в театр. Он выглядел, наверное, в этот день так, как изобразил его художник А.Г.Венецианов.

Молодой Гоголь-романтик предстает нам в портрете А.Г.Венецианова. (на слайде)

Алексей Гаврилович Венецианов (1780—1847) — русский живописец, мастер жанровых сцен из крестьянской жизни, педагог, член Петербургской академии художеств, основатель так называемой венециановской школы.

Художник точно передал тогдашний облик писателя: он одет по моде, с щегольством, с модной прической (кок), восторженный, добродушно-веселый, хотя и не без «доли лукавства». **Таким его видел Пушкин.** На официально заказанном портрете, видимо, к изданию своих первых повестей сказочного и романтического характера, Гоголь сам хотел так выглядеть..

На бледном лице напряжённо горели глаза. Так страшно, если комедию, в которой он решился «собрать в одну кучу всё дурное в России, какое тогда знал, все несправедливости, какие делаются...и за одним разом посмеяться над всем», примут за весёлый пустячок. А ведь могут принять. Публика привыкла забавляться в театре. Да и актёры хотят смешить.

Ребята, попробуем представить себе, что мы тоже с вами находимся на этой премьере. Мы входим в театр вместе с Гоголем (слайд 4) и видим в зале много знакомых лиц: Василий Андреевич Жуковский, поэт Пётр Андреевич Вяземский, даже баснописец Иван Андреевич Крылов пришёл. Ложи и первые ряды партера сияют звёздами сановников и драгоценностями дам. В царском ложе Николай 1 с наследником, только на галёрке теснятся зрители неаристократического круга. **Как вы думаете, что он чувствует? (слайд)**

О. Волнение

У. Автор, несомненно, пребывает в волнении, ожидании, беспокоится за сценическую судьбу своей пьесы. В этот момент решается его судьба, как драматурга, Гоголь ждёт вердикта публики. И первую оценку пьесы высказал Николай : «Ну и пьеска! Всем досталось – а мне больше всех».

Чтение и анализ произведения

Сейчас мы обратимся к самому произведению

У. Ребята, кто такой ревизор?

О. Проверяющий из вышестоящей инстанции, человек, который контролирует качество работы (написано на слайде)

У. Да, это должностное лицо, производящее ревизию. Как бы мы его назвали в современном обществе? Инспектор. Раз он вынесен в заглавие, значит это центральный персонаж, вокруг которого организуется вся пьеса. Здесь дан эпиграф к пьесе: «На зеркало неча пенять, коли рожа крива» - это народная пословица. Как вы понимаете значение этой пословицы?

О. Собственные пороки нельзя избыть порицанием, не стоит обижаться на правду, сначала стоит обратить внимание на себя.

У. – или зеркало, скорее всего театр, который отражает жизнь во всех его противоречиях. И что же ругаться, если это действительность. Комедия высмеивает пороки с целью их уничтожения, изживания. Эпиграф был добавлен Гоголем, когда пресса обрушилась с гневными отзывами на пьесу, имелось в виду – нечего возмущаться своим художественным отражением в театре, раз вы на самом деле такие.

Далее идёт список действующих лиц, давайте познакомимся с героями пьесы. Мне бы хотелось показать вам афишу пьесы, взгляните. Сейчас мы будем работать с афишей и попробуем выявить её функции.

Чтение и анализ афиши

Антон Антонович Сквозник – Дмухановский – городничий

У. Кто такой городничий?

О. Начальник уездного города (должность, существовавшая до середины 19 века) Мэр

У. С чем ассоциируется первая часть фамилии «Сквозник»?

О. Сквозняк

У. О чём это может говорить?

О. Ветреный, непостоянный

У. В толковом словаре русского языка Сергея Ивановича Ожегова «Сквозняк – струя воздуха, продувающая помещение через отверстия, расположенные друг против друга». Это говорит о том, что городничему свойственна беззаконность, развязность, полная безнаказанность. Напоминает в одно ухо влетело из другого – вылетело, значит, он недалёкий человек, кроме того мотив «сквозь, через» - через него проходят все решения в городе, но, ничем его не задевают – он безразличен.

Лука Лукич Хлопов – смотритель училищ, ребята, смотритель – должностное лицо, которому поручался надзор за каким-либо учреждением. В данном случае – это училища. **Как фамилия характеризует героя? О чём говорит повторение имени?**

О. Он лукавый, в роду все были такими

У. Лука – ассоциируется с лукавым, а им отчество – удвоение признака, все такие в роду были, следовательно – человек неискренний; **А что вам напоминает фамилия персонажа? И что мы можем сказать об этом персонаже?**

О. Хлопок, т.е много шума, но внутри ничего

У. Да, фамилии Хлопов напоминает о хлопке – чём-то громком и безрезультатном, только дл веселья (хлопушка, хлопать), то есть хорошо человек только впечатлением, а содержания – ноль.

Аммос Фёдорович Ляпкин – Тяпкин – судья, т.е должностное лицо, разрешающее дела в суде. **Как фамилия характеризует этого героя пьесы?**

О. Фамилия говорит о его отношении к работе

У. В фамилии раскрыт принцип его отношения к служебным делам «тяп ляп» и дело готово, а также его душевная неуклюжесть, несообразность, неповоротливость, косноязычность речи на это указывает также и иностранное имя, которое неуклюже не соотнобразуется с отчеством и фамилией. Происхождение и значение имени Амос – библейское имя древнееврейского происхождения, означает – «носимый Богом». По Библии Амос был пастухом скота из Гекои, которого Бог назначил быть пророком.

Подумайте, почему автор использует двойные фамилии?

О. Может быть, двойная фамилия говорит о двойственности человека.

У. Артемий Филиппович Земляника – попечитель богоугодных заведений – больницы, приюты, дома для престарелых (создавались частными лицами, чтобы угодить Богу, отсюда название), а попечитель – должностное лицо, руководящее сетью учреждений какого-нибудь ведомства на местах. **Как вы думаете, о чём говорит его фамилия?**

О. Земляника – маленькая ягода, может он как личность маленький.

У. Иван Кузьмич Шпекин – почтмейстер – начальник почтовой конторы (ведал пересылкой почты и перевозкой пассажиров). Фамилия образована от слова «шпик» - постоянно шпионит, читая чужие письма, бесцеремонный в своём простодушии.

Пётр Иванович Бобчинский, Пётр Иванович Добчинский. Городские помещики. **Посмотрите, заменена лишь одна буква в фамилии. Что это подчёркивает в образе персонажей?**

О. Они во всём похожи, подчёркивает сходство всех помещиков.

У. Да, действительно, это как и схожесть персонажей, и как схожесть класса помещиков.

Иван Алексеевич Хлестаков – чиновник из Петербурга. **Как фамилия характеризует героя, ведь фамилия образована от слова «хлест», «хлестать – бить, ударять чем-нибудь гибким»?**

О. Это энергичный человек, который легко может приврать. Клест// Хлестаков – птичка, порхает, поёт, т.е. способность говорить красиво, невелика размерами – антоним важной птице.

У. Ребята, посмотрите, пожалуйста, на расположение персонажей в афише. **Какая здесь особенность и какое место занимает Хлестаков в этом ряду?**

О. Персонажи расположены по иерархии. У Хлестакова не велик чин, его имя стоит после всех чиновников, но при этом он очень энергичный.

У. Мы видим, что наблюдается градация действующих лиц и Хлестаков стоит после всех, занимает нижнюю позицию. А все чиновники его боятся

Христиан Иванович Гибнер – уездный лекарь. Фамилия ассоциируется со словом «гибнуть», что делает его должность врача довольно мрачной и смешной одновременно.

Степан Ильич Уховёртов – частный пристав. Фамилия образована путём сложения двух основ «ухо вертеть». Постоянно ушки на макушке, скользкий человек.

Посмотрите на фамилии полицейских. О чём они нам могут сказать?

У . Почему Н.В.Гоголь наделяет своих персонажей говорящими фамилиями? Что он этим хочет сказать?

О. Это дополнительная характеристика героев пьесы, уже с первого знакомства формируется определённое отношение к ним. Выражает своё отношение к героям.

У . Какие же функции выполняет афиша?

О. Знакомит зрителей и читателей с персонажами пьесы, а также выявляет авторское отношение к героям.

А теперь обратимся непосредственно к 1му действию комедии. Открывайте учебник на стр...

Давайте прочитаем самую первую реплику, реплику городничего (чтение реплики) Эта реплика известна всем, она стала крылатым выражением.

Сейчас мы узнаем, а какова была реакция героев на эту реплику. Представьте, что мы находимся в Малом театре на постановке Виталия Соломина и Евгений Весника, они же исполняют главные роли. Виталий Соломин – Хлестаков. Евгений Весник – Городничий. Особо обратите внимание на реакцию чиновников на «неприятнейшее известие».

Просмотр 1го явления

У. Давайте обратим внимание на ремарку. Где происходит действие? Кто присутствует?

Что мы узнаем из письма Андрея Ивановича Чмыхова?

О. Узнают о приезде ревизора

Какова роль этого персонажа?

О. Этот персонаж – внесценический, он не появляется перед зрителями, даже не упоминается больше. Но роль его очень важна: из письма Чмыхова мы узнаем, что за городничим, «как и за всяким, водятся грешки». Боязнь разоблачения этих грешков и подталкивает чиновников к «заметанию следов». Муки совести незнакомы этим людям, не ожидание справедливого возмездия, а именно страх разоблачения является движущей силой сюжета.

У. Почему известие о приезде ревизора так встревожило жителей уездного города?

О. Появление в маленьком городе Ревизора – событие само по себе чрезвычайное: до столицы дошли какие-то порочащие местную администрацию вести. Но в ещё большей степени это обстоятельство является опасным потому, что ревизор едет «с секретным предписанием», да ещё и инкогнито, т.е. представляет себя частным лицом, скрывая свои полномочия.

У. Почему весть о приезде ревизора вызывает такое волнение и тревогу у чиновников?

О. Они халатно исполняют свою работу, как корыстно пользуются своим положением, у них есть свои «грешки»

У. Какие грешки водятся за городскими чиновниками? В каком состоянии их дела? (индивидуально о каждом)

У. Кого из чиновников более всего беспокоит возможный приезд ревизора и почему?

О. Городничий, потому что у него больше всего «грешков»

У. Как обращаются чиновники к городничему? Только ли положение городничего выделяет его среди других?

О. Подобострастно, потому что он выше по чину и злопамятен, может отомстить.

У. О чём свидетельствует первая реплика городничего?

О. В ней слышится энергия и решительность, он деловито сообщает чиновникам для чего собрал всех.

У. Фразу городничего «Я пригласил вас, господа, с тем, чтобы сообщить вам пренеприятное известие: к нам едет ревизор.» Гоголь долгое время напряженно искал. Изначально эта фраза состояла из 78 слов, а осталось всего 15. Тем самым уже 1я реплика придала экспозиции напряжённость и стремительность: чиновники прямо были поставлены перед необходимостью действовать. Кроме того эта реплика соответствует энергичному характеру городничего. **Чем отличаются от него подчинённые?**

О. Чиновники глупы и неповоротливы

У. Перейдём к 3му действию пьесы.

Какие новые герои появляются в 3м действии?

О. Добчинский и Бобчинский

У. Какие известия он приносит?

О. Будто приехал ревизор

Учитель читает реплику Бобчинского

У. Как вы считаете, почему чиновники поверили сообщению Добчинского и Бобчинского о ревизоре?

О. Известия приходят уже на подготовленную почву.

Как ведут себя чиновники при известии о том, что ревизор уже приехал?

О. Пугаются, но в то же время им очень любопытно.

У. Обратите внимание на ремарки, где говорится о состоянии городничего.

О. В страхе хватается за голову.

У. Ремаркой в сторону Гоголь драматург подсказывает читателю и актёру, что слова эти произносятся как бы про себя, и никто из присутствующих на сцене их не слышит.

Какие распоряжения даёт подчинённым Городничий? Какая интонация звучит в его речи? **О.** это речь начальника, не привыкшего считаться с подчинёнными и стесняться в выражениях

У. Какой способ знакомства с приехавшим ревизором Городничий избирает и почему?

О. Посмотреть, не терпят ли проезжающие неприятностей в гостинице. Якобы проявляет заботу, служебное рвение

У. Вот мы и познакомились с 1м действием. Какое место занимает 1е действие в сюжете комедии?

О. экспозиция

У. Верно, экспозиция. Как выдумаете, для чего мы так пристально обратили внимание на экспозицию?

О. Мы поняли, чем живёт город, как живут чиновники

У. Кроме того, необходимо отметить и частные детали потому, что «все эти мелочи и создают ту атмосферу наивности, в которой могла разыгаться история с ревизором». В тексте Гоголя нет неоправданных мелочей.

Подведение итогов урока

У. Ребята, сегодня мы повторили такой род литературы, как драма и углубили наши знания о личности и творчестве Н.В.Гоголя. Разобрали 1е действие комедии.

Домашнее задание

У. Я вижу, что сегодняшнюю тему вы усвоили хорошо. Запишите, пожалуйста, дз: Прочитать 2е действие пьесы, и ответьте на вопросы: 1) Что мы узнаём о Хлестакове? Кто он? 2) Как во 2м действии показано общее положение дел в городе (письменно) Сделайте таблицу: в 1й колонке «Что делают чиновники», во 2й «Чего не делают».

Всем спасибо за урок

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения: **4 стр**

- 1) график консультаций, организуемых перед новой темой
- 2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

Тема урока: Нравственная проблематика рассказов В.М.Шукшина

Цели урока:

1. Формирование гуманистического мировоззрения у учащихся.
2. Формирование собственной гражданской позиции.
3. Приобретение навыков анализа художественного текста.

Задачи урока:

1. Образовательная: создать условия для анализа художественного текста, выделения ключевых слов, образов, идей.
2. Развивающая: формировать аналитическое мышление, интеллектуальные навыки сопоставления, обобщения, развивать речевые навыки.
3. Воспитательная: способствовать процессу духовного развития через внимательное и вдумчивое чтение художественной литературы. Воспитание самостоятельности. формировать положительное отношение к учебе.
4. Познакомиться с биографией и творчеством В.М.Шукшина.
5. Проанализировать рассказы «Чудик», «Срезал», «Обида».

Ход урока:

I. Слово учителя.

Сегодня мы познакомимся с творчеством замечательного русского писателя Василия Макаровича Шукшина. Но прежде чем изучать его творчество, посмотрим презентацию, подготовленную одним из ваших товарищей. Вам необходимо внимательно смотреть и слушать и попробовать сформулировать

мысль: «Какой след оставил в литературе этот замечательный, талантливый человек?»

2. Как вы уяснили: «Кого и что изобразил в своих произведениях В.М.Шукшин?»

3. Действительно, мы рассмотрим важный вопрос о Шукшине - певце деревни, опираясь на его рассказы.

Итак, главный объект его изображения - «деревня, на своём месте взятая» и деревенский человек в различных ситуациях.

Известный исследователь писал: «Шукшин исследует нравственные судьбы современной деревни, определяет точку отсчёта, с которой можно было бы соотносить все нравственно- психологические превращения сегодняшнего человека. Он озабочен тем, чтобы эта единица измерения» отражала не какое - то состояние деревенской морали, а нормы общечеловеческие».

А теперь переходим к анализу рассказов, которые вы все прочитали дома.

Характерной особенностью творчества Шукшина - художника является пристрастие к героям необычным - чудикам.

II. Актуализация знаний.

Каждого ли человека можно назвать чудиком?

Критик Б.Панкин писал: «В словаре Ушакова такого слова не найдёшь, тем более у Даля. Это - детище нашего времени.. Зато есть в словарях другое, корневое слово «чудо»... слово, которым наш народ испокон века обозначал самое знаменательное и таинственное в жизни...»

III. Работа с текстом рассказа «Чудик».

1. Кто герой этого рассказа и что это за человек?

2. Приведите примеры ситуаций, в которые попадает герой

3. Почему с ним постоянно что - нибудь случается?

4. От чего он страдает и кого винит в своих неудачах?

5. А в самом ли деле люди злы?

6. В чём выигрывает Чудик среди окружающих его людей? Приведите примеры.

7. Как отнёсся Чудик к своему изгнанию? А за что сноха невзлюбила его? Какой важный конфликт здесь намечен?

8. Почему рассказ имеет сложный (из двух частей) финал?

9. Есть ли в рассказе социальные проблемы? Или это картина нравов?

10. Каковы в рассказе приметы времени?

Учитель. У Шукшина есть несколько типов рассказов: рассказ- судьба, рассказ - характер, рассказ - исповедь, рассказ - анекдот. К какому типу вы отнесли бы этот рассказ? Можно ли его назвать анекдотом? Ответы учеников

Учитель: Какой же вывод по этому рассказу мы можем сделать?

Ученики:

Василий Евгеньевич Князев - 39 лет отроду, он обожал сыщиков и собак, в детстве мечтал стать шпионом. Он простодушен и непосредственен до глупости, робок и пассивен Он со своей услужливостью, со своей радостной готовностью к общению, со своим искренним непониманием того, что общение с ним не всегда доставляет удовольствие другим, не переменится. Но он может рассчитывать если не на понимание, то, по крайней мере, на простую

человеческую снисходительность, на элементарную чуткость Доброта и непосредственность Чудика должна заставить нас задуматься о собственном нравственном несовершенстве.

Василий Князев - существо робкое, инертное, судьба его малопоучительна. Но есть интересы высшего гуманизма, которые требуют, чтобы люди при встрече с такими чудиками проявляли бы больше чуткость, терпимости, обижать чудиков также скверно, как обижать детей.

Учитель. Во многих рассказах В.М.Шукшин размышляет о природе человека, о мотивах его действий, о праве выбора На уровне философских обобщений решается вопрос о норме поведения, о благоразумии и рыцарстве, о нравственном максимализме, которому человек остаётся верен в любых обстоятельствах.

Обратимся к рассказу «Обида»

Вопросы для беседы:

- 1.Что случилось с главным героем Сашкой Ермолаевым?
- 2.К кому он отправляется, чтобы доказать свою правоту?
- 3.А почему заводделом не вступилась за Сашку? Как она себя повела?
- 4.Нашёлся ли в очереди хоть один человек, который бы вступился за Сашку?
- 5.К кому обратился наш герой, не найдя поддержки в очереди? Почему именно к Плащу?
- 6.Чем закончился поход к Плащу?
- 7.От чего больше всего страдает Сашка

Вывод:

«Что же с нами происходит?» - задаёт вопрос Сашка и В.М.Шукшин.

Он разоблачает в людях нравственную неразвитость, низкую культуру, комплекс неполноценности Писатель заявляет: «Если хам поднял голову, то виноваты в этом мы с вами: «Что за манера? Что за проклятое желание угодить продавцу, хамоватому начальству? Чтобы победить хама, надо объединить усилия, а чтобы их объединить, нужно победить в себе равнодушие. Необходимо в любых жизненных ситуациях отстаивать правду, утверждать своё человеческое достоинство.

Учитель: И последний рассказ, который вы прочитали дома, - это рассказ «Срезал»

- 1.О чём этот рассказ?
2. В чём здесь основной конфликт?
- 3.Как ведёт себя Глеб в гостях у кандидата?
- 4.Как он ведёт свой спор? Зачем он это делает?
- 5.В чём ещё обвиняет Глеб кандидата?
- 6.А почему мужики ведут Глеба к кандидату? Сочувствуют ли они Глебу?
- 7.Действительно ли вопросы и рассуждения Глеба можно рассматривать как победу над кандидатом?
- 8.Отчего Глеб так себя ведёт? Автор просто показал нам героя со вздорным характером или Глеб - типичное социальное явление?
- 9.В чём состоит опасность демагогии Глеба?
- 10.Можно ли назвать Глеба культурным человеком?

11. А в чём состоит сущность культуры?

Вывод по рассказу «Срезал»:

Главный герой рассказа В.М.Шукшина Глеб Капустин - человек непроходимо невежественный, да к тому же и озлобленный, потому что движет им не просто желание показать себя умным перед приезжими людьми, а прежде всего - стремление унижить

В.М.Шукшин писал о своём рассказе; «Может быть, мы отчасти виноваты в том, что слишком много к нему обращались как к господину, хозяину страны, труженику...»

Далеко не всё в деревне вызывает тёплое отношение автора Глеб Капустин - очень опасная, сложившаяся в наши дни фигура. Типичный демагог-кляузник. Опасность таких в том, что они говорят от имени народа. Глеб жесток, недостаточно культурен, ибо сущность культуры: уважение к себе и другим людям, благородство, понимание искусства, уважение к знаниям, к науке... Автор не любит Глебом: он его разоблачает.

Какой же вывод мы можем сделать? Как изображена деревня у В.М.Шукшина? Он показывает деревню с разных сторон: и поэзию природы, труда, поэзию души деревенских жителей, и жестокость, и недостаток культуры, предрассудки. Его деревенские жители сложны. Тут нет идеализации деревни и деревенского человека. Тут исследование характера. Автору важно найти ответ на вопрос: Каков современный деревенский житель? Каков вообще современный человек? И куда он идёт?».

Антуан де Сент-Экзюпери "Маленький принц"

- Шукайло Любовь Васильевна, учитель русского языка и литературы

Триединая дидактическая задача:

- обучение умению сопоставлять, анализировать прочитанное, аргументировать ответ;
- развитие коммуникативных свойств речи (точности, экспрессивности, выразительности);
- воспитание чувства дружбы, ответственности.

Цели:

- провести урок в форме литературной игры для знакомства со сказкой Сент-Экзюпери «Маленький принц»;
- проверить усвоение и понимание произведения:
 - умение оценивать и анализировать прочитанное;

- излагать мысли и рассуждать;
- выборочно цитировать;
- уметь обобщать и делать выводы;
- развитие творческих способностей и самостоятельности мнения.

Методы:

- словесные: рассказ, беседа;
- наглядные: рисунки детей, эпиграф, фрагмент из песни “Вместе весело шагать...”, раздаточный материал.
- практические:
- эвристический (проблемно-поисковый),
- исследовательский.

Оборудование:

- ТСО;
- карточки-информаторы.

Весь класс делится на три команды: ученики, аналитики и эксперты (последние с предварительной подготовкой). Оформлена доска: рисунки учащихся, эпиграф, термины (антонимы, синонимы).

Ход урока

1. Оргмомент.
2. Вступительное слово учителя (объявление темы и цели урока).
3. Литературная игра.

Литературная игра

Учитель. Тема дружбы сама по себе не нова. С давних времён к ней обращались и в устном народном творчестве, и профессиональные поэты, и музыканты, и художники, и писатели. Человек не может жить один. И понимание это приходит уже в раннем детстве. У каждого из нас складывается своё представление о дружбе, о настоящем друге.

Какие качества вы цените в своём друге прежде всего?

Ответы учеников:

Вопросы учителя. Но всегда ли с такими мерками мы подходим к себе? Что нужно сделать, чтобы друг остался с вами на всю жизнь?

Ответы учеников:

Учитель. Замечательный французский писатель С-Экзюпери, автор известной сказки “Маленький принц”, отвечает на волнующие нас вопросы.

Зачитывается цитата, записанная на доске:

“Детство - это огромный край, откуда происходит каждый. Откуда я родом? Я родом из детства, словно из какой-нибудь страны”.

И это он вынес из своего жизненного опыта. Именно в детстве, считает С-Экзюпери, складываются первые представления о настоящей дружбе.

В работу включаются эксперты и аналитики.

Аналитик №1. Рассказ о писателе (вставка). Ист. справка.

Антуан де Сент-Экзюпери (1900-1944)

Экзюпери - французский писатель, отважный лётчик. Чего только не случилось с ним во время полётов! Его извлекали из дымящихся обломков самолёта после катастрофы в Гватемале, он падал со скалы в Северной Африке, садился на воды реки Мекон в Индокитае, погибал от жажды в Ливийской пустыне, пытался выкрасть пленную товарищью из враждебного африканского племени. О Сент-Экзюпери (так называли его товарищи) слагали “героические легенды”. Его называли рыцарем неба. Но нам он известен и как рыцарь пера. В книгах писателя-лётчика рассказывается о лётных приключениях, о мужестве товарищью, размышления о небе, о земле. Лечась после тяжёлой аварии, он написал в 1939 году “Планету людей”.

В начале 40-х гг. Экзюпери пришлось тяжелее всего. Франция была оккупирована фашистской Германией. Он вынужден был жить в эмиграции в Америке. Лишённый родной земли, неба, он мог только мечтать о полётах. Именно тогда, в 1943 году, он работал над сказкой “Маленький принц”. О чём сказка? Именно там, в детстве, он ищет ответы на самые волнующие его вопросы. Что есть дружба, верность, любовь? Автор говорит, что нельзя забывать собственное детство, нужно слышать его в себе постоянно, тогда и в поступках взрослого будет больше смысла и ответственности.

Но так ли всё благополучно в мире взрослых?

Учитель. Маленький герой сказки попадает в мир взрослых, и многое ему становится непонятным, вызывает недоумение и огорчение. Почему? Ответить на этот вопрос нам поможет работа аналитиков-исследователей путешествия Маленького принца. А эксперты помогут оценить проделанную работу и сделать выводы.

Вопрос. Когда и при каких обстоятельствах мы встречаемся с принцем?

Ответы детей

Учитель. А далее идёт очень важный эпизод в сказке, который требует вдумчивого и внимательного прочтения.

Эксперт. Рассказ о Розе

Объявляется мини-конкурс на внимательное прочтение текста и комментарии к рисункам с изображением цветка.

Эксперт. Принц получает свою планету и Розу, но при этом говорит, что он ещё не научился любить.

Вопрос. Не это ли стало причиной того, что Маленький принц отправляется в странствие. Каким предстаёт принц в этот момент?

Аналитик. Грустный, одинокий, потому что у него не было друга.

Эксперты оценивают работу аналитиков.

Роза доставляет много хлопот принцу, а ещё это происходит потому, что он не умел любить, ценить друга. Много ещё его ждёт разочарований, прежде чем он поймёт, кого оставил.

Учитель. Вместе с перелётными птицами Маленький принц отправляется на ближайшие от него планеты-астероиды, на которых встречается с их обитателями - взрослыми людьми.

Аналитик №1. (Планета 325)

На первой планете, на которой побывал Маленький принц, он встретил короля, который в каждом видит подданного и не может прожить минуты, не издавая приказов или постановлений. Король представляет этот мир упрощённо, ибо смотрит на него сверху вниз. Неограниченная власть и беспрекословное повиновение-предел его мечтаний. Маленький принц был вначале восхищён: “Вот бы мне такое могущество!” И когда король предлагает ему быть Министром правосудия, он отказывается. Судить некого, а самого себя можно где угодно, не обязательно на этой планете.

Главная черта короля - властолюбие, высокомерие.

Выходит к доске и после рассказа прикрепляет листочек с надписью “высокомерный”.

Аналитик №2. (Планета 326). Встреча с честолюбцем.

Обитатель этой планеты приходит в восторг от самого себя.

“Похлопай-ка в ладоши”, - говорит он Маленькому принцу.

“Я восхищаюсь, - сказал Маленький принц, слегка пожав плечами,- но какая тебе от этого радость?”

И он сбежал от честолюбца.

“Право же, взрослые - очень странные люди”, - только и подумал он, пускаясь в путь.

Главная отрицательная черта, я считаю, - честолюбие.

На листочке - честолюбивый, самовлюблённый.

Аналитик №3. (Планета 327)

Житель этой планеты поверг принца в уныние. Ему становится жаль горького пьяницу, который не может найти в себе силы, чтобы вырваться из порочного

круга болезненного пристрастия. “Я хочу забыть, что мне совестно”, - признался пьяница и повесил голову. “Почему же тебе совестно?” - спросил принц. Ему очень хотелось помочь бедному человеку.

- Совестно жить!

- Да, право же, взрослые очень странный народ,- думал он, продолжая свой путь.

Главная черта - слабоволие.

На листочке - слабовольный.

Аналитик №4. (Планета 328)

Обитатель планеты занят бессмысленным подсчётом звёзд. Красоту звёзд он хочет превратить в собственность, упрятать её в сейф. По мнению героя, делец, занимающийся бессмысленным подсчётом звёзд, не может быть человеком. Он погиб, ибо за свою жизнь ни разу не нюхал цветка, никогда никого не любил, никогда ничего не делал.

- А для чего тебе владеть звёздами?

- Чтобы быть богатым.

- А для чего быть богатым?

- Чтобы покупать ещё новые звёзды.

- Я считаю их, пересчитываю.

На что Маленький принц отвечает: “Но звёздам от тебя нет никакой пользы”.

Главная черта обитателя планеты - алчность, жадность.

Аналитик №5. (Планета 329)

На этой планете происходит встреча Маленького принца с фонарщиком. Работа с ним вызывает восхищение у Маленького принца.

“Прекрасное занятие. Это по-настоящему полезно, потому что красиво”. Из встреченных малышом людей он выделяет фонарщика особо: за верность слову, за трудолюбие, вопреки лени он освещает людям путь, за то, что думает не только о себе. Но в то же время Маленький принц недоумевает:

- Зачем ты опять зажёл фонарь?

- Такой уговор.

- Не понимаю,- признался Маленький принц.

- И понимать нечего, - сказал фонарщик.- Уговор есть уговор.

И в конце Маленький принц говорит:

- Я бы остался, но у него планета крохотная. Нет места для двоих.

- Главная черта, я считаю, неблагоприятие.

Аналитик №6. (Планета 400)

Обитатель той планеты - географ. Сначала она малышу кажется настоящей, но очень скоро принц разочаровался в нём, потому что тот никогда не выходил из кабинета и обо всём интересном узнаёт понаслышке. Его даже не интересует собственная планета, т.к. он считает себя слишком важным лицом и ему некогда. Но именно географ заставляет Маленького принца вспомнить о его Розе, задуматься и пожалеть её. “Моя краса (цветок) и радость недолговечна, - сказал себе принц, - и ей нечем защищаться от мира: у неё только и есть что четыре шипа. А я бросил её, и она осталась на моей планете совсем одна”

Географ же советует принцу посетить планету Земля, “у которой неплохая репутация”.

Главная черта – безразличие ко всему прекрасному. Это – лже-учёный.

Учитель. С какими же чувствами покидал планеты Маленький принц?

Почему ему было там так одиноко? Неуютно?

Эксперт. За цифрами взрослые забыли о своём призвании делать добро. Они из всего делают выгоду. Взрослые неспособны увидеть мир глазами ребёнка.

Учитель. А какие чувства испытывает Маленький принц, оказавшись на планете Земля?

Учащиеся. Он видит, что здесь такие же люди, что и на тех планетах, на которых он побывал. Ему грустно и одиноко.

Аналитик. Какая странная планета. Совсем сухая, вся в иглах и солёная. И у людей не хватает воображения. Они повторяют лишь то, что скажут.

Учитель. Как помочь Маленькому принцу?

Давайте попробуем изменить его представление об обитателях планеты Земля. Проведём такую словарную работу. Подберём слова-антонимы к записанным на листочках словам. А эксперты проследят правильность подбора слов.

Учитель. А кто же приходит на помощь принцу на Земле?

Учащиеся. Лис.

Учитель. Почему Лис?

Учащиеся. Сказочный образ-народная мудрость.

Учитель. Эта встреча очень важна в сказке. Сейчас мы посмотрим инсценировку этого момента. А вы в это время будьте очень внимательны. И в тетрадочках по ходу просмотра запишите те два важных секрета, которые открывает Лис Маленькому принцу.

Итак:

- “Мы в ответе за тех, кого приручили”.
- “Зорко одно лишь сердце”.

Как вы поняли эти секреты?

Эксперт. Экзюпери утверждает, что ничто не может помешать дружбе человека с человеком и другими живыми существами, кроме самого человека. Все хотят, чтобы их приручили. Лис вкрадчиво и настойчиво просит об этом Маленького принца, он даже учит его нежности и постепенности, верности и настойчивости. И принцу, и Лису эта дружба нужна в равной степени. И даже больше она нужна была Маленькому принцу, потому что именно Лис научил его любить. Научил тому, что “любовь не может быть абстрактна, любовь всегда конкретна”, и объяснил это (ему и читателям) на примере любви самого Маленького принца к Розе. И когда он увидел много роз на земле, ему показалось, что ни одна из них не могла сравниться с его Розой. Она была взбалмошна и капризна, она привередничала и спорила, она даже обижала Маленького принца, вырастившего её. Но она была его Розой, он знал её привычки и глупости, её обиды и радости. Он любовью своей сделал её неповторимо прекрасной и единственной. Всё это понял Маленький принц благодаря дружбе Лиса, понял и почувствовал, и затосковал по своей Розе, и захотел вернуться к ней, чтобы больше никогда её не покидать.

Учитель. А сейчас он возвращается на свою планету. Почему? Там его Роза. И он за неё в ответе.

Итог: Моя Роза единственная, потому что я её приручил.

Класс	8 ФИО преподавателя: Зимодра Юлия Жанатовна
Предмет	Русская литература
Раздел	Мечты и реальность
Тема урока	Антуан де Сент- Экзюпери. «Маленький принц»
Цели урока	Ты узнаешь: - Историю создания сказки - Её особенности Ты научишься: - определять черты автобиографизма в этом произведении
Содержание урока	объяснение темы Итог урока Упражнения

	Домашнее задание
Видеообъяснение темы	Рассказ учителя об истории создания произведения и его особенностях
Упражнения	<p>Упражнение 1</p> <p>В сказке-притче Антуана де Сент-Экзюпери содержится немало мудрых суждений, принадлежащих как автору-повествователю, так и различным героям. Вставьте ключевое слово в высказывание или продолжите фразу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Дети! Берегитесь... !” (баобабов) 2. “Есть такое твердое правило. Встал поутру, умылся, привел себя в порядок – и сразу же...” (приведи в порядок свою планету) 3. “Зорко одно лишь Самого главного глазами не увидишь”. (Сердце) 4. “Хотел бы я знать, зачем звезды светятся. Наверное, затем, чтобы рано или поздно...” (каждый мог отыскать свою) <p>Упражнение 2</p> <p>Ответьте на вопросы: (вписать ответ)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кого настойчиво просил нарисовать Маленький принц? (Барашка) 2. Кого умел рисовать автор “снаружи и изнутри”? (Удавов) 3. Кто утверждал, что “решает все загадки” на земле? (Змея) 4. Кого приручил Маленький принц на планете Земля? (Лиса) 5. “А это была совсем не шляпа. Это был удав, который проглотил ...”. (Слон) 6. Кого король предложил “время от времени приговаривать к смертной казни”, а потом миловать? (Крыса) <p>Упражнение 3</p> <p>Свое произведение Антуан де Сент- Экзюпери посвятил своему другу. Восстановите, что он писал в этой части:</p>

1...

Прошу детей простить меня за то, 3...

. Скажу в оправдание: этот взрослый - мой самый лучший друг. И еще:5..., даже детские книжки. И, наконец, он живет во Франции, а там сейчас голодно и холодно. И он очень нуждается в утешении.4..., я посвящу эту книжку тому мальчику, каким был когда-то мой взрослый друг. Ведь все взрослые сначала были детьми, 6.... Итак, я исправляю посвящение:

2....

1. Леону Верту
2. Леону Верту, когда он был маленьким
3. что я посвятил эту книжку взрослому
4. Если же все это меня не оправдывает
5. он понимает все на свете
6. только мало кто из них об этом помнит

Упражнение 4

Выделите эпитеты зелёным цветом:

На планете Маленького принца, как на любой **другой** планете, растут травы **полезные и вредные**. А значит, есть там **хорошие** семена **хороших**, **полезных** трав и **вредные** семена **дурной, сорной** травы. Но ведь семена **невидимы**. Они спят глубоко под землей, пока одно из них не вздумает проснуться. Тогда оно пускает росток; он расправляется и тянется к солнцу, сперва такой **милый и безобидный**. Если это **будущий** редис или **розовый** куст, пусть растет на здоровье. Но если это какая-нибудь **дурная** трава, надо вырвать ее с корнем, как только ее узнаешь. И вот на планете Маленького принца есть **ужасные, зловредные** семена... это семена баобабов. Почва планеты вся заражена ими. А если баобаб не распознать вовремя, потом от него уже не избавишься. Он завладеет **всей** планетой. Он пронизет ее насквозь **своими** корнями. И

	<p>если планета очень маленькая, а баобабов много, они разорвут ее на клочки.</p> <p>Упражнение 5</p> <p>Найдите сравнение в отрывке и выделите его:</p> <p>В последнее утро он старательней обычного прибрал свою планету. Он заботливо прочистил действующие вулканы. У него было два действующих вулкана. На них очень удобно по утрам разогревать завтрак. Кроме того, у него был еще один потухший вулкан. Но, сказал он, мало ли что может случиться! Поэтому он прочистил и потухший вулкан тоже. Когда вулканы аккуратно чистишь, они горят ровно и тихо, без всяких извержений. Извержение вулкана - это все равно что пожар в печной трубе, когда там загорится сажа. Конечно, мы, люди на Земле, слишком малы и не можем прочищать наши вулканы. Вот почему они доставляют нам столько неприятностей.</p>
<p>Домашнее задание</p>	<p>Как называлась маленькая планета принца?</p> <p>А) Астероид Б – 612 Б) Астероид В – 3251 В) Венера В – 561 Г) Солнце Д- 113</p> <p>Кого первым на Земле встретил Маленький принц?</p> <p>А) барашка Б) змею В) летчика Г) ящерицу</p> <p>Какое разочарование постигло принца на Земле?</p> <p>А) он попал в пустыню Б) он оказался совсем один В) он увидел сотни тысяч роз Г) он не нашёл вулканов</p> <p>Какую мудрость дарит Лис?</p> <p>А) надо иметь больше друзей Б) никогда не предавай друга В) ты в ответе за того, кого приручил Г) ты никому ничего не должен</p> <p>Главное, по мнению лиса, можно увидеть:</p> <p>А) сердцем Б) через лупу</p>

В) глазами Г) ушами Итог урока

28. Учебный предмет «Русская литература», 9 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Понимание и ответы на вопросы	8.1. 3.1 -самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, отражающие тематику произведения; 8.3.4.1 -составлять сложный цитатный план
Анализ и интерпретация	8.2.1.1 - определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);
	8. 2.4.1– анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета;
	8. 2.6.1 - анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы);
	8.2.8.1 - анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);
	8.2.9.1 - писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства
Оценка и сравнительный анализ	8.4.4.1 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Понимание и ответы на вопросы

Задание 1

Ответьте на вопросы, выбрав 1 правильный ответ из четырех предложенных. На 4 вопрос дайте краткий ответ.[5]

1. К какому литературному направлению можно отнести поэму М. Ю. Лермонтова «Мцыри»?

- A) сентиментализм
- B) реализм
- C) романтизм
- D) классицизм

2. Какой прием использует М.Ю. Лермонтов в данном произведении?

- A) Сравнение
- B) Контраст
- C) Описание
- D) Гипербола

3. По какой причине все действия поэмы происходят на Кавказе?

- A) проявляется любовь автора к Кавказу
- B) природа Кавказа сродни натуре главного героя
- C) связь с историей России
- D) место действия отвечает романтической направленности поэмы

4. Какова идея произведения А.Грина «Алые паруса»?

Задание 2 Проанализируйте отрывок из произведения . А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». Определите, как описан характер Розы Используйте цитаты из произведения для подтверждения своих аргументов

«Маленький принц никогда не видел таких огромных бутонов и предчувствовал, что увидит чудо. А неведомая гостья, скрытая в стенах своей зеленой комнатке, все готовилась, все прихорашивалась. Она заботливо подбирала краски. Она наряжалась неторопливо, один за другим примеряя лепестки. Она не желала появиться на свет встрепанной, точно какой-нибудь мак. Она хотела появиться во всем блеске своей красоты. Да, это была ужасная кокетка! Тайнственные приготовления длились день за днем. И вот однажды утром, едва взошло солнце, лепестки раскрылись.

И красавица, которая столько трудов положила, готовясь к этой минуте, сказала, позевывая:

- Ах, я насилу проснулась... Прощу извинить... Я еще совсем растрепанная...

Маленький принц очень смутился и не мог сдержать восторга:

- Как вы прекрасны!

- Да, правда? – был тихий ответ. – и заметьте, я родилась вместе с солнцем.»

(Роза кокетлива. Она постоянно переводит разговор на свою особу. Она капризна. Заставляет Маленького принца то надевать на неё колпак, то закрывать ширмой. Она обидчива. Роза обиделась, когда Маленький принц назвал её травой, когда он усомнился, что её шипы могут защитить её от когтей тигров. Она его любила, но была гордым цветком и не хотела признаваться в своём чувстве!)

Задание 3

Напишите небольшое эссе-рассуждение на одну из предложенных тем. Объем письменной работы - 100-150 слов.[10]

1) *«Зорко одно лишь сердце»*

2) *« Ты всегда в ответе за тех, кого приручил».*

3) Почему М. Цветаева называет любовь то «сладчайшим недугом», «зыбкой грустью», спрашивает «Откуда такая нежность?», то вдруг – «Не хочу ни любви, ни почестей»

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

8.1.3.1 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, отражающие тематику произведения;

8.3.4.1 составлять сложный цитатный план

8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

8.2.4.1 анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета;

8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы);

8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям;

8.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы,

инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);

8.2.9.1 писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства

8.4.1.1 участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора;

8.4.4.1 оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности

1-я четверть			
Р а з д е л I. СТРАННОСТИ ЛЮБВИ (24 ч.)			
1. Вводное занятие.	1 ч	Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 – понимать термины: жанр, сонет, романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм. 9.1.2.1 – понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию. 9.1.3.1 – самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, отражающие тематику произведения. 9.1.4.1 – составлять сложный цитатный план. 9.1.5.1 – пересказывать содержание произведения или отрывка, используя разные приемы цитирования; 9.1.6.1 – давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты.
2. «Люблю тебя, законченность сонета...» Краткая история сонета	1 ч		
3. Вечные загадки сонетов У. Шекспира	1 ч		
4. Любовный треугольник в сонетах	1 ч		
5. Урок-концерт. Читаем сонеты на русском и английском языках	1 ч		
6. Поэзия П.Н. Васильева – евразийское воплощение жизненной силы	1 ч		
7. «Любовь не знает мер...». Лирика П. Н. Васильева	1 ч		
8. Художественное своеобразие лирики П. Васильева. СОР 1	1 ч		
9-10. Эпоха романтизма в культуре и литературе. Особенности русского романтизма	2 ч		
11. А.С. Пушкин – «солнце русской поэзии».			

Личность А. Пушкина	1 ч	Анализ и интерпретация	9.2.2.1 – определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике. 9.2.3.1 – выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов. 9.2.5.1 – характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий. 9.2.8.1 – анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитеза, перифраз, инверсия, анафора, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм).
12. «Храни меня, мой талисман...». Любовная лирика А.С. Пушкина	1 ч		
13. Художественное своеобразие лирики Пушкина. Анализ одного стихотворения	1 ч		
14. Жанр романтической поэмы. Страсти роковые в поэме А. С. Пушкина «Цыганы»	1 ч		
15. Автобиографизм и сюжет поэмы	1 ч		
16. «Гордый человек» и вольные цыганы. СОР 2	1 ч		
17-18-19. С. Тургенев – «учитель правды и нравственной красоты». «У счастья нет завтрашнего дня...». Тема любви в повести «Ася»	3 ч	Оценка и сравнительный анализ	9.4.1.1 – участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора.
20. Земное и возвышенное в человеке и писателе А. И. Куприне	1 ч		
21. Сказка любви в повести «Олеся»	1 ч		
22. Герои повести «Олеся»	1 ч		
23. Тема любви и природы в повести «Олеся»	1 ч		
24. СОЧ за 1 четверть	1 ч		

2 четверть			
Тема «маленького человека»	1. Н.В. Гоголь. «Шинель»	Понимание и ответы на вопросы	9.1.2.1 – понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию;
	2. Ф.М. Достоевский. «Бедные люди» 3. Л.Н. Толстой.		9.1.3.1 – самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, отражающие тематику произведения

	<p>«После бала» 4. А.И. Куприн. «Гранатовый браслет»</p>	<p>Анализ и интерпре- тация</p>	<p>9.2.1.1 – определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма); 9.2.2.1 – определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике; 9.2.3.1 – выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов; 9.2.6.1 – анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллекткарты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы); 9.2.7.1 – определять способы выражения авторского отношения к героям; 9.2.8.1 – анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм); 9.2.9.1 – писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства</p>
		<p>Оценка и сравнительны й анализ</p>	<p>9.4.2.1 – сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя специфические средства создания образов в разных видах искусства</p>

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

План урока	
Раздел долгосрочного плана 1: Странности любви	
Дата:	ФИО учителя: Гой Н.А.
Класс: 9 русская литература	
Тема урока: Загадка Шекспира. Сонеты	
Цели обучения со ссылкой на учебную программу	<p>9.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма); 9.2.3.1. выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов; 9.2.8.1. анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и</p>

	<p>цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);</p> <p>9.1.2.1. понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию;</p> <p>9.2.5.1. характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий.</p>
Цели урока (количество определяются содержанием)	<p>Ты узнаешь</p> <ul style="list-style-type: none"> - кому адресованы сонеты Шекспира; - какова тематика сонетов Шекспира. <p>Ты научишься</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить особенности построения сонета в отдельно взятом сонете; - определять тему, идею сонетов; - понимать цель использования автором изобразительно-выразительных средств.
Цели урока (позиция учителя)	<ul style="list-style-type: none"> ● мотивация обучающихся к чтению и анализу сонетов В. Шекспира; ● фиксирование знаний учащихся о жанре сонета, его особенностях и отличительных признаках; ● помощь обучающимся в самостоятельном построении образовательных действий по теме; ● поддержка психологического контакта с аудиторией, создание комфортной образовательной атмосферы.
Ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тексты сонетов В. Шекспира http://lib.ru/SHAKESPEARE/sonets.txt 2. Сонет №116. Аудиозапись https://mp3iq.com/m/30816-mikael-tariverdiev/72922185-sonet-116-v.-shekspir/ 3. ШЕКСПИР: Интересные факты из жизни и творчества https://www.youtube.com/watch?v=KryPksj4b40 4. Уильям Шекспир «СОНЕТЫ 1-79». Читает Жорж Октавио. https://www.youtube.com/watch?v=v5JJIMAuVtc 5. Учебная презентация учителя

План

Этап	Текст учителя
Приветствие	Добрый день!
Целеполаган	Сегодня на уроке литературы мы с вами вновь отправимся, словно на машине времени, в далекий XVI век, в Эпоху

<p>ие</p>	<p>Возрождения. Тема сегодняшнего урока – «Загадка Шекспира. Сонеты».</p> <p>Наша задача узнать кому были адресованы сонеты Шекспира; какова их тематика.</p> <p>А так же научиться видеть особенности построения сонета; определять их тему и идею; понимать цель использования автором изобразительно-выразительных средств.</p>
<p>Объяснение нового учебного материала</p>	<p>Джеймс Джойс сказал о Шекспире, что он самый загадочный из всех великих людей. «Единственное, что мы знаем о нём – это то, что он жил и страдал». Да, личность В.Шекспира удивительна. К сожалению, достоверных источников, рассказывающих о жизни и творчестве этого человека, нет.</p> <p>Какими бы остроумными ни были доводы против Шекспира, они не дают достаточных оснований для того, чтобы любопытные, волнующие воображение догадки поднять на уровень серьёзной гипотезы. Они лишь напоминают нам, как мало знаем мы о подлинном авторе – Шекспире, о его жизни и творчестве.</p> <p>Итак, загадка Шекспира до сих пор остается неразгаданной...</p> <p>Из всего, что написано Шекспиром, до нас дошло 36 драматических произведений и 154 сонета.</p> <p>Основные проблемы, которые Шекспир поднимал в своем творчестве, – это темы любви, дружбы, взаимопонимания и бессмертия. Я думаю, они близки и понятны каждому человеку, независимо от того, на каком языке они звучат.</p> <p>Шекспир подарил современному языку много интересных фраз и выражений, которые англичане (и не только они!)</p>

употребляют в речи каждый день.

«Быть или не быть»

«Все хорошо, что хорошо кончается»

«Любовь слепа»

Вершиной лирической поэзии эпохи Возрождения стали сонеты Шекспира. Такого сложного изображения человеческой души мы не находим ни у одного другого лирика этой эпохи.

На сцене шекспировского театра «Глобус» разыгрывались события, происходившие в разных странах мира, а в сонетах перед нами – одна-единственная человеческая душа, которая страдает, тоскует, ожидает, радуется.

Почему же созданные четыре века назад короткие стихотворения живут до сих пор, волнуют и потрясают воображение читателя?

Но для начала давайте вспомним, в чем же особенность этого жанра.

Из приведенных в списке признаков укажите те, которые относятся к жанру сонета

- стихотворение из 14 строк;
- первое четверостишие определяет тему сонета;
- стихотворение из 12 строк;
- второе четверостишие подводит к развязке;
- четверостишие в сонете называется катреном;
- три четверостишия и одно двустишие;
- опоясывающая рифма.

Итак, у сонета неизменяемая во времени поэтическая форма. На эти особенности сонетной формы указала Новелла Матвеева в стихотворении «К сонету»:

На четырех на бронзовых своих
Широких ножках, вроде львиных лап,
Четырнадцатистрочный прочный стих
Стоит в веках – и сдвинулся хотя б!

Издание «Сонетов» - один из самых загадочных эпизодов в истории прижизненных изданий произведений Шекспира. Известно, что уже до 1598 г сонеты были написаны и ходили в рукописи среди друзей Шекспира. По неизвестной причине он не хотел их публиковать. Остаётся предположить, что эти шедевры лирики имели для него и для кого-то из его близких интимное значение.

Тем не менее, два сонета попали в руки издателя Джаггарда, и он напечатал их в 1599 г. То, что два сонета попали в печать, по-видимому, насторожило и Шекспира, и тех, кому были посвящены сонеты. Надо полагать, они приняли меры, чтобы подобное не повторилось. И действительно, десять лет после первой публикации ни один сонет Шекспира больше не появлялся в печати.

Но вот минуло десять лет, и в 1609 г. «Сонеты» вышли в свет отдельной книгой.

На титульном листе было написано:

«Шекспировские сонеты.

Никогда ранее не печатавшиеся в Лондоне.

Будут продаваться Джоном Райтом, проживающим у ворот Храма Христа.

1609 год».

После титульного листа – посвящение:

«Тому единственному, кому обязаны своим появлением сонеты, всякого счастья и вечной жизни».

Кто тот «единственный», кому обязаны своим появлением сонеты? Ведь именно ему обещал Шекспир

	<p>бессмертие в своих стихах.</p> <p>Загадка эта до сих пор не разгадана...</p>
	<p>Шекспиром написано 154 сонета. Из них с 1-го по 126-й посвящены другу, остальные – возлюбленной, Смуглой леди:</p> <p>На радость иль печаль, по воле Рока, Два друга, две любви владеют мной: Мужчина, светлокудрый, светлоокий, И женщина, в чьих взорах мрак ночной.</p> <p>Что необычного в распределении сонетов по этим тематическим группам?</p> <p>Сонетов, посвященных другу, больше, чем сонетов о возлюбленной. Это отличает цикл Шекспира от других сонетных циклов не только в английской, но и во всей мировой литературе.</p> <p>– Кто же этот загадочный мистер, которому посвящены сонеты?</p> <p>Образ друга связывают с одним из высоких покровителей Шекспира - Генри Ризли, графом Саутгемптоном (это был образованный аристократ, любитель театра). Именно его видят скрытым в инициалах посвящения на титульном листе 1-го издания в 1609г.</p> <p>Восхваляя друга, Шекспир выражает основную идею Ренессанса: величие человека.</p> <p>Шекспир славит в человеке качества, отвергаемые средневековьем: здоровье, физическую красоту, острый ум.</p> <p>Поэт не скупится на похвалы. Тревожит его одно: как бы эта красота не исчезла, поглощенная временем. Подобно заботливому отцу, он настойчиво убеждает друга продлить свою красоту.</p>

	<p>Весь цикл сонетов распадается на отдельные тематические группы:</p> <p>Сонеты, посвящённые другу: 1—126</p> <p>Воспевание друга: 1—26</p> <p>Испытания дружбы: 27—99</p> <p>Горечь разлуки: 27—32</p> <p>Первое разочарование в друге: 33—42</p> <p>Тоска и опасения: 43—55</p> <p>Растущее отчуждение и меланхолия: 56—75</p> <p>Соперничество и ревность к другим поэтам: 76—96</p> <p>«Зима» разлуки: 97—99</p> <p>Торжество возобновлённой дружбы: 100—126</p> <p>Сонеты, посвящённые смуглой возлюбленной: 127—152</p> <p>Заключение — радость и красота любви: 153—154</p>
	<p>Сонеты Шекспира – вдохновенный гимн в первую очередь дружбе, поэт прощает другу даже то, что он отнял у него возлюбленную.</p> <p>Главной темой этого сонета является определение настоящей любви.</p> <p>Ведущими мотивами этого стихотворения является неизменность настоящей любви, не смотря на течение времени, и то, что именно любовь является духовным ориентиром в жизни.</p> <p>Сущность любви раскрывается в сонете метафорически. В первом катрене провозглашается незыблемость этого чувства. Да, любовь является звездой, на которую ориентируются мореплаватели, и, следуя за ней, мореплаватель никогда не ошибется.</p> <p>Во втором катрене вертикаль этого чувства — высота</p>

	<p>звезды.</p> <p>В третьем катрене любовь сравнивается с вечностью. Любовь противопоставляется времени, она не считается часами или неделями.</p>
Итог урока	<p>Сонеты Шекспира – гимн человеку, который может быть грешен, но способен стать самым совершенным творением природы, если сохранит верность себе, красоте, правде и его жизнь будет одушевлена любовью.</p> <p>Открывайте свое сердце и душу великой литературе! И одним из ключиков к открытию могут стать сонеты Шекспира, ведь в них он открыл свою душу!</p> <p>Читайте классику, ребята!</p>

Урок 2

ФИО учителя	Гой Наталья Анатольевна
Предмет/класс	Русская литература, 9 класс
Название раздела	Тема маленького человека
Тема урока: Великая любовь «маленького человека» (по рассказу А.И. Куприна «Гранатовый браслет»)	
Цели обучения со ссылкой на учебную программу	<p>9.2.3.1 выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов;</p> <p>9.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы);</p> <p>9.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям;</p> <p>9.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм).</p>

Задачи урока	<ul style="list-style-type: none"> • выявить своеобразие решения любовной темы в рассказе А.И. Куприна; • понять, что нового вносит А.И. Куприн в раскрытие темы «маленького человека».
Цели урока (с позиции учителя)	<ul style="list-style-type: none"> • мотивация обучающихся к чтению и анализу рассказа А.И. Куприна «Гранатовый браслет»; • создание условий для понимания обучающимися психологизма повести, необходимости разбираться в средствах выразительности языка; • обеспечение предпосылок для проблемного анализа художественного текста, выделения ключевых слов, образов, идей, выявления причинно-следственных связей; • помощь обучающимся в самостоятельном построении образовательных действий по теме; • поддержка психологического контакта с аудиторией, создание комфортной образовательной атмосферы.
Ресурсы	Учебная презентация учителя

План

Этап	Текст учителя
Приветствие	Здравствуйте, друзья. Мы продолжаем наш разговор о рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет». Тема сегодняшнего урока русской литературы: «Великая любовь «маленького человека»
Целеполагание	Мы на уроке выявим своеобразие решения любовной темы в рассказе А.И. Куприна; поймем, что нового вносит А.И. Куприн в раскрытие темы «маленького человека».
Объяснение нового учебного материала	<p>Кто-нибудь из вас задумывался, почему Куприн использовал именно гранатовый браслет? С чем у вас ассоциируется этот камень? У меня получилось вот так (внимание к облаку слов)</p> <p>Драгоценным камням издавна люди приписывали магические свойства, предполагая, что между самоцветом и человеком существуют глубинные таинственные связи. Посмотрите, какое толкование камням и их свойствам можно найти.</p> <p>Жемчуг - символ душевной чистоты, но в то же время символ слёз, грядущих несчастий.</p> <p>Бирюза - украшение невест, любовный талисман; камень, приносящий счастье; оберег, охраняющий человека от опасностей и от случайной гибели.</p> <p>Опал - он рождает злобные подозрения, сеет раздоры,</p>

	<p>омрачает разум опасениями и страхом перед темнотой».</p> <p>Кораллы - носятся от дурного глаза, излечивают раны и язвы.</p> <p>Гранат - символ любовных чар; посланный в дар, становится безмолвным признанием в любви.</p> <p>Давайте теперь найдём в тексте подтверждение характеристики нашего гранатового браслета, подаренного княгине Вере на именины.</p>
	<p>«Он был золотой, низкопробный, очень толстый, ... и с наружной стороны весь сплошь покрытый небольшими старинными, плохо отшлифованными гранатами. Но зато посередине браслета возвышались, окружая какой-то странный маленький зелёный камешек, пять прекрасных гранатов-кабошонов, каждый величиной с горошину. Когда Вера случайным движением удачно повернула браслет перед огнем электрической лампочки, то в них... вдруг загорелись прелестные густо-красные живые огни. «Точно кровь!» — подумала с неожиданной тревогой Вера».</p> <p>А далее даритель описывает свойства необычного зеленого граната. Якобы он имеет свойство сообщать дар предвидения носящим его женщинам, отгоняет от них тяжелые мысли, а мужчин охраняет от насильственной смерти.</p> <p>Так ли это?</p> <p>Дар предвидения женщине — Вера начинает испытывать смутные предчувствия, камни на браслете напоминают ей кровь; вернувшемуся от Желткова мужу она говорит: «Я знаю, этот человек убьёт себя...»</p> <p>Мужчину охраняет от насильственной смерти: Желтков, зная это, сознательно отказывается от защиты камней и обрекает себя на насильственную смерть или предчувствует её.</p>
	<p>Прежде чем непосредственно перейти к раскрытию темы нашего урока, вспомните, кому принадлежат следующие слова:</p> <p>«А где же любовь-то? Любовь бескорыстная, самоотверженная, не ждущая награды? Та, про которую сказано — «сильна, как смерть»? ...такая любовь, для которой совершить любой подвиг, отдать жизнь, пойти на мучение — вовсе не труд, а одна радость...»</p>
	<p>Кто же оказался способным на такую возвышенную любовь?</p> <p>1. Княгиня Вера</p>

2. Желтков
3. Генерал Аносов
4. Князь Шеин.

Давайте вспомним историю этой любви.

Чиновник Желтков восемь лет тому назад увидел княгиню Веру Николаевну в ложе театра. С тех пор он стал всюду следовать за княгиней и вскоре начал писать ей письма. Сама же Вера Николаевна ни разу не видела тайного обожателя и не знала, как его зовут. Желтков никогда не писал о себе, а лишь однажды обмолвился, что служит в каком-то казённом учреждении маленьким чиновником. Когда Вера Николаевна письменно попросила Желткова не утруждать её своими признаниями и письмами, Желтков стал писать реже, лишь на праздники.

Желтков принимает своё чувство как божий дар, как великое счастье:

«Я не виноват, Вера Николаевна, что Богу было угодно послать мне, как громадное счастье, любовь к Вам». Ни тени обиды или жалобы в словах героя. Он жил этой любовью, пусть неразделённой, безответной, но она была для него лучом яркого света, глотком чистого воздуха, смыслом жизни. Он, несмотря на безответное чувство, был счастлив.

Этому герою сострадаешь, но он не жалок. Это не пошлое, это красивое чувство.

Отчего же эта страстная любовь Желткова не разделена? Причина не только в замужестве Веры.

Вера

Муж губернский предводитель
беден дворянства

Мать – англичанка

Отец – князь

Род восходит до Тамерлана

Разный социальный статус героев: она из высшего общества, а он мелкий чиновник.

Желтков

мелкий чиновник ,

Что же представляет собой это светское общество, к которому принадлежит Вера?

Автор не описывает детально портреты гостей, а лишь даёт их краткие характеристики. Здесь есть «толстый, безобразно огромный» Спешников, муж Анны «с гнилыми зубами на лице черепа», «преждевременно состарившийся, худой, желчный» Пономарёв. Они играют в азартные игры, рассматривают юмористический журнал, слушают пение, рассказывают истории.

Из всех гостей выделяется генерал Аносов, друг покойного отца Веры и Анны. Это человек простой и мудрый. Героини ласково называют его «дедушкой». Человеческое отношение к каждому – вот что отличает его.

Вечеринки, игра в покер; сплетни, флирт светский; прогулки – вот чем занимаются эти знатные люди. На именинах Веры Николаевны, кажется, всё идёт обычно, спокойно.

Но тревожное настроение усиливается. На именинах оказалось 13 гостей, и Вера подумала: «Вот это нехорошо!», к вечеру вдруг появилась багровая полоска догорающего заката. А потом Вера получает браслет с пятью выделяющимися на нём красными гранатами. Вера чувствует, что что-то случится.

Куприн в рассказе не делает особого акцента на «неравенстве состояний», не критикует открыто общество, к которому принадлежит главная героиня. Автор находит другой способ для того, чтобы показать ту пропасть, которая разделяет главных героев и которая делает невозможным взаимное чувство. Этим способом является описание поведения людей из окружения княгини Веры Шеиной.

Эти знатные люди, узнав о письмах и подарке Желткова, смеются, издеваются над его чувствами, пренебрежительно относятся к его подарку. Эти люди готовы растоптать плебея за посягательство на то, что ему, по их мнению, недоступно, они легко могут признать простого человека сумасшедшим. Подарком Желткова муж и брат Веры оскорблены.

Брат Веры взбешён: «Я давно настаивал прекратить эти дурацкие письма». В сцене визита к Желткову, угрожает, кичится своим положением: «... мы примем меры, которые нам позволят наше положение, знакомства». Николай Николаевич груб, высокомерен, бесчувствен, всё в этой истории видится оскорбительным и подозрительным.

В начале рассказа князь Василий представляет любовь ещё незнакомого ему Желткова как анекдотический случай, показывает гостям юмористический альбом с историей любви телеграфиста к княгине. Интересно, что первое упоминание о любви Желткова к Вере нарочито снижено, карикатурно. Ни Вера, ни князь Василий, ни гости не принимают всерьёз этого «влюблённого Г.С.Ж.»: да и как телеграфист(!) может быть влюблён?

	<p>Представьте, что страстным поклонником княгини Веры оказался бы богатый, влиятельный человек. Как общество расценило бы его поведение? Позволили бы себе вмешиваться в эту историю? Скорее всего, нет. Ведь везде и всюду были флирт, любовные связи – богатым можно всё.</p> <p>Но маленький чиновник... Как он мог осмелиться?! Решая, как поступить с гранатовым браслетом, князь Василий Львович более снисходителен к незнакомому юноше, посмевавшему преподнести подарок его жене. Он против обращения жандармскому полковнику. Но тоже боится слухов: «Пойдут слухи, сплетни...Мы все достаточно хорошо знаем наш город. Все живут точно в стеклянных банках...Лучше я сам пойду к этому юноше... Вручу ему браслет и прочитаю хорошенькую строгую нотацию».</p>
	<p>Князь Шеин оценил благородство души и силу любви художавого телеграфиста, когда увидел и услышал его: «... но вот я чувствую, что присутствую при какой-то трагедии души и не могу здесь паясничать». Именно поэтому он разрешит написать последнее письмо Вере. «... Он любил тебя, а вовсе не был сумасшедшим. Для него не существовало жизни без тебя. Мне казалось, что я присутствую при громадном страдании, от которого люди умирают», - так скажет князь Шеин своей жене после смерти «докучливого» влюблённого.</p> <p>Пожалуй, только старый генерал Аносов сразу отнёсся к любви Желткова всерьёз. Помните? «...может быть, твой жизненный путь, Верочка, пересекла именно такая любовь, о которой грезят женщины и на которую больше не способны мужчины».</p> <p>За всю свою жизнь Аносов не встретил ни одного подобного примера, но продолжает верить в возвышенную любовь и передаёт свою уверенность Вере Николаевне.</p>
	<p>Переломным моментом для Веры становится прощание с умершим Желтковым. В начале рассказа мы читаем: Вера «холодна», «царственно спокойна». А в этой сцене Вера неожиданно заплакала.</p> <p>Душа Веры словно пробуждается. Теперь её нельзя назвать холодной. Она поняла, что «мимо неё прошла большая любовь, которая повторяется один раз в тысячу лет». Вера узнала, какая она – настоящая любовь. Теперь для неё Желтков не безумец, а великий человек.</p> <p>Умерший Желтков приобретает «глубокую важность, «...</p>

	<p>как будто бы он перед смертью узнал какую-то глубокую и сладкую тайну, разрешившую всю его человеческую жизнь» Лицо умершего напоминает Вере посмертные маски «великих страдальцев – Пушкина и Наполеона».</p> <p>В чём смысл сравнения героя с Пушкиным и Наполеоном?</p> <p>Пушкин и Наполеон – великие люди. Талант любви Желткова также велик. Куприн приравнивает талант любви маленького человека к талантам признанных гениев.</p>
	<p>И напоследок о значении имени. Имя Георгий можно считать отсылкой святому Георгию Победоносцу, символу Москвы и защитнику православного воинства. Святого Георгия как воплощение воинской доблести и преданности долгу чтят не только христиане. Мусульмане почитают его под именем Джирджис и приписывают ему совершение подвигов.</p> <p>Желтков из победоносцев. Куприн в своём произведении нарисовал «маленького, но великого человека»</p>
	<p>«Любовь должна быть...» Так хочется в размышлениях Аносова выделить именно эти слова. Я желаю вам, дорогие мои, настоящей любви.</p> <p>Всего доброго, друзья! До скорой встречи!</p>

III. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

9. 1.1.1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм

8. 2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма)

8. 2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм)

8. 2.9. 1 писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства

Не интегрируется содержание произведений

В. Распутин. «Уроки французского»

Ч. Айтматов. «Первый учитель», «Красное яблоко»

Жунусов. (по выбору учителя) «Первый вагон» - сборник рассказов

А. Алексин. «Фотография, на которой меня нет», «А тем временем где-то» (по выбору)

У. Шекспир. «Ромео и Джульетта»

А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»

Лирика поэтов 19 века

О.О. Сулейменов. «Последнее слово акына Смета»

Н.В. Гоголь. «Ревизор»

А.П. Чехов. Рассказы (по выбору учителя)

В.М. Шукшин. Рассказы (по выбору учителя)

М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»

А. Грин. «Алые паруса»

А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»

М. Цветаева. Лирика

А. Ахматова. «У самого моря»

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

8.1.1.1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм;

8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

8.2.4.1 анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета;

8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы);

8.2.7.1 определять способы выражения авторского отношения к героям

8.2.8.1 анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время
осенние

8.1.1.1 понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления,

8.1.1.1 понимать термины исторический образ (персонаж),

8.1.1.1 понимать термины трагедия, комедия,

8.1.1.1 понимать термины поэма, символ,

8.1.1.1 понимать термины психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм;

Зимние

8.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию;

8.2.1.1 определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

весенние

8.2.6.1 анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы);

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

17-18-19. ТЕМЫ УРОКОВ: И.С. Тургенев – «учитель правды и нравственной красоты». У счастья нет завтрашнего дня...» Тема любви в повести «Ася»		Школа	
Дата:		ФИО учителя	
Класс 9		Количество присутствующих	Количество отсутствующих
Цели обучения,	Понимание и ответы на	9.1.2.1 – понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать	

которые необходимо достичь на данном уроке	вопросы	открытую и скрытую (подтекст) информацию.
	Анализ и интерпретация	9.2.2.1 – определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике.
	Оценка и сравнительный анализ	9.4.1.1 – участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора.
Ожидаемый результат	Работать с текстом, используя метод инсерт; осмыслить и раскрыть тему и идею поэтического произведения; определить жанровые особенности художественного текста; выделять элементы сюжетной композиции; составлять интеллект-карту; развить аналитические и творческие способности; кратко пересказывать содержание определенной части текста.	
Ход 17-го урока		
Планируемые сроки	Планируемые действия	
0–2 мин	Создание коллаборативной среды. Стратегия «Клубок». Учащиеся «разматывают клубок», передавая друг другу, называя любимые места природы. Улыбнитесь друг другу, себе. Приятного вам учебного дня! Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.	
Начало урока	Видеозарисовка «Спасское-Лутовиново». Деятельность учащихся. https://www.youtube.com/watch?v=cGkoYjTjcQg Учащиеся определяют тему урока.	
Среди на урока	Вступительная беседа Великий русский писатель Иван Сергеевич Тургенев (1818–1883) родился в Орле в дворянской семье. Его детские годы прошли в родовом имении матери Спасском	

	<p>Лутовинове Мценского уезда Орловской губернии. На всю жизнь Тургенев запомнил и полюбил этот замечательный уголок родной земли. Сюда он не раз будет приезжать, а затем жить будучи в зрелом возрасте. Именно в Спасском Тургенев черпал вдохновение и испытывал огромный творческий подъем. Он признавался: «Пишется хорошо, только живя в русской деревне. Там и воздух-то как будто «полон мыслей»... Мысли напрашиваются сами». Недаром пять из шести романов Тургенева («Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети», «Новь», (лишь «Дым» создан за границей) написаны целиком или завершены в благодатном для его творчества Спасском. Здесь же родились многие его рассказы и повести, стихотворения в прозе.</p> <p>II. Коллективная работа. №4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте вступительную статью «Тургенев. Страницы жизни». Составьте 3 вопроса. 2. Назовите события детских и юношеских лет, которые повлияли на формирование личности Тургенева. 3. Чем, на ваш взгляд, интересна биография писателя? Какие факты биографии Тургенева вас заинтересовали и почему? Аргументируйте свою точку зрения. Оформите материал в виде кластера. 4. В каких произведениях Тургенев использовал факты своей биографии? 5. Прочитайте статью и фрагменты воспоминаний о Тургеневе. Укажите особенности личности и особенности творчества писателя, которые выделяли его современники. Заполните таблицу цитатами и создайте интеллект-карту «Тургенев как писатель и человек». <p>Особенности личности Тургенева. Особенности творчества.</p>
<p>Конец урока Рефлексия</p>	<p>Ученики выполняют задания, проводят взаимооценивание: прием «Дерево успеха» выявляет уровень усвоения полученной информации на данном уроке.</p>
<p>Ход урока</p>	
<p>Планируемые сроки</p>	<p>Планируемые действия</p>
<p>0–2 мин</p>	<p>Создание коллаборативной среды. Стратегия «Комплимент другу».</p> <p>Улыбнитесь друг другу, себе. Приятного вам учебного дня!</p> <p>Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.</p>

Начало урока	<p>Видеоролик из кинофильма «И.С. Тургенев. Ася» https://www.youtube.com/watch?v=fXwGYmQLHZM</p> <p>Деятельность учащихся. Учащиеся определяют тему урока.</p>
Среди на урока	<p>Повесть «Ася»: «У счастья нет завтрашнего дня»...</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вспомните и назовите жанровые признаки рассказа. В чем состоит отличие повести от рассказа? Почему «Ася» – повесть? Заполните концептуальную таблицу, сравнивая повесть И.С. Тургенева «Ася» с любым известным вам рассказом. Признаки жанра (заполнение таблицы) 2. Составьте диаграмму Венна. Что общего между образом Аси и ее прототипами? Используйте материал вступительной статьи к повести. 3. В чем заключается автобиографизм повести? Есть ли автобиографические мотивы в повести? Укажите их. (Работа в паре). Работа в парах. <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочитайте главы I и II. Почему повествование в «Асе» ведется от первого лица? В чем преимущество такой формы повествования? Что вы можете сказать о Н.Н.? Каковы его занятия, увлечения? Почему он оказался в немецком городке З.? Что движет им во время путешествия? Как вы понимаете слова героя: «Я жил без оглядки»? 2. Какие качества Н.Н. помогают понять городской пейзаж? Прочитайте и сравните описание городков З. и Л. Объясните, атмосфера какого из них больше соответствует характеру Н.Н. 3. Кто такие Гагины, с которыми знакомится Н.Н.? Прочитайте портретную характеристику, которую он дает Гагину. Докажите, что перед нами психологический портрет. 4. Прочитайте портретные описания Аси во II-й главе. Почему больше внимания уделено портретному описанию Аси, а не ее брата? Какое впечатление произвело на Н.Н. лицо Аси и почему? Какие детали выделяет автор в описании ее внешности? Что в поведении героини рассказчику кажется необычным? 5. Прочитайте эпизод прощания с Гагиными после первой встречи, завершающийся лирическим пейзажем. Каково душевное состояние Н.Н.? Соответствует ли этот пейзаж его настроению? <p>Прочитайте фрагмент IX-й главы от слов: «Я глядел на</p>

	<p>нее, всю облитую ясным солнечным лучом...» до конца главы. О каких «крыльях» говорит Н.Н.? Только ли о любви идет здесь речь? Удалось ли им «взлететь»?</p> <p>(Работа в паре)</p> <p>6. Прочитайте сцену свидания в XVI главе. В каком состоянии застаёт Асю герой? В чем заключается противоречивость поведения Н.Н. на свидании? Как Ася ведет себя во время отповеди Н.Н.?</p> <p>7. Приходит ли Н.Н. к осознанию того, что он любит Асю? Найдите и прочитайте в XIX–XX главах эти строки. Почему он, услышав от Гагина, что Ася нашлась, отложил разговор с ней на завтра?</p> <p>Прочитайте, что произошло на следующий день (глава XXI). Понял ли он свою ошибку, осудил ли себя?</p> <p>Ученики выполняют задания, проводят взаимооценивание: прием «Верные и неверные утверждения» выявляет уровень усвоения полученной информации на данном уроке</p>
Ход урока	
Планируемые сроки	Планируемые сроки
Начало урока	<p>«Мозговой штурм». Блиц-опрос по творчеству И.С. Тургенева (игра мячом). Деятельность учащихся. Учащиеся отвечают на вопросы.</p>
Среди на урока	<p>Работа в мини-группах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кратко перескажете содержание I –VII глав, цитируя текст. Составьте сложный цитатный план. • Как развиваются события в VIII – XIII главах повести? Кратко перескажете их, используя цитаты. Составьте сложный цитатный план. • Подумайте, почему повесть «Ася» названа именем главной героини? Как на самом деле зовут ее? Раскройте смысл заглавия. <p>Задание для второй группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кратко перескажете события XIV–XXII глав. Составьте сложный план, используя цитаты. 2. Какой эпизод произвел на вас наиболее сильное впечатление и особенно взволновал вас? О чем заставила вас задуматься повесть «Ася»? <p>Сформулируйте основные темы повести. Есть ли связь между главной темой и заглавием повести?</p>

	<p>Задание для третьей группы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите основную идею повести. В каких строках она заключена? 2. Выделите элементы сюжетной композиции в повести: экспозицию, завязку, моменты развития действия, кульминацию, развязку, эпилог. Заполните таблицу. 3. Найдите реплики-характеристики Аси, данные Гагиным. Составьте кластер.
--	---

Урок

20. ТЕМА УРОКА: Земное и возвышенное в человеке и писателе А.И. Куприне	Школа	
Дата:	ФИО учителя	
Класс 9	Количество присутствующих	Количество отсутствующих

Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	Понимание и ответы на вопросы	9.1.1.1 – понимать термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм. 9.1.2.1 – понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую (подтекст) информацию. 9.1.6.1 – давать аргументированный ответ на проблемный вопрос, используя цитаты.
	Анализ и интерпретация	9.2.2.1 – определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике. 9.2.5.1 – характеризовать героев произведения, их поступки, мотивы поведения, значение имен и фамилий.
	Оценка и сравнительный анализ	9.4.1.1 – участвовать в обсуждении произведения, отстаивая свою точку зрения, оценивая поведение, поступки героев, позицию автора.
Ожидаемый результат	Познакомиться с биографией и творчеством писателя; понимать термины по теории литературы; работать с текстом; определять жанр текста; находить жанровые особенности; сопоставлять, анализировать текст; выразительно читать текст, цитировать, составлять краткий пересказ.	
Ход урока		
Планируемые сроки	Планируемые действия	
0–2 мин	Создание коллаборативной среды. Стратегия «Комплимент». Встаньте в круг и подарите комплименты друг другу. (Слова должны начинаться с первой буквы имени вашего друга, например, Серик, ты сильный! Камила, ты красивая! и т.д.) Улыбнитесь друг другу, себе. Приятного вам учебного дня! Учитель приветствует учащихся на трех языках: казахском, русском, английском.	

Начало урока	Отрывок из видеопрезентации «А. Куприн». https://www.youtube.com/watch?v=M6CYteTc0ww Деятельность учащихся. Учащиеся определяют тему урока.
Середине урока	<p>Стратегия «ИНСЕРТ».</p> <p>Чтение теоретической статьи в учебнике.</p> <p>Изучение нового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прочитайте статью и фрагменты воспоминаний о Куприне. • Выделите особенности характера и особенности личности Куприна. • Какие черты таланта писателя выделяли современники? • Заполните таблицу цитатами и постройте интеллект-карту «Куприн – писатель и человек». • Из зарубежных писателей Куприн особенно ценил американского писателя Джека Лондона, английского писателя Редьярда Киплинга, норвежского писателя Кнута Гамсуна. • Известны ли вам эти писатели? • Все трое были мастерами необычных сюжетов, изображали яркие человеческие характеры, хорошо знали мир природы и умели увлекательно описать не только людей, но и животных и птиц. • Докажите, что эти черты свойственны прозе Александра Куприна <p>Ученики выполняют задания, проводят взаимооценивание: Прием «Верные и неверные утверждения» выявляет уровень усвоения полученной информации на данном уроке</p>

29. Учебный предмет «Русская литература», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Понимание и ответы на вопросы	9.1.4.1 -составлять сложный цитатный план
Анализ и интерпретация	9. 2.1.1 - определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

	9.2.4.1 - анализировать эпизоды произведений, объяснять их связь с проблематикой и роль в развитии сюжета;
	9. 2. 6.1– анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять своё представление с помощью различных способов свёртывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, формулы, диаграммы);
	9.2.8.1 - анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);
	9.2.9.1 - писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарий), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства
Оценка и сравнительный анализ	9.4.4.1 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников и другие) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Понимание и ответы на вопросы

Задание 1

Ответьте на вопросы, выбрав 1 правильный ответ из четырех предложенных. На 4 вопрос дайте краткий ответ.

1. Прочитайте стихотворение. Определите, где используется прием лексической анафоры.

Я пришел к тебе с приветом,
 Рассказать, что солнце встало,
 Что оно горячим светом
 По листам затрепетало;
 Рассказать, что лес проснулся,
 Весь проснулся, веткой каждой,
 Каждой птицей встрепенулся
 И весенней полон жаждой;
 Рассказать, что с той же страстью,
 Как вчера, пришел я снова,
 Что душа все так же счастью
 И тебе служить готова;
 Рассказать, что отовсюду
 На меня весельем веет,

Что не знаю сам, что буду
Петь — но только песня зреет.

- А) лес проснулся
- В) повтор глагола рассказать
- С) в данном стихотворении не используется эта фигура
- Д) я пришел

2. К какому литературному роду принадлежит комедия ?

- А) эпос
- В) драма
- С) лирика
- Д) роман

3. К какому литературному направлению относится произведение Н.С. Лескова «Жемчужное ожерелье»?

- А) Романтизм
- В).Сентиментализм
- С) Классицизм
- Д).Реализм

4. Какова тема и идея повести А.С.Пушкина «Пиковая дама»?

Задание 2 Прочитайте отрывок из 2 главы повести А.С.Пушкина «Пиковая дама». Определите, какую роль в раскрытии идейного содержания повести играет этот эпизод. Используйте цитаты из произведения для подтверждения своих аргументов.[15]

Анекдот о трех картах сильно подействовал на его воображение и целую ночь не выходил из его головы. «Что, если, — думал он на другой день вечером, бродя по Петербургу, — что, если старая графиня откроет мне свою тайну! — или назначит мне эти три верные карты! Почему ж не попробовать своего счастья?.. Представиться ей, подбиться в ее милость, — пожалуй, сделаться ее любовником, — но на это все требуется время — а ей восемьдесят семь лет, — она может умереть через неделю, — через два дня!.. Да и самый анекдот?.. Можно ли ему верить?.. Нет! расчет, умеренность и трудолюбие: вот мои три верные карты, вот что утроит, усемерит мой капитал и доставит мне покой и независимость!» Рассуждая таким образом, очутился он в одной из главных улиц Петербурга, перед домом старинной архитектуры. Улица была заставлена экипажами, кареты одна за другою катились к освещенному подъезду. Из карет поминутно вытягивались то стройная нога молодой красавицы, то гремучая ботфорта, то полосатый чулок и дипломатический башмак. Шубы и плащи мелькали мимо величавого швейцара. Германн остановился.— Чей это дом? — спросил он у углового будочника.— Графини ***, — отвечал будочник.Германн затрепетал. Удивительный анекдот снова

представился его воображению. Он стал ходить около дома, думая об его хозяйке и о чудной ее способности. Поздно воротился он в смиренный свой уголок; долго не мог заснуть, и, когда сон им овладел, ему пригрезились карты, зеленый стол, кипы ассигнаций и груды червонцев. Он ставил карту за картой, гнул углы решительно, выигрывал беспрестанно, и загребал к себе золото, и клал ассигнации в карман. Проснувшись уже поздно, он вздохнул о потере своего фантастического богатства, пошел опять бродить по городу и опять очутился перед домом графини ***. Неведомая сила, казалось, привлекала его к нему. Он остановился и стал смотреть на окна. В одном увидел он черноволосую головку, наклоненную, вероятно, над книгой или над работой. Головка приподнялась. Германн увидел свежее личико и черные глаза. Эта минута решила его участь.

Герой не хочет верить, как он сам говорит, в анекдот. Почему же он решается на аферу? (судьба вмешивается и сама ведет его к графине, судьба играет с ним, испытывает его).

Что он предпринимает для достижения своей цели? (ухаживает за Лизаветой настойчиво, даже дерзко, проникает в дом старухи; идет на отчаянный поступок-приносит пистолет, чтобы напугать графиню)

Что им руководит?(корысть, расчет, алчность, жажда денег)

Задание 3

Напишите небольшое эссе-рассуждение на одну из предложенных тем. Объем письменной работы - 100-150 слов.[10]

- 1) Почему графиня из «Пиковой дамы» А.С. Пушкина пришла к виновнику своей смерти?
- 2) «Не потерять в себе человека» (по рассказам А.П.Чехова)
- 3) "Загадка человеческой души" –

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Понимание и ответы на вопросы

10.1.1 понимать термины: золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, фабула;

10.1.3 самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции;

10.1.6 давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме и образах.

Анализ и интерпретация

10.2.2 определять тематику и проблематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию;

10.2.4 анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла;

10.2. 5 характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;

10.2. 6 анализировать художественный мир произведения, представляя идею или взаимоотношения героев в различных формах представления информации (символы, формулы, законы, буктрейлеры);

10.2.7 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста.

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Урок 1

Класс	10
Предмет	Русская литература
Раздел	Лишние люди
Тема урока	История создания романа «Евгений Онегин». Особенности жанра.
Цели обучения	10.1.1 понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула; 10.2.1 определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман), особенности философской лирики;
Цели урока	Ты узнаешь: – что такое роман в стихах и онегинская строфа; Ты научишься: – определять особенности жанра романа в стихах; – видеть своеобразие онегинской строфы.
Содержание урока	Видео объяснение темы Практические интерактивные упражнения Итог урока
Видео	Добрый день, ребята.

<p>объяснение темы</p>	<p>Подумайте, с каким словом у вас ассоциируется творчество Пушкина? С какими произведениями? Да, конечно, это и прекрасная лирика, и изумительная по своей простоте и совершенству проза. О чем же мы поговорим сегодня?</p> <p>Во время первой Болдинской осени в сентябре 1830 на полях рукописи романа Пушкин записал: «7 лет 14 месяцев 17 дней» Именно такой срок написания дает сам автор. Литературоведы же утверждают, что роман писался в течение 8 с половиной лет. Ведь считать можно по-разному: с момента написания или же - возникновения замысла.</p> <p>Перед вами титульный лист первого издания произведения А.С.Пушкина: «Евгений Онегин, роман в стихах» Прочтите название. По вашему мнению, что будет содержанием произведения? В чем особенность жанра?</p> <p>Как заметил сам автор: «...пишу не роман, а роман в стихах — дьявольская разница...»</p> <p>Роман в стихах — литературный жанр, сочетающий присущие роману свойства композиции, хронотопа и системы персонажей со стихотворной формой Соответственно это лироэпический жанр. Вспомним. Лироэпический жанр - тип художественного произведения, для которого характерны отчетливо выраженные мысли и чувства автора-повествователя, вызванные картинами жизни, характерами и поведением действующих лиц.</p> <p>Действительно, в произведении Пушкина описывается история нескольких персонажей, форма же повествования при этом стихотворная. Кроме того, автор на протяжении всего текста выражает свои чувства, дает оценку своим героям в лирических отступлениях, пронизывающих весь текст.</p> <p>Хорошо, мы разобрались с жанром произведения, а теперь перейдём к истории его создания и творческому замыслу поэта.</p>
----------------------------	--

В черновом плане роман состоял из девяти глав:

Часть первая. Предисловие. 1-я песнь. Хандра (Кишинёв, Одесса, 1823);

2-я песнь. Поэт (Одесса, 1824);

3-я песнь. Барышня (Одесса, Михайловское, 1824).

Часть вторая. 4-я песнь. Деревня (Михайловское, 1825);

5-я песнь. Именины (Михайловское, 1825, 1826);

6-я песнь. Поединок (Михайловское, 1826).

Часть третья. 7-я песнь. Москва (Михайловское, Петербург, 1827, 1828);

8-я песнь. Странствие (Москва, Павловск, Болдино, 1829);

9-я песнь. Большой свет (Болдино, 1830).

Пушкин писал роман более 7 лет и публиковал его отдельными главами: первая глава романа появилась отдельной книжкой в 1825 г., вторая — в 1826-м, третья — в 1827-м, в начале 1828 г. появились четвёртая и пятая главы, а в марте 1828-го — шестая, седьмая вышла в марте 1830-го и последняя — восьмая — была опубликована в 1832 г. Первоначальный замысел романа за это время менялся. В набросках общего плана романа значилось девять глав.

Однако в первое полное издание «Евгения Онегина» (1833) А. С. Пушкин включил восемь глав и «Отрывки из путешествия Онегина».

Кроме того, тогда же в Болдино Пушкин писал и десятую главу «Евгения Онегина» — своеобразную историческую хронику преддекабристской эпохи. Однако рукопись десятой главы Пушкин сжёг, и до нас дошли только отдельные отрывки из черновиков (черновой текст поэт зашифровал, и литературоведам удалось расшифровать неполных 16 строк).

Что же представляет собой знаменитая «Онегинская строфа»?

Если мы взглянем на текст, то какая его особенность сразу же бросается в глаза?

Конечно же, это не сплошной текст, а наличие строф.

Попробуем дать определение «онегинской строфы», для чего проведем небольшое исследование.

Для этого рассмотрим одну строфу романа «Евгений Онегин» и ответим на вопросы:

1) из скольких стихов она состоит;

- 2) каков стихотворный размер, использованный в строфе;
3) каков тип рифмовки;

Мой дядя самых честных правил, А
Когда не в шутку занемог, Б
Он уважать себя заставил А
И лучше выдумать не мог. Б

Его пример другим наука; В
Но, боже мой, какая скука В
С больным сидеть и день и ночь, Г
Не отходя ни шагу прочь! Г

Какое низкое коварство Д
Полу-живого забавлять, Е
Ему подушки поправлять, Е
Печально подносить лекарство, Д

Вздыхать и думать про себя: Ж
Когда же чёрт возьмет тебя! Ж

I катрен: перекрёстная рифма (абаб)

II катрен: парная рифма (ввгг)

III катрен: кольцевая рифма (деед)

IV двестишие: (жж)

Онегинская строфа – это 14 строк (4+4+4+2).

Такое построение отсылает нас к сонету, включающему в себя три части: тезис, контртезис и некий синтез, вывод. Небольшая законченная мысль.

Почему же именно такая структура?

Она позволяет передавать разнообразные интонации, то есть свободно менять тон повествования.

Онегинской строфой написан весь роман за исключением писем Татьяны и Онегина и песен девушек.

Каждая строфа – законченное по смыслу и форме маленькое произведение.

Первые 4 строки – **тема** всей строфы.

Второе и третье четверостишие – **развитие** темы.

Последние 2 строки – афористичная **концовка**.

«Онегинская строфа», написанная 4-стопным ямбом, отличается необыкновенной гибкостью, живописью и лёгкостью.

Сложность построения делает онегинскую строфу очень

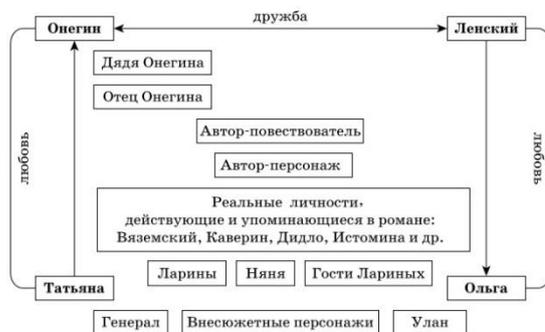
гибкой в передаче различных оттенков мысли, чувства. Это удачная композиционная единица романа. Она служит примером того, что новое идейное содержание определяет возникновение новых форм его словесного воплощения.

В чем же еще выражается новизна произведения?

Герои романа находятся в кругу московского, петербургского или помещичьего дворянства, то есть в привычной им общественной среде; через историю героя и вымышленный сюжет в романе предстаёт историческая эпоха; герои романа не являются носителями какой-то одной черты, у них есть прошлое, они постоянно меняются, находятся в динамике.

Сам автор является также одним из главных героев, что тоже подтверждает своеобразие жанра.

Система образов романа «Евгений Онегин»



Сюжет романа включает в себя две линии: Онегин — Татьяна и Ленский — Ольга. Они параллельны, так как романы героев в обоих случаях не состоялись. Но линия Ленский — Ольга не развивается, потому что судьба Ленского зависит не от его отношений с Ольгой. Любовь Ленского к Ольге в композиционном плане помогает Татьяне лучше понять Онегина.

Помимо тщательно продуманных сюжетных линий, в романе четкая зеркальная композиция.

Основной принцип организации романа — симметрия (зеркальность) и параллелизм. Симметрия выражается в повторении сюжетной ситуации в 3 и 8 главах: встреча — письмо — объяснение. При этом О. и Т. как бы меняются ролями. Ось симметрии — сон Татьяны (гл.5). Композиция 2-х писем параллельна: ожидание ответа — реакция адресата — 2 объяснения. Петербург играет обрамляющую роль (появляется в 1 и 8 главах).

В романе 2 героя (еще и автор). Автор романа в системе действующих лиц и Пушкин — не одно и то же. Герой,

	<p>от лица которого ведется повествование, — спутник Онегина, антипод Ленского, защитник Татьяны. Он и действующее лицо лирических отступлений, которые являются составной частью сюжета. Автор – это худ.образ. Несмотря на четкость композиции, создается впечатление, что автор относится к ней легко и небрежно. Но в этом и заключается мастерство Пушкина. Не зря роман назван «воздушной громадой»</p> <p>Таким образом, сегодня на уроке мы познакомились с романом А.С. Пушкина «Евгений Онегин», с которым нам предстоит работа на нескольких уроках. Окунулись в атмосферу создания этого романа и познакомились с особенностями его жанрового своеобразия.</p>
--	--

Урок 2

Класс	10 ФИО преподавателя: Католина Александра Анатольевна
Предмет	Русская литература
Раздел	Лишние люди
Тема урока	Новые герои. Ленский и семья Лариных.
Цели обучения	<p>10.1.6 давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах</p> <p>10.2.5 характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;</p> <p>10.2.7 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста</p>
Цели урока	<p>Ты узнаешь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – как характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей; <p>Ты научишься:</p> <ul style="list-style-type: none"> – давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения
	<p>https://www.youtube.com/watch?v=8gEW2Maz7JE</p> <p>Кто же может носить это гордое имя друг? Здравствуйте, ребята. Сегодня мы продолжаем знакомство с великим произведением Пушкина. Нам уже стало понятно, что Онегин пресыщен жизнью высшего общества, его преследует хандра. Что же может возродить нашего героя. Сумеет ли он пройти испытание дружбой? Пушкин знакомит нас с новыми персонажами: на страницах романа появляется мечтатель-романтик Ленский.</p>

Итак, Онегин находится в деревне и по-прежнему скучает.

Почтенный замок был построен,
Как замки строиться должны:
Отменно прочен и спокоен
Во вкусе умной старины.
Везде высокие покои,
В гостиной штофные обои,
Царей портреты на стенах,
И печи в пестрых изразцах.
Всё это ныне обветшало,
Не знаю, право, почему;
Да, впрочем, другу моему
В том нужды было очень мало,
Затем, что он равно зевал

Средь модных и старинных зал.

<https://www.youtube.com/watch?v=7sTdCwrqgC8>

(1.24-2.07)

Онегин переехал жить в деревню. Для чего Пушкин вводит Онегина в иную среду? (*Чтобы показать героя в разной обстановке. Здесь, в деревне, Онегин нашел себе занятие, он решил учредить новый порядок*).

В 3 строфе рассказывается о жизни дяди Евгения, который *«Лет сорок с ключницей бранился, в окно смотрел и мух давил»*.

В двух строчках – целая жизнь: сорок лет без дела в глухой деревне! Попав в деревню, Евгений мог бы повторить дядину жизнь – что же ему еще остается делать, как не браниться с ключницей и смотреть в окно? Но Онегин на такое не способен.

-Какой первый шаг делает Онегин, чтобы не превратиться в своего дядюшку?

–Какие преобразования в своем хозяйстве совершил Онегин?

– Заменил непосильную для крестьян барщину (*принудительный труд зависимого крестьянина, работающего собственным инвентарем в хозяйстве помещика*) «легким» оброком (*одна из повинностей зависимых крестьян, заключающаяся в выплате дани помещику продуктами или деньгами*). Онегин, который был «хозяином заводов», переведя крестьян на оброк, не только облегчил их труд, но и значительно уменьшил свои доходы.

Сначала все к нему езжали;
Но так как с заднего крыльца
Обыкновенно подавали

Ему донского жеребца,
Лишь только вдоль большой дороги
Заслышат их домашни дроги, —
Поступком оскорбься таким,
Все дружбу прекратили с ним.
«Сосед наш неуч; сумасбродит;
Он фармазон; он пьет одно
Стаканом красное вино;
Он дамам к ручке не подходит;
Всё *да да нет*; не скажет *да-с*
Иль *нет-с*». Таков был общий глас.

-Почему соседи прекратили с ним дружбу? («Поступком оскорбься таким»)

-Какое мнение о нём сложилось у соседей? («Сосед наш неуч, сумасбродит; он фармазон»).

Фармазон – член тайного общества; вольнодумец

– Онегин опять остается в полном одиночестве, его новшества никто не принял. И здесь Пушкин вводит новое лицо в свой роман. Кто приезжает в деревню?

https://www.youtube.com/watch?v=odMoa7I_hnU&t=787s

(16.23-15.48)

В деревню приезжает Владимир Ленский

В свою деревню в ту же пору
Помещик новый прискакал
И столь же строгому разбору
В соседстве повод подавал.
По имени Владимир Ленской,
С душою прямо геттингенской,
Красавец, в полном цвете лет,
Поклонник Канта и поэт.
Он из Германии туманной
Привез учености плоды:
Вольнолюбивые мечты,
Дух пылкий и довольно странный,
Всегда восторженную речь
И кудри черные до плеч.

От хладного разврата света
Еще увянуть не успев,

Его душа была согрета
Приветом друга, лаской дев;
Он сердцем милый был невежда,
Его лелеяла надежда,
И мира новый блеск и шум
Еще пленяли юный ум.
Он забавлял мечтою сладкой
Сомненья сердца своего;
Цель жизни нашей для него
Была заманчивой загадкой,
Над ней он голову ломал
И чудеса подозревал.

Он верил, что душа родная
Соединиться с ним должна,
Что, безотрадно изнывая,
Его вседневно ждет она;
Он верил, что друзья готовы
За честь его принять оковы
И что не дрогнет их рука
Разбить сосуд клеветника;
Что есть избранные судьбами,
Людей священные друзья;
Что их бессмертная семья
Неотразимыми лучами
Когда-нибудь нас озарит
И мир блаженством одарит.

<https://www.youtube.com/watch?v=7sTdCwrqgC8>
(4.31-5.55)

Ленский – помещик, богатый, красавец, кудри чёрные до плеч, в полном цвете лет, поэт. Он из Германии приехал в деревню.

- Как был принят Ленский в деревне? (XII) (*Как жених, так как был богат и хорош собою*).

- Что об этом думает Ленский? Хочет ли он жениться? (*«Ленский, не имев, конечно, охоты узы брака несть, с Онегиным желал сердечно знакомство покороче свести»*).

- Почему Ленский сближается с Онегиным? (Русское провинциальное дворянство было совершенно чуждо ему. И в этой «пустыне, где один Евгений мог оценить его дары...»).

Ленский сближается с ним: *«Они сошлись...»*

– Как говорит Пушкин о дружбе Ленского и Онегина? («От делать нечего дружба»). То есть дружба их была случайной).

– Найдите в тексте, как Онегин относится к Ленскому.

Ленский – это душа чистая, восторженная, но в то же время наивная в своих мечтах и совершенстве мира.

-О чем они спорят? Чтение XVI строфы.

Меж ими всё рождало споры
И к размышлению влекло:
Племен минувших договоры,
Плоды наук, добро и зло,
И предрассудки вековые,
И гроба тайны роковые,
Судьба и жизнь в свою чреду, —
Всё подвергалось их суду.
Поэт в жару своих суждений
Читал, забывшись, между тем
Отрывки северных поэм,
И снисходительный Евгений,
Хоть их не много понимал,
Прилежно юноше внимал.

(Круг их разговоров серьезен. Темы, которые они затрагивают, – темы людей мыслящих).

– Что же сближало Онегина и Ленского? (Онегина привлекали в Ленском ум, эрудиция, стремление узнать что-то новое. И хотя он «слушал Ленского с улыбкой», все, чем жил его новый приятель, чем дорожил, восторгался, - все это было дорого Онегину, ведь он сам когда-то был таким. Все это сблизило Онегина и Ленского, они стали неразлучны. Ленский, впервые полюбив, открывает Онегину тайну своего сердца).

Посмотрите, пожалуйста, на картинку. Можно ли определить, кто есть кто.

(Конечно же, вальяжно сидящий человек - это Онегин. А вот открытый всему миру, вдохновенно восторженный рядом Ленский).

-В кого влюблен поэт? В Ольгу Ларину

Познакомимся с семьей Лариных и ответим на вопросы:

ВОПРОСЫ НА СЛАЙДЕ

Каков её портрет? Опишите её.

Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила,
Глаза как небо голубые;
Улыбка, локоны льняные,
Движенья, голос, легкий стан —
Всё в Ольге... но любой роман
Возьмите и найдете, верно,
Ее портрет: он очень мил,
Я прежде сам его любил,
Но надоел он мне безмерно.
Позвольте мне, читатель мой,
Заняться старшею сестрой.

(Ольга выписана так подробно: глаза, локоны, улыбка, легкий стан – и так привычно! Она такая, как все! Самая обыкновенная провинциальная барышня, за внешностью которой нет ничего особенного, нет внутреннего содержания. В портрете нет ничего, что могло бы объяснить восторг Ленского).

-С каким чувством рисует Пушкин этот образ? (С иронией относится к выбору: «надоел он мне безмерно»).

–А Татьяна? Какой была Татьяна?

Ее сестра звалась Татьяна...

Впервые именем таким

Страницы нежные романа

Мы своевольно освятим.

И что ж? оно приятно, звучно;

Но с ним, я знаю, неразлучно

Вспоминанье старины

Иль девичьей! Мы все должны

Признаться: вкусу очень мало

У нас и в наших именах

(Не говорим уж о стихах);

Нам просвещение не пристало,

И нам досталось от него

Жеманство, – больше ничего.

Итак, она звалась Татьяной.

Ни красотой сестры своей,

Ни свежестъю ее румяной

Не привлекла б она очей.

Дика, печальна, молчалива,

Как лань лесная, боязлива,

Она в семье своей родной

Казалась девочкой чужой.

Она ласкаться не умела

К отцу, ни к матери своей;

Дитя сама, в толпе детей

Играть и прыгать не хотела

И часто целый день одна

Сидела молча у окна.

(Пушкин рассказывает о том, какой она не была, подчеркивая тем самым её необычность, непохожесть. Если «все в Ольге...но любой роман возьмите...», то в Татьяне все своё, всё необычное, не похожа она ни на девиц из романов, ни на свою сестру Ольгу и ее подруг).

– Что мы узнаем о семействе Лариных? (XXIX) *(Отец Татьяны считал книги пустой игрушкой, хотя сам их никогда не читал, особо не заботился о дочке, жена его любила Ричардсона. Она всегда была одета по моде, её повели к венцу, не спрося её совета, она сначала плакала, с супругом чуть не развелась, но потом привыкла, хозяйством занялась и*

открыла тайну, как управлять мужем).

XXXII

Привычка усладила горе,
Не отразимое ничем;
Открытие большое вскоре
Ее утешило совсем:
Она меж делом и досугом
Открыла тайну, как супругом
Самодержавно управлять,
И всё тогда пошло на стать.
Она езжала по работам,
Солила на зиму грибы,
Вела расходы, брила лбы,
Ходила в баню по субботам,
Служанок била осердясь —
Всё это мужа не спросясь.

XXXV

Они хранили в жизни мирной
Привычки милой старины;
У них на масленице жирной
Водились русские блины;
Два раза в год они говели;
Любили круглые качели,
Подблюдны песни, хоровод;
В день Троицын, когда народ
Зевая слушает молебен,
Умильно на пучок зари
Они роняли слезки три;
Им квас как воздух был потребен,
И за столом у них гостям
Носили блюда по чинам.

- Найдите строчки, описывающие то, что делала жена за спиной мужа. (XXXII) (*Вела расходы, отдавала своих крестьян в солдаты, служанок била осердясь – всё это мужа не спросясь*).

Муж же её любил, веровал ей, а сам в халате ел и пил).

- Как они относились к русским традициям? (XXXV) (*У них были блины на масленицу, два раза в год постились, на Троицу «роняли слёзки три», за столом у них гостям носили блюда по чинам*).

<p>– Для чего Пушкин так подробно показывает быт Лариных? (<i>Чтобы показать, в какой среде росла Татьяна. Ведь здесь было все исконно русское</i>) (35 строфа).</p> <p>– Для чего Пушкин рядом с Татьяной показывает Ольгу? (<i>Портрета Татьяны нет, потому что Пушкина интересует прежде всего ее внутренний мир</i>).</p> <p>– Что привлекает Ленского в Ольге? (<i>Веселость, красота, жизнерадостность</i>).</p> <p>– А что может привлечь Онегина в Татьяне? (<i>Онегин одинок, в деревне ему чуждо все русское, он воспитывался на французских образцах, светский щеголь, но все ушло, оставив в его душе лишь разочарование. В душе они были близки</i>).</p> <p>Таким образом, в ткань повествования вводятся новые персонажи, а Онегину предстоит пройти испытание дружбой и любовью.</p>
--

Урок 3

ФИО учителя, шк., тел.	Комарова Елена Константиновна, КГУ «Средняя школа-сад имени Горького»
Предмет/класс	Русская литература, 10 класс
Название раздела	Человек и право
Тема урока	Личность Ф.М. Достоевского
Цели обучения	10.1.1 понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула
Критерии оценивания	Знает факты биографии Ф.М. Достоевского; знает произведения автора; характеризует писателя как личность.

Ход урока

этапы урока, время	Задания

<p>Актуализация темы и цели урока (1-2 мин)</p>	<p>Здравствуй!</p> <p>Тема нашего урока: Личность Ф.М. Достоевского</p> <p>Сегодня на уроке вы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомитесь с биографией писателя, особенностями мировоззрения; • рассмотрите своеобразие творчества. <p>Л.Н.Толстой дал такую характеристику Ф.М.Достоевскому – это "человек, который весь борьба", «настоящий писатель, с глубоким исканием».</p> <p>Вечная внутренняя борьба, борьба с самим собой, неотступные поиски истины, сомнения, метания, ошибки, предельный накал чувств – вот, что свойственно духовной жизни писателя, вот, что воплотилось на страницах его произведений.</p> <p>Сегодня мы проведем экскурсию по жизни и творчеству писателя, чтобы понять Достоевского как гениальную личность, чтобы прочесть его книги, которые вошли в мировую классику.</p>
<p>Опера ц. этап</p>	<p><i>11 ноября 1821 года в правом флигеле больницы для бедных, отведенным под казенные квартиры, в семье врача родился второй сын Фёдор, которому суждено было стать великим русским писателем</i></p> <p><i>Отец писателя происходил из старинного литовского рода, но сам он был сыном священника, то есть разночинцем</i></p> <p><i>Мать писателя Мария Федоровна, урожденная Нечаева, происходила из купеческом семьи</i></p> <p>Квартира семьи Достоевских располагалась во флигеле больницы. Картины неустроенности, болезни, нищеты, преждевременных смертей – первые впечатления ребенка, под влиянием которых формировался необычный взгляд будущего писателя на мир.</p> <p>Первоначальное образование Федор Михайлович Достоевский получил в частном московском пансионе. В 1838 году он поступил в Главное инженерное училище в Петербурге, которое закончил в 1843 году со званием военного инженера.</p> <p>В 1847 году Достоевский сблизился с Михаилом Васильевичем Буташевичем-Петрашевским, чиновником Министерства иностранных дел, страстным поклонником и пропагандистом Фурье, и начал посещать его знаменитые «пятницы». На собраниях кружка петрашевцев обсуждались новейшие социалистические</p>

	<p>учения, программы революционных переворотов. 23 апреля 1849 года тридцать семь его участников, в том числе и Достоевский, были арестованы и заключены в Петропавловскую крепость. Их судили военным законом и приговорили к смертной казни, но по приказу императора приговор был смягчен, и Достоевского сослали в Сибирь на каторгу.</p> <p>Четырехлетняя каторга для писателя сменилась военной службой: из Омска Достоевского сопроводили под конвоем в Семипалатинск. Здесь писатель сдружился с Шоканом Уалихановым, который ему помог получить офицерский чин. В Петербург он вернулся только в конце 1859 года.</p> <p>С 1861 года писатель начал издавать журнал «Время», а после его запрещения – журнал «Эпоха». Работая над журналами и новыми книгами, Достоевский вырабатывал свой собственный взгляд на задачи русского писателя и общественного деятеля – своеобразный, русский вариант христианского социализма. В это же время начинается период зрелого творчества.</p> <p>28 января (9 февраля) 1881 года Федор Михайлович Достоевский скончался в Петербурге.</p> <p>Литературное наследие писателя – это произведения, благодаря которым феномен Достоевского известен всему миру.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1845г – повесть «Бедные люди» • 1861г – «Записки из мёртвого дома» • 1861 г – роман «Униженные и оскорблённые» • 1866г – роман «Преступление и наказание» • 1868г – роман «Идиот» • 1872г –роман «Бесы» • 1875г- Роман «Подросток» • 1876г – «Дневник писателя» • 1878г-1880г – роман «Братья Карамазовы»
<p>Практическая часть Задание 1 (5 мин.)</p>	<p>Задание 1</p> <p>Блиц-опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В каком году родился Фёдор Михайлович Достоевский? 2. Первое произведение Ф. М. Достоевского называлось: 3. 23 апреля 1849 года – важная дата в жизни писателя? Что в этот день случилось? 4. В какой период были написаны «Братья Карамазовы»?

	<p>5.Произведение, которое написал НЕ Достоевский:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Бесы» • «Подросток» • «Во глубине сибирских руд» • «Преступление и наказание» <p>Задание 2</p> <p>Составьте синквейн «Достоевский»</p>
Рефлексия (1 мин.)	<p>Давайте подведём итоги урока. Сегодня вы</p> <ul style="list-style-type: none"> • познакомились с биографией писателя, особенностями мировоззрения; • рассмотрели своеобразие творчества.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула

10.2.1 - определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман и др.), особенности философской лирики

Не интегрируются произведения, изучаемые в 9 классе

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

график консультаций, организуемых перед новой темой

Перед изучением новой темы необходимо вспомнить

9.2.1.1 – определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

9.2.2.1 – определять тему и идею произведения, выражая свое мнение о проблематике;

9.2.3.1 – выделять в тексте произведения элементы композиции, объяснять значение вставных эпизодов;

9.2.6.1 – анализировать систему образов, хронотоп, структуру произведения и оформлять свое представление с помощью различных способов свертывания

информации (схемы, таблицы, интеллекткарты, ментальные карты, ПОПС-формулы, диаграммы);

9.2.7.1 – определять способы выражения авторского отношения к героям;

9.2.8.1 – анализировать способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм);

9.2.9.1 – писать творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

Осенние канкулы

9.2.1.1 – определять жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма);

Понимание и ответы на вопросы

10.1.2 - давать оценку произведению с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя собственное отношение к идее, героям в форме устных и письменных высказываний;

10.1.4 - составлять план эссе, сочинения на литературные и свободные темы;

10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах

зимние канкулы

10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула;

10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции

весенние канкулы

10.2.1 - определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман), особенности философской лирики;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы (2-3)

План

Этап	Текст учителя
Приветствие	Здравствуйте, дорогие ребята. Сегодня мы продолжим обсуждать произведение М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени», станем на шаг ближе к пониманию задумки писателя.
Целеполагание	Мы подробнее узнаем - об особенностях композиции романа «Герой нашего времени»; - о жанре произведения М.Ю. Лермонтова, а также будем учиться - понимать зависимость композиции от образа главного героя, роль рассказчика в произведении; - видеть литературный контекст изучаемого романа.
Объяснение нового учебного материала	<p>Пять повестей Лермонтова, объединенных общим названием «Герой нашего времени», составили роман в двух частях.</p> <p>Главы этого романа – «Бэла», «Максим Максимыч», «Тамань», «Княжна Мери», «Фаталист» - расположены так, что события, описанные во второй части, предшествуют тем, о которых повествуется в первой. Если же расположить повести в том порядке, в котором события происходили в жизни героя, то книга бы выглядела так:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Следуя на Кавказ к месту назначения, Печорин остановился в Тамани («Тамань»). 2. После участия в военной экспедиции Печорин едет на воды, живет в Пятигорске и Кисловодске, убивает на дуэли Грушницкого («Княжна Мери»). 3. За участие в дуэли Печорина отправляют на «линию», в крепость на левом фланге, под начальство Максима Максимыча («Бэла»). 4. Из крепости Печорин отлучается на две недели в казачью станицу, где держит пари с Вуличем («Фаталист»). 5. Через пять лет вышедший в отставку Печорин по дороге в Персию встречается во Владикавказе с Максимом Максимычем («Максим Максимыч»). 6. На обратном пути из Персии Печорин умирает («Предисловие» к «Журналу Печорина»). <p>Как вы можете заметить, от хронологической последовательности автор отказался.</p>

Вспомним, что такое фабула.

Фабула – это содержание событий, изображаемых в литературном произведении, в их последовательной связи, сюжетная схема, канва литературного произведения.

Давайте подберем к фабуле соответствующие повести.
(дается время для размышления)

Верно, в хронологическом порядке повести должны были следовать в следующем порядке: Тамань, Княжна Мери, Бэла, Фаталист, Максим Максимыч, а завершает события предисловие к «Журналу Печорина»

Лермонтов «сделал заявку» на произведение, по жанру родственное «Евгению Онегину». А. С. Пушкин в «Посвящении» назвал свой роман «собранием пёстрых глав». Лермонтов предполагал вести повествование так же, как и Пушкин, не следуя чёткой хронологии событий, а выбирая значимые эпизоды, насыщенные психологическими размышлениями.

«Герой нашего времени» вводит в русскую литературу особый тип романа, сочетающего в себе черты традиционных романских жанров (нравоописательного, авантюрного, личного) и черты «малых жанров», широко распространённых в те годы: путевого очерка, рассказа на бивуаке, светской повести, кавказской новеллы.

Композиционная сложность романа неразрывно связана с психологической сложностью образа главного героя. Неоднозначность характера Печорина, противоречивость этого образа выявлялась не только в исследовании самого его духовного мира, но и в соотношении героя с остальными персонажами. Именно поэтому Лермонтов не сразу нашел композиционное решение романа, согласно которому читатель постепенно приближается к герою.

Композиция и стиль романа подчинены одной цели: как можно глубже и всесторонне раскрыть образ героя своего времени, проследить историю его внутренней жизни, ибо «история души человеческой, – как заявляет автор в «Предисловии» к «Журналу Печорина», – хотя бы самой мелкой души, едва ли не любопытнее и не полезнее истории целого народа, особенно когда она написана без тщеславного желания возбудить участие или удивление».

Роман построен так, что Печорин и его жизнь последовательно предстают перед читателем как бы с трех точек зрения.

В первой части мы видим героя глазами Максима Максимыча. Этот человек искренне привязан к Печорину,

но глубоко ему чужд. Их разделяет не только социальное положение и возраст. Они – люди принципиально различных типов сознания и дети разных эпох. Для штабс-капитана, старого кавказца, его молодой приятель – явление чужеродное, странное и необъяснимое. Поэтому в рассказе Максима Максимыча Печорин предстает как человек таинственный, загадочный: «Ведь есть, право, эдакие люди, у которых на роду написано, что с ними должны случаться разные необыкновенные вещи!»

Максим Максимыч не случайно выбран первым рассказчиком. Этот человеческий тип очень характерен для России первой половины прошлого века. В условиях «вечной» кавказской войны сформировался особый тип «Русского кавказца» – это были люди, ставящие превыше всего закон силы и власти, подобные Ермолову, и их подчиненные – зачастую законопослушные воины, добрые, искренние люди. Их воплощением и стал Максим Максимыч. В рассказе Максима Максимыча Печорин предстает романтическим героем, встреча с которым явилась одним из ярчайших событий в его жизни; и история с Бэлой – всего лишь эпизод.

Из новеллы «Бэла», написанной позже других, мы узнаем о существовании некоего Печорина – героя романтической истории с черкешенкой. Зачем Печорину понадобилась Бэла; почему, едва добившись ее любви, он скучает и томится; отчего бросился отбивать ее у Казбича (ведь разлюбил!); что мучило его у постели умирающей Бэлы и почему засмеялся, когда добрейший Максим Максимыч попытался его утешить? Все эти вопросы остаются без ответа; в Печорине – все тайна, и читателю самому объяснять поступки героя.

В следующей повести, «Максим Максимыч», штабс-капитан из рассказчика превращается в действующее лицо. Место рассказчика занимает прежний слушатель штабс-капитана, путешествующий офицер. Печорину придаются какие-то живые черты, его отвлеченный и загадочный образ начинает обретать плоть и кровь. Странствующий офицер не просто описывает Печорина, он дает психологический портрет. Если Максим Максимыч ужаснулся, услышав от Печорина о томящей его скуке («...жизнь моя становится пустее день ото дня...»), то слушатель принял эти слова без ужаса, как вполне естественные: «Я отвечал, что много есть людей, говорящих то же самое; что есть, вероятно, и такие,

которые говорят правду...»

Офицеру-рассказчику Печорин гораздо ближе и понятнее; он многое может объяснить в герое: и «разврат столичной жизни», и «бури душевные», и «некоторую скрытность», и «нервическую слабость».

Постепенно Печорин представляется более или менее типичным человеком своего времени, в его облике и поведении обнаруживаются известные закономерности.

Мастерски очерченный портрет героя предвосхищает реалистические портреты у Тургенева, Толстого, Достоевского, Чехова.

Из повести «Максим Максимыч» читатель узнает о том, как к автору попали записки Печорина.

Композиция «Журнала Печорина» очень своеобразна. Это как бы «роман в романе». «Тамань» - остросюжетная и в то же время самая лирическая повесть во всей книге – продолжает традиции романтических разбойничьих повестей. В ней намечены основные мотивы всего «журнала»: стремление Печорина к активным действиям; «любопытство», толкающее его на «эксперименты» над собой и окружающими, заставляющее вмешиваться в дела, до него не касающиеся; безрассудная храбрость и романтическое ощущение мира. А главное – стремление понять, что движет людьми, определить мотивы их поступков, постичь их психологию.

«Княжна Мери» построена на дневниковых записях – это почти ежедневная летопись жизни Печорина. Он пишет о своих мыслях, чувствах, о своем поведении и поступках. Он ищет самобытные, естественные и глубокие натуры, исследует собственную душу. Везде, где он появляется, он не просто усложняет жизнь людей, но и привносит в нее свою неприкаянность, бесприютность. Сталкивая людей друг с другом, он заставляет их раскрываться в полной мере: любить, ненавидеть, страдать.

В этих людях, в их душах и судьбах стремится Печорин разгадать их истинное предназначение.

Вслед за Пушкиным (вы догадались, что я имею в виду «Выстрел» и «Пиковую даму») Лермонтов продолжает разрабатывать тему игрока, который испытывает судьбу. Основной философский аспект романа – единоборство человека с судьбой. Автору интересно понять: существует ли предопределение, и если да, то насколько самостоятельна личность. Это самый насущный вопрос, и

	<p>ответ на него сможет объяснить Печорину его собственную душу и судьбу. Глава «Фаталист» снова возвращает повествование в крепость, в которой и начиналась история с Бэлой, открывшая роман. Таким образом, «Герой нашего времени» обретает «кольцевую» композицию, характерную для лермонтовских произведений: «возвращение на круги своя» обозначает безысходность философских исканий главного героя и обреченность в его судьбе.</p> <p>Изображению Печорина как героя особой исторической эпохи и подчинена своеобразная композиционно-сюжетная структура романа.</p>
	<p>Дорогие ребята, надеюсь, и вы приблизились к пониманию романа М.Ю. Лермонтова и его героя Печорина. До новых встреч!</p>

ТЕМА: Анализ 1 главы романа. Принципы изображения Толстым великосветского общества, «срывание всех и всяческих масок».

Цель: 1. Показать срывание Толстым «всех и всяческих масок» великосветского общества.

2. Раскрыть конфликт с этим обществом Пьера Безухова и Андрея Болконского.

Ход урока

I. Чтение и комментирование эпизодов, показывающих вечер в великосветском салоне фрейлины А. П. Шерер.

Задание классу:

К А. П. Шерер на прием в великосветский салон приезжает цвет петербургской знати и интеллигенции. Внешне это прекрасные, хорошо воспитанные, умные, культурные, внимательные друг к другу лица. Никто не совершает неблагородных поступков, все внимательны друг к другу, думают и говорят об интересах России, о мировой политике.

1. Но от души ли это говорится? От чистого ли сердца идет?

2. Нет ли несоответствия между внешней формой и внутренним содержанием?

3. Обратит внимание на то, что говорят и как говорят.

II. Комментированное чтение 1 главы.

1. Толстой стоит за каждым из своих героев и является их постоянным судьей.

2. Он показывает героев в такие моменты, когда незаметно проявляется их истинное лицо.

3. Толстой либо ждет, когда герой сам на мгновение приоткроет маску, либо срывает с него маску.

4. Не из партера, а из-за кулис видит Толстой своих аристократически вышколенных героев.

1) Что внешне можно увидеть в салоне? (изящество движений, светский такт, высокие политические разговоры, забота о благе Отечества, умные разговоры, забота друг о друге, чуткость)

2) А на деле? (неискренность, позерство, фальшь, расчетливость, корыстолюбие, равнодушие ко всему, кроме собственных интересов, политическая реакционность, глупость, грубость и даже неприличие)

3) Какие детали это могут доказать?

а) князь Василий спрашивает о здоровье Анны Павловны, а в голосе – равнодушие и даже насмешка.

б) «Ежели бы знали, что вы этого хотите, праздник бы отменили», - говорил князь по привычке, как заведенные часы, вещи, которым он и не хотел, чтобы верили.

в) Анна Павловна – энтузиастка в 40 лет. Порой ей этого не хочется, но она вынуждена ею быть, чтобы не обмануть ожидания окружающих. «Вечера несносны, нравственно страдаешь», сама больна – собирает вечер.

г) главная цель посещения князя Василия – узнать о назначении барона Функе в Вену, а об этом он спрашивает особенно небрежно.

д) лицо Анны Павловны «представило глубоко и искреннее выражение преданности и уважения, соединенного с грустью» (когда речь заходит об императрице).

е) Выражение лица князя Василия – «светлое», но вот затронули его интересы – в уголках губ неожиданно проявляется что-то грубое и неприятное.

4) В чем еще выражено отрицательное значение Толстого к аристократическим героям? (эпитеты и сравнения:

князь Василий – плоское лицо, говорит лениво, как актер, слова старой пьесы, как заводные часы)

III. Просмотрите 2 главу, отметьте детали, говорящие о неестественности и фальши этого общества. Что нового добавляет 2 глава в характеристике аристократического салона?

1. Обряд никому не нужной тетушки;

2. Особая манера поведения: не принято говорить о том, о чем интересно;

3. Иронически звучит сравнение салона Анны Павловны с прядильной мастерской;

4. «Угощение гостей» виконтом и аббатом.

IV. Вот в гостиной появляются два новых лица: Пьер Безухов и Андрей Болконский.

- Свои ли они в великосветской гостиной? Что их отличает от других?

Пьер Безухов	Князь Андрей Болконский
1. Внешность: взгляд Пьера – умный, робкий, наблюдательный, естественный.	Взгляд презрительный и скучающий; гримаса скуки. в этом

2. Поведение: нарушает заведенный Шерер этикет (не дослушивает тетушку, уходит), неуклюжесть.	обществе он не медведь, он у на равных правах, он может позволить себе «щурясь» оглядеть общество.
3. Как принимают? поклон, относящийся к людям низшей иерархии. Итог: Пьер в этой блестящей гостиной всем чужой, среди чужих.	его уважают (известен его отец, князь Болконский) и боятся. Итог: князь Андрей для всех свой. Они для него

Зачем князь Андрей идет на войну?

V. Политический спор в салоне.

Раскрытие прогрессивных воззрений Пьера и реакционного кружка Анны Павловны - идеи революции расцениваются здесь как идеи грабежа, убийства, а свобода и равенство являются громкими словами, давно скомпрометированными.

VI. Анекдот Ипполита.

Для чего в роман вводится французский язык? (Так раньше принято было говорить, это подчеркивает незнание родного языка, их пренебрежение к нему, отрыв от нации и Родины.)

Итог:

1. Французский язык подчеркивает отсутствие связей верхушки с народом.
2. Простым использованием то французского языка, то русского Толстой проявляет свое отношение к высказываемому (Пьер воспитывался за границей – он говорит по-русски; кн. Андрей говорит как француз, но говорит по-русски).
3. Там, где описаны зло или ложь, в роман врывается французский или (позднее) немецкий язык.

Роман Толстого отрицает нормы жизни высшего аристократического общества. Дома: гл. 6-17.

- Одинаково ли принимают гостей у Ростовых и Шерер?
- В чем различие и сходство в поведении гостей и хозяев у Ростовых и Шерер?
- Кто главный гость у Шерер? у Ростовых?
- Каков характер разговоров с гостями тут и там?
- Каково отношение к войне?

- Есть ли сходство в интересах и поведении молодого поколения в Москве и Петербурге?
- Каковы взаимоотношения членов семьи в доме Ростовых и гостей в салоне Шерер?
- Как относится Толстой к тем и другим героям?

30. Учебный предмет «Русская литература», 11 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;

10.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих

целостное восприятие образов, оценивая степень эмоционального воздействия

10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно- тематического замысла;

10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей

10.3.3 - сопоставлять произведения (или фрагменты) русской, казахской и мировой литературы с точки зрения эстетического воздействия на читателя, объясняя общие и отличительные признаки

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

ВАРИАНТ 1

Задание 1

- 1) Дайте характеристику героя по одному из предложенных отрывков в виде развернутого ответа.
- 2) Определите роль и значение героя в системе персонажей.
- 3) Определите способы выражения авторского отношения к герою, проблеме.
- 4) Поясните позицию автора.

Острижен по последней моде,
Как dandy лондонский одет —
И наконец увидел свет.
Он по-французски совершенно

Мог изъясняться и писал;
Легко мазурку танцевал
И кланялся непринужденно;
Чего ж вам больше? Свет решил,
Что он умен и очень мил.

Проснется за полночь, и снова
До утра жизнь его готова,
Однообразна и пестра.
И завтра то же, что вчера.

Нет: рано чувства в нем остыли;
Ему наскучил света шум;
Красавицы недолго были
Предмет его привычных дум...

Несносно видеть пред собою
Одних обедов длинный ряд,
Глядеть на жизнь как на обряд
И вслед за чинною толпою
Идти, не разделяя с ней
Ни общих мнений, ни страстей
Задание 2 .

- 1) Напишите эссе **на одну** из предложенных тем.
- 2) Раскройте тему и проблему произведения.
- 3) Выразите свое мнение об их актуальности.
- 4) Дайте оценку героям/произведению.
- 5) Аргументируйте свое мнение, используя цитаты.
- 6) Соблюдайте объем работы 180-200 слов.

- 1.«Евгений Онегин» — «роман, в котором отразился век...»
- 2.Можно ли назвать Онегина «лишним человеком»?
3. Онегин и Ленский

вариант 2

Задание 1.

Ответьте на вопросы

- 1.1 Как можно определить жанр романа «Война и мир»? А) Социально-бытовой роман
В) Психологический роман
С) Роман-эпопея
D) Героическая эпопея

- 1.2 В каком значении использовано слово «мир» в романе? А) Вселенная, земля
В) Народ, общество
С) Отсутствие войны
D) Область жизни

- 1.3 Какая героиня олицетворяет в эпилоге представление Толстого об идеальной семье? А) Наташа Ростова
В) Княжна Марья
С) Графиня Ростова-мать
D) Вера Берг

1.4 О какой войне автор говорил: «...эта война не была нужна. Не было понимания войны. Не было подъема, того боевого духа, которые необходимы для победы»

- А) Война 1805-1807 гг
В) Бородинская битва
С) Партизанская война 1812 г. D) Сражение под Смоленском

Задание 2.

Выберите одно из предложенных заданий и выполните сравнительный анализ в виде связного текста.



1. Сравните иллюстрацию к роману «Ночь в Отрадном» с одноименным эпизодом романа. Какой вы увидели героиню в романе и на иллюстрации? Удалось ли художнику передать магическую красоту лунной ночи и характер героини? Каким образом? Актуальна ли проблема, затронутая автором романа?

**«Война и мир». Том 2. Часть третья. Глава II
Эпизод «Ночь в Отрадном»**

Князь Андрей встал и подошел к окну, чтоб отворить его. Как только он открыл ставни, лунный свет, как будто он настороже у окна давно ждал этого, ворвался в комнату. Он отворил окно. Ночь была свежая и неподвижно-светлая. Перед самым окном был ряд подстриженных деревьев, черных с одной и серебристо-освещенных с другой стороны. Под деревьями была какая-то сочная, мокрая, кудрявая растительность с серебристыми кое-где листьями и стеблями. Далее за черными деревьями была какая-то блестящая росой крыша, правее большое кудрявое дерево, с ярко-белым стволом и сучьями, и выше его почти полная

луна на светлом, почти беззвездном, весеннем небе. Князь Андрей облокотился на окно и глаза его остановились на этом небе.

Комната князя Андрея была в среднем этаже; в комнатах над ним тоже жили и не спали. Он услышал сверху женский говор.

— Только еще один раз, — сказал сверху женский голос, который сейчас узнал князь Андрей.

— Да когда же ты спать будешь? — отвечал другой голос.

— Я не буду, я не могу спать, что ж мне делать! Ну, последний раз... Два женские голоса запели какую-то музыкальную фразу, составлявшую конец чего-то. — Ах какая прелесть! Ну, теперь спать, и конец.

— Ты спи, а я не могу, — отвечал первый голос, приблизившийся к окну. Она видимо

совсем высунулась в окно, потому что слышно было шуршанье ее платья и даже дыханье.

Всё затихло и окаменело, как и луна и ее свет и тени. Князь Андрей тоже боялся пошевелиться, чтобы не выдать своего невольного присутствия.

— Соня! Соня! — послышался опять первый голос. — Ну, как можно спать! Да ты посмотри, что за прелесть! Ах, какая прелесть! Да проснись же, Соня, — сказала она почти со слезами в голосе. — Ведь эдакой прелестной ночи никогда, никогда не бывало.

Соня неохотно что-то отвечала.

— Нет, ты посмотри, что за луна!... Ах, какая прелесть! Ты поди сюда. Душенька, голубушка, поди сюда. Ну, видишь? Так бы вот села на корточки, вот так, подхватила бы себя под коленки, — туже, как можно туже, — натужиться надо и полетела бы. Вот так!

— Полно, ты упадешь.

Послышалась борьба и недовольный голос Сони:

— Ведь второй час.

— Ах, ты только всё портишь мне. Ну, иди, иди.

Опять всё замолкло, но князь Андрей знал, что она всё еще сидит тут, он слышал

иногда тихое шевеленье, иногда вздохи.

— Ах, Боже мой! Боже мой! что ж это такое! — вдруг вскрикнула она. — Спать так

спать! — и захлопнула окно.



1. Проанализируйте иллюстрацию «Наташа у постели раненого князя Андрея» с одноименным эпизодом романа. Обратите внимание на портреты, характеры героев, композицию, детали интерьера эпизода и рисунка; приемы, использованные писателем и художником. Как они помогают воплощению идейного замысла авторов?

**«Война и мир». Том 3. Часть третья.
Глава XXXII**

Эпизод «Наташа у постели раненого князя Андрея»

Наташа, та самая живая Наташа, которую из всех людей в мире ему более всего хотелось любить тою новою, чистою, божескою любовью, которая была теперь открыта ему, стояла перед ним на коленях. Он понял, что это была живая, настоящая Наташа и не удивился, но тихо обрадовался. Наташа, стоя на коленях, испуганно, но прикованно (она не могла двинуться) глядела на него, удерживая рыдания. Лицо ее было бледно и неподвижно. Только в нижней части его трепетало что-то.

Князь Андрей облегчительно вздохнул, улыбнулся и протянул руку.

— Вы? — сказал он. — Как счастливо!

Наташа быстрым, но осторожным движением подвинулась к нему на коленях и, взяв

осторожно его руку, нагнулась над ней лицом и стала целовать ее, чуть дотрогиваясь губами. — Простите! — сказала она шопотом, подняв голову и взглядывая на него. — Простите меня!

— Я вас люблю, — сказал князь Андрей.

— Простите...

— Чтò простить? — спросил князь Андрей.

— Простите меня за то, чтò я сде... лала, — чуть слышным прерывным шопотом проговорила Наташа и чаще стала, чуть дотрогиваясь губами, целовать руку.

— Я люблю тебя больше, лучше чем прежде, — сказал князь Андрей, поднимая рукой ее лицо, так чтоб он мог глядеть в ее глаза.

Глаза эти, налитые счастливыми слезами, робко, сострадательно и радостно-любовно смотрели на него. Худое и бледное лицо Наташи с распухшими губами было более чем некрасиво, оно было страшно. Но князь Андрей не видел этого лица, он видел сияющие глаза, которые были прекрасны. Сзади их послышался говор.

Петр камердинер, теперь совсем очнувшийся от сна, разбудил доктора. — Это что́ такое? — сказал доктор, приподнявшись с своего ложа. — Извольте итти, сударыня.

В это же время в дверь стучалась девушка, посланная графиней, хватившеюся дочери.

Как сомнамбулка, которую разбудили в середине ее сна, Наташа вышла из комнаты и, вернувшись в свою избу, рыдая упала на свою постель.

С этого дня, во время всего дальнейшего путешествия Ростовых, на всех отдыхах и ночлегах, Наташа не отходила от раненого Болконского, и доктор должен был признаться, что он не ожидал от девицы ни такой твердости ни такого искусства ходить за раненым.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула;

10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции

10.2.1 - определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман), особенности философской лирики;

10.2.4 - анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла;

10.2.5 - характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;

10.2.6 - анализировать художественный мир произведения, представляя идею в различных формах (инсценировка, буктрейлер);

10.2.8 - анализировать средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса, объяснять, с какой целью их использует автор;

10.2. 9 - писать творческие работы (эссе, сочинения на литературные и свободные темы, аннотации) логично и последовательно, опираясь на литературный материал, литературоведческие термины, используя точный и образный язык

10.3.2 - сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, характеризуя сходства и различия в способах и приемах, создающих целостное восприятие образов, оценивая степень эмоционального воздействия;

10.3.4 - оценивать устные и письменные высказывания (свои, одноклассников) на литературную тему с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства, фактологической точности и эмоционального воздействия на слушателя или читателя

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

ФИО учителя, шк., тел.	Работина Елена Николаевна СТ5110519
Предмет/класс	Русская литература (Р1), 11 класс
№ недели /№ урока	19 урок
Название раздела	Раздел 2. Человек в эпоху тоталитарного режима.
Тема урока	
Цели обучения	11.1.1 понимать термины: военная поэзия и проза, военная публицистика. 11.2.3 определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> - узнаем о событиях истории, повлиявших на жизнь и творчество В. Быкова; - познакомимся с биографией писателя; - узнаем об истории создания повести Василя Быкова «Сотников».

Ход урока

этапы урока, время	Задания	ресурсы
Актуализация темы и цели	Здравствуйте! Тема нашего сегодняшнего урока:	Слайд 1

урока (1-2 мин.)	Раздел 3. Война в судьбах людей. Василь Быков. Биография	
Усвоение нового материала (5-6 мин.)	Сегодня на уроке: <ul style="list-style-type: none"> - узнаем о событиях истории, повлиявших на жизнь и творчество В. Быкова; - познакомимся с биографией писателя; - узнаем об истории создания повести Василя Быкова «Сотников». 	Слайд 2
	Видео «Объявление о войне. Левитан»	1 минута
	Только что прозвучала <i>Речь, которая изменила жизнь страны и миллионов людей. Все мы знаем о событиях, связанных с этими датами – 1941-1945 гг.</i> <i>В воскресенье, 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война.</i> <i>Мало кто знает, но впервые новость об объявлении войны прозвучала из уст министра иностранных дел – Вячеслава Михайловича Молотова. После эта речь будет озвучена Юрием Борисовичем Левитаном.</i> На третий день войны - 24 июня 1941 года - было создано Советское информационное бюро с целью "...освещать в печати и по радио международные события, военные действия на фронтах и жизнь страны". Каждый день на протяжении всей войны миллионы людей замирали у радиоприемников при словах Юрия Левитана "От Советского информбюро...". Генерал Черняховский однажды сказал: "Юрий Левитан мог заменить целую дивизию". Адольф Гитлер объявил его своим личным врагом номер один и обещал "повесить, как только вермахт войдет в Москву". За голову первого диктора Советского Союза даже было обещано вознаграждение - 250 тысяч марок.	Слайд 3
	<i>В видео использовался фрагмент из широко известной песни «Священная война», ставшей символом Великой Отечественной войны.</i>	Слайд 4

	<p><i>«Вставай, страна огромная!» именно эти слова появились на первых полосах советских газет. Под песню, слова к которой Василий Лебедев-Кумач написал всего через два дня после начала Великой Отечественной войны, уходили на передовую миллионы советских солдат.</i></p>	
	<p><i>О войне не понаслышке</i></p> <p><i>Среди этих солдат был и будущий писатель – Василь Владимирович Быков. Ему было 19 лет, когда он отправился на фронт.</i></p> <p><i>Это писатель, неизменно верный одной теме - теме войны. В его повестях нет широких военных панорам и количество действующих лиц, как правило, невелико. Писатель утверждает, что его задача - «исследовать не самую войну, а возможности человеческого духа, проявляющегося на войне».</i></p>	Слайд 5
	<p><i>Детство и юность</i></p> <p><i>Василь Владимирович Быков родился на севере Белоруссии 19 июня 1924 года в небольшой деревушке Бычки, что в Ушачском районе Витебской области. Мальчик рос в крестьянской многодетной семье: помимо него воспитывались сестры Антонина (умерла в 15 лет), Валентина и брат Николай.</i></p>	Слайд 6
	<p><i>Его отец Владимир Федорович раньше отправлялся на заработки в Латвию, а также служил в царской армии в Гродно. Участвовал в Гражданской войне, был в плену (о чем рассказывал сыну).</i></p> <p><i>Мать писателя Анна Григорьевна происходила из простой семьи. В отличие от главы семейства, которого дети побаивались, Анна была женщиной мягкой и доброй. Родители Василя жили бедно и еле сводили концы с концами, поэтому сытный обед или вкусный ужин были большой редкостью, к тому же будущему писателю порой нечего было надеть, так как его</i></p>	Слайд 7

	<i>гардероб не отличался обилием одежды.</i>	
	<p>Главной отрадой для мальчика было чтение классической литературы, которая окунала его с головой в невиданные приключения, придуманные писателями. Также Василь хорошо рисовал. Возможно, Быков стал бы выдающимся художником, как Рембрандт, Врубель или Левитан, но судьба уготовила этому талантливому человеку совершенно иной путь.</p> <p>В июне 1941 года экстерном окончил Витебскую школу фабрично-заводского обучения. Война застала Василя Быкова в Украине – там он участвовал в оборонительных работах.</p>	Слайд 8
	<p>Воевал на территории Украины, Белоруссии, Румынии, Венгрии, Австрии. Был дважды ранен. Вообще пережить ему пришлось немало. Так на обелиске одной из братских могил под Кировоградом в длинном списке погибших есть и его фамилия. Спасся он от смерти случайно: будучи тяжело раненным, выполз из избы, которую через несколько минут снесли прорвавшиеся фашистские танки.</p> <p>Воевал на Втором и Третьем Украинских фронтах: участвовал в боях за Кривой Рог, Александрию, Знаменку.</p> <p>Был взводным стрелкового взвода, позднее — взвода автоматчиков, взвода противотанковых пушек.</p>	Слайд 9
	<p>Неудивительно, что произведения Василя Быкова пропитаны запахом войны. События с 1941 по 1945 годы оставили след в сердце писателя, отразились на его жизни и памяти. Фрагменты воспоминаний всплывали в голове Василя Владимировича все время, доказательством этого может послужить книга «Долгая дорога домой», написанная в 2002 году. Ему приходилось наблюдать кровь, голод и смерть, которая постоянно витала в воздухе.</p>	Слайд 10
	Когда же начал писать Василь Быков?	Слайд 11

	<p>В 1947-1949 году после демобилизации работал художником в гродненских художественных мастерских, был редактором областной газеты "Гродненская правда". В этот же период в периодических изданиях были опубликованы первые рассказы писателя "Допекло" (1947) и "В первом бою" (1949).</p> <p>В 1949-1955 годы снова служил в Советской Армии. К этому периоду относится появление рассказов "Смерть человека" и "Обозник", которые сам писатель считал началом своей творческой биографии.</p> <p>Известность же пришла к Быкову после появления в 1962 году повести "Третья ракета".</p>	
	<p>Затем последовали повести "Альпийская баллада" (1963), "Западня" (1964), "Мертвым не больно" (1965), "Проклятая высота" (1968), "Круглянский мост" (1968), которые поставили Василя Быкова в один ряд с выдающимися мастерами военной прозы XX столетия.</p> <p>Большинство произведений этого периода было опубликовано в журнале "Новый мир". Бескомпромиссность прозы Быкова стала причиной нападков советской критики, которая обвиняла писателя в очернении советского строя. Многие из ранних повестей писателя были запрещены и до рубежа 1980-1990-х годов не перепечатывались.</p>	Слайд 12
	<p>В 1970-е годы Быков получил официально признание и мировую известность. В этот период он создал повести "Сотников" (1970), "Обелиск" (1971), "Дожить до рассвета" (1972), "Волчья стая" (1975), "Его батальон" (1976), "Пойти и не вернуться" (1978); пьесы "Решение" (1972), "Последний шанс" (1974), "Перекресток" (1977).</p> <p>Повести «Дожить до рассвета», «Обелиск»,</p>	Слайд 13

	«Сотников» составляют своеобразную трилогию, посвященную проблеме нравственного выбора человека в трагических событиях войны.	
	<p>Повесть интересна по прошествии времени. Так, в 1976 году режиссёр Лариса Шепитько сняла по её мотивам фильм «Восхождение».</p> <p>В 2014 году, к 90-летию писателя, повесть впервые была издана в Минске без цензуры под первоначальным авторским названием «Ликвидация»^[1].</p>	Слайд 14
	<p>Жизненная основа повести</p> <p>В августе 1944 года, в разгар знаменитой Яско-Кишинёвской операции, советские войска прорвали оборону, окружили большую группировку гитлеровцев. Среди сдавшихся в плен немцев будущий писатель увидел лицо человека, которое показалось ему знакомым. Быков узнал бывшего однополчанина, который давно считался погибшим. Он не погиб, а попал в плен. В ужасающих условиях плена не нашёл в себе сил для сопротивления и борьбы и, желая выжить во что бы то ни стало, сознательно пошёл на временную, как он думал, сделку с совестью, на предательство.</p> <p>Именно этот эпизод и лёг в основу повести.</p>	Слайд 15
	<p>Эта встреча заставила будущего писателя задуматься, на что же способен человек «перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств»^[2].</p> <p>В письме к Алесю Адамовичу Быков рассказывал, что, «кожей и нервами» почувствовал историю, в которой люди напрочь лишены возможности влиять на ситуацию,</p> <p>« Я взял Сотникова и Рыбака и показал, как оба обречены, хотя оба — полярно противоположные люди, — такова сила обстоятельств.</p>	Слайд 16
	Повесть Василя Быкова «Сотников» - это взгляд автора на тех, кто по какой-либо причине	Слайд 17

	оказался в плену у фашистов или в сталинских лагерях за предательство.	
	<i>«Я слушал его и верил ему: он не врал, он говорил правду. Безусловно, он не был из числа тех, которые жаждали служить врагу, его личная храбрость и воинское мастерство были засвидетельствованы высокой наградой. Просто, оказавшись в плену, он превыше всего поставил собственную жизнь и решил обхитрить фашистов. И вот плачевный результат этой хитрости...»</i> – рассуждал писатель.	Слайд 18
	Встреча с пленным товарищем настолько взволновала писателя, что он «списал» образ Рыбака с боевого друга и постарался показать обе грани выбора, который делает человек, не осуждая, не оценивая чужих поступков. В книгах Василий Быков часто ставит своих героев в экстремальные ситуации, на самую грань, когда человек вынужден принять судьбоносное решение.	Слайд 19
	По мнению критика Лазарева, Задумавшись над природой этого чувства, Быков закономерно пришёл к мысли, что даже готовность к самопожертвованию не даёт права не считаться с чужой жизнью, что человеческая жизнь представляет собой абсолютную ценность.	Слайд 20
	Действие повести происходит в течение двух суток. Писатель ведёт повествование таким образом, что мы видим происходящее попеременно, то глазами Рыбака, то глазами Сотникова. Это необходимо для того, чтобы мы могли примерить на себя обе роли, прочувствовать момент так, как это делали герои. „Прежде чем осуждать кого-то, возьми его обувь и пройди его путь» (Далай-Лама)	Слайд 21
	Осуждать и оценивать – это не то, чему учит нас повесть; сделать выбор и нести ответственность за его последствия, перешагнуть грань, за	Слайд 22

	<p>которой человек теряет себя или погибнуть – вот суть и идея произведения.</p> <p>Надеюсь, что к следующему уроку вы прочтете повесть и задумаетесь над вопросом: “А какой выбор сделал бы я?”.</p>	

Урок 2

ФИО учителя, shk., тел.	Работина Елена Николаевна
Предмет/класс	Русская литература (Р1), 11 класс
№ недели /№ урока	13 урок
Название раздела	Раздел 2. Человек в эпоху тоталитарного режима.
Тема урока	М.А Булгаков «Мастер и Маргарита». Антагонизм творческой личности и власти.
Цели обучения	<p>11.2.4 анализировать эпизоды, определяя их роль и место в композиции произведения, объяснять значение эпизода для раскрытия идейно-тематического замысла;</p> <p>11.2.5 характеризовать героев произведения, определяя их роль и значение в системе персонажей;</p> <p>11.2.7 определять способы выражения авторского отношения к героям, проблемам, поясняя позицию автора примерами из текста</p>
Критерии оценивания	<p>-узнаем об основных событиях 1930-х годов;</p> <p>-поговорим о жанровом своеобразии романа;</p> <p>-познакомимся с главными героями;</p> <p>-проанализируем отрывки, определяя их роль и место в композиции произведения.</p>

Ход урока

этапы урока, время	Задания
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин.)	<p>Здравствуйте!</p> <p>Тема нашего сегодняшнего урока: М.А Булгаков «Мастер и Маргарита». Антагонизм творческой личности и власти.</p>
Усвоение нового материала (5-6 мин.)	<p>Сегодня на уроке:</p> <p>-узнаем об основных событиях 1930-х годов;</p> <p>-поговорим о жанровом своеобразии романа;</p> <p>-познакомимся с главными героями;</p> <p>-проанализируем отрывки, определяя их роль и место в</p>

	композиции произведения.
	<p>Чтобы понять роман, нужно понимать время и знать об исторических событиях, в которых жил автор. Роман был задуман в 1928 году, работа продолжалась вплоть до смерти писателя.</p> <p>Трагедия же романа в том, что опубликован он был в сокращениях лишь в 1966—1967 годах, а полная версия – в 1973.</p>
	<p>Что же происходит в СССР в 1930-е?</p> <p>1930-е годы – тяжелые для страны. Это эпоха глобальных экономических преобразований в Советской стране.</p> <p>С исторической точки зрения можно выделить следующие процессы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Индустриализация (1928—1940), 2. Насильственная коллективизация (1928—1933), 3. голод осени 1932—весны 1933, 4. большой террор (1936—1938).
	<p>Изменения коснулись и культуры. В искусстве не допускается ни малейших отклонений от «генеральной линии» партии.</p> <p>Большевики видели в искусстве мощное орудие коллективной пропаганды, а свободные художники представляли угрозу режиму.</p> <p>1930-е – это время, когда за инакомыслие расстреливали, отправляли в ГУЛАГ без суда и следствия. В это время формируется культ личности И.В. Сталина.</p>
	<p>В литературе уже прочно утвердился социалистический реализм. В действительности он имел мало общего с реализмом, а за реальность выдавалось то, что должно было быть ею с точки зрения официальной идеологии.</p> <p>Произведениям соцреализма присущ оптимизм, Вера в будущую победу коммунизма во всем мире (творчество А.Твардовского, В.Катаева, К.Паустовского, М.Горького, Н.Погодина).</p> <p>Здесь сразу вспоминается лозунговость искусства: <i>например, в стихах Маяковского прослеживается трансформация «Я» лирического героя в коллективное «мы».</i></p>
	<p>Вместе с тем советские писатели и поэты не могли не осознавать скрытую страшную правду о сталинском режиме: у многих были арестованы родные и друзья.</p> <p>О трагедии человека в условиях тоталитарной системы говорится в произведениях А.Ахматовой «Реквием», А.Твардовского «По праву памяти», но опубликованы они были полностью лишь в</p>

	1980-е годы.
	<p>«Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» Знаменитая фраза Н.А. Некрасова навсегда определила основную черту русской прозы – гражданственность и патриотичность.</p> <p>Именно поэтому вопрос взаимоотношений власти и Художника для русской литературы – классический.</p> <p>Автору романа «Мастер и Маргарита» Михаилу Афанасьевичу Булгакову тема взаимоотношений художника и власти была чрезвычайно близка. После публикации «Белой гвардии» за всю свою жизнь писателю не удалось опубликовать ни одного значительного произведения. Не потому ли главным героем его последнего романа становится гонимый писатель, чья судьба так бесконечно похожа на судьбу самого Булгакова?</p>
	<p><i>Автобиографические черты:</i> Мастер – во многом автобиографический герой. Его возраст в момент действия романа - «человек примерно лет тридцати восьми» - это возраст Булгакова в мае 1929 года.</p>
	Газетная кампания против Мастера и его романа о Понтии Пилате напоминает газетную кампанию против Булгакова в связи с повестью «Роковые яйца», пьесами «Дни Турбиных», «Бег», «Зойкина квартира», «Багровый остров»
	В 1934 г. Булгакову удалось опубликовать отрывок из «Бега». Кампания против булгаковской пьесы была развернута осенью 1928 г. Кампания против произведения Мастера также приходится на осень 1928 года.
	<p>В 1930 году Булгакова не печатают, его пьесы запрещены во всех театрах, нет работы, он в отчаянии пишет письмо Иосифу Сталину:</p> <p>Произведя анализ моих альбомных вырезок, я обнаружил в прессе СССР за десять лет моей литературной работы 301 отзыв обо мне. Из них: похвальных — было 3, враждебно-ругательных — 298. Писали в них “о Булгакове, который чем был, тем и останется, новобуржуазным отродьем, брызжущим отравленной, но бессильной слюной на рабочий класс и его коммунистические идеалы” . И я заявляю, что пресса СССР совершенно права. Но я не шепотом в углу выражал эти мысли. Я заключил их в драматургический памфлет и поставил этот памфлет на сцене. В</p>

	<p>нем изображены бесчисленные уродства нашего быта.</p>
	<p>Ныне я уничтожен. Все мои вещи безнадежны. Я прошу Советское Правительство принять во внимание, что я не политический деятель, а литератор, и что всю мою продукцию я отдал советской сцене. <...></p> <p>9. Я прошу Правительство СССР приказать мне в срочном порядке покинуть пределы СССР. Если же и то, что я написал, неубедительно, и меня обрекут на пожизненное молчание в СССР, я прошу Советское Правительство дать мне работу по специальности и командировать меня в театр на работу в качестве штатного режиссера.</p>
	<p>Письмо и телефонный разговор</p> <p>Е.С. Булгакова вспоминала, что спустя 21 день в доме Булгаковых раздался звонок. Это был Сталин.</p> <p>Из воспоминаний жены:</p> <p>Сталин сказал: “Мы получили с товарищами ваше письмо, и вы будете иметь по нему благоприятный результат. — Потом, помолчав секунду, добавил: — Что, может быть, Вас правда отпустить за границу, мы Вам очень надоели?”</p> <p>Это был неожиданный вопрос. Но Михаил Афанасьевич быстро ответил:</p> <p>- “Я очень много думал над этим, и я понял, что русский писатель вне родины существовать не может”.</p> <p>Сталин сказал: “Я тоже так думаю. Ну что же тогда, поступите в театр?”</p> <p>— “Да, я хотел бы”.</p> <p>— “В какой же?”</p> <p>— “В Художественный. Но меня не принимают там”.</p> <p>Сталин сказал: “Вы подайте еще раз заявление. Я думаю, что Вас примут”.</p> <p>Через полчаса, наверное, раздался звонок из Художественного театра. Михаила Афанасьевича пригласили на работу».</p>
	<p>Почему Булгакова оставили в стране?</p> <p>Возможно, Сталина удивил смелость писателя.</p> <p>Но, с другой стороны, особой свободы Булгаков так и не получил.</p> <p>Многие его вещи продолжали оставаться под запретом, умер он в нищете, так и не увидев очень многих своих произведений</p>

	опубликованными.
	<p>Давайте докажем, что все эти черты присутствуют в романе. Соедините тезисы и сюжетные фрагменты.</p> <p>Роман «Мастер и Маргарита» -</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бытовой роман 2. фантастический 3. философский 4. автобиографический, 5. любовно-лирический 6. сатирический <p>А. изображен быт жителей Москвы начала 30-х годов.</p> <p>В. один из главных героев – Воланд – князь тьмы, сопровождают его говорящий кот Бегемот, Азазелло (ангел смерти) и Коровьев.</p> <p>С. В романе поднимаются вечные вопросы о смысле жизни, значении творчества, о свободе и власти.</p> <p>Д. прообразом Маргариты стала третья жена Михаила Булгакова – Елена Сергеевна. Судьба мастера имеет сходные черты с жизнью Булгакова.</p> <p>Е. Любовь спасает мастера от забвения, а Маргариту – от самоубийства. Маргарита жертвует всем ради своей любви.</p> <p>Ф. Главы, рассказывающие о деятельности варьете и махинациях взяточников дома Союза писателей. Трусость и слабость писателей перед лицом власти.</p>
	<p>Роман «Мастер и Маргарита» имеет очень сложную композицию. Литературоведы выделяют в нем три разных мира:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ершалаимский времен Иешуа Га-Ноцри, 2) современный автору - действие происходит в Москве 1930-х годов, 3) вечный надмирный потусторонний. <p>О Ершалаиме мы узнаем из глав мастера. Здесь мы видим известный литературный прием – «роман в романе». При это повествование романа мастера как бы вклинивается в основные события романа.</p>
	<p>В романе Булгакова есть герой, который не назван по имени. Он сам и окружающие называют его Мастером.</p> <p>В каком эпизоде впервые появляется Мастер?</p> <p>Поэт Иван Бездомный, став свидетелем гибели Берлиоза, преследует сатану и его свиту, проходит через различные злоключения и попадает в психиатрическую больницу, которая</p>

	<p>в романе названа «домом скорби».</p> <p>Встреча с главным героем романа происходит только в 13 главе «Явление героя». Почему так поздно?</p>
	<p>Глава 13. «Явление героя»</p> <p><i>«С балкона осторожно заглядывал в комнату бритый, темноволосый, с острым носом, встревоженными глазами и со свешивающимся на лоб клоком волос человек примерно лет тридцати восьми».</i></p> <p>Состоится знакомство. На вопрос Ивана, почему, если у пришедшего есть ключи от балконных дверей, он не может «удрать» отсюда, гость ответит, что ему «удирать некуда».</p> <p>В этом ключ к разгадке романа.</p>
	<p>Почему человек, еще достаточно молодой, талантливый, не считает нужным покинуть свой теперешний приют?</p> <p>Ответ в безысходности. Мастер поддается самому страшному греху по мнению Иешуа – трусости.</p> <p>Как и Понтий Пилат, мастер не встает на защиту того, что любит больше жизни. Он предает свое дело, свой роман, отрекается от него. Такой побег хуже смерти.</p> <p>Каковы причины творческой гибели мастера?</p>
	<p>Рассмотрим жизнь москвичей в 30-е годы.</p> <p>Какова же она, если подобные Мастеру люди могут обрести душевный покой только в психиатрической клинике, а неталантливые «писатели» способны сочинять только доносы?</p> <p>Булгакову, как писателю, было важно прежде всего показать, используя острые сатирические приемы, Москву литературную.</p> <p>– Почему Мастер в ответ на вопрос “Вы – писатель?” сурово ответил: “Я – Мастер”?</p> <p>Ответ: мы видим, что звание писателя в 30-е годы потеряло свою значимость и ценность.</p>
	<p>Звание писателя в 30-е годы потеряло свою значимость, дискредитировано.</p> <p>Докажем этот тезис текстом.</p> <p>Что обсуждают писатели на творческом собрании? Обратимся к</p>

	<p>тексту:</p> <p>– Третий год вношу денежки, чтобы больную базедовой болезнью жену отправить в этот рай, да что-то ничего в волнах не видно, – ядовито и горько сказал новеллист Иероним Поприхин.</p> <p>– Это уж как кому повезет, – прогудел с подоконника критик Абабков.</p> <p>– Не надо, товарищи, завидовать. Дач всего двадцать две, и строится еще только семь, а нас в МАССОЛИТе три тысячи.</p> <p>– Три тысячи сто одиннадцать человек, – вставил кто-то из угла.</p> <p>– Ну вот видите, – проговорила Штурман, – что же делать? Естественно, что дачи получили наиболее талантливые из нас...</p> <p>– Генералы! – напрямик врезался в склоку Глухарев-сценарист.</p> <p>Вот таков он, писательский мир: сплетни, пустые разговоры, грызня за дачи и квартиры и ни слова – о литературе.</p>
	<p><i>Еще одна злободневная сатира, гротеск.</i></p> <p><i>Глава 7. «Нехорошая квартирка»</i></p> <p>Объяснимся: Степа Лиходеев, директор театра Варьете, очнулся утром у себя в той самой квартире, которую он занимал пополам с покойным Берлиозом, в большом шестиэтажном доме, покоем расположенном на Садовой улице.</p> <p>Надо сказать, что квартира эта – N 50 – давно уже пользовалась если не плохой, то, во всяком случае, странной репутацией. Начались в квартире необъяснимые происшествия: из этой квартиры люди начали бесследно исчезать.</p> <p>Однажды в выходной день явился в квартиру милиционер, вызвал в переднюю второго жильца (фамилия которого утратилась) и сказал, что того просят на минутку зайти в отделение милиции в чем-то расписаться. Но не вернулся он не только через десять минут, а вообще никогда не вернулся.</p> <p>Еще одна острая сатира - это московские квартиры, из которых люди исчезают бесследно: Булгаков не мог открыто сказать об арестах. Но читатель, конечно, понял бы, о чем речь, если бы только роман мог быть опубликован. Но он не был. Впервые советские читатели увидели роман только в 1978 году. В этом</p>

	одна из больших трагедий романа.
	бюрократическая система, при которой совершенно все равно, человек ли отдает распоряжения, подписывает приказы или костюм, из которого на время исчез его хозяин (глава 27-я. «Конец квартиры № 50»). Самое поразительное — «вернувшись на свое место, в свой полосатый костюм, Прохор Петрович совершенно одобрил все резолюции, которые костюм наложил во время его краткосрочного отсутствия» (вспомним с учениками, что здесь мы встретились с таким художественным приемом, как гротеск);
	3) это процветающее взяточничество, за которое был наказан сатаной председатель жилищного товарищества Никанор Иванович Босой (глава 9-я. «Коровьевские штуки»);
	Об этих уродствах бытия Булгаков говорит с сарказмом, то есть с язвительной насмешкой. Автор наследует сатирические традиции русской литературы XIX века. Вспоминаются сразу имена Н. В. Гоголя и М. Е. Салтыкова-Щедрина. Теперь нам понятно, почему Мастер ищет приюта в «доме скорби», почему Маргарита, защищая свою любовь, будет рассчитывать только на помощь дьявола.
	Судьба Художника не подвластна правителям Проблемы Мастера в романе разрешают высшие силы. Сам Господь посылает Воланда для спасения художника и его любимой. Наверное, этим Булгаков хотел сказать, что судить Писателя суждено не власти, но Богу.

Урок 3

ФИО учителя:	Макишева Вера Александровна
Предмет/класс	Русская литература/11 класс
№ урока/ № недели	Урок №1/неделя №1
Раздел №1 долгосрочного плана:	Человек в эпоху перемен

Тема урока: Введение в курс русской литературы 11 класса. Значимость культурных ценностей на примере рассказа Рея Бредбери «Улыбка».		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	-понимать содержание художественного произведения и его роль в литературном процессе; критически осмысливая, выражать свое отношение к услышанному или прочитанному; -характеризовать героев произведения, определяя их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;	
Цели урока (количество определяется содержанием)	-понять принцип построения курса русской литературы 11 класса; -определить значение изучения русской литературы в формировании личности выпускника школы; -выражать свое понимание темы и идеи произведения; -характеризовать образы героев и определять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения.	
Этап	Запланированная деятельность на уроке	Слайд
Начало урока	Здравствуйте, дорогие одиннадцатиклассники! Мы проводим наш первый урок русской литературы в новом учебном году.	Слайд 1
	Сегодня на уроке вы узнаете: -как построена программа курса русской литературы 11 класса; -какое значение имеет изучение русской литературы в формировании личности выпускника школы. Вы научитесь: -выражать свое понимание темы и идеи произведения; -характеризовать образы героев и определять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения	Слайд 2
	Курс состоит из четырех тематических разделов. Вы видите их названия на слайде. 1. Человек в эпоху перемен 2. Человек в эпоху тоталитаризм» 3. Война в судьбах людей 4. Тема нравственного выбора Я бы представила эти разделы еще более сжато. 1.Человек и эпоха 2.Человек и общество 3.Человек и война 4.Человек и его нравственный выбор Таким образом, во главу угла ставится человек в его взаимосвязи с обществом, народом, эпохой.	Слайд 3
	Академик Д.С. Лихачёв писал: «Школа должна воспитывать человека, способного осваивать... профессию... и быть, прежде всего, нравственным. Ибо нравственная основа – это главное, что определяет жизнеспособность общества: экономическую, государственную, творческую. Без нравственной основы не действуют законы экономики государства, не выполняются указы, невозможно прекратить коррупцию, взяточничество, любое жульничество...». Вдумайтесь в эти слова. В них ответ на вопрос: для чего в школе изучается такой предмет как литература.	Слайд 4
	Широко известна история о том, как однажды известная афинская	Слайд 5

	гетера сказала Сократу с улыбкой: «Поклонники твоей мудрости, Сократ, не расстаются с тобой. И всё-таки я сильнее тебя: ведь стоит мне захотеть, и они все пойдут за мной». Сократ ответил: «Вполне понятно: ведь ты ведёшь их вниз, а я вверх: вверх идти всегда труднее».	
	Курс русской литературы 11 класса предназначен как раз для того, чтобы помочь вам, будущим выпускникам, определиться со своим нравственным выбором, задуматься над тем, как выразился В. Маяковский, «делать жизнь с кого».	Слайд 6
	Сразу скажу: будет непросто. Но дорогу осилит идущий. Итак, мы начинаем изучение первого раздела «Человек в эпоху перемен». Нам с вами предстоит понять, как отразились переломные моменты истории в судьбе и творчестве А. Блока, С. Есенина и лауреата Нобелевской премии Б. Пастернака.	Слайд 7
	Человек в эпоху перемен. Виктор Цой пел: «Перемен, мы ждем перемен!». Конфуций же предупреждал: «Не дай вам бог жить в эпоху перемен». Какое будущее ждет человечество? Что это будет: утопия или антиутопия? Утопия – описание жизни воображаемой страны, отвечающей тому или иному идеалу социальной гармонии. Антиутопия – изображение опасных, пагубных и непредвиденных последствий, связанных с построением общества.	Слайд 8
	Вот и известный американский писатель-фантаст Рей Бредбери задавался этими вопросами.	Слайд 9
	«Нас окружает такое культурное наследие, которое мы должны беречь, хранить, чтобы донести до потомков целым и невредимым; чтобы не довести мир до катастрофы; чтобы наши дети не ненавидели цивилизацию его». РэйБрэдбери	Слайд 10
	«451 градус по Фаренгейту» Вино из одуванчиков. Мало, кто из вас до сих пор не знаком с этими произведениями. Давайте обратимся к его рассказу «Улыбка». Рассмотрим композицию рассказа завязка – собралась толпа; кульминация – уничтожение картины Леонардо да Винчи «Джоконда» и отказ мальчика Тома плевать на нее; развязка – Том спас кусочек – саму улыбку.	Слайд 11
	Каким мы видим будущее (2060 год) в рассказе Брэдбери? Кофе ненастоящий (Его заварили из каких-то ягод, собранных на лугах за городом, и продавали по пенни чашка, согреть желудок" но мало кто покупал, мало кому это было по карману), разваленная взрывом каменная стена, города--труды развалин, дороги от бомбежек словно пила, вверх-вниз, поля по ночам светятся, радиоактивные... Что произошло с человечеством?	Слайд 12
	Тут все дело в ненависти, ненависти ко всему, что связано с Прошлым. «Долгое время была одна сплошная катавасия». Что подразумевается под словом катавасия? Войны, долгие разрушительные войны, которые лишили людей всего того, что они имели.	Слайд 13
	Основной художественный прием, на котором построен рассказ, вы можете назвать, рассмотрев таблицу.	Слайд 14

Сравнительная характеристика героев			
Том	Григсби и толпа		
ребенок	взрослые люди		
добрый	озверевшие люди		
главный герой	обезличенные		
спокойный	внутренне одержимые		
хранит кусочек картины	плюют и уничтожают картину		
нет прошлого-значит нет ненависти	ненавидят прошлое		
есть будущее	нет будущего		
	Да, это антитеза - противопоставление: Том противопоставлен толпе, он другой. При виде картины испытывает сильное потрясение, и это потрясение вызывает у него хорошие чувства, а не ненависть, которой были заражены все окружающие, понимает искусство, принимает его. Конец рассказа оптимистичен, так как в нем есть "Человек с душой", есть на свете маленький человечек, способный искренне радоваться улыбке, который, несмотря на воздействие войн, разрухи, бедности, голода сумел сохранить доброе и светлое в страшное время.		Слайд15
	«Культурное наследие дано нам, подобно природе, не в полное распоряжение, а в пользование, с обязательством умножить и сохранить его для следующих поколений». (Михаил Пиотровский, директор Эрмитажа)		Слайд16
Конец урока	Наш урок подошел к завершению Сегодня на уроке вы узнали: -как построена программа курса русской литературы 11 класса; -какое значение имеет изучение русской литературы в формировании личности выпускника школы. Вы можете: -выражать свое понимание темы и идеи произведения; -характеризовать образы героев и определять их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения		Слайд17

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа) **2 стр**

Не интегрируются в ходе урока изучаемые в 10 классе произведения

1. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин».
2. А.С. Грибоедов. «Горе от ума».
3. Ф.И. Тютчев. Философская лирика.
4. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени».
- 5.. Ч.Т. Айтматов. «Плаха».
- 6.Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание».
7. Н.С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда».
- 8.Л.Н. Толстой. «Война и мир».
9. А.П.Чехов. «Вишневый сад»

В рамках Летней школы и на консультациях следует обращаться к анализу данных произведений, давать задания для анализа, сопоставлять с изучаемыми

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

10.2.1 - определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман и др.), особенности философской лирики;

10.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время
осенние

10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула

10.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные средства;

Зимние

10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции;

10.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию;

Весенние

10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах

10.2.3 - определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

ФИО учителя, шк., тел.	Работина Елена Николаевна
Предмет/класс	Русская литература (Р1), 11 класс
Название раздела	Раздел 2. Человек в эпоху тоталитарного режима.
Тема урока	
	11.1.1 понимать термины: военная поэзия и проза,

Цели обучения	военная публицистика. 11.2.3 определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение внесюжетных элементов.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> - узнаем о событиях истории, повлиявших на жизнь и творчество В. Быкова; - познакомимся с биографией писателя; - узнаем об истории создания повести Василя Быкова «Сотников».

Ход урока

этапы урока, время	Задания
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин.)	Здравствуйте! Тема нашего сегодняшнего урока: Раздел 3. Война в судьбах людей. Василь Быков. Биография
Усвоение нового материала (5-6 мин.)	Сегодня на уроке: <ul style="list-style-type: none"> - узнаем о событиях истории, повлиявших на жизнь и творчество В. Быкова; - познакомимся с биографией писателя; - узнаем об истории создания повести Василя Быкова «Сотников».
	Видео «Объявление о войне. Левитан»
	<p>Только что прозвучала <i>Речь, которая изменила жизнь страны и миллионов людей.</i> <i>Все мы знаем о событиях, связанных с этими датами – 1941-1945 гг.</i></p> <p><i>В воскресенье, 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война.</i></p> <p><i>Мало кто знает, но впервые новость об объявлении войны прозвучала из уст министра иностранных дел – Вячеслава Михайловича Молотова. После эта речь будет озвучена Юрием Борисовичем Левитаном.</i></p> <p>На третий день войны - 24 июня 1941 года - было создано Советское информационное бюро с целью "...освещать в печати и по радио международные события, военные действия на фронтах и жизнь страны".</p> <p>Каждый день на протяжении всей войны миллионы людей замирали у радиоприемников при словах Юрия Левитана "От Советского информбюро...". Генерал Черняховский однажды</p>

	<p>сказал: "Юрий Левитан мог заменить целую дивизию". Адольф Гитлер объявил его своим личным врагом номер один и обещал "повесить, как только вермахт войдет в Москву". За голову первого диктора Советского Союза даже было обещано вознаграждение - 250 тысяч марок.</p>
	<p><i>В видео использовался фрагмент из широко известной песни «Священная война», ставшей символом Великой Отечественной войны.</i></p> <p><i>«Вставай, страна огромная!» именно эти слова появились на первых полосах советских газет. Под песню, слова к которой Василий Лебедев-Кумач написал всего через два дня после начала Великой Отечественной войны, уходили на передовую миллионы советских солдат.</i></p>
	<p><i>О войне не понаслышке</i></p> <p><i>Среди этих солдат был и будущий писатель – Василь Владимирович Быков.</i></p> <p><i>Ему было 19 лет, когда он отправился на фронт.</i></p> <p>Это писатель, неизменно верный одной теме - теме войны. В его повестях нет широких военных панорам и количество действующих лиц, как правило, невелико. Писатель утверждает, что его задача - «исследовать не самую войну, а возможности человеческого духа, проявляющегося на войне».</p>
	<p><i>Детство и юность</i></p> <p>Василь Владимирович Быков родился на севере Белоруссии 19 июня 1924 года в небольшой деревушке Бычки, что в Ушачском районе Витебской области. Мальчик рос в крестьянской многодетной семье: помимо него воспитывались сестры Антонина (умерла в 15 лет), Валентина и брат Николай.</p>
	<p><i>Его отец Владимир Федорович раньше отправлялся на заработки в Латвию, а также служил в царской армии в Гродно.</i></p> <p><i>Участвовал в Гражданской войне, был в плену (о чем рассказывал сыну).</i></p> <p><i>Мать писателя Анна Григорьевна происходила из простой семьи. В отличие от главы семейства, которого дети побаивались, Анна была женщиной мягкой и доброй. Родители Василя жили бедно и еле сводили концы с концами, поэтому сытный обед или вкусный ужин были большой редкостью, к тому же будущему писателю порой нечего было надеть, так как его гардероб не отличался обилием одежды.</i></p>
	<p>Главной отрадой для мальчика было чтение классической литературы, которая окунала его с головой в невиданные</p>

	<p>приключения, придуманные писателями. Также Василь хорошо рисовал. Возможно, Быков стал бы выдающимся художником, как Рембрандт, Врубель или Левитан, но судьба уготовила этому талантливому человеку совершенно иной путь.</p> <p>В июне 1941 года экстерном окончил Витебскую школу фабрично-заводского обучения. Война застала Василя Быкова в Украине – там он участвовал в оборонительных работах.</p>
	<p>Воевал на территории Украины, Белоруссии, Румынии, Венгрии, Австрии. Был дважды ранен. Вообще пережить ему пришлось немало. Так на обелиске одной из братских могил под Кировоградом в длинном списке погибших есть и его фамилия. Спасся он от смерти случайно: будучи тяжело раненым, выполз из избы, которую через несколько минут снесли прорвавшиеся фашистские танки.</p> <p>Воевал на Втором и Третьем Украинских фронтах: участвовал в боях за Кривой Рог, Александрию, Знаменку. Был взводным стрелкового взвода, позднее — взвода автоматчиков, взвода противотанковых пушек.</p>
	<p>Неудивительно, что произведения Василя Быкова пропитаны запахом войны. События с 1941 по 1945 годы оставили след в сердце писателя, отразились на его жизни и памяти. Фрагменты воспоминаний всплывали в голове Василя Владимировича все время, доказательством этого может послужить книга «Долгая дорога домой», написанная в 2002 году. Ему приходилось наблюдать кровь, голод и смерть, которая постоянно витала в воздухе.</p>
	<p>Когда же начал писать Василь Быков?</p> <p>В 1947-1949 году после демобилизации работал художником в гродненских художественных мастерских, был редактором областной газеты "Гродненская правда". В этот же период в периодических изданиях были опубликованы первые рассказы писателя "Допекло" (1947) и "В первом бою" (1949).</p> <p>В 1949-1955 годы снова служил в Советской Армии. К этому периоду относится появление рассказов "Смерть человека" и "Обозник", которые сам писатель считал началом своей творческой биографии.</p> <p>Известность же пришла к Быкову после появления в 1962 году повести "Третья ракета".</p>

	<p>Затем последовали повести "Альпийская баллада" (1963), "Западня" (1964), "Мертвым не больно" (1965), "Проклятая высота" (1968), "Круглянский мост" (1968), которые поставили Василя Быкова в один ряд с выдающимися мастерами военной прозы XX столетия.</p> <p>Большинство произведений этого периода было опубликовано в журнале "Новый мир". Бескомпромиссность прозы Быкова стала причиной нападок советской критики, которая обвиняла писателя в очернении советского строя. Многие из ранних повестей писателя были запрещены и до рубежа 1980-1990-х годов не перепечатывались.</p>
	<p>В 1970-е годы Быков получил официально признание и мировую известность. В этот период он создал повести "Сотников" (1970), "Обелиск" (1971), "Дожить до рассвета" (1972), "Волчья стая" (1975), "Его батальон" (1976), "Пойти и не вернуться" (1978); пьесы "Решение" (1972), "Последний шанс" (1974), "Перекресток" (1977).</p> <p>Повести «Дожить до рассвета», «Обелиск», «Сотников» составляют своеобразную трилогию, посвященную проблеме нравственного выбора человека в трагических событиях войны.</p>
	<p>Повесть интересна по прошествии времени. Так, в 1976 году режиссёр Лариса Шепитько сняла по её мотивам фильм «Восхождение».</p> <p>В 2014 году, к 90-летию писателя, повесть впервые была издана в Минске без цензуры под первоначальным авторским названием «Ликвидация»^[1].</p>
	<p>Жизненная основа повести</p> <p>В августе 1944 года, в разгар знаменитой Яско-Кишинёвской операции, советские войска прорвали оборону, окружили большую группировку гитлеровцев. Среди сдавшихся в плен немцев будущий писатель увидел лицо человека, которое показалось ему знакомым. Быков узнал бывшего однополчанина, который давно считался погибшим. Он не погиб, а попал в плен. В ужасающих условиях плена не нашёл в себе сил для сопротивления и борьбы и, желая выжить во что бы то ни стало, сознательно пошёл на временную, как он думал, сделку с совестью, на предательство.</p> <p>Именно этот эпизод и лёг в основу повести.</p>

	<p>Эта встреча заставила будущего писателя задуматься, на что же способен человек «перед сокрушающей силой бесчеловечных обстоятельств»^[2].</p> <p>В письме к Алесю Адамовичу Быков рассказывал, что, «кожей и нервами» почувствовал историю, в которой люди напрочь лишены возможности влиять на ситуацию,</p> <p>« Я взял Сотникова и Рыбака и показал, как оба обречены, хотя оба — полярно противоположные люди, — такова сила обстоятельств.</p>
	<p>Повесть Василя Быкова «Сотников» - это взгляд автора на тех, кто по какой-либо причине оказался в плену у фашистов или в сталинских лагерях за предательство.</p>
	<p><i>«Я слушал его и верил ему: он не врал, он говорил правду. Безусловно, он не был из числа тех, которые жаждали служить врагу, его личная храбрость и воинское мастерство были засвидетельствованы высокой наградой. Просто, оказавшись в плену, он превыше всего поставил собственную жизнь и решил обхитрить фашистов. И вот плачевный результат этой хитрости...»</i> – рассуждал писатель.</p>
	<p>Встреча с пленным товарищем настолько взволновала писателя, что он «списал» образ Рыбака с боевого друга и постарался показать обе грани выбора, который делает человек, не осуждая, не оценивая чужих поступков. В книгах Василий Быков часто ставит своих героев в экстремальные ситуации, на самую грань, когда человек вынужден принять судьбоносное решение.</p>
	<p>По мнению критика Лазарева,</p> <p>Задумавшись над природой этого чувства, Быков закономерно пришёл к мысли, что даже готовность к самопожертвованию не даёт права не считаться с чужой жизнью, что человеческая жизнь представляет собой абсолютную ценность.</p>
	<p>Действие повести происходит в течение двух суток. Писатель ведёт повествование таким образом, что мы видим происходящее попеременно, то глазами Рыбака, то глазами Сотникова.</p> <p>Это необходимо для того, чтобы мы могли примерить на себя обе роли, прочувствовать момент так, как это делали герои.</p> <p>„Прежде чем осуждать кого-то, возьми его обувь и пройди его путь» (Далай-Лама)</p>
	<p>Осуждать и оценивать – это не то, чему учит нас повесть; сделать выбор и нести ответственность за его последствия, перешагнуть</p>

	<p>грань, за которой человек теряет себя или погибнуть – вот суть и идея произведения.</p> <p>Надеюсь, что к следующему уроку вы прочтете повесть и задумаетесь над вопросом: “А какой выбор сделал бы я?”.</p>

31. Учебный предмет «Русский язык и литература», 5 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Предмет «Русский язык и литература» начинается с 5 класса. В начальной школе обучающиеся изучали русский язык.

Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса следующее:

1) аудирование (слушание): понимание прослушанных рассказов, сказок, небольших стихотворений, ответы на вопросы по содержанию текста, выделение основной мысли текста, определение основных моментов;

2) говорение: составление связного высказывания по иллюстрациям, диалог, состоящий из 4-6 реплик, составление уточняющих вопросов, расширение диалога дополнительной репликой, пересказ прочитанного текста;

3) чтение: ознакомительное чтение, чтение по ролям, самостоятельная постановка вопросов к тексту, определение темы, основной мысли, жанра, прогнозирование продолжения рассказа, описание внешности персонажа, заучивание наизусть стихотворений;

4) письмо: составление комиксов (иллюстраций), изложение текста из 4-6 предложений (без прямой речи), соблюдение каллиграфических норм;

5) грамматический материал для использования в устной и письменной речи: склонение имён существительных, изменение имён прилагательных по родам и числам, падежные формы местоимений, порядковые числительные, изменение глаголов по лицам и числам, отрицательные наречия, простое и сложное предложение с союзами и, а, но.

Исходя из целей обучения, полностью охватывают содержание учебной программы за прошедший учебный год

Таблица 31.1 - Цели обучения, полностью охватывают содержание учебной программы за прошедший учебный год

Аудирование (слушание)	1.4 Понимание главной и второстепенной информации
	1.5 Понимание аудиовизуального материала
Говорение	2.3 Участие в различных ситуациях общения (диалог) и соблюдение речевых норм
	2.4 Пересказ прослушанного/ прочитанного материала
	2.5 Построение высказывания на основе аудиовизуального материала
	2.6 Высказывание оценочного суждения о прочитанном/ прослушанном материале
	2.7 Соблюдение орфоэпических норм
Чтение	3.3 Определение жанров и типов текста
	3.4 Формулирование вопросов и ответов
	3.5 Извлечение информации из различных источников
Письмо	4.1 Написание текстов с использованием различных форм представления

4.2 Изложение содержания прослушанного/прочитанного материала
4.4 Соблюдение каллиграфических норм

Цели обучения для диагностической работы

4.3.3.1 Определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, поговорки, скороговорки), различать текст-рассуждение

4.5.1.7 Согласовывать слова, обозначающие признаки предметов со словами-предметами; подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу

4.5.1.1 Различать и использовать в письменной и устной речи конструкции из имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Вариант 1

Слушание

Прослушайте текст

[Learn Russian For Free / Aprende Ruso Gratis | Facebook](https://www.facebook.com/LearnRussianForFree/posts/364584940243182)

<https://www.facebook.com/LearnRussianForFree/posts/364584940243182>

Транскрипт текста

Она будет учительницей

Ажар жила в небольшом городе на севере страны. Отец девочки был инженером-строителем, а мама — учительницей. Старший брат Ажар недавно окончил институт и вернулся в родной город. Теперь он инженер-строитель и работает вместе с отцом.

Ажар долго не могла решить — кем она будет, когда окончит школу. Она думала, что тоже может стать инженером и вместе с отцом и братом будет строить свой город, который она очень любит.

Но профессия мамы тоже нравилась Ажар. В школе, где училась Ажар, её мама была учительницей русского языка и литературы. Уроки мамы были очень интересными. Мама учила своих учеников любить литературу и русский язык. Многие ученики мамы хотели стать преподавателями. И только Ажар не могла решить — кем стать.

Однажды, когда Ажар училась в десятом классе, сильно заболела её подруга. Четыре месяца она не ходила в школу. И очень часто Ажар приходила к своей подруге.

Она занималась с подругой историей, математикой, русским языком, физикой, химией.

Учителя составили специальный план для больной девушки и давали ей задания. Все хотели помочь ей, но больше всех помогала Ажар. Подруга называла Ажар «моя учительница».

Пришла весна. Нужно было сдавать экзамены. Врачи уже разрешили подруге Ажар ходить в школу. Девушки вместе готовились к экзаменам. Ажар

была очень рада, когда её подруга хорошо сдала все экзамены.

И тогда Ажар поняла, кем она хочет стать — учительницей и только учительницей.

Выполните задание к тексту:

Отметьте правильный вариант:

1. Где находится городок, в котором жила Ажар:
А) на юге страны
В) на севере страны
С) на востоке страны
2. Кем по образованию был брат Ажар:
А) юрист
В) музыкант
С) инженер-строитель
3. В каком классе заболела подруга:
А) в восьмом
В) в девятом
С) в десятом.
4. По каким предметам Ажар помогала своей подруге:
А) биология, география, английский язык
Б) английский язык, технология, всемирная история
В) история, математика, русский язык, физика, химия
2. Определите тему текста, выберите нужное:
А) Она будет учительницей
Б) Помощь больной девочке
В) Весеннее происшествие

Говорение

3. Задание: составьте высказывание о профессии по иллюстрации (выбрать одну картинку). Время на подготовку – 5 мин., на выступление – 2 мин.





Вариант 2

Чтение

Прочитай текст.

Когда вырасту, я хочу стать дизайнером. Это интересная творческая профессия, в которой можно проявить фантазию.

Я хочу быть дизайнером мягк... игрушек. Эти люди решают, как именно будет выглядеть плюшев... медведь или другие игрушки. Сначала дизайнер рисует эскиз на бумаге, придумывает форму и цвет изделия, её особенности. Хороший дизайнер всегда сделает так, чтобы каждая нов... игрушка отличалась от других. Его/её работы будут пользоваться большим спросом. Я/мне нравится профессия дизайнера, потому что эти/этот люди могут всегда придумывать что-то новое. В будущем я хочу радовать людей, и особенно детей. Работать дизайнером — это здорово и увлекательно.

Задание

1. Определи тип прочитанного текста.

- А) Описание
- В) Рассуждение
- С) Повествование

2. По каким особенностям ты определил тип данного текста? Аргументируй свой ответ примерами.

Письмо

Задание

1) Вставь пропущенные окончания имен прилагательных. Выпиши имена прилагательные.

Определи род и число прилагательных.

2) Выпиши правильный вариант местоимения из текста

Вариант 2

Слушание

Прслушай рассказ и выполни задания.

Радуга

Был тёплый весенний день. Солнышко проснулось очень рано. Все небо было затянуто темными тучами. Лучи солнца не могли пробиться к земле. Они не могли порадовать людей своим теплом.

А чёрная туча все не собиралась улетать. Она обильно поливала землю дождем. Тогда солнце обратилось за помощью к ветру. Ветер согласился помочь солнцу разогнать тучи.

Ветер прогнал тучи. Лучи солнца осветили землю. Люди увидели чудо! Это была радуга! Она яркой дугой пролегла по небу.

Люди радовались прекрасному дню и дарили друг другу улыбки!

Задание

В какое время года происходят явления, описанные в тексте? А) Весной В) Зимой С) Летом Д) Осенью

- 1) Напиши названия природных явлений по прослушанному тексту.
- 2) Соотнеси начало и конец предложений.

Солнышко		Прогнал тучи.
Туча		Не собиралась улетать.
Ветер		Проснулось рано.

Говорение

Перескажи подробно прослушанный рассказ по картинке и опорным словам: *солнышко, туча,*

поливала, чудо, радовались.

Используй жесты и мимику, чтобы привлечь внимание слушателей.



III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, восполняемые в ходе урока

Аудирование (слушание)

4.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, перефразируя высказывания в другой форме

4.1.2.1 определять значение незнакомых слов и словосочетаний по контексту

4.1.3.1 отвечать на вопросы и определять ключевые моменты в прослушанном материале

4.1.4.1 определять основную мысль прослушанного материала

4.1.5.1 определять основные моменты в аудиовизуальном материале

Говорение

4.2.1.1 использовать необходимые слова для поддержания разговора

4.2.2.1 создавать высказывание по данному началу текста

4.2.3.1 участвовать в речевой ситуации, понимать, о чем говорит собеседник, уточнять, выяснять, перефразировать его речь

4.2.4.1 пересказывать подробно истории/рассказы с целью привлечения внимания слушателя

4.2.5.1 аргументировать свою точку зрения на основе аудиовизуального материала

4.2.6.1 высказывать оценочные суждения, выражая свою точку зрения

(«по моему мнению ...», «с моей точки зрения ...»)

4.2.7.1 соблюдать правила постановки ударения

4.3.1.1 читать текст, используя виды чтения (ознакомительное чтение, выборочное чтение, чтение по ролям)

4.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем незнакомые слова

4.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы, скороговорки), различать текст-рассуждение

4.3.4.1 формулировать оценочные вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения

4.3.5.1 находить и извлекать информацию из разных источников: словарей, справочников, энциклопедий, интернет-ресурсов, инфографики

Письмо

4.4.1.1 представлять истории в виде комиксов (иллюстраций)

4.4.2.1 на основе прослушанного/
прочитанного/ увиденного писать краткий текст
с помощью учителя

4.4.3.1 использовать необходимые знаки препинания в предложениях при составлении кратких текстов

4.4.4.1 совершенствовать

каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины

и наклона прописных, строчных букв

и их соединений

Употребление языковых норм

4.5.1.1 различать и использовать в письменной и устной речи конструкции из имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений

4.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами и/да, а/но

4.5.1.3 использовать в речи падежные формы личных и вопросительных местоимений, отрицательные (никто, ничто), возвратные (себя)

4.5.1.4 использовать предлоги: в, на – место действия, в, на – направление движения, из, с – исходный пункт движения,

о – предмет речи, мысли, в – время, с – совместность,

у – лицо, обладающее

чем-либо в предложениях/ кратком тексте

4.5.1.5 использовать глаголы, которые указывают на завершенность действия, его результат, конец действия или его начало

4.5.1.6 согласовывать порядковые числительные с существительными в роде, числе, падеже

4.5.1.7 согласовывать слова, обозначающие признаки предметов со словами-предметами, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу

4.5.1.8 использовать наречия: интересно, важно, трудно, скучно, приятно, сравнительную степень наречий, отрицательные наречия, модальные слова: надо, нужно, можно, нельзя

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

ФИО учителя, шк., тел.	Абдрахманова Жанат Кайдауловна,
Предмет/класс	Русский язык и литература
Название раздела	Климат и природа
Тема урока	Здравствуй, сентябрь!
Цели обучения	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания. 5.4.3.1- представлять информацию в виде рисунков. 5.5.1.2 - использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу.
Интегрируемые цели обучения	3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям) 3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем
Критерии оценивания	Учащийся - понимает общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания. - представляет информацию в виде рисунков.

	<p>Перед нами картинки «Времена года». 4 времени года: зима, весна, лето, осень.</p> <p>А какое сейчас время года? Осень. Правильно! <i>Наступила осень и позолотила всё вокруг.</i> Это предложение.</p> <p>Обратите внимание на стихотворение:</p> <p><i>Мы давно пересмотрели Все листки в календаре, Мы считали дни, недели, - Нам учиться в сентябре!</i></p> <p>О каком месяце говорится в стихотворении? О месяце <i>сентябрь..</i></p>		Слайд 5
			Слайд 6
<p>Практическая часть Задание 1 (2 мин.)</p>	<p>Нарисуй в середине листа солнце и его лучи. Это что? кластер. Что такое кластер? Кластер (от англ. cluster — «скопление», «пучок», «созвездие») — графическое выделение смысловых единиц текста в виде схемы. Сентябрь – тема урока, а лучи- слова, которые помогут раскрыть её. «Сентябрь»</p>  <p>День знаний осень</p> <p><u>Выполним задание № 1:</u> Подберите ассоциации к слову <i>сентябрь</i>. Дополни кластер. <i>Сентябрь- месяц, осень, день знаний, учёба, школа, учитель, ученики, школьная пора, календарь, знание.</i> Подберите к слову сентябрь прилагательное: <i>холодный сентябрь.</i> Что получилось?</p>	<p>- дополняет кластер;</p> <p>- подбирает существительные е - подбирает прилагательное - образует словосочетание(род, число,</p>	Слайд 7
			Слайд 8

	<p>Словосочетание прил+сущ. Определите число, род и падеж словосочетания. (ед.ч, м.р, И.п) Если всё вы выполнили правильно, то вы молодцы!</p>	падеж)	
<p>Задание 2 (2-3 мин.)</p>	<p>Работа с «осенними» загадками: Прочитай загадки и отгадай их. Обрати внимание на ключевые слова, которые помогут тебе их отгадать, подбери подходящие по смыслу слова, переведи слова-отгадки на казахский язык . <i>Цвет (жёлтый, красный и др.), цветной (карандаш, иллюстрация и др.), разноцветный (листья, бумага и др.), бесцветный (материал).</i> (Деятельность учащихся) И <u>Загадки о школе</u> В этом заведении Все перебывали. Двоечники, гении Отметки получали. Учились здесь артисты, Певцы, артиллеристы. Сюда хожу и я, И вы, мои друзья. (<i>Школа</i>)</p> <p>Он учится только на круглые «пять», Он знает всегда, что он должен сказать. Он лени не знает, к урокам готов. Скажите, ребята, ну, кто он таков? (<i>Отличник</i>)</p> <p>Плох тот, ребята, ученик, Кто не ведет совсем дневник И на уроках не бывает, А вместо школы в мяч <u>играет</u>. Скажите, как того назвать, Кто школу любит прогулять? (<i>Прогульщик</i>)</p>	<p>-определяет ключевые слова -с помощью ключевых слов отгадывает загадки, - подбирает к словам-отгадкам по смыслу существительные и прилагательные; -переводит на казахский язык</p>	Слайды 9

	Шел урок, а он молчал — Перемену, видно, ждал. Только кончился урок, Громко зазвенел... (звонок)		
Рефлексия (2 мин.)	Сегодня на уроке я узнал, открыл для себя... Научился, смог... Могу похвалить себя...	-делится своими впечатлениями об уроке;	Слайд10
Задания на дом (1 мин.)	1. Зайди по ссылке на bilimland 2 Прочитай, определи ключевые слова, с их помощью отгадайте загадки. Выпиши из каждой загадки по два словосочетания		https://bilimland.kz/ru

Урок 2

Класс 5	ФИО преподавателя: Трипольский Станислав Сергеевич
Предмет	Русский язык и литература
Раздел	Каникулы и отдых
Тема урока	Счастливых летних каникул!
Цели урока	Ты узнаешь: - о произведении Н. Носова «Витя Малеев и в школе и дома». Ты научишься: - подбирать синонимы и антонимы к словам; - находить самостоятельные части речи в тексте; - формулировать основную мысль текста.
Содержание урока	Видеообъяснение темы Практические интерактивные упражнения Домашнее задание Итог урока
Упражнения	Просмотр видео «От улыбки...»

<p>e 1</p>	<p>- Какие самостоятельные части речи вы знаете? От улыбки хмурый день светлей, От улыбки в небе радуга проснется... Поделись улыбкою своей, И она к тебе не раз еще вернется. И тогда наверняка вдруг запляшут облака, И кузнечик запиликает на скрипке... С голубого ручейка начинается река, Ну, а дружба начинается с улыбки.. - Выпишите из текста самостоятельные части речи.</p> <table border="1" data-bbox="395 622 1350 775"> <tr> <th colspan="4">Самостоятельные части речи</th> </tr> <tr> <th>Существительные</th> <th>Прилагательные</th> <th>Местоимени я</th> <th>Глаголы</th> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </table> <p>Ответ.</p> <table border="1" data-bbox="395 860 1350 1339"> <tr> <th colspan="4">Самостоятельные части речи</th> </tr> <tr> <th>Существительные</th> <th>Прилагательные</th> <th>Местоимени я</th> <th>Глаголы</th> </tr> <tr> <td>улыбки день небе радуга улыбкою облака кузнечик ручейка река дружба</td> <td>хмурый светлей голубого</td> <td>своей она тебе</td> <td>проснется поделись вернется запляшут запиликает начинается</td> </tr> </table>	Самостоятельные части речи				Существительные	Прилагательные	Местоимени я	Глаголы					Самостоятельные части речи				Существительные	Прилагательные	Местоимени я	Глаголы	улыбки день небе радуга улыбкою облака кузнечик ручейка река дружба	хмурый светлей голубого	своей она тебе	проснется поделись вернется запляшут запиликает начинается
Самостоятельные части речи																									
Существительные	Прилагательные	Местоимени я	Глаголы																						
Самостоятельные части речи																									
Существительные	Прилагательные	Местоимени я	Глаголы																						
улыбки день небе радуга улыбкою облака кузнечик ручейка река дружба	хмурый светлей голубого	своей она тебе	проснется поделись вернется запляшут запиликает начинается																						
<p>Упражнени e 2</p>	<p>Просмотр видео «Витя Малеев и в школе и дома» - Сформулируйте основную мысль просмотренного видео. Ответ.- Всегда нужно выполнять обещание, которое дал, иначе тебе будет грустно и стыдно.</p> <p>Работа с текстом</p> <p>1. Выпишите из данного отрывка все формы личных местоимений. Подумать только, как быстро время летит! Не успел я оглянуться, как каникулы кончились и пришла пора идти в школу. Целое лето я только и делал, что бегал по улицам да играл в футбол, а о книжках даже позабыл думать. То есть я читал иногда книжки, только не учебные, а какие-нибудь сказки или рассказы, а так чтоб позаниматься по русскому языку или по арифметике - этого не было. По русскому я и так хорошо учился, а арифметики не любил. Хуже всего для меня было - это задачи решать. Ольга Николаевна даже хотела дать мне работу на лето по арифметике, но потом пожалела...</p>																								

	<p>- Не хочется тебе лето портить, - сказала она. - Я переведу тебя так, но ты дай обещание, что сам позанимаешься по арифметике летом.</p> <p>Ответ. Я, меня, мне, тебе, она, тебя, ты .</p> <p>2. Выпишите из отрывка по два существительных мужского, женского и среднего рода. Поставьте их в начальную форму (именительный падеж единственного числа)</p> <p>Я, конечно, обещание дал, но, как только занятия кончились, вся арифметика выскочила у меня из головы, и я, наверно, так и не вспомнил бы о ней, если б не пришла пора идти в школу. Стыдно было мне, что я не исполнил своего обещания, но теперь уж все равно ничего не поделаешь.</p> <p>Ну и вот, значит, пролетели каникулы! В одно прекрасное утро - это было первого сентября - я встал пораньше, сложил свои книжечки в сумку и отправился в школу. В этот день на улице, как говорится, царило большое оживление. Все мальчики и девочки, и большие и маленькие, как по команде, высыпали на улицу и шагали в школу. Они шли и по одному, и по двое, и даже целыми группами по несколько человек.</p> <p>Ответ.</p> <p>Существительные мужского рода: сентябрь, день.</p> <p>Существительные женского рода: голова, пора.</p> <p>Существительные среднего рода: занятие, обещание.</p>
Упражнение 3	<p>Вспомните, что такое синонимы и антонимы.</p> <p>Подберите синонимы к словам <i>пролетели</i>(каникулы), <i>шагали</i> (в школу), <i>тащили</i> (цветы).</p> <p>Ответ.</p> <p>Пролетели – пронеслись, промчались.</p> <p>Шагали – шли, следовали.</p> <p>Тащили – несли, волокли.</p> <p>Подберите антонимы к словам <i>быстро</i>, <i>смеялись</i>, <i>грустно</i>.</p> <p>Ответ.</p> <p>Быстро – медленно.</p> <p>Смеялись – плакали.</p> <p>Грустно – весело.</p>
Домашнее задание	<p>Упражнение 1. Подчеркните грамматическую основу предложений.</p> <p>Мы построились в линейку. Все остальные классы тоже построились. На крыльце школы появился директор.</p> <p>Ответ.</p> <p><u>Мы построились</u> в линейку. Все остальные <u>классы</u> тоже <u>построились</u>. На крыльце школы <u>появился директор</u>.</p> <p>Упражнение 2. Сделайте синтаксический разбор предложения.</p>

Он поздравил нас с началом учебного года и пожелал ученикам успехов.

Ответ.

Он поздравил нас с началом учебного года и пожелал ученикам успехов.

Упражнение 3. Найдите однородные члены предложения.

Шишкин подошел к моей парте и сел рядом со мной. Широкий, просторный пиджак Игоря Александровича застегивается на три пуговицы. Я играю в футбол и волейбол.

Ответ.

Шишкин подошел к моей парте и сел рядом со мной. Широкий, просторный пиджак Игоря Александровича застегивается на три пуговицы. Я играл в футбол и волейбол.

Упражнение 4. Выпишите антонимы из предложений.

1. Хороша веревка длинная, а речь короткая. 2. Лучше горькая правда, чем сладкая ложь. 3. Трусливый друг страшнее врага.

Ответ.

Длинная – короткая; горькая – сладкая; правда – ложь; друг – враг.

Упражнение 5. Подберите к данным существительным синонимы, используя слова для справок. Запишите по образцу: актёр – артист.

Танцовщица, доктор, метель, школьник, беда, преподаватель, режим, боец.

Слова для справок: врач, ученик, солдат, пурга, учитель, балерина, распорядок, несчастье.

Ответ.

Танцовщица – балерина, доктор – врач, метель – пурга, школьник – ученик, беда – несчастье, преподаватель – учитель, режим – распорядок, боец – солдат.

Тест.

1. Синонимы – это слова

- а) противоположные по значению;
- б) близкие по значению;
- в) с одинаковым корнем.

2. К второстепенным членам предложения относятся

- а) подлежащее и сказуемое;
- б) подлежащее и дополнение;
- в) определение, дополнение, обстоятельство.

3. Укажите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены).

- а) Нужно сходить с сыночком в библиотеку.
- б) Расскажи сыночку сказку.
- в) Спи сыночек мой прекрасный!

	<p>4. Грин населил свои книги племенем смелых, простодушных, как дети, гордых, самоотверженных и добрых людей. В данном предложении</p> <p>а) однородные подлежащие; б) однородные дополнения; в) однородные определения.</p> <p>5. Отметьте ряд, слова в котором не все слова являются синонимами.</p> <p>а) одеваться, наряжаться, облачаться; б) молодой, взрослый, пожилой; в) врач, лекарь, доктор.</p>
Итог урока	

Урок 3

<p>-Здравствуйте, уважаемые ребята!</p> <p>Ребята, посмотрите на рисунок. На нем изображены времена года: зима, весна, лето, осень.</p> <p>А какое сейчас время года? Правильно! Осень.</p> <p>Прочитайте стихотворение. О каком осеннем месяце говорится в нем?</p> <p>В сентябре, в сентябре Много листьев на земле Желтые и красные! Все такие разные! (Н. Язева)</p> <p>Правильно, ребята! О сентябре. Тема нашего урока: «Здравствуй, сентябрь!»</p> <p>Грамматическая тема урока: Словосочетание.</p> <p>Сегодня вы узнаете:</p> <p>- что такое словосочетание; - из чего состоит словосочетание.</p> <p>Научитесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять главное слово в словосочетании; - ставить вопрос от главного слова к зависимому; - отличать словосочетание от простого предложения.
<p>Прочитайте текст. Выпишите пословицу и объясните ее смысл.</p> <p>Название первого месяца осени сентябрь произошло от латинского слова септэмбэр, которое означает «седьмой». Новый год у древних римлян начинался 1 марта, поэтому сентябрь был седьмым месяцем. Когда началом года было принято 1 января, сентябрь стал девятым по счету месяцем. Вот что говорит о нем русская пословица: «Холоден сентябрь, да сыт».</p> <p>Данная пословица говорит о том, что в сентябре русский народ собирал урожай. В сентябре осенью становилось прохладно, лил дождь, но люди были</p>

готовы к встрече зимы.

Давайте вспомним осенние месяцы

Сентябрь- қыркүйек

Октябрь-қазан

Ноябрь –қараша

Сравните данные примеры. Какие из них называют предмет более точно?

сентябрь
месяц

холодный сентябрь

седьмой месяц

Слова сентябрь, месяц только называют предмет.

А холодный сентябрь, седьмой месяц более точно называют предметы- это словосочетание.

Словосочетание (сөз тіркесі) называет предметы, действия и их признаки более точно, конкретно, чем слово (сөз). Словосочетание— это сочетание слов, связанных по смыслу и грамматически.

Например, разноцветные листья, осень в лесу, наблюдать за дождем.

Словосочетание состоит из главного слова и зависимого.

Главное — это слово, от которого ставится вопрос к зависимому:

какие?

х х ^{где?}

Разноцветные листья, осень в лесу,

х _{за чем?}

наблюдать за дождем.

Тебе важно заметить, что не все слова, которые стоят рядышком могут быть словосочетанием. Рассмотрим пример: Вот и наступила осень.

Наступила осень. Это словосочетание? Это не словосочетание. Это грамматическая основа.

Наступила осень. Осень-подлежащее,

наступила- сказуемое. Каждое слово-главное. Следовательно, грамматическая основа предложения не может быть словосочетанием.

Практическая часть

1. Заполни таблицу примерами словосочетаний и предложений

Прозвенел звонок.

Первый звонок.

Ребята читают.

Дружные ребята.

Словосочетание	Предложение

Проверка

Словосочетание	Предложение
Первый звонок	Прозвенел звонок.
Дружные ребята	Ребята читают.

2. Отгадайте слово по его толкованию.

1. Атмосферные осадки в виде водяных капель

Верно! Дождь

2. Большое темное облако, несущее дождь.

Туча

3. Движение воздуха в горизонтальном направлении.

Ветер

4. Сильный дождь. Ливень

3. Подбери к существительным прилагательные, определи род, число:

Существительное Кто? Что?	Прилагательное Какой? Какая? Какие? Какое?	Род мужской, женский, средний	Число единственное, множественное
дождь			
туча			
ветер			
ливень			

Проверка

Существительное Кто? Что?	Прилагательное Какой? Какая? Какие? Какое?	Род мужской, женский, средний	Число Ед.ч. , мн.ч.

дождь	Долгождан-ный	мужской	Ед. ч.
Туча	серая	женский	Ед.ч.
ветер	сильный	мужской	Ед.ч.
ливень	осенний	мужской	Мн.ч.

4.Соберите слова в предложения и запишите их. Закончите текст, добавив последнее предложение. Подберите заголовок к полученному тексту. (упр.6 стр. 6)

Тихо, на, листья, землю, жёлтые, падают, мокрую.
В, осенняя, под, парке, шуршит, ногами, листва.
По, дети, ковру, бегают, золотому, весело.
Молодцы, ребята!
Тихо падают на мокрую землю жёлтые листья.
В парке под ногами шуршит осенняя листва.
По золотому ковру весело бегают дети.
Осень-волшебное время года.
А какой заголовок (название текста) вы выбрали? Я уверена, что вы верно их выбрали. Например, «Осень в парке».

Итог урока:
Сегодня вы узнали, что такое словосочетание. Научились отличать словосочетание от предложения.
Надеюсь, что у вас все получилось. До новых встреч на уроке русского языка!

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Процесс обучения русскому языку в казахских классах должен быть занимательным, то есть постоянно поддерживать и развивать у учащихся интерес к русскому языку как к средству общения и как к учебному предмету, вызывать у них эмоциональное и интеллектуальное удовлетворение, стимулировать развитие их творческих способностей. Занимательность может заключаться и в содержании учебного материала, и в формах его преподнесения.

К занимательным формам обучения русскому языку, проработки изучаемого материала относят нестандартные задания, сказки-загадки, юморески, словесные игры-загадки, шарады, ребусы, кроссворды, различные игровые задания с элементами соревновательности, ролевые игры. Все они, наполняясь соответствующим содержанием, могут использоваться на различных этапах обучения.

В 5 классе необходимо проводить систематическую работу по развитию

речи учащихся

1. Пути предупреждения ошибок. Можно выделить несколько основных направлений в работе по предупреждению речевых ошибок:

1) Следует, очевидно, насколько это возможно, придерживаться тактики опережающего («дотеоретического») предупреждения ошибок. Большую роль на этой стадии обучения приобретают упражнения, связанные с закреплением в речевой практике языковой единицы, правильная форма которой заранее указывается. Работа учащихся направляется в нужное русло подсказывающими вопросами. Например: закончи предложение: Мальчик доволен (чему?)... Дети радуются (чему?)...

2) Работа по предупреждению речевых ошибок должна быть как можно теснее связана со школьным лингвистическим курсом.

3) Несомненно огромная роль устных и письменных изложений и сочинений как в плане развития речи в целом, так и в предупреждении речевых ошибок в частности.

4) Неоценимую помощь учителю в работе, связанной с предупреждением ошибок, оказывают разного рода словари и справочники: толковые словари русского языка, словари синонимов, антонимов, омонимов, фразеологические.

2. РАБОТА НАД РЕЧЕВЫМИ ОШИБКАМИ.

Важное место в системе работ по предупреждению речевых ошибок занимают специальные упражнения. Они могут быть как письменными, так и устными. Разнообразие форм упражнений необходимо для того, чтобы учащиеся не привыкали к стандартным формулировкам заданий. Можно проводить такие упражнения:

1) Расположить данные ниже слова по степени усиления выражаемых ими признаков. Большой, огромный, колоссальный. Торопливый, быстрый, стремительный. Способный, талантливый, гениальный.

2) Устранить случаи плеоназма в данных предложениях: Был проведен анкетный опрос. (Был проведен опрос.) Пушкин даёт биографию жизни Дубровского. (Пушкин дает биографию Дубровского.)

3) Заменить выделенные слова идиомами со словом РУКА. В ожесточенных боях высота переходила то к нам, то к неприятелю. (из рук в руки). В дореволюционное время чиновники творили всякие беззакония, это проходило безнаказанно. (сходило с рук).

4) В приведенных предложениях указать неудачные метафоры: Жизнь в Москве текла водоворотом. Данко является авангардом коллектива. В это дело мы внесли большую лепту. 5) Для того, чтобы учащимся легче было исправлять свои ошибки, и чтобы было легче их запоминать, можно использовать такое упражнение в виде таблицы. Таблица состоит из трёх колонок. В первой колонке – предложение, в котором допущена ошибка. Во второй – объяснение, в чём состоит ошибка. В третьей – исправленное предложение.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

График консультаций, организуемых перед новой темой

5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов

5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы

5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания

5.5.1.1 образовывать падежные формы имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

5.5.1.2 использовать существительные и прилагательные, местоимения, порядковые числительные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу

График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

5.5.1.2 использовать глаголы с зависимыми словами в нужных формах

5.5.1.3 использовать числительные для обозначения количества

5.5.2.1 использовать безличные конструкции, выражающие модальные значения и различные состояния человека

5.5.2.2 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения своего мнения, сомнения, просьбы, уверенности/, согласия\несогласия, побуждения собеседника к высказыванию и др.

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

«Чем пахнут ремесла?»

Цель: показать обучающимся многообразие профессий.

Задачи:

Коррекция мышления и представления о профессиях,

Развивать у детей интерес к миру профессий;

Развивать внимание, логическое мышление, быстроту реакции, смекалку;

Развитие положительного эмоционального состояния детей.

Воспитывать у учащихся уважительное отношение к труду, к представителям различных профессий.

Оборудование: рисунки с изображением ремесел, список профессий, раскраски, карандаши, обручи, коробки с палочками, конверт с буквами.

Ход занятия:

I. Вступительная часть

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о том, что является главным в жизни каждого человека. Даже вы, еще не совсем взрослые, наверное, уже задумывались, кем хотите стать, а именно какую выбрать профессию, ремесло? А ремесло – это и есть профессия, только ремесло-это слово устаревшее, сейчас

его в речи употребляют редко, чаще профессия.

Ремёсла появились очень-очень давно в древних поселениях. Каждый человек занимался каким-нибудь ремеслом, которому он учился с детства у своих родителей. От мастерства ремесленника зависело благополучие его семьи. Ремёсла, как и профессии, имели свои названия. Посмотрите на доску. Кто знает название ремесел, изображенных на картинках? (гончар, кузнец, сапожник, ткачиха)

II. Основная часть

А теперь давайте вместе с вами подумаем, с какими ремеслами-профессиями вы сталкиваетесь каждый день здесь, в нашей школе?

Кто вас учит? (учитель)

Кто вам помогает делать уроки, проводит интересные классные занятия, праздники, укладывает спать? (воспитатель)

Кто кушать готовит и кормит? (повар)

Кто посуду моет? (кухонный работник)

Кто продукты привозит? (шофер)

Кто стирает одежду? (прачка)

Кто чинит краны? (слесарь)

Кто убирает территорию? (дворник)

Представьте себе, чтобы было, если бы не было, ну хотя бы дворника? (Все бы было завалено мусором.) Ну, а теперь давайте вместе подумаем, помогали ли мы нашим дворникам?

На территории собирали бумажки?(Да)

Дорожки подметали?(Да)

Траву и листья собирали?(Да)

Вот видите, оказывается, вы тоже умеете работать дворниками.

А сейчас мы поиграем в игру «Дворник». Ведь мы с вами умеем наводить порядок. Мне потребуются 2 команды по 3 человека.

В руках у первых игроков спичечный коробок с 30 палочками. По сигналу они бегут к обручу, высыпают палочки в него с высоты не менее 50 см, после чего возвращаются к своим командам. Вторые и третьи игроки бегут к обручу, собирают палочки и быстро возвращаются к своей команде. Лучшие будут те «дворники», которые первыми выполнят задание.

А теперь я хочу познакомить вас с другими профессиями. Узнаем мы эти профессии, если отгадаем загадки. Вы готовы это сделать, тогда внимательно слушайте и отвечайте!

1. Феном, щеткой и расческой

Ловко сделаю прическу (парикмахер)

2. Кладу кирпич за кирпичом,

Растет этаж за этажом.

И с каждым часом, с каждым днем,

Все выше, выше новый дом (каменщик)

3. Молоток в работе нужен

И с пилою мастер дружен.

Он дощечки распилил

И скворечник смастерил (столяр)

4. Мастер, мастер, помоги-

Прохудились сапоги!

Забивай покрепче гвозди,

Мы пойдем сегодня в гости! (сапожник)

5. Он не летчик, не пилот,

Он ведет не самолет,

А огромную ракету.

Дети, кто, скажите, это? (космонавт)

6. В синем небе самолет,

Управляет им ... (пилот)

7. Тепловозы я вожу,

Пассажирам я служу.

Я не токарь, не горнист.

Я веселый... (машинист)

8. Под весенний птичий свист

Пашет землю... (тракторист)

9. У слона и мышки жар,

Их спасет... (ветеринар)

А для птиц и для зверей.

У него особый дар,

Этот врач... (ветеринар)

11. Угадайте-ка сейчас,

Кто с указкой входит в класс? (учитель)

12. Угадать сейчас нам надо,

Кто на луг выводит стадо? (пастух)

13. Угадай скорее ты,

Кто для нас растит цветы? (цветовод)

14. Из кирпичей возвожу этажи.

Как называют меня, подскажи? (строитель)

15. Кто кладет в почтовый ящик

Новый нам журнал блестящий? (почтальон)

16. Носит он тельняшку и с якорем рубашку (моряк).

Молодцы, ребята, сколько профессий мы новых узнали! Давайте хором прочитаем эти слова (названия профессий написаны на доске).

Ребята, а вы знаете, что итальянский писатель Джанни Родари знает, чем пахнут ремёсла и какого они цвета. Сейчас нам наши участники прочитают его стихотворение.

Дети читают стихотворение:

У каждого дела Запах особый:

В булочной пахнет Тестом и сдобой.

Мимо столярной

Идешь мастерской -

Стружкой пахнет

И свежей доской.

Пахнет маляр
Скипидаром и краской.
Пахнет стекольщик
Оконной замазкой.
Куртка шофера
Пахнет бензином.
Блуза рабочего -
Маслом машинным.
Пахнет кондитер
Орехом мускатным.
Доктор в халате -
Лекарством приятным.

Рыхлой землю,
Поле и лугом
Пахнет крестьянин,
Идущий за плугом.
Рыбой и морем
Пахнет рыбак.
Только бездельник
Не пахнет никак.

Сколько ни душится
Лодырь богатый,
Очень неважно
Он пахнет, ребята!

Назовите ремёсла, названия которых встретились в стихотворении и скажите, чем они пахнут (дети вспоминают из стихотворения).

Кто не имеет запаха и почему? (лодыри)

Ребята, а сейчас мы не поленимся, помечтаем чуть-чуть и вообразим, чем пахнут эти профессии и почему вы так решили.

На доске - парикмахер, доярка, повар, художник, плотник, продавец.

А еще Джанни Родари говорил, что ремесла не только пахнут, но и имеют цвет, я прочитаю вам отрывок из его стихотворения «Какого цвета ремёсла».

Цвет свой особый
У каждого дела.
Вот перед вами
Булочник белый.
Белые волосы,
Брови, ресницы.
Утром встаёт он
Раньше, чем птицы.
Чёрный у топки
Стоит кочегар.
Всеми цветами
Сверкает маляр.
В синей спецовке

Под цвет небосвода
Ходит рабочий
Под сводом завода.
Руки рабочих
В масле и саже.

Давайте тоже для ремесел выберем цвета в конкурсе «Нарисуй-ка». Два человека выходят к доске и разукрашивают рисунки. Пока они разукрашивают, мы немного поиграем. Игра называется «Доскажи слово». Я буду вам всем читать стихотворение, а вы все хором должны досказать его.

Поезд водит...(машинист).
Пашет в поле...(тракторист).
Самолетом правит...(летчик).
Клеит книжки...(переплетчик).
В школе учит нас...(учитель).
Строит здания...(строитель).
Красит стены нам...(маляр).
Песни нам поет...(певец).
Торговлей занят...(продавец).
От болезней лечит...(врач).
Лекарства выдаст нам...(аптекарь).
Хлеб печет в пекарне...(пекарь).
Нарисует нам...(художник).
Сапоги сошьет...(сапожник).
Нам печку сложит на зиму...(печник).
Потушит вмиг пожар...(пожарный).
Часы чинит...(часовщик).
Грузит краном...(крановщик).
Рыбу ловит...(рыбак).
Служит на море...(моряк).
В шахте трудится...(шахтер).
В жаркой кузнице...(кузнец).
Кто все знает -...(молодец)!

Подведение итогов в конкурсе «Нарисуй-ка».

А теперь поиграем в игру «Собери слово». Команды получают по 5 букв, из которых они должны собрать слово, название профессии (повар, маляр, шофер, пилот).

III. Заключительная часть

О чем мы сегодня говорили на занятии? Правильно, о ремеслах, а именно, о профессиях. Посмотрите, сколько профессий мы вспомнили, а также познакомились с новыми. И в заключении, я хочу поиграть с вами в игру. Последнее задание будет потруднее. Кто был на занятии внимательным, тот сможет рассказать, чем занимаются люди данной профессии. Мы поиграем в

игру «Цветик-семицветик».

На лепесточках этого цветочка написаны названия профессий. Нужно оторвать лепесток, прочитать название профессии и рассказать присутствующим о данной профессии.

Повар
Шофер
Учитель
Парикмахер
Маляр
Столяр
Дворник
Пилот

Молодцы ребята! И в заключении мне хочется прочитать стихотворение:

Профессий много на земле,
Есть плотник, есть маляр.
И трубочист всегда в золе,
И в саже – сталевар...
Кем быть? Всегда встает вопрос
И вот, в один из дней.
Всем нужно будет дать ответ:
Тебе, и мне, и ей!

Словарь:

1. Гончар - название профессии по производству глиняной посуды.
2. Кузнёц - мастер, занимающийся обработкой металла.
3. Ткачиха - работница, занимающаяся изготовлением ткани на ткацком станке.
4. Столяр - профессиональный рабочий, ремесленник, работающий с деревом, вытачивающий и изготавливающий изделия из дерева или изделия на деревянной основе. Столяр занимается столярными работами: изготовлением сложной мебели, дверей, окон, арок.
5. Плотник - профессия, одно из самых древних ремёсел, которое связано с механической обработкой дерева и превращением необработанной древесины в детали, конструкции и стройматериалы. Профессия плотника - одна из строительных профессий.

Я думаю, ребята, вы все уже подумали и решили, какая вам профессия нравится, и кем вы хотите быть, когда вырастите. А я вам желаю, чтобы ваша мечта сбылась. А для этого надо хорошо учиться и трудиться!

(Подведение итогов, награждение более активных участников)

32. Учебный предмет «Русский язык и литература», 6 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Слушание

5.1.5.1 прогнозировать содержание текста по вопросам

Говорение

5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы;

5.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы;

5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь

Чтение

5.3.2.1 определять стилистические особенности текстов разговорного стиля (письма, дневники); определять принадлежность текста к типу повествование на основе характерных признаков;

5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

5.3.5.1 составлять план по опорным словам;

5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею;

5.3.8.1 сравнивать содержание и тему текстов

Письмо

5.4.2.1 излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;

5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания

Использование языковых единиц

5.5.2.1 использовать безличные конструкции, выражающие модальные значения и различные состояния человека

Цели для диагностической работы

5.1.1.1. – понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста

5.2.4.1. – создавать высказывание (описание) на основе иллюстраций

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

1 вариант

Чтение

Задание 1

Прочитайте тексты, выполните задания.

1. Сравните два текста, определив сходства и различия по указанным признакам:

- тема;

- стиль (приведите 1 аргумент);
- цель;
- целевая аудитория.

Текст 1

Казахстанские ученые в уходящем году фонтанировали идеями, которые способны не на шутку изменить облик человеческой цивилизации. Среди них солидные предприниматели, седовласые старцы, школьники и просто внимательные энтузиасты. «ЭК» решила составить пятерку лучших отечественных открытий года.

Безусловным лидером является ученый «Назарбаев Университета» Дана Акылбекова. Девушка находится на пороге невероятного открытия, способного помочь миллионам людей, болеющих сахарным диабетом. Речь идет о введении в кровь микрочастиц, которые ежедневно будут освобождать гормон инсулин. На практике это означает, что больной, который вынужден делать 5–6 инъекций инсулина в день, перейдет на один укол в несколько лет.

Чтобы довести свое изобретение до конкретного лекарственного препарата, предстоит проделать немало работы. Ученый посетовала, что очень трудно найти добровольцев, которые могли бы помочь науке испытать препарат. К слову, в этом году Дана Акылбекова была признана лучшим молодым ученым Казахстана и стала обладателем приза в 7,5 млн тенге от Министерства по инвестициям и развитию РК.

Текст 2

Климат Казахстана резко континентальный. На севере - умеренно холодный, на крайнем юге - умеренно жаркий. Континентальность климата проявляется в резких колебаниях температуры, сухости воздуха и незначительном количестве атмосферных осадков на большей части республики. Такой климат обусловлен тем, что Казахстан находится очень далеко от океанов и их морей и имеет обширную территорию, вытянутую с запада на восток и с севера на юг. На климате сказывается также характер рельефа, как самой республики, так и соседних областей. Большое значение в формировании климата, имеет солнечная радиация. Величина притока солнечной радиации зависит от широты места, прозрачности атмосферы и продолжительности солнечного сияния.

Для всей республики характерно большое колебание температуры воздуха как в течение суток, так и года. Причем в равнинно-низкогорной части среднегодовые и среднемесячные температуры изменяются по направлению с севера на юг, а в высокогорных областях - с поднятием местности над уровнем моря.

Письмо

Задания 2

Рассмотри иллюстрации «Раннее утро, рассвет...». Выбери одну из них, напиши эссе - описание (около 150 слов). Представь, что ты оказался в зимнем лесу или на берегу реки летним утром. Опиши свои ощущения. Соблюдай тип текста-описание. Используй вводные конструкции (подчеркни их), используй

предложения с прямой и косвенной речью (подчеркни их).[8б]



Вариант 2

Чтение

Задание 1

Прочтите текст и выполните задания

[https://iloveenglish.ru/topics/moi_kanikyli/vremya_otdikha_veselya_i_pytesh_estvij]

Мне очень нравятся летние каникулы! Пришло время отдыхать, веселиться и путешествовать.

Этим летом я много гулял с друзьями во дворе и в парке. Мы играли с мячом, прыгали и катались на роликовых коньках. Поскольку лето было очень жарким, мы отправились на реку и каждый вечер плавали с мамой, папой и маленькой сестрой.

К счастью, у меня было достаточно времени для моего любимого занятия - чтения. Я даже взял с собой несколько книг, когда я отправился на побережье с моей бабушкой. И когда я вернулся домой из своего отпуска, в моей комнате был подарок - новый велосипед! Вы не можете себе представить, как долго я об этом мечтал!

Лето - волшебное время, и все мои мечты сбылись этим летом!

1. Приведите пример из текста, почему лето самое волшебное время года.

2. Дайте заголовок прочитанному тексту.

3. Лето – это время...

А) гулять и работать

Б) путешествовать и скучать

В) отдыхать и путешествовать

4. Выпишите ключевые слова прочитанного текста

5. Составьте план прочитанного текста

1. _____

2. _____

3. _____

ПИСЬМО и использование языковых единиц

Задание 2

Мы выбираем спорт

Напишите письмо своему другу о том, каким спортом вы любите заниматься, что вы делаете для того, что быть сильным и здоровым. Что в занятиях спортом вам больше всего нравится.

Каникулы и отдых

Напишите письмо своему другу о том, как вы отдыхали в летнем лагере (на море, озере). Опишите только один день, ответив на вопросы:

С кем вы отдыхали?

В какие игры вы играли?

Что вам больше всего понравилось?

Поделитесь своими впечатлениями.

Соблюдайте структуру письма. Правильно пишите безударные падежные окончания (объем 70-80 слов).

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы

5.2.2.1 пересказывать основное содержание близко к тексту

5.2.4.1 создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов

5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь

5.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ ситуации

чтение

5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания

5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них

5.3.4.1 владеть видами чтения (ознакомительное, комментированное), читать по ролям

5.3.5.1 составлять план по опорным словам

5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею

5.3.7.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников

5.3.8.1 сравнивать содержание и тему текстов

Письмо

5.4.1.1 создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка),

используя элементы разговорного и художественного стилей

5.4.2.1 излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала

5.4.3.1 представлять информацию в виде рисунков

5.4.4.1 писать творческие работы на литературные темы, выражая свое отношение к героям художественных произведений или их поступкам с использованием эпитетов и сравнений

5.4.5.1

писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования или описания

5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания

5.4.7.1 применять знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами использование языковых единиц

5.5.1.1 образовывать падежные формы имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

5.5.1.2 использовать существительные и прилагательные, местоимения, порядковые числительные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу

5.5.1.2 использовать глаголы с зависимыми словами в нужных формах

5.5.1.3 использовать числительные для обозначения количества

5.5.2.2 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения своего мнения, сомнения, просьбы, уверенности/, согласия\несогласия, побуждения собеседника к высказыванию и др.

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

ФИО преподавателя: Базарбекова Магзия Калеловна

Класс	6
Предмет	Русский язык
Раздел	Язык – это окно в новый мир
Тема урока	Язык – это история народа. Заимствованные слова
Цели обучения	6.2.1.1. – владеть словарным запасом, включающим заимствованные слова; 6.1.1.1. – понимать основную информацию сообщения
Интегрируемые цели обучения	5.1.1.1 понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 6.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова
Цели урока	Сегодня мы поговорим - о лексическом значении слова язык; - узнаем о словах, которые пришли в русский язык из других языков;

	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Научимся определять значение заимствованных слов;</i> - <i>Научимся правильно употреблять в речи.</i> 																																								
Содержание урока	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие; - Лексическое значение слова Язык - Новая тема, заимствованные слова; - Практические задания; 																																								
Новая тема	<p>Здравствуйте, уважаемые ученики. Я рада встрече с вами! Надеюсь, сегодня вы порадуете меня. Вижу, сегодня у вас блестят глазки, я уже читаю в них ваши умные мысли. Ребята, давайте разгадаем кроссворд. Решив его, вы прочитаете ключевое слово нашей темы.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1</td> <td>я</td> <td>б</td> <td>л</td> <td>о</td> <td>к</td> <td>о</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>2</td> <td>а</td> <td>з</td> <td>б</td> <td>у</td> <td>к</td> <td>а</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>к</td> <td>р</td> <td>ы</td> <td>л</td> <td>ь</td> <td>я</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>д</td> <td>р</td> <td>а</td> <td>к</td> <td>о</td> <td>н</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>1. Какой плод герои сказок добывали в саду с риском для жизни?</p> <p>2. Как называется книга для начального обучения грамоте?</p> <p>3. У каждой птицы свои «руки». Что это?</p> <p>4. Сказочное чудовище в виде крылатого змея?</p> <p><u>Тема нашего урока:</u> «Язык – это история народа. Заимствованные слова»</p> <p>Сегодня мы поговорим</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>о лексическом значении слова язык;</i> - <i>узнаем о словах, которые пришли в русский язык из других языков;</i> - <i>научимся определять значение заимствованных слов;</i> - <i>научимся правильно употреблять в речи.</i> <p>- Какие прилагательные могут сочетаться со словом язык? <i>великий, богатый, красивый, певучий, разнообразный, необходимый, неповторимый, важный, таинственный.</i></p> <p>Задумывались ли вы над тем:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое язык? - Для чего он служит? <p>Для выяснения точного значения слова обратимся к толковому словарю С.И.Ожегова.</p> <p>(Работа с толковым словарем)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подвижный мышечный орган в полости рта 2. Средство общения, обмена мыслями и взаимного понимания людей в обществе. 3. Система знаков (звуков, сигналов), передающих информацию. 4. В колоколе: металлический стержень, производящий звон ударами о стенки. 				1	я	б	л	о	к	о			2	а	з	б	у	к	а			3	к	р	ы	л	ь	я			4	д	р	а	к	о	н			
			1	я	б	л	о	к	о																																
		2	а	з	б	у	к	а																																	
	3	к	р	ы	л	ь	я																																		
4	д	р	а	к	о	н																																			

Самая большая ценность народа — язык, на котором он пишет, говорит и думает. С первого вздоха и до последней минуты жизни человек связан с родным языком. Он помогает нам жить, общаться, работать, учиться, любить. Он нам помогает выражать свои самые сокровенные, самые сложные чувства и переживания, донести до других людей совет и наказ, одобрение и похвалу. Поэтому родной язык надо ценить и беречь, как свою веру и Родину. Благодаря языку мы знаем и передаём следующему поколению народные песни, колыбельные песни, мудрые народные сказки и загадки. Они до сих пор помогают родителям, бабушкам и дедушкам воспитывать детей. А этим произведениям более тысячи лет. Как и наша история, язык не стоит на месте, он обогащается.

– Ребята, я принесла еще один словарь. Это Словарь иностранных слов, где собраны слова, которые вошли в русский язык из других языков. Эти слова называются заимствованными словами.

Обратите внимание на высказывание В.Г. Белинского:

«Все народы меняются словами и занимают их друг у друга». Какое интересное выражение – «занимать слова»... не деньги, а слова...

В русском языке имеются слова, заимствованные из разных языков:

- из немецкого: офицер, фронт, штаб, штурм, лагерь (военный лексика);
- из итальянского: соло, дуэт, сопрано, серенада, тенор (музыкальные термины);
- из французского: костюм, брюки, жилет, шинель (названия предметов одежды);
- из английского: спорт, старт, спортсмен, финиш, футбол (тема спорта);
- из тюркского языка: утюг, карандаш, халат, сундук, кумыс и др.

Эти и многие другие слова давно вошли в русский язык, часто мы и не подозреваем, что они иноязычные. Как же определить, что слово иноязычное?

-Для этого следует обратиться к словарю. Это прежде всего словарь иностранных слов, этимологический словарь и толковый словарь.

- Зачем народы менялись словами?

-Народы издавна вступали в политические, торговые, научные и культурные связи с другими народами. Поэтому каждый язык обогащался словами из других языков. Значит заимствованные слова нужны для обогащения пополнения лексики языка.

Практические задания																										
Задание 1	<p>Подберите синонимы</p> <table border="1" data-bbox="483 282 1337 577"> <tr> <td>Заимствованные слова</td> <td>Слова русского языка</td> </tr> <tr> <td>Алфавит</td> <td>сообщение</td> </tr> <tr> <td>отель</td> <td>чудовище</td> </tr> <tr> <td>информация</td> <td>гостиница</td> </tr> <tr> <td>инфекция</td> <td>азбука</td> </tr> <tr> <td>монстр</td> <td>заражение</td> </tr> </table> <p>Верный ответ</p> <table border="1" data-bbox="483 622 1337 913"> <tr> <td>Заимствованные слова</td> <td>Слова русского языка</td> </tr> <tr> <td>Алфавит</td> <td>азбука</td> </tr> <tr> <td>отель</td> <td>гостиница</td> </tr> <tr> <td>информация</td> <td>сообщение</td> </tr> <tr> <td>инфекция</td> <td>заражение</td> </tr> <tr> <td>монстр</td> <td>чудовище</td> </tr> </table>		Заимствованные слова	Слова русского языка	Алфавит	сообщение	отель	чудовище	информация	гостиница	инфекция	азбука	монстр	заражение	Заимствованные слова	Слова русского языка	Алфавит	азбука	отель	гостиница	информация	сообщение	инфекция	заражение	монстр	чудовище
Заимствованные слова	Слова русского языка																									
Алфавит	сообщение																									
отель	чудовище																									
информация	гостиница																									
инфекция	азбука																									
монстр	заражение																									
Заимствованные слова	Слова русского языка																									
Алфавит	азбука																									
отель	гостиница																									
информация	сообщение																									
инфекция	заражение																									
монстр	чудовище																									
Задание 2	<p>Замените данные определения заимствованными словами</p> <table border="1" data-bbox="435 1025 1289 1424"> <tr> <td>Яркое эстрадное представление</td> <td rowspan="5"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Саммит 2. Йогурт 3. Чипсы 4. Шоу 5. Армрестлинг </td> </tr> <tr> <td>Борьба на руках</td> </tr> <tr> <td>Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками</td> </tr> <tr> <td>Встреча глав государств</td> </tr> <tr> <td>Картофель в виде хрустящих ломтиков</td> </tr> </table>		Яркое эстрадное представление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Саммит 2. Йогурт 3. Чипсы 4. Шоу 5. Армрестлинг 	Борьба на руках	Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками	Встреча глав государств	Картофель в виде хрустящих ломтиков																		
Яркое эстрадное представление	<ol style="list-style-type: none"> 1. Саммит 2. Йогурт 3. Чипсы 4. Шоу 5. Армрестлинг 																									
Борьба на руках																										
Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками																										
Встреча глав государств																										
Картофель в виде хрустящих ломтиков																										
	<p>Верный ответ</p> <table border="1" data-bbox="435 1469 1289 1861"> <tr> <td>Яркое эстрадное представление</td> <td>шоу</td> </tr> <tr> <td>Борьба на руках</td> <td>армрестлинг</td> </tr> <tr> <td>Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками</td> <td>йогурт</td> </tr> <tr> <td>Встреча глав государств</td> <td>саммит</td> </tr> <tr> <td>Картофель в виде хрустящих ломтиков</td> <td>чипсы</td> </tr> </table>		Яркое эстрадное представление	шоу	Борьба на руках	армрестлинг	Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками	йогурт	Встреча глав государств	саммит	Картофель в виде хрустящих ломтиков	чипсы														
Яркое эстрадное представление	шоу																									
Борьба на руках	армрестлинг																									
Кисломолочный продукт с фруктовыми добавками	йогурт																									
Встреча глав государств	саммит																									
Картофель в виде хрустящих ломтиков	чипсы																									

Задание 3	<p>Представьте, что вы «люди в черном», вам нужно отыскать пришельца. Выпишите заимствованные слова и поставьте ударение.</p> <p>Герой, диалог, жалюзи, пицца, простой, сестричка, фонетика, молоко, кофе, лимонад, подарок, самовар.</p>
	<p>Верный ответ</p> <p>диало'г, жалюзи', пи'цца, фоне'тика, ко'фе, лимона'д.</p>
Обратная связь	<p>Подведем итог урока. Что мы сегодня узнали?</p> <p>- Заимствованные слова обогащают наш язык, придают ему выразительность, четкость. Но надо использовать заимствованные слова только там, где это необходимо, чтобы не засорять наш язык.</p> <p>Прием «Чемодан, мясорубка, мусорное ведро»</p> <div data-bbox="443 864 852 1099" style="text-align: center;">  </div>
	<p>Ребята, урок хочу закончить словами Д.С. Лихачёва: «Язык народа – показатель его культуры, язык отдельного человека – показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком мира». Помните всегда и везде о силе слова. Если научиться умело им пользоваться, то перед вами откроется множество возможностей.</p>

Урок 2

Класс	6 ФИО преподавателя: Базарбекова Магзия Калеловна
Предмет	Русский язык
Раздел	Человек и мир техники
Тема урока	Н.Н.Носов «Телефон». Диалог
Цели урока	<p>Ты узнаешь</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое диалог; - о правилах пользования телефоном; <p>Ты познакомишься с рассказом Н. Носова «Телефон»;</p> <p>Ты научишься</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять диалог;

	- <i>понимать характеры и поступки героев;</i>
Содержание урока	Новая тема Знакомство с детским писателем Н.Н.Носовым История создания телефона Чтение и аудиослушание рассказа «Телефон» Задания для закрепления
	Здравствуй, уважаемые ученики. Сегодня снова с вами встречаемся на уроке русского языка. Работаю с вами я, Базарбекова Магзия Калеловна. Ребята, отгадайте загадку: Когда порою одиноко, Вдруг в тишину ворвется звон. И голос друга издалека Тебе подарит... (ТЕЛЕФОН) Тема нашего урока: «Н.Н.Носов «Телефон». Диалог» Сегодня ты узнаешь - что такое диалог; - о правилах пользования телефоном; Ты познакомишься с рассказом Н. Носова «Телефон»; Ты научишься - составлять диалог; - понимать характеры и поступки героев; Давайте знакомые книжки откроем, И снова пойдём от страницы к странице. Всегда ведь приятно с любимым героем Опять повстречаться, сильнее подружиться. Неважно, что с книжкой знакомы давно мы, Пускай и с героем отлично знакомы. И чем там закончится – тоже известно. Хорошие книжки всегда интересны. – Ребята, посмотрите внимательно на выставку книг Носова. - Что вы о нём знаете? - Мы читали его произведения «Фантазеры», «Живая шляпа», «На горке». 1908 – 1976гг. - «У этого талантливого человека – вечно юная, по - детски чистая, чудесная душа. Он пишет для детей и о детях». Но читают его люди всех возрастов. Н.Н. Носов – писатель – юморист, кинорежиссёр. В 1938 году был опубликован его самый первый рассказ «Затейники» в журнале «Мурзилка». Затем появились сборники рассказов «Весёлые рассказы», «Витя Малеев в школе и дома», «Весёлая семейка» и многие другие. Наибольшую популярность получила трилогия: «Приключения Незнайки и его друзей» - 1954 год; «Незнайка в Солнечном городе» - 1959 год; «Незнайка на Луне» - 1965 год. Николай Носов многие годы работал кинорежиссёром,

художником-мультипликатором. В годы Великой Отечественной войны он снимал фильмы на линии фронта. В 1943 году он был награжден орденом Красной звезды.

В его рассказах рассказывается о таких машинах, приборах, инструментах, которым только предстояло появиться в жизни людей. Значит, умел писатель заглянуть в будущее. Читая его книги, нельзя удержаться от смеха.

- Сегодня вы познакомитесь с интереснейшей историей, которая случилась однажды с настоящими мальчишками. Это рассказ Н.Н.Носова «Телефон».

Задание:

- рассмотрите иллюстрации, ответьте на вопрос:

- О чем говорят эти иллюстрации?



- Знаете ли вы, кто и когда изобрел телефон? История изобретения телефона очень интересна. Более 130 лет тому назад шотландский инженер Александр Белл подал заявку на изобретение прибора «Для передачи по телеграфу звуков голоса», другими словами – телефона. Сначала голос по телефону передавался тихо, всё хрипело, шумело, но изобретатель так упорно трудился над своим детищем, что вскоре оно заговорило чётче и громче. Но время не стоит на месте. Осваиваются новые технологии. И вместе с проводными телефонами, мы пользуемся сотовой связью.

А сейчас послушаем аудиозапись.(00-01:35)

<https://www.youtube.com/watch?v=slUe-yCH054>

Давайте, проанализируем этот отрывок;

-Кто главные герои этого рассказа? (Миша и его друг, который нам и рассказывает эту историю)

-Почему мальчики решили купить игрушечный телефон? (рассказ был написан в 1946 году, телефон в то время был не в каждом доме, а для детей такая игрушка была роскошью)

-Как мальчики купили телефон? (они не просили денег у родителей, накопили деньги самостоятельно, с помощью экономии на мороженом и кино. Это говорит об их настойчивости, терпении, целеустремленности.)

Хотите узнать, что было дальше? Прочитаем следующий отрывок.

- Алло! Алло!

- Алло!

- Слышно что –нибудь?

- Слышно. А тебе слышно?

- Слышно. Вот здорово! Тебе хорошо слышно?

- Хорошо. А тебе?

- И мне хорошо! Давай разговаривать.

- Давай, а о чём разговаривать?

- Ну, о чём... О чём-нибудь... Хорошо, что мы купили телефон, правда?

- Правда.

- Вот если бы не купили, было бы плохо. Правда?

- Правда.

- Ну? Чего же ты не разговариваешь?

- А ты почему не разговариваешь?

- Да я не знаю, о чём разговаривать.

- Просмотрите, как построен этот отрывок рассказа, какой знак стоит в начале предложения? – Для чего он нужен в рассказе? Что такое диалог?

Чужую речь можно оформить диалогом.

Диалог – это разговор двух или нескольких лиц, объединенный общей темой. Диалог состоит из высказываний участников разговора, которые называются репликами. Каждая реплика начинается с красной строки, перед репликами ставится тире.

- Получился ли разговор у мальчишек? Почему? (не знали о чем говорить; не умели говорить по телефону; были взволнованы;)

Послушайте, что же случилось дальше:

Целый вечер мы с Мишкой звонили друг другу и выдумывали разные фокусы: пели, кричали, рычали, мычали, даже шёпотом разговаривали — всё было слышно. Уроки я кончил поздно и думаю:

“Позвоню ещё раз Мишке, перед тем как лечь спать”.

Позвонил, а он не отвечает. “Что же это? — думаю. — Неужели телефон испортился?”

Позвонил ещё раз — опять нет ответа! Думаю:

“Надо пойти узнать, в чём дело”.

Прибегаю к нему... Батюшки! Он телефон положил на стол и ломает. Батарейку из аппарата вытащил, звонок разобрал и уже трубку развинчивает.

— Стой! — говорю. — Ты зачем телефон ломаешь?

— Да я не ломаю. Я только хочу посмотреть, как он устроен. Разберу, а потом соберу обратно.

— Так разве ты соберёшь? Это понимать надо.

— Ну, я и понимаю. Чего тут ещё не понимать! Он развинтил трубку, вынул из неё какие-то железки и стал отковыривать круглую пластинку, которая внутри была. Пластинка

вывалилась, и из трубки посыпался чёрный порошок. Мишка испугался и стал собирать порошок обратно в трубку.

— Ну, вот видишь, — говорю, — что ты наделал!

— Ничего, — говорит, — я сейчас соберу всё, как было. И стал собирать. Возился, возился... Винтики маленькие, завинчивать трудно. Наконец собрал трубку, только железка у него одна осталась и два винтика лишних.

— А это откуда — железка? — спрашиваю.

— Ах, я разиня! — говорит Мишка. — Забыл! Её надо было там внутри привинтить. Придётся снова разбирать трубку.

— Ну, — говорю, — я пойду домой, а ты, как только будет готово, позвони мне.

Пошёл я домой и стал ждать. Ждал, ждал, так ничего не дождался и спать лёг.

Задание:

- Какой вывод можно сделать из этого отрывка? (Миша решил разобрать телефон и посмотреть, как он устроен, но собрать правильно он его не смог. Важно ценить и беречь то, что имеем, а не относиться к вещам безответственно)

- Какая пословица соответствует данному отрывку?

1. На ошибках учатся.
2. Ломать не строить.
3. Не зная броду, не суйся в воду.
4. Больше узнаешь – сильнее станешь.

Никто не смог починить сломанный телефон, и в результате друзья превратили свои телефоны в телеграфные аппараты, т.е. выучили азбуку Морзе и стали переговариваться: А – точка, тире; Б – тире, три точки, В – точка, два тире.

А чтобы узнать, что было дальше, послушаем еще один диалог (10:42 – 11:35) <https://www.youtube.com/watch?v=sIUe-yCH054>

Ребята поссорились, но не надолго. От скуки и автор рассказа разобрал свой телефон и сделал из него электрический звонок. Да, ребята сломали свои телефоны, но нельзя сказать, что это очень плохо. Ведь любознательность и тяга к исследованиям – это шаг на пути к познанию мира.

-Какие они, наши главные герои рассказа «Телефон»?

1.) Первый герой - это мальчик Миша, очень любознательный, энергичный. Ради удовлетворения своего любопытства, готов сломать что угодно. Опять же, сломав одну вещь, может придумать и что-то смастерить из этих деталей новое.

2.) Второй герой - это друг Миши. Он более уравновешенный, серьёзный, если за что-то берётся, то делает это аккуратно, тщательно. Также ответственный, ведь, несмотря на то, что с другом проговорил ни о чём много времени, всё же не лёг

	<p>спать, пока не сделал уроки.</p> <p>-Чему учит рассказ "Телефон"?</p> <p>Рассказ учит бережно относиться к своим вещам. Учит быть пытливыми и любознательными. Нужно много учиться и много уметь, чтобы собрать даже простой телефон.</p> <p>-Чтобы вы умели правильно общаться по телефону, я приготовила для вас памятку «Правила пользования телефоном».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разговаривая по телефону, следует контролировать свою интонацию, тон, дикцию. Не следует кричать в трубку. 2. Внимательно слушайте собеседника, никогда не перебивайте его. 3. Не следует начинать разговор с вопроса: «Кто звонит?» 4. Как только вас соединили с абонентом, следует представиться - назвать свое имя. 5. Помните, что вы звоните в удобное для вас время, поэтому не стоит обижаться, если вас попросят перезвонить. 6. Никогда не говорите по телефону с набитым ртом, не жуйте, не пейте. 7. Если во время разговора вы чихнули или закашляли, постарайтесь прикрыть трубку рукой, чтобы это не было слышно. Если вам покажется, что собеседник все слышал, надо сказать «извините». 8. Заканчивая телефонный разговор, следует строго выполнять важнейшее правило этикета - первым кладет трубку тот, кто звонил. 9. Нельзя подолгу разговаривать по телефону.
<p>Вопросы для закрепления</p>	<p>Продолжите данные предложения, основываясь на содержании рассказа и материале урока:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я научился (научилась).... 2. Было интересно.... 3. Было трудно.... 4. Больше всего мне понравилось.... 5. Я понял (поняла), что....
<p>Задания на дом</p>	<p>Ответьте на тестовые вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение диалога <ol style="list-style-type: none"> 1) это речь одного человека 2) это речь двух или более людей 3) это публичное выступление 2. Как называется высказывание, которыми обмениваются при диалоге <ol style="list-style-type: none"> 1) предложение; 2) слово; 3) реплика;

	<p>3. Назовите все формы диалога</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) письменный; 2) внутренний и устный; 3) письменный, внутренний, устный; <p>4. Каким знаком препинания обозначают диалог в письменной форме</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) тире 2) двоеточие 3) точка с запятой <p>5. Назови способы передачи чужой речи</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) монолог; 2) прямая речь, косвенная речь диалог; 3) внутренний монолог.
	<p>Верные ответы теста:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. – 2) 2. – 3) 3. – 3) 4. – 1) 5. - 2)
<p>Задание 2</p>	<p>Прочитайте отрывок из рассказа Н.Н.Носова «Телефон». Определите, какие из данных пословиц подходят к этому отрывку.</p> <p>Сначала ничего не было слышно, а потом потихоньку так: “Хрюк! Хрюк! Хрюк!” Я говорю: — Хрюкает. А в ответ снова: “Хрюк! Хрюк! Хрюк!” — Хрюкает! — кричу я. А из трубки опять: “Хрюк! Хрюк! Хрюк! Хрюк!” Тут я понял, в чём дело, и побежал к Мишке. — Это ты, — говорю, — телефон испортил! — Почему? — Ты разбирал его, вот и испортил у себя в трубке что-то. — Наверно, я что-нибудь неправильно собрал, — говорит Мишка. — Надо исправить. — Как же теперь исправишь? — А я посмотрю, как твой телефон устроен, и свой сделаю так же. — Не дам я свой телефон разбирать! — Да ты не бойся! Я осторожно. Надо же починить! И стал чинить. Возился, возился — и починил так, что совсем ничего не стало слышно. Даже хрюкать перестало.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Любопытство – не порок.

	<p>2. Век живи – век учись.</p> <p>3. Семь раз отмерь – один раз отрежь.</p> <p>4. Вещь хороша, когда новая, а друг – когда старый.</p> <p>5. Больше узнаешь – сильнее станешь.</p>
	<p>Верный ответ:</p> <p>1. Любопытство – не порок.</p> <p>2. Век живи – век учись.</p> <p>3. Семь раз отмерь – один раз отрежь.</p>
Задание 3	<p>Составьте из данных предложений диалог корреспондента газеты и космонавта о жизни на космическом корабле. Правильно расставьте знаки препинания.</p> <p>Какие исследования проводят космонавты, находясь на орбите За каждый полёт мы проводим огромное количество исследований. Выращиваем растения, наблюдаем, как влияет космос на организм, сообщаем о местах, где обнаружены полезные ископаемые Чем питаются космонавты во время полёта Мы кушаем маленькие буханочки хлеба, чтобы не было крошек. А супы и компоты упаковывают для нас в специальные пакеты и тюбики Как возвращаются космонавты на Землю На Землю мы возвращаемся в специальном спускаемом аппарате.</p>
	<p>Верный ответ:</p> <p>- Какие исследования проводят космонавты, находясь на орбите?</p> <p>- За каждый полёт мы проводим огромное количество исследований. Выращиваем растения, наблюдаем, как влияет космос на организм, сообщаем о местах, где обнаружены полезные ископаемые.</p> <p>- Чем питаются космонавты во время полёта?</p> <p>- Мы кушаем маленькие буханочки хлеба, чтобы не было крошек. А супы и компоты упаковывают для нас в специальные пакеты и тюбики.</p> <p>- Как возвращаются космонавты на Землю?</p> <p>- На Землю мы возвращаемся в специальном спускаемом аппарате.</p>
Задание 4	<p>Прочитай отрывок из письма Ю.А.Гагарина к школьникам. Заполните пропуски словами.</p> <p>Помните друзья, путь в космос для из нас начинается на Земле. Он пролегает через хорошее по литературе, через отличную работу по математике. Самая большая придет только к тому, кто умеет над собой самые маленькие, незаметные для других победы</p>
	<p>Верный ответ:</p> <p>Помните друзья, путь в космос для каждого из нас начинается</p>

	на Земле. Он пролегает через хорошее сочинение по литературе, через отличную контрольную работу по математике. Самая большая победа придет только к тому, кто умеет одерживать над собой самые маленькие, незаметные для других победы
Задание 5	Изучи памятку. Докажи особенности рассказа на примере произведения Н.Н.Носова «Телефон». Особенности рассказа 1. Небольшой объём 2. Ограниченное число действующих лиц 3. Одна сюжетная линия, один важный эпизод из жизни героя. 4. Большую роль в рассказе играют детали. Иногда достаточно одной детали, чтобы понять характер героя. 5. В рассказе повествование ведётся от одного лица. Это может быть рассказчик, герой или сам автор. 6. Рассказы имеют меткое, запоминающееся название, 7. Рассказы написаны авторами в определённую эпоху, поэтому, конечно, они отражают особенности литературы той или иной поры.
	Верный ответ: Доказательство 1. Небольшой объём (рассказ из 4 страниц, можно быстро прочитать) 2. Ограниченное число действующих лиц (два мальчика) 3. Одна сюжетная линия, один важный эпизод из жизни героя. (купили телефон) 4. Большую роль в рассказе играют детали. (Миша любопытный и легкомысленный, не спросив друга, разобрал свой телефон) 5. В рассказе повествование ведётся от одного лица. (рассказчик - это друг Миши, один из героев) 6. Рассказы имеют меткое, запоминающееся название. (тема рассказа определяет название) 7. Рассказы написаны авторами в определённую эпоху, поэтому, конечно, они отражают особенности литературы той или иной поры. (рассказ написан в 1946 году, когда телефон был роскошью)

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

5.1.1.1 понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более

2-3 минут, определяя тему текста

5.1.2.1 понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной

тематики

5.1.3.1 понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/

фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему

5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов

5.1.5.1 прогнозировать содержание текста по вопросам

5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы

5.2.2.1 пересказывать основное содержание близко к тексту

5.2.3.1- соблюдать орфоэпические нормы

5.2.4.1 создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов

5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь

5.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ ситуации

5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания

5.3.2.1 определять стилистические особенности текстов разговорного стиля (письма, дневники), художественного стиля (стихотворение, сказка); определять принадлежность текста к типу повествования на основе характерных признаков

5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них

5.3.4.1 владеть видами чтения (ознакомительное, комментированное), читать по ролям

5.3.5.1 составлять план по опорным словам

5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею

5.3.7.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников

5.3.8.1 сравнивать содержание и тему текстов

5.4.1.1 создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей

5.4.2.1 излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала

5.4.3.1 представлять информацию в виде рисунков

5.4.4.1 писать творческие работы на литературные темы, выражая свое отношение к героям художественных произведений или их поступкам с использованием эпитетов и сравнений

5.4.5.1 писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования или описания

5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания

5.4.7.1 применять знаки препинания в простых предложениях с обраще

ниями и однородными членами

5.5.1.1 образовывать падежные формы имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

5.5.1.2 использовать существительные и прилагательные, местоимения, порядковые числительные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу собирательные

5.5.1.2 использовать глаголы с зависимыми словами в нужных формах

5.5.1.3 использовать числительные для обозначения количества

5.5.2.1 использовать безличные конструкции, выражающие модальные значения и различные состояния человека

5.5.2.2 использовать необходимые синтаксические конструкции для выражения своего мнения, сомнения, просьбы, уверенности/, согласия\несогласия, побуждения собеседника к высказыванию и др.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

График консультаций, организуемых перед новой темой

- стилистические особенности текстов разговорного стиля (письма, дневники), художественного стиля (стихотворение, сказка); повествование и его характерные признаки;
- вопросы по содержанию текста и ответы на них;
- ознакомительное, комментированное чтение, чтение по ролям; составление плана по опорным словам;
- анализ содержания небольших произведений фольклора и литературы, их тема и основная идея;
- извлечение необходимой информации по теме из различных источников;
- сравнение содержания и темы текстов;

График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

- тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка),
- использование элементов разговорного и художественного стилей; изложение основного содержания текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;
- представление информации в виде рисунков;
- творческие работы на литературные темы,
- выражение своего отношения к героям художественных произведений или их поступкам с использованием эпитетов и сравнений;
- эссе (повествования или описания) объемом 60-80 слов по данному началу/концу;
- правописание безударных падежных окончаний;

- знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами.

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Предмет:	Русский язык и литература	
Раздел:	Путешествия и достопримечательности	Школа:
Дата:		ФИО учителя:
Класс:	6	Кол-во уч-ся: отсутствующих - присутствующих -
Тема:	Почему люди путешествуют Сложные имена существительные	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию; 6.4.1.1 правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные	
Цели урока	<i>Учащиеся могут:</i> - понимать основное содержание аудиотекста, извлекая главную и второстепенную информацию; - представление о словообразовании существительных при помощи сложения и правилах написания сложных существительных	
Критерии оценивания	<i>Учащийся достиг цели обучения, если</i> - составляет текст, используя предложенные слова; - составляет текст по теме «Путешествие»; - составляет текст с четко выраженной структурой; - правильно объясняет правописание разделительного Ъ (твердого) знака	
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей: чувства патриотизма, коллективизма, уважения, взаимопомощи, отзывчивости, вежливости и т.д. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным	

	учащимся.создать/обеспечить условия для воспитания.
Межпредметные связи	связи с другими предметами, такими как «География» и «Всемирная история».
Предварительные знания	Обучение производится на базе знаний и ресурсов, полученных в процессе изучения грамматических тем в 5 классе, в частности, уметь формулировать основную мысль текста на основе содержания, правильно писать гласные и согласные в корне слова, а также окончания в разных частях речи

ХОД УРОКА

Этапы урока	Запланированная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-2 мин	<p>Орг.момент</p> <p>Разделение на группы: Учащиеся разбирают разложенные листки с иллюстрациями. По одинаковым иллюстрациям объединяются в группы. Объединяются в группы. Объясняют принцип.</p> <p>Стадия вызова - Какое отношение все эти рисунки имеют отношению к уроку. Учащиеся определяют тему иллюстраций: <i>Путешествие, отдых, культура, достопримечательности</i> и тему урока «Важно путешествие, а не пункт назначения»</p> 	<p>Ресурс 1 Иллюстрации по теме «Путешествие», «Туризм»</p>
Середина урока 33 мин.	<p>ЧАСТЬ 1</p> <p>Словарная работа Учащимся в группах предлагаются нарезанные на бумажках слова в бумажном конверте:</p>	<p>Правило правописания Ъ знака</p>

<p>(часть 1 – 16 мин; Часть 2 – 17 мин)</p>	<p><i>Съезд, подъезд, отъезд, объём, предъюбилейный, объять, изъять, волеизъявление, необъятный, двухъярусный, разъярённый, сверхъестественный, съёмка, взъерошить волосы, съёжиться, разъяснилось небо, объединить, объявление, съедобный, подъёмный кран.</i></p>	<p>Разделительный ь (твёрдый знак) пишется перед гласными е, ё, ю, я:</p>
	<p>Правописание сложных существительных</p> <p><u>Слитное написание</u></p> <p>1. Пишутся слитно сложные имена существительные с элементами авто-, агро-, аэро-, био-, вело-, гелио-, гео-, гидро-, зоо-, изо-, кино-, макро-, метео-, микро-, моно-, мото-, нео-, палео-, радио-, стерео-, теле-, фото-, электро- и др. независимо от числа названных элементов или других слов в основе.</p> <p>2. Пишутся слитно сложные имена существительные с глагольной первой частью на -и, например: вертишейка, горчица, держиморда, скопидом, сорвиголова, шумиголова. Исключение: перекачиполе.</p> <p>3. Пишутся слитно сложносокращенные слова всех типов, например госкомитет, профком, Уралмаш, Центробанк.</p> <p><u>Дефисное написание</u></p> <p>4. Пишутся через дефис, как правило, сложные имена существительные без соединительной гласной, обозначающие названия механизмов, а также научные, технические, общественно-политические термины, например: автомат-укладчик, автомат-нивелир, вакуум-аппарат (вакуум-насос, вакуум-сушилка, вакуум-щит и т.п.), дизель-электроход, динамо-машина, кабель-кран, кран-балка, мотор-генератор, стоп-кран, фильтр-пресс, шприц-машина; кресло-кровать, плащ-палатка; пила-рыба; премьер-министр, генерал-лейтенант, капитан-инженер, лорд-канцлер.</p> <p>5. Пишутся через дефис сложные единицы измерения, например: грамм-атом (грамм-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • после приставки, оканчивающейся на согласную: подъезд, объезд; • в словах иноязычного происхождения после приставок, оканчивающихся на согласную (аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, кон-, контр-, об-, суб-, пер-, транс-) или после составной частицы пан-: адъютант, трансъевропейский; • в сложных словах, первая часть которых - числительные двух-, трёх-, четырёх-: двухъярусный,

	<p>калория, грамм-молекула и т.п.),килограмм-час, тонно-километр, человеко-день, человеко-койка.</p> <p>Исключения: трудодень, трудочас.</p> <p>6. Пишутся через дефис составные названия политических течений, а также их сторонников, например: анархо-синдикализм, национал-социализм, радикал-социалист, социал-революционеры, социал-демократы.</p> <p>7. Пишутся через дефис названия промежуточных стран света, например: юго-восток, северо-запад, юго-юго-восток.</p> <p>8. Пишутся через дефис слова с иноязычными элементами вице-, лейб-, обер-, унтер-, штаб-, экс- в первой части, например: вице-адмирал, лейб-гвардия, обер-кондуктор, унтер-офицер, штаб-лекарь, экс-чемпион, экс-вице-премьер (с двумя дефисами).</p> <p>9. Пишутся через дефис сложные названия растений, имеющие в своем составе глагол в личной форме или союз, например: любишь-не-любишь, не-тронь-меня, иван-да-марья, мать-и-мачеха.</p> <p>10. Пишутся через дефис научно-технические термины, в состав которых входят названия букв или буквы (чаще всего греческого и латинского алфавитов), например: альфа-частица, гамма-излучение, икс-лучи (х-лучи), к-частица, пимезон.</p> <p>Задание:</p> <p>1)Внимательно прочитайте слова. Что объединяет данные слова? Каково правило написания данных слов?</p> <p>2) Составьте связный текст на тему «Интересное путешествие» или «Опасная поездка», используя нарезанные на бумажках слова в бумажном конверте</p> <p>3)Озаглавьте получившийся текст и представьте его классу</p> <p>4)Обсудите, какие слова из предложенных</p>	<p>трехэтажны й;</p> <p>2. Данное правило не распространяет ся на сложносокраще нные слова: детясли.</p>
--	--	--

остались неиспользованными? Какова может быть причина?

5) Обсудите, каков жанр получившегося текста?

Учащийся достиг цели обучения, если

- составляет текст, используя предложенные слова;

- текст соответствует теме «Путешествие»;

- текст имеет четко выраженную структуру;

- правильно объясняет правописание разделительного Ъ (твердого) знака

Работа в парах

Предтекстовая работа

Мозговой штурм

- Какая информация является главной, а какая второстепенной?

Учащиеся предлагают свои ответы.

Работа с текстом:

Прослушайте аудиотекст 1 и ответьте на вопросы

ТРАНСКРИПТ

Важно путешествие, а не пункт назначения. Иногда один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома. Это слова Анатоля Франса. С ними трудно не согласиться. Отправиться в путешествие можно не только чтобы увидеть другие города, красивейшую природу и познакомиться с новыми людьми. Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко. Ведь Казахстан огромен, это страна контрастов и особого менталитета! Посмотреть все уголки нашей Родины вряд ли удастся. С чего же начать?

В каком, из приведенных ниже предложений, главная информация, содержащаяся в тексте, передана верно?

- 1) *Важно путешествие, а не пункт назначения.*
- 2) *По словам писателя Анатоля Франса, один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома.*
- 3) *Отправиться в путешествие можно не*

только, чтобы увидеть другие города, красивейшую природу и познакомиться с новыми людьми.

- 4) Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать их где-то очень далеко.**

ПОРАССУЖДАЕМ ВМЕСТЕ:

Какая информация содержится в тексте?

Этот текст о том, что в путешествии важным является не столько место (пункт назначения), куда вы стремитесь попасть, не только другие города, красивейшая природа и знакомство с новыми людьми. Важным является само путешествие. Во-первых, один день, проведенный в других местах, дает больше, чем десять лет жизни дома. Во-вторых, путешествие – это новые эмоции, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко.

Какой же из этих двух аргументов главный, а какой второстепенный?

Главный аргумент второй. Один день, проведенный в других местах, дает новые эмоции, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко...

Следовательно, основная мысль текста в ответе № 4:

Путешествие - это глоток новых эмоций, незабываемые впечатления, которые необязательно искать где-то очень далеко.

Послетекстовая работа

Выполните задания.

задание 1. Послушайте текст 2

Казахстан – огромная страна, страна контрастов и особого менталитета! Посмотреть все уголки нашей Родины вряд ли удастся. С чего же начать туристам? В Казахстане много уникальных городов с интересной историей. В десятку самых красивых входят Астана и Алматы, Туркестан и Тараз, Уральск и Актюбинск. Космодром Байконур – удивительная космическая площадка страны, место великих событий. На ней туристы либо уже побывали,

либо непременно хотят попасть. Озера Балхаш и Боровое - о них можно говорить бесконечно.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) *Казахстан – огромная страна, страна контрастов и особого менталитета!*
- 2) *В Казахстане много уникальных городов с интересной историей.*
- 3) *В десятку самых красивых входят Астана и Алматы, Туркестан и Тараз, Уральск и Актюбинск.*
- 4) *Космодром Байконур – удивительная космическая площадка страны, место великих событий.*

задание 2. Послушайте текст 3.

Путешествие в Казахстан лучше запланировать на весну или осень, так как в это время самая комфортная погода. Также, можно посетить Казахстан летом, если в программе нет посещения жарких степных регионов. Ежегодно в Казахстане проходит множество крупных выставок, различные фестивали и праздники. Кроме того, в Казахстане стоит посетить космодром Байконур, с которого круглый год совершаются запуски ракет

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) *Путешествие в Казахстан лучше запланировать на весну или осень, так как в это время самая комфортная погода.*
- 2) *Можно посетить Казахстан летом, если в программе нет посещения жарких степных регионов.*
- 3) *Ежегодно в Казахстане проходит множество крупных выставок, различные фестивали и праздники.*
- 4) *В Казахстане стоит посетить космодром Байконур, с которого круглый год совершаются запуски ракет.*

Ответы: 1) 1; 2) 1.

Учащийся достиг цели обучения, если

Критерий оценивания

	<p>понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;</p>	выделяет структурные части текста		
		выделяет в тексте главную информацию		
		выделяет в тексте второстепенную информацию		
		формулирует основное содержание текста		
	<p>Обобщение: - как выделить в тексте главную и второстепенную информацию?</p>			
<p>Конец урока 5 мин.</p>	<p>Рефлексия «3-2-1» Напишите - о трех вещах которые вы обнаружили, - две вещи, которые вы нашли интересными, - один вопрос, который вы хотели бы прояснить.</p>			
	<p>Домашняя работа Составьте и запишите инструкцию о том, как выделять главную и второстепенную информацию. или Подберите или придумайте небольшой текст о проведенном интересном летнем путешествии. Составьте задание: <i>В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?</i>, используя варианты ответов.</p>			<p>Памятка Как составлять инструкцию</p>

Дополнительная информация

<p>Дифференциация – как Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Межпредметные связи Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспит. элемент)</p>
--	---	---

<p>Группы будут поддерживать друг друга. Дифференциация по результату, так как некоторые группы могут иметь меньше информации, чем</p>	<p>Метод наблюдения Вопрос и ответ (целевые и случайные). Оценивание ответа одноклассника</p>	<p>Кабинет организован для групповой работы. Навыки ИКТ, чтобы посмотреть видео. Умение работать в группе (взаимоуважение) Отвечать на вопросы и активно слушать других в ходе обсуждения в классе.</p>
<p>Рефлексия</p>	<p>Размышления над уроком. Ответы на вопросы из левой колонки.</p>	
<p>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся выучили сегодня? Какая атмосфера царит в классе? Сработала ли дифференциация, проводимая мной? Уложился (лась) ли я в сроки? Какие отступления были от плана урока и почему?</p>		
<p>Общая оценка: Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об изучении)? 1: 2: Какие две вещи могли бы улучшить урок (подумайте как о преподавании, так и об изучении)? 1: 2: Что я узнал(а) на уроке о классе или отдельных учениках, что поможет мне подготовиться к следующему уроку?</p>		

ФИО преподавателя: Базарбекова Магзия Калеловна

Класс	6
Предмет	Русский язык
Раздел	Человек и мир техники
Тема урока	Добрые помощники. Официально-деловой стиль

Цели урока	<p>Ты узнаешь</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>о признаках официально-делового стиля;</i> - <i>о правилах написания объявления и расписки;</i> <p>Ты научишься</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>составлять объявление, расписку;</i>
Содержание урока	<p>Работа с текстом Знакомство с новой темой Составление объявления и расписки</p>
Новая тема	<p>Здравствуйте, уважаемые ученики. Рада приветствовать вас на уроке русского языка. Сегодня буду работать с вами я – учитель русского языка – Базарбекова Магзия Калеловна.</p> <p><u>Тема нашего урока:</u> «Добрые помощники. Официально-деловой стиль»</p> <p>Ты узнаешь</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>о признаках официально-делового стиля;</i> - <i>о правилах написания объявления и расписки;</i> <p>Ты научишься</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>составлять объявление, расписку;</i> <p>Ребята, обратите внимание на тему нашего урока «Добрые помощники». Это словосочетание, главным словом является существительное помощники.</p> <ul style="list-style-type: none"> - А что это за помощники? Рассмотрим предметы на слайде. - Что их объединяет? (это бытовая техника) - А зачем нужна бытовая техника? (благодаря бытовой технике нам легче справляться с домашними делами, освобождается время для отдыха, и вообще, экономим время) - Скажите, о чем идет речь в загадке? <p>Он на дом похож снаружи, Но внутри такая стужа! Нет, ты только посмотри: Полос северный внутри! До чего ж холодный дом! Как живут продукты в нём?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Это холодильник. Ведь именно там мы храним продукты для того, чтобы продлить им свежесть и сохранить вкусовые качества. Поработаем над текстом. <p>Тепло и холод в нашем доме</p> <p>Как люди жили до изобретения холодильника? Да, были глубокие погреба и специальные «ледники», в которых хранили скоропортящиеся продукты. Первые холодильники появились в 1910 году в Америке. Их стали использовать в магазинах, на складах и кораблях.</p>

Охлаждается холодильник за счет особой жидкости, которая в нем кипит, испаряется. Чем быстрее идет испарение – тем больше холода. Электрический насос откачивает пар в наружные трубки. Там пар снова превращается в жидкость.

Современный холодильник имеет две камеры. В одной подукты просто охлаждаются, а в другой – замораживаются. Если вы постоянно будете поддерживать чистоту и порядок в холодильнике, то свежесть продуктов и блюда будут приносить только радость.

Проведем словарную работу:

Погреб – жертөле

Скоропортящиеся продукты – тез бұзылатын тағамдар

Испаряется – буланып кетеді

охлаждаются – суытады

замораживаются – мұздатылады

Подберите к данным словам антонимы:

Чистота – грязь

Порядок - беспорядок

Быстрее – медленнее

Больше – меньше

Наружные – внутренние

В каком значений употреблено существительное камера:

А) фотографический аппарат;

Б) закрытое пространство в каком-нибудь приборе, сооружении;

В) накачиваемая воздухом резиновая оболочка;

Подберите к существительному холодильник однокоренные слова:

Холод, холодина, холодность, холодильный, холодно, похолодеть, захолодеть.

Ребята, тексты в русском языке значительно различаются по подбору слов и по информативности. То есть текст зависит от стиля речи. А что такое стиль? Нам часто приходится слышать это слово. Например: будь стильным, стиль писателя. Значит стиль – это определенная манера поведения, письма, совокупность отличительных признаков чего-либо. У речи тоже есть свои стили, только они функциональные. Они так называются потому, что функции у них разные. Ребята, вспомним стили речи.

В русском языке выделяются следующие стили:

Научный

Официально-деловой Книжные

Публицистический

Художественный

Разговорный

Первые четыре стиля являются книжными, поэтому разговорный как бы противопоставляется им.

В повседневной жизни очень часто приходится сталкиваться с необходимостью составления деловых бумаг разного рода. Приходится писать объяснительные записки, доверенности, расписки, различные заявления. Подобные документы должны быть составлены грамотно, четко, коротко и ясно, с соблюдением определенных стандартов. А для этого мы должны изучить официально-деловой стиль.

Официально-деловой стиль – это стиль, который используется для написания различных служебных документов: заявлений, протоколов и др.

1) цель употребления: информировать, довести до сведения;
2) сфера его применения: законодательство, делопроизводство;

3) основные черты: точность, сжатость изложения, стандартизированность, отсутствие эмоциональности.

4) языковые средства: употребление специфической лексики. Слова употребляются в прямом значении. В предложении строгий порядок слов, встречаются сложносокращенные слова.

5) жанры: приказ, закон, распоряжение, договор, инструкция, жалоба, заявления, характеристики, справки и др.

Ребята, на двери моего подъезда было вывешено следующее объявление: «Пропала собака. Просьба обращаться по номеру: 8707 933 4152». Как вы думаете, правильно ли составлено данное объявление (Конечно, нет, ведь в объявлении не указаны приметы пропавшей собаки, не сказано о вознаграждении и кто собственно ищет собаку, адрес хозяина и т.д.)? Сегодня мы будем учиться писать объявление.

– Что же такое объявление? Давайте прочитаем, как объясняется значение этого слова в толковом словаре:

Объявление, -я, ср. ... 1. Извещение о чём-нибудь, напечатанное или вывешенное где-нибудь. Газетное о. Повесить о. Дать о. в газету.

- Все деловые бумаги пишутся по определённой форме. Это относится и к объявлениям. Основные части объявления:

1. К кому обращаются.

2. Что сообщают.

3. Кто обращается.

Уважаемые родители!

В гимназии №67 открыта студия бального танца.

Приглашаются учащиеся средних и старших классов.

Занятия проводятся два раза в неделю. Обучение

	<p><i>бесплатное.</i> <i>Администрация гимназии.</i></p> <p>- Ребята, а где обычно можно прочитать объявление?(для объявлений отводят специальное место – доску объявлений). - Среди деловых бумаг есть расписка. <i>Расписка</i> — это документ, в котором составитель подтверждает факт получения чего-либо (денег, документов, ценных вещей и т. п.) от другого лица или организации. Расписка имеет определённую форму, состоящую из следующих элементов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) наименование документа; 2) фамилия, имя, отчество, должность лица, дающего расписку; 3) наименование учреждения, предприятия (или лица), от которого получено что-либо; 4) наименование полученного с указанием количества и суммы (количество и сумма пишутся сначала цифрами, потом в скобках прописью); 5) дата составления расписки; подпись того, кто получает ценности. <p>Расписка Я, Алиханов Мансур, ученик 6 «Б» класса гимназии №67, получил от учителя информатики, Мошкалова Мейрбека Болатовича, 2 (две) клавиатуры для работы в компьютерном классе.</p> <p>28.02.2020 г. _____ М. Алиханов</p>
<p>Практические задания</p>	
<p>Задание 1</p>	<p>Выпишите из каждого ряда слова, уместные в официально-деловом стиле.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 1.Даром, безвозмездно, бесплатно. 2. 2.Рассказать, изложить, сообщить, известить, проинформировать. 3. 3.Преграда, помеха, препятствие. 4. 4.Кратко, коротко, сжато, сокращенно, немногословно. <p>Верные ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 1.Даром, <u>безвозмездно</u>, бесплатно. 6. 2.Рассказать, изложить, сообщить, <u>известить</u>, <u>проинформировать</u>. 7. 3.Преграда, помеха, <u>препятствие</u>.

	8. 4. <u>Кратко</u> , коротко, сжато, сокращенно, немногословно.
Задание 2	Замените нейтральные слова и сочетания слов стандартными оборотами официально-делового стиля. 1. Из-за болезни – 2. Помочь – 3. Участвовать – 4. Сообщить – 5. Поблагодарить –
	Верный ответ: 6. Из-за болезни – вследствие болезни 7. Помочь - оказать помощь 8. Участвовать – принять участие 9. Сообщить – поставить в известность 10. Поблагодарить – объявить благодарность
Вопросы для закрепления	Для закрепления урока применяю метод «Уборка в доме» «Чемодан» - что ученик вынес с урока, заберет с собой и будет активно применять. «Корзина»- что оказалось бесполезным, ненужным и можно отправить в корзину. «Мясорубка» - что оказалось интересным, но пока не готовым к применению, то, что нужно еще доработать и додумать. 
Задания на дом 1 задание	Определите, в каких стилях речи употребляются слова-синонимы: 1. а) устранить возгорание, б) потушить пожар, в) победить в битве с огнем; 2. а) дрыхнуть, б) находиться в объятиях Морфея, в) находиться в состоянии сна; 3. а) встреча, б) стрелка, в) саммит.
	Верные ответы: 1. а) официально-деловой, б) разговорный, нейтральный, в) художественный. 2. а) разговорный, б) художественный, в) официально-деловой. 3. а) художественный, разговорный, нейтральный, б) разговорный, в) официально-деловой (публицистический).
2 задание	Подберите антонимы к словам официально-делового стиля: Разрешить – Присутствовать – Положительно –

	<p>Удовлетворительный ответ – Ответственность - Верный ответ: Разрешить – отказать Присутствовать – отсутствовать Положительно – отрицательно Удовлетворительный ответ – неудовлетворительный ответ Ответственность - безответственность</p>
3 задание	<p>Перестройте предложения таким образом, чтобы они соответствовали официально-деловому стилю.</p> <p>1. 1.Надо рассказать всем учащимся о новой инструкции. 2. 2.Ученик 6 «А» класса Жалмагамбетов Д. отвратительно ведет себя на уроках математики. 3. 3.Дать преподавателю Исаевой М.А. отпуск с 10 июля по 10 августа 2020года. –</p> <p>Верный ответ:</p> <p>4. 1.Надо рассказать всем учащимся о новой инструкции. – Проинформировать учащихся о новой инструкции; поставить в известность учащихся о новой инструкции. 5. 2.Ученик 6 «А» класса Жалмагамбетов Д. отвратительно ведет себя на уроках математики.- Ученик 6 «А» класса Жалмагамбетов Д. нарушает учебную дисциплину на уроках математики. 6. 3.Дать преподавателю Исаевой М.А. отпуск с 10 июля по 10 августа 2020года. – Предоставить преподавателю Исаевой М.А. отпуск с 10 июля по 10 августа 2020 года.</p>
4 задание	<p>Выпишите слова и словосочетания, которые употребляются в официально-деловом стиле.</p> <p>1. Математика, заявление, квадратный корень, уведомление; 2. Во изменение приказа, чужак, подлежащее, анкета, повестка; 3. Население, оправдательный, протокол, писатель.</p> <p>Верный ответ:</p> <p>4. Математика, <u>заявление</u>, квадратный корень, уведомление; 5. <u>Во изменение приказа</u>, чужак, подлежащее, <u>анкета</u>, <u>повестка</u>; 6. <u>Население, оправдательный, протокол</u>, писатель.</p>
5 задание	<p>Вставьте нужные слова в данном заявлении</p> <p>Директору гимназии №67 Ивановой Ю.В. от ученика 10 «Б» класса</p>

	<p>Искакова Даурена</p> <p>Заявление. Прошу меня от занятий с 17 октября по 20 октября 2020 года в связи с в городских спортивных по волейболу. 15 октября 2020 г. _____ Д.Искаков</p>
	<p>Верный ответ: Директору гимназии №67 Ивановой Ю.В. от ученика 10 «Б» класса Искакова Даурена</p> <p>Заявление. Прошу освободить меня от занятий с 17 октября по 20 октября 2020 года в связи с участием в городских спортивных соревнованиях по волейболу. 15 октября 2020 г. _____ Д.Искаков</p>

33. Учебный предмет «Русский язык и литература», 7 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 33.1-Цели обучения 6 класса

6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения полностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова
6.1.2.1 понимать значение слов социально- культурной тематики
6.1.3.1 понимать содержание рассказов, поэтических произведений/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя
6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний
6.1.5.1 прогнозировать содержание текста по ключевым словам
6.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова
6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста
6.2.3.1 соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов
6.2.4.1 создавать высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план
6.2.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли
6.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/диалог), составленное с опорой на ключевые слова/ план, с точки зрения полноты, логичности содержания
6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста
6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня), официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков
6.3.3.1 формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая своё мнение по теме и/или поднимаемой проблеме
6.3.4.1 использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение
6.3.5.1 составлять простой план
6.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя
6.3.7.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников, сопоставляя полученные сведения

6.3.8.1 сравнивать содержание, идеи и структурные особенности текстов
6.4.1.1 создавать тексты художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ) и официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление, реклама)
6.4.2.1 излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала
6.4.3.1 представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов, в т.ч. с использованием ИКТ 8.ПЗ. представлять информацию в виде диаграммы, графика, отражая основную и детальную информацию
6.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов
6.4.5.1 писать эссе (объем 80 -100 слов) по картине/ теме, учитывая особенности текста повествования, рассуждения описания
6.4.6.1 правильно писать безударные глагольные окончания
6.4.7.1 применять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью
6..5.1.1 использовать имена существительные в качестве несогласованных определений, отглагольные существительные, краткие прилагательные
6.5.1.2 использовать возвратные глаголы
6.5.1.3 использовать дробные и собирательные числительные в разных формах, неопределенные местоимения и наречия для обозначения количества
6.5.2.1 использовать активные и пассивные конструкции
6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные, изъяснительные, временные, целевые, причинно-следственные отношения
6.5.2.3 использовать прямую и косвенную речь

Цели для проведения диагностической работы

6.1.3.1 Понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя

6.3.1.1 Понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста

6.3.3.1 Формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая своё мнение по теме и/или поднимаемой проблеме

6.3.4.1 Использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение;

6.2.4.1 Создавать высказывание (описание) с опорой на ключевые слова или план

III. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Задание

1. Прослушайте текст 2 раза, отметьте один правильный ответ: А, В, С или D. К тексту есть и вопросы, требующие краткого ответа. За каждый правильный ответ выставляется 1 балл.

Великая Китайская стена

Великая Китайская стена является символом Китая. Каждый китаец должен подняться на Китайскую стену. А как начиналось ее строительство? Первый китайский император объединил все воюющие царства в одну страну и приказал жить всем вместе в мире. А чтобы защититься от кочевников с севера, придумал построить защитную стену. Началось строительство. Раствором, соединяющим между собой камни и кирпичи, была обычная клейкая рисовая каша, которую китайцы ели каждый день. Башни строили прямоугольные. Эти башни были сигнальными. Если приближался враг, то стражник немедленно разжигал костер. Дым от костра был виден издалека, тогда ближайший отряд выезжал на помощь. Работников на строительстве постоянно не хватало. Приходилось силой привозить заключенных из тюрем и крестьян из деревень. Народ был так возмущен, что ему приходится жить и работать не дома, поднял восстание и сверг императора с трона. Про стену забыли.

1. Кто придумал построить Великую Китайскую стену?

- A) Стражник
- B) Китайцы
- C) Император
- D) Кочевники

2. Что делал стражник, когда приближался враг?

- A) Звал на помощь
- B) Разводил костер
- C) Убегал в деревню
- D) Соединял камни

3. Основная мысль текста:

- A) Показать значение императора
- B) Рассказать о Китайской стене
- C) Научить строить башни
- D) Сообщить об отношениях людей

4. В каком значении употреблено в тексте словосочетание *жить в мире*?

- A) Не ссориться с императором
- B) Жить в одной стране
- C) Не воевать государствами
- D) Защищаться от кочевников

5. Докажи, что первый китайский император был мудрым правителем.

Чтение

Задание

1. Прочитайте текст и выполните задания.

Чтобы ответить на вопрос, есть ли жизнь на Марсе, человек может слетать туда и выяснить.

В 1969 год у ученых имелись планы организовать полет человека на Марс. Однако межпланетные путешествия с участием человека оказались не такой уж простой задачей. Например, существенными трудностями было: обеспечение запаса пищи, воды, кислорода, устранение вредного влияния радиации. Но самое главное – нужно психологически настроить человека. Настроить на то, что он в течение долгих лет будет далеко от Земли и от реальной помощи. Также сложно организовать приземление, работу, жизнь на чужой планете и возвращение оттуда обратно на Землю.

Тем не менее, астронавты давно уже мечтают о подобных полетах. Например, волонтеры согласились жить около года на космическом корабле. Добровольцев, согласных отправиться к Марсу – великое множество. Возможно, когда-то такой полет станет реальностью.

1. Какой заголовок отражает идею текста?

- A) Межпланетные путешествия
- B) Полет человека на Марс
- C) Могут ли земляне жить на Марсе
- D) Марс и Земля

2. К какому стилю речи относится текст?

- A) Разговорный
- B) Художественный
- C) Публицистический
- D) Научный

3. Какие трудности мешают организовать полет на Марс? Приведите 3 аргумента.

4. Составьте три простых вопроса по тексту

5. Выпиши два глагола с безударным окончанием.

Письмо

Задание

1. Напишите эссе (объем 80 - 100 слов) на тему « Как современные технологии облегчают жизнь человека?»

Учитывайте особенности текста – рассуждения, соблюдайте правописание безударных глагольных окончаний. Используйте в работе простые и сложные предложения.

Вариант 2

Слушание

Задание

Перед прослушиванием ознакомьтесь с заданиями. Прослушайте текст 2 раза, отметьте один правильный ответ: А, В, С или D. К тексту есть и вопросы, требующие краткого ответа. За каждый правильный ответ выставляется 1 балл.

Транскрипт <http://posterspб.ru/articles/roboty/view/248-poznakomtes-s-myuzio---on-budet-vashim-drugom>

Промышленные роботы или роботы, которые работают на складе, - все это робототехника для взрослых. А вот роботы-приятели - это друзья детей, хотя с ними не прочь пообщаться даже взрослые. Одним из таких роботов является Мьюзио, которого разработала компания АКА.

Мьюзио может писать за вас письма, записывать даты в календарь, но также он может взаимодействовать с разными устройствами в вашем доме, однако наиболее важно, что Мьюзио может стать вашим другом.

На самом деле, АКА разрабатывала Мьюзио как помощника при изучении английского языка для детей в Азии. Но затем разработчики расширили опции робота и сделали его полезным для общения и записей.

Мьюзио отвечает относительно медленно, но стоит помнить, что он не человек. Зато он запоминает информацию о том, кто с ним разговаривает, умеет включать лампочки, вентиляторы и музыку. Даже знает, как шутить. Его может купить каждая семья. Этот робот будет способен только на общение. Можно будет купить дополнение, которое будет обучать ребенка в интерактивном режиме.

1. Ключевые слова текста: ...

- А) роботы, может стать, полезный, информация
- В) робототехника, друг, опции, купить
- С) Мьюзио, взаимодействовать, опции, общение
- Д) Мьюзио, помощник, отвечает, дополнение

2. Какой заголовок отражает идею текста?

- А) Робот – друг детей
- В) Робот Мьюзио
- С) Помощник в изучении языка
- Д) Мьюзио не человек

3. Для чего использовали Мьюзио в странах Азии?

- А) включать лампочки и музыку
- В) писать за вас письма
- С) помогать в изучении языков
- Д) запоминать информацию.

4. Укажите утверждение, которое не соответствует тексту

- А) Мьюзио может писать книги
- В) Робота разработали для детей в Азии
- С) Мьюзио отвечает медленно
- Д) Робот включает вентиляторы

4. Какими человеческими качествами наделили Мьюзио? Укажите 2

качества.

Чтение

Задание

Прочитайте тексты и выполните задания.

Текст 1 <http://www.boxter.org/stihi/show.php?id=244>

Ночи длинные, томно-темные.

Звезды россыпью, как на парад.

Август месяц, дни еще теплые.

Праздник лета – большой звездопад.

Вот серебряным росчерком мчится,

Оставляя белеющий след,

Как волшебная, яркая птица,

Лишь одна из небесных комет.

Словно спелые яблоки с неба,

Звезды падают в зелень травы.

Не найти опаленного следа

От упавшей с небес синевы.

1. Найдите и выпишите из текста №1 эпитет и сравнение:

эпитет

сравнение

2. Как вы думаете, почему автор называет звездопад «*праздником лета*»?

Текст 2

[http://kosmokid.ru/palnetazemlya/pochemu_mozhno_nablyudat_zvezdopad.ht](http://kosmokid.ru/palnetazemlya/pochemu_mozhno_nablyudat_zvezdopad.html)

ml

Если посмотреть в августовское небо, то в разных его частях можно заметить яркие светящиеся дорожки. Обычно в таком случае говорят, что это падают звезды и можно загадывать желание: оно непременно сбудется.

На самом деле звезды не падают, а яркие следы в ночном небе оставляют космические камни - метеоры. Они, приближаясь к нашей планете, «сталкиваются» с атмосферой и ярко вспыхивают, оставляя на прощание светящийся след. Метеоры - это «кусочки» хвоста кометы, которая, помимо камней, состоит также еще и из льда. Когда метеоров очень много, кажется, что идет «звездный» дождь.

3. Слово *звездопад* и выражение «*звездный*» дождь в тексте

А) являются антонимами

В) являются синонимами

С) имеют разные значения

Д) являются паронимами

4. Найдите слова, которые встречаются в обоих текстах. Выпишите 3 таких слова.

5. Определи стиль и тип речи 1-го текста

Определи стиль и тип речи 2-го текста

Письмо

Задание

Напишите эссе (объем 80 - 100 слов) по одной из тем:

1. Мы живем в обществе, где технологии являются важной частью нашей повседневной жизни.

2. Солнце - удивительная звезда.

Учитывайте особенности текста – рассуждения, соблюдайте правописание безударных глагольных окончаний. Используйте в работе простые предложения и сложные предложения, выражающие целевые или причинно-следственные отношения, соблюдайте пунктуационные нормы.

Говорение

Задание

Создайте высказывание – рассуждение, учитывая особенности типа текста по одной из тем:

1. Как вы думаете, почему люди издавна стремились к звездам?

2. «Плюсы» и «минусы» современных технических устройств.

Составьте план высказывания. Соблюдайте лексические нормы, избегая повторов.

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

7 «А» класс Урок 18 Русский язык и литература 13.10.2021г.

Тема: Рассказ. Стихотворение в прозе И.С. Тургенева "Воробей"

Цель урока:

1. Познакомить учащихся со "Стихотворением в прозе И. С. Тургенева "Воробей";

2. Создать условия для развития критического мышления учащихся;

3. Создать условия для осмысления вечных философских вопросов бытия.

Этап I. Стадия вызова (мотивация к учебной деятельности)

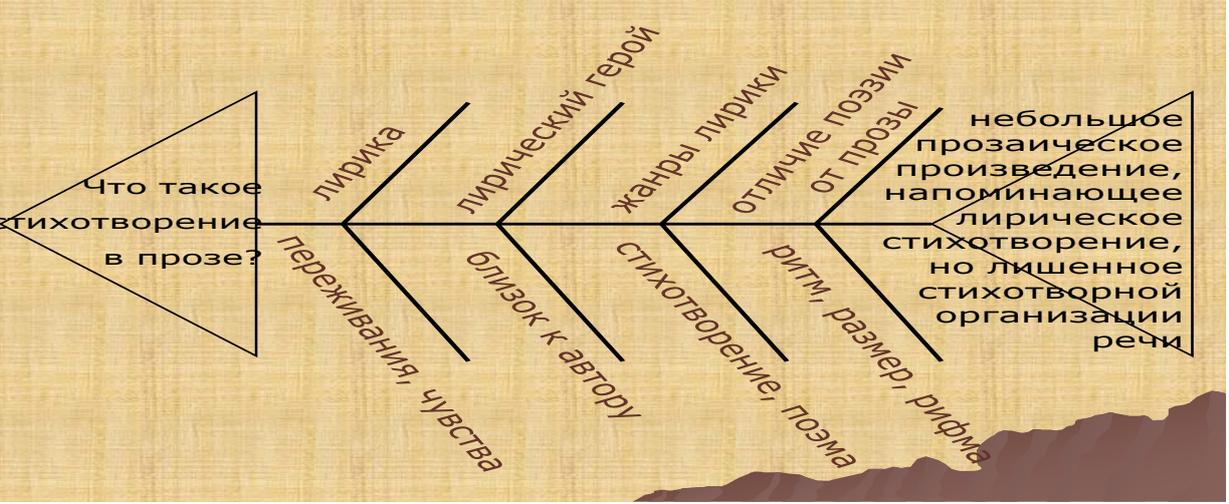
Цель этапа: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», выявление затруднений

Деятельность учителя

Деятельность учащихся

<p>I. Организационный момент Приветствует учеников. С помощью разрезанных карточек делит класс на группы. Формулирует цель урока.</p> <p>Здравствуй, ребята, гости! Прозвенел уже звонок, Начинаем мы урок. Не труда, не физкультуры, А урок литературы! Итак, мы начинаем.</p>	<p>Ученики делятся на группы. Осмысливают поставленную цель. Слушают стихотворение, эмоционально включаются в сотрудничество</p> <p>Отгадывают загадку. Вспоминают все, что знают о Тургеневе. Выявляют отличие прозы от поэзии. Записывают свои мысли в «ФИШБОУН» в ответ на вопрос: что такое стихотворение в прозе? Озвучивают (5 мин.)</p>
---	--

Сегодня на уроке мы вспомним, что такое стихотворения в прозе. Отгадайте загадку, в которой заключена тема нашего урока:
 Маленький мальчишка В сером армячишке
 По двору шныряет, Крохи собирает.
 -Кто это?
 Тема урока «Стихотворение в прозе И.С.Тургенева «Воробей». Что вы можете сказать об этом авторе? Что знаете о нем?
 — Давайте вспомним, что отличает прозу от поэзии. Для этого используем прием «Фишбоун» (у каждой группы на столах) (Приложение 1)
 Голова: вопрос темы, верхние косточки: основные понятия темы, нижние косточки: суть понятия, хвост: ответ на вопрос
 Подберем термины, относящиеся к этому роду литературы, дадим краткие пояснения: лирика (выражает переживания, чувства, сокровенные мысли), лирический герой (близок к автору), жанры лирики (стихотворение, поэма), отличие поэзии от прозы (ритм, размер, рифма) Записываем в «фишбоун».



<p>Этап II. Осмысление</p>	
<p>Знакомство с содержанием рассказа «Воробей» (прием «Чтение с остановками» и заполнение «Дерева предсказаний»), групповая работа- 3 группы) (Приложение 2)</p>	<p>Высказывают свои версии и</p>

<p>— Что может произойти в тексте с таким названием? Запишите ваши предположения на листочках</p> <p><u>Чтение 1 части текста.</u></p> <p>«Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. как вдруг, ...</p> <p>Первая остановка</p> <p>– Предположите, что было дальше? На листочках напишите ваши предположения и приклейте их к Дереву предсказаний</p> <p>– Хотите узнать, что было дальше?</p> <p><u>Чтение 2 части текста</u></p> <p>«..сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой ... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда...»</p> <p>Вторая остановка.</p> <p>— Как вы думаете, чем все закончится? Запишите ваши предположения</p> <p><u>Чтение 3 части текста.</u></p> <p>Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.</p> <p>Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговей.</p> <p>Да; не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным ее порывом.</p> <p>Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь.</p> <p>Первичное восприятие.</p> <p>– Ожидали ли такую развязку?</p> <p>– Что чувствовали, когда слушали?</p> <p>– Какой он наш герой?</p> <p>– Что мы узнали из текста о воробье?</p> <p>— Назовите других героев произведения.</p> <p>Исследовательская работа с текстом "Воробей"</p> <p>— Проанализируйте поведение каждого из героев: собаки, птенца, старого воробья, автора (по группам).</p> <p>Составление «КЛАСТЕРА». Что такое кластер (на экране) 3 мин.</p> <p>1 группа Собака</p> <p>Бежала впереди, уменьшила шаги, начала красться, медленно приближалась.</p> <p>Зубастая раскрытая пасть. Остановился, попятился, признал эту силу. Смущенный пес.</p> <p>2 группа Молодой воробей</p> <p>С желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда, сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прорастающие крылышки.</p> <p>3 группа Старый черногрудый воробей</p>	<p>Работают с текстом, составляют КЛАСТЕР</p> <p>1 группа Собака</p> <p>2 группа Молодой воробей</p> <p>3 группа Старый черногрудый воробей</p> <p>Высказывания детей.</p> <p>Он совершил героический поступок — защитил своего птенца. Он совершил поступок самопожертвования.</p> <p>О самопожертвования, любви</p> <p>О родительской, материнской.</p> <p>«Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь»</p> <p>Чувства.</p> <p>К жанру стихотворения.</p> <p>— Это стихотворение</p>
---	--

<p>Сорвавшись с близкого дерева, камнем упал, весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти. Ринулся спасать, заслонил собой свое детище. Его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою! Не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке. Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.</p> <p>Озвучивание кластеров Подведение итога.</p> <p>— Что заставило воробья жертвовать собой? — О чем рассказ Ивана Тургенева? — Действительно ли любовь – это сила? Как говорит об этом автор? — О какой любви здесь идет речь? — Так какова же главная идея (мысль) этого стихотворения? — Найдите предложение, в котором содержится главная мысль этого стихотворения. — Как вы думаете, что главнее в этом произведении, чувства или действие? — К какому жанру относятся произведения, где говорится о чувствах и переживаниях героя? — Значит, это ...</p>	<p>в прозе, т.к. герою этого произведения столько пришлось пережить чувств и вместе с ним нам всем. — Это произведение задевает все наши добрые чувства, как любое стихотворение или любое другое лирическое произведение. — За такой короткий срок пришлось пережить так много и автору, и главному герою, и нам всем вместе с ними.</p>
<p>Этап III. Рефлексия. Цель этапа: осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности</p>	
<p>А сейчас ребята я предлагаю вам составить «СИНКВЕЙН» к слову ЛЮБОВЬ. (Приложение 3)</p> <p>СИНКВЕЙН – это пятистишие. Эту работу вы выполните самостоятельно (лист урока). Кто выполнит работу и пожелает зачитать свой синквейн поднимите вверх руку.</p> <p>Прием «Плюс – минус — интересно» (Приложение 3)</p> <p>Я предлагаю вам заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» — «плюс» - записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции. В графу «М» — «минус» - записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению</p>	<p>Создают 2-3 мин синквейн по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слово – тема. 2. Два прилагательных по теме. 3. Три-четыре глагола по

<p>ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной. В графу «И» — «интересно» - учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке, что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.</p> <table border="1" data-bbox="167 369 989 459"> <thead> <tr> <th data-bbox="167 369 427 414">Плюс</th> <th data-bbox="427 369 694 414">Минус</th> <th data-bbox="694 369 989 414">Интересно</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="167 414 427 459"></td> <td data-bbox="427 414 694 459"></td> <td data-bbox="694 414 989 459"></td> </tr> </tbody> </table>	Плюс	Минус	Интересно				<p>теме. 4. Предложение с использованием слов текста или близких по теме. 5. Слово, отражающее основную мысль текста Озвучивание синквейнов Заполняют таблицу</p>
Плюс	Минус	Интересно					
<p>— Как вы думаете, а интересны ли стихотворения в прозе для нас, людей, живущих в 21 веке и чем? -В чем актуальность стихотворений в прозе? Тургенев писал: “Добрый мой читатель, не пробегай этих стихотворений подряд: тебе, вероятно, скучно станет, и книга выпадет у тебя из рук. Но читай их враздробь: сегодня одно, завтра – другое: и какое-нибудь из них, может быть, заронит тебе что-нибудь в душу”. Мы говорили о любви. Любовь – это наша душа. Давайте стремиться к тому, чтобы в нашей жизни было как можно меньше черных кругов.</p>	<p>Высказывают предположения</p>						
<p>Домашнее задание (1 минута) Напишите мини – сочинение. Ответ на вопрос «Действительно ли любовь – сила?»</p>	<p>.</p>						

РАЗДЕЛ 6. ХОББИ И СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

<p>Тема урока: § 51. В мире чисел</p>	<p>Школа-лицей № 50 «Қазғарыш» имени Райымбек батыра</p>	
<p>Дата:</p>	<p>ФИО учителя: Баярстанова Аягуз Абдибековна</p>	
<p>КЛАСС: 7</p>	<p>Количество присутствующих: 12</p>	<p>Количество отсутствующих</p>

Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	<p>С 7.1.4.1 - определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;</p> <p>Г 7.2.2.1- пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста;</p> <p>Ч 7.3.4.1- использовать виды чтения, включая поисковое;</p> <p>П 7.4.2.1 - излагать сжато содержание текста на основе прочитанного материала;</p> <p>ИЯЕ</p> <p>7.5.2.2 - использовать сложные предложения, выражающие условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные отношения.</p>
Интегрируемые цели обучения	<p>6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний</p> <p>6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста</p> <p>6.3.4.1 использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение</p> <p>6.4.2.1 излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала</p> <p>6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные, изъяснительные, временные, целевые, причинно-следственные отношения</p>
Воспитательная цель обучения	<p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерес к языку и литературе; - нравственную и эстетическую культуру; - уверенность, ответственность, активность у учащихся, - направлять на инновационную деятельность.
Ожидаемый результат	<p>Все учащиеся смогут:</p> <p>правильно употреблять числительные;</p> <p>записывать числа словами;</p> <p>передавать события, соблюдая последовательность;</p> <p>называть слова одним словом или сочетанием.</p> <p>Большинство учащихся будут уметь:</p> <p>согласовывать числительные с именами существительными;</p> <p>определять разряды числительных.</p> <p>Некоторые учащиеся смогут:</p> <p>употреблять в речи фразеологизмы, имеющие в своём составе числительные.</p>

Языковая цель	<p>Учащиеся могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи <p>Ключевые слова и фразы: <i>имя числительное</i> - сан есім, <i>хобби</i>, сложное числительное, простое числительное, составное числительное, имя существительное.</p> <p>Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.</p> <p>Вопросы для обсуждения: Что мы знаем об именах числительных?</p>	
Предыдущее обучение	<p>Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и анализ текста, на формирование грамотности речи.</p>	
План		
Планируемые сроки	Планируемые действия	Ресурсы
	<p>I. Организационный момент. Создание коллаборативной среды. (Ребята встают в круг. Отвечают на вопросы учителя словами «да», «нет»)</p> <p>(К) Игра-энергизатор «За что мы ответственны?»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вы несете ответственность за погоду на улице? - ... за свое здоровье? - ... за мир во всем мире? - ... за обстановку в вашем классном коллективе? - ... за порядок в квартире соседа? - ... за выполнение своих обязанностей по дому? - ... за деревья, травы и цветы? - ... за сохранность автомобиля дяди Марата? - ... за настроение товарища? - ... за знания? - Как вы думаете, почему мы начали урок с данной разминки? <p>Вывод: все в мире взаимосвязано и мы с вами несем ответственность за наши поступки, здоровье, взаимоотношение с родными и</p>	<p>Слайд «б</p>

	<p>друзьями, за знания.</p> <p>(ФО) «Словесная похвала»</p> <p>Группы заранее сформированы, ребята садятся по группам.</p> <p>- Мы с вами говорили о 6-ти привычках успешных людей. Какие привычки сегодня нам пригодятся при работе в группах? (Дети перечисляют)</p> <p>- Спасибо! Молодцы!</p>	<p>привычек успешных людей»</p> 
<p>Начало урока</p>	<p>II. Актуализация знаний.</p> <p>- Сегодня на уроке мы начинаем изучение нового раздела «Хобби и свободное время» и продолжим получать новые знания.</p> <p>Хобби – что это?</p> <p>Хóбби (от англ. Hobby - увлечение, любимое дело) или увлечение — вид человеческой деятельности, некое занятие, которым занимаются на досуге, для души.</p> <p>- У вас есть хобби?</p> <p>- Есть увлечения, которые перестают в любимое дело.</p> <p>- Сравните данные слова.</p> <p>Два, двойка, двойник; пятерка, пятиклассник, пять; четыреугольник, четыре, четверка.</p> <p>- Какие из них являются лишними?</p> <p>- К какой части речи относятся лишние слова?</p> <p>- Почему</p> <p>Просмотр видеоролика «Почему нужно уметь до 20?»</p> <p>(К) Учащиеся отвечают на вопросы.</p> <p>- Прочитайте эпиграф нашего урока:</p> <p>«Числа - и есть тот бог, который правит миром». (Пифагор).</p> <p>- Как вы понимаете это высказывание Пифагора?</p> <p>- Согласны ли вы с ним?</p> <p>(В жизни мы очень часто сталкиваемся с числами).</p> <p>- Цифры окружают нас всюду. Мы привыкли их</p>	<p>Компьютер. Интерактивная доска</p> <p>Презентация «В мире чисел»</p> <p>Видеоролик bilimland.kz «Почему нужно уметь до 20?»</p>

видеть в столбцах газет и журналов, слышать о них по телевидению, они буквально управляют нашей жизнью.

Цифры играют огромную роль в нашей жизни.

- О какой части речи мы сегодня будем говорить на уроке?

Вывод: на уроке мы повторим все то, что мы знаем об этой самостоятельной части речи и узнаем много нового.

Итак, начнем! Открываем тетради записываем дату, тему и эпиграф урока.

III. Изучение нового материала.

Работа в группах:

Прием «Поиск информации»

Ребята в группах строят проект, отвечая на вопросы, которые есть в теоретическом материале.

Критерии оценивания	Дескрипторы
Пересказывает содержание текста, использует поисковый вид чтения, употребляет в речи имена числительные.	1. Пересказывает содержание текста, используя ключевую информацию и последовательность. 2. Использует поисковый вид чтения. 3. Правильно употребляет имена числительные.

1 группа:

- Имя числительное – какая часть речи?

- Общее лексическое значение имени числительного?

- На какие вопросы отвечают имена числительные?

- На какие разряды делятся имена числительные?

- По своему строению количественные и порядковые числительные делятся?

- Части речи с числовым значением? Как их определить?

Тексты с теоретическим материалом

	<p>- Приведите примеры имен числительных.</p> <p>2 группа:</p> <p>- На какой вопрос отвечают количественные числительные?</p> <p>- Что обозначают количественные числительные?</p> <p>- Как изменяются количественные числительные?</p> <p>- Синтаксическая роль количественных имен числительных?</p> <p>- Приведите примеры количественных имен числительных</p> <p>3 группа:</p> <p>- На какой вопрос отвечают порядковые числительные?</p> <p>- Что обозначают порядковые числительные?</p> <p>- На что похожи и как изменяются порядковые числительные?</p> <p>- Синтаксическая роль порядковых имен числительных?</p> <p>- Приведите примеры порядковых имен числительных.</p> <p><u>Защита постеров.</u> (ФО) «Две звезды и одно пожелание» (1-2, 2-3, 3-1)</p>					
<p>Среди на урока</p>	<p>IV. Освоение изученного материала.</p> <p><u>Прием: «Учимся применять правило».</u></p> <table border="1" data-bbox="323 1480 1110 2078"> <thead> <tr> <th data-bbox="323 1480 718 1525">Критерии оценивания</th> <th data-bbox="718 1480 1110 1525">Дескрипторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="323 1525 718 2078"> <p>Употребляет и записывает имена числительные, определяет разряд, распознает слова других частей речи с числовым значением.</p> </td> <td data-bbox="718 1525 1110 2078"> <p>1. Записывает числа словами.</p> <p>2. Согласовывает числительные с именами существительными.</p> <p>3. Определяет разряды числительных.</p> <p>4. Распределяет слова с числовым значением по частям речи.</p> </td> </tr> </tbody> </table>	Критерии оценивания	Дескрипторы	<p>Употребляет и записывает имена числительные, определяет разряд, распознает слова других частей речи с числовым значением.</p>	<p>1. Записывает числа словами.</p> <p>2. Согласовывает числительные с именами существительными.</p> <p>3. Определяет разряды числительных.</p> <p>4. Распределяет слова с числовым значением по частям речи.</p>	<p>Учебник «Русский язык и литература»</p>
Критерии оценивания	Дескрипторы					
<p>Употребляет и записывает имена числительные, определяет разряд, распознает слова других частей речи с числовым значением.</p>	<p>1. Записывает числа словами.</p> <p>2. Согласовывает числительные с именами существительными.</p> <p>3. Определяет разряды числительных.</p> <p>4. Распределяет слова с числовым значением по частям речи.</p>					

Г – 1: Упр. 303, стр. 164. Прочитайте. Ответьте письменно на вопросы, записывая цифры словами.

Г – 2: Упр. 304, стр. 164. Прочитайте текст, определите основную мысль текста.

Выпишите имена числительные, определите разряд.

- Г – 3: Упр. 305, стр. 165. Распределительный диктант. Дополните каждый ряд данными ниже словами.

Взаимопроверка. Вывод.

ФО «Смайлики»

(Оценка отдельных ребят из групп).

К.И. Интересное из мира чисел!



V. Закрепление изученного материала.

- Запишите фразеологизмы, указав разряд числительных: к или п.

- Объясните значение фразеологизмов.

Критерии оценивания	Дескрипторы
Записывает фразеологизмы с именами числительными, определяет разряд, объясняет лексическое значение фразеологизмов, соблюдает нормы устной и письменной речи.	1. Записывает фразеологизмы, определяет разряд числительных. 2. Объясняет значение фразеологизмов. 3. Строит речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи.



Видео

«Из мира чисел»

Конец урока

Домашнее задание.

1. Составьте и запишите прогноз погоды на завтрашний день.

	<p>2. Упр. 311, 312, стр. 166. Рефлексия ФО Стратегия «Дерево успеха». Взаимопроверка. - Где находится ваш товарищ на данном дереве – возьмите соответствующего человечка, запишите имя того, кого вы хотите оценить и расположите его на «Дереве успеха».</p> <p>- Обоснуйте свой выбор. - Знания, которые вы получили сегодня на уроке, пригодятся ли вам в дальнейшем?</p>	 <p>«Дерево успеха»</p>
Дополнительная информация		
<p>Дифференциация Как вы планируете поддерживать учащихся</p>	<p>Оценивание Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся</p>	<p>Межпредметные связи Соблюдение СанПиН ИКТ компетентность Связи с ценностями</p>
<p>Детям предложено подготовить дополнительный материал по теме «Интересное из мира чисел».</p>	<p>Стратегия «Дерево успеха». - Определи свое место на дереве.</p>	
Рефлексия		
<p>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся выучили сегодня? Какая атмосфера царила в классе? Сработала ли дифференциация, проводимая мной? Уложился (-лась) ли я в сроки? Какие отступления были от плана урока и почему?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цели урока/цели обучения были реалистичны. • Учащиеся дополнили знания о разрядах имен числительных, о числовых значениях других частей речи, употреблении имен числительных в речи. • Учащиеся смогут применять полученные знания в жизни. • Задачи урока выполнены, цели достигнуты. 	

Урок 2

ФИО	Карымсакпаева Самал Ныгметовна 87075481724
-----	--

учителя	
Класс	7 Я2
Предмет	Русский язык и литература
Раздел	Раздел 1 «Путешествия и достопримечательности»
Тема урока	Путешествие и достопримечательности.
Цели урока	С 7.1.1.1 – понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий; 7.1.4.1 – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста. ИЯЕ 7.5.1.2 – выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении.
Интегрируемые цели обучения	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова 6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний 6.4.5.1 писать эссе (объем 80 -100 слов) по картине/ теме, учитывая особенности текста повествования, рассуждения описания
Содержание урока	Видеообъяснение темы Практические интерактивные упражнения Итог урока
Видеообъяснение темы	– Здравствуйте, уважаемые ребята! Рада приветствовать вас на уроке русского языка и литературы! И мы начинаем с вами изучать Раздел 1 «Путешествия и достопримечательности» – Сегодня на уроке вы узнаете: – как понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий; Вы научитесь: – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста – определять глаголы совершенного и несовершенного видов в условном, изъявительном и повелительном наклонениях. <u>1. Психологический настрой. Активити</u> Давайте вместе прочитайте афоризмы и подумаем, какой из них соответствует путешествию. ✓ Жизнь начинается за пределами твоей зоны комфорта. <i>Нил Дональд Уолиш</i> ✓ С какой стати посещать одно и то же место, когда в мире еще столько неизведанных уголков? <i>Марк Леви</i> ✓ Только о двух вещах мы будем жалеть на смертном одре –

	<p>что мало любили и мало путешествовали. <i>Марк Твен</i></p> <p>✓ Не люди создают путешествия, а путешествия создают людей. <i>Джон Стейнбек</i></p> <p>✓ Мир – это книга. И кто не путешествовал по нему – прочитал в ней только одну страницу. <i>Святой Августин</i></p> <p><u>2.Целеполагание.</u></p> <p>- О чем мы сегодня будем говорить? - Теперь можете определить тему нашего урока? Тема урока: Путешествие и достопримечательности. - И сегодня мы поговорим о путешествиях. Но также мы будем говорить и о достопримечательностях, которые видят путешественники в путешествии, в других странах.</p> <p>3)Словарная работа</p> <p><i>Путешественники</i> – путники, странники, приезжают в исторические места и проживают в них столько, сколько необходимо для полноценного наслаждения достопримечательностями.</p> <p><i>Туристы</i> – люди, подвластные гиду, а программа тура строго ограничена и всегда проходит в спешке.</p> <p><i>Достопримечательность</i> – место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью.</p>
<p>Практические интерактивные упражнения Задание 1</p>	<p>4. «Работа с видеоматериалом».</p> <p>Задание: посмотрите видеоролик «О путешествии по Казахстану летом 2010 года». Во время просмотра запишите последовательность мест, посещенных туристами. Определите и запишите в тетрадь основную мысль и тему текста.</p> <p>Вспомним!</p> <p>Что такое тема текста? (<i>Тема текста – это то, о чем (или о ком) в нем говорится.</i>)</p> <p>- Где чаще всего отражается тема? (<i>Очень часто тема текста отражается в его заглавии.</i>)</p> <p>- Что такое основная мысль текста? (<i>Это то, к чему он призывает, чему учит, ради чего он написан.</i>)</p> <p>- Где может быть выражена основная мысль текста? (<i>Основная мысль текста может быть выражена в заглавии или в одном из предложений текста. Но чаще всего ее надо «найти» и сформулировать.</i>)</p> <p>Последовательность мест, посещенных туристами.</p>

	<i>Казань, Астана, Боровое, океанариум «Думан», аллея поющих фонтанов, Алматы, горнолыжная база «Чимбулак», озеро «Қайнды», поход на «Жөк жайлау», покорение пика «Кумбель»</i>
Практические интерактивные упражнения Задание 2	<p>5. Прочитайте текст, определите глаголы совершенного и несовершенного видов в условном, изъявительном и повелительном наклонениях.</p> <p>Путешествия меняет нашу жизнь и отношение к ней, меняет наши приоритеты и ценности. Поездка в другую страну – самый увлекательный способ изменить себя в лучшую сторону. Многие не подозревают, какие изменения может скрывать одно маленькое путешествие.</p> <p>Путешествие – отличный способ упростить свою жизнь, как духовно, так и физически. Ваши воспоминания не займут много места в вашем рюкзаке, но они оставят вам багаж знания на всю оставшуюся жизнь.</p> <p>Путешествие в неизвестную страну – отличный способ вывести себя из зоны комфорта. Говорите с местными жителями, даже если вы знаете всего 4 слова на их языке, исследуйте город без карты, пробуйте местную кухню. Не надо входить в крайности и подвергать себя опасности, но постарайтесь попробовать как можно больше нового. Ведь вы в путешествии! А это время, когда необходимо выходить за рамки привычного.</p> <p><i>Меняют</i> - Несовершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Изменить</i> - Совершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Не подозревают</i> - Несовершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Скрывают</i> - Несовершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Не займут</i> - Совершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Оставят</i> - Совершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Вывести</i> - Совершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Говорите</i> - Несовершенный вид, повелительное наклонение. <i>Знаете</i> - Несовершенный вид, изъявительное наклонение. <i>Исследуйте</i> – Несовершенный вид, повелительное наклонение. <i>Пробуйте</i> - Несовершенный вид, повелительное наклонение. <i>Не надо входить</i> - Несовершенный вид, повелительное наклонение. <i>Подвергать</i> - Несовершенный вид, повелительное наклонение. <i>Постарайтесь попробовать</i> - Совершенный вид, повелительное наклонение.</p>
Итог урока	Сегодня на уроке мы говорили о путешествиях и достопримечательностях, знакомимся с текстами, извлекая необходимую информацию. Определяли основную мысль, опираясь на содержание текста, научились определять глаголы совершенного и несовершенного видов в условном, изъявительном

и повелительном наклонениях.

Хочу пожелать вам быть не только умными, но и добрыми людьми. Как наши гениальные личности великой степи! Желаю Вам здоровья, гармонии в душе и много-много путешествий! До свидания! До новых встреч!

Тема: СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ПОДЛЕЖАЩЕГО

Цели: образовательная: закрепить и обобщить ЗУН учащихся о способах выражения подлежащего;

развивающая: развивать умения выделять грамматическую основу предложения, определять способы выражения подлежащего, развивать навыки групповой работы;

воспитательная: прививать любовь к искусству, интерес к истории и жизни Коркыт – ата.

Оборудование: слайды интерактивной доски

Дидактический материал: карточки с заданиями

Наглядность: кластер «Способы выражения подлежащего»

Тип урока: урок – закрепление

Методы обучения: наглядный, частично – поисковый, проблемный, практический, образовательная технология «Развитие критического мышления»

ПЛАН УРОКА

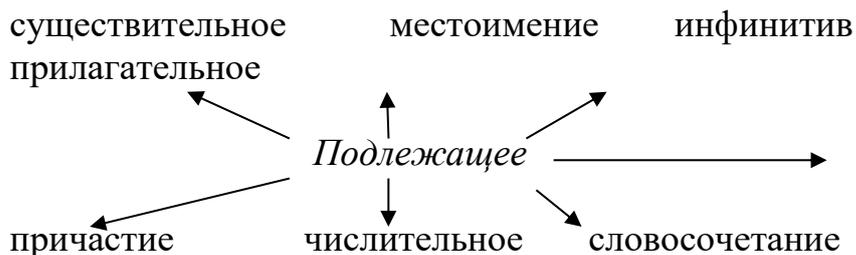
I. Организационный момент

- Приветствие.
- Раздача оценочных листов стикерам 3 групп.
- Настрой на урок.

- Настраиваемся на хорошую продуктивную работу в течение всего урока. Пожелаем друг другу успеха!

V. Подготовка к активному и сознательному усвоению нового учебного материала

- Ребята, чтобы узнать, по какому пути нам идти, надо прокомментировать кластер «Подлежащее»:



- Сформулируйте тему и цели урока.

- Тема нашего урока: «Способы выражения подлежащего». Главная цель: закрепить и обобщить изученный материал о подлежащем.

VII. Этап закрепления новых знаний:

➤ *Работа с учебником*

- Упражнение 1 урока 56

- Ознакомьтесь с таблицей.

- Заполните её примерами из упражнения: *Два – это число. Я люблю казахские народные песни. Концерт начался. Мы с другом идём в театр. Дружить – значит помогать друг другу.*

➤ *Решение кроссворда*

- Чтобы определить лексическую тему урока, нам надо решить кроссворд, ответив на вопросы:

1. Как называется главный член предложения, который обозначает действие и отвечает на вопросы что делает предмет? Каков предмет?

2. Как называется часть слова без окончания?

3. Самостоятельная неизменяемая часть речи.

4. На какой вопрос отвечает одушевлённое имя существительное?

5. Личное местоимение единственного числа 2-го лица.

6. На какой вопрос отвечает неодушевлённое имя существительное?

➤ *Работа с текстом «Легенда о Коркыте»*

1. Чтение учеником - ассистентом текста «Легенда о Коркыте»

В далёкие времена в бескрайних казахских степях жил философ – мудрец Коркыт – ата. Он познал многие тайны природы, научился языку птиц и овладел волшебством музыки. Когда Коркыт – ата играл на своём кобызе, то зачарованно умолкали все звери и птицы. Великий мудрец мечтал о бессмертии. Но где бы старец не появлялся, куда бы ни падал – он всюду встречал человека, копавшего землю.

- *Чем занимаешься? – спрашивал старец.*

- *Готовлю могилу для Коркыт–ата, - ответ был всегда один.*

Старец уходил дальше, но его вновь встречал землекоп. И тогда мудрый Коркыт – ата дошёл до Сырдарьи, бросил в её воды волшебную кошму. Захватив свой кобыз, он сел на белую кошму. Священная река под печальные звуки медленно понесла старца в сторону моря.

Весь, отдавшись спокойствию, Коркыт – ата не заметил, как на кошму заползла змея. Это была самая ядовитая змея в этих краях. Звуки волшебной музыки заставили её заползти на кошму, плывущую посреди реки. Старец не замечал её. Коркыт – ата левой рукой держал кобыз, а правой – смычок. Кончик конского волоса, натянутого на смычок, больно кольнул змею. Она молнией вонзила зубы в старика...

Где же похоронен Коркыт – ата?

Старики – казахи уверены, что могила находится на берегу Сырдарьи. А на высоком холме близ реки стоит памятник старцу, вернее – памятник его музыке, его кобызу.

Четыре кобыза обращаются лицом в четыре стороны света. Они

ловят малейшее дуновение ветерка. Воздух, вливаясь в узкую щель, связывающую воедино все четыре кобыза, рождает волшебные звуки, далеко слышимые.

(По А. Алимжанову)

2. Словарная работа

Легенда - поэтическое предание о каком – либо событии или лице.

Бескрайние – не имеющие видимых пределов (шексіз)

Священная – обладающая святостью (киелі)

Ядовитая – причиняющая отравление (улы)

Смычок – палочка с натянутым вдоль нее пучком конских волос, которой водят по струнам для извлечения звуков

Холм – возвышенность

Обращаться лицом – повернуться лицевой стороной

Дуновение ветерка – легкое движение ветра

Щель – узкое отверстие

3. Вопросы к тексту.

1. О чём мечтал Коркыт – ата?

2. Что преследовало его всегда?

3. Как умирает Коркыт – ата?

4. Кто он Коркыт – ата?

(Создатель кобыза, акын-песенник, сказитель-музыкант, философ-мудрец, покровитель поэтов и музыкантов, композитор, предсказатель судеб, вождь племен)

5. Какова основная мысль легенды?

Коркыт нашёл бессмертие в служении человечеству созданным им искусством.

➤ Самостоятельная работа учащихся

1 группа

1. Выполните разбор по членам предложения:

Он познал тайны природы, научился языку птиц и овладел волшебством музыки.

2. Разберите словосочетания: *великий мудрец, тайны природы, медленно понесла.*

2 группа

1. Выполните разбор по членам предложения:

Присутствующие дружно аплодировали музыкантам после концерта.

2. Разберите словосочетания: *священная река, научился языку, больно кольнул.*

3 группа

1. Выполните разбор по членам предложения:

Четыре кобыза обращаются лицом на четыре стороны света.

2. Разберите словосочетания: *волшебные звуки, мечтал о бессмертии, зачарованно умолкали.*

➤ Сообщения учащихся

1 группа «Коркыт – ата – отец кюйев»

2 группа «Волшебная сила кобыза»

3 группа «Мавзолей Коркыт - ата»

➤ *Рефлексия*

Составление синквейна:

1 группа - *музыка*

2 группа *кобыз*

3 группа - *Коркыт – ата*

➤ Семантическая карта

	Способ выражения подлежащего	Существительное	Местоимение	Ифинитив	Прилагательное	Причастие	Числительное	Словосочетание
1	Сытый голодного не понимает.							
2	Кобыз является первым смычковым инструментом.							
3	Семеро одного не ждут.							
4	Он вложил всю свою душу в чудесную музыку.							
5	Две струны свиваются из конских волос.							
6	Слушающие были удивлены музыке ветра							
7	Любить – это прекрасно.							

VIII. Итог урока:

- А сбылась ли мечта Коркыт – ата?

➤ Слово спикерам: оценивание членов групп.

➤ *Информация о домашнем задании:*

- Напишите эссе: «Музыка в моей жизни».

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

5.5.1.1 образовывать падежные формы имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений;

5.5.1.2 использовать существительные и прилагательные,

местоимения, порядковые числительные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу

- использование грамматических форм слов: собирательные, вещественные и абстрактные существительные, прилагательные и наречия в разных степенях сравнения; использование соответствующего ситуации общения глагола совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении; составные числительные в соответствующих формах;

- использование синтаксических конструкций: простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения; сложные предложения, выражающие условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные отношения.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

1) график консультаций, организуемых перед новой темой
тексты художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ) официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление, реклама);

- подробное изложение содержания текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;

- представление информации в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов, в т.ч. с использованием ИКТ;

- творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов;

- эссе (повествования, рассуждения, описания) объемом 80 -100 слов по картине/ теме;

- правописание безударных глагольных окончаний; знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

Осенние каникулы

- понимание основной информации, определение темы, цели или назначения текста; стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня),

- официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама);

Зимние каникулы

- принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков;

- формулирование вопросов, направленных на оценку содержания текста, и ответы на вопросы, выражение своего мнения по теме и/или поднимаемой проблеме;

Весенние каникулы

- простой план;
- анализ содержания художественных произведений небольшого объема,
- извлечение необходимой информации по предложенной теме из различных источников

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Конспект урока русского языка (развитие речи) по теме «Создание словесного портрета» (для учащихся 7 класса)

Описание материала: конспект урока развития речи для учащихся 7 класса. Как правило, уроки развития речи трудны для восприятия. Данный урок позволяет поддерживать постоянный интерес детей, формировать метапредметные результаты. Групповая форма работы сделает работу детей активной и напряжённой.

Планируемые образовательные результаты

Предметные

Усвоение понятия «портрет»;

- умение создавать словесный портрет с использованием сравнительного анализа произведений данного жанра и других видов искусства;

- умение пересказывать, отвечать на вопросы с использованием образных средств русского языка

- умение учащихся составлять связный текст и отдельные высказывания в художественном стиле;

- умение учащихся воплощать свои мысли в письменной форме

Метапредметные

Умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение; поиск и выделение необходимой информации;

умение структурировать знания;

умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной и письменной форме;

анализ объектов с целью выделения признаков;

целеполагание и планирование;

умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем;

умение слушать и слышать друг и друга;

умение достаточно полно и точно выражать свои мысли;

готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции;

умение аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию;

обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе, разрешать

конфликтную ситуацию;

умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и с ними, и со взрослыми;

уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого; умение ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно

Личностные

Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;

формирование целостного мировоззрения, учитывающего социальное, культурное, духовное многообразие мира;

сформированность потребности в самовыражении, самореализации, социальное признание;

освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

уважение личности и её достоинства, доброжелательное отношение к окружающим.

Решаемые учебные проблемы

1. Изучение особенности портрета через историю развития портретной живописи с целью дальнейшего создания словесного портрета как жанра сочинения

2. Анализ, структурирование, схематизация материалов для подготовки к сочинению;

3. Развитие умения устной и письменной речи учащихся, обогащение их словарного запаса.

Вид используемых на уроке средств ИКТ

Презентация «Создание словесного портрета» (с музыкальным сопровождением).

Организационная структура урока

Подготовительный этап

Класс делится на 3 группы, дифференцированные по уровням способностей детей: «Экскурсанты» (ребята, получающие наиболее лёгкое задание визуально – описательного характера), «Искусствоведы» (дети, получающие задание среднего уровня сложности с элементами анализа произведений живописи), «Мастера слова» (ребята с заданием продвинутого творческого характера). Возможна дифференциация по интересам.

Формирование конкретного образовательного материала
Мотивация и целеполагание. Выход на тему урока

Слово учителя с элементами беседы.

Художник выражает свои мысли и чувства красками, музыкант – звуками, поэт и писатель – словом.

У нас урок русского языка. Как вы считаете, чем будем сегодня заниматься мы? (создавать творческую работу, сочинять)

(Слово учителя звучит при показе слайда 2 в сопровождении мелодии

Моцарта – воспроизводится при показе).

(Следующая работа проводится при показе слайда 3). Прочитайте все три задания. Давайте, исходя из них, сформулируем тему урока (создание портрета).

Откроем тетради, запишем число, классная работа, тема урока «Создание словесного портрета» (В это время одному из учащихся даётся задание: найти определение «портрета» в словаре).

Формирование конкретного образовательного материала (Следующая работа проводится при показе слайда 3). Прочитайте все три задания. Давайте, исходя из них, сформулируем тему урока (создание портрета).

Откроем тетради, запишем число, классная работа, тема урока «Создание словесного портрета» (В это время одному из учащихся даётся задание: найти определение «портрета» в словаре).

Итак, мы начинаем наше путешествие во времени. Каждая эпоха имела своё видение мира, свою систему ценностей и взглядов, свои представления о женской красоте. Мы в 17 веке.

(Дальше работа проводится при показе слайда 4. Фрагмент 1: Рембрандт. Хендрикъё в окне).

Перед нами работа Рембрандта «Хендрикъё в окне». Давайте расскажем о данном портрете (ребята стараются описать портрет женщины).

А вот как описывается данный портрет в художественной литературе (ученик читает выделенный фрагмент текста в гиперссылке, связанной с данным фрагментом. См.приложение 1).

На что обращается внимание в данном описании?

(Далее на экран выводится второй фрагмент слайда 4: Рогир ван дер Вейден. Портрет женщины).

Ещё одна представительница 17 века в исполнении Рогира ван дер Вейдена. А что характерно для данного портрета?

Итак, подведём итоги. Каковы общие черты портретов 17 века? (ребята отмечают строгость линий, отсутствие интерьера, тёмные тона). (Следующий этап урока проводится на фоне показа слайда 5. Первоначально открывается только портрет).

Мы движемся дальше. Восемнадцатый век.

Уважаемые экскурсанты, подготовьтесь к ответу на вопрос: почему картину Констанс Мари Шарпантье можно назвать портретом? (данный вопрос выводится на экран).

Искусствоведы, опишите внешность героини портрета (задание выводится на экран). Мастера слова, расскажите о героине картины (задание выводится на экран). Учащимся даётся на подготовку 2 – 3 минуты, в это время звучит мелодия – воспроизводится по щелчку кнопки мыши. Задание проверяется после обсуждения в группах.

(На следующем этапе воспроизводится работа В.Л.Боровиковского «Портрет М.И.Лопухиной» на слайде 6).

Чем отличается данный портрет от предыдущих? Что между ними общего? (Дети выделяют схожие и отличительные черты).

Давайте посмотрим, как можно описать портрет с помощью художественного слова. Ведь нам ЭТО нужно (включается стихотворение, которое выразительно читает заранее подготовленный ученик).

(После проверки задания на экран выводится слайд 7). Мы в 20 веке. Современное нам искусство. Перед вами известнейшая картина Валентина Александровича Серова «Девочка с персиками». И вновь мы работаем по группам (работа выполняется письменно).

Экскурсанты, опишите портрет. Поможет вам в этом вопрос 1.

Искусствоведы, проанализируйте увиденное и выделите особенности портрета 20 века с помощью вопросов 2 – 3 этого же слайда (при проверке задания дети отмечают реализм изображения).

Мастера слова, дайте художественное описание портрета с использованием художественных средств (в помощь учащимся в данной работе выдаются карточки, акцентирующие внимание детей на необходимых моментах. См.приложение 2. На подготовку отводится 5 минут, затем устная проверка).

Мы остаёмся в нашем времени. Познакомились с портретами разных эпох. Как вы думаете, чему будет посвящена ваша творческая работа? (создание портрета).

Любая практика должна подкрепляться теорией. (Воспроизводится слайд 8). Как вы считаете, какой тип речи нужно использовать для написания сочинения – портрета? (Вопрос открывается на экране).

Охарактеризуйте данный тип речи (задание выводится на экран). На какую тему может быть написано сочинение, если исходить из темы урока? (Вопрос проецируется на экран)

(Открывается слайд 9, дающий ребятам возможность проверить себя и ещё раз акцентировать внимание на основных моментах). Любое сочинение, как вы помните, строится по определённой схеме. (Схема поэтапно открывается на слайде 10 и записывается ребятами в тетрадь). По ходу работы над схемой учитель комментирует каждый пункт, привязывая к схеме сочинение, над которым затем предстоит работать учащимся. Разумеется, мы постараемся создать сочинение – портрет в художественном стиле (открывается вопрос 1 слайда 11).

Каковы будут особенности художественного портрета? Средства ИКТ для реализации данного вида деятельности Презентация. Слайды 4 – 11.

-репродукции картин: Рембрандт. «Хендрикё в окне», Рогир ван дер Вейден «Портрет женщины», Констанс Мари Шарпантье «Мадемуазель Шарлотта дю Валь Дьонь», Боровиковский В.Л. Портрет М.И.Лопухиной, Валентин Александрович Серов «Девочка с персиками»;

-схема построения описания как типа речи

Формирование конкретного образовательного материала
Организация чтения и анализа художественного произведения.
Работа над теоретическими понятиями.

Основной вид деятельности, направленный на формирование образовательного результата

Давайте подберём словарные материалы к описанию портрета (вопрос 2 воспроизводится на экране). (Открывается слайд 12).

Выпишем те слова, которые будут вам необходимы для написания портрета выбранного вами человека.

Наряду с этим, ребята работают у доски, записывая слова с пропущенными буквами, объясняя данные орфограммы, подбирая либо проверочные слова, либо необходимые правила. Подчёркнутые слова дополнительно разбираются по составу. Аналогичная работа проводится по слайду 13.

(Открывается слайд 14, воспроизводится в негромком режиме музыка). Средства ИКТ для реализации данного вида деятельности Презентация слайды 12 – 13.- лексические материалы.

«Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему»

Учитель Баглаева Г.Н.

Тип урока: урок применения знаний, развитие речи.

Тема: Почему надо грамотно употреблять иностранные слова?

Цели:

образовательные: обучение школьников написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему «Почему надо грамотно употреблять иностранные слова?»

расширение и углубление знаний по культуре речи;

формирование навыков правильного написания,

произношения и употребления иностранных

слов;

предупреждение речевых ошибок в употреблении

деепричастных оборотов;

Ход урока

Все народы меняются словами.

В.Г.Белинский.

I. Организационный момент

Как вы понимаете слова Белинского, записанные на доске?

Учитель: Многие русские слова тоже переселились в другие языки. Например, в английский язык прочно вошли без каких-либо изменений слова *самовар, балалайка, спутник, сарафан*.

Лексика современного русского языка содержит до 10% иноязычных слов. Некоторые слова-чужеземцы с давних пор влились в русский язык, и никто их сейчас не считает чужими. Например, слово *тетрадь* греческого происхождения, оно встречается в письменных памятниках Руси ещё с 11 века.

Об этом говорил в своём стихотворении

«Усыновлённые слова» Я.Козловский.

Был затуманен и задымлен
Их тайный путь, которым встарь
Они от персов или римлян
Пришли когда-то в наш словарь...
Всегда имели в русской речи
Неущемлённые права.
И, находясь при славном деле,
Перед другими не в тени,
Давным-давно как обрусели,
Усыновлённые они.

Однако процент заимствованных слов по соотношению с исконно-русскими незначителен. Самобытность русского языка не пострадала от проникновения иноземных слов. Русский язык обогащается за счёт их.

Употребление иноязычных слов должно быть правильным и уместным, соответствовать стилю речи, в котором они используются.

II. Проверка домашнего задания. Запись даты, темы урока в тетрадь.

1. Словарная работа (правописание иностранных слов) «Найди пару» (доска и карточки)

л...нгвистика - наука о языке

ф...нетика - раздел науки о языке, изучающий особенности звуков речи

с...ntaxис - раздел грамматики, изучающий строение и значение синтаксических единиц (словосочетания, предложения, текста)

...рфография - раздел науки о языке, в котором излагается система правил

написания слов

м...рфемика - раздел науки о языке, изучающий состав слова

э(л,лл)егия - лирическое стихотворение, проникнутое грустным настроением, одиночеством и др.

к...р...катура - намеренно искажённое изображение лица, события или предмета, создаваемое с целью осмеяния

2. Расставьте ударения в иностранных словах:

Алфавит, партер, диалог, каталог, центнер, документ, медикамент

3. Синтаксическая 5-минутка – расставьте правильно знаки препинания и объясните их постановку:

Чистота языка - это борьба за благородство души, не оплёвывающей памяти предков. (Ф. Гладков)

Все задания записываются в тетрадь

4. Повторение лексики

Дать предварительное задание: повторить, из каких языков заимствуются слова? (Учебник 6 класса – стр. 43).

Фронтальный опрос:

Русский язык в процессе исторического развития вступал в самые разносторонние связи с народами Запада и Востока. В результате этих связей словарный состав русского языка пополнялся словами из других языков.

Из каких языков заимствуются слова?)

- греческий: *корабль, парус, философия*
- тюркский: *базар, арбуз, балык*
- латинский: *каникулы монета, церемония*
- немецкий: *штаб, галстук, парикмахер*
- французский: *пьеса, шоссе, вальс*
- английский: *лидер, хоккей, футбол*

5. Самостоятельная работа:

- Сейчас очень часто иностранные слова употребляются без какого-либо чувства меры, без всякой надобности, засоряя и искажая наш язык. Они употребляются даже тогда, когда есть синонимы – исконно русские слова. С этим надо бороться.

Замените исконно русскими словами заимствования:

*Презентация коммуникабельный пленарное
шоу имидж минимальный
менталитет президиум подсекция
кворум перманентно дискуссия
индустрия конкретно фактически*

*Слова для справок: зрелище, представление,
облик, общительный, обычай-привычки,
разрешение-указание, непрерывно, промышленность,
вполне определённо реально, достаточное число
участников собрания для принятия решения,
наименьший, публичное
обсуждение, расширенное заседание, подразделение*

6. Чтение рассказа М.Зощенко «Обезьяний язык»

«Трудный этот русский язык, дорогие граждане! Беда, какой трудный. Главная причина в том, что иностранных слов в нём до чёрта. Ну, взять французскую речь. Всё хорошо и понятно. Кескесе, мерси, комси – всё, обратите внимание, чисто французские, натуральные, понятные слова. А нуте-ка, сунься теперь с русской фразой – беда. Вся речь пересыпана словами с иностранным, туманным значением. От этого затрудняется речь, нарушается дыхание и треплются нервы. Я вот на днях слышал разговор. На собрании было. Соседи мои разговорились. Очень умный и интеллигентный разговор был, но я понимал ихний разговор с трудом и хлопал ушами. Мой сосед, мужчина с бородой, наклонился к своему соседу слева и вежливо спросил:

- А что, товарищ, это заседание пленарное будет али как?

- Пленарное, - небрежно ответил сосед... – сегодня сильно пленарное и кворум такой подобрался – только держись...

- И что же он, кворум-то этот?

- Да ничего, - ответил сосед, несколько растерявшись. – Подобрался и всё тут.

- Скажи на милость. – С огорчением покачал головой первый сосед. – С чего бы это он, а?

Второй сосед развёл руками и строго посмотрел на собеседника, потом добавил с мягкой улыбкой:

- Я, прямо скажу, последнее время отношусь перманентно к этим собраниям. Так, знаете ли, индустрия из пустого в порожнее.

- Не всегда это. – возразил первый. – Если, конечно, посмотреть с точки зрения. Вступить, так сказать, на точку зрения и отседа, с точки зрения, то да – индустрия конкретно.

- Конкретно фактически, - строго поправил второй..

- Пожалуй, - согласился собеседник. Конкретно фактически. Хотя как когда...

- Всегда. – коротко отрезал второй. – особенно если после речей подсеция заварится минимально. Дискуссии и крику тогда не оберёшься...

На трибуну взошёл человек и взмахнул рукой. Всё смолкло. Только соседи мои не сразу замолчали. На них зашикали.

Потом первый сосед снова наклонился ко второму и тихо спросил:

- Это кто ж там такой вышедши?

- Это? Да это президиум вышедши. Очень острый мужчина. И оратор первейший.. Завсегда остро говорит по существу дня.

Оратор простёр руку вперёд и начал речь.

И когда он произносил надменные слова с иностранным, туманным значением, соседи мои сурово кивали головами.

Трудно, товарищи, говорить по-русски!

- Какие слова иноязычного происхождения вы услышали? Уместно ли их использование, понимают ли их герои рассказа?

Сегодня на уроке у нас и пойдёт речь о правильном употреблении заимствованных слов: как писать, как использовать по значению, как произносить.

III. Обучение сочинению-рассуждению на лингвистическую тему.

1. Слово учителя

В последние годы вопросы речевой культуры поднимаются особенно остро. Речь наших современников многими воспринимается и оценивается как сниженная, ненормативная. Отмечается влияние на литературный язык ненормированной разговорной речи, проникновение просторечных слов, жаргонизмов; немотивированное использование иноязычной лексики и т.д. О неграмотном употреблении иностранных слов в речи сегодня и пойдёт разговор на уроке. Уместные в книжной, особенно в научной речи в качестве

специальных терминов, они могут обогащать нашу речь. А вот в обычной речи, тем более в разговорной, иноязычное слово может оказаться неуместным, неоправданным.

Наиболее распространенный вид ошибки – необоснованное употребление заимствованного слова, ничего нового в язык не приносящего. И совсем печально, когда мы решаем выбрать звучное название, а что обозначает и как правильно пишется понравившееся слово – не знаем. Мода на заимствования порождает засорение языка и, в конечном счете, сознания. Как метко ещё в XIX веке скажет об этом А.С.Грибоедов в бессмертной комедии «Горе от ума»:

Воскреснем ли когда от чужевластья мод?

Чтоб умный, бодрый наш народ

Хотя по языку нас не считал за немцев...

(Чацкий)

На уроке мы будем учиться писать сочинение на лингвистическую тему «Почему надо грамотно употреблять иностранные слова?»

2. Повторение типов речи

- Какие типы речи вам известны?

(повествование, описание, рассуждение)

- Какой тип речи правильнее, закономернее использовать при написании сочинения на лингвистическую тему? (рассуждение)

- Давайте повторим особенности этого типа речи.

Схема сочинения-рассуждения (тетрадь)

тезис

доказательства (аргументы)

вывод

3. Нахождение структурных элементов рассуждения в тексте. Выразительное чтение текста: статья К.Чуковского, посвящённая стихотворению Н.А.Некрасова «Крестьянские дети» - учебник Е.И.Никитиной «Русская речь», стр. 125.

Замечательно каждое слово, которым изображает Некрасов этого шестилетнего труженика - (тезис)

. Значение слова «шествует» - (1 аргумент)

Значение слов «в спокойствии чинном» - (2 аргумент)

Значение слова «малюточка» - (3 аргумент)

Значение слова «парнище» - (4 аргумент)

Значение слова «вестимо» - (5 аргумент)

Вот как много значит у великих поэтов каждое, самое незаметное слово (вывод)

4. Работа с таблицей (на доске и у детей распечатанные листы)

Работа над содержанием сочинения

Тезис	
Доказательства (аргументы) 1 аргумент	
2 аргумент	
3 аргумент	
Заключение (вывод)	

В ходе работы идёт её заполнение.

Слово учителя

В последнее время владельцы магазинов, офисов и других учреждений стали давать им названия, используя заимствованные слова. Поражает не столько слепое подражание всему иностранному, сколько полное невежество тех, кто употребляет эти слова, абсолютно не вникая в их значение.

Формулировка тезиса. Какое положение мы можем выдвинуть в качестве тезиса?

(либо сам вопрос сочинения, либо «Нельзя слепо подражать всему иностранному! Употреблять иностранные слова в речи надо грамотно, чётко зная их значение.»)

(в таблицу)

Вступление (тезис)	Нельзя слепо подражать всему иностранному! Употреблять иностранные слова в речи надо грамотно, чётко зная их значение!	
--------------------	--	--

А что нам поможет познакомиться со значением иностранных слов?

(«Словарь иностранных слов», «Толковый словарь русского языка»).

Показать словари.

Словари иностранных слов – наши верные помощники. С их помощью мы узнаем, как правильно писать слово, как произносить, что оно обозначает.

Ребята! Сейчас, работая в группах, вы должны будете проанализировать некоторые названия и, обратившись к словарю иностранных слов, выяснить, насколько оправданным является употребление заимствованных слов в каждом конкретном случае.

1 группа - *Стоматологическая клиника «Иллюзия»*.

А каким русским словом вы могли бы заменить неудачное название

клиники?

2 группа – *Парикмахерская «Алюр»*

А какой бы русский вариант заглавия предложили вы?

3 группа - *Магазин канцелярских принадлежностей «Канцлер»*

Дайте свой вариант русского названия этого магазина.

4 группа – *магазин товаров для детей «Элегия»*

Предложите свой вариант названия магазина.

Вот видите, можно найти и русские слова для названия наших магазинов и учреждений, и тогда посетителям станет понятно, что они предлагают.

Сбор аргументов. Итак, какие аргументы для написания сочинения вы могли бы теперь привести?

- надо грамотно, правильно употреблять иностранные слова в речи;
- обязательно обращать внимание на значение иностранного слова.

Если оно неизвестно, обращаться к словарям;

- не использовать иностранные слова там, где есть возможность заменить их русскими словами (подбор синонимов)

-

Доказательства 1 аргумент	Надо грамотно, правильно употреблять иностранные слова в речи
2 аргумент	Обязательно обращать внимание на значение слова. Обращаться за помощью к словарю
3 аргумент	Не использовать иностранные слова там, где есть возможность заменить их русскими словами

Внести аргументы в таблицу.

Работа над выводом

- Ребята! Какой вывод мы могли бы сделать?

Употреблять слова нужно внимательно, избегая иностранных слов там, где в этом нет необходимости, следить за правильностью и грамотностью речи.

«Восприятие чужих слов, а особенно без необходимости, есть не обогащение, а порча языка». (Александр Сумароков)

Заполнение таблицы (вывод)

Вывод	«Восприятие чужих слов, а особенно без необходимости, есть не обогащение, а порча языка». (А.Сумароков) Употреблять слова нужно внимательно, избегать иностранных слов там, где в этом нет необходимости, следить за правильностью и грамотностью речи.
-------	---

5. Работа по предотвращению ошибок в употреблении деепричастных оборотов.

Сегодня мы говорим об употреблении иностранных слов. На уроках русского языка мы изучаем деепричастные обороты, а в их состав часто вводят иностранные слова, допуская при этом ошибки. Когда вы будете писать сочинение, то должны помнить, что деепричастие и глагол-сказуемое обозначают действие одного лица (субъекта), а не разных.

Существует 2 пути устранения таких ошибок:

- 1) не трогая деепричастный оборот, заменить главную часть;
- 2) переделать в СПП

Исправьте ошибки. Запишите предложения в исправленном виде.

Придя на вокзал, закрылась касса. – Придя на вокзал, я увидел закрытую кассу. Когда я пришёл на вокзал, увидел закрытую кассу.

1 способ исправления. Играя на пианино, зашелестел дождь. Играя на пианино, я услышал шелест дождя.

2 способ исправления. Сидя в блиндаже, упала бомба. – Когда я сидел в блиндаже, упала бомба.

Вывод. Деепричастие и глагол – сказуемое должны обозначать действия одного деятеля. Следовательно, за деепричастным оборотом должно следовать лицо, совершающее это действие.

IV. Составление устного сочинения-рассуждения

Используя материалы таблицы, опираясь на собственный опыт, расскажите, почему же надо грамотно употреблять иностранные слова. Свой ответ аргументируйте. Следите за правильным употреблением деепричастных оборотов.

Выступления учащихся

V. Итоги урока

На сегодняшнем уроке вы не только готовились к написанию сочинения – рассуждения на лингвистическую тему, но и выступали в защиту родного языка от излишнего употребления иностранных заимствований. А это очень важно, ведь вы – будущее нашего села, области, нашей страны. Хочется верить, что вы уже не допустите в речи подобных ошибок и попытаетесь предостеречь от них окружающих.

А в заключение сегодняшнего разговора я помещаю в уголок памятку по культуре речи. Старайтесь выполнять то, что в ней написано, и тогда ваша речь будет правильной и красивой.

Памятка

1. Старайтесь избегать многословия!
2. Всегда нужно знать, зачем ты вступаешь в разговор, какова цель твоей речи.
3. Говорите не только кратко, но просто, понятно, точно.
4. Правильно употребляйте иностранные слова!
5. Следуйте высоким образцам, умейте их отличить (то есть отличить высокий образец от речи средней, которой не следует подражать). Ищите образцовую речь, ищите свой идеал культуры речевого поведения.
6. Помните, что вежливость и благожелательность – основа культуры речевого поведения.

7. Владейте нормами вежливого общения. Умейте не только говорить, но и слушать.

8. Небрежная, нарочито грубая, жаргонная речь недвусмысленно говорит о приземлённом восприятии окружающих говорящим, о том, что он слепо и неразборчиво подражает современной языковой моде низкого пошиба.

9. Нужно постоянно обогащать свой словарь, учиться чувствовать своего собеседника, уметь отбирать наиболее подходящие для каждого случая слова и конструкции.

34. Учебный предмет «Русский язык и литература», 8 класс.

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 34.1- Цели обучения 7 класса

Слушание	7.1.4.1 определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста; 7.1.5.1 прогнозировать содержание по заголовку или началу текста
Говорение	7.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины; 7.2.3.1 соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи; 7.2.4.1 создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений
Чтение	7.3.3.1 формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни; 7.3.4.1 использовать виды чтения, включая поисковое; 7.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства
Письмо	7.4.2.1 излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала; 7.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эмоционально-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений
Использование языковых единиц	7.5.1.2 выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в повелительном наклонении; 7.5.2.2 использовать сложные предложения, выражающие сравнительные, сопоставительные отношения
Слушание	7.1.2.1 понимать значение слов учебно-образовательной тематики
Говорение	7.2.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме; 7.1.6.1 оценивать высказывание (монолог/диалог), основанное на личных впечатлениях/ наблюдениях
Чтение	7.3.1.1 понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями; 7.3.2.1 определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (договор); определять принадлежность текста к типу рассуждение на основе

	<p>характерных признаков;</p> <p>7.3.5.1 составлять сложный план;</p> <p>7.3.8.1 сравнивать содержание текстов, цель и целевую аудиторию</p>
Письмо	<p>7.4.5.1 писать эссе (объем 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок, крылатых выражений, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/ описания;</p> <p>7.4.6.1 правильно писать гласные и согласные в разных частях слова, слова через дефис</p>
Использование языковых единиц	<p>7.5.2.1 использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения;</p> <p>7.5.2.2 использовать сложные предложения, выражающие условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные отношения</p>

Отобранные цели для проведения диагностической работы

С1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий.

С3.Понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения

Ч2.Определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв), официально-делового стиля

(доверенность, заявление, договор, официальное поздравление, деловое письмо); определять принадлежность текста к типу рассуждение на основе характерных признаков Ч4.Использовать виды чтения, включая поисковое

П2.Излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала

Пб.Правильно писать гласные и согласные в разных частях слова, слова через дефис

7.ИЯЕ 1.2.Выбирать и использовать

соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении

7.ИЯЕ 2.1.Использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения

7.Г2.Пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста

Г4.Создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Слушание

Задание 1

Прослушайте текст, выполните задания.

Источник: <http://paustovskiy.niv.ru/paustovskiy/text/rasskaz/korzina-s-elovymi-shishkami.htm>

Музыка для Дагни

Григ писал музыку для Дагни Педерсен больше месяца. Началась зима. Туман закутал город по горло. Заржавленные пароходы приходили из разных стран и дремали у деревянных пристаней, тихонько посапывая паром.

Вскоре пошел снег. Григ видел из своего окна, как он косо летел, цепляясь за верхушки деревьев.

Невозможно, конечно, передать музыку словами, как бы ни был богат наш язык.

Григ писал о глубочайшей прелести девичества и счастья. Он писал и видел, как навстречу ему бежит, задыхаясь от радости, девушка с зелеными сияющими глазами. Она обнимает его за шею и прижимается горячей щекой к его седой небритой щеке. «Спасибо!» – говорит она, сама еще не зная, за что она благодарит его.

«Ты как солнце, – говорит ей Григ. – Как нежный ветер и раннее утро. У тебя на сердце расцвел белый цветок и наполнил все твое существо благоуханием весны. Я видел жизнь. Что бы тебе ни говорили о ней, верь всегда, что она удивительна и прекрасна. Я старик, но я отдал молодежи жизнь, работу, талант. Отдал все без возврата. Поэтому я, может быть, даже счастливее тебя, Дагни.

Ты – белая ночь с ее загадочным светом. Ты – счастье. Ты – блеск зари. От твоего голоса вздрагивает сердце.

Да будет благословенно все, что окружает тебя, что прикасается к тебе и к чему прикасаешься ты, что радует тебя и заставляет задуматься».

Григ думал так и играл обо всем, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Он даже догадывался, кто этим занимается. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, прачка из соседнего дома, сверчок, снег, слетавший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

Каждый слушал по-своему.

Синицы волновались. Как они ни вертелись, их трескотня не могла заглушить рояля.

Загулявшие матросы рассаживались на ступеньках дома и слушали, всхлипывая. Прачка разгибала спину, вытирала ладонью покрасневшие глаза и покачивала головой. Сверчок вылезал из трещины в кафельной печке и поглядывал в щелку за Григом.

Падавший снег останавливался и повисал в воздухе, чтобы послушать звон, лившийся ручьями из дома. А Золушка смотрела, улыбаясь, на пол. Около ее босых ног стояли хрустальные туфельки. Они вздрагивали, сталкиваясь друг с другом, в ответ на аккорды, долетавшие из комнаты Грига.

Этих слушателей Григ ценил больше, чем нарядных и вежливых посетителей концертов.

Выполните задания

1. Ответьте на вопросы, отметив верные ответы:

1. Слушателями музыки Эдварда Грига были:

- А) матросы
- В) воробьи
- С) Золушка
- Д) синицы
- Е) принц
- Ф) дворник

2. С чем сравнивает Григ Дагни?

- А) как солнце
- В) как море
- С) как небо
- Д) как лес
- Е) как раннее утро
- Ф) как нежный ветер

3. О чем писал Григ?

- А) о погоде
- В) о солнце
- С) о лете
- Д) о счастье
- Е) о девушке
- Ф) о девичестве[3]

Дайте развернутый ответ на вопросы:

4. Сумел ли автор словами передать то, что хотел сказать в музыке великий композитор?

5. За что Эдвард Григ ценил своих слушателей больше, чем нарядных и вежливых посетителей концертов?

Чтение

Прочитайте текст

Рассказ о чудаке

Чудаки - хороший народ! Над ними посмеиваются, однако их уважают. С чудаками жизнь становится интересней.

Может быть, самые интересные чудаки на свете – собиратели. Чего только не собирают люди! Марки, открытки, цветы, колокольчики, пряники, значки, этикетки...

А в прошлом веке жил чудака, который собирал... слова. Звали его Владимир Иванович Даль. Он был военным врачом-хирургом, много ездил по нашей земле и везде собирал слова, записывал их и давал им толкование, т. е. объяснение. Результатом его жизни стал "Толковый словарь живого великорусского языка". Это 4 толстых тома, с которых собрано и объяснено много тысяч русских слов. Автор рассказывает, что они обозначают, в каких случаях употребляются, с какими словами состоят в родне...

О своём словаре Даль в шутку говорил: "Толковым" не оттого назван словарь, что мог получиться бестолковым, а оттого, что оно слова растолковывает".

(Из книги "Секреты орфографии", Г,Г, Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая)

Выполните задания

1. Определите стиль текста:

- А) научный
- В) публицистический
- С) официально-деловой

2. Какая черта характерна для публицистического стиля?

- А) точность
- В) экспрессивность
- С) наличие терминов

3. Как называют собирателей?

- А) командиры
- В) кондукторы
- С) коллекционеры

4. Определите тип текста

- А) повествование
- В) описание
- С) рассуждение

Объясните значение слова *чудак*

5. Какие слова из текста «состоят в родне» у слова *толк*? Схема выставления баллов

Письмо и использование языковых единиц

Прочитайте текст и выполните задание

Что значит здоровый образ жизни

Человек должен быть духовно и физически здоровым. Вести активный, а не пассивный образ жизни. Одним из способов укрепления здоровья является физкультура. Каждый человек сознает благотворную роль физических упражнений. Но не для всех еще они стали постоянными спутниками жизни. Систематическое и рациональное использование средств физической культуры способствует укреплению здоровья, повышению общей работоспособности, приспособляемости организма человека к воздействию неблагоприятных факторов внешней среды.

Чтобы быть здоровым, соблюдайте правильный режим питания. Еда, которую употребляет человек, должна быть вкусной, полезной и разнообразной. Наш организм должен получать как можно больше витаминов и других необходимых веществ. Следовательно, при правильном питании у человека появится больше энергии и сил для запланированных дел.

Существует много вредных привычек, которые вредят здоровью человека. Курение, алкоголь, наркотики совсем несовместимы с понятием «здоровый образ жизни». Человек, который хочет быть здоровым, найдет в себе силы устоять или отказаться от вредных привычек. Люди должны заботиться

об окружающей среде, о природе, потому что они являются частью ее. Все неблагоприятные условия влияют на самого человека.

Абсолютно все люди хотели бы быть здоровыми, красивыми, сильными, счастливыми, то есть вести здоровый образ жизни; но мало кто прилагает усилия, чтобы добиться этого.

1. Напишите сжатое изложение.

Говорение

Прочитайте текст

Говорящий грач

Расскажу случай, который был со мной в голодном году. Повалился ко мне на подоконник летать желторотый молодой грачонок. Видно, сирота был. А у меня в то время хранился целый мешок гречневой крупы. Я и питался все время гречневой кашей. Вот, бывало, прилетит грачонок, я посыплю ему крупы и спрашиваю:

– Кашки хочешь, дурашка?

Поклюет и улетит. И так каждый день, весь месяц. Хочу я добиться, чтобы на вопрос мой: «Кашки хочешь, дурашка?» – он сказал бы: «Хочу».

А он только желтый нос откроет и красный язык показывает.

– Ну, ладно! – рассердился я и забросил учење.

К осени случилась со мной беда: полез я за крупой в сундук, а там нет ничего. Вот как воры обчистили: половинка огурца была на тарелке, и ту унесли! Лег я спать голодный. Всю ночь вертелся. Утром в зеркало посмотрел – лицо все зеленое стало.

Стук, стук! – кто-то в окошко.

На подоконнике грач долбит в стекло.

«Вот и мясо!» – явилась у меня мысль.

Открываю окно – и хватить его! А он – прыг от меня на дерево. Я – в окно за ним к сучку. Он повыше. Я лезу. Он выше – и на самую макушку. Я туда не могу, очень качается. Он же, шельмец, смотрит на меня сверху и говорит:

– Хо-чешь каш-ки, ду-ра-шка?

М.Пришвин

(Пришвин М. М.Кладовая солнца: Сказка-быль и рассказы. М: Детская литература.- 2001.)

Задание: Перескажите прочитанный текст, используя ключевые слова и выражения. Постройте аргументированное высказывание на основе личных впечатлений и наблюдений, отвечая на вопрос: смог бы рассказчик научить галчонка отвечать: «Хочу»?

Время на подготовку пересказа: 5 мин. Время для пересказа: 2 мин.

Вариант 2

Слушание

Задание 1

Ознакомьтесь с заданиями теста. Прослушайте текст один раз и ответьте на вопросы.

Интернет стал неотъемлемой частью жизни каждого человека. Теперь люди не могут прожить и дня без проверки почты и посещения

любимых сайтов. Интернет - это не только помощник в повседневной работе, Интернет - это иной мир, в котором есть свои почтовые ящики, библиотеки, фотогалереи, игры, магазины. С помощью Интернета люди могут путешествовать по разным городам, посещать туристические места, общаться с людьми.

Но если все время проводить в Интернете, могут возникнуть большие проблемы. Люди теряют связь с реальным миром, попадают в полную зависимость от Интернета

Задания к тексту.

1. Как вы понимаете выражение: попадают в полную зависимость от Интернета?

- А) общаются с другими с помощью социальных сетей
- В) не могут прожить и дня без Интернета
- С) с помощью Интернета люди могут путешествовать
- Д) посещать любимые сайты, чаты, блоги

2. Найдите информацию, соответствующую прослушанному тексту:

- А) Каждый второй подросток зависим от компьютера.
- В) Люди теряют связь с реальным миром.
- С) Онлайн-игры влияют на развитие детей.
- Д) Избавиться от интернет-зависимости нетрудно.

3. Определите идею текста:

- А) Интернет может привести к зависимости.
- В) С помощью Интернета можно путешествовать.
- С) Интернет – незаменимый помощник.
- Д) Онлайн библиотеки помогают развиваться.

Чтение

Задание 2

Прочитайте отрывок из рассказа «Победа будет за нами!» С. П. Алексеева и выполните задания.

Была самая короткая ночь в году. Люди мирно спали. И вдруг:
— Война! Война!

22 июня 1941 года на нашу Родину напали немецкие фашисты. Напали словно воры, словно разбойники. Они хотели захватить наши земли, наши города и сёла, а наших людей либо убить, либо сделать своими слугами и рабами. Началась Великая Отечественная война. Она продолжалась четыре года.

Нелёгким был путь к победе. Враги напали на нас неожиданно. У них было больше танков и самолётов. Наши армии отступали. Бои шли на земле, в небе, на море. Прогремели великие битвы: Московская, Сталинградская, битва на Курской дуге. 250 дней не сдавался врагу героический Севастополь. 900 дней в страшной блокаде держался мужественный Ленинград. Отважно сражался Кавказ. На Украине, в Белоруссии, в других местах громили захватчиков грозные партизаны. Миллионы людей, в том числе и дети, трудились у заводских станков и на полях страны. Советские люди (Советский Союз — так называлась в те годы наша страна) делали всё, чтобы остановить

фашистов. Даже в самые тяжёлые дни они твёрдо верили: «Враг будет разбит! Победа будет за нами!»

И вот пришёл день, когда наступление захватчиков было остановлено. Советские армии погнали фашистов с родной земли.

И снова битвы, битвы, бои, сражения. Всё мощнее, всё несокрушимей удары советских войск. И наступил самый долгожданный, самый великий день. Наши солдаты дошли до границ Германии и штурмом взяли столицу фашистов — город Берлин. Был 1945 год. Цвела весна. Был месяц май.

Фашисты признали полное своё поражение 9 мая. С той поры этот день стал нашим великим праздником — Днём Победы.

Задания к тексту.

1. Найдите предложение, передающее основную мысль текста.
2. Поясните главную мысль текста своими словами. Приведите один аргумент из текста
3. Разделите текст на смысловые части и озаглавьте их (простой план).
4. Определите жанр текста. Укажите его признаки.
5. Выпишите из текста художественно-изобразительные средства (2-3).

Письмо -

Задание 3

Напишите эссе, выбрав одно из приведённых высказываний. Объем 100-120 слов. Используйте в эссе простые предложения, осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения. Пишите в соответствии с нормами языка.

День Победы: почему мы должны помнить

1. Весна 45-го принесла победу, победа принесла весну.
 2. Помните! Какой ценой завоевано счастье, —
Пожалуйста, помните!
- Р. Рождественский

Молодежная культура: Интернет и социальные сети

1. Время не любит, когда его тратят впустую.

Генри Форд

2. Интернет: абсолютная коммуникация, абсолютная изоляция.

Поль Карвель

Говорение Задание 4

Подготовьте устное высказывание (монолог) на основе личных впечатлений и наблюдений на одну из предложенных тем.

1. Герои Великой Отечественной войны нашей области.
2. Вред и польза интернета.

Время на подготовку - 2 минуты. Время для выступления - 1 – минута

Оцените высказывание (монолог) одноклассника по следующему плану:

1. Раскрытие темы и идеи
2. Аргументация
3. Грамотность речи

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Родной очаг	8.1.1.1- основную и детальную информацию сообщения продолжительностью 4-6 минут, объединяя разрозненные факты в общий контекст, определяя причинно-следственные связи и делая выводы; 8.1.2.1- понимать значение слов историко-культурной тематики 8.2.1.1- владеть словарным запасом, достаточным для замены слов общеязыковыми эквивалентами или описательными оборотами (перифразами); 8.2.3.1- соблюдать синтаксические нормы, включающие правила согласования и управления, употребления причастных оборотов 8.3.1.1-понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов; 8.3.2.1.-определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (статья), официально-делового стиля (характеристика); определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков; 8.3.3.1-формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов 8.4.1.1-создавать тексты публицистического стиля (статья) и официально-делового стиля (характеристика); 8.4.6.1- правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и причастиями 8.5.1.1-использовать сложные существительные в соответствующих формах; 8.5.1.2 -образовывать действительные и страдательные причастия
Притча «Волшебная копейка»	
Эссе «Мораль в притче «Волшебная копейка»»	
Зеркало современности	
Деловые документы	
Деловые документы	
Наши семейные ценности	
Наши семейные ценности	
Семья это малая родина	
Если не я, то кто же?	
Легко ли быть молодым?	
Абай Кунанбаев «Слова назидания, Четырнадцатое слово»	
В.К.Железников «Чучело»	
В.К.Железников «Чучело»	
М.Ауэзов «Сирота»	
Г.Мусрепов «Рассказы о матери».	

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Ф.И.О. учителя	Даутбекова Меруерт Кошкеновна, 87056348806
Предмет/класс	Русский язык и литература, 8 класс
№ урока/№ недели	Урок 1, неделя 1
Название раздела	Семья и подросток
Тема урока	Родной очаг
Цели обучения	8.3.1.1 – понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных текстов (Ч1 Понимание содержания текста) 8.4.6.1 – правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с разными словами (П6 Соблюдение

	орфографических норм)
Интегрируемые цели обучения	7.3.1.1 понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями 7.4.6.1 правильно писать гласные и согласные в разных частях слова, слова через дефис
Критерии оценивания	Учащийся - умеет выделять главную, второстепенную и детальную информацию сплошных текстов; - правильно выбирает слитное или раздельное написание НЕ с разными словами; - излагает содержание произведения, определяя тему и основную мысль;

Ход урока

время	этапы урока	задания	дескриптор
1	Актуализация темы и цели урока	1. Знакомство с темой, целями урока	
7	Этап усвоения нового материала	Тематический словарь урока: <i>семья, счастье, любовь, дети, родители, очаг.</i> Начнем урок с эпиграфа: <i>Родные люди вот какие: Мы их обязаны ласкать, Любить, душевно уважать И, по обычаю народа, О Рождестве их навещать Или по почте поздравлять, Чтоб остальное <u>время</u> года Не думали о нас они...</i> - Как вы понимаете высказывание? - Можно ли его использовать относительно темы изучаемого раздела? - Что общего между высказыванием писателя и произведением Бакытжана Канапьянова «Родной очаг»? Эти строки, ребята, из 4-ой главы знаменитого романа в стихах великого поэта <i>Александра Сергеевича Пушкина</i>	- отвечает на вопросы; - выражает свое мнение по высказыванию писателя; ФО: комментарий учителя

«Евгений Онегин».

Вуликий Пушкин наталкивает на мысль, что общество стремится воспитать людей индивидуалистов, оно тут же воспитывает эгоистов, которые порой бывают равнодушны к жизни и к чувствам родных людей. Призывает задуматься о взаимоотношениях с близкими, быть внимательными и дорожить родными людьми

Ребята, чтобы перейти на изучение новой темы посмотрим видеофильм и подумаем еще над одним вопросом: Почему семья - это целый Мир?! Да. Семья – это начало всех начал. Это самое дорогое, что есть у каждого человека.

Вашему вниманию стихотворение Бакытжана Канапьянова «Родной очаг».

Родной очаг,
За все прости меня.
За то, что о корнях
Я забываю.
Все получил
От твоего огня
И ничего в ответ
Не возвращаю.
В степь ухожу,
Там на исходе дня
Своих семь предков
Я не называю.
И ничего почти
О них не знаю,
Но в сумерках
Спешу на храп коня.
Здесь мой аул,
Могила здесь отца.
Начало – здесь.
И нет ему конца.
И этот путь
Продолжен будет мной:
Встречать людей,
Стихи дарить,
И – жить!
Судьбой

	<p>Народу своему служить. Благословляет степь: – Иди, сын мой! Бакытжан Канапьянов, казахский поэт, выросший в атмосфере русскоязычия, не забыл о своих национальных корнях, не изменил своему казахскому мироощущению. Он является носителем двух национальных культур, в полном объеме владея и родным, казахским, и русским, языкам.</p>	
2	<p>Словарная работа ПЗадание 1: В каком же значении поэт Б. Канапьянов употребил слово <i>очаг</i>? Является ли слово <i>очаг</i> тюркизмом? Попробуем обосновать свой ответ словами из стихотворения. <i>Очаг</i> (кирг. очок; каз. ошак; азерб. оджаг) 1. Устройство для разведения и поддержания огня. Слово имеет тюркское происхождение. <i>Поддерживать ровное пламя в очаге. Домашний очаг</i> (перен.: свой дом, семья). 2. перен. Место, откуда что-нибудь распространяется, средоточие чего-нибудь . <i>О. войны. О. пожара. О.инфекции.</i> (Из «Словаря русского языка» С.И. Ожегова) Очаг – ошак На исходе дня – күн батарда Предки- арғы ата-бабалар В сумерках- ымырт жабылған кезде Благословлять - бата беру уменьш. очажок, -жка, м. (к 1 знач.). прил. очажный, -ая, -ое (к 1 знач.) и ~овый, -ая, -ое (ко 2 знач.; спец.). <i>Очажный огонь. Очаговая пневмония.</i> Очаг – здесь в значений «родной дом», «родина семи предков», «могила отца». 1 В стихотворении Б. Канапьянова «Родной очаг» рассказывается о Родине, о родном крае, о родных людях. Родина, родной дом - это исток, начало начал. У каждого он свой. Родной дом – это и детство в нём, и сказки, и домовой, что незримо охраняет очаг.</p>	<p>- определяет тему и основную мысль произведения; - определяет значение слова «очаг»; ФО: комментарий учителя</p>

		<p>2. Основную мысль стихотворения можно сформулировать так: не забывать родной, отчий дом, не забывать свои корни, откуда ты родом. Призывает беречь, любить и заботиться о близких людях.</p>	
2		<p>Работа с текстом. Вспомним прием ПОПС-формула. ПОПС-формула строится на следующем: П – позиция О – обоснование П – пример С – следствие Это прием развивает навыки логического мышления. Как применять? Задаете вопрос и отвечаете по формуле, используя следующие предложения: <i>П – "Я считаю, что..." "Я согласен/ не согласен с мнением/утверждением...", «На мой взгляд, автор...», «Отчасти, я придерживаюсь точки зрения автора по поводу..., но с», «Автор был прав, утверждая, что...» и т. д.</i> <i>О – «Потому что...», «Так как,...», «Во – первых.. во – вторых..»...(используем вводные слова для доказательства своих аргументов)</i> <i>П – "Я могу доказать это на примере..." «Смысл данного высказывания состоит в том, что...», «Автор обращает наше внимание на то, что...», «Автор убежден в том, что...»</i> <i>С – "Поэтому я делаю вывод, что...", «Исходя из этого, я пришел к выводу..», «Таким образом, можно сделать вывод...», «Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»</i></p>	
3		<p>ПЗадание 2: Опираясь на отрывок из очерка Л. Даскаловой «Климат в семье», попробуйте доказать по ПОПС – формуле, что «семья – это лаборатория характеров и школа для начинающих в искусстве жить» Семья – это лаборатория характеров, семья – это школа для начи-</p>	<p>-приводит примеры для подтверждения своей точки зрения; - строит речь логично и последовательн</p>

	<p>нающих в искусстве жить... Каким же оружием следует пользоваться?</p> <p>Возможно, личным примером, историей жизни близких и знакомых или героев <i>недавно</i> прочитанной книжки. Задача матери облегчается тем, что ребёнок стремится подражать своему идеалу. Но даже самая современная мать <i>не может</i> создать хорошую семью, если <i>не даёт</i> себе отчёта в том, что климат в семье создаётся всеми её членами. Думаю, что чувство юмора имеет исключительную важность для свежей атмосферы в жизни семьи. Семья должна смеяться, иметь свои весёлые семейные события, вспоминать о них в праздники. Смех объединяет. Смех приносит в семью радость и дружелюбие. Лаборатория - место, где рождается характер; школа - место, где происходит обучение жизни; климат - настроение, обычаи, поведение.</p> <p>Свежий - приятный, радостный; весёлый - счастливый; атмосфера - состояние.</p> <p>Искусство жить - умение получать радость от жизни.</p> <p>Чувство юмора - умение видеть смешное в обычных вещах, понимать шутки.</p> <p>Тема очерка - как создать счастливую семью. Основная мысль - в счастливой семье царит радость и веселье.</p> <p><i>Я согласен с мнением Л.Доскаловой. Автор прав, утверждая, что «семья – это лаборатория характеров, семья – это школа для начинающих в искусстве жить». Потому что, именно в семье формируются характер и привычки. Стремись подражать взрослым членам семьи.</i></p> <p><i>Автор обращает наше внимание на то, «что чувство юмора имеет исключительную важность для свежей атмосферы в жизни семьи». И что «семья должна смеяться, иметь свои весёлые семейные события. Смех объединяет.</i></p>	<p>о, демонстрируя нормы устной и письменной речи;</p>
--	--	--

		Смех <i>приносит</i> в семью <i>радость</i> и дружелюбие». Таким образом, можно сделать вывод, что семья создаётся.... А завершите мысль вы дома!									
1		<p>II Задание 3. А теперь повторим слитное и раздельное написание НЕ с разными словами.</p> <p>Чтобы правильно определить написание НЕ со словами, надо хорошо уметь различать части речи. Рассмотрим некоторые случаи.</p> <p>Слитное или раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и наречием.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Пишется слитно</th> <th>Пишется раздельно</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Если слово не употребляется без НЕ: небылица, ненастье, невежда, ненасытный, неуклюжий,</td> <td>Если есть или подразумевается противопоставление: Не друг, а враг. Не правда, а ложь. Он мне не друг.</td> </tr> <tr> <td>2. Если слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ: недруг – враг, неправда – ложь, Небольшая речка, т.е. маленькая</td> <td>Речка не глубокая, а мелкая. Не далеко, а близко. Не быстро, а медленно.</td> </tr> <tr> <td>3. Наречие на О и можно заменить синонимами. Немало (много), неплохо (хорошо)</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Слитное или раздельное написание частицы НЕ с глаголами.</p> <p>Частица НЕ с глаголами пишется раздельно.</p> <p>Например: не учишь, не говорить, не будешь молчать, не играл бы.</p> <p>Главное, что стоит запомнить: глагол только в исключительных случаях будет писаться с НЕ слитно.</p> <p>Исключение: частица НЕ пишется слитно с глаголами, которые не употребляются без НЕ.</p> <p>Например: невзлюбить, нездоровится, ненавидеть, негодовать, недоумевать, неволить.</p>	Пишется слитно	Пишется раздельно	1. Если слово не употребляется без НЕ: небылица, ненастье, невежда, ненасытный, неуклюжий,	Если есть или подразумевается противопоставление: Не друг, а враг. Не правда, а ложь. Он мне не друг.	2. Если слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ: недруг – враг, неправда – ложь, Небольшая речка, т.е. маленькая	Речка не глубокая, а мелкая. Не далеко, а близко. Не быстро, а медленно.	3. Наречие на О и можно заменить синонимами. Немало (много), неплохо (хорошо)		- правильно выбирает слитное или раздельное написание НЕ с разными словами; ФО: самопроверка
Пишется слитно	Пишется раздельно										
1. Если слово не употребляется без НЕ: небылица, ненастье, невежда, ненасытный, неуклюжий,	Если есть или подразумевается противопоставление: Не друг, а враг. Не правда, а ложь. Он мне не друг.										
2. Если слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ: недруг – враг, неправда – ложь, Небольшая речка, т.е. маленькая	Речка не глубокая, а мелкая. Не далеко, а близко. Не быстро, а медленно.										
3. Наречие на О и можно заменить синонимами. Немало (много), неплохо (хорошо)											

		ПЗадание 3. А теперь, ребята, выпишите из текста объясните написание НЕ со словами: недавно (прежде, только что), не может, не даёт.	
1	Этап рефлексии	<ul style="list-style-type: none"> - познакомились с произведением Б. Канапьянова «Родной очаг»; - определили тему и основную мысль произведения; - узнали в каком значении поэт употребил слово очаг и что слово является тюркизмом; - вспомнили прием ПОПС-формулу и постарались логично и последовательно изложить свои мысли, демонстрируя нормы письменной речи; - научились правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с разными частями речи. 	
	Домашнее задание	<p>1. Представьте, что вы являетесь членом социологической группы, проводящей анкетирование. Подготовьте и запишите вопросы для анкеты «Что такое современная семья?».</p> <p>Примерные вопросы анкеты.</p> <p>1. Любишь ли ты свой дом, домашнюю атмосферу? Есть ли в нем что-то, свойственное только твоей семье?</p> <p>2. Принято ли в вашей семье... (8 – 10 вопросов).</p> <p>2. Завершите мысль (работа по ПОПС – формуле) по очерку Л. Даскаловой «Климат в семье».</p> <p>- <i>Всего доброго! До новых встреч!</i></p>	

Урок 2

Ф.И.О. учителя	Даутбекова Меруерт Кошкеновна
Предмет/класс	Русский язык и литература, 8 класс
№ урока/№ недели	Урок 1, неделя 1
Название раздела	Семья и подросток
Тема урока	Родной очаг

Цели обучения	8.3.1.1 – понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных текстов (Ч1 Понимание содержания текста) 8.4.6.1 – правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с разными словами (П6 Соблюдение орфографических норм)
Интегрированные цели обучения	7.3.1.1 понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями
Критерии оценивания	Учащийся - умеет выделять главную, второстепенную и детальную информацию сплошных текстов; - правильно выбирает слитное или раздельное написание НЕ с разными словами; - излагает содержание произведения, определяя тему и основную мысль;

Ход урока

время	этапы урока	задания	дескриптор
1	Актуализация темы и цели урока	1. Знакомство с темой, целями урока	
7	Этап усвоения нового материала	Тематический словарь урока: <i>семья, счастье, любовь, дети, родители, очаг.</i> Начнем урок с эпиграфа: <i>Родные люди вот какие: Мы их обязаны ласкать, Любить, душевно уважать И, по обычаю народа, О Рождестве их навещать Или по почте поздравлять, Чтоб остальное время года Не думали о нас они...</i> - Как вы понимаете высказывание? - Можно ли его использовать относительно темы изучаемого раздела? - Что общего между высказыванием писателя и произведением Бакытжана Канапьянова «Родной очаг»? Эти строки, ребята, из 4-ой главы знаменитого романа в стихах великого поэта	- отвечает на вопросы; - выражает свое мнение по высказыванию писателя; ФО: комментарий учителя

	<p><i>Александра Сергеевича Пушкина «Евгений Онегин».</i></p> <p>Вуликий Пушкин наталкивает на мысль, что общество стремится воспитать людей индивидуалистов, оно тут же воспитывает эгоистов, которые порой бывают равнодушны к жизни и к чувствам родных людей. Призывает задуматься о взаимоотношениях с близкими, быть внимательными и дорожить родными людьми</p> <p>Ребята, чтобы перейти на изучение новой темы посмотрим видеофильм и подумаем еще над одним вопросом: Почему семья - это целый Мир?! Да. Семья – это начало всех начал. Это самое дорогое, что есть у каждого человека.</p> <p>Вашему вниманию стихотворение Бакытжана Канапьянова «Родной очаг».</p> <p>Родной очаг, За все прости меня. За то, что о корнях Я забываю. Все получил От твоего огня И ничего в ответ Не возвращаю. В степь ухожу, Там на исходе дня Своих семь предков Я не называю. И ничего почти О них не знаю, Но в сумерках Спешу на храп коня. Здесь мой аул, Могила здесь отца. Начало – здесь. И нет ему конца. И этот путь Продолжен будет мной: Встречать людей, Стихи дарить, И – жить! Судьбой</p>	
--	--	--

	<p>Народу своему служить. Благословляет степь: – Иди, сын мой! Бакытжан Канапьянов, казахский поэт, выросший в атмосфере русскоязычия, не забыл о своих национальных корнях, не изменил своему казахскому мироощущению. Он является носителем двух национальных культур, в полном объеме владея и родным, казахским, и русским, языкам.</p>	
2	<p>Словарная работа ПЗадание 1: В каком же значении поэт Б. Канапьянов употребил слово <i>очаг</i>? Является ли слово <i>очаг</i> тюркизмом? Попробуем обосновать свой ответ словами из стихотворения. <i>Очаг</i> (кирг. очок; каз. ошак; азерб. оджаг) 1. Устройство для разведения и поддержания огня. Слово имеет тюркское происхождение. <i>Поддерживать ровное пламя в очаге. Домашний очаг</i> (перен.: свой дом, семья). 2. перен. Место, откуда что-нибудь распространяется, средоточие чего-нибудь . <i>О. войны. О. пожара. О.инфекции.</i> (Из «Словаря русского языка» С.И. Ожегова) Очаг – ошак На исходе дня – күн батарда Предки- арғы ата-бабалар В сумерках- ымырт жабылған кезде Благословлять - бата беру уменьш. очажок, -жка, м. (к 1 знач.). прил. очажный, -ая, -ое (к 1 знач.) и ~овый, -ая, -ое (ко 2 знач.; спец.). <i>Очажный огонь. Очаговая пневмония.</i> Очаг – здесь в значениях «родной дом», «родина семи предков», «могила отца». 1 В стихотворении Б. Канапьянова «Родной очаг» рассказывается о Родине, о родном крае, о родных людях. Родина, родной дом - это исток, начало начал. У каждого он свой. Родной дом – это и детство в нём, и сказки, и домово́й, что незримо охраняет очаг. 2. Основную мысль стихотворения можно сформулировать так: не забывать родной, отчий дом, не забывать свои корни, откуда ты родом. Призывает беречь, любить и</p>	<p>- определяет тему и основную мысль произведения; - определяет значение слова «очаг»; ФО: комментарий учителя</p>

		заботиться о близких людях.	
2		<p>Работа с текстом.</p> <p>Вспомним прием ПОПС-формула. ПОПС-формула строится на следующем: П – позиция О – обоснование П – пример С – следствие</p> <p>Это прием развивает навыки логического мышления. Как применять? Задаете вопрос и отвечаете по формуле, используя следующие предложения:</p> <p><i>П – "Я считаю, что..." "Я согласен/ не согласен с мнением/утверждением...", «На мой взгляд, автор...», «Отчасти, я придерживаюсь точки зрения автора по поводу..., но с», «Автор был прав, утверждая, что...» и т. д.</i></p> <p><i>О – «Потому что...», «Так как,..», «Во – первых.. во – вторых..»...(используем вводные слова для доказательства своих аргументов)</i></p> <p><i>П – "Я могу доказать это на примере..."«Смысл данного высказывания состоит в том, что...», «Автор обращает наше внимание на то, что...»,«Автор убеждён в том, что...»</i></p> <p><i>С – "Поэтому я делаю вывод, что...", «Исходя из этого, я пришел к выводу..», «Таким образом, можно сделать вывод...», «Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»</i></p>	
3		<p>ПЗадание 2: Опираясь на отрывок из очерка Л. Даскаловой «Климат в семье», попробуйте доказать по ПОПС – формуле, что «семья – это лаборатория характеров и школа для начинающих в искусстве жить»</p> <p>Семья – это лаборатория характеров, семья – это школа для начинающих в искусстве жить... Каким же оружием следует пользоваться?</p> <p>Возможно, личным примером, историей жизни близких и знакомых или героев недавно прочитанной книжки. Задача матери облегчается тем,</p>	<p>-приводит примеры для подтверждения своей точки зрения; - строит речь логично и последовательно, демонстрирует</p>

	<p>что ребёнок стремится подражать своему идеалу. Но даже самая современная мать <i>не может</i> создать хорошую семью, если <i>не даёт</i> себе отчёта в том, что климат в семье создаётся всеми её членами. Думаю, что чувство юмора имеет исключительную важность для свежей атмосферы в жизни семьи. Семья должна смеяться, иметь свои весёлые семейные события, вспоминать о них в праздники. Смех объединяет. Смех приносит в семью радость и дружелюбие.</p> <p>Лаборатория - место, где рождается характер; школа - место, где происходит обучение жизни; климат - настроение, обычаи, поведение.</p> <p>Свежий - приятный, радостный; весёлый - счастливый; атмосфера - состояние.</p> <p>Искусство жить - умение получать радость от жизни.</p> <p>Чувство юмора - умение видеть смешное в обычных вещах, понимать шутки.</p> <p>Тема очерка - как создать счастливую семью. Основная мысль - в счастливой семье царит радость и веселье.</p> <p><i>Я согласен с мнением Л.Доскаловой. Автор прав, утверждая, что «семья – это лаборатория характеров, семья – это школа для начинающих в искусстве жить». Потому что, именно в семье формируются характер и привычки. Стремись подражать взрослым членам семьи.</i></p> <p><i>Автор обращает наше внимание на то, «что чувство юмора имеет исключительную важность для свежей атмосферы в жизни семьи». И что «семья должна смеяться, иметь свои весёлые семейные события. Смех объединяет. Смех приносит в семью радость и дружелюбие». Таким образом, можно сделать вывод, что семья создаётся.... А завершите мысль вы дома!</i></p>	<p>уя нормы устной и письменной речи;</p>
1	<p>II Задание 3. А теперь повторим слитное и раздельное написание НЕ с разными словами.</p> <p>Чтобы правильно определить написание НЕ</p>	<p>- правильно выбирает слитное или</p>

		<p>со словами , надо хорошо уметь различать части речи. Рассмотрим некоторые случаи. Слитное или раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными и наречием.</p>		<p>раздельное написание НЕ с разными словами; ФО: самопроверка</p>	
		<p>Пишется слитно</p>	<p>Пишется раздельно</p>		
		<p>1. Если слово не употребляется без НЕ: небылица, ненастье, невежда, ненасытный, неуклюжий, 2. Если слово с НЕ можно заменить синонимом без НЕ: недруг – враг, неправда – ложь, Небольшая речка, т.е. маленькая 3. Наречие на О и можно заменить синонимами. Немало (много), неплохо (хорошо)</p>	<p>Если есть и подразумевается противопоставление: Не друг, а враг. правда, а ложь. Он м не друг. Речка не глубокая, мелкая. Не далеко, а близко. быстро, а медленно.</p>		
		<p>Слитное или раздельное написание частицы НЕ с глаголами. Частица НЕ с глаголами пишется раздельно. Например: не учишь, не говорить, не будешь молчать, не играл бы. Главное, что стоит запомнить: глагол только в исключительных случаях будет писаться с НЕ слитно. Исключение: частица НЕ пишется слитно с глаголами, которые не употребляются без НЕ. Например: невзлюбить, нездоровится, ненавидеть, негодовать, недоумевать, неволить. ПЗадание 3. А теперь, ребята, выпишите из текста объясните написание НЕ со словами: недавно (прежде, только что), не может, не даёт.</p>			

1	Этап рефлексии	<ul style="list-style-type: none"> - познакомились с произведением Б. Каныпьянова «Родной очаг»; - определили тему и основную мысль произведения; - узнали в каком значении поэт употребил слово очаг и что слово является тюркизмом; - вспомнили прием ПОПС-формулу и постарались логично и последовательно изложить свои мысли, демонстрируя нормы письменной речи; - научились правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с разными частями речи. 	
	Домашнее задание	<p>1. Представьте, что вы являетесь членом социологической группы, проводящей анкетирование. Подготовьте и запишите вопросы для анкеты «Что такое современная семья?».</p> <p>Примерные вопросы анкеты.</p> <p>1. Любишь ли ты свой дом, домашнюю атмосферу? Есть ли в нем что-то, свойственное только твоей семье?</p> <p>2. Принято ли в вашей семье... (8 – 10 вопросов).</p> <p>2. Завершите мысль (работа по ПОПС – формуле) по очерку Л. Даскаловой «Климат в семье».</p> <p>- <i>Всего доброго! До новых встреч!</i></p>	

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

письмо: тексты публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв) и официально-делового стиля (доверенность, заявление, официальное поздравление, деловое письмо); сжатое изложение содержания текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала; представление информации в виде таблицы, схемы диаграммы, графика; творческие работы (в том числе на литературные темы): представление себя в предлагаемой ситуации и описание собственных ощущений, использование эмоционально-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений; эссе (рассуждение, рассуждение с элементами повествования/описания) объемом 100-120 слов на основе цитат, пословиц, поговорок, крылатых выражений; правописание гласных и согласных в разных частях слова, слов через дефис; знаки препинания в предложениях с вводными

словами и конструкциями.

Использование языковых единиц:

1) использование грамматических форм слов: собирательные, вещественные и абстрактные существительные, прилагательные и наречия в разных степенях сравнения; использование соответствующего ситуации общения глагола совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении; составные числительные в соответствующих формах;

2) использование синтаксических конструкций: простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения; сложные предложения, выражающие условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные отношения.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

- понимание главной и второстепенной информации сплошных и несплошных текстов,

- виды чтения

- сложный план; анализ содержания художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

- словарный запас, включающий эмоционально-окрашенную лексику, термины;

- использование приёмов сжатия текста;

- сжатый пересказ текста;

- соблюдение морфологических норм использования форм разных частей речи;

- аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений; диалог-обмен мнениями по предложенной теме;

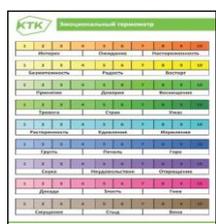
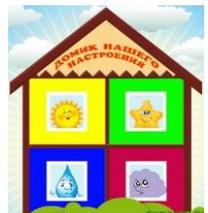
- оценка монолога/диалога, основанного на личных впечатлениях/наблюдениях;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Краткосрочный план

Раздел VIII. Сила искусства Тема урока: §76–77. К. Г. Паустовский. «Старый повар»	Школа: школа-лицей № 50
Дата:	ФИО учителя: Баярстанова Аягуз

	Абдибековна	
Класс: 8	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	<p>8.1.5.1 – прогнозировать содержание по отрывку прослушанного текста;</p> <p>8.2.4.1 – создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе рисунков, проектов, графиков;</p> <p>8.3.1.1 – понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов. Умение выражать свои чувства.</p>	
Интегрируемые цели обучения	<p>7.2.4.1 создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений</p> <p>7.3.1.1 понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями</p>	
Ожидаемый результат	Все учащиеся смогут: сравнивать тексты, понимать основную и детальную информацию сообщения; формулировать вопросы по тексту	
	Большинство учащихся будут уметь: создавать аргументированное высказывание по тексту	
	Некоторые учащиеся смогут: создавать тексты публицистического стиля, опираясь на текст; определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию	
Языковая цель	<p>Учащиеся могут: строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи; создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе таблиц, схем, диаграмм, графиков</p> <p>Ключевые слова и фразы: <i>великая сила искусства, музыка, клавесин, великий музыкант, старый повар.</i></p> <p>Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.</p> <p>Вопросы для обсуждения: Почему люди Земли музыку понимают без перевода? Какие чувства</p>	

	вызывает музыка?	
Предыдущее обучение	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудиоматериалов, на анализ текста, на формирование грамотности речи.	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
0-2 мин	<p>1. Организационный момент. Создание коллаборативной среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подарите улыбки друг другу. - Улыбнитесь друг другу, себе. - Потрите ладошки, подарите друг другу тепло своей души, тепло своего сердца. - Приятного вам учебного дня! 	<p>Компьютер, интерактивная доска</p> 
Эмоциональный термометр	<p>Деление на группы. 3 группы по картинкам (музыкальные инструменты)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассмотрите эмоциональный термометр. - Ребята, какое у вас на данный момент настроение? - Что вы чувствуете? - Отметьте на эмоциональном термометре. 	
Домик эмоций	<ul style="list-style-type: none"> - Обратите внимание на Домик эмоций. - Где, в какой комнате вы находитесь в данный момент? 	
Начало урока	<p>II. Актуализация знаний. (Деятельность учащихся) К</p> <p>Прогнозирование учащимися темы урока.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, вы любите слушать музыку? - Почему музыку понимают все люди земли без перевода? 	<p>Учебник</p> <p>http://mobimuz</p>

<p>Рассказы К. Г. Паустовск ого</p>	<p>- Послушайте фрагмент концерта для клавесина с оркестром Вольфганга Амадея Моцарта. - Закройте глаза, сядьте поудобнее и погрузитесь слушанию музыки. - Что вы увидели? - Что вы чувствовали, когда слушали музыку? - Какие чувства вызывает классическая музыка?</p> <p>III. Изучение нового материала. Презентация. К. Г. Паустовский. Ребята просматривают презентацию "Дело художника — рождать радость". Кластер: рассказы автора: «Акварельные краски» - пробуждение вкуса к жизни, умение ценить жизнь и родные места. «Белая радуга» - неважно какими путями люди находят счастье, главное чтобы жизнь не была пустой. «Корзина с еловыми шишками» - благодарность, выполненное обещание, эмоции, доброта, смысл жизни. «Повесть о жизни» - жизнь, удивительные люди, великолепная природа Кавказа, морские приключения и путешествия. «Сказочник» - умение зажечь огонь в сердцах людей. Неважно быть богатым, куда важнее быть хорошим человеком.</p> <p>- О чем заставляют задуматься рассказы К. Г. Паустовского?</p>	<p>.ru/search/%82 -4</p> <p>Концерт № 4 клавесина с оркестром В. А. Моцарта.</p> <p>Презентация</p>  <p>К. Г. Паустовский</p>
<p>Середина урока</p> <p>Ключевые слова и фразы</p> <p>Видеороли к «Старый повар»</p>	<p>IV. Освоение изученного материала. (К.Г.) Работа с текстом.</p> <p>Ключевые слова и фразы: <i>великая сила искусства, музыка, клавесин, великий музыкант, старый повар.</i></p> <p>- О чем будет рассказ, который мы сегодня будем изучать? - Послушайте рассказ К. Г. Паустовского «Старый повар». - Где происходят события в рассказе? - Какое настроение создаётся в начале рассказа? (описание сада, дома, старика, собаки)</p>	<p>Учебник, видеоролик</p>

- Настроение грустное, унылое, безнадёжное. Оно создаётся повтором слов «старый», «холодный».

- Какой предмет в интерьере дома выделяет писатель?

(Клавесин)

- С каким чувством пишет о музыкальном инструменте Паустовский? (Олицетворение)

(Описывает клавесин с любовью, используя олицетворение: в доме старика к нему относятся как к живому существу)

- О чем просит старик дочь перед смертью?

- Как меняется настроение рассказа с появлением в сторожке незнакомца?

(Эпитеты «молодой», «по-мальчишески», «быстро», «весело» придают повествованию живость, энергию, бодрость.)

- Каким человеком в жизни был старик?

- В чём, по-вашему, хочет покаяться старый человек?

- Является ли это преступлением? Как назвал поступок старика незнакомец?

- Каково последнее желание старого повара?

- Что меняется вокруг, когда звучит клавесин?

(Смерть отступила; зиму сменила весна, к клавесину вернулось былое звучание, ожил старый пёс, а его слепой хозяин смог увидеть тот день, когда он впервые встретился со своей будущей женой)

- Почему старик не хотел умереть, не узнав имени музыканта?

(Музыка помогла старику ещё раз увидеть Марту и старый сад с распусившимися белыми цветами. Старик потрясён силой музыки, поэтому перед смертью ему хочется узнать имя Мастера)

- Почему именно музыкант выступает в роли священника, исповедующего умирающего?

(Не всё и не всегда можно выразить словами, да и не всегда нужны слова, чтобы передать то, что лежит на душе. И тогда на помощь приходит музыка. Моцарт служит искусству, которое утверждает добро)

Дополнительные сведения о композиторе.

Музыкальная физминутка.	<p>Дмитрий Шостакович сказал: «Моцарт – это молодость музыки, вечно юный родник, несущий человечеству радость весеннего обновления и душевной гармонии».</p> <p>(Музыка способна влиять на жизнь человека, изменять её, вызывать глубокие чувства, переживания, преодолевать время и пространство. В центре рассказа – образ великого композитора, наделённого душевной щедростью, отдающего людям свой талант, приносящего им радость.)</p> <p>- Ребята, какие эмоции вы чувствуете на данный момент?</p> <p>Переключение эмоций.</p> <p>- Какое у вас чувство после небольшой музыкальной паузы?</p> <p>V. Закрепление изученного материала. Г. Работа в группах.</p> <p>- В какую эмоцию вы должны перейти, чтобы выполнить следующие задания в группах?</p> <p><u>Задания для каждой группы. Выполните проекты (Карточки с заданиями)</u></p> <p>1 группа: «График эмоций» (Чувства старого повара в течение рассказа)</p> <p>2 группа: «Определить, что чувствует герой» (Эмоции героев в данный момент?)</p> <p>3 группа: «Восстанови рассказ по фрагментам» (Что вы чувствовали, какие эмоции, когда восстанавливали рассказ?)</p> <p>- Защита проектов. «Салют» (хлопки)</p>	
Конец урока Сказка «Мастер Али» (Резервное время)	<p>Рефлексия.</p> <p>- Понравилось вам произведение К. Д. Паустовского?</p> <p>- Ребята, хочу прочитать вам казахскую народную сказку «Мастер Али».</p> <p>- О чем пишет К. Г Паустовский в рассказе о силе искусства?</p> <p>- Что ей подвластно?</p>	

	<p>- В чем сила музыки?</p> <p>Вывод. -Успокаивает, вдохновляет, радует, исцеляет, помогает передать то, что тяжело сказать словами, заставляет задуматься, очищает сердце, показывает все движения нашей души, может спасти жизнь. Музыка пробуждает в нас любовь к человеку и к миру.</p> <p>IV. Домашнее задание. 1.Напишите сочинение-эссе на тему по выбору: * Роль музыки в жизни людей. * Почему музыку понимают все люди земли без перевода?</p> <p>- Наш урок подошел к концу. - Еще раз обратите внимание на эмоциональный термометр. - Что вы чувствуете, после изучения темы? Отметьте по термометру.</p> <p>- Вернемся к Домику эмоций. - Какое у вас настроение на конец урока? - Может кто-то из вас переместился в другую комнату? - Спасибо, ребята, за активность на уроке!</p>	
--	---	---

Дополнительная информация		
<p>Дифференциация. Как вы планируете поддержать учащихся?</p>	<p>Оценивание. Как вы планируете увидеть приобретенные знания учащихся?</p>	<p>Межпредметные связи Соблюдение СанПиН ИКТ компетентность Связи с ценностями</p>
<p>- Детям можно предложить тексты для чтения разного уровня сложности. - Детям, допускающим отклонения от каллиграфических норм, предложить дополнительный рабочий лист. - Детям, которые работают в высоком темпе, можно предложить дополнительные занятия.</p>	<p>Наблюдение учителя в ходе реализации приема «Одна минута». Взаимооценивание стратегия «2 звезды и 1 пожелание». После выполнения дифференцированного задания по вариантам (чтение</p>	<p>Физкультурная минутка.</p>

	и анализ текста) учитель оценивает выполненные работы на основе дескрипторов.	
--	---	--

Доклад.

Цель уроков: познакомить учащихся с особенностями доклада; формировать умение самостоятельно готовиться к устному выступлению — докладу.

Материал для словарно-семантической работы: импровизация, лаконичный, ёмкий, тщательно.

Основное содержание уроков.

II. Формирование умения самостоятельно готовиться к устному выступлению — докладу.

1. Коллективный анализ образцов ученических докладов, подготовленных в предыдущие годы.

2. Выполнение упр. 20, 21 из пособия “Развивайте дар речи...”

Домашнее задание к уроку 6: упр. 22 из пособия “Развивайте дар речи...” (подготовить доклад на тему “Что такое хорошее устное выступление”).

На уроке 7, посвященном этой теме, прослушиваются и анализируются подготовленные учащимися доклады.

Домашнее задание: упр. 23 из пособия “Развивайте дар речи...” (подготовить доклад на тему “Синонимия в русском языке”). Можно предложить учащимся подготовить доклады и на другие лингвистические темы (с использованием книг о языке, адресуемых школьникам).

Урок .Различение на письме *не* и *ни*.

Материал для словарно-семантической работы: приторность, притягательный, студёный.

Основное содержание урока.

I. Систематизация и обобщение сведений о различении *не* и *ни* по пособию М. Т. Баранова и др. (с. 146—147, 231), о правописании *ни* по пособию В. Ф. Грекова и др. (§ 59).

II. Совершенствование умений различать на письме *не* и *ни*, правильно писать их со словами.

1. Выполнение упр. 325, 326(1) из пособия В. Ф. Грекова и др.

2. Объяснение употребления частиц *не*, *ни* и приставок *не-*, *ни-*.

1. Как во всяком произведении природы, так и в созданиях искусства не должно быть ничего ни недоконченного, ни недостающего, ни излишнего, но всякая черта, всякий образ и необходим и на своём месте. (В. Белинский). 2. Я никому не верю, что есть на нашей земле места скучные и не дающие никакой пищи ни глазу, ни слуху, ни воображению, ни человеческой мысли. (К. Паустовский). 3. Никто из наших поэтов не был так скуп на слова и выражения, как Пушкин, так не смотрел осторожно за самим собой, чтобы не сказать

неумеренного и лишнего, пугаясь приторности того и другого. (Н. Гоголь). 4. Кто в молодости не связал себя прочными связями с великим и прекрасным делом или по крайней мере простым, но честным трудом, тот может считать свою молодость бесследно утерянной, как бы весело она ни прошла и сколько бы приятных воспоминаний она ни оставила. (Д. Писарев),

3. Диктант с грамматическим заданием (указать, чем является *ни*: частицей, приставкой или союзом, объяснить постановку знаков препинания при однородных членах предложения).

1. Ни звёзд блестящих, ни луны на небе нет; и тишины ночной никто не нарушает. (А. Кольцов), 2. Как бы трудно ни отрывался человек от привычного места, какую большую часть сердца ни оставлял бы там, а есть в самой дороге утешение, и надежда, и зовущая радость. (В. Панова), 3. Взглянешь на бледно-зелёное, усыпанное звёздами небе), на котором ни облачка, ни пятна, и поймёшь, почему тёплый воздух недвижим, (А. Чехов). 4. Ни один не колыхнётся на берёзках лист. (А. Пушкин). 5. Никем не потревоженными снег лежит волнистыми сугробами, покрыв ает деревья пушистыми шапками. (С. Маршак).

4. Комментированное письмо (определить: *е* или *и* надо писать на месте пропусков, объяснить слитное и раздельное написание *не* и *нисо* словами).

(Н..) слышать (н..) чьих голосов. (Н..) кто (н..) о чём (н..) подозревал. (Н..) хочу вас (н..) чем огорчать. Обижаться (н..) на кого, (Н..) с чем (несравнимое впечатление. (Н..) когда посетить. (Н..) разу (н..) побывал. (Н..) ниоткуда (н..) проникал луч солнца, (Н..) кого увидеть, (Н..) кто (н..) ощущал (н..) какой тревоги. (Н..) раз обращался. (Н..) что. иное, как утренняя заря, (Н..) кем заменить. (Н..) куда деться. (Н..) с кем (н..) встречался. (Н..) кому (н..) интересное сообщение. (Н..) говоря (н..) слова. (Н..) сколько (н..) смешной. (Н..) откуда и (н..) от кого ждать письмо. (Н..) прекращающийся (н..) на минуту дождь.

5. Объяснительный диктант.

Всем известна пр..тягательная сила родников. (Н..)один путник (н..)может пройти мимо что(бы) (н..) остановит(?)ся (н..)пр..пасть к хрустальной студё(н,нн)ой воде. И (н..)где (н..)в людных местах (н..)в глухой тайге родник (н..)остаётся (н..)замече(н,нн)ым к нему всегда есть тропа,— он нужен (н..)только людям но и зверям птицам. Люди (из)давна стремились пользоваться родниками, селились (во)круг них сохраняли и обустроивали источники.

(Н..)забыты родники и сейчас. Как (н..)совершенна современная система водоснабжения а родники продолжают играть свою (н..)большую скромную роль. Их воду берут для питья идут порой за (н..)сколько километров что(бы) отведать самого лучшего напитка подаренного природой — чистой воды. (По А. Порядину).

Домашнее задание: составить связное высказывание в научном стиле речи на тему “Чем различаются на письме *не* и *ни*”, выполнить упр. 326 (II) из пособия В. Ф. Грекова и др.

*Урок . Различение на письме *не* и *ни* (продолжение).*

Цель урока: совершенствовать орфографические умения и навыки.

Материал для словарно-семантической работы: впечатлительность, восхищение, ни на йоту.

Основное содержание урока.

I. Повторение сведений о различении *не* и *ни* и их правописании в ходе проверки домашнего задания.

II. Совершенствование орфографических умений и навыков.

1. Предупредительный диктант (объяснить контрольные орфограммы).

Иные люди до конца своих дней (н..) утрачивают дара восхищения миром. (Н..)какие бури и трудности человеческого пути (н..)могут повлиять на впечатлительность их (н..)стареющей природы.

К таким людям принадлежал Михаил Пришвин. Как (н..)мог он отложить в сторону перо, так (н..)на миг (н..)мог перестать радоваться жизни. Её богатства находил он повсюду, где бы (н..)побывал что(бы) (н..)увидел. Он был как (н..)кто другой внутренне богат, обычные человеческие слабости казались ему просто (незаконными). Он как(бы) опровергал слова Шиллера, что “лишь раз цветёт чудесный в жизни май”, сделав весну на протяжении своей жизни (неизменным спутником. (По В. Лидину).

2. Самостоятельная работа.

Выполнить упр. 327 из пособия В. Ф. Грекова и др.

Списать, раскрывая скобки и выбирая нужные по смыслу *не* и *ни*. Вставить пропущенные буквы и запятые.

1. (Не, ни)кто (не,ни)родится мастером. 2. Тот (не,ни)чего (не,ни)боится кто честно умеет трудиться. 3. Под лежащий камень вода (не,ни)течёт. 4. (Не,ни)чего (не,ни)сделано если осталось что(нибудь) (не,ни)доделано. 5. Словами туда(сюда) а делом (не,ни)куда. 6. (Не,ни)кому (не,ни)мило когда дело хило. 7. (Не,ни)тот хорош кто лицом пр..гож а тот хорош кто на дело гож. 8. (Не,ни)потрудиш..ся — мёду (не,ни)поеш.. . (Пословицы),

Списать, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы; составить с 3—4 устойчивыми сочетаниями слов предложения.

(Н..)свет (н..)заря; (н..)к добру; (н..)в обиду будет сказано; как (н..)в чём (н..)бывало; откуда (н..)возьмись; во что(бы) то (н..)стало; (н..)за страх, а за совесть; (н..)за что (н..)про что; (н..)за горами; (н..)слуху (н..)духу; (н..)рыба (н..)мясо; (н..)одной души; (н..)жив (н..)мёртв; (н..)на йоту.

Продолжить рассуждение, доказывая основную мысль, сформулированную в последнем предложении. По возможности использовать слова с контрольными орфограммами.

Какой бы (н..)была богатой природа, возможности её (н..)безграничны. И если мы её хозяйева, то, (н..)сомненно, должны быть и её защитниками, ибо (н..)льзя только владеть, (н..)платя за добро ответным добром, (Никакими законами (н..)оградить природу от ущерба, если каждый из нас (н..)осознает и (н..)на минуту (н..)будет забывать простой истины: нанося вред окружающей среде, мы вредим самим себе... (По В. Ткаченко).

Диктант “Проверяю себя”.

Никогда, ни разу с того часа, как муж ушёл на войну, не приходило

Марии в голову то, что он не вернётся домой. Она знала, что он живой, и ждала его ровным, не спадающим ни на день ожиданием.

Пропал без вести, ведь не убитый же. Никому не верила: ни бумагам, ни людям, одному сердцу. Живой, в плену где-нибудь в чужой стране. Никак и не выберешься — не отпускают домой, держат в неволе.

Она то во сне, то наяву ясно видела одну только ставшую за многие годы очень близкой картину: по широкой, по ровной дороге идёт усталый муж...

Никто не шёл по дороге, ни одной живой души не сопровождал сонный вечерний чибис, взлетевший над лугом ни с того ни с сего.

И теперь тревога и страх перед неизбежным чем-то сменились вдруг ясной и страшной от этой ясности мыслью: “Не придёт. Нет, видно, уж. Не придёт никогда, ни завтра, ни после”. (По В. Белову).

35. Учебный предмет «Русский язык и литература», 9 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Таблица 35.1 - Цели обучения 8 класса

Слушание	8.1.4.1 определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию; 8.1.5.1 прогнозировать содержание по отрывку прослушанного текста
Говорение	8.2.1.1 владеть словарным запасом, достаточным для замены слов общезыковыми эквивалентами или описательными оборотами (перифразами); 8.2.3.1 соблюдать синтаксические нормы, включающие правила согласования и управления, употребления причастных и деепричастных оборотов; 8.2.4.1 создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе таблиц, схем, диаграмм, графиков
Чтение	8.3.1.1 понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов; 8.3.3.1 формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов; 8.3.4.1 использовать виды чтения, включая аналитическое
Письмо	8.4.2.1 излагать выборочно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала; 8.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы), выбирая определенную роль и речевое поведение в соответствии с установкой, с использованием эпитетов, сравнений, фразеологизмов, олицетворений и метафор; 8.4.6.1 правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с числительными
Использование языковых единиц	8.5.1.3 использовать сложные числительные в соответствующих формах
Слушание	8.1.2.1 понимать значение слов историко-культурной тематики
Говорение	8.2.5.1 участвовать в диалоге по общественно-значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения; 8.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/диалог), составленное на основе таблиц, схем, диаграмм, графиков
Чтение	8.3.2.1 определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (послание); определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков; 8.3.5.1 составлять цитатный план; 8.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических, драматических), определяя структурно-композиционные особенности; 8.3.8.1 сравнивать содержание, языковые особенности

Письмо	8.4.1.1 создавать тексты публицистического стиля (послание); 8.4.6.1 правильно выбирать слитное или раздельное написание НЕ с наречиями; 8.4.7.1 применять знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения
Использование языковых единиц	8.5.2.1 использовать причастные обороты и заменять их синонимичными конструкциями; 8.5.2.2 использовать деепричастные обороты и заменять их синонимичными конструкциями

Цели для проведения диагностической работы

8.1.1.1 Понимать основную и детальную информацию сообщения продолжительностью 4-6 минут, объединяя разрозненные факты в общий контекст, определяя причинно-следственные связи и делая выводы

8.1.4.1 Определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию

8.3.3.1 Формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов

8.4.1.1 Создавать тексты публицистического стиля (статья, интервью, очерк, послание) и официально-делового стиля (характеристика, автобиография, резюме)

8.4.7.1 Применять знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения определениями, выраженными причастными оборотами

8.2.2.1 Пересказывать содержание текста с творческим дополнением

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Вариант 1

Слушание

1. Прослушайте рассказ. Выполните задания к тексту.

Два плуга

Из одного и того же куска железа в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был еще лучше, чем в то время, как он только вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

- Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяшь?- спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого. От труда, мой милый,- отвечал тот.- А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

(К.Д.Ушинский)

Задание.

1. Определите основную мысль.

2. Почему плуг, который попал к земледельцу, блестел, как серебро?

3. Что случилось с плугом, который пролежал без дела?

4. Как вы считаете, о ком этот рассказ? Кого подразумевает Ушинский, говоря о плугах?

5. Какой вывод можно сделать, прослушав этот рассказ?

Чтение

1. Прочитайте текст. Выполните задания.

Осенью 1519 г. из Испании на пяти каравеллах отправилась многочисленная экспедиция, которую возглавлял мореплаватель Фернан Магеллан. Его цель - отыскать пролив в Южной Америке, т.е. более короткий путь из Испании в богатейшие страны - в Индию и на острова Пряностей (Индонезию). Магеллан был уверен, что такой пролив есть. Через год, в 1520 г., корабли вошли в узкий пролив (впоследствии его назвали Магеллановым проливом) и, пройдя по нему, вышли в огромное водное пространство. Это был неизвестный океан. Он встретил мореплавателей солнцем и тишиной, моряки не видели бурь, поэтому Магеллан назвал этот океан Тихим. Один корабль утонул. Другой взбунтовался и повернул назад в Испанию. Трём кораблям, оставшимся от флотилии, предстояло пересечь океан. Этот переход на запад длился почти четыре месяца. Запасы продуктов и воды не хватало. Моряки умирали от голода и болезней. Наконец корабли достигли неизвестных островов. Позднее эти острова были названы Филиппинскими. Здесь оборвалась жизнь великого мореплавателя. Он погиб, в стычке с жителями одного из островов. После его смерти эскадра продолжила путь через Индийский океан в Испанию. Гибель Магеллана тяжело отразилась на всей экспедиции. Начались разлад и смятение. Экспедиция лишилась еще двух кораблей, и лишь один корабль "Виктория" добрался до родной гавани. На судне находился бесценный груз пряностей и 18 похожих на призраков матросов. Такова цена этого Великого географического открытия.

Первое в мире кругосветное путешествие имело большое значение для науки. Эта экспедиция подтвердила, что Земля - шар. Впервые европейцы прошли Тихий океан.

Задания.

1. Сформулируйте 3 вопроса к тексту.

2. Почему путешествие Магеллана называют Великим географическим открытием? Докажи по формуле ПОПС.

Позиция (Я считаю, что...). Объяснение (... потому что...). Пример (Я могу доказать это на примере). Следствие (Исходя из сказанного, делаю вывод).

Письмо

Задание. Напишите статью в газету на тему «Космические путешествия». Используйте в статье 1 причастный оборот. Объем письменной работы – 80-100 слов. Соблюдайте орфографические и пунктуационные нормы.

Говорение

Задание.

Перескажите прочитанный текст от первого лица, используя ключевые

слова и выражения. Обозначьте проблематику и авторскую позицию. Время на подготовку пересказа: 5 мин.

Время для пересказа: 2 мин.

Вода – это самое дорогое богатство на планете! Как её описать? У неё нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха. Я употребляю воду каждый день: пью и принимаю в пищу вместе с супом, мою руки и умываюсь, чищу зубы и пользуюсь душем. Сейчас мне понятно, почему люди в древности селились возле рек. Вода помогала людям выжить. Она давала им пищу, спасала от жары, помогала вырастить урожай. Без воды невозможна жизнь растений, животных и человека. Страшно подумать, что будет, если исчезнет вода?

Сейчас питьевую воду мы можем достать в любую минуту. Она просто течет из крана в доме. Мы можем вскипятить чай, помыться, сделать уборку, постирать, когда захотим. Может, из-за этого и не осознаем ценность воды? Мы не привыкли экономить воду, можем открыть кран и длительное время его не закрывать. А оказывается есть люди, которые каждый день проходят по несколько километров к колодцу, чтобы напоить свою семью. Это странно, но факт. Мне хочется сказать, даже крикнуть: «Жители Земли! Берегите воду! Вода-это чудо природы!» Оказывается запасов пресной воды на Земле очень мало, и мы должны об этом помнить. Вот о чем стоит задуматься! Без воды нет жизни на Земле

Вариант 2

Задания

Прослушайте аудиотекст. Выполните 4 задания к тексту.

1. Дешевое и простое решение для получения чистой питьевой воды, безусловно, будет тепло принято каждым человеком. Первые шаги к этой цели сделали Райан Линч и Маркус Триест, которые разработали прототип дизайн так называемой Солнечной сумки.

Предположите принцип работы этой сумки в пяти предложениях.

Солнечная сумка для очистки воды

Ежедневно 1,1 миллиарда человек по всему миру не имеют доступа к чистой воде. Это своего рода парадокс, так как около 70% нашей планеты покрыты не чем иным, как водой. Проблема, конечно, прежде всего относится к удаленным территориям Африки. Однако, дешевое и простое решение для получения чистой питьевой воды, безусловно, будет тепло принято каждым человеком. Первые шаги к этой цели сделали Райан Линч и Маркус Триест, которые разработали прототип дизайн так называемой Солнечной сумки.

Решение является очень простым: полость сумки заполняется водой. Вода должна быть помещена в прозрачный контейнер, а затем этот сосуд помещается в солнечном месте. Облучение ультрафиолетом дезинфицирующим образом влияет на состояние питьевой воды. Технология является настолько простой, что овладеть ею смогут любые домработницы. Бутылки, на основе которых была разработана такая схема, известные как ПЭТ-бутылки, могут очистить порядка 3 литров воды в течение 6-часового пребывания на солнце. Но

технология солнечной сумки постоянно улучшается. Сейчас данная технология использует комбинацию цветного и темного полиэтилена.

Самое большое преимущество Солнечной сумки состоит в том, что это, конечно же, недорогая и доступная возможность очистки воды без использования электричества или применения сложных и дорогих технологий. Новаторская сумка также может быть адаптирована для транспортировки питьевой воды с одного места на другое.

2. Запишите три преимущества солнечных сумок согласно прослушанному тексту.

А)

В)

С)

3. Данная технология работает на основе:

А) прозрачного контейнера

В) сложных технологий

С) темного полиэтилена

Д) ультрафиолетовых лучей

Е) электрической энергии

4. Определите основную мысль текста. Как автор относится к новому изобретению?

Чтение

Прочитайте текст и выполните задания.

Текст №1. Как изменится мир, если исчезнут пчелы

«Человек может прожить без кислорода три минуты, без воды три дня, а без пчел четыре года», - считал Эйнштейн.

Специалисты говорят, что нынешнего количества пчел уже сейчас не хватает для опыления всех растений.

Сельское хозяйство почти повсеместно перешло на химию – азотные удобрения, пестициды. Последние не убивают насекомых, но, по словам ученых, понижают их иммунитет, а вирусы не дремлют. Микроскопический клещ, переносящий опасные болезни, высасывает из пчелы все жизненные соки. Пасечники не особо заботятся о здоровье членов ульев и продолжают свой бизнес в обычном ритме: перевозят колонии пчел на огромные расстояния. В США ульи транспортируют из Флориды в Калифорнию для опыления сельскохозяйственных культур. Столь длительные поездки подвергают семейства пчел колоссальному стрессу. А это приводит к «синдрому разрушения колоний». В ходе «болезни» насекомые покидают свои колонии, чтобы никогда туда больше не вернуться. Поодиночке пчелы не живут и вскоре погибают вдали от ульев.

Как известно, пчелы – главные опылители растений. Представьте себе, что будет, если исчезнет часть растений? Скот тоже лишится еды, а значит, прощай, молоко, сыр, йогурт и, в конечном итоге, говядина. Также пчелы опыляют хлопок. А это значит, что с одеждой с бирками «100%, 50%, 5% хлопка» придется попрощаться и перейти на полиэстер или шкуры.

Задания

1. Что заинтересовало вас в данной статье, выразите свое отношение, приведите один аргумент из текста.

2. «Человек может прожить без кислорода три минуты, без воды три дня, а без пчел - четыре года». (Эйнштейн). *Согласны/не согласны ли вы с этим мнением и почему?*

Текст 2. Рассказ осьминога:

- Я очень люблю лакомиться нежным мясом двустворчатых ракушек. Раковины маленьких моллюсков вскрываю быстро и ловко. Природа наделила меня замечательной отмычкой – тонким и острым роговым клювом. Просовывая клюв в щель между створками раковины, я, как ножницами, подрезаю мускулы ракушки, смыкающие эти створки, и перламутровый домишко раскрывает свои двери.

- Но в раковины больших ракушек я не могу протиснуть клюва – так крепко они сомкнуты. Тогда прибегаю к хитрости. Затаившись у закрытой раковины, часами жду, когда она раскроется. Как только ракушка приоткроет свою раковину, быстро вставляю между ее створками камень, чтобы раковина не могла больше захлопнуться. Ну, а затем преспокойно, как на блюде, съедаю пойманную таким остроумным способом добычу.

3. Укажите стили и типы текстов №1 и №2.

4. Сопоставьте тексты №1 и №2. Определите цель текстов.

- А) перевозка в регионы
- В) продолжение коммерции
- С) соблюдение равновесия
- Д) снижение иммунитета
- Е) энергия животных

Письмо

Задание 1. Напишите эссе объемом слов 120 - 140 слов по предложенным вопросам, выражая свое согласие/несогласие с позицией автора, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования. Используйте в речи сложные числительные, причастные и деепричастные обороты.

1. В чем заключаются полезные свойства воды?

2. Почему воду мы считаем источником жизни?

3. В чем заключается причина исчезновения видов животных на сегодняшний день?

4. Почему землю принято считать планетой животных и растений не в меньшей степени, чем планету людей?

Говорение

Задание. Выберите один из данных ниже текстов и перескажите прочитанный текст, используя ключевые слова и выражения. Обозначьте проблематику и авторскую позицию. Выскажите свое мнение.

Время на подготовку пересказа: 3 мин.

Время для пересказа: 2 мин.

Текст № 1

Профессор Г.П. Дементьев в своей статье рассказал, что известный соколиный охотник Эйтермозер заметил, что соколы нередко нападают не на ближайшую птицу, а на ненормальную, которая летит не так, как другие. Он решил проверить, может быть, хищники не хватают всех без разбора, а предпочитают нападать на больных птиц?

Десять своих соколов Эйтермозер стал напускать на ворон.

Ловчие птицы сбили 136 ворон. Их внимательно осмотрели: у восьмидесяти одной вороны не нашли никаких телесных недугов, но другие пятьдесят пять явно неважно себя чувствовали до того, как попали в когти к соколу.

Тогда в той же местности экспериментаторы без помощи соколов сами добыли сто ворон. Стреляли всех без разбора: здоровых было среди сотни 79, а больных — 21, то есть в процентном отношении вдвое меньше, чем у соколов.

Вывод может быть только один: соколы явно предпочитают нападать на больных птиц!

Почему? В последнее время зоологи, наблюдавшие за другими хищниками — четвероногими и морскими, заметили, что и у тех тоже такая склонность — охотиться на больных и раненых животных. Проявляется ли в этом своего рода биоценологический инстинкт, то есть инстинкт, возвышающийся над видовыми интересами и обеспечивающий выживание всего сообщества видов — биоценоза? Или, может быть, просто больных добыть легче?

Экспериментально доказано, что многие животные, птицы и рыбы в стаях несут меньше потерь от хищников, чем разбитые на пары или одиночки. И дело здесь не только в умноженной бдительности соединенных в стаи животных, но еще и в каком-то особом психологическом свойстве коллектива, которое приводит атакующего врага в замешательство. Это свойство назвали эффектом замешательства.

«Черви, — пишет Ч. Дарвин, — превосходным образом подготавливают землю для роста растений. Эти животные просеивают почву настолько, что в ней не остается плотных минеральных частиц. Они тщательно перемешивают всю почву, подобно садовнику, готовящему измельченную землю для своих самых изысканных растений».

Но черви в своей полезной работе не одиноки: у них в природе много союзников.

Текст №2

Животные создают и уничтожают ландшафты

Грызуны, кроты, насекомые, черви и другие четвероногие, шестиногие, безногие и пернатые создания бессознательно, но постоянно, роясь в земле или поедая в лесах и полях свой излюбленный корм, создают или губят плодородие почв и зеленые одеяния материков.

Одни из самых незаметных тружеников — дождевые черви. Это верные друзья земледельцев. Бесчисленная армия бессловесных, но бесценных «агротехников» и денно и нощно рыхлит почву под нашими ногами.

Немногие люди отдадут себе отчет, как полезны дождевые черви. Чарльз Дарвин, одаренный пронизательностью гения, одним из первых оценил великое значение непривлекательного дождевого червя в жизни человечества. Несколько лет упорных трудов он посвятил исследованию этих животных. Его труд о дождевых червях — одна из самых интересных и значительных книг по естествознанию.

Дарвин установил, что черви, которые питаются перегноем, «профильтровывая» почву через свои кишечники, за несколько лет пропускают сквозь себя весь пахотный слой земли. Когда червей даже не очень много — 50 - 150 особей под одним квадратным метром, они и тогда ежегодно выносят на поверхность из нижних богатых перегноем пластов 10-30 тонн почвы на каждом гектаре поля!

Черви обогащают свежим перегноем истощенные земли, рыхлят их, попутно удобряя своими выделениями и унесенными в норки листьями. Роясь в земле и глотая ее без меры, они создают прочную комковатую структуру почвы — воздух и влага лучше проникают в глубину. Бесчисленные норки червей, словно капиллярная сеть живой ткани, обеспечивают идеальный дренаж и вентиляцию почвы.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 35.2-Цели, выполняемые на уроке

Волшебная сила языка	Слушание	8.1.1.1 понимать основную и детальную информацию сообщения продолжительностью 4-6 минут, объединяя разрозненные факты в общий контекст, определяя причинно-следственные связи и делая выводы
Абай Кунанбаев	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию сообщения,	
А. Кунанбаев. "Слова назидания"	продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы;	
Семнадцатое слово	9.1.4.1 определять основную мысль текста, учитывая структуру текста	8.1.4.1 определять основную мысль текста, выявляя авторскую позицию
Память о поэте-просветителе	Говорение	
Госпрограмма «Культурное наследие»	9.2.3.1 соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю;	8.2.5.1 участвовать в диалоге по общественно-значимым проблемам, аргументируя свою точку зрения
М.Шаханов	9.2.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы	
М.Шаханов «Заблуждение цивилизации»	Чтение	8.3.2.1 определять стилистические особенности
Лингвистическая карта Казахстана. Культура народов мира»		
Руническая письменность древних тюрков		

	<p>9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов публицистического стиля(проблемная статья),научного стиля (аннотация, тезисы, статья),официально-делового стиля (инструкция, правило, отчет, закон); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков</p> <p>9.3.3.1 формулировать вопросы, перефразируя информацию текста, и отвечать на них, различая факт и мнение;</p> <p>9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения</p> <p>Письмо</p> <p>9.4.1.1 создавать тексты официально-делового стиля (правило, инструкция);</p> <p>9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/описания;</p> <p>9.4.7.1 применять знаки препинания в сложносочинённых предложениях</p> <p>Использование языковых единиц</p> <p>9.5.1.1 использовать существительные, прилагательные, наречия (в т. ч. образованные от других частей речи) в соответствующих формах</p>	<p>текстов публицистического стиля(статья, интервью, очерк, послание),официально-делового стиля (характеристика, автобиография, резюме);определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков</p> <p>8.3.3.1 формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, интерпретации, предположения, и отвечать на разные типы вопросов</p> <p>8.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических, драматических), определяя структурнокомпозиционные особенности</p> <p>8.4.1.1 создавать тексты официально-делового стиля (характеристика, автобиография, резюме)</p> <p>8.4.5.1 писать эссе (объем 120-140 слов) по предложенной проблеме, выражая свое согласие\несогласие с позицией автора, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования</p> <p>8.5.1.1 использовать сложные имена существительные, прилагательные, наречия в соответствующих форма</p>
--	---	---

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Класс	9 (Баярстанова Аягуз Абдибековна
Предмет	Русский язык и литература
Раздел	Я и закон.
Тема урока	Ч. Айтматов. Художественный мир романа «Плаха».
Цели урока	<p>Вы узнаете:</p> <p>9.1.5.1 как прогнозировать содержание текста на основе утверждений.</p> <p>Вы научитесь:</p> <p>9.3.8.1 сравнивать тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию;</p> <p>9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях, различать союзы и союзные слова.</p>
Содержание урока	<p>Видеообъяснение темы</p> <p>Практические интерактивные упражнения</p> <p>Домашнее задание</p> <p>Итог урока</p>
Видеообъяснение темы	<p>- Здравствуйте, уважаемые ребята! Рада приветствовать вас на уроке русского языка и литературы!</p> <p>Мы продолжаем изучение раздела: Я и закон.</p> <p>Тема нашего урока: Ч. Айтматов. Художественный мир романа «Плаха».</p> <p>- Сегодня на уроке вы узнаете:</p> <p>9.1.5.1 как прогнозировать содержание текста на основе утверждений.</p> <p>Вы научитесь:</p> <p>9.3.8.1 сравнивать тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию;</p> <p>9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях, различать союзы и союзные слова.</p> <p>Включение народной легенды, мифа в повествование —это постоянный приём Айтматова.</p> <p>Оно помогает писателю раскрыть проблемы отношений человека и природы, становится критерием оценки человечности, определяет взаимоотношения людей.</p> <p>В романе «Плаха» переплетается несколько сюжетных линий.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История волчьей пары Акбары и Ташчайнара. 2. Рассказ о бывшем семинаристе Авдии Каллистратове. 3. Баллада «Шестеро и седьмой».

4. Судьба Базарбая, Бостона и его семьи.

1. История волчьей пары Акбары и Ташчайнара.

В романе автор рассказывает о жизни волков. Сначала линия животных идёт, не сливаясь с судьбами людей. Волки постоянно принимают страдания от человека, но в них живёт волчий закон — не трогать людей. Несмотря ни на что, среди них зарождается новая жизнь. Они являются воплощением необыкновенной воли к жизни.

2. Рассказ о бывшем семинаристе Авдии Каллистратове.

Авдию Каллистратову безразлично, в каких условиях живут окружающие его люди. Он не может без душевной боли смотреть, как они губят самих себя, противится всяким проявлениям зла и насилия. Его сбросили с поезда, он потерял сознание. И в этот момент он ярко и живо увидел сцену разговора Понтия Пилата с Иисусом. Авдий пытается спасти от страшной казни Христа, чтобы тот отыскал «новый путь человечеству и даровал людям божественное совершенство». Он пытается образумить и спасти людей, обратив к Богу. Но те, кому он протянул руку помощи, жестоко избили его и лишили жизни.

3. Баллада «Шестеро и седьмой».

Ч. Айтматов включает в роман балладу «Шестеро и седьмой» о кровопролитной гражданской войне в Грузии. Он рассказывает о яростном сопротивлении отряда удалого Гурама Джохадзе, бывшего пастуха-конника, а ныне дерзкого неуловимого налетчика, запутавшегося в классовой борьбе. В последнее время он терпит поражение за поражением. В отряд Гурама подослан чекист, который вначале вошел в доверие командира, а затем убил пятерых воинов и Гурама, оставшихся в живых из всего отряда. Убив их, он застрелился сам.

4. Судьба Базарбая, Бостона и его семьи.

Третья часть романа посвящена тому, как судьба волков начинает теснее переплетаться с судьбами людей: Базарбаем, Бостоном и его семьёй.

Базарбай - человек, в котором осталось мало человеческого, причинил зло волчьей паре, украв из логова щенков ради наживы. Расплачивается же за это Бостон, честный, трудолюбивый человек, понимающий животных, природу. Волчица уносит его маленького сына, и тот погибает от его же выстрела. Слепленный страшным горем, мужчина отправился к Базарбаю и застрелил его, после чего добровольно сдался властям.

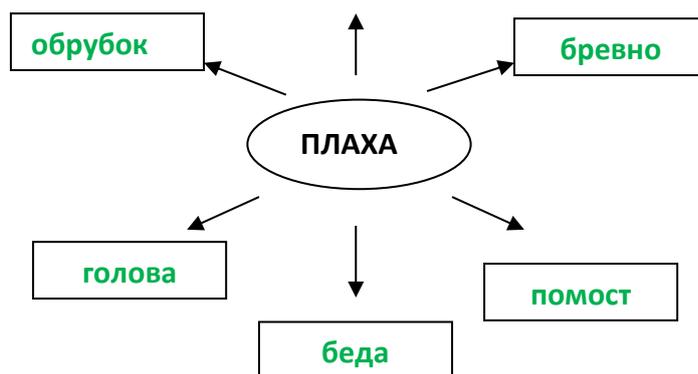
Произошло нарушение какой-то меры между природой и людьми. И кончилось это страшной трагедией и для волков, и для человека. Писатель даёт нам понять, что человек - это часть природы.

Людам дан великий дар — способность мыслить, и она должна помогать людям полюбить мир, жизнь и все живое.

<p>Практические интерактивные упражнения Задание 1</p>	<p>- Прочтите данные предложения. Определите их вид? Объясните постановку знаков препинания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ташчайнар был чуть постарше ее, когда пришел им срок привыкать к большим загонным облавам. 2. Она перескочила через человека, которого можно было поразить одним ударом, перескочила, успев при этом разглядеть черты его лица. 3. Но кто мог знать, что предвещала эта встреча... 4. Хотя именно в этой милости таилась и та трагедия, которая подстерегала обитателей Моюнкумов. 5. Уже с зачина стало ясно, что этой капеллой достигнута такая степень спетости, такая подвижность и слаженность голосов, которую практически невозможно достичь десяти разным людям. <p>Это СПП. Между главными и придаточными предложениями ставится запятая.</p>
<p>Практические интерактивные упражнения Задание 2</p>	<p>- Посмотрите видеоматериал. - О каких словах в нем идет речь?</p> <p>В сложноподчиненных предложениях придаточные предложения присоединяются к главному союзами или союзными словами.</p> <p>- В данных предложениях выделите: союз красным цветом, а союзное слово - зеленым.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ташчайнар был чуть постарше ее, когда пришел им срок привыкать к большим загонным облавам. 2. Она перескочила через человека, которого можно было поразить одним ударом, перескочила, успев при этом разглядеть черты его лица. <p>- Самопроверка.</p> <p>В первом предложении слово <u>когда</u> можно опустить, предложение не теряет смысла. Следовательно, это союз.</p> <p>Во втором предложении слово <u>которого</u> можно заменить местоимением <u>его</u>, оно играет в предложении синтаксическую роль, опустить его нельзя, так как предложение теряет смысл. Следовательно, это союзное слово.</p> <p>Следует различать союзы и союзные слова.</p>
<p>Домаш</p>	<p>1. Создайте кластер со словом «плаха». Подберите слова-</p>

нее
задани
е

ассоциации.



2. Определите, чем являются в предложении выделенные слова. Союзы выделите красным цветом, союзные слова – зелёным.

1. Одно из стад следовало так близко от пригорка, где находились волки.

2. Они всегда движутся с опущенной головой, чтобы не испытывать лишнего сопротивления воздуха.

3. Акбара походя взбежала на один пригорок, чтобы оглядеться, и замерла, вглядываясь в дали синими глазами и запахи ветра перебирая нюхом.

4. Не успели они отбежать подальше, как послышалось содрогание и гудение земли.

5. Волки спасались вместе со своими жертвами, которых они только что готовы были растерзать и растащить по кускам.

3. Выпишите из предложения средства художественной выразительности: сравнение, олицетворение?

Вслед за коротким, легким, как детское дыхание, дневным потеплением на обращенных к солнцу горных склонах погода вскоре неуловимо изменилась – заветрило с ледников, и уже закрадывались по ущельям всюду проникающие резкие ранние сумерки, несущие за собой холодную сизость предстоящей снежной ночи.

Сравнение: как детское дыхание.

Олицетворение: закрадывались сумерки.

4. Решите тестовые задания.

1. Кто является автором произведения «Плаха»?

- А) Борис Екимов,
- В) Чингиз Айтматов,
- С) Василий Ян.

2. К какому литературному жанру принадлежит произведение?

- А) роман,
- В) эпопея,
- С) повесть.

	<p>3. Какие животные становятся главными героями первой части романа? А) сайгаки, В) собаки, С) волки.</p> <p>4. Для какой цели браконьеры организуют облаву на сайгаков в Моюнкумской саванне? А) выполнить план мясосдачи, В) охотничий азарт, С) контроль поголовья сайгаков.</p> <p>5. Сколько волчат было у Акбары в первом приплоде? А) пятеро, В) трое, С) четверо.</p> <p>6. Из какого учебного заведения был отчислен Авдий Каллистратов? А) Духовная семинария, В) Художественная школа, С) Музыкальная консерватория.</p> <p>7. Как звали мужчину, который забрал из логова волчат Акбары и Ташчайнара? А) Бостон, В) Базарбай, С) Гришан.</p> <p>8. Кого выкрала волчица Акбара, тосковавшая по своим волчатам? А) ребенка, В) щенка, С) котенка.</p>
Итог урока	<p>Сегодня на уроке мы повторили постановку знаков препинания в сложных предложениях. Научились различать союзы и союзные слова.</p> <p>Определили художественный мир романа, выделив сюжетные линии произведения.</p> <p>В своей книге Айтматов поднимает многие проблемы, которые не перестают быть актуальными и сегодня. Автор тонко проводит параллели между человеческим обществом и стаей волков, заставляя задуматься о многих нравственных вопросах.</p> <p>- До свидания! До новых встреч!</p>

Урок 2

ФИО учителя, шк., тел.	Джамекеева Эльмира Багитбековна
Предмет/класс	Русский язык и литература/9 класс

№ недели /№ урока	1 неделя/1 урок
Название раздела	Культура народов мира
Тема урока	Феномен культуры
Цели обучения	<ul style="list-style-type: none"> – понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы; – соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> – понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы; – соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю.

Ход урока

этапы урока, время	Задания
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин.)	<p>- Здравствуйте, уважаемые ребята! Добро пожаловать на наш первый урок.</p> <p>- Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра. И я хочу вам пожелать доброго дня и позитивного настроения!</p> <p>- Я рада, что у вас отличное настроение.</p> <p>(Внимание на слайд) Итак, мы начинаем новый раздел «Культура народов мира». А тема нашего урока звучит следующим образом: «Феномен культуры».</p> <p>Сегодня на уроке вы узнаете:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что входит в понятие культуры; -познакомитесь с высказываниями известных личностей о культуре. <p>А также научитесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать тексты, понимать основную и детальную информацию сообщения; передавать события, соблюдая последовательность; называть слова одним словом или сочетанием.
Усвоение нового	Давайте обратим внимание на слово «феномен» и

<p>материала (5-6 мин.)</p>	<p>вспомним что оно означает?</p> <p>(внимание на слайд) Феномен означает «редкое, необычное явление».</p> <p>А сейчас я предлагаю прочитать эпитафию и догадаться, о чем будет идти речь на данном уроке. (Внимание на слайд) <i>Сердце, воображение и разум – вот та среда, где зарождается то, что мы называем культурой.</i> <i>Константин Паустовский</i> Беседа с учащимися: - Как вы думаете, о чем будет идти речь? Правильно, о культуре. (Внимание на слайд) – Что такое культура? – К какой сфере общественной жизни относится понятие «культура?» И кто является творцом культуры?</p> <p>Отвечают на вопросы, вспоминают, что такое культура (например, культура – результат интеллектуальной и физической деятельности людей, другие трактовки), культура – составная часть духовной сферы. Предполагают, что творец культуры – человек.</p> <p>Изучение нового материала (Внимание на слайд) Послушайте данные цитаты. Какая общая мысль их объединяет?</p> <p>1. «Страна, забывшая свою культуру, историю, традиции и национальных героев, – обречена на вымирание». <i>Лев Толстой</i></p> <p>2. «Культура объединяет все стороны человеческой личности. Нельзя быть культурным в одной области и оставаться невежественным в другой. Уважение к разным сторонам культуры, к разным ее формам – вот черта истинно культурного человека». <i>Дмитрий Лихачев</i></p> <p>3. «Основа всякой культуры, прежде всего – в самом человеке». <i>Антуан де Сент-Экзюпери</i></p> <p>Правильно, культурный человек должен помнить свою</p>
---------------------------------	---

историю, традиции, а также уважать культуру других.

(Внимание на слайд)

Следующее, что вы должны будете сделать, это сопоставить слова с их лексическим значением. Выберите нужное толкование слов.

1	Эпиграф	А	Человек как носитель каких-нибудь свойств, лицо
2	Феномен	Б	Исчезновение вследствие гибели, смерти
3	Культура	В	Изречение, краткая цитата, предпосланная произведению или его части и характеризующая их основную идею
4	Личность	Г	Совокупность достижений человечества в производственном, общественном и умственном отношениях
5	Вымирание	Д	Редкое, необычное явление или выдающийся, исключительный в каком-либо отношении человек

Правильные ответы: 1В, 2Д, 3Г, 4А, 5Б

Практическая часть
Задание 1
(2 мин.)

Напишите свои ассоциации, связанные с понятием «культура»

Задание 2
(2-3 мин.)

Послушайте текст. Подберите к нему заголовок. Какие слова выражают порядок мыслей и их связь?

Цивилизованный человек сегодня – это культурный человек, обладающий планетарным, глобальным мышлением. Главным признаком культурного человека является его способность понимать и оценивать интеллектуальное и художественное достояние своей страны и других стран, способность воспринимать и усваивать это богатство.

Образ культурного человека пытался воссоздать ещё в эпоху античности древнегреческий философ Платон. Кого же следует считать культурным человеком, согласно его учению? Во-первых, человека образованного – способного к длительному и целенаправленному приобретению

	<p>знаний. Во-вторых, умеющего владеть собой – собранного, внутренне организованного. И в-третьих, нравственного – поступающего в соответствии с общепринятой моралью общества.</p> <p><i>Верные ответы:</i> <i>Заголовок: Образ культурного человека.</i> <i>Слова во-первых, во-вторых, в-третьих выражают порядок мыслей и их связь.</i></p>
<p>Задание 3 (2-3 мин.)</p>	<p><i>Что входит в понятие культура? Составьте синквейн к данному слову.</i></p> <p><i>Верный ответ:</i> Культура. Информационная, современная. Создается, почитается, обсуждается. Когда погибает культура, погибает и народ. Искусство.</p>
<p>Рефлексия (2 мин.)</p>	<p><i>Сегодня на уроке мы с вами вспомнили Что такое феномен? Что такое культура? Кто такой культурный человек? Вашему вниманию предлагаю ознакомиться с опорной схемой. Оцените свой уровень культуры. Над чем вам нужно поработать?</i></p> <div data-bbox="472 1352 1126 1747" data-label="Diagram"> <p>Опорная схема «Я культурный человек» (шестиугольник):</p> <ul style="list-style-type: none"> Верх: Я умею ценить прекрасное, стремлюсь к самоусовершенствованию Справа: Я люблю свою страну, знаю её историю и национальные традиции Средина: Я культурный человек Слева: Я владею культурой речи, знаю правила этикета и поведения в обществе Снизу: Я интересный собеседник, развиваю кругозор и интеллект Слева (ниже): Я обладаю чувством меры и такта, с уважением отношусь к людям Справа (ниже): Я политически грамотен, регулярно читаю прессу, смотрю информационные и познавательные телепередачи </div> <p>Чтобы закрепить полученные знания, вы можете зайти на сайт BilimLand.</p> <p><i>Наш урок окончен. До свидания!</i></p>

Поздороваемся друг с другом на разных языках!

- Здравствуйте!

Подарите улыбки друг другу. Приятного вам учебного дня!

Повторим изученный материал.

1. Прочитайте наизусть отрывки из стихотворения А.С. Пушкина «Смерть поэта». Стр. 105 - 107

Критерии: 1.Выразительность 2.Дикция. 3. Артистизм. 4.Темп.

Оценивание: Две звезды, одно пожелание.

Одноминутное выступление. «Этапы жизни и творчества М.Ю. Лермонтова»: УС стр. 109-110

«1-й этап: Детство. Жизнь в Тарханах. 1814 - 1827»;

«2-й этап: Учеба. 1828 - 1834»;

«3-й этап: Творчество. 1827 - 1841».

«4-й этап: «Смерть поэта 1841».

Переходим к изучению нового материала. Стр.110

Мозговой штурм: прочитайте эпиграф и спрогнозируйте тему урока.

«Нет, мне ни в чём не надо половины! Мне –дай всё небо! Землю всю положь!»

Тема урока: Поэт в России – больше, чем поэт.

Запишите в тетрадь свою цель урока. (познакомиться с творчеством поэта, выявить особенности поэзии).

Критерий оценивания	Дескрипторы
Демонстрирует понимание темы урока на основе извлечения информации из выполненных заданий	Отвечает на вопросы
	Составляет синквейн
	Выражает свои мысли
	Составляет «Ассоциативный куст» (кластер)
	Выполняют «литературный диктант: составляют предложения по данному началу.
	Используют ПОПС - формулу

Послушайте стихотворения Е.А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет...» в исполнении самого автора. Упр. 2 стр.113

Работа в группах. стр. 114, 1,2,3 задания

Ответы на вопросы.

1 группа:

- О чём это стихотворение?

В этом произведении Евтушенко размышляет над смыслом человеческой жизни и ее значимостью.

- Что уходит со смертью человека?

Смерть любого, даже самого незначительного человека, — огромная трагедия. Умирает не только он один, умирает целый мир. Большая и самая

ценная часть внутреннего мира человека умирает вместе с ним.

- Почему такой болью пронизан вопрос поэта: «А что мы знали в сущности о них?»

О каждом складывается определенное мнение, которому очень далеко до истины. «Грешный и земной» человек остается в памяти по своим делам и поступкам. Но никто не знает, насколько они соответствовали его внутреннему миру. Поэт утверждает, что никто по-настоящему не понимает даже самых близких людей, даже «отца родного своего».

2 группа:

- С чем сравнивает поэт судьбу человека? Почему?

Судьбу каждого человека он сравнивает с судьбой планеты. Этим он подчеркивает ее масштабность и уникальность.

Судьбы людей автор сравнивает с историей планет. Как не бывает похожих планет, так нет людей с одинаковыми судьбами.

- Что остается, когда человек уходит?

человек обязан оставить после себя дерево, дом и сына. Люди работают и наполняют мир продуктами своей деятельности. Замыслы человека обретают физическое воплощение. Но что может сказать о человеке построенный им мост или собранный автомобиль? Даже выдающиеся произведения искусства смогут под определенным углом осветить лишь одну из сторон многогранной человеческой личности.

остается только то, что он оставил после себя, что-то материальное, например, художник оставляет холсты, а рабочий – мосты.

- Почему в последнем четверостишии поэт использует глагол кричать?

Евтушенко приводит в отчаяние мысль, что человечество открывает для себя космос, но спокойно воспринимает гибель целых неизведанных миров на своей планете. Их уже никогда не вернуть. У поэта только один выход: «от этой невозвратности кричать».

От осознания, что человека после смерти уже не вернуть, что их миры не возродить автору хочется кричать.

Закрепление изученного материала.

Составьте синквейн к слову «человек» (люди) Стр. 116, задание 9

Критерии оценки синквейна

Соответствие тематике. Содержание (в содержании нет фактических ошибок и противоречий.)

Грамотность (в содержании нет орфографических и пунктуационных ошибок). Наличие афоризма (в синквейн включены цитата или крылатое выражение).

Составьте «Ассоциативный куст» (кластер) Учебник. Стр. 116, задание 10

Запишите вокруг слова *судьба* все возможные ассоциации, обозначая стрелками смысловые связи с понятиями, выражая 1) своё понимание и 2) авторское видение этого понятия.

Выполните «Литературный диктант». Учебник. Стр. 116, задание 11

1. В стихотворении Е.Евтушенко рассказывается о ...

о неповторимости людей; о тайном мире каждого человека; о проблеме смерти.

2. Основную мысль произведения можно сформулировать так: ...

Поэт призывает человечество открыться друг другу, ценить время, проведенное с родными, любимыми людьми. Стараться узнать их лучше, тем самым можно сохранить память об ушедшем человеке. Ведь как верили римляне: человек остается жить, пока жива память о нем.

3. Ключевые слова стихотворения: ... интересный, планеты, мир, не знаем ничего, невозвратность.

4. Стихотворение можно назвать так: ... Тайные миры человек — целый мир. Человек — живая загадка.

5. В этом произведении утверждается мысль о ...

что узнать человека полностью невозможно, так же, как сохранить его неповторимость после его смерти. что одинаковых судеб, характеров нет, поэтому уважать нужно личность каждого.

Составьте предложения по данному началу.

1. В стихотворении Е. Евтушенко рассказывается о том, что неинтересных людей нет в мире. Каждый из нас чем-то интересен. И каждый из нас не знает друг друга, даже если мы думаем, что знаем. И все уходит безвозвратно.

2. Основную мысль произведения можно сформулировать так: все уходит из этой земли, как бы они интересны ни были.

3. Ключевые слова стихотворения: интересный, планеты, мир, не знаем ничего, невозвратность.

4. Стихотворение можно назвать так: Тайные миры

5. В этом произведении утверждается мысль о том, что каждый из нас похож на неизведанную планету, которая исчезнет в свое время.

Используя ПОПС – формулу, попробуйте доказать следующую мысль поэта. Учебник. Стр. 116, задание 13

Людей неинтересных в мире нет.

Их судьбы – как истории планет.

У каждой всё особое, своё,

И нет планет. Похожих на неё.

ПОПС - формула

- П - Положение (утверждение) — Я считаю, что ...
- О - Объяснение — Потому что...
- П - Пример, иллюстрация — Например, ...
- С - Суждение (итоговое) — Таким образом, ...
- ...

09.11.2015

Рефлексия. Стр. 116 задание 14. Закончите предложения, используя ССП и

СПШ

1. Сегодня я узнала...
2. Я почувствовала, что...
3. Мне представляется интересным то, что...
4. Я бы хотела ещё раз услышать...

Домашнее задание:

1. Подготовьте выразительное чтение стихотворения Е.Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет...»

2. Составьте опорную схему к биографии поэта Е.Евтушенко, используя материал урока и дополнительные источники информации.

Составление опорной схемы по жизни и творчеству поэта или писателя

1. Выполняется в тетради (от руки).
2. Отражается следующая информация:
 - в центре листа ФИО писателя, поэта; в скобках – даты рождения и смерти, - детство (где и когда родился, семья, родители),
 - образование (какое образовательное учреждение закончил, когда),
 - творчество (1-й литературный опыт, этапы творчества, произведения, соответствующие им),
 - темы творчества (с примерами произведений),
 - дополнительная информация (по выбору студента – псевдонимы, личная жизнь, путешествия и др.)
3. Выполняется разборчивым почерком.
4. Допускается использование картинок, иллюстраций или подписей к картинкам.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Слушание и говорение

8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания

8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории

8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу

8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы

8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории

Чтение:

8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости

8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию

8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)

Письмо:

8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица

8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот

8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания

и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей

(репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории

8.3.6.1 писать творческие работы (130-150 слов), фрагмент/ фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию

Соблюдение речевых норм:

8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи

8.4.2.1 Использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, градацию;

8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения

8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях

Материал, выносимый на Летнюю школу

- участие в дискуссии, аргументация, выводы;
- чтение
- характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей;
 - разграничение факта и мнения, разные виды чтения, в том числе изучающее;

письмо

- исправление смысловых, фактических, логических, стилистических недочетов, редактирование текста, изменение структуры текста;
- соблюдение речевых норм
- обособленные члены предложения, знаки препинания при уточняющих членах предложения.

9 класс

Слушание и говорение

- использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;

Чтение

- выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намёк, преуменьшение, преувеличение и другие приемы;

Письмо

- разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;
- соблюдение речевых норм
- орфографические нормы.

VII. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

8.2.3.1 соблюдать синтаксические нормы, включающие правила согласования и управления, употребления причастных и деепричастных оборотов

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время

Таблица 35.3- График консультаций (Осенние каникулы)

№	9 класс	8 класс
1	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания
2	9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному	8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории
3	9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы
4	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;	8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию
5	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением тезисов	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее

6	9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;	8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста
---	---	--

Таблица 35.4- График консультаций (Зимние каникулы)

№	9 класс	8 класс
1	9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста	8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу
2	9.2.3.1 понимать применение парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;	8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов окказионализмов с учетом лексической сочетаемости
3	9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке);	8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)
4	9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов	8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение
5	9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок;	8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот
6	9.3.4.1 создавать тексты-повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории	8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты публицистического, официально-делового, научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории

Таблица 35.5- График консультаций (Весенние каникулы)

№	9 класс	8 класс
1	9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;	8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания
2	9.1.5.1 участвовать в полемике,	8.1.5.1 участвовать в дискуссии по

	синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;	предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы
3	9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение	8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории
4	9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;	8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию
5	9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением конспектов;	8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Краткосрочный план по русскому языку и литературе в 9 «А» классе.

Раздел	VIII «Знаменитые люди»	
ФИО педагога: Кожухметов Калкаман Доскенович	Школа: КГУ «Білім – Інновація лицей» для одаренных девочек	
Дата:	14.04.2021 г.	
Класс 9 «А»	Количество присутствующих: 6	Количество отсутствующих: нет
ТЕМА УРОКА: «Поэт в России больше, чем поэт» Е. А. Евтушенко. Стихотворение «Людей неинтересных в мире нет».		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	9.2.4.1 - создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию. 9.3.4.1. - использовать виды чтения, владеть техниками критического мышления по чтению. 9.4.4.1 - писать творческие работы (в том числе на литературные темы). 9.5.1.2 - использовать глаголы в соответствующих формах.	
Цели урока	Понимать основную и детальную информацию произведения. Участвовать в дискуссии по предложенной проблеме.	
Привитие ценностей:	Развитие коммуникативных навыков,	

	уважительного отношения к окружающим, доброту, толерантность в рамках общенациональной идеи «Мэнгілік ел».			
	Ценности нашего лица: март – национальные ценности, апрель – вежливость, май – уважение к старшим.			
Ход урока				
Этапы урока	Действия педагога	Действия учеников	Ресурсы	Оценивание
Начало урока	<p>I. Организационный момент.</p> <p>Создание коллаборативной среды.</p> <p>Поздраваемся друг с другом на разных языках!</p> <p>(К) Подарите улыбки друг другу. Приятного вам учебного дня!</p>	Обучающиеся приветствуют друг друга на разных языках.	<p>Компьютер.</p> <p>Ноутбук</p> <p>Камера</p> <p>Микрофон.</p> <p>Учебник.</p> <p>Тетрадь</p>	ФО Взаимооценка.
	<p>II. Повторение изученного материала.</p> <p>1. Чтение наизусть отрывка из стихотворения А.С. Пушкина «Смерть поэта».</p> <p>2. Задание групповой работы. «Этапы жизни и творчества М.Ю. Лермонтова»: «1-й этап: Детство. Жизнь в Тарханах. 1814 - 1827»; «2-й этап: Учеба. 1828 - 1834»; «3-й этап: Творчество. 1827 - 1841». «4-й этап: «Боюсь не смерти я.О нет! 1841».</p>	<p>Чтение отрывков наизусть</p> <p>Минутное выступление.</p>	Стихотворение А. Пушкина «Смерть поэта»	<p>Критерии:</p> <p>1.Выразительность</p> <p>2.Дикция.</p> <p>3. Артистизм</p> <p>4.Темп.</p> <p>Две звезды, одно пожелание.</p>

<p>Среди на урока</p>	<p>III. Изучение нового материала. Целеполагание</p> <p>Знакомство с биографией Работа с текстом учебника. Стр.110 – 112 (П) Читаем и пишем. Прочитайте вступительную статью о Е.А. Евтушенко. В каждом абзаце выделите предложения, в которых выражается его основная мысль. Запишите эти предложения в том порядке, в каком они даны в тексте, и пронумеруйте их.</p> <p>Чтение учителем стихотворения Е.А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет...»</p> <p>(Г) Работа в группах. Учебник, стр.114. 1 группа: - О чём это стихотворение? - Что уходит со смертью человека? - Почему такой болью пронизан вопрос поэта: «А что мы знали в сущности о них?» 2 группа: - С чем сравнивает поэт</p>	<p>Учащиеся читают и понимают эпиграф, прогнозируют тему урока.</p> <p>Выполняют задание упр.1, стр.112</p> <p>(К) Учащиеся слушают стихотворение Е. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет» в исполнении учителя.</p> <p>1 группа: Абдрахманова А. Абуова А. Бакирова Д.</p> <p>2 группа: Бекберген Т. Жунусова А, Каиржанова М.</p>	<p>Эпиграф: «Нет, мне ни в чём не надо половины! Мне – дай всё небо! Землю всю положь!»</p> <p>упр.1, стр.112</p> <p>упр.2, стр.113</p> <p>стр. 114, 1,2,3 задания я работа в группах».</p>	<p>Оценка учителем уровня подготовленности учащихся к усвоению новой темы.</p>  <p>Ф «Большой палец вверх/вниз»</p>  <p>Комментарии учителя. «отлично», «хорошо», «удовлетворительно»</p>
-----------------------	---	---	---	---

	<p>судьбу человека? Почему?</p> <p>- Что остается, когда человек уходит?</p> <p>- Почему в последнем четверостишии поэт использует глагол кричать?</p>			
	<p>IV. Закрепление изученного материала.</p> <p>Составьте синквейн к слову «человек» (люди)</p> <p>Составьте «Ассоциативный куст» (кластер)</p> <p>Запишите вокруг слова <i>судьба</i> все возможные ассоциации, обозначая стрелками смысловые связи с понятиями, выражая 1) своё понимание и 2) авторское видение этого понятия.</p> <p>Выполните «Литературный диктант»</p> <p>1. В стихотворении Е.Евтушенко рассказывается о ...</p> <p>2.Основную мысль произведения можно сформулировать так: ...</p> <p>3. Ключевые слова стихотворения: ...</p> <p>4. Стихотворение можно назвать так: ...</p>	<p>Составляют синквейн</p> <p>1.сущ.</p> <p>2. два прилагательных</p> <p>3. три глагола</p> <p>4. фраза из четырех слов</p> <p>5. сущ. Синоним к первому</p> <p>Приём «Ассоциативный куст»</p>  <p>Учащиеся выполняют «литературный диктант: составляют предложения по данному началу.</p>	<p>Стр. 116, задание 9</p> <p>Учебник. Стр. 116, задание 10</p> <p>Учебник. Стр. 116, задание 11</p>	<p>Критерии оценки синквейна</p> <p>Соответствие тематике.</p> <p>Содержание (в содержании нет фактических ошибок и противоречий.)</p> <p>Грамотность (в содержании нет орфографических и пунктуационных ошибок).</p> <p>Наличие афоризма (в синквейн включены цитата или крылатое выражение)</p>

	5. В этом произведении утверждается мысль о ...			
Конец урока	<p>Используя ПОПС – формулу, попробуйте доказать следующую мысль поэта.</p> <p>Людей неинтересных в мире нет. Их судьбы – как истории планет. У каждой всё особое, своё, И нет планет. Похожих на неё.</p> <p>Домашнее задание:</p> <p>1. Подготовьте выразительное чтение стихотворения Е.Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет...»</p> <p>2. Составьте опорную схему к биографии поэта Е.Евтушенко, используя материал урока и дополнительные источники информации.</p>	<p>ПОПС - формула</p> <ul style="list-style-type: none"> • П - Положение (утверждение) — Я считаю, что ... • О - Объяснение — Потому что... • П - Пример, иллюстрация — Например, ... • С - Суждение (итоговое) — Таким образом, ... <p>09.11.2016</p> <p>Составление опорной схемы по жизни и творчеству поэта или писателя</p> <p>1. Выполняется в тетради (от руки).</p> <p>2. Отражается следующая информация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в центре листа ФИО писателя, поэта; в скобках – даты рождения и смерти, - детство (где и когда родился, семья, родители), - образование (какое образовательное учреждение закончил, когда), - творчество (1-й литературный опыт, этапы творчества, произведения, соответствующи 	Тетрадь, учебник, стр. 117, УС	Критерии оценивания: «5» баллов – полное соответствие всем требованиям; отсутствие фактических ошибок; «4» балла – отсутствие одного-двух пунктов опорной схемы; наличие небольших фактических ошибок; «3» балла – отсутствие трех пунктов опорной схемы; наличие

		е им), - темы творчества (с примерами произведений), - дополнительная информация (по выбору студента – псевдонимы, личная жизнь, путешествия и др.) 3. Выполняется разборчивым почерком. 4. Допускается использование картинок, иллюстраций или подписей к картинкам.		небольших фактически х ошибок, «2» балла - отсутствие трех пунктов опорной схемы; наличие грубых фактически х ошибок.
Рефлексия	Закончите предложения, используя ССП и СПП. 1. Сегодня я узнала... 2. Я почувствовала, что... 3. Мне представляется интересным то, что... 4. Я бы хотела ещё раз услышать...	Учащиеся используют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	Учебник. Стр. 116, задание 14	

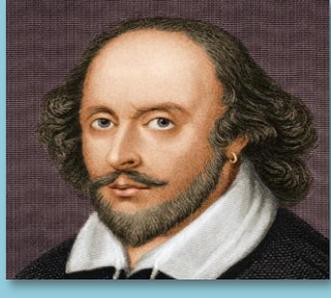
Раздел: Отцы и дети: конфликт поколений. Лексическая тема: Нет повести печальнее на свете, чем повесть о Ромео и Джульетте.

There was never a story more sad than the story of Juliet and Romeo У. Шекспир.

Интегрированный урок английского и русского языков.	Школа-лицей № 50 «Қазғарыш» имени Райымбек батыра, город Нур-Султан		
Дата: 23.01.2020	Ф.И.О. учителей: Баярстанова Аягуз Абдибековна, Сулейменова Тамара Рамазановна		
КЛАСС: 9 «Б», «Д».	Количество присутствующих: 24	Количество отсутствующих: нет	

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	<p>Слушание 9.1.1.1 - понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы.</p> <p>Говорение 9.2.5.1 - участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения, формулируя пути решения</p> <p>Чтение 9.3.8.1 - сравнивать английские и русские тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию.</p>
	9.4.3.1 - представлять информацию в виде кластера, постера, справки на основе текстов, рассказов, иллюстраций.
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание произведения; • читать и синтезировать информацию по тексту; • строить кластер, постер, линию сюжета. • Использовать информационно-коммуникативные технологии. •
Предполагаемый результат	<p>Все учащиеся смогут:</p> <p>Понимать основную мысль текста. Строить постеры, работать коллективно, в группе, индивидуально.</p> <p>Большинство учащихся смогут: Используя иллюстрации, определить тему урока. Применять различные методы и формы работы: постеры, кластеры, линия сюжета.</p> <p>Некоторые учащиеся смогут: Привести аргументы на данную тему на английском, русском и казахском языках.</p>
Критерии оценивания	<p>Учащийся на уровне А</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимает основную информацию текста; ➤ участвует в дискуссии. <p>Учащийся на уровне В</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимает основную и детальную информацию, может определить цель сообщения. <p>Учащийся на уровне С</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ понимает основную и детальную информацию сообщения продолжительностью до 5-8 минут, определяет подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делает выводы, строит постер.

Привитие ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм, гуманизм, сотрудничество; труд, бережное отношение к природе, преемственность поколений, образование в течение всей жизни.	
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметами: - культурология, история, живопись, языкознание	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
	<p>(К) Создание положительного эмоционального настроения «Наши добрые пожелания вам»</p> <p>Good afternoon my dear students and teachers! Today we have unusual lesson.</p> <p>Дом – это символ семьи, тепла, любви, защиты и поддержки. Передавая домик друг другу, произнесите добрые пожелания!</p> <p>Now please say your wishes in English, Russian and Kazakh languages.</p>	

<p>Переход к теме урока</p> <p>«Мозгово штурм» (отвечают на англ. и рус. яз.)</p>	<p>Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.</p> <p>(К) Фронтальный опрос по жизни и творчеству У. Шекспира.</p> <p>- Какой раздел мы изучаем на уроках русского языка и литературы? (Отцы и дети: диалог и конфликт поколений)</p> <p>- Answer to these questions about Shakespeare's life? (Вопросы на английском и русском языках)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Who is Shakespeare? 2. Назовите годы жизни У. Шекспира? 3. In what city he was born? 4. Кем были его родители? 5. What are the genres of his work? 6. Каким словарным запасом он обладал? 7. What are his works? Name them ... 8. Какую знаменитую трагедию он создал? 	<p>Вопросы на двух языках</p> <p>Уильям Шекспир (1564-1616)</p>  <p>https://bilimland.kz/ru/courses/audioxrestomatiya/mirovaya-literatura/uilyam-shekspir</p>
<p>Осмысление</p> <p>Основная часть урока:</p> <p>Работа в группах.</p>	<p>Сообщение темы и целей урока</p> <p>(К) В конце XVI века английский драматург Уильям Шекспир создал трагедию, которая не только стала бессмертной, но и дала жизнь множеству произведений литературы, живописи, музыки, балета, кино. А имена Ромео и Джульетты мы употребляем как символы преданности и беззаветной любви.</p> <p>- Now what kind of Shakespeare's work will we talk about today in this lesson?</p> <p>We use the names of Romeo and Juliet as symbols of devotion and selfless love.</p> <p>- Произведение вы уже читали, кто-то посмотрел фильм и содержание произведения знает.</p>	<p>Тексты, иллюстрации</p> <p><i>Работа в группах</i></p> <p>1 группа - построить кластер на тему: «Семья Монтекки и Капулетти».</p> <p>2 группа - построить «Линию сюжета».</p> <p>3 группа - «Ромео и Джульетта» в балете.</p> <p>4 группа – «Баян сулу и Козы Корнеш» в живописи.</p> <p>«Ромео и Джульетта» в балете</p>  <p>Prokofiev ROMEO & JULIET (Royal Opera House).mp4</p>

Музыка	<p>Now guys, we will work in groups. Each group will receive its task.</p> <p>1 группа: - В данном произведении о каких двух семьях идет речь? (Монтекки, Капулетти) - Вам, ребята, построить кластер, рассказав о каждой семье.</p> <p>2 группа: - How does the plot of this work develop? Build a "plot line" using illustrations for the work. Speak in 2 languages: Russian and English. Построить «Линию сюжета», используя иллюстрации к произведению.</p> <p>3 группа: - Это известное произведение, по его сюжету сняты фильмы, поставлен балет, созданы картины, музыкальные произведения. Ребята третьей группы должны найти постановку произведения «Ромео и Джульетта» в балете. Прокомментировать фрагменты на двух языках.</p> <p>4 группа: - Тема любви, взаимоотношения отцов и детей, конфликта между ними злободневна во все времена. Эта тема нашла свое отражение в литературе разных народов. - Какое произведение казахской литературы раскрывает подобную проблему? (Баян сулу и Козы Корпеш) - Ребята, расскажите по картинам о сюжете произведения.</p> <p>Во время работы ребят в группах звучит музыка Нино Рота</p>	<p>Музыка Нино Рота</p>  <p>РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА Музыка НИНО РОТА к фильму.mp3</p> <p>“What will you take with you from our lesson?”</p>  <p>Music by Nino Rato</p> 
--------	--	--

	к произведению «Ромео и Джульетта».	
Защита работ группами:	<p>(Г) Каждая команда защищает свою работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Исполнение на домбре музыкального произведения. Ученица играет куй на домбре. Чтение сонета У. Шекспира учеником. 	<p>Постер. Кластер. Линия сюжета. Восстанови сюжет.</p>  <p><i>Защита проектов</i></p> <p>• Project protection</p>
Итог урока: Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> - О каком произведении мы сегодня на уроке говорили? - What kind of work did we talk about today on this lesson? - Что вы унесете с собой с нашего урока? - "What will you take with you from our lesson?" 	<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> - О каком произведении мы сегодня на уроке говорили? - What kind of work did we talk about today on this lesson? - Что вы унесете с собой с нашего урока? - "What will you take with you from our lesson?"
Домашнее задание:	<ul style="list-style-type: none"> - Посмотреть кинофильм или балет по данному произведению. - Watch a movie or ballet on this work. - Написать небольшое эссе на английском и русском языках на тему: «Извечная проблема «Отцов и детей»». - Write a short essay in English and Russian on the topic: "The Eternal Problem of " Fathers and Sons ". 	<p>Домашнее задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посмотреть кинофильм или балет по данному произведению. - Написать небольшое эссе на английском и русском языках на тему: «Извечная проблема «Отцов и детей»».

Тема «ОФИЦИАЛЬНО - ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ. ХАРАКТЕРИСТИКА».

Цели урока: - обобщить и систематизировать сведения о стилях речи;
- обратить особое внимание на официально – деловой стиль речи, его особенности;
- углубить знания о сфере употребления языковых средств, характерных для определенного стиля;
- выделить предназначение официально – делового стиля для создания различных документов;
- ознакомить с характеристикой, научить редактировать текст характеристики в соответствии с требованиями к жанру.

Ход урока

- Ребята, сегодня мы продолжим разговор о стилях речи, обобщим знания, полученные ранее, уделим особое внимание официально - деловому стилю, выявим характерные особенности этого стиля на примере характеристики, научимся писать текст характеристики в соответствии с требованиями к жанру деловой бумаги.

- Что представляет собой официально-деловой стиль?
- Какова его основная цель?
- С какими документами официально – делового стиля вы знакомы
-

- **ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОГО СТИЛЯ – ЭТО ТОЧНАЯ ПЕРЕДАЧА ДЕЛОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ ПЕРЕПИСКА УЧРЕЖДЕНИЙ С ГРАЖДАНАМИ, РАЗЛИЧНЫЕ ДОКУМЕНТЫ:** справка, расписка, указы, приказы, законодательные акты... В этом стиле употребляются официальные слова и выражения, речевые штампы. Слова используются только в прямом значении. Основные стилевые черты- это официальность и точность.

- Ребята, перейдем к основной задаче урока: выявим характерные особенности официально делового стиля по очень важному документу – по характеристике. Но до начала работы вспомним еще одну важную вещь: каждый документ представляет собой текст. Вспомните, пожалуйста, структуру текста, какие части он имеет?

- **ТЕКСТ ИМЕЕТ ТРИ ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ – ЭТО ВСТУПЛЕНИЕ, ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ (слайд).**

-Посмотрим определение , что такое «характеристика»

слайд: «Характеристика – 1. Описание характерных, отличительных качеств, свойств и черт кого- или чего-нибудь. *Дать блестящую характеристику ученику.*

2. Официальный документ с отзывом о служебной, общественной и другой деятельности кого –нибудь. *Характеристика с места работы. »*

- Хорошо, ребята, а какой документ является именно официальным?

слайд: Официальный, прилаг. – 1. Правительственный или должностной.

В Петербург приехал посланный от Кутузова с о ф и ц и а л ь н ы м известием об оставлении Москвы. (Л. Толстой). 2. Производимый с соблюдением всех правил, формальностей.

- Ребята, продолжаем работу. Характеристика бывает литературная и деловая.

слайд.1- Литературная характеристика. При написании литературной характеристики авторы свободны в выборе языковых средств и материала. Например, используются пословицы и поговорки, сравнения, устойчивые сочетания, характеризующие те или иные качества человека; также в характеристике употребляются односоставные предложения для того, чтобы выделить и подчеркнуть отличительные свойства натуры.

2-Деловая характеристика. Официальную характеристику часто дают в устной форме, например когда избирают или принимают кого –нибудь в члены организации, комитета, редколлегии и т.п.

Слайд- Письменная характеристика как официальный документ содержит следующие пункты:

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Название документа.2. Фамилия, имя, отчество, год и место рождения того человека, кому дается характеристика.3. Сведения об учебе (службе, работе)4. Интересы, увлечения, способности.5. Работа над самообразованием, физическим и духовным развитием.6. Взаимоотношения в коллективе, с товарищами.7. Выполнение общественно полезной работы.8. Вывод, пожелания.9. Цель составления характеристики.10. Подпись руководителя организации(предприятия, учреждения), где характеризуемый учится, проходит службу, работает11. Дата.12. Печать. |
|--|

- Ребята, мы говорили, что текст имеет три части. Какие из этих пунктов относятся к вступлению, какие – к основной части, какие – к заключению?

- 1 -2 пункты относятся к вступлению, 3-8 пункты – к основной части, 9 – 12 пункты – к заключению.

- Приступаем к выполнению заданий, подготовимся к составлению характеристики своего товарища или подруги

Прочитайте тексты, выполните задания. 1 ряд работает по первому тексту, 2 ряд – по второму тексту. Работаем в парах.

1. Прочитайте текст. Какая это характеристика: литературная или деловая? Назовите требования, обязательные для этого документа. Какие из них соблюдены, какие не соблюдены в данном тексте?

Х А Р А К Т Е Р И С Т И К А

Игнатъева Романа Викторовича, ученика 9 класса Кокушкинской средней общеобразовательной школы Пестречинского района, 1989 года рождения.

Игнатъев Р.В. с 1 сентября 1996 года учится в Кокушкинской средней школе. Он показал себя старательным учеником, успевающим на «5» и «4» по всем предметам.

Игнатъев Р.В. проявляет большой интерес к гуманитарным предметам. На школьных и районных олимпиадах по русскому языку, истории, английскому языку ежегодно с 5 класса занимает призовые места; много читает.

Роман в коллективе пользуется уважением. Он добрый, отзывчивый, надежный товарищ. Его отличает активная жизненная позиция.

Игнатъев Р. Отвечает в классе за работу учебного сектора. К порученному делу относится добросовестно. Имеет организаторские способности. Игнатъев Р.В. активно занимается спортом, посещает кружки бального танца, карате. Трудолюбив.

Классный руководитель (подпись) Архипова Н. В.

26. 11. 2008 г.

2. Прочитайте текст, определите его стиль. Является ли этот текст характеристикой героя, какой именно?

Итак, в одном департаменте служил один чиновник, низенького роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу, с морщинами по обеим сторонам щек. Что касается до чина, то он был то, что называют вечный титулярный советник. Фамилия его была Башмачкин. Имя его было Акакий Акакиевич. Когда и в какое время он поступил в департамент, никто не мог припомнить. Его видели все в той же самой должности, тем же чиновником для письма. В департаменте не оказывалось к нему никакого уважения.

Мало сказать: он служил ревностно, - нет, он служил с любовью. В переписыванье ему виделся какой – то свой разнообразный и приятный мир. Вне этого переписыванья, казалось, для него ничего не существовало. Он не думал вовсе о своем платье, не предавался никакому развлечению. Так протекала жизнь человека, который умел быть довольным своим жребием.

Письменная характеристика как официальный документ содержит следующие пункты:

1. Название документа.
2. Фамилия, имя, отчество, год и место рождения того человека, кому дается характеристика.
3. Сведения об учебе (службе, работе)
4. Интересы, увлечения, способности.
5. Работа над самообразованием, физическим и духовным развитием.
6. Взаимоотношения в коллективе, с товарищами.
7. Выполнение общественно полезной работы.
8. Вывод, пожелания.

9. Цель составления характеристики.
10. Подпись руководителя организации(предприятия, учреждения), где характеризуемый учится, проходит службу, работает
11. Дата.
12. Печать.

Баярстанова Аягуз Абдибековна

Класс	9	Время
Предмет	Русский язык и литература	
Раздел	Знаменитые люди	
Тема урока	Аль-Фараби - выдающийся мыслитель Востока.	
Цели урока	<p>Ты узнаешь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию. <p>Ты научишься:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение слов общественно-политической тематики; - понимать главную, второстепенную и скрытую информацию текстов; - различать виды сложных предложений; - использовать глаголы в соответствующих формах. 	
Содержание урока	<p>Видеообъяснение темы</p> <p>Практические интерактивные упражнения</p> <p>Домашнее задание</p> <p>Итог урока</p>	15 минут
Видеообъяснение темы	<p>- Здравствуйте, уважаемые ребята! Рада приветствовать вас на уроке русского языка и литературы!</p> <p>Тема нашего урока: Аль-Фараби - выдающийся мыслитель Востока.</p> <p>Сегодня на уроке</p> <p>Вы узнаете:</p> <ul style="list-style-type: none"> - как создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию. <p>Вы научитесь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение слов общественно-политической тематики; - понимать главную, второстепенную и скрытую информацию текстов; - различать виды сложных предложений; 	

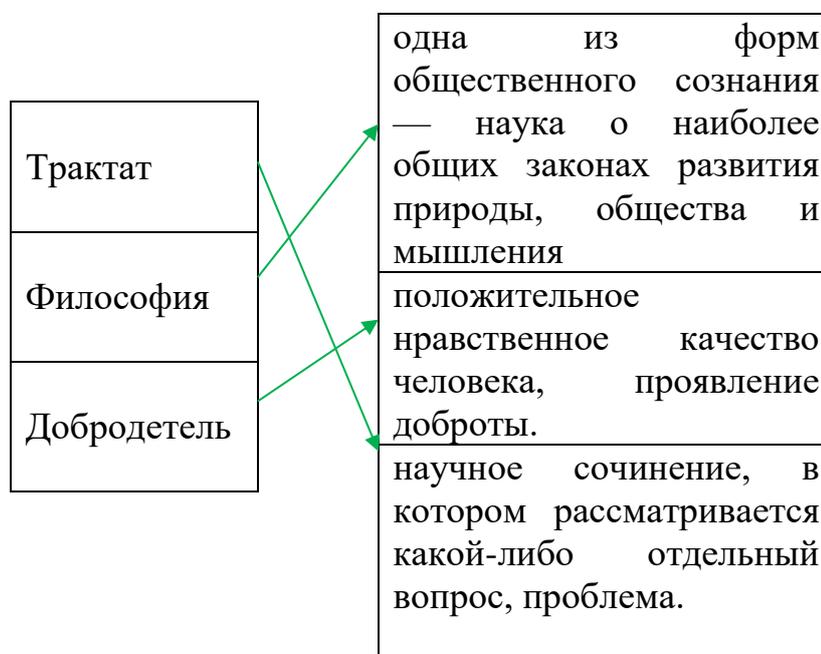
	<p>- использовать глаголы в соответствующих формах.</p> <p>Абу Наср Мухаммад ибн Тархан ибн Узлаг аль-Фараби – полное имя, великого ученого, математика, философа, реформатора, просветителя. Великий мудрец родился в 870 году в городе Фараб, в семье военачальника. С детства он отличался своей любознательностью и выдающимися способностями. За знаниями аль-Фараби переезжает в город Багдад, затем в Дамаск. Изучает труды древнегреческих ученых Аристотеля и Платона. В своих книгах он пишет о построении государства, музыке, правде и неправде. Считает, что счастье людей в знаниях и образованности.</p> <p>Восточного философа аль-Фараби называют «Вторым учителем» после Аристотеля. Он сделал весомый вклад в развитие наук. Изучал астрономию, логику, теорию музыки и математики, социологию и этику, медицину и психологию, философию и право. Владел 70 (семьюдесятью) языками. В совершенстве знал тюркский, арабский, греческий, персидский языки.</p> <p>Наследие выдающегося мыслителя заключается в его книгах.</p> <p>Наиболее известные его работы: «Трактат о взглядах жителей добродетельного города», «Философские трактаты» и «Большая книга о музыке».</p> <p>- Определим значение терминов: трактат, философия, добродетель.</p> <p>Трактат – научное сочинение, в котором рассматривается какой-либо отдельный вопрос, проблема.</p> <p>Философия – одна из форм общественного сознания — наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления. Термин придумал знаменитый древнегреческий математик Пифагор.</p> <p>Добродетель – это положительное нравственное качество человека, проявление доброты.</p>	
<p>Практические интерактивные упражнения</p>	<p>- Творческое наследие аль-Фараби огромно – более 150 (более ста пятидесяти) трактатов.</p> <p>Рассмотрим несколько предложений из книг мыслителя</p> <p>- Определим типы данных предложений.</p>	

<p>ния Задание 1</p>	<p>1. Одни объекты знания и деятельности жителей добродетельного города являются общими, а другие присущи лишь людям определенных степеней. (ССП)</p> <p>2. Далее таким же образом следуют люди, которые действуют в соответствии с целями этих последних. (СПП с определительным придаточным)</p> <p>3. Подобным человеком может стать только тот, кто соединит в себе двенадцать врожденных природных качеств. (СПП с изъяснительным придаточным)</p> <p>4. Чем дольше он будет действовать таким образом, тем лучше, устойчивее и добродетельнее будет становиться состояние его души. (СПП с обстоятельственным придаточным сравнения)</p> <p>В сложноподчиненных предложениях может быть несколько придаточных. Например: Добродетельный город подобен совершенному, здоровому телу, все органы которого помогают друг другу с тем, чтобы сохранить жизнь живого существа и сделать ее наиболее полной. (СПП с последовательным подчинением)</p> <p>А также, в речи используются сложные бессоюзные предложения. Например: Так же обстоит дело с жителями всех прочих степеней: живя в разные времена и следуя друг за другом, они все образуют как бы единую вечно пребывающую душу. (БСП)</p> <p>- Посмотрите видеоматериал. О чем в нем идет речь? Сложные предложения могут состоять из предложений, соединенных между собой разными видами связи: сочинительной, подчинительной, бессоюзной. Рассмотрим предложение. Город, в котором объединение людей имеет своей целью взаимопомощь в делах, коими обретается истинное счастье, является добродетельным городом, и общество, где люди помогают друг другу в целях достижения счастья, есть добродетельное общество. (Сложное предложение с разными видами связи: подчинением и сочинением)</p>	<p>Bilimland 01.43 минут Предметы. Русский язык 5-9. 9 класс. Раздел 7. Сложные предложения с разными видами связи.</p>
<p>Практические интерактивные</p>	<p>- В данных предложениях раскройте скобки, слитно или раздельно следует написать слова? Аргументируйте свой выбор. Человек (не) достигает счастья (при)</p>	

<p>упражнения Задание 2</p>	<p>обстоятельствах, которые имеют место повлечь (за) собой (либо) похвалу, либо порицание. Он достигает счастья (при) совокупности обстоятельств, которые влекут (за) собой и похвалу и порицание.</p> <p>- Частица НЕ с глаголами пишется раздельно. - ПРИ, ЗА – это предлоги. Предлоги со словами пишутся раздельно</p>													
<p>Практические интерактивные упражнения Задание 3</p>	<p>- На предыдущем уроке мы говорили о том, что глаголы могут употребляться в соответствующих формах. Образуйте видовые пары глаголов, заполнив пропуски в таблице.</p> <table border="1" data-bbox="336 712 1177 976"> <thead> <tr> <th>Несовершенный вид</th> <th>Совершенный вид</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>достигает</td> <td>достигнет</td> </tr> <tr> <td>помогает</td> <td>поможет</td> </tr> <tr> <td>хранит</td> <td>сохранит</td> </tr> <tr> <td>соединяет</td> <td>соединит</td> </tr> <tr> <td>обретает</td> <td>обретёт</td> </tr> </tbody> </table> <p>- На какие действия указывают глаголы совершенного и несовершенного вида? Глаголы совершенного вида указывают на завершенность действия. Глаголы несовершенного вида – на продолжительность и повторяемость действия.</p>	Несовершенный вид	Совершенный вид	достигает	достигнет	помогает	поможет	хранит	сохранит	соединяет	соединит	обретает	обретёт	
Несовершенный вид	Совершенный вид													
достигает	достигнет													
помогает	поможет													
хранит	сохранит													
соединяет	соединит													
обретает	обретёт													
<p>Домашнее задание</p>	<p>1. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые? Аль-Фараби написал около 100 работ (1) многие (2) из которых не сохранились (3) а другие существуют (4) только в латинских переводах. А) 1,3; В) 1,2; С) 2,4</p> <p>2. Заполните пропуски в таблице.</p> <table border="1" data-bbox="336 1664 1177 1928"> <thead> <tr> <th>Несовершенный вид</th> <th>Совершенный вид</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>изучает</td> <td>изучит</td> </tr> <tr> <td>играет</td> <td>сыграет</td> </tr> <tr> <td>смотрит</td> <td>посмотрит</td> </tr> <tr> <td>пишет</td> <td>напишет</td> </tr> <tr> <td>раскрывает</td> <td>раскроет</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Найдите сложные предложения с разными видами связи, выделите зеленым цветом.</p>	Несовершенный вид	Совершенный вид	изучает	изучит	играет	сыграет	смотрит	посмотрит	пишет	напишет	раскрывает	раскроет	
Несовершенный вид	Совершенный вид													
изучает	изучит													
играет	сыграет													
смотрит	посмотрит													
пишет	напишет													
раскрывает	раскроет													

Аль-Фараби написал около 100 работ, многие из которых не сохранились, а другие существуют только в латинских переводах. Не так давно были найдены некоторые арабские оригиналы. Среди наиболее интересных сочинений — Трактат о взглядах жителей добродетельного города (Китаб ара ахл аль-мадинат аль фадила) (по образцу платоновского Государства) и Жемчужина премудрости (Исбат аль-акль), первая в арабской литературе попытка систематизации знаний. Фараби занимался не только философией, но и науками; он составил трактат о музыке, в котором греческая теория применяется к арабской практике.

4. Найдите соответствие.



5. Прочитайте текст. Определите количество:

союзов – 7;

предлогов – 4;

частиц - 2.

Редкий и счастливый это дар: сеять, как сказал поэт, разумное, доброе, вечное. Представьте: в тот самый миг, когда вы где-нибудь перечитываете строки знаменитого писателя или слушаете музыку великого исполнителя, созвучную вашей душе, в разных уголках Земли незнакомые вам люди склонились над теми же страницами или внимают тем же звукам, которые волновали живших до нас и будут волновать наших потомков.

6. Решите тестовые задания.

	<p>1. Где родился аль-Фараби? А) в городе Багдат, В) в городе Дамаск, С) в городе Фараб.</p> <p>2. В какой город переехал мыслитель, чтобы получить знания? А) Тараз, В) Бухара, С) Багдад.</p> <p>3. Сколько языков знал великий мудрец? А) 70, В) 75, С) 80.</p> <p>4. Аль-Фараби называют «Вторым учителем» после? А) Платона, В) Аристотеля, С) Пифагора.</p> <p>5. В чем заключается счастье людей, по мнению ученого? А) в богатстве и развлечениях, В) в труде, С) в знаниях и образованности.</p>	
Итог урока	<p>Сегодня на уроке мы закрепили знания о сложных предложениях, правописании служебных частей речи, находили видовые пары глаголов. Говорили о жизни и творчестве выдающегося мыслителя Востока аль-Фараби.</p>	

36. Учебный предмет «Русский язык и литература», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Слушание 9.1.2.1 понимать значение слов общественно-политической тематики

Говорение 9.2.1.1 владеть объемом словарного запаса, достаточным для эффективного общения по широкому кругу тем;

9.2.3.1 соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю;

9.2.4.1 создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию

Чтение 9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов;

9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (проблемная статья), научного стиля (аннотация, тезисы, статья), официально-делового стиля (инструкция, правило, отчет, закон); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков;

9.3.3.1 формулировать вопросы, перефразируя информацию текста, и отвечать на них, различая факт и мнение;

9.3.4.1 использовать виды чтения, владеть техниками критического мышления при чтении

Письмо 9.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию, с использованием в письме изобразительно-выразительных средств;

9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/описания;

9.4.6.1 правильно писать союзы, предлоги, частицы

Использование языковых единиц 9.5.1.2 использовать глаголы в соответствующих формах

Слушание 9.1.4.1 определять основную мысль текста, учитывая структуру текста;

9.1.5.1 прогнозировать содержание текста на основе утверждений

Говорение 9.2.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы;

9.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/диалог) с использованием приемов привлечения внимания и с учётом целевой аудитории

Чтение 9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (закон); определять принадлежность текста к

различным типам на основе характерных признаков;

9.3.5.1 составлять тезисный план;

9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения;

9.3.8.1 сравнивать тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию

Письмо 9.4.2.1 излагать информацию прослушанного, прочитанного и / или аудиовизуального текста, творчески интерпретируя содержание;

9.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию, с использованием в письме изобразительно-выразительных средств;

9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях

Использование языковых единиц 9.5.2.1 использовать сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения

Цели для проведения диагностической работы

9.3.2.1 определять стилистические особенности текста.

9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую информацию текста.

9.3.5.1 озаглавливать текст и составлять тезисный план.

9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста-рассуждения с элементами повествования.

9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях.

9.1.1.1 – понимать основную и детальную информацию сообщения продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы;

9.3.1.1 – понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Чтение

Задание. Прочитайте текст и выполните задания.

Транскрипт

Марат Толегенович Жыланбаев — человек парадоксальной судьбы. Детдомовец, токарь, художник, бизнесмен и в прошлом депутат, он известен тем, что в 90-е в одиночку пробежал крупнейшие пустыни Азии, Африки, Австралии и Америки. Он пробежал больше, чем прошли все известные экспедиции в истории человечества, включая кругосветные экспедиции. Преододел более значительные дистанции, чем проплыли каравеллы и фрегаты Колумба и Кортеса, Дрейка и Васко де Гамы. Прошел намного более значительные дистанции, чем проехали караваны Марко Поло и Плато Карпини. Один преодолел пространства, превосходящие те, что покорили

кавалерия Темуджина и легионы Александра Македонского. Он значительно расширил представления о возможностях человеческого тела и духа. За выносливость и силу на Западе его называли «Чингисханом» и «Кэмелом». За неистребимую страсть к бегу его называли Форрестом Гампом.

В 7 лет Марат потерял родителей и попал в детский дом. Позже будут спортивный техникум и тренировки, самоволки и автостопы, марафонская группа и служба в Советской Армии. К началу 90-ых М. Жыланбаев бесконечными изнуряющими тренировками и ультрамарафонами доведет свое тело, разум и дух до сверхчеловеческих границ. Он установит новые мировые рекорд, преодолет самые великие пустыни планеты, пройдет через тяжелейшие испытания и преграды, станет тем, кого можно без всяких гипербол называть - самым выносливым и самым сильным человеком на Земле.

Марат Жыланбаев рассказывает о себе: «Я часто сбегал из детского дома и в одиночку автостопом путешествовал по Советскому Союзу. Во время этих путешествий я побывал в Новосибирске, Омске, Алма-Ате, Чу, Балхаше, Жезказгане, Чимкенте.

До 3 или 4 класса не умел плавать. Четыре раза тонул и меня спасали. Потом все-таки научился. Я доплывал до середины реки Нура, чтобы собрать лилии для девушки, в которую влюбился.

Когда я научился читать, начал изучать литературу по рисованию. Читал журналы для художников, изучал биографии известных живописцев, начиная с эпохи Возрождения - Микеланджело, Рафаэля, Леонардо... Они стали моими первыми кумирами.

Чтобы хорошо рисовать, надо много рисовать. А я рисовал не просто много, а очень-очень много. Любил работать в графике. Стал видеть мир в линиях. Машины, людей, улицы - я все видел в линиях.

Моя учительница повела меня в карагандинскую художественную мастерскую, в ней работали очень сильные художники. Они посмотрели мои рисунки, потом дали мне загрунтованный холст и показали, как смешивать краски. На следующий день я пошел в мастерскую. Там я закрылся в каком-то кабинете. За ночь я нарисовал свою первую живописную картину - портрет девушки. Рисовал на память. Она была похожа на цыганку. Это было очень красиво. Эта работа впечатлила не только меня, но и ребят в детдоме и серьезных художников из мастерской. После этой ночи я стал рисовать масляными красками».

Марат Толегенович Жыланбаев — единственный человек планеты, в одиночку пробежавший крупнейшие пустыни, семикратный рекордсмен Книги рекордов Гиннесса. Сейчас отец пятерых детей живет в столице Казахстана, в г. Нур-Султан, и учит казахстанцев технике бега.

1. Определите стиль текста

- А) научный
- В) художественный
- С) публицистический

2. В какие годы герой в одиночку преодолел крупнейшие пустыни?

А) 80-е

В) 90-е

С) 70-е

3. За неистребимую страсть к бегу его называли

А) Марко Поло

В) Плано Карпини

С) Форестом Гампом

4. Чем увлекался в детском доме Марат Жыланбаев?

А) рисованием

В) плаванием

С) чтением 5. Сколько раз его имя занесено в Книгу рекордов Гиннеса?

А) 5

В) 7

С) 8

6. Озаглавьте текст и составьте тезисный план.

Письмо

Задание: напишите эссе на одну из предложенных тем. Объем письменной работы – 140-160 слов. Соблюдайте морфологические, стилистические и пунктуационные нормы языка. Используйте в эссе сложные предложения разного вида.

1. «Гениями не рождаются»;

2. «Знаменитые люди моей страны».

Вариант 2

Задания

Аудирование

Транскрипт текста

Прослушайте текст два раза, выполните задания

Среди десятков и сотен принимаемых человеком решений ни одно не может сравниться по значению, по роли, по влиянию на судьбу с решением о том, по какой дороге пойти, какое поприще выбрать. Поиски жизненного пути, размышления о нём обыкновенно возникают у человека в том возрасте, когда он начинает осознавать себя частью общества, когда стремится разобраться в своих отношениях с окружающими, а также чувствует потребность реализовать свои возможности, свои силы, свою личность.

Учёные считают, что именно ради такой самореализации человек и живёт. Его не устраивает и не может устроить существование ради самого существования. Ему необходимо найти такое занятие, которое наполнит это существование истинным, подлинным смыслом. Каждый человек, как бы он ни был поглощён повседневными делами и заботами, хочет не просто жить, но и ощущать ценность своей жизни, знать, что его деятельность, преодоление препятствий, устремлённость в будущее, имеют значение и несут какой-то смысл не для него одного. Только тогда человек чувствует себя не лишним, а свои способности — востребованными другими людьми, обществом.

Однако у каждого человека свои, только ему присущие задатки,

склонности, способности, таланты. Ведь нет двух абсолютно одинаковых людей. И поэтому поиски смысла жизни — это самостоятельный путь проб и ошибок каждого человека. Это поиск человеком самого себя, своих жизненных ценностей, своих ориентиров.

При этом, независимо от того, как человек определил свой путь, какой смысл жизни нашёл, уже сам поиск этого смысла делает человека Человеком с большой буквы, личностью, так как никто из живых существ, кроме человека, не может осознанно относиться к жизни, не стремится понять и объяснить своё поведение, своё отношение к окружающим.

(По Г.А. Маслоу)

Задания

Отметьте верный вариант:

1. Когда, по мнению автора, у человека возникают потребности реализовать свои возможности?

А) в детстве

Б) в зрелом возрасте

В) когда он начинает осознавать себя частью общества.

2. Кто считает, что именно ради такой самореализации человек и живёт:

А) ученые

Б) учителя

В) психологи.

3. Когда человек не чувствует себя не лишним?

А) в семье

Б) когда востребован другими людьми

В) на работе.

4. Для чего живет человек:

А) для обогащения

Б) для обучения

В) для самореализации

5. Определите стиль данного текста:

А) научный

Б) официально-деловой

В) публицистический

6. Задание: Перескажите прочитанный текст, используя ключевые слова и выражения. Постройте аргументированное высказывание на основе личных впечатлений и наблюдений.

Время на подготовку пересказа: 5 мин. Время для пересказа: 2 мин.

Выбор профессии - огромная ответственность

Редко в жизни случается так, что уже с юношеских лет ясна предстоящая дорога. Чаще всего выбор профессии – результат влияния семьи, учителей, соседа, имеющего авторитет старшего друга. С их помощью молодой человек делает важнейший шаг в жизни.

Почему важнейший? Понаблюдав за близкими, нетрудно убедиться, что наиболее счастливы те, кто любит свою работу, кто нашёл место в жизни. Именно потому выбор профессии – огромная ответственность и того, кто вступает в самостоятельную жизнь, и тех, кто помогает ему в этом.

Радость труда, по-моему, заключается не столько в престиже и звании, сколько в чувстве профессиональной гордости, постоянном удовлетворении работой. А это удовлетворение может принести любой труд, который человеку по душе.

Бесспорно, каждому хочется интересной работы. Но даже и внешне, казалось бы, однообразный труд может стать интересным, если видишь цель, ради которой работаешь, если эта цель важна и дорога, если знаешь, что приносишь пользу людям.

Г.Т.Береговой

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Таблица 36.1- Цели обучения 9 класса

Слушание	9.1.2.1 понимать значение слов общественно-политической тематики 9.1.4.1 определять основную мысль текста, учитывая структуру текста; 9.1.5.1 прогнозировать содержание текста на основе утверждений
Говорение	9.2.1.1 владеть объемом словарного запаса, достаточным для эффективного общения по широкому кругу тем; 9.2.3.1 соблюдать речевые нормы, включая в высказывание лексические и синтаксические единицы, соответствующие стилю; 9.2.4.1 создавать высказывание (рассуждение, убеждение), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию 9.2.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы; 9.2.6.1 оценивать высказывание (монолог/диалог) с использованием приемов привлечения внимания и с учётом целевой аудитории
Чтение	9.3.1.1 понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов; 9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (проблемная статья), научного стиля (аннотация, тезисы, статья), официально-делового стиля (инструкция, правило, отчет, закон); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков; 9.3.3.1 формулировать вопросы, перефразируя информацию

	<p>текста, и отвечать на них, различая факт и мнение;</p> <p>9.3.4.1 использовать виды чтения, владеть техниками критического мышления при чтении</p> <p>9.3.5.1 составлять тезисный план;</p> <p>9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения;</p> <p>9.3.8.1 сравнивать тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию</p>
Письмо	<p>9.4.2.1 излагать информацию прослушанного, прочитанного и / или аудиовизуального текста, творчески интерпретируя содержание;</p> <p>9.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию, с использованием в письме изобразительно-выразительных средств;</p> <p>9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/описания;</p> <p>9.4.6.1 правильно писать союзы, предлоги, частицы</p> <p>9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях</p>
Использование языковых единиц	<p>9.5.1.2 использовать глаголы в соответствующих формах</p> <p>9.5.2.1 использовать сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения</p>

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

ФИО учителя, шк., тел.	<i>Ахметбекова Карлыгаши Ережеповна, 87773024905, 67 гимназия</i>
Предмет/класс	<i>Русский язык и литература 10 класс</i>
№ недели /№ урока	<i>Урок 1, неделя 1</i>
Название раздела	<i>«Туризм. Экотуризм.»</i>
Тема урока	<i>А.С.Пушкин. «Монастырь на Казбеке»</i>
Цели обучения	<p>10.1.1. понимать детально информацию сообщения, подтекст, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего;</p> <p>10.2.1. владеть словарным запасом, включающим лексику социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-</p>

	политической сфер; 10.5.2 использовать безличные конструкции.
Критерии оценивания	Учащийся - демонстрирует детальное понимание информации сообщения, подтекста, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего; - владеет объемом словарного запаса для эффективного общения; -использует безличные конструкции.

этапы урока, время	слова учителя						
Актуализация темы и цели урока (1-2 мин.)	- Здравствуйте, ребята! Добро пожаловать в онлайн-мектеп Мы начинаем раздел «Туризм. Экотуризм» Тема урока: А.С.Пушкин. Стихотворение «Монастырь на Казбеке» Сегодня на уроке вы: -посмотрите видео о многообразии туризма; - познакомитесь со стихотворением А.Пушкина «Монастырь на Казбеке». Будете: - анализировать содержание стихотворения, выявляя художественные средства выразительности, определяя основную мысль текста; - делиться своими впечатлениями, используя безличные конструкции, тропы в своем высказывании.						
Усвоение нового материала (5-6 мин.)	Что такое туризм? Что вы знаете о туризме? <i>Посмотрите видео и заполните таблицу.</i> https://www.youtube.com/watch?v=tPQsZsWmWEw <i>Приём «З-Х-У»</i> <i>Заполните две первые колонки таблицы информацией, которая известна по теме.</i> <table border="1" data-bbox="437 1825 1070 2038"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Узнал</td> <td>Хочу узнать</td> </tr> <tr> <td>Т-путешествия, новые знания,</td> <td>Т-бизнес</td> <td></td> </tr> </table>	Знаю	Узнал	Хочу узнать	Т-путешествия, новые знания,	Т-бизнес	
Знаю	Узнал	Хочу узнать					
Т-путешествия, новые знания,	Т-бизнес						

впечатления

Да, туризм – это путешествия, новые знания, новые впечатления и... бизнес

«...С легкой руки Пушкина Кавказ сделался для русских заветною страной не только широкой, раздольной воли, но и неисчерпаемой поэзии». В.Г.Белинский.

Из истории создания стихотворения:

1. Кавказ, который вы видели на ролике –ныне зона активного туризма. Но в начале 19 века Кавказ – чужой, неизвестный край, за который Россия в 1829 году начала войну с Турцией.

К 1829-му году в жизни Пушкина наступает перелом, в это время настроение поэта тревожное и даже тяжёлое; он решает изменить свою жизнь, жениться и просит руки Натали Гончаровой, и получает отказ.

Пушкину запрещён выезд за границу, он под надзором полиции. По сути, поэт – пленник в своей стране.

В этом же году, без разрешения царя, Александр Сергеевич едет на Кавказ. Результат путешествия - стихи о Кавказе, путевые очерки «Путешествие в Арзрум», где поэт рассказывает об увиденном им чудесном зрелище. Увиденная картина настолько поразила поэта своей неземной красотой, что он её описывает в стихотворении «Монастырь на Казбеке».

Ответьте Да-Нет

	Да	нет
1.А.С.Пушкин сватался к Н.Гончаровой в 1828 году		нет
2.А.С.Пушкина отправили в южную ссылку		нет
3.Война с Турцией началась в 1829году	да	
4.Пушкин своё свидание с монастырем описывает в очерке «Путешествие в Арзрум»	да	

Можно сказать, что это путешествие Поэта открыло Кавказ для туристов , а читателям- прекрасные произведения о Кавказе.

В очерках «Путешествие в Арзрум» А. С. Пушкин писал:

«Утром, проезжая мимо Казбека, увидел я чудное зрелище: белые оборванные тучи перетягивались через вершину горы, и уединённый монастырь, озарённый лучами солнца, казалось, плавал в воздухе, несомый облаками» -

Послушайте стихотворение в исполнении артиста Василия

Ланового
<https://www.youtube.com/watch?v=pClzrPjtlrU>
Слушание

Александр Пушкин. "Монастырь на Казбеке".

*Высоко над семьёю гор,
 Казбек, твой царственный шатёр
 Сияет вечными лучами.
 Твой монастырь за облаками,
 Как в небе реющий ковчег,
 Парит, чуть видный, над горами.*

*Далёкий, возделенный брег!
 Туда б, сказав «прости» ущелью,
 Подняться к вольной вышине!
 Туда б, в заоблачную келью,
 В соседство Бога скрыться мне!..*

1829

Стихотворение можно условно разделить на две части (строфы)

Первая – красота Казбека, раскинувшегося «царственным шатром» и сияющего «вечными лучами».

Вторая часть- мысли и чувства лирического героя о желании попасть туда, на «далёкий, возделенный брег», его стремлении «к вольной вышине», чтобы обрести защиту Бога.

Практическая часть
 Задание 1
 (2 мин.)

Словарная работа

1. Приём «Найди соответствие»

1.Мо-настырь	1.Легендарное судно, в котором по библейскому рассказу люди и животные спасались с Ноем во главе от всемирного потопа. 2. перен. О всяком большом, вмещающем много народу помещении (разг. шутл.).
2.Ковчег	2.Жилище монаха, обычно отдельная комната
3.Келья	3.Церковное учреждение, в котором проживает и осуществляет свою деятельность мужская или женская община, состоящая из православных

Верные ответы: 1.3; 2.1; 3.2.

Задание 2

Задание 2.Приём «Приведи пример»

(2-3 мин.)	<p>Заполните таблицу примерами из текста стихотворения, для образца вам приведено по одному примеру из текста, вы найдёте другие.</p> <table border="1" data-bbox="443 280 1257 678"> <thead> <tr> <th data-bbox="443 280 751 365">Средства выразительности</th> <th data-bbox="759 280 1257 365">пример</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="443 371 751 412">1. Эпитеты</td> <td data-bbox="759 371 1257 412">А. Вечные лучи</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 418 751 459">2. Метафоры</td> <td data-bbox="759 418 1257 459">Б. Семья гор</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 465 751 506">3. Сравнения</td> <td data-bbox="759 465 1257 506">В. Монастырь как ковчег</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 512 751 553">4. Олицетворения</td> <td data-bbox="759 512 1257 553">Г. Казбек</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 560 751 600">5. Антитеза</td> <td data-bbox="759 560 1257 600">Д. Небо-ущелье</td> </tr> <tr> <td data-bbox="443 607 751 678">6. Библейская лексика</td> <td data-bbox="759 607 1257 678">Е. Ковчег</td> </tr> </tbody> </table> <p><i>Возможны варианты ответов</i></p>	Средства выразительности	пример	1. Эпитеты	А. Вечные лучи	2. Метафоры	Б. Семья гор	3. Сравнения	В. Монастырь как ковчег	4. Олицетворения	Г. Казбек	5. Антитеза	Д. Небо-ущелье	6. Библейская лексика	Е. Ковчег
Средства выразительности	пример														
1. Эпитеты	А. Вечные лучи														
2. Метафоры	Б. Семья гор														
3. Сравнения	В. Монастырь как ковчег														
4. Олицетворения	Г. Казбек														
5. Антитеза	Д. Небо-ущелье														
6. Библейская лексика	Е. Ковчег														
Задание 3 (2-3 мин.)	<p>Задание 3.</p> <p>В тексте стихотворения выделите строчки, которые, по вашему мнению, выражают основную мысль.</p> <p><i>Туда б, сказав «прости» ущелью, Подняться к вольной вышине! Туда б, в заоблачную келью, В соседство Бога скрыться мне!..</i></p> <p>Обратите внимание на безличную конструкцию: <i>Подняться, скрыться мне - глагол в начальной форме+возвратная СЯ+местоимение(или существительное) в Д.п.</i></p> <p><i>Поэти использовал безличные конструкции, чтобы описать смутные движения души лирического героя, рождённые созерцанием величественной красоты Казбека с его монастырём в облаках</i></p>														
Задание 4 (2-3 мин.)	<p>Задание 4.</p> <p>Поделитесь своими впечатлениями о стихотворении, ответив на вопрос: Какова основная мысль стихотворения?</p> <ul style="list-style-type: none"> -формулируйте высказывание по ПОПС-формуле; -используйте безличные конструкции; -подберите свои варианты эпитетов, метафор, сравнений, олицетворений для описания Казбека и монастыря как символа свободы; -покажите владение словарным запасом, включающим лексику социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-политической сфер. <p><i>Примерный образец ответа:</i></p> <p><i>Позиция – "Я считаю, что основная мысль стихотворения «Монастырь на Казбеке» заключается в желании человека</i></p>														

	<p>из тёмного ущелья , «подняться к вольной вышине», чтобы быть свободным, жить в красоте, под защитой бога. Я согласен/ не согласен с мнением/утверждением, что...», «На мой взгляд, автор...», «Отчасти, я придерживаюсь точки зрения автора по поводу..., но с», «Автор был прав, утверждая, что...» и т. д.</p> <p>Обоснование – «Потому что, во – первых, автор сначала описывает красоту этого желанного, но далёкого берега. ...» На том прекрасном берегу сияет шатёр с вечными лучами, ковчег, на котором можно спастись...Во-вторых там есть Бог,а значит, есть справедливость, защита...», «Так как,..», «Во – первых.. во – вторых...»...(используем вводные слова для доказательства с воих аргументов)</p> <p>Пример – Это видано на примере:«Подняться к вольной вышине!</p> <p>Туда б, в заоблачную келью, В соседство Бога скрыться мне!».».</p> <p>"Я могу доказать это на примере», «Автор обращает наше внимание на то, что...»,«Автор убеждён в том, что...»</p> <p>Следствие – "Поэтому я делаю вывод, что...", «Исходя из этого, я пришел к выводу..», «Таким образом, можно сделать вывод.., что поэт показал стремление героя к красоте, защищенности, свободе, но неизвестно, получится ли у него это....»,«Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»</p>
Рефлексия (2 мин.)	<p>приём «Телеграмма» (напишите себе или герою стихотворения пожелание)</p> <p>Примерный ответ: Желаю себе: читать стихи Пушкина, учить их наизусть, чтобы стихи вносили в душу гармонию.</p> <p>Или лирическому герою Пушкина: -обрести чувство защищенности и уверенности в жизни.</p>
Задания на дом (1 мин.)	<p>Прочитайте о других путешествиях А.Пушкина, какие произведения породили они.</p> <p>Урок окончен. Всего доброго, до встречи на онлайн-мектеп</p>

Урок 2

ФИО учителя, шк., тел.	Ахметбекова Карлыгаш Ережеповна, 87773024905 67 гимназия
Предмет/класс	Русский язык и литература, 10 класс
Название	Туризм. Экотуризм

раздела	
Тема урока	В.С.Высоцкий. «Гимн морю и горам»
Цели обучения	10.1.1 понимать детально информацию сообщения, подтекст, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего 10.2.4 создавать высказывание (побуждение, убеждение, информационную речь), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию; 10.5.1 использовать отглагольные существительные, прилагательные в краткой форме;
Критерии оценивания	Учащийся -понимает детально информацию сообщения, подтекст, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего

Ход урока

этапы урока, время	Задания
Актуализация темы и цели урока (1мин)	Здравствуй, ребята! Тема урока: Стихотворение В.С.Высоцкий. «Гимн морю и горам» Сегодня на уроке вы прослушаете стихотворение будете: -определять основную мысль , выявлять детали, которые подтверждают её; - создавать высказывание , используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию; - использовать в высказывании отглагольные существительные, прилагательные в краткой форме;
Усвоение нового материала 1 мин – У	<i>На этот раз мне не вернуться, Я уйду – придет другой.</i> <i>В.С. Высоцкий</i> Говорят, что у каждого времени - каждые 15-20 лет -есть певец, который поет арию большинства. Высоцкий был таким певцом. В его творчестве каждый узнавал себя. Он был душой своего времени, его надеждой. Эпоха требовала появления яркой личности. На фоне «застоя», серости будней, лицемерия, обмана и ставших пустыми призывов, лирический герой Высоцкого не вписывается в рамки советской действительности. «Я в обычные рамки не лезу»,- скажет поэт от имени своего лирического героя. С Высоцким вместе ушла целая эпоха.

Любимец народа от академиков до дворников, хулиган и рыцарь, творчество которого настойчиво не желали признавать официальные власти, но песни которого слушала и пела вся страна... Яркая личность, сильная, талантливая, страстная. Его имя при жизни было легендой. В его биографии в равной степени переплетались театр, кино и музыка. Талантливый актер, музыкант, исполнитель, поэт, писатель ... Его сердце не выдержало такой напряженной работы, и в 42 года Высоцкий умер.

Послушайте его стихотворение «Гимн морю и горам», написанное в 1976 году

Послушайте стихотворение. Читает ученик теперь уже 11 класса Аханов Алмаз



WhatsApp Audio 2020-08-14 at 16.29.07.ogg

Заказана погода нам Удачею самой,
Довольно футов нам под киль¹ обещано,
И небо поделилось с океаном синевой -
Две синевы у горизонта скрещены.

Не правда ли, морской хмельной невиданный простор
Сродни горам в безумстве, буйстве, кротости:
Седые гривы волн чисты, как снег на пиках гор,
И впадины меж ними - словно пропасти!

Служение стихиям не терпит суеты²,
К двум полюсам ведет меридиан.
Благословенны вечные хребты,
Благословен Великий океан.

Нам сам Великий случай - брат, Везение - сестра,
Хотя - на всякий случай - мы встревожены.
На суше пожелали нам «ни пуха, ни пера»³,
Созвездья к нам прекрасно расположены.

Мы все - впередсмотрящие, все начали с азов,
И если у кого-то невезение -
Меняем курс, идем на SOS⁴, как там, в горах, - на зов,
На помощь, прерывая восхождение.

Служение стихиям не терпит суеты,
К двум полюсам ведет меридиан.

2мин30
сек С

	<p>Благословенны вечные хребты, Благословен Великий океан.</p> <p>Потери подсчитаем мы, когда пройдет гроза, - Не сединой, а солью убелённые, - Скупая океанская огромная слеза Умоет наши лица просветлённые...</p> <p>Взята вершина - <u>клотики вонзились в небеса</u>⁵! С небес на землю - только на мгновение: Едва закончив рейс, мы поднимаем паруса - И снова начинаем восхождение.</p> <p>Служение стихиям не терпит суеты, К двум полюсам ведет меридиан. Благословенны вечные хребты, Благословен Великий океан.</p>								
<p>Практическая часть Задание 1 (2 мин.)</p>	<p><i>Выполним</i> словарную работу по прослушанному стихотворению: объясним значение некоторых слов и выражений. При поиске значения выражений вам часто будет встречаться слово <i>аллюзия</i> – это стилистический приём, автор намекает на общеизвестные факты, исторические события, литературные произведения и т.п.</p> <table border="1" data-bbox="331 1227 1422 2092"> <thead> <tr> <th data-bbox="331 1227 647 1312">Слово, выражение</th> <th data-bbox="647 1227 1422 1312">значение</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="331 1312 647 1697">Гимн</td> <td data-bbox="647 1312 1422 1697">- 1. Торжественная песня, принятая как символ государственного или классового единства. "Государственный г." 2.Вообще — хвалебная песня, музыкальное произведение. «Поэты слагают гимны победителям»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="331 1697 647 1912"><u>довольно футов нам под киль</u></td> <td data-bbox="647 1697 1422 1912"><u>Аллюзия</u> на традиционное пожелание благополучного плавания: «Семь футов под килем».</td> </tr> <tr> <td data-bbox="331 1912 647 2092"><u>служение стихиям не терпит суеты</u></td> <td data-bbox="647 1912 1422 2092">Из стихотворения «19 октября 1827») А. С. Пушкина (1799—1837): Служенье муз не терпит суеты;</td> </tr> </tbody> </table>	Слово, выражение	значение	Гимн	- 1. Торжественная песня, принятая как символ государственного или классового единства. "Государственный г." 2.Вообще — хвалебная песня, музыкальное произведение. «Поэты слагают гимны победителям»	<u>довольно футов нам под киль</u>	<u>Аллюзия</u> на традиционное пожелание благополучного плавания: «Семь футов под килем».	<u>служение стихиям не терпит суеты</u>	Из стихотворения «19 октября 1827») А. С. Пушкина (1799—1837): Служенье муз не терпит суеты;
Слово, выражение	значение								
Гимн	- 1. Торжественная песня, принятая как символ государственного или классового единства. "Государственный г." 2.Вообще — хвалебная песня, музыкальное произведение. «Поэты слагают гимны победителям»								
<u>довольно футов нам под киль</u>	<u>Аллюзия</u> на традиционное пожелание благополучного плавания: «Семь футов под килем».								
<u>служение стихиям не терпит суеты</u>	Из стихотворения «19 октября 1827») А. С. Пушкина (1799—1837): Служенье муз не терпит суеты;								

		<p>Прекрасное должно быть величаво: Но юность нам советует лукаво, И шумные нас радуют мечты...</p>	
	<u>КЛОТИК</u>	<p>— (от голл. kloon шар- набалдашник), деревянная или металлическая деталь закругленной формы; насаживается на верх мачты или флагштока. Внутри клотика расположены ролики (шкивы) фалов для подъема фонаря, флагов</p>	
	<u>«ни пуха, ни пера»</u>	Фразеологизм в значении пожелания удачи	
	<u>SOS</u>	Морской сигнал бедствия	
Задание 2 (2мин.)	<p>В лирике Высоцкого романтичен герой, обстоятельства, в которые он попадает, романтичен страстный поиск идеала, неприятие «застойной» жизни и ее правил. Поэт изображает людей романтических профессий в экстремальных ситуациях, в борьбе с природной стихией, когда проявляется характер, испытывается мужская дружба, верность, когда жизнь граничит со смертью: поэт создает в лирике «свой остров», мир, в котором все так, как должно быть. Здесь Удача, Случай, Надежда становятся именами собственными, море и горы сливаются в одно целое, так как несмотря на географическое положение, море и горы у Высоцкого отражают пребывание лирического героя в стихиях, которые не дают солгать, притвориться, которые проверяют характер, куют личность мужчины: мужественного, честного, который всегда придёт на помощь:</p> <p><i>Меняем курс, идем на SOS Как там, в горах, на зов, На помощь, прерывая восхождение.</i></p> <p>« Я вообще стараюсь для своих песен выбирать людей, которые находятся в самой крайней ситуации, в момент риска есть больше возможности, больше пространства для раскрытия человека»,- говорил Высоцкий</p> <p>Сейчас мы проследим, какие художественные средства использует поэт, чтобы донести до читателя идею стихотворения: Заполним таблицу: *запишем ключевые слова и словосочетания, из них *составим тему, *выпишем художественные средства выразительности(по 1</p>		

примеру, всего 3-4)
*определим основную мысль (и идею автора)

Ключевые слова и/или словосочетания	Средства выразительности	Тема стихотворения	Основная мысль
морской простор сродни горам; Взята вершина, мы снова начинаем восхождение;	Эпитеты-благословенные вечные (хребты) Метафоры: когда пройдёт гроза Олицетворение: Удача Сравнение: море сродни горам	Служение стихиям не терпит суеты	И в море, и в горах «Меняем курс, идем на <u>SOS4</u> , как там, в горах, - на зов, На помощь, прерывая восхождение»

Верные ответы:

(в ответах возможны иные варианты: другие примеры средств выразительности, иное мнение об основной мысли)

Поэт показывает своего героя стойким, верным товариществу, героем, который всегда придёт на помощь, где бы он ни был – на море или в горах.

Задание 3
(2мин.)

Вы, думаю, заметили множество слов с одной Н и двумя.

*Заказа(н,нн)а погода нам Удачею самой,
Довольно футов нам под киль обеща(н,нн)о,
И небо поделилось с океаном синевои -
Две синевы у горизонта скреще(н,нн)ы...
Потери подсчитаем мы, когда пройдет гроза, -
Не сединой, а солью убелё(н,нн)ые, -
Скупая океанская огромная слеза
Умает наши лица просветлё(н,нн)ые...*

Нам нужно ответить на вопросы:

- в каких случаях пишутся –Н-, и –НН-?

- с какой целью использует поэт полные и краткие

прилагательные?

Н-НН в суффиксах прилагательных

Прилагательные	-Н-	-НН-
с приставкой		<i>просветлённые</i>
с зависимым словом		<i>убелённые (солью)</i>
Краткие причастия	заказана обещана	
Прилагательные без приставки и без зависимых слов	-ин- -ан-, -ян-	-онн- -енн- Основа на –н- <u>Исключения:</u> <i>стеклянный,</i> <i>оловянный,</i> <i>деревянный</i>

Отличие кратких прилагательных от кратких причастий: краткими могут быть только качественные прилагательные, признак этот постоянный!

Примерные ответы:

-Н-	НН
Заказана погода нам Удачею самой, <u>Довольно футов нам под киль</u> обещано, И небо поделилось с океаном синевой - Две синевы у горизонта скрещены	Потери подсчитаем мы, когда пройдет гроза, - Не сединой, а солью убелённые, - Скупая океанская огромная слеза Умоет наши лица просветлённые...

Таким образом: -н- пишется в кратких формах Полные и краткие формы использованы как художественно-изобразительные средства языка

Задание 4
(3 мин.)

О каком виде туризма говорится в стихотворении «Гимн морю и горам»?
Да, об экстремальном виде туризма – мореплавании, альпинизме. Экстремальный туризм – один из видов активного отдыха, который в той или иной форме связан с риском.
Составьте устное высказывание на тему «Причины интереса к экстремальным видам туризма».
Прослушайте ещё раз это стихотворение, чтобы полнее составить устное высказывание,

	<p>создавать высказывание (побуждение, убеждение, информационную речь), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию;</p> <p>-используйте в высказывании полные и краткие прилагательные</p> <p>- используем для высказывания структуру РАФТ</p> <table border="1" data-bbox="384 432 1147 719"> <thead> <tr> <th>Роль</th> <th>Аудитория</th> <th>Форма</th> <th>Тема</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Кто может написать данную тему? (выявление социальных групп)</td> <td>Для кого может быть написан текст? (предполагаемая аудитория)</td> <td>В какой форме может быть написан текст (выбор жанра)</td> <td>О чем будет тот или иной текст? Какие идеи постарается донести автор? (определение тематики)</td> </tr> </tbody> </table> <p>Представьте, что вы менеджер туркомпании и продвигаете новый турпродукт – экстремальный туризм</p> <p><i>Примерный образец:</i></p> <p>Р (роль)– менеджер туристической компании А (аудитория)– посетители сайта туркомпании Ф (форма)- пресс-релиз Т (тема)– экстремальные туры - рафтинг по реке Тургень, альпинизм в Заилийском Алатау.</p>	Роль	Аудитория	Форма	Тема	Кто может написать данную тему? (выявление социальных групп)	Для кого может быть написан текст? (предполагаемая аудитория)	В какой форме может быть написан текст (выбор жанра)	О чем будет тот или иной текст? Какие идеи постарается донести автор? (определение тематики)
Роль	Аудитория	Форма	Тема						
Кто может написать данную тему? (выявление социальных групп)	Для кого может быть написан текст? (предполагаемая аудитория)	В какой форме может быть написан текст (выбор жанра)	О чем будет тот или иной текст? Какие идеи постарается донести автор? (определение тематики)						
Рефлексия	<p>На уроке я узнал...</p> <p>У меня получилось...</p> <p>Хотел бы...</p>								
	<p>Вы можете прочитать и послушать стихи и песни В.Высоцкого, выучить одно наизусть</p>								

Урок 3

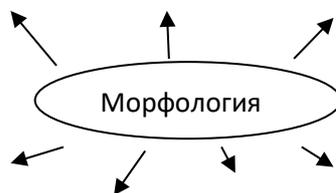
Предмет	Русский язык Четверть I Урок № 7 Класс 10 Дата проведения: 19.10.2019 г.
Тема урока	Морфология. Части речи.
Ссылка	Госстандарт. Учебник «Русский язык» для 10 класса
Цели урока	Обобщение темы «Морфология». Развитие через интеграцию уроков русского языка, изобразительного искусства креативных способностей учащихся посредством написания сказки .
Результаты обучения для	Учащиеся умеют применять части речи, распознают части речи; знают части речи в «лицо». Формируются навыки самостоятельной и групповой работы, самообучения, саморегулирования, самоуправления,

учащихся	критериального оценивания, отличают самостоятельные от служебных, работают в паре, группе, планируют работу, оценивают результат.		
Основные идеи темы урока	Навыки самостоятельного обучения, обучения в группе и в паре, оценивание.		
Задания	Время	Действия учителя	Действия учеников
Вводная часть. Приветствие. Психологически настрой «Круг радости».	3 мин	Учитель приветствует учеников, проводит психологический настрой на урок. - Почему образовали круг? У круга нет острых углов. Поэтому все хорошие пожелания легко находят своего адресата. - Так, что бы вы хотели пожелать друг другу? Приветствие "Салют".	Ученики приветствуют учителя, образуют круг и говорят друг другу доброжелательные слова.
Распределение обязанностей членов группы.		Распределение по трем группам. - На уроке мы будем придерживаться наших правил совместной работы.	Учащиеся выбирают стикеры желтого, морковного, розового цвета. и по цветам распределяются по группам
Орг. момент. Речевая разминка «Ремонт».	3 мин	Эта разминка стимулирует мыслительную деятельность. Предлагаю список слов. Когда называется глагол, учащиеся должны хлопать в ладоши, а когда называется существительное топать ногами. Побеждает тот, кто не сделал ни одной ошибки. Дядюшка Глагол при ремонте вытирал, подметал, зашивал, поливал, молоток, самосвал, носил, летел, заплатил, угодил, повредил, крокодил, выпил, зажег, флажок, дружок, топор.	Учащиеся вместе с учителем проводят работу.
Стадия вызова.	3 мин	Повторение по пройденному материалу: ответить на вопросы,	

Презентация - Кроссворд.		<p>раскрывая тем самым тему сегодняшнего урока.</p> <p>М 1. Как иначе называется наименьшая значимая часть слова? (7букв) - морфема</p> <p>О 2. Единица языка (5букв) - слово</p> <p>Р 3. Слова или словосочетания, которые точно обозначают научные понятия (7 букв)</p> <p>Ф 4. Раздел науки о языке, изучающий правильность написания слов при письме (10 букв)</p> <p>О 5.Как называется стиль языка, который используется в художественной литературе(14 б)</p> <p>Л 6. Один из главных членов предложения(10 букв)</p> <p>О 7. Слова с противоположным лексическим значением. (8 букв)</p> <p>Г 8. Раздел языкознания, в который входят морфология и синтаксис(10 букв)</p> <p>И 9. Раздел науки о языке, который изучает строение словосочетаний и предложений(9 б)</p> <p>Я 10.Что является предметом изучения лингвистики (языкознание) (4 буквы)</p> <p>При ответе на все десять вопросов мы раскрыли нашу тему: МОРФОЛОГИЯ (Вопросы записаны на интерактивной доске.)</p>	
Слово учителя.	3 мин	<p>- А вы знаете, ребята, что изучает Морфология? Ответ на этот вопрос спрятан в стихотворном тексте, слушайте стихотворение и смотрите внимательно на него. (Слайд).</p> <p>Существительное - школа, Просыпается - глагол. С прилагательным весёлый Новый школьный день пришел. Встали мы - местоименье, Бьёт числительное семь. За учење, без сомненья, Приниматься надо всем.</p>	Учащиеся по стихотворению определяют тему урока.

		<p>Мы наречием отлично На уроках дорожим. Соблюдаем мы привычно Дисциплину и режим. Не и ни - у нас частицы. Нам их надо повторять. И при этом не лениться И ни часу не терять! После школы, как известно, Мы катаемся в санях. Здесь особенно уместны Междометья ох и ах! А потом У тёплой печи Повторяем ... (части речи).</p> <p>- Правильно. Тема нашего урока – части речи. Именно части речи изучает наука, которая называется морфология. Ребята, на уроке вы должны будете вспомнить, повторить и усвоить сведения о частях речи, об их признаках, а также различать самостоятельные и служебные части речи. Запишем тему в тетради. <i>Тема нашего урока «Морфология. Части речи»</i></p> <p>Цели - запишите каждый свою цель. Озвучьте. Сверьте с моими. Повторить тему "Морфология" систематизировать знания о частях речи. потренироваться в умении применять знания в практической работе. Подготовка к ЕНТ.</p>	
<p>1. Стадия вызова. Прием №1 «Кластер»</p>	<p>5 мин</p>	<p>- Перед изучением темы. Зададимся вопросом: А что мы знаем о морфологии? 1. Напишите ключевое слово или предложение в середине листа или доски. 2. Далее запишите слова или предложения, которые приходят на ум в связи с данной темой . 3. По мере того как возникают идеи</p>	<p>Учащиеся составляют кластер</p>

необходимо устанавливать связи между ними.



2
СТАДИ
Я-
ОСМЫС
ЛЕНИЯ.
1.
Группов
ая
работа.Т
ворческ
ое
задание.
Защита
постеро
в

10
мин

Каждая группа должна защитить свой постер на тему «Морфология» Вы можете немного пофантазировать, поразмышлять (над тем, как можно представить тему «Морфология» Можете представить в виде таблицы, рисунков, сказки. Каждая группа защищает свою идею. Затем по порядку будете выступать, а остальные две группы будете оценивать в листах взаимооценивания.

группы защищают постеры.
Учащиеся внимательно слушают и оценивают работу в листах для взаимооценивания:

№ группы	Полнота изложения	Доступность изложения	Оформление постера	Защита
№ 1				
№ 2				
№ 3				

1. Морфология в виде огромного дерева, у которого 6 основных веток ,3 косвенных веток и одной маленькой веточки.
2. Морфология в виде огромного волшебного царства, самостоятельные части речи живут в большом красивом дворце, у которого большие привилегии . А служебные части речи живут немного в бедненьком доме. Они только служат хозяевам т.е самостоятельным частям речи. А в самом бедном

		<p>домашке живёт междометие.</p> <p>3. Морфология в виде большого сада, где растут 3 дерева. В большом дереве растут 6 яблок, во втором 3 яблока, в третьем только одно яблоко.</p>	
Диктант	5 мин	<p><i>Диктант</i></p> <p>Составьте из данных слов предложения, выделите грамматические основы. Надпишите названия частей речи над словами.</p> <p>1. А, потом, прийти, осень.</p> <p>2. Леса, гореть, на, свет, будто, их, выковать, из, золото, так.</p> <p>3. Ночи ,и, длиннее, становится, холоднее, всё.</p> <p>4. К, конец, сентябрь, трава, на, заря, уже, хрустеть, от, иней.</p> <p>5. Ночь, на, небо, блеснуть, яркая, звезда.</p> <p>6. Луна, зеркальная, отражаться, гладь, в, река.</p> <p>7. Природа, к, готовиться, зима.</p> <p>-Что у вас получилось? Докажите! Определите тему, идею, стиль, тип речи.</p>	<p>Учащиеся выполняют задание в тетради</p> <p>Проверка: А потом пришла осень. Леса горели на свету так, будто их выковали из золота. Ночи становились всё длиннее и холоднее. К концу сентября трава на заре уже хрустела от инея.</p>
Самооценивание по критериям	2 мин	<p>Критерий: Оценка работы: Выставление оценок за работу (на доске критерии): нет ошибок – «5 баллов» , 1-3 ошибки - «4 балла», 4-5 ошибок – «3 балла», 6- и более - <i>изучи тему еще раз внимательно</i></p>	<p>Проверяют свою работу по критериям.</p>
Разминка а. Супер физкультминутка	3 мин		
Работа по тексту учебника. Упражн	5 мин	<p>Записаны высказывания, вам необходимо отметить плюсом, если высказывание верно или неверно или об этом высказывании нет информации в этом тексте.</p>	<p>Учащиеся читают текст и отмечают плюсом столбики.</p>

ение 174, страниц а 98	1.	Высказывания	Вер но	Не вер но	Не т ин фо рм ац ии
	2.	Астана - столица Республики Казахстан. Столица - сказуемое, выраженное существительным.	+		
		10 декабря 1977 года. - числительные порядковые	+		
	3.	Это решение было продиктовано множеством причин. прежде всего... Всего - относительное местоимение.		+	
	4.	Невыгодное географическое положение		+	
	5.	Астана - развивающийся город Развивающийся действительное причастие настоящего времени	- + -		
	6.	Город продолжает массово застраиваться. Застраиваться - глагол II спряжения	+		
	7.	Гуляя по улицам уютного города. Уютного - качественное прилагательное		+	
	8.	15 лет назад был большой областной центр.	+		
	9.	Была проведена масштабная работа по озеленению. Была - простое глагольное сказуемое.		+	

		10 Мы единая страна, которая... Которая – подчинительный союз.		+		
		11 Интернет заменяет чтение книг.			+	
Взаимооценивание (парная работа)	3 мин	Критерий взаимооценивания: "5"- 8 правильных ответов."4"- 6 - 7 правильных ответов. "3" - 4 - 5 верных ответов Менее 3 верных ответов – изучи тему еще раз внимательно	Проверяют работу по критериям.			
3 СТАДИЯ РЕФЛЕКСИИ .Итоговый контроль. Тест	5 мин	- А сейчас проведём итоговый контроль Тест 1.В каком ряду все имена существительные женского рода? 1)фальшь, роскошь, картофель, коктейль 2)утварь, мишень, вексель, трюфель 3)фланель, мозоль, полночь, картечь 4)лазурь, плесень, патруль, пудель 2.В каком ряду словосочетаний все имена прилагательные относятся к разряду качественных? 1)каменное сердце, навязчивые вопросы, цементный завод 2)прерывистое дыхание, грязевой поток, городской парк 3)уютный уголок, кокетливый взгляд, эмалевая посуда 4)бесстрашный солдат, завистливый характер, опрометчивый поступок 3.В каком ряду все имена числительные являются количественными? 1)шестьдесят семь, две седьмых, семнадцатое 2)тридцать один, два, сто восьмой 3)восемьсот, девятнадцать, шестое 4)сто пятьдесят восемь, девяносто, шестнадцать 4. В каком ряду все слова являются определительными местоимениями? 1)другой, самый, который, по-иному 2)любой, который, чей, ничей	Учащиеся отвечают на вопросы. Взаимопроверка по ключу: 1 – 3; 2 – 4; 3 – 4; 4 – 3; 5 – 4; 6 – 3; 7 – 3; 8 – 4; Критерий взаимооценивания: "5"- 8 правильных ответов. "4"- 6 - 7 правильных ответов. "3" - 4 - 5 верных ответов			

		<p>3)сам, весь, иной, каждый 4)всякий, мой, твой, наш 5. В каком предложении глагол не является безличным? 1)Уже стемнело. 2)Ему просто нездоровится. 3)Меня знобит с самого утра. 4)Кто-то стучит. 6. В каком ряду все слова являются причастиями? 1)перевернув, посидев, невпопад, раскидистый 2)перепрыгнувший, решаемый, вынуд, несчастный 3)затемнена, гонимый, нагретая, назначено 4)разделенный, держащий, расставаясь, увлекая 7. В каком ряду перечислены сочинительные союзы? 1)тоже, чтобы, то... то 2)зато, едва, не то... не то 3)однако, также, не только... но и 4)да, будто, или 8. Какая морфологическая характеристика выделенного слова является правильной? Все великое тяжело, поэтому трудно его удержать. 1)наречие 2)причастие 3)глагол 4)имя прилагательное</p>	<p>Менее 3 верных ответов – изучи тему еще раз внимательно</p>
<p>Рефлексия. Творческая работа.</p>		<p>В продолжение нашей работы мы напишем синквейн, который требует от вас использования определенных частей речи в определенной последовательности. Я задам тему, 1-я строка: Существительное (1-я команда) Прилагательное (2-я команда) Глагол. (3-я команда)</p>	<p>Учащиеся пишут синквейн.</p>
<p>Итог урока.</p>		<p>А теперь давайте подведём итог нашего урока. Только я хочу знать мнение вас всех и поэтому предлагаю воспользоваться сигнальными</p>	<p>Учащиеся отвечают на</p>

		карточками. Зелёный – да, жёлтый – наполовину; красный – нет. 1.Понравился ли вам урок? 3.Хотелось бы вам чаще проводить такие уроки? 4. Был ли ты на уроке активным?	вопросы с помощью сигнальных карточек.
Источники и оборудование		ИКТ, учебник. Карточки с заданиями.	
Последующие задания и чтение		Повторить правила, выполнить упражнение 176, стр.100 Написать сказку на тему "Части речи".	

Русский язык 10 класс ЕМН

Тема: «Обобщение по теме Толерантность и диалог национальных культур. «Лексика и фразеология».

Цель: Систематизировать изученное по лексике и фразеологии. Развивать культуру устной и письменной речи.

1. Слово учителя. Сегодня мы повторяем раздел «Лексика и фразеология». Какие цели и задачи мы поставим перед собой на этом уроке?

Теперь каждый конкретизирует, что он знает по этой теме. Для этого заполним таблицу:

№	Информация	Я знаю	Я не знаю	Я хочу знать
1	Что включает в себя понятие «лексическое значение слова»?			
2.	Лексические понятия, умение находить, пользоваться ими: паронимы, омонимы, антонимы, метафора, диалектизм, эпитет, аллегория, литота, гиперболы, олицетворение, антитеза.			
3.	Что такое фразеологизм?			

Сливовый, красивее, закупорить, позвонит, вероисповедание, дефис, начал, отрочество, договоренность, облегчить, средства, шофер, клала, оптовый, прозорлива, банты, шарфы, каталог, жалюзи, аэропорты, плодоносить.

Проверьте себя (На доске слайд с правильными ответами).

(правильно: слиВовой, красиВее, закуПорить, позвонИт, вероисповЕдание, дефИс, нАчал, Отрочество, договорЕнность, облегчИть, срЕдства, шофЕр, клАла, оптОвый, прозорлИва, бАнты, шарфы, каталОг,

жалюзИ, аэропОрты, плодоносИть).

Слово учителя:

- Что такое лексика? (Словарный состав языка, какого-нибудь его стиля, сферы, а также чьих-нибудь произведений, отдельного произведения).

- Как называется раздел языкознания, где изучается лексика? (Лексикология).

- Что включает в себя понятие «лексическое значение слова»? (Это смысловое содержание слова, одинаково понимаемое людьми, говорящими на данном языке). Слово учителя:

Лексическое значение устанавливает связь между словом и называемым им предметом, явлением, понятием, действием, качеством, числом:

рьяный – очень усердный, повстречать – случайно встретить. Лексическое значение раскрывает признаки, по которым можно определить свойства, общие для ряда предметов (действий, признаков), а также устанавливает различия, выделяющие данный предмет (действие, признак).

Продолжаем знакомиться с лексическим значением слов.

Интерпретация, менталитет, экспансия. Как вы понимаете значения этих слов?

Интерпретация – лат. Посредничество 1. Истолкование, разъяснение смысла, значения чего-либо. 2. В искусстве актера, режиссера, музыканта и т.п. - творческое раскрытие какого-либо художественного произведения, определяющееся идейно-художественным замыслом и индивидуальными особенностями артиста.

Менталитет – лат. Образ мыслей, душа. 1. Совокупность мировоззренческих (идеологических, религиозных, эстетических, психологических, этических и т.п.) представлений, характерных для отдельной личности и народа в целом. 2. О складе ума, характере мышления.

Экспансия – лат. Расширение, распространение. Расширение сфер влияния монополистических объединений и групп, государств, осуществляемое как экономическими методами (вывоз капитала), так и внеэкономическими (вооруженные захваты новых территорий, дипломатическое давление).

(Учащиеся пытаются дать толкование словам. Далее учитель, помогая учащимся правильно сформулировать свои мысли, дает толкование слов). Ученики записывают в тетради составленные словосочетания).

В дальнейшей работе учащиеся дают определения таким лексическим понятиям, как паронимы, омонимы, антонимы, метафора, диалектизмы, эпитеты, аллегория, литота, гиперболы, олицетворение, антитеза. Самостоятельная работа учащихся (запись на инд. листы)

1) Определите в предложениях ошибки, связанные со смешением паронимов:

1. Командир части отправил родителям солдата благодарное письмо.
2. Дом покидали хозяева, отправляясь на отдых, и слуги одевали чехлы на мебель.
3. Прозаик написал удачливое произведение о современной жизни.
4. Я являюсь абонентом сотовой связи Мегафон.

Ответ: (на слайде)

Запишите предложения в исправленном виде.

3) Какой словарь поможет вам при затруднении в правильном выборе слова?

4) О каком языковом явлении говорится в стихотворении:

Много разных есть ключей:

Ключ-родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой,

И обычный ключ дверной.

Почему возникают омонимы? Каковы причины появления их в языке? (Омонимы могут возникнуть в результате звуковых изменений, вошедшие из других языков и случайно совпадающие по звучанию., распад полисемии).

5) Задание. Омоформы Какими частями речи могут быть слова ТРИ, СЕМЬЮ, МОЙ, ПРОСТОЙ, СТЕКЛО в зависимости от контекста?

Составьте с ними словосочетания или предложения, чтобы часть речи не вызывала сомнения.

В заключении я предлагаю вам решить тестовые задания, проверить и оценить свои знания.

1. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

1)тщетно 2) тщательно 3) бессмысленно 4) напрасно

2. Укажите слово, имеющее омоним.

1) успех 2) острый 3) топить 4) сидеть

3. Укажите предложение с фразеологизмом.

1) Спектакль всем очень понравился.

2) Зрители приняли спектакль восторженно.

3) Спектакль вызвал восторг у публики.

4) Мы пришли в восторг от спектакля.

4. Какое слово имеет значение «публичная распродажа, при которой покупателем становится тот, Кто предложит более высокую цену»?

1) конкурс 2) вакансия 3) аукцион 4) сделка

5. Какое из четырех слов относится к устаревшим

1) парусник 2) стражник 3) рубеж 4) дозор.

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «недавно появившееся в языке слово»? 1) архаизм 2) фразеологизм 3) неологизм 4) диалектизм

11. Домашнее задание. стр. 36 упр.10 Зад. 1,2

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (закон); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков;

9.3.5.1 составлять тезисный план;

9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения;

9.3.8.1 сравнивать тексты, анализируя содержание, определяя авторскую позицию

Слушание и говорение

- использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;

чтение

- выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намёк, преуменьшение, преувеличение и другие приемы;

письмо

- разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;

соблюдение речевых норм

- орфографические нормы.

VIII. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

9.1.4.1 определять основную мысль текста, учитывая структуру текста

9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (инструкция, правило); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков;

9.3.3.1 формулировать вопросы, перефразируя информацию текста, и отвечать на них, различая факт и мнение;

9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время осенние каникулы

9.4.1.1 создавать тексты официально-делового стиля (правило, инструкция);

9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/описания;

9.4.7.1 применять знаки препинания в сложносочинённых предложениях

9.5.1.1 использовать существительные, прилагательные, наречия (в т. ч. образованные от других частей речи) в соответствующих формах.

Зимние каникулы

9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы;

9.1.3.1 понимать содержание;

прозаических, драматических, поэтических произведений/ фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям;

9.3.4.1 использовать виды чтения, владеть техниками критического мышления при чтении;

9.3.7.1 извлекать и синтезировать информацию, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение;

9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/ описания;

9.4.6.1 правильно писать союзы, предлоги;

9.4.7.1 применять знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными

Весенние каникулы

9.3.2.1 определять стилистические особенности текстов научного стиля (аннотация, тезисы);

9.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения;

9.3.7.1 извлекать и синтезировать информацию, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение

9.4.1.1 создавать тексты научного стиля (аннотация, тезисы);

9.4.5.1 писать эссе (объем 140-160 слов) по предложенной проблеме, обосновывая свое мнение и предлагая пути решения проблемы, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/ описания;

9.4.6.1 правильно писать союзы, предлоги, частицы;

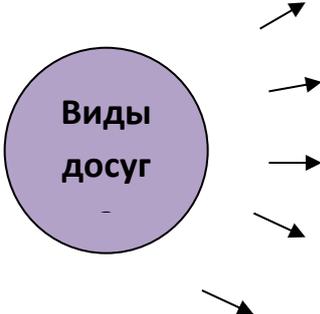
9.4.7.1 применять знаки препинания в сложных предложениях

9.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, соответствующие ситуации устного или письменного общения

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Раздел долгосрочного плана: глава VII Свободное время как показатель развития общества	Школа: НАО РФМШ	
Дата:	ФИО учителя: Ильясова Л.О	
Класс: 10	Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока	Свободное время как показатель развития общества. Орфография.	

Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.1.6 оценивать прослушанный материал с точки зрения достоверности, актуальности информации, выражая собственное мнение.
Цели урока	Учащиеся смогут: - оценить прослушанный материал по теме урока с точки зрения достоверности и актуальности информации; - выразить своё мнение по теме; - узнать новые источники орфографии; - повторить и закрепить правила орфографии
Языковые цели	Учащиеся смогут: учащиеся будут понимать конкретно-предметные слова и структуры, связанные с изучением темы «Свободное время»: <i>досуг, виды досуга, личное время, отдых, хобби.</i>
Межпредметные связи	Связь с литературой, так как обсуждаемая тема предполагает интеграцию знаний. Учащиеся могут для аргументов, доказательств использовать знания по этим предметам.
Навыки использования ИКТ	Работа с интернет-ресурсами через различные гаджеты для поиска необходимой информации: факты для подтверждения своих аргументов.
Предварительные знания	Этот раздел основан на навыках слушания и говорения, сформированных в предыдущем разделе, а также на личном опыте учащихся.
Ход урока	
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке
Начало урока 2 минут	<p>I. Организационный этап. Мы начинаем изучать новый раздел «Свободное время как показатель развития общества» Тема нашего сегодняшнего урока русского языка: «Свободное время как показатель развития общества. Орфография»</p> <p><i>Эпиграф урока «Досуг - это работа, которая вам нравится»</i></p> <p><i>Роберт Робинсон</i> <u>Знакомство с критериями успеха:</u> Сегодня на уроке <u>вы узнаете:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • как эффективно планировать свой день; • орфография как раздел науки о языке;

	<ul style="list-style-type: none"> • источники орфографии; • повторение изученных орфограмм; <p>Мы сможем:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно определить свои интересы; • эффективно планировать свой день; • вспомнить правила орфографии; • Обратите внимание, какие ключевые слова мы будем использовать на уроке: <ul style="list-style-type: none"> • <i>свободное время;</i> • <i>досуг;</i> • <i>рациональный выбор;</i> • <i>увлечение;</i> • <i>правила орфографии.</i> <p>Эти слова вы должны будете активно использовать в своей речи.</p>
<p>Видеообъяснение темы 4 мин., 54 с.</p>	<p>А сейчас я предлагаю посмотреть видеоматериал «Как правильно планировать свой день»</p> <p>I. /Просмотр видеоматериала/ II. Знакомство с основными видами досуга</p> <p><i>Виды досуга</i></p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="display: flex; flex-direction: column; gap: 10px;"> <p>СПОРТ</p> <p>ЛИТЕРАТУРА</p> <p>ТЕАТР</p> <p>КИНОТЕАТР</p> <p>МУЗЕИ</p> </div> <div style="text-align: center; margin: 0 20px;">  </div> </div> <p><i>Вопрос: А какой ты выбираешь вид досуга для себя?</i> <i>Задание: Выбери и запиши понравившийся вид досуга и используй чаще в своей жизни.</i></p> <p>Давайте вспомним, что такое орфография</p> <p>III. Знакомство с орфографией как разделом науки</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <p>Раздел науки о языке изучает правильное написание слов</p> <p><u>Орфография</u> - это система правил:</p> <p>1) о написании слов и их значимых частей;</p>

<p>Упражнение № 1</p>	<p>2) о слитных, дефисных и раздельных написаниях слов; 3) об употреблении прописных и строчных букв;</p> <p>Центральным понятием орфографии является орфограмма. Сегодня мы с вами повторим и обобщим некоторые орфографические правила.</p> <p>Основной принцип орфографии заключается в единообразном написании морфем. Что это значит?</p> <p>Возьмем слово вода.</p> <p>Давайте представим себе, что было бы, если бы мы писали слова так, как они слышатся. Стих, предлагаемое вашему вниманию, детское, но именно по нему мы можем понять суть основного принципа орфографии.</p> <p>Грустные вести. Пришло письмо мне, Гляжу – Из лагеря, от Мишки... «Здесь чудный лук, и я лижу»- Написано в письмишке. Лук лижет? Что за чудеса? Наверно шутит плут. Читаю дальше: «Здесь лиса, красивый длинный прут»,- И что такое он плетет – Не разберусь, хоть тресни: «Когда отряд идет вперед, я запиваю песни. На днях в лису нашел я грусть, и очень был доволен». Нет, нет, не шутит он! Боюсь, Мой друг серьезно болен! Вернется – надо подлечить: Заставить правила учить.</p> <p>Как видите, именно из-за несоблюдения орфографических правил и возникло непонимание смысла письма. А вот если морфемы всегда будут писаться нами единообразно, несмотря на то, что звуки в них могут стоять не только в сильной, но и в слабой позициях, то непонимания не возникнет.</p> <p>Кроме морфологического существуют и другие принципы.</p> <p>1. фонетический. Например: расписывать – роспись, рассказывать – разбрызгивать.</p> <p>1. традиционный, т.е. словарные слова. Например: винегрет.</p> <p>1. Дифференцирующий – одинаковое звучание, но разное написание</p>
-----------------------	---

Например: компания – группа лиц, проводящих время вместе

кампания – это масштабная работа, проводимая в определенный период,

для осуществления важной общественной работы.

Фонетический, традиционный и дифференцирующий принципы русской орфографии являются отступлением от основного – морфологического, на котором основано большинство орфографических правил. Всего пять принципов русской орфографии.

Если мы затрудняемся в написании слов, то смотрим словари

IV. Основные орфографические словари

1. Соловьев Н.В. Орфографический словарь русского языка: ок. 130 000 слов./ ИЛИ РАН - М., АСТ, 2006 (серия Словари Академии Российской). Рецензенты – К.С. Горбачевич, д.ф.н., проф., гл. научн. сотр. ИЛИ РАН, Д.Г. Демидов, к.ф.н., доц. филол. фак. СПбГУ. Утвержден к изданию ученым советом ИЛИ РАН.

• 2. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов./ Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова / О.Е. Иванова, В.В. Лопатин (отв. ред.), И.В. Нечаева, Л.К. Чельцова. — Москва, 2005 (далее — РОС). Сегодня существует электронная версия словаря на портале «Грамота.Ру»

Выполним упражнения

Практические интерактивные упражнения

Повторение правописания гласной в корне слова

Повторение правописания гласной в корнях –рос, -раст, -рац

Задание: определите гласную в корнях данных слов: Водор...сли, вырастали, рост...вщик, выр...щенный, зар...сли, Р...стислав, р...сток

Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)

Повторение правописания -н и -нн в именах прилагательных

Задание: определите –н и –нн в именах прилагательных

	песча...ый, лебеди...ый, оловя...ый, авиацио...ый, ю...ый, ветре...ый, безветре...ый, совреме...а, изыска...о
	Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)
	<i>Повторение правописания гласной в корнях –гор, - гар</i>
	<i>Задание: определите гласную в корнях данных слов:</i>
	г...реть, заг...рельный, приг...рело, г...релки, г...реть, заг...р
	Верные ответы (выделить зеленым), неверные ответы (выделить красным, если требуется)
	Составьте текст «Как рационально планировать свое время», определить стиль и тип текста. Итак, подведем итог нашего урока.

Русский язык 10 класс ЕМН

Тема: «Обобщение по теме Толерантность и диалог национальных культур. «Лексика и фразеология».

Цель: Систематизировать изученное по лексике и фразеологии. Развивать культуру устной и письменной речи.

1. Слово учителя. Сегодня мы повторяем раздел «Лексика и фразеология». Какие цели и задачи мы поставим перед собой на этом уроке?

Теперь каждый конкретизирует, что он знает по этой теме. Для этого заполним таблицу:

№	Информация	Я знаю	Я не знаю	Я хочу знать
1	Что включает в себя понятие «лексическое значение слова»?			
2.	Лексические понятия, умение находить, пользоваться ими: паронимы, омонимы, антонимы, метафора, диалектизм, эпитет, аллегория, литота, гипербола, олицетворение, антитеза.			
3.	Что такое фразеологизм?			

Сливовый, красивее, закупорить, позвонит, вероисповедание, дефис, начал, отрочество, договоренность, облегчить, средства, шофер, клала, оптовый, прозорлива, банты, шарфы, каталог, жалюзи, аэропорты, плодоносить.

Проверьте себя (На доске слайд с правильными ответами).

(правильно: слиВовой, красИвее, закУпорить, ,позвонИт, вероисповЕдание, дефИс, ,нАчал, Отрочество, договорЁнность, облегЧИть, срЕдства, шофЁр, клАла, оптОвый, прозорлИва, бАнты, шАрфы, каталОг, жалюзИ, аэропОрты, плодоносИть).

Слово учителя:

-Что такое лексика? (Словарный состав языка, какого-нибудь его стиля, сферы, а также чьих-нибудь произведений, отдельного произведения).

-Как называется раздел языкознания, где изучается лексика? (Лексикология).

-Что включает в себя понятие «лексическое значение слова»? (Это смысловое содержание слова, одинаково понимаемое людьми, говорящими на данном языке).

Слово учителя:

Лексическое значение устанавливает связь между словом и называемым им предметом, явлением, понятием, действием, качеством, числом:

рьяный – очень усердный, повстречать – случайно встретить. Лексическое значение раскрывает признаки, по которым можно определить свойства, общие для ряда предметов (действий, признаков), а также устанавливает различия, выделяющие данный предмет (действие, признак).

Продолжаем знакомиться с лексическим значением слов.

Интерпретация, менталитет, экспансия. Как вы понимаете значения этих слов?

Интерпретация – лат. Посредничество 1. Истолкование, разъяснение смысла, значения чего-либо. 2. В искусстве актера, режиссера, музыканта и т.п. - творческое раскрытие какого-либо художественного произведения, определяющееся идейно-художественным замыслом и индивидуальными особенностями артиста.

Менталитет – лат. Образ мыслей, душа. 1. Совокупность мировоззренческих (идеологических, религиозных, эстетических, психологических, этических и т.п.) представлений, характерных для отдельной личности и народа в целом. 2. О складе ума, характере мышления.

Экспансия – лат. Расширение, распространение. Расширение сфер влияния монополистических объединений и групп, государств, осуществляемое как экономическими методами (вывоз капитала), так и внеэкономическими (вооруженные захваты новых территорий, дипломатическое давление).

(Учащиеся пытаются дать толкование словам. Далее учитель, помогая учащимся правильно сформулировать свои мысли, дает толкование слов). Ученики записывают в тетради составленные словосочетания).

В дальнейшей работе учащиеся дают определения таким лексическим

понятиям, как паронимы, омонимы, антонимы, метафора, диалектизмы, эпитеты, аллегория, литота, гипербола, олицетворение, антитеза.

Самостоятельная работа учащихся (запись на инд. листы)

1) Определите в предложениях ошибки, связанные со смешением паронимов:

1. Командир части отправил родителям солдата благодарное письмо.

2. Дом покидали хозяева, отправляясь на отдых, и слуги одевали чехлы на мебель.

3. Прозаик написал удачливое произведение о современной жизни.

4. Я являюсь абонентом сотовой связи Мегафон.

Ответ: (на слайде)

Запишите предложения в исправленном виде.

3) Какой словарь поможет вам при затруднении в правильном выборе слова?

4) О каком языковом явлении говорится в стихотворении:
Много разных есть ключей:

Ключ-родник среди камней,

Ключ скрипичный, завитой,

И обычный ключ дверной.

Почему возникают омонимы? Каковы причины появления их в языке? (Омонимы могут возникнуть в результате звуковых изменений, вошедшие из других языков и случайно совпадающие по звучанию., распад полисемии).

5) Задание. Омоформы

Какими частями речи могут быть слова ТРИ, СЕМЬЮ, МОЙ, ПРОСТОЙ, СТЕКЛЮ в зависимости от контекста?

Составьте с ними словосочетания или предложения, чтобы часть речи не вызывала сомнения.

В заключении я предлагаю вам решить тестовые задания, проверить и оценить свои знания.

1. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

1) тщетно 2) тщательно 3) бессмысленно 4) напрасно

2. Укажите слово, имеющее омоним.

1) успех 2) острый 3) топить 4) сидеть

3. Укажите предложение с фразеологизмом.

1) Спектакль всем очень понравился.

2) Зрители приняли спектакль восторженно.

3) Спектакль вызвал восторг у публики.

4) Мы пришли в восторг от спектакля.

4. Какое слово имеет значение «публичная распродажа, при которой

покупателем становится тот, кто предложит более высокую цену»?

1) конкурс 2) вакансия 3) аукцион 4) сделка

5. Какое из четырех слов относится к устаревшим

1) парусник 2) стражник 3) рубеж 4) дозор.

6. Какое из перечисленных слов имеет значение «недавно появившееся в языке слово»?

1) архаизм 2) фразеологизм 3) неологизм 4) диалектизм

11. Домашнее задание. стр. 36 упр.10 Зад. 1,2

Раздел «Тема социального неравенства в СМИ и литературе»

Тема «Н.В. Гоголь "Шинель"»

Цели урока:

Обучающая: проследить традицию изображения “маленького” человека в русской литературе; формировать умения характеризовать героев произведения на основе изучаемого материала; донести до детей мысль, что есть унижение, которое возвышает;

Развивающая: привить навыки передачи личностного восприятия; развить умения выделять главное; формировать умения выразительного и осмысленного чтения;

Воспитывающая: воспитывать интерес к классическому наследию русской литературы; воспитывать нравственные начала; прививать культуру умственного труда.

Оборудование: Иллюстрации к произведению.

Кроссворд (сетка);

Репродукция Натальи Нестеровой “Распятие”;

Ход урока.

1. Организационный этап.

2. Этап подготовки учащихся к активизации, сознательному усвоению знаний.

В 1842 году в третьем томе сочинений Гоголь собрал целый цикл «петербургских повестей», в который вошла повесть «Шинель». Обратите внимание на эпиграф к уроку, который стал афоризмом. Кто это «мы»? Мы – читатели или писатели? Мне кажется, что Достоевский говорил о писателях – все русские писатели второй половины 19 века вышли из гоголевской

натуральной школы: они подняли голос в защиту человеческой личности, уважения и к благополучному, и к нищему, к благочестивому и к преступнику. Писатели взяли на вооружение художественное мастерство Гоголя в описании пространства и человека, художественных деталей и символов, типичного и индивидуального – все это мы видим в повести Гоголя «Шинель». Тема нашего урока "С днем рождения, Акакий Акакиевич!" И сегодня на уроке мы все вместе проследим традицию изображения “маленького” человека в русской литературе, ее развитие в повести Гоголя «Шинель», поближе познакомимся с главным героем повести Н.В.Гоголя «Шинель», постараемся ответить на вопросы:

-Актуальна ли проблема «маленького человека в наши дни»

- А как должно быть в жизни?

Но вас , наверное, удивило название урока. Многие удивились, почему с днем рождения? Ведь сейчас январь, а день рождения Акакия Акакиевича... Когда? Но я думаю, что нет ничего страшного в том, что мы поздравим нашего героя заранее. Итак, как вы ответили, Акакий Башмачкин родился, по утверждению автора, “против ночи, если мне не изменяет память, на 23 марта”. И дожил сегодня до очередного дня рождения... Удивительная, странная дата. Гоголь упоминает о ней на первой же странице знаменитой повести. Почему-то даже эта деталь кажется писателю важной в описании героя. А герой-то маленького чина, “низенького роста, несколько рябоват, несколько рыжеват, несколько даже на вид подслеповат, с небольшой лысиной на лбу”. (Демонстрирует портреты Башмачкина на доске). Это снаружи. А что внутри? Сегодня, когда мы с вами отмечаем день рождения Акакия Акакиевича, мне хочется, чтобы вы взглянули на него “простым глазом” - по известному совету Чехова брату, и увидели не только то, что очевидно. У Гоголя все гораздо сложнее...

Девушки, а вы любите праздновать Дни Рождения? С чем у вас ассоциируется этот праздник? (Ответы примерно однозначны).

Но сегодня у нас будет особенный “День Рождения” - на нем не будет именинника... Зато, как положено, будут гости и, конечно, будут подарки.

3.Этап усвоения новых знаний.

1. Вы должны были прочитать повесть, и сейчас мы отгадаем кроссворд, который отразит ваше знание текста – это будет наш первый подарок Акакию Акакиевичу.

Кроссворд: hello_html_m8ae1f24.png

По вертикали:

9. ГУМАНИЗМ.

По горизонтали:

Что могло бы помочь попасть Башмачкину в “статские советники”?
(Награды)

Место действия повести; (Петербург)

Это насекомое упоминается в повести дважды. С ним сравнивается главный герой; (Муха)

Какой мех выбран был на воротник шинели? (Кошка)

Подруга жизни Башмачкина; (Шинель)

Это окружает всю жизнь Акакия Акакиевича; (Бедствия)

Сильный враг всех, кто получает 400 рублей жалованья в год; (Мороз)

В каком департаменте служил Акакий Акакиевич? (Одном)

Объясните, почему по вертикали у нас получилось слово “гуманизм”?
Подберите синонимы к этому слову. Как это понятие связано с темой произведения?

(Гуманизм. Признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждение блага человека как критерия оценки общественных отношений)

2. Аналитическая работа с текстом повести:

А теперь обратимся к самой повести.

Говорят... впрочем, что говорят, перескажет нам....(Заранее подготовленная ученица пересказывает отрывок из воспоминаний Анненского, что в Петербурге ходил анекдот о мелком чиновнике, страстном любителе охоты, который долго копил деньги на хорошее ружье, отказывая себе во всем, купил его и сразу же отправился на охоту. Но ветвями тростника ружье стащило с лодки, и оно утонуло. Бедный чиновник, вернувшись домой, слег в жестокой горячке. Сослуживцы пожалели товарища, собрали деньги и купили бедняге новое ружье). Кто знает, может быть Гоголь взял за основу своей повести именно этот случай.

-В чем сюжет «Шинели»?

(Сюжет прост. Бедный маленький чиновник принимает важное решение и заказывает новую шинель. Пока ее шьют, она превращается в мечту его жизни. В первый же вечер, когда он ее надевает, шинель у него снимают воры на темной улице. Чиновник умирает от горя, и его привидение бродит по городу.)

- Какова главная тема повести “Шинель”?

(Тема человеческого страдания, предопределенного укладом жизни; тема “маленького человека”.)

- Как подчеркивается типичность героя и ситуации?

(“...служил в одном департаменте”, “...когда и в какое время он поступил в департамент...этого никто не мог припомнить”, “один чиновник...” - все эти

фразы показывают не исключительность, необычность ситуации и героя, а их типичность. Акакий Акакиевич – один из многих; таких, как он, были тысячи – никому не нужных чиновников.)

- Какая личность перед нами? Охарактеризуйте образ главного героя.

Имя “Акакий” в переводе с греческого – “незлобивый”, а у героя такое же отчество, то есть судьба этого человека была уже predetermined: таким был его отец, дед и т.д. Он живет без перспектив, личностью себя не осознает, смысл жизни видит в переписывании бумаг...

- Встречались ли вам в жизни люди, чем-то похожие на Акакия Акакиевича? “Дважды незлобивый” - есть ли такие люди сегодня?

- Как вы понимаете слова “Я брат твой!”?

- Достойны ли люди, подобные Акакию Акакиевичу, пренебрежения и унижений?

(Акакий Акакиевич – удавшийся человек настолько, насколько у него было жизненных амбиций. У него гармония потребностей и возможностей. А у многих людей, славно воспользовавшихся новыми российскими условиями, сегодня возможности опережают потребности. Например, нет потребности идти в театр, но есть возможность купить дорогой билет, похвастаться этим перед окружающими, - и он туда идет... Хотя это ничего ему не дает в духовном плане. Людей, подобных Акакию Акакиевичу, много. Такой тип присутствует в каждом человеке, только люди иногда теряют свою внутреннюю память, заболевают высокомерием, спесью...)

- Чем стало для Башмачкина приобретение шинели? На что он идет ради этого?

(Шинель для Акакия Акакиевича не роскошь, а выстраданная необходимость. Приобретение шинели расцветивает его жизнь новыми красками. Это, казалось бы, унижает его, но то, на что он идет ради этого, меняет всю привычную “систему координат” в нашем сознании. Он с каждого “истрачиваемого рубля откладывал по грошу в маленький ящичек”, кроме этой экономии он перестал пить чай и зажигать свечи по вечерам, а, идя по мостовой, наступал на цыпочки, “дабы не истереть подошвы”... Еще он, приходя домой, сразу снимал белье, чтобы не изнашивалось, и сидел в ветхом халате. Можно сказать, он ЖИЛ мечтой о новой шинели).

- Какие чувства вызывает у вас поведение и поступки Акакия Акакиевича на пути к достижению цели?

(Что-то очень дурно устроено в мире, где люди – просто тихо помешанные, они стремятся к высшей цели, и эта цель – новая шинель. Башмачкин – жертва этого мира, невинная жертва, и он скорее вызывает уважение, чем жалость и презрение).

- В чем особый драматизм ситуации с кражей шинели?

(Никто в этом мире не захотел помочь ему, не поддержал протест против несправедливости).

- С какой целью Гоголем вводится фантастический финал?

(Башмачкин умирает не из-за кражи шинели, он умирает из-за грубости, равнодушия и цинизма окружающего мира. Призрак Акакия Акакиевича

выступает мстителем за свою незадачливую жизнь. Это бунт, хотя его можно назвать “бунт на коленях”. Автор стремится вызвать у читателя чувство протеста против абсурдных условий жизни и чувство боли за унижение человеческого достоинства. Гоголь не хочет давать утешительной развязки, не хочет успокаивать совесть читателя. Если бы писатель наказал Значительное лицо, вышла бы скучная нравоучительная сказка; заставил бы переродиться – вышла бы ложь; а он великолепно выбрал фантастическую форму момента, когда пошлость на мгновение прозрела...)

4. Этап закрепления новых знаний.

1. Психологический тренинг:

Попробуйте чуть-чуть побыть в роли бедного Башмачкина и возразить что-то Значительному лицу, попытайтесь донести свою боль и достучаться до его души. (Рано или поздно всем детям придется испытать на себе гнет бюрократической машины нашего общества, пусть попытаются доказать свою правоту. Необходимо только в роли Значительного лица представить учащегося твердого, решительного, “высокомерного”, лучше для этой роли подойдет старшеклассник).

2-3 ученика пробуют себя в роли “просителей”.

- Легко ли быть просителем? Какие чувства вы испытывали, будучи в этой роли?

- Встречались ли вам в жизни люди, чем-то похожие на Акакия Акакиевича?

- “Дважды незлобивый” - есть ли такие люди сегодня?

- Как вы понимаете слова “Я брат твой!”?

- Достойны ли люди, подобные Акакию Акакиевичу, пренебрежения и унижений?

(Акакий Акакиевич – удавшийся человек настолько, насколько у него было жизненных амбиций. У него гармония потребностей и возможностей. А у многих людей, славно воспользовавшихся новыми российскими условиями, сегодня возможности опережают потребности. Например, нет потребности идти в театр, но есть возможность купить дорогой билет, похвастаться этим перед окружающими, - и он туда идет... Хотя это ничего ему не дает в духовном плане. Людей, подобных Акакию Акакиевичу, много. Такой тип присутствует в каждом человеке, только люди иногда теряют свою внутреннюю память, заболевают высокомерием, спесью...)

- Что унесете вы сегодня с собой с урока?

- Чему научились?

- Над чем задумались?

3. Заключительное слово учителя:

И в заключение нашего урока я хочу обратить ваше внимание на картину Натальи Нестеровой “Распятие”. Христос на кресте, а внизу бесконечное количество людей, отчасти даже не выписанных. Огромное количество голов-шариков, такая человеческая икра. Вот Акакий Акакиевич и есть человеческая икра, основа будущей жизни. На наших глазах Гоголь из икринки выращивает

человека. Для Башмачкина новая шинель стала Верой. Он был доволен своим ветхим капотом. Ну да, протерся, прохудился, но ведь можно и залатать. То есть он хотел сохранить себя в старой вере. Но у него был Учитель, портной Петрович. И Петрович был тверд: не латать надо старое, а созидать новое. И он вынудил Акакия Акакиевича пересмотреть свои убеждения. А на это способен лишь отважный. Он шел на невероятные лишения, чтобы построить Нечто Новое. Башмачкин не просто надевает шинель, он входит в нее, как в Храм. И становится другим человеком. Он по-другому ходит по улице, идет в гости... Но его убили. Убили люди, рядом с ним живущие. Не только Значительное лицо, но и сослуживцы, надсмехающиеся над его любовью к красоте букв. А он им твердил: “Я брат твой!”. Как в Библии: “Возлюби ближнего своего, как самого себя!”, “Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними!”. Давайте об этом помнить.

37. Учебный предмет «Русский язык и литература», 11 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Слушание

10.1.1 - понимать основную, детальную и скрытую информацию сообщения, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего;

10.1.2 - понимать значение слов научно-технической, общественно-политической, учебно-профессиональной тематики;

10.1.5 - оценивать высказывание с точки зрения использования приемов привлечения внимания целевой аудитории; умения регулировать конфликтную ситуацию, обосновывая согласие/несогласие с собеседником

оценка содержания, формы и структурных и языковых особенностей текста;

Говорение

10.2.1 - владеть словарным запасом, включающим лексику научно-технической, общественно-политической и учебно-профессиональной тематики;

10.2.4 – создавать высказывание (побуждение, убеждение, информационную речь), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию

10.2.2 - пересказывать содержание текста, демонстрируя собственное понимание проблематики и связывая прочитанное/услышанное с собственным опытом;

10.2.5 - участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы

Чтение

10.3.2 - определять особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей, в том числе научного стиля (научно-популярная статья, аналитическая статья, пресс-релиз, репортаж); определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков;

10.3.4 - владеть стратегиями чтения, включая просмотровое чтение, сканирование и детальное чтение

10.3.5 - анализировать содержание художественных произведений, определяя роль композиции, изобразительно-выразительных средств, деталей, в раскрытии основной мысли

10.3.7 - сравнивать цели текстов, целевую аудиторию, жанровую и стилистическую принадлежность, выявляя их общие и отличительные признаки (статистический отчет, научно-популярная статья, пресс-релиз);

Письмо

10.4.1 - создавать тексты смешанных типов, разных жанров, стилей и подстилей (статья, пресс-релиз, репортаж, аннотация);

10.4.3 - представлять информацию в виде несплошного текста, используя информацию двух и более текстов

Использование языковых единиц

10.4.5 - писать эссе объемом 200-250 слов, в том числе причинно-следственное, - писать эссе объемом 200-250 слов, в том числе причинно-следственное;

10.4.6 - орфографические нормы (Н и НН в разных частях речи, правописание Ъ и Ь, правописание числительных, сложных слов);

10.4.7 - соблюдать пунктуационные нормы в сложных синтаксических конструкциях

Использование языковых единиц 10.5.1 - использовать правильно именные части речи в различных формах;

10.5.2 - использовать уместно сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств

10.5.1 - использовать правильно именные части речи в различных формах;

10.5.2 - использовать уместно сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств

Цели, проверяемые в ходе выполнения диагностической работы

10.1.1 - понимать основную, детальную и скрытую информацию сообщения, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего;

10.1.3 - определять основную мысль текста, выявляя проблему и возможные пути решения

10.2.1 - владеть словарным запасом, включающим лексику научно-технической, общественно-политической и учебно-профессиональной тематики

10.2.4 - создавать высказывание(побуждение, убеждение, информационную речь), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию

10.3.1 - понимать детально содержание сплошных и несплошных текстов, интерпретируя его и соотнося детали с общей идеей текста

10.3.3 - формулировать вопросы по прочитанному тексту и отвечать на вопросы, используя информацию из текста для подтверждения своей точки зрения

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Вариант 1

Задание. Прочитайте текст и ответьте на вопросы, выбирая один

правильный ответ из четырёх предложенных. Дайте развёрнутый ответ на вопросы 4, 5.

Транскрипт текста

Что делать с нефтью в океанах?

Встает угрожающий вопрос: что делать с «чёрными океанами»? Как спасти их обитателей от гибели?

Строятся различные планы. Во Франции создана специальная центрифуга марки «Циклонет». Она устанавливается на самоходной портовой барже вместе с группой насосов, которые собирают с поверхности воду вместе с плёнкой нефти. Попадая затем во вращающиеся барабаны устройства, смесь быстро разделяется, производительность 200 м³/ч.

Шведские и английские специалисты для очистки морских вод от нефти предлагают использовать старые газеты, куски обёртки, обрезки с бумажных фабрик. Всё это измельчается на тонкие полосы длиной 3 мм. Брошенные на воду, они способны впитать в себя 28-кратное количество нефти по сравнению с собственной массой. Затем топливо из них легко извлекается прессованием. Такие полоски бумаги, помещённые в большие нейлоновые «авоськи», предлагается использовать для сбора нефти в море на месте катастрофы танкеров.

Имеются и другие планы. Хорошие результаты даёт применение диспергаторов – особых веществ, связывающих нефть; обработка нефтяных плёнок железным порошком с последующим собиранием «опилок» магнитом. Большие надежды возлагаются на биологическую защиту: в лабораториях фирмы «Дженерал электрик» (США) создан супермикроб, способный расщеплять молекулы УВ.

Русские учёные установили, что некоторые жители морей вовсе не страдают от нефтяного загрязнения. В Каспии, например, живет моллюск – кардиум. Это крошечное существо, получившее своё название за сердцевидную форму раковинки, играет важную роль в очистке морской воды, добывая таким образом и пищу, и кислород для дыхания. Если подобными способностями мог бы обладать человек, то в сутки он должен был бы пропускать сквозь себя более 200 тонн воды! Природа «планировала» необходимость 10 очистки морей и океанов, ведь известно и естественное поступление нефти в эти водоёмы. Проникновение её из-под земли зафиксировано, например, у берегов Калифорнии, Австралии, Канады, Мексики, Венесуэлы, в Персидском заливе.

На одном из участков дна Калифорнийского залива, в проливе Санта-Барбара, зафиксирована естественная утечка нефти из недр с дебитом от 350 до 500 м³ в сутки. Предполагается, что этот процесс протекает здесь уже десятки тысяч лет, а впервые был зарегистрирован в 1793 г. английским мореплавателем Д. Ванкувером. По оценкам учёных США, годовое поступление нефти в Мировой океан при естественном просачивании составляет от 200 тыс. т до 2 млн. т. Первый предел наиболее вероятен, он составит всего около 6 % от общего объёма нефти, поступающей в моря и океаны планеты из антропогенных источников. Достаточно сказать, что при упоминавшейся уже аварии танкера «Торри Каньон» в океан вылилось столько

же нефти, сколько просачивается в воду из калифорнийских месторождений за 28 лет. Такие количества не под силу живым санитарам моря, человек же пока существенной помощи им оказать, к сожалению, не в состоянии.

1. Что предлагают использовать для очистки океанов от нефти шведские и английские специалисты?

- А. Супермикробов, которые могут расщеплять молекулы УВ.
- В. Естественные ресурсы планеты, т.е. моллюсков кардиумов
- С. Обрезки, кусочки бумаги, старые обёртки с бумажных фабрик.
- Д. Центрифуги и насосы, которые собирают нефть вместе с водой.

2. К какому выводу приходит автор в конце текста?

А. Природа способна естественным путем избавиться от нефти, так как наблюдались случаи и естественной утечки нефти из источников.

В. Из-за большого количества нефти в океане, природа не может справиться с загрязнениями, а человек пока не в силах оказать существенной помощи.

С. Из-за одной аварии танкера в океан может просочиться столько нефти, сколько попадает туда за 28 лет естественной утечки.

Д. Количество нефти, просачивающейся в океан естественным путем, составляет 6 % от всей массы нефти, попадающей из антропогенных источников.

3. Автор в тексте поднимает проблему:

- А. Антропогенной утечки нефти
- В. Способности природы очищаться
- С. Загрязнение океанов нефтью
- Д. Роли человека в очистке океана

4. Определите основную мысль текста.

5. Автор текста описывает несколько способов решения проблемы загрязнения океанов нефтью. Какой из них вы считаете наиболее эффективным? Почему?

Говорение

Задание. Выберите одну из предложенных тем и создайте высказывание. Выразите своё мнение по проблеме. Ваша задача – убедить слушателей. Используйте приёмы привлечения внимания аудитории, а также научно-техническую, учебно-профессиональную и общественно-политическую лексику.

- 1. Экотуризм – экологический путь улучшения экономики страны.
- 2. Этика и наука: несут ли учёные ответственность за свои открытия?

3. Чем грозит человечеству отказ от книг?

Чтение

Прочитайте текст и выполните задания.

Новый вид уличного искусства.

Все мы знаем об искусстве граффити, когда на чистой стене благодаря таланту художника и флакончику краски появляются различные изображения. Но знаете ли вы, что есть в уличном искусстве направление прямо противоположное? Оно так и называется – «обратное граффити» и требует наличия грязных стен и моющих средств

Основная идея создания обратных граффити в отличие от традиционных заключается не в нанесении краски на стены, а, наоборот, - в очищении определённым образом грязи или копоти с некой поверхности.

Идеальными местами для обратных граффити считаются грязные и пыльные стёкла, заборы, стены зданий и тоннелей. Некоторые художники используют для этих целей специально вырезанные трафареты, направляя мощную струю воды от мойки высокого давления и создают рисунки. Другие же пользуются лишь смоченными тряпками, щётками, кисточками и даже своими пальцами, превращая пыльные стёкла и корпуса автомобилей в произведения искусства.

Автором необычной идеи стал американский художник, известный под именем «Moose». В качестве первого полотна он использовал стены тоннеля Broadway в Сан-Франциско. Этот тоннель – важнейшая транспортная артерия города, находящаяся в самом центре мегаполиса и ежедневно пропускающая через себя более 20 тысяч автомобилей, грузовиков и мотоциклов. Неудивительно, что при таком потоке транспорта стены тоннеля покрыты толстым слоем грязи и сажи от выхлопных газов. Может быть, идея «обратного граффити» родилась у художника как раз в моменты созерцания этих грязных стен. Или наоборот, вначале появилась креативная затея, а затем уже тоннель Broadway был выбран в качестве идеального холста. Так или иначе, но однажды ночью Moose вооружился мочалками, моющими средствами и заранее подготовленными трафаретами и принялся за дело. А наутро жители города вместо привычной грязи рассматривали на стенах тоннеля изображения цветов и деревьев.

Правда, кое-кто утверждает, что здесь не обошлось без рекламы, и вся затея была организована лишь с целью прорекламить определённое моющее средство. Что ж, может быть, всё так и было. Но какими бы ни были истинные причины появления «обратного граффити» - это направление в уличном искусстве уже существует. Первый шаг здесь сделал Moose, но ведь в нашем урбанизированном мире ещё немало «холстов», подобных тоннелю в Сан-Франциско, ожидающих своих художников.

Следующим масштабным обратным граффити стала 300 метровая работа бразильца Алешандре Ориона под названием «Ossario», которая в 2006 году украсила стены тоннеля в Сан-Паулу. На ней были изображены черепа, которые, по словам художника, должны были «перенести

катакомбу из ближайшего будущего в настоящее, чтобы показать людям, что прямо сейчас происходит трагедия — загрязнение воздуха».

Природа обратного граффити не несёт деструктивизма, при его создании не используются вредные вещества, поэтому создание таких рисунков можно отнести к легальной деятельности. Несмотря на это, в правительствах ряда стран идут по этому поводу споры, так как многие компании используют этот метод для рекламы, минуя все ограничения. (<https://kulturologia.ru/blogs/201209/11828/>)

1. Сформулируйте проблемный вопрос на основе данного текста. Дайте ответ на данный вопрос, используя информацию текста.

2. Сформулируйте творческий вопрос на основе данного текста. Дайте ответ на данный вопрос, используя информацию текст Определите основную мысль текста.

3. С какой целью Алешандре Ориона изобразил черепа на стенах тоннеля в Сан-Пауло?

4. Многие мировые бренды используют «обратное граффити», чтобы прорекламировать свой продукт. Как маркетологи называют такой вид рекламы? Почему?

5. По какой причине компания «IBM» совместно с художниками создали обратное граффити в метро?

6. Почему, на ваш взгляд, правительства некоторых стран ведут спор о легальности использования «обратного граффити» в качестве рекламы?

Письмо

1. Напишите эссе на одну из предложенных тем. Выразите своё мнение по проблеме. Определите причину возникновения проблемы и возможные следствия проблемы. Выразите собственное мнение, аргументируя его и приводя примеры. Используйте в эссе сложные синтаксические конструкции.

Вариант 2

Слушание

Задания

Прослушайте текст и выполните задания.

Транскрипт http://loveread.ec/read_book.php?id=3618&p=9

— У нас, юристов, такая сделка именуется «условной продажей, с правом последующего выкупа», и состоит она в передаче движимого или недвижимого имущества на определённый срок, по истечении коего собственность может быть возвращена владельцу при внесении им покупщику обусловленной суммы.

Графиня вздохнула с облегчением. Максим де Трай нахмурился, видимо, опасаясь, что при такой сделке ростовщик даст меньше, ибо ценность бриллиантов неустойчива. Гобсек молча схватил лупу и принялся рассматривать содержимое ларчика. Проживи я на свете ещё сто лет, мне не забыть этой картины. Бледное лицо его разругалось, глаза загорелись каким-

то сверхъестественным огнём, словно в них отражалось сверкание бриллиантов. Он встал, подошёл к окну и, разглядывая драгоценности, подносил их так близко к своему беззубому рту, словно хотел проглотить их. Он бормотал какие-то бессвязные слова, доставал из ларчика то браслеты, то серьги с подвесками, то ожерелья, то диадемы, поворачивал их, определяя чистоту воды, оттенок и грань алмазов, искал, нет ли изъяна. Он вытаскивал их из ларчика, укладывал обратно, опять вынимал, опять поворачивал, чтобы они заиграли всеми таившимися в них огнями. В эту минуту он был скорее ребёнком, чем стариком, или, вернее, он был и ребёнком, и стариком.

— Хороши! Ах, хороши! Такие бриллианты до революции стоили бы триста тысяч! Чистейшей воды! Несомненно, из Индии — из Голконды или из Висапура. Да разве вы знаете им цену! Нет, нет, во всём Париже только Гобсек сумеет их оценить. При Империи запросили бы больше двухсот тысяч, чтобы сделать на заказ такие уборы. — И с досадливым жестом он добавил: — А нынче бриллианты падают в цене, с каждым днём падают! После заключения мира Бразилия наводнила рынок алмазами, хоть они и желтоватой воды, не такие, как индийские. Да и дамы носят теперь бриллианты только на придворных балах. Вы, сударыня, бываете при дворе?

И, сердито бросая эти слова, он с невыразимым наслаждением рассматривал бриллианты один за другим.

— Хорош! Без единого пятнышка! — бормотал он. — А вот на этом точка! А тут трещинка! А этот — красавец! Красавец!

Всё его бледное лицо было освещено переливающимися отблесками алмазов, и мне пришли на память в эту минуту зеленоватые старые зеркала в провинциальных гостиницах, тусклое стекло которых совсем не отражает световых бликов, а смельчаку, дерзнувшему поглядеться в них, преподносит образ человека, умирающего от апоплексического удара.

1. Скрытая информация текста

А) показать беспокойство Максима де Трая

В) выразить восхищение Гобсека бриллиантами

С) рассказать о красоте бриллиантов

Д) показать тягу Гобсека к обогащению

2. Какую эмоционально – экспрессивную окраску выражают слова Гобсека о бриллиантах: «Хороши! Без единого пятнышка!»?

А) презрение

В) иронию

С) шутку

Д) оценку

3. В предложении: «Он бормотал какие-то бессвязные слова, доставал из ларчика то браслеты, то серьги с подвесками, то ожерелья, то диадемы, поворачивал их, определяя чистоту воды, оттенок и грань алмазов, искал, нет ли изъяна» автором использовано средство выразительности ...

А) умолчание

- В) парцелляция
- С) однородные члены
- Д) лексический повто

4. Определите слово по его лексическому значению

То, что находится в чьем-либо владении на правах собственности. _____ [1]

5. Что, по вашему мнению, осуждает автор? Помогают ли ему в этом языковые особенности текста, приведите 1 пример.

Говорение

Примите участие в полемике, выбрав одну из ситуаций:

В вашем классе при изучении раздела «Развитие общества: экономика и сотрудничество» возник спор: «Справедлива ли торговля в Казахстане?» Один из ваших одноклассников в полемике выступает «за», а вы придерживаетесь позиции «против».

Вас и вашего дедушку попросили высказать разные точки зрения по теме «Труд – основа всех благ». Представитель старшего поколения согласен с высказыванием, а вы думаете иначе.

Синтезируйте различные точки зрения и предложите решение проблемы, соблюдая правила ведения полемики. Используйте лексику научно-технической, общественно-политической и учебно-профессиональной тематики.

Время для подготовки – 2 минуты, время для полемики – 2 минуты.

Чтение

Текст № 1.

https://rvb.ru/saltykov-shchedrin/01text/vol_16_1/01text/0483.htm

Мысль эта до того ободрила генералов, что они вскочили как встрепанные и пустились отыскивать мужика.

Долго они бродили по острову без всякого успеха, но, наконец, острый запах мякинного хлеба и кислой овчины навел их на след. Под деревом, брюхом кверху и подложив под голову кулак, спал громаднейший мужичина и самым нахальным образом уклонялся от работы. Негодованию генералов предела не было.

— Спишь, лежебок! — накинулись они на него, — небось и ухом не ведешь, что тут два генерала вторые сутки с голода умирают! сейчас марш работать!

Встал мужичина: видит, что генералы строгие. Хотел было дать от них стречка, но они так и зачоченели, вцепившись в него.

И зачал он перед ними действовать.

Полез сперва-наперво на дерево и нарвал генералам по десятку самых спелых яблоков, а себе взял одно, кислое. Потом покопался в земле — и добыл оттуда картофелю; потом взял два куска дерева, потер их друг об дружку — и

извлек огонь. Потом из собственных волос сделал силок и поймал рябчика. Наконец, развел огонь и напек столько разной провизии, что генералам пришлось даже на мысль-. «Не дать ли и тунеядцу частичку?»

Смотрели генералы на эти мужицкие старания, и сердца у них весело играли. Они уже забыли, что вчера чуть не умерли с голоду, а думали: «Вот как оно хорошо быть генералами

— нигде не пропадешь!»

— Довольны ли вы, господа генералы? — спрашивал между тем мужичина-лежебок.

— Довольны, любезный друг, видим твое усердие! — отвечали генералы.

— Не позволите ли теперь отдохнуть?

— Отдохни, дружок, только своей прежде веревочку.

Набрал сейчас мужичина дикой конопли, размочил в воде, поколотил, помял — и к вечеру веревка была готова. Этою верёвкой генералы привязали мужичину к дереву, чтоб не убежал, а сами легли спать.

Текст № 2.

<http://rushist.com/index.php/rus-literature/3077-platonov-peschanaya-uchitelnitsa-polnyj-tekst>

Прошло два года. С большим трудом, к концу первого лета, удалось Марии Никифоровне убедить крестьян устраивать каждый год добровольные общественные работы— месяц весной и месяц осенью.

И уже через год Хошутова было не узнать. Шелюговые посадки защитными полосами зеленели вокруг орошаемых огородов, длинными лентами окружили Хошутово со стороны ветров пустыни и зауютли неприветливые усадьбы.

Около школы Мария Никифоровна задумала устроить сосновый питомник, чтобы перейти уже к решительной борьбе с пустыней.

У нее было много друзей в селе, особенно двое — Никита Гавкин и Ермолай Кобозев,— настоящие пророки новой веры в пустыне.

Мария Никифоровна вычитала, что посевы, заключенные меж полосами сосновых насаждений, дают удвоенные и утроенные урожаи, потому что дерево бережет снежную влагу и хранит растение от истощения горячим ветром. Даже шелюговые посадки увеличили намного урожай трав, а сосна — дерево попрочней.

Хошутово извека страдало от недостатка топлива. Топили почти одними смрадными кизяками и коровьими лепешками. Теперь шелюга дала жителям топливо. Крестьяне не имели никакого побочного заработка и страдали от вечного безденежья. Та же шелюга дала жителям прут, из которого они научились делать корзины, ящички, а особо искусные — даже стулья, столы и прочую мебель. Это дало деревне в первую зиму две тысячи рублей приработка.

Поселенцы в Хошутове стали жить спокойнее и сытее, а пустыня помалости зеленела и становилась приветливей.

Школа Марии Никифоровны всегда была полна не только детьми, но и взрослыми, которые слушали чтение учительницы про мудрость жить в

песчаной степи.

Задания

6. Сравните цели, целевую аудиторию, жанровые и стилистические особенности текстов.

	1-ый текст	2-ой текст
Цель текста		
Целевая аудитория		
Жанровые особенности		
Стилистические особенности		

8. Какая тема объединяет два текста?

9. Определите основную мысль 1-го и 2-го текстов

10. Выпишите одно средство выразительности из каждого текста, которое помогает понять основную мысль:

1-й текст

2-ой текст

11. Определите, каким элементом композиции являются данные отрывки из произведений:

1-й текст

2-ой текст

12. Найдите и выпишите из 2-го текста предложение, которое передает силу труда в улучшении жизни людей.

Письмо

Задание

13. Напишите аргументативное эссе объемом 200-250 слов, выбрав одну из тем, соблюдая пунктуационные нормы в сложных синтаксических конструкциях.

Возможности справедливой торговли в нашей стране.

Терпение и труд всё перетрут.

Используйте правильно именные части речи в различных формах. Правильно пишет сложные слова, Н и НН в разных частях речи, числительные.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

10.1.1 - понимать основную, детальную и скрытую информацию сообщения, определяя социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего

10.1.2 - понимать значение слов научно-технической, общественно-политической, учебно-профессиональной тематики

10.1.3 - определять основную мысль текста, выявляя проблему и возможные пути решения

10.1.4 - прогнозировать содержание всего текста, опираясь на заключительные фразы, выводы текста

10.1.5 - оценивать высказывание с точки зрения использования приемов привлечения внимания целевой аудитории; умения регулировать конфликтную ситуацию, обосновывая согласие/несогласие с собеседником

оценка содержания, формы и структурных и языковых особенностей текста

10.2.1 - владеть словарным запасом, включающим лексику научно-технической, общественно-политической и учебно-профессиональной тематики

10.2.2 - пересказывать содержание текста, демонстрируя собственное понимание проблематики и связывая прочитанное/услышанное с собственным опытом

10.2.3 - соблюдать речевые нормы, избегая нарушений лексической сочетаемости, употреблять слова в свойственном им значении

10.2.4 - создавать высказывание(побуждение, убеждение, информационную речь), используя приемы привлечения внимания и учитывая целевую аудиторию

10.2.5 - участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы

10.2.6 - оценивать устное высказывание с точки зрения использования приемов привлечения внимания для определённой целевой аудитории, выражения собственного отношения к проблеме, умения регулировать конфликтную ситуацию

10.3.1 - понимать детально содержание сплошных и несплошных текстов, интерпретируя его и соотнося детали с общей идеей текста

10.3.2 - определять особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей, в том числе научного стиля (научно-популярная статья, аналитическая статья, пресс-релиз, репортаж); определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков

10.3.3 - формулировать вопросы по прочитанному тексту и отвечать на вопросы, используя информацию из текста для подтверждения своей точки зрения

10.3.4 - владеть стратегиями чтения, включая просмотровое чтение, сканирование и детальное чтение

10.3.5 - анализировать содержание художественных произведений, определяя роль композиции, образительно-выразительных средств, деталей, в раскрытии основной мысли

10.3.6 - извлекать необходимую информацию

из различных источников, определяя факт и мнение

10.3.7 - сравнивать цели текстов, целевую аудиторию, жанровую и стилистическую принадлежность, выявляя их общие и отличительные признаки (статистический отчет, научно-популярная статья, пресс-релиз и другие)

10.4.1 - создавать тексты смешанных типов, разных жанров, стилей и подстилей (статья, пресс-релиз, репортаж, аннотация)

10.4.2 - излагать сжато информацию прослушанного, прочитанного и/или

аудиовизуального текста, сохраняя основную мысль и выражая личную оценку

10.4.3 - представлять информацию в виде несплошного текста, используя информацию двух и более текстов

10.4.4 - писать творческие работы (описания, повествования), используя знания из других предметных областей

10.4.5 - писать эссе объемом 200-250 слов, в том числе причинно-следственное, аргументативное

10.4.6 - соблюдать орфографические нормы (Н и НН в разных частях речи, правописание Ъ и Ь, правописание числительных, сложных слов)

10.4.7- соблюдать пунктуационные нормы в сложных синтаксических конструкциях

10.5.1 - использовать правильно именные части речи в различных формах

10.5.2 - использовать уместно сложные синтаксические конструкции с точки зрения их функционально-стилистических качеств

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения (2-3)

Краткосрочный план урока

Предмет	Русский язык и литература	
Раздел	Показатель развития общества: экология, биоресурсы	
Тема урока:	М.А.Дудин. Стихотворение «Берегите землю!» (урок №8)	
Дата:	Учитель: Толеубай Шынаржан Смагулқызы, ШГ №69	
Класс: 11	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	11.3.1 понимать скрытый смысл текстов, определяя позицию автора; 11.4.7 соблюдать пунктуационные нормы в конструкциях с союзом «как»; 11.5.2 использовать неполные предложения;	
Ожидаемый результат	Учащийся - демонстрирует понимание подтекста - определяет авторскую позицию в тексте - соблюдает правила пунктуации в предложениях с сравнительными союзами как - использует неполные предложения	
Критерии оценивания	✓ Демонстрируют понимание скрытой информации, определяя главную мысль стихотворения; расставляют знаки препинания в конструкциях со сравнительным союзом как; используют неполные предложения;	
Уровни мыслитель	Понимание, применение Навык высокого порядка	

ных навыков	
Языковая цель	Учащиеся могут: строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи Ключевые слова и фразы: мать-земля, природа, экология. Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский. Вопросы для обсуждения: Как сохранить экосистему Земли? Условия постановки знаков препинания в конструкциях с союзом «как»? Какие предложения называются неполными?
Предыдущее обучение	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на формирование письменной грамотности.

Ход урока

этапы урока	Вид деятельности	Ресурсы,
Начало урока	Здравствуйте, рада приветствовать вас на уроке. Мы с вами продолжаем изучение раздела «Показатель развития общества: экология, биоресурсы». Тема сегодняшнего урока: М.А.Дудин. Стихотворение «Берегите землю!» На уроке вы узнаете: - о лирическом произведении поэта М.А.Дудина; Вы повторите: - знаки препинания в предложениях с союзом «как»; - информацию о неполных предложениях; Обратите внимание на тематический словарь урока, устно раскройте значение этих слов. -мать-земля -природа -биоресурсы	Презентация к уроку, слайд 1 слайд 2 слайд 3
	И. Составьте кластер с ключевым понятием мать-земля .	слайды 4,5



	 <p>Дескриптор: ✓ обучающийся подбирает слова и словосочетания к ключевому слову ФО: комментарий учителя</p>	
Середина урока	<p>Работа в группе. Г Задание 1: прочитайте стихотворение, 1 группа - выпишите ключевые слова и словосочетания; 2 группа - определите основную идею текста; 3 группа – определите главную информацию текста.</p> <p>Берегите землю! Берегите землю. Берегите Жаворонка в голубом зените, Бабочку на листьях повилики, На тропинках солнечные блики. На камнях играющего краба, Ястреба, парящего над полем, Ясный месяц над речным покоем, Ласточку, мелькающую в жите. Берегите землю! Берегите! Берегите Чудо песен городов и весей, Мрак глубин и волю поднебесий, Старости последнюю отраду, Женщину, бегущую к детсаду, Нежности беспомощное пенье И любви железное терпенье. Берегите молодые всходы На зеленом празднике Природы, Небо в звездах, Океан и Сушу И в бессмертье верящую душу, Всех судеб связующие нити. Берегите Землю! Берегите Времени крутые повороты, Радость Вдохновенья и Работы, Древнего родства живые свойства, Дерево надежд и Беспокойства, Откровение Земли и Неба, Сладость Жизни, Молока и хлеба. Берегите Доброту и Жалость, Чтоб она за слабого сражалась.</p>	<p>Тетради, текст, листы А4, маркеры, стикеры</p> <p>слайды 6,7</p>

	<p>Берегите будущего ради Это слово из моей тетради. Все дарю! Все доброе приемлю, Только Берегите эту Землю! Дескриптор: Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ выписывают ключевые слова и словосочетания из текста; ✓ определяют основную идею текста; ✓ Определяют главную и второстепенную информацию <p>ФО: взаимооценивание групп <i>Ключевые слова и словосочетания:</i> жизнь, будущее, берегите землю, небо в звездах. <i>Основная идея:</i> Беречь землю и сохранить её красоту ради будущего, творить добро. <i>Главная информация:</i> Автор осознает грозящую планете опасность и призывает защищать земную экосистему, заклинает человечество сохранить ее для будущих потомков.</p>	
	<p>Задание 2. Прочитайте предложения. Интонационно выделите знаки препинания в предложениях, объясните пунктуацию.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. У него было такое выражение лица как у египетского сфинкса. 2. Никто иной как ты выполнишь это задание. 3. Лебедей считают не чем иным как символом верности. 4. В нашем краю лето будет дождливым как утверждают старожилы. 5. Болат как старый мой друг сразу откликнулся на помощь. <p>Дескриптор: -читают предложения –при помощи интонации выделяют знаки препинания в предложениях -объясняют постановку знаков запятых в конструкциях с союзами «как» ФО самооценивание</p>	<p>слайды 8,9</p>
	<p>Задание 3. Грамматический тренинг. Рассмотрите опорную схему.</p>	<p>слайды 10,11,12</p>

	<p style="text-align: center;">Грамматический тренинг</p> <div style="text-align: center;">  <p><i>Неполные предложения – это такие предложения, в которых пропущен член предложения, необходимый для значения данного предложения.</i></p> </div> <p>Например: -Завтра в школе мероприятие. -Какое? -Эко-челлендж. -Ты придешь? -Да, приду.</p> <p>Пропущенные члены предложения могут восстанавливаться из предыдущего контекста. Неполные предложения очень часто наблюдаются в диалогах.</p> <p>П. Использование языковых единиц. Прочитайте текст и в паре составьте неполные предложения, используя слова и словосочетания Природа да тесно связана с человеком. Слова <i>природа</i> и <i>народ</i> изначально имеют один корень – «род». Другие слова с этим корнем: <i>родник, родителей, родина, родственник</i>. Мы часто говорим <i>родной дом, родной край, родная природа</i>. Используя данные слова и словосочетания, составьте неполные предложения. Дескриптор: ✓ повторяют сведения о неполных предложениях ✓ используя слова и словосочетания текста, составляют неполные предложения ФО: взаимооценивание пар «Две звезды и одно пожелание»</p>	
<p>Конец урока</p>	<p>Закончите предложения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Урок помог мне задуматься... 2. Стихотворение вызвало у меня эмоции... 3. Подтекст стихотворения заключается в ... <p>Дескриптор: ✓ - размышляют о том, что заставило задуматься на уроке больше всего ✓ -делятся эмоциями об изученном произведении ✓ -определяют скрытый смысл стихотворения</p>	<p>слайды 13,14</p>
<p>Домашнее задание</p>	<p>Напишите мини-рецензию на стихотворение «Берегите землю», используя конструкции с союзом «как».</p>	<p>слайд 15 https://rostih.ru/beregite-zemlyu-mikhail-dudin</p>

Урок 2

Предмет	Русский язык и литература
---------	---------------------------

Раздел	Показатель развития общества: свободное время	
Тема урока:	Время как самая важная ценность (урок №16)	
Дата:	Учитель: Төлеубай Шынаржан Смағұлқызы, ШГ №69	
Класс: 11	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	11.3.3 формулировать проблемные вопросы и отвечать на них, определяя пути решения проблемы; 11.4.7 соблюдать пунктуационные нормы в конструкциях с союзом «как»; 11.5.1 использовать прилагательные и страдательные причастия в краткой форме;	
Критерии оценивания	✓ Формулируют проблемные вопросы и отвечают на них, определяя пути решения проблемы; ✓ Соблюдают правила написания конструкций с союзом «как» ✓ Используют прилагательные и страдательные причастия в краткой форме;	
Ожидаемый результат	Все учащиеся смогут: ✓ составить проблемные вопросы и ответить; ✓ применить знаки препинания в конструкциях с союзом «как»; ✓ употреблять прилагательные и страдательные причастия в краткой форме на письме;	
	Большинство учащихся будут уметь: ✓ формулировать вопросы и отвечать на них; ✓ оформлять пунктуационно предложения с союзом «как»; ✓ образовывать краткую форму прилагательных и страдательных причастий.	
	Некоторые учащиеся смогут: ✓ формулировать проблемные вопросы, отвечать на них, предлагая альтернативные пути решения проблемы; ✓ составлять конструкцию предложения с союзом «как»; ✓ использовать в речи и на письме краткую форму прилагательных и страдательных причастий.	
Уровни мыслительных навыков	Применение, Навык высокого порядка	
Языковая цель	Учащиеся могут: строить речь логично и последовательно, демонстрируя нормы устной и письменной речи Ключевые слова и фразы: свободное время, организация времени, ресурс для достижения целей	

	Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский. Вопросы для обсуждения: Что такое тайм-менеджмент? Как эффективно распоряжаться временем?	
Предыдущее обучение	Этот раздел построен на знаниях и навыках, приобретенных в предыдущих классах, в том числе на тех, которые направлены на восприятие и оценку аудио материалов, на формирование письменной грамотности.	
Ход урока		
Этапы	Вид деятельности	Ресурсы,
Начало урока	Здравствуйте, рада приветствовать вас на уроке. Мы с вами продолжаем изучение раздела «Показатель развития общества: свободное время». Тема урока: «Время как самая важная ценность» На уроке вы узнаете: - о понятии тайм-менеджмент; вы повторите: - умение правильно оформлять предложения с союзом «как»; Вы сможете: -употреблять краткую форму прилагательных и страдательных причастий;	Презентация к уроку, слайды 1,2
	<i>К Прием «Мозговой штурм»</i> Вспомним слова писателя Шварца Евгения Львовича: «Человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет». - Как вы понимаете высказывание? - Можно ли его использовать относительно темы изучаемого раздела? -Что такое тайм-менеджмент? -Что общего между высказыванием писателя и понятием «Тайм-менеджмент»? Озвучивание темы и целей урока. Дескрипторы: ✓ отвечает на вопросы; ✓ выражает свое мнение по высказыванию писателя; ФО: комментарий учителя	Слайд 2
Середина урока	П Задание 1: Прочитайте попарно абзацы, кратко сформулируйте суть каждого. Сформулируйте проблемный вопрос. Говоря о своём и чужом времени, которое нужно беречь, мы имеем в виду, прежде всего заполненность каждой минуты делами полезными, нужными. Вот говорят иногда: "Убить время". А ведь это означает не	Слайд 3

	<p>что иное, как убивать собственное дарование, т.е. собственную личность, потому что время потраченное попусту, невозможно восполнить. Оно потеряно навсегда.</p> <p>Время- твой друг, если ты ценишь его. И оно может стать злейшим врагом, если ты относишься к нему с безразличным расточительством. Если тебе постоянно не хватает минуты, если ты не умеешь разумно распределить свое время, то не подружись не только с математикой, но и с литературой, и с историей. Чтобы ты ни делал, за что бы ты ни брался, нужно время. Умей его ценить.</p> <p>Дескрипторы: Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ читает абзац текста; ✓ обобщает в 1-2 предложениях основную суть отрывка. ✓ составляет проблемный вопрос; <p>ФО: комментарий учителя Суть первого абзаца: Потеря времени- потеря собственного дарования. Суть второго абзаца: Время-друг, цени его. Проблемный вопрос: Как эффективно распоряжаться временем? ФО. Взаимооценивание пар</p>	
	<p>Работа с теоретическим материалом Г Задание 2. Повторение теоретического материала. Изучите справочный материал в группах. Составьте 2-3 предложения с союзом как, соответствующие теме раздела. Представьте работу одноклассникам.</p> <p>Знаки препинания перед союзом как</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Запятая ставится:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сравнительный оборот (Поднимали на корабле паруса белые-белые, <i>как снег в ясный зимний день</i>). 2. Вводное сочетание как обычно, как всегда, как правило (По дороге, <i>как всегда</i>, мы забежали в кафе). 3. Приложение с причинным значением (Тебя, <i>как первую любовь</i>, России сердце не забудет). 4. В предложении имеются соотносительные слова так, такой, тот, столь (Лицей дал России <i>таких</i> людей, <i>как</i> Пушкин, Пущин). 5. После как слелвет и (Леревья. <i>как и</i> люли. имеют </div>	<p>Тетради, текст, листы А4, маркеры, стикеры</p> <p>Слайд 4</p>

Дескрипторы:
 Обучающийся
 ✓ составляет тематические предложения;
 ✓ определяет постановку запятой в предложениях с союзом как;
 ФО Взаимооценивание групп
 Примеры предложений:
 1. *Если не ценить время, оно промчится мимо вас, как стрела.*
 2. *Как нарочно, время будто бы остановилось.*
 3. *Время, как неторопливый судья, все расставляет по своим местам.*
 4. *Время дает такой шанс, как держать в руках свою жизнь.*
 5. *Тайм-менеджмент, как и порядок, учит оберегать время.*

П Задание 3. Соотнесите части пословиц и поговорок в таблице.

1.	Делу-время...	до времени
2.	Время, как воробей,	потехе- час
3.	Добрый совет	некогда руки лечить.
4.	Все до поры,	упустишь- не поймаешь.
5.	Всякому дню	короткая надежда.
6.	Во время поры точи топоры,	ко времени хорош.
7.	Время выиграно,	своя забота
8.	Долгое время	проблемы те же.
9.	Пришло время бороться	а пройдет пора, не надо и топора.
10.	Времена переходчивы,	все выиграно.

1. *Делу-время, потехе-час*
2. *Время, как воробей, упустишь-не поймаешь.*
3. *Добрый совет ко времени хорош.*
4. *Все до поры до времени.*
5. *Всякому дню своя забота*
6. *Во время поры точи топоры, а пройдет пора, не надо и топора.*
7. *Время выиграно, все выиграно.*
8. *Долгое время короткая надежда.*
9. *Пришло время бороться-некогда руки лечить.*
10. *Времена переходчивы, проблемы те же*

Обучающийся
 ✓ соотносит части пословиц;
 ФО самооценивание по ключу, спроецированному на

Слайд 5

слайд 6

	доске.	
	<p>И Задание 3.</p> <p>I. Перепишите, вставляя вместо точек полную или краткую форму прилагательных, данных в скобках.</p> <p>1)Цель похода была ...для всех участников. Погода стояла ..., но ветреная. (ясная, ясна). 2)Наш класс ... за организацию школьной выставки (ответственный, ответственен). 3) Учебник по русской литературе мне очень Журнал «Наука и жизнь»...и интересный(нужный, нужен).</p> <p>Дескрипторы: обучающийся ✓ подбирает правильный вариант краткой формы прилагательного; ФО: самопроверка по ключу</p>	слайд 7
	<p>Самопроверка</p> <p>I. 1)Цель похода была ясна для всех участников. Погода стояла ясная, но ветреная. 2)Наш класс ответственен за организацию школьной выставки. 3) Учебник по русской литературе мне очень нужен. Журнал «Наука и жизнь» нужный и интересный.</p>	слайд 8
Конец урока	Составьте синквейн с понятием тайм-менеджмент, используя вместо прилагательных во второй строке краткие страдательные причастия.	Слайд 9
Домашнее задание	Прочитайте часть 1, главу 1 из романа «Обломов» И.А.Гончарова, выпишите 2 предложения с сравнительным союзом как, выполните синтаксический разбор этих предложений.	

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

Не интегрируются в ходе урока изучаемые в 10 классе произведения

В рамках Летней школы и на консультациях следует обращаться к анализу данных произведений, давать задания для анализа, сопоставлять с изучаемыми

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

10.2.1 - определять жанр и его признаки (роман-эпопея, роман в стихах, психологический роман и др.), особенности философской лирики;

10.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время
осенние

10.1.1 - понимать термины: синкретический жанр, золотой век, онегинская строфа, мотив, роман-эпопея, роман в стихах, психологизм, полифония, литературный двойник, фабула

10.1.5 - пересказывать текст произведения или эпизод, творчески переосмысливая содержание, используя образные средства;

Зимние

10.1.3 - самостоятельно находить в тексте и выразительно читать наизусть цитаты, фрагменты, связанные с выражением авторской позиции;

10.2.2 - определять тематику и проблематику произведения, выражая мнение об их актуальности и аргументируя свою позицию;

Весенние

10.1.6 - давать развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос, ссылаясь на текст произведения, выражая собственное мнение о теме, сюжете и образах

10.2.3 - определять роль композиции в раскрытии идеи произведения, образов героев, объяснять значение;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Ф.И.О. учителя	Толеубай Шынаржан Смагулкызы, 87022380836
Предмет/класс	Русский язык и литература, 11 класс
№ урока/№ недели	Урок 1, неделя 1
Название раздела	Показатель развития общества: экология, биоресурсы
Тема урока	Что такое биоресурсы?
Цели обучения	11.1.2 понимать общенаучную и узкоспециальную лексику социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-политической сфер; 11.4.6 соблюдать орфографические нормы (правописание наречий)
Критерии оценивания	Учащийся - определяет общенаучную и узкоспециальную лексику - применяет слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями

Этапы урока, время	Задания	Ресурсы
Актуализация темы	Знакомство с темой, целями урока	

и цели урока 1 мин.	<p>- Дорогие старшекласники, приветствую вас на уроке русского языка и литературы. Начинаем изучение раздела «Показатель развития общества: экология, биоресурсы».</p> <p>Тема урока: « Что такое биоресурсы?».</p> <p>На уроке вы узнаете:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое биоресурсы и ознакомитесь с фрагментом «Хартии Земли» <p>вы повторите:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о правописании наречий. 	
Этап усвоения нового материала 2 мин 4 мин 3 мин	<p>Глоссарий</p> <p>Обратите внимание на ключевые слова и словосочетания урока: <i>хартия Земли, экология, биоресурсы, преамбула.</i></p> <p>-Дадим определение данным словам</p> <p><i>Хартия Земли</i> - международная декларация основополагающих принципов и ценностей для создания справедливого, устойчивого и мирного глобального общества в XXI веке. Текст хартии всемирно обсуждался шесть лет(1994-2000 гг.) и принят ЮНЕСКО в марте 2000 года.</p> <p><i>Экология</i> - это наука, изучающая жизнь различных организмов в их естественной среде обитания, или окружающей среде. В дословном переводе «экология» означает «наука о жилище».</p> <p>Впервые в науку понятие «экология» ввел немецкий биолог Э. Геккель (1886). Это понятие первоначально являлось чисто биологическим.</p> <p><i>Биологические ресурсы</i> - всё живое, от одноклеточных морских организмов до многотонных млекопитающих, богатство, данное человеку планетой, «жизнь Земли».</p> <p><i>Преамбула</i> - вводная, разъясняющая часть международного договора.</p>	
	<p>Работа с текстом</p> <p>Ознакомьтесь с фрагментом преамбулы «Хартии Земли». Как вы думаете, с какой целью был создан данный правовой документ? В каком лексическом значении употреблено слово «мир»? Найдите в тексте ключевое предложение.</p> <p>Мы вступили в критический момент нашей</p>	

истории, когда человечество должно выбрать своё будущее. Так как мир становится всё более и более взаимозависимым и хрупким, будущее представляет собой и большую опасность, и большую надежду. Для того, чтобы развиваться далее, мы должны осознать, что, несмотря на огромное многообразие культур и форм жизни, мы являемся одной семьёй и одним взаимосвязанным мировым сообществом с общей судьбой. Мы должны объединиться и создать новое устойчивое глобальное сообщество, основанное на уважении к природе, универсальным правам человека, экономической справедливости и культуре мира. Для этого необходимо, чтобы мы, народы земли, провозгласили нашу ответственность друг перед другом, всемирным сообществом и будущими поколениями.

Правильные ответы:

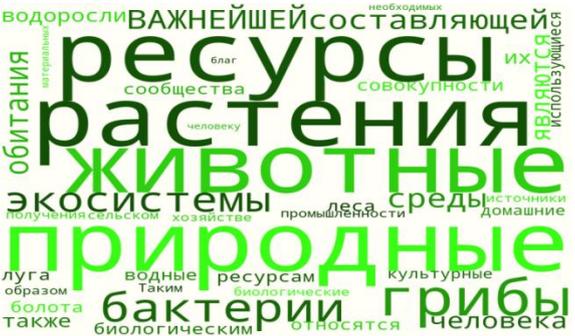
«Хартия Земли» была создана с целью пробудить во всех людях нового чувства взаимозависимости и общей ответственности за благополучие всех людей, всего живого сообщества и будущих поколений. Слово «мир» употреблено в лексическом значении «вселенная». Ключевое предложение: Для того, чтобы развиваться далее, мы должны осознать, что, несмотря на огромное многообразие культур и форм жизни, мы являемся одной семьёй и одним взаимосвязанным мировым сообществом с общей судьбой.

Составление кластера.

Задание 1: Распространите кластер «Биоресурсы» по данному началу



	<p>Правильные ответы:</p> <pre> graph TD A[Биологические ресурсы] --> B[Растительные] A --> C[животного происхождения (охотничье-промысловые)] B --> D[Лес] B --> E[Луга, степи] B --> F[Моря] D --> G[Грибы] D --> H[ягоды] D --> I[орехи] D --> J[древесина] E --> K[Пашни] E --> L[сенокосы] E --> M[пастбища] E --> N[Лекарственные травы] F --> O[кораллы] F --> P[Морская капуста] F --> Q[ракушки] C --> R[Пернатая дичь] C --> S[Пушнина] C --> T[Рыба] C --> U[крабы] </pre>	
<p>1 мин</p>	<p>Задание 2. Повторение теоретического материала.</p> <p>Орфография-это раздел науки о языке, изучающий правила написания слов. Сегодня мы повторим правописание наречий, которые могут вызвать затруднения.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Правописание наречий</p> <p>1. В наречиях на –о (-е) пишется столько же <i>н</i>, сколько в прилагательном, от которого оно образовано(<i>искусственный-искусственно, тёмный-темно</i>);</p> </div>	
<p>3 мин.</p>	<p>3. Тестовые задания на закрепление теоретического материала:</p> <p>1. СУФФИКС -Е пишется на конце НАРЕЧИЯ</p> <p>А) Говорить умн.. 2. В) На улице свеж.. 3. С) Горяч.. одобрить 4. D) Бежать неуклюж.. 5. E) Хорош.. выглядеть</p> <p>Правильный ответ: D</p> <p>6. Буква О пишется на конце НАРЕЧИЯ в предложении</p> <p>А) Пурга дочист.. вымела скалы, нарты застревали в камнях. 7. В) Русский народ издавна.. славится своим гостеприимством. 8. С) Изредк.. в близкой речке с внезапной звучностью плеснет рыба. 9. D) Справ.. неясно обозначилась черная</p>	

	<p>полоса обрывистого берега.</p> <p>10. Е) Детям крепк.-накрепк.. было приказано не прикасаться к спичкам. Правильный ответ: Е</p> <p>11. В каком предложении НАРЕЧИЕ пишется через дефис? А) Дом он строил (по) своему проекту. В) В саду было (по) настоящему сумеречно. С) (По) весеннему звону капли было ясно: весна не уйдет. Д) (Во) вторых рядах сидели дети постарше. Е) Я иду (по) осеннему лесу. Правильный ответ: В</p> <p>12. В каком ряду НАРЕЧИЙ пишется –нн? А) Увере...о,восторже...о В) позд...о,забав...о С) прият...о,ветре...о Д) снеж...о,груст...о Е) крас...о,пута...о Правильный ответ: А</p> <p>13. В каком ряду все НАРЕЧИЯ пишутся с <i>не</i> раздельно? А) (не)уклюжие, (не)по-дружески; В) (не)тепло, а холодно; говорил (не)громко; С) ничуть (не)весело; (не)глубоко, а мелко; Д) вовсе (не)интересно, (не)брежно; Е) нелепо; невзрачно; Правильный ответ: С</p>	
<p>4 мин</p>	<p>Задание 4. Работа с «облаком слов».</p> <p>Составьте все возможные предложения из слов, данных в «облаке».</p>  <p>Правильные ответы: Важнейшей составляющей среды обитания человека являются природные ресурсы. Это растения, животные, грибы, водоросли, бактерии, а также их совокупности-сообщества и экосистемы: луга, водные</p>	

	<p>экосистемы, болота. К биологическим ресурсам относятся культурные растения, домашние животные, используемые в промышленности и сельском хозяйстве бактерии и грибы. Таким образом, биологические ресурсы-это природные источники получения необходимых человеку материальных благ.</p>	
<p>Этап рефлексии 1 мин</p>	<p>Верно ли, что...</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слово экология переводится с латинского языка как «наука о жилище» 2. В наречиях на –о (-е) пишется столько же <i>н</i>, сколько в прилагательном, от которого оно образовано 3. Текст хартии всемирно обсуждался восемь лет и принят ЮНЕСКО в марте 2002 года. 	
<p>Домашнее задание 1 мин</p>	<p>Придумайте слоган, начинающийся со слов «Берегите землю...»</p>	

38. Учебный предмет «Химия», 8 класс

Химия объясняет происходящие в природе явления и процессы. Человек использует в своих целях огромное количество природных веществ. Предметом химии являются вещества и их превращения, получение и синтез новых материалов, позволяющих сохранить природные богатства.

Содержание учебного предмета «Химия» предоставляет возможность учащимся получить достаточно знаний и пониманий о многообразии веществ и их превращениях, понимать сущность химических процессов, смысл законов и закономерностей для безопасного применения их в реальной жизни. Данный предмет формирует у учащихся умение исследовать химические явления в природе, которые сопровождаются критической оценкой ситуации, опытно-экспериментальной работой, сбором и анализом данных, оформлением результатов исследовательского проекта. Исследования позволяют учащимся размышлять и анализировать, собирать и обрабатывать факты, объяснять и делать выводы, понимать этические аспекты принимаемых решений, оценивать ценностную значимость полученных результатов.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Химия» составляет в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году. В таблице представлены цели обучения химии в 8 классе по четвертям.

В таблице представлен долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Химия» для 8 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

Таблица 38.1 – Обзор долгосрочного плана по химии по четвертям для 8 класса

Раздел долгосрочного плана	Темы /Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-я четверть		
8.1 Движение электронов в атомах	Распределение электронов в атомах	8.1.3.1 - понимать, что электроны в атомах распределяются последовательно по энергетическим уровням на возрастающем расстоянии от ядра
	Энергетические уровни. Лабораторный опыт № 1 «Изготовление моделей атомов»	8.1.3.2 - понимать, что число электронов на каждом энергетическом уровне не превышает определенного максимального значения; 8.1.3.3 - знать формулу s и p орбиталей; 8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов

	Образование ионов	8.1.3.5 - понимать, что атомы могут принимать или терять электроны, что приводит к образованию ионов
	Составление формул соединений	8.1.3.6 - составлять формулы соединений методом «нулевой суммы»;
81 Формулы веществ и уравнения химических реакций	Расчеты по химическим формулам	8.2.3.1 - вычислять массовые доли элементов в составе вещества, выводить формулы веществ по массовым долям элементов
	Составление уравнений химических реакций. Закон сохранения массы веществ. Демонстрация № 1 «Опыт, доказывающий закон сохранения массы веществ». Лабораторный опыт № 2 «Соотношение реагирующих веществ»	8.2.3.2 - устанавливать экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ; 8.2.3.3 - составлять уравнения химических реакций, записывая формулы реагентов и продуктов реакции; 8.2.3.4 - знать закон сохранения массы веществ
	Типы химических реакций	8.2.2.1 - классифицировать химические реакции по числу и составу исходных и образующихся веществ
	Химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека	8.2.2.2 - описывать химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека
8.1 Сравнение активностей металлов	Реакции металлов с кислородом и водой. Демонстрация № 2 «Взаимодействие активных металлов с водой»	8.2.4.1 - знать, что некоторые металлы подвергаются окислению быстрее других; 8.2.4.2 - описывать реакции взаимодействия активных металлов с холодной водой, горячей водой или паром; 8.2.4.3 - исследовать факторы, влияющие на возникновение коррозии металлов
	Реакции металлов с растворами кислот. Лабораторный опыт № 3 «Взаимодействие металлов с растворами кислот»	8.2.4.4 - изучить реакции различных металлов с растворами кислот; 8.2.2.5 - составлять уравнения реакций металлов с кислотами
	Реакции металлов с растворами солей. Демонстрация № 3 «Вытеснение металлов из растворов солей»	8.2.4.6 - разработать план и провести реакции металлов с растворами солей
	Ряд активности металлов. Практическая работа № 1 «Сравнение активности металлов»	8.2.4.7 - разработать ряд активности металлов по результатам экспериментов и

		сопоставлять его со справочными данными; 8.2.4.8 - прогнозировать возможность протекания незнакомых реакций замещения металлов, используя ряд активности металлов
2-я четверть		
8.2 Количество вещества	Количество вещества. Моль. Число Авогадро. Молярная масса вещества	8.1.1.1 - знать моль, как единицу измерения количества вещества и знать число Авогадро 8.1.1.2 - уметь вычислять молярные массы соединений
	Взаимосвязь массы, молярной массы и количества вещества	8.1.1.2 - вычислять массу, количество вещества и число структурных частиц
8.2 Стехиометрические расчеты	Решение задач по уравнениям химических реакций	8.2.3.5 - вычислять массу, количество вещества по уравнениям химических реакций
	Закон Авогадро. Молярный объём	8.2.3.6 - знать закон Авогадро и использовать молярный объём для расчета объема газов при нормальных и стандартных условиях;
	Относительная плотность газов. Закон объёмных отношений	8.2.3.7 - вычислять относительную плотность газов и молярную массу вещества по относительной плотности; 8.2.3.8 - использовать закон объёмных отношений для расчетов по уравнениям реакций с участием газов
8.2 Знакомство с энергией в химических реакциях	Горение топлива и выделение энергии	8.3.1.1 - понимать, что продуктами реакций горения являются оксиды, и что при горении углеродсодержащего горючего в кислороде могут образовываться углекислый газ, угарный газ или углерод; 8.3.1.2 - объяснять причины парникового эффекта и предлагать пути решения
	Экзотермические и эндотермические реакции. Лабораторный опыт № 4 «Химические реакции, сопровождающиеся изменением энергии»	8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с выделением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты; 8.3.1.4 - понимать последствия воздействия различных горючих на окружающую среду

	Термохимические реакции	8.3.1.5 -объяснять изменение энергии с точки зрения кинетической теории частиц
8.2 Водород. Кислород и озон	Водород, получение, свойства и применение. Практическая работа № 2 «Получение водорода и изучение его свойств»	8.4.2.1 - уметь получать водород и изучать его свойства и применение
	Кислород, получение, свойства и применение. Демонстрация № 4 «Разложение пероксида водорода». Практическая работа № 3 «Получение кислорода и изучение его свойств»	8.4.2.2 - знать процентное содержание кислорода в составе воздуха и земной коре; 8.4.2.3 - уметь получать кислород и изучать его свойства и применение
	Кислород и озон	8.4.2.4 - сравнивать состав и свойства аллотропных видоизменений кислорода; 8.4.2.5 - объяснять значение озонового слоя Земли
3-я четверть		
8.3 Периодическая система химических элементов	Структура периодической системы химических элементов	8.2.1.1 - объяснять физический смысл атомного номера, группы, периода
	Периодическое изменение некоторых характеристик и свойств атомов химических элементов	8.2.1.2 - понимать, что элементы одной группы содержат на внешнем уровне одинаковое количество электронов; 8.2.1.3 - объяснять закономерности изменения свойств элементов в группах и периодах
	Характеристика элемента по положению в периодической системе	8.2.1.4 - характеризовать химический элемент по положению в периодической системе
	Естественные семейства химических элементов и их свойства	8.2.1.5 - знать, что элементы со схожими химическими свойствами относятся к одной группе; 8.2.1.6 - знать естественные семейства химических элементов и приводить примеры щелочных металлов, галогенов, инертных газов
	Металлы и неметаллы	8.2.1.7 - прогнозировать свойства химического элемента в зависимости от положения в периодической таблице
8.3 Виды химических	Электроотрицательность. Ковалентная связь	8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной связи между

связей		атомами на основе электроотрицательности
	Ионная связь	8.1.4.2 - описывать механизм образования ионной связи и предсказывать свойства ионных соединений
	Взаимосвязь между типами связей, видами кристаллических решеток и свойствами веществ	8.1.4.3 - объяснять зависимость свойств веществ от типа решетки
8.3 Растворы и растворимость	Растворение веществ в воде. Лабораторный опыт № 5 «Изучение растворимости веществ»	8.3.4.1 - классифицировать вещества растворимости в воде; 8.3.4.2 - объяснять роль растворов в природе и повседневной жизни
	Растворимость веществ. Практическая работа № 4 «Влияние температуры на растворимость твердых веществ»	8.3.4.3 - объяснять влияние температуры на растворимость веществ; 8.3.4.4 - рассчитывать растворимость вещества на 100 г воды, используя технику выпаривания, сравнивать полученные результаты со справочными данными
	Массовая доля растворенного вещества	8.3.4.5 - вычислять массу растворенного вещества по известной массе раствора с определенной массовой долей растворенного вещества
	Молярная концентрация вещества в растворе. Практическая работа № 5 «Приготовление растворов с заданной процентной и молярной концентрации»	8.3.4.6 - рассчитывать молярную концентрацию вещества в растворе
4-я четверть		
8.4 Основные классы неорганических соединений. Генетическая связь	Оксиды. Лабораторный опыт № 6 «Изучение свойств оксидов»	8.3.4.7 – знать классификацию и свойства оксидов и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Кислоты. Лабораторный опыт № 7 «Изучение свойств кислот»	8.3.4.8 - знать и понимать классификацию, свойства кислот и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Основания. Лабораторный опыт № 8 «Изучение свойств оснований»	8.3.4.9 - знать и понимать классификацию, свойства оснований и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства

	Соли. Лабораторный опыт № 9 «Получение и свойства солей»	8.3.4.10 - знать различные методы получения солей и составлять соответствующие уравнения реакций; 8.3.4.11 - знать и понимать классификацию, свойства солей и составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства
	Генетическая связь между классами неорганических соединений	8.3.4.12 -исследовать генетическую связь между основными классами неорганических соединений
8.4 Углерод и его соединения	Общая характеристика углерода	8.4.3.1 - объяснять, почему в большинстве соединений углерод образует четыре связи; 8.4.3.2 - описывать распространение углерода и его соединений в природе
	Аллотропные видоизменения углерода	8.4.3.3 - сравнивать строение и свойства аллотропных видоизменений углерода; 8.4.3.4 - исследовать области применения аллотропных видоизменений углерода
	Свойства углерода. Практическая работа № 6 «Физические и химические свойства углерода». Оксиды углерода. Практическая работа № 7 «Получение углекислого газа и изучение его свойств»	8.4.3.5 - исследовать физические и химические свойства углерода; 8.4.3.6 - описывать условия образования диоксида и монооксида углерода при сжигании углерода и объяснять физиологическое действие угарного газа на живые организмы; 8.4.3.7 - уметь получать углекислый газ, доказывать его наличие и изучать свойства; 8.4.3.8 - составлять и объяснять круговорот углерода в природе
8.4 Вода	Вода в природе	8.4.2.6 - объяснять широкое распространение, уникальные свойства воды и ее значение для жизни; 8.4.2.7 - объяснять круговорот воды в природе
	Причины загрязнения воды. Жесткость воды. Лабораторный опыт № 10 «Определение жесткости воды»	8.4.2.8 - определить опасность и причины загрязнения воды, объяснять способы очистки воды; 8.4.2.9 - определять «жесткость» воды и объяснять

		способы ее устранения; 8.4.2.10 - знать методы обнаружения воды при помощи безводного сульфата меди (II)
--	--	---

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Для проведения диагностической работы в 8 классе отбираются цели обучения учебной программы по предмету «Химия» для 7 класса. Содержание учебной программы 7 класса охватывает 5 разделов:

- 1) частицы вещества;
- 2) закономерности химических реакций;
- 3) энергетика в химии;
- 4) химия вокруг нас;
- 5) химия и жизнь.

В таблице представлены цели обучения, которые охватывают содержание 7 класса для проведения диагностической работы.

Таблица 38.2. Цели обучения полностью охватывающие содержание учебной программы 7 класса

№	Цель обучения	Задание
1	7.1.2.11- уметь правильно составлять формулы биеlementных химических соединений, используя названия элементов, валентность и их атомные соотношения в соединениях;	Магний образует ион с зарядом $2+$, Mg^{2+} , а хлор образует ион с зарядом $1-$, Cl^- . Какова формула хлорида магния? A $2MgCl$ B $MgCl$ C $MgCl_2$ D Mg_2Cl
2	7.1.2.12 - рассчитывать относительную молекулярную/ формульную массу по формуле химического соединения	Химическое соединение нитрат кальция имеет формулу $Ca(NO_3)_2$. Какова формульная масса, M_r , $Ca(NO_3)_2$? A 82.0 B 102.1 C 148.1 D 164.1
3	7.2.1.2 - знать и описывать структуру периодической таблицы: группы и периоды	Какие элементы находятся в одной и той же группе периодической таблицы? A Ca, Na, Rb, Sr B Al, Ar, Cl, S C Au, Hg, Pb, Pt D As, Bi, P, Sb
4	7.3.1.7 - знать, что при горении металлов и неметаллов образуются оксиды	Чему равна масса оксида магния, образовавшегося при сгорании 6 г магния? A 24 B 16 C 10

		D 1																									
5	7.4.1.3 - различать понятия: элемент (простое вещество), смесь и соединение;	<p>Что из перечисленного является смесью?</p> <p>A кислород B железо C воздух D сахар</p> <p>В каком утверждении водород является элементом?</p> <p>A водород горит в кислороде B водород входит в состав воды C водород является бесцветным газом D водород образует гремучий газ в смеси с кислородом</p>																									
6	7.4.1.4 - использовать знания о физических свойствах элементов, и соединений для распознавания незнакомых веществ в составе смеси;	<p>Какое утверждение о сплавах является верным?</p> <p>A латунь и бронза оба являются химическими соединениями. B латунь является смесью меди и стали. C бронза является смесью меди и олова. D медь тверже чем бронза.</p>																									
7	7.4.1.5 - знать виды смесей и способы их разделения;	<p>Какая пошаговая схема является правильной для приготовления растворимой соли, сульфата магния?</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>шаг 1</th> <th>шаг 2</th> <th>шаг 3</th> <th>шаг 4</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td>налить кислоту в химический стакан</td> <td>добавить избыток магния</td> <td>отфильтровать</td> <td>выпарить</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td>налить кислоту в химический стакан</td> <td>добавить избыток магния</td> <td>выпарить</td> <td>отфильтровать</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td>налить кислоту в избыточном количестве в химический стакан</td> <td>добавить магний</td> <td>отфильтровать</td> <td>выпарить</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>налить раствор сульфата натрия в химический стакан</td> <td>добавить раствор хлорида магния</td> <td>осадить</td> <td>отфильтровать</td> </tr> </tbody> </table>		шаг 1	шаг 2	шаг 3	шаг 4	A	налить кислоту в химический стакан	добавить избыток магния	отфильтровать	выпарить	B	налить кислоту в химический стакан	добавить избыток магния	выпарить	отфильтровать	C	налить кислоту в избыточном количестве в химический стакан	добавить магний	отфильтровать	выпарить	D	налить раствор сульфата натрия в химический стакан	добавить раствор хлорида магния	осадить	отфильтровать
	шаг 1	шаг 2	шаг 3	шаг 4																							
A	налить кислоту в химический стакан	добавить избыток магния	отфильтровать	выпарить																							
B	налить кислоту в химический стакан	добавить избыток магния	выпарить	отфильтровать																							
C	налить кислоту в избыточном количестве в химический стакан	добавить магний	отфильтровать	выпарить																							
D	налить раствор сульфата натрия в химический стакан	добавить раствор хлорида магния	осадить	отфильтровать																							

		ий стакан					
		<p>Каким способом можно разделить смесь сахара и воды?</p> <p>A перегонкой B отстаиванием C выпариванием D фильтрованием</p>					
8	7.4.2.1 - понимать, что земная кора содержит много полезных химических соединений;	<p>Фосфор занимает 11-ое место по распространённости элементов на Земле. Откуда произошли соединения фосфора, встречающиеся в земной коре?</p> <p>A из океанов B из растений C из удобрений D из метеоритов</p>					
9	7.5.1.3 - знать элементы, входящие в состав организма человека (O, C, H, N, Ca, P, K);	<p>Какой элемент содержится в большем количестве в организме человека?</p> <p>A O B N C C D Ca</p>					

II Примерные вопросы для проведения диагностической работы по отобранным целям обучения 7 класса по предмету «Химия».

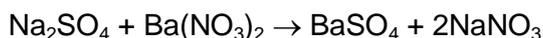
1. Какие частицы в нейтральном атоме всегда равны его номеру? (протоны и электроны)
2. Что такое химический элемент? (вещество, состоящее из одного вида атомов)
3. Сколько электронов содержится на второй орбитали? (8)
4. Из чего состоит химическое соединение, которое образуется из неметалла? (молекул)
5. Какую реакцию называют процессом горения?
6. Какова относительная масса нейтрона? (1)
7. Что происходит с газом, если его нагревать? (его давление увеличивается, он расширяется)
8. Свойства какого элемента более схожи с магнием: кальция или железа? (Ca)

9. Что означает, если говорят, что жидкость быстро испаряется? (что частицы жидкости слабо притягиваются друг к другу; частицы, которые движутся быстрее преодолевают силы притяжения с другими частицами и отрываются от поверхности жидкости)
10. Что такое руда? (горная порода, содержащая столько ценного металла, чтобы можно было извлечь из него)
11. Как называется процесс для разделения газов в воздухе? (фракционная перегонка)
12. Какого неметалла больше всего в земной коре? (кислород)
13. Какого металла больше всего в земной коре? (алюминий)
14. Какой металл самовоспламеняется на воздухе и образует оксид с рекордно низким содержанием кислорода? (цезий)
15. Какой элемент способствует росту и укреплению скелета? (кальций)

Письменное задание

1 Ученику необходимо было приготовить нерастворимую соль, BaSO₄, используя две растворимые соли, сульфат натрия, Na₂SO₄, и нитрат бария, Ba(NO₃)₂.

Дано уравнение этой реакции.



Опишите методику, которую ученик мог бы использовать для получения чистого сухого образца нерастворимой соли, BaSO₄.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

..... [4]

2. Объясните, как по положению бария в периодической таблице узнать о количестве электронов на его внешних орбиталях и количестве заполненных электронами уровней в атоме бария.

кол-во внешних e⁻

кол-во уровней

..... [2]

Схема выставления баллов

Вопрос	Ответ	Балл	Дополнительное руководство
1	добавить / смешать (2 растворимые) соли отфильтровать промыть твердое вещество / осадить (холодной водой) высушить в печи / оставить в теплой комнате	1	принимать центрифуга не принимать <u>горячей</u> водой допускается оставить сушиться
		1	
		1	
		1	
		[4]	
29	кол-во внешних электронов = номеру группы число электронных уровней = номеру периода	1	
		1	
		[2]	

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока.

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 7 класса определены интегрируемые с целями обучения по химии для 8 класса цели обучения, выполняемые на уроках химии.

Таблица 38.3 Интегрируемые по 7-8 классам цели обучения

№	7 класс	8 класс
1	7.1.2.6 - знать строение атома (p^+ , n^0 , e^-) и состав атомного ядра первых 20 элементов;	8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов;
2	7.3.1.4 - знать условия горения вещества и продукты реакции горения;	8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с поглощением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты;
3	7.3.1.5 - приводить примеры легковоспламеняющихся, горючих и негорючих веществ;	8.3.1.4 - понимать последствия воздействия различных горючих на окружающую среду;
4	7.3.1.7 - знать, что при горении металлов и неметаллов образуются оксиды	8.3.4.7 - знать и понимать классификацию и свойства оксидов, составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства;
5	7.3.4.4 - понять нейтрализацию кислот на примере применения антацидных средств	8.3.4.8 - знать и понимать классификацию, свойства кислот, составлять уравнения реакций характеризующие их химические

		свойства;
6	7.3.4.3 - уметь определять кислоты и щелочи с использованием универсального индикатора, на основе рН шкалы;	8.3.4.9 - знать и понимать классификацию и свойства оснований, составлять уравнения реакций, характеризующие их химические свойства;
7	7.3.1.1 - знать состав воздуха;	8.4.2.2 - знать процентное содержание кислорода в составе воздуха и земной коре;
8	7.2.2.3 - исследовать реакции разбавленных кислот с некоторыми карбонатами и осуществлять на практике качественную реакцию на углекислый газ;	8.4.3.7 - уметь получать углекислый газ, доказывать его наличие и изучать свойства;

IV. Образцы краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения.

Далее предлагаются образцы краткосрочных планов уроков, подготовленные педагогами республиканских школ.

Таблица 38.4 Образец краткосрочного плана урока по теме «Оксиды»

Тема урока		Взаимодействие оксидов с водой.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)		8.3.4.7 - знать и понимать классификацию и свойства оксидов, составлять уравнения реакций характеризующие их химические свойства;	
Цели урока		обеспечить усвоение учащимися знаний о свойствах кислотных и основных оксидов, их химических свойствах.	
Предварительные знания		7.3.1.7 - знать, что при горении металлов и неметаллов образуются оксиды Учащиеся понимают физические и химические изменения, вызванные нагреванием. Они знают некоторые примеры горения веществ и продукты горения, а также, что кислород в воздухе необходим для горения веществ и образования оксидов.	
Ход урока			
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке		Ресурсы

<p>Начало урока 10 мин</p> <p>10 мин</p>	<p>Организация начала урока.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Объявление темы урока и ЦО 2. Введение в тему: <p>Демонстрация видео экспериментов горения элементов угля, серы, фосфора, железа и магния. Учащиеся вспоминают определение и классификацию оксидов, работая с флипчартом интерактивной доски.</p> <p><i>Учащиеся по одному выходят к доске и перетаскивают формулу оксида в соответствующую графу таблицы, неверный ответ вернется на место во флипчарте.</i></p> <p>Самооценивание учащихся.</p> <p><i>Все учащиеся</i> записывают таблицу в тетрадь и формулируют цель урока.</p>	<p>Презентация/ флипчарт – классификация оксидов</p> <p>http://school-collection.edu.ru/catalog/search/?text=%C3%EE%F0%E5%ED%E8%E5+%EC%E0%E3%ED%E8%FF+%E2+%EA%E8%F1%EB%EE%F0%EE%E4%E5&submit=%CD%E0%E9%F2%E8</p>
<p>Середина урока 20 мин</p> <p>3 мин</p>	<p>Объяснение нового материала:</p> <p>Мини-группы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Учащиеся выполняют лабораторную работу «Взаимодействие оксидов с водой» и записывают результаты исследования в тетрадь. <ol style="list-style-type: none"> 1) Взаимодействие оксида кальция с водой- изменение окраски фенофталеина, уравнение реакции; 2) Взаимодействие оксида магния с водой- изменение окраски фенофталеина, уравнение реакции; 3) Взаимодействие оксида меди с водой- изменение окраски фенофталеина, уравнение реакции; 4) Взаимодействие оксида марганца с водой- изменение окраски фенофталеина, уравнение реакции; 5) Взаимодействие оксида фосфора с водой- изменение окраски индикаторной бумажки, уравнение реакции; 6) Взаимодействие оксида серы с водой- изменение окраски индикаторной бумажки, уравнение реакции(ВИДЕО); <p>Лабораторная работа: Взаимодействие оксидов с водой</p> <p>1) Взаимодействие оксида кальция с водой</p> <p>Поместите в пробирку 0,5г оксида кальция, прилейте 2 мл воды и 2-3 капли фенолфталеина.</p> <p>Наблюдения: изменение окраски фенолфталеина -,</p> <p>Уравнение реакции</p>	<p>Пробирки, оксиды: серы, фосфора, кальция, натрия, магния, меди, марганца, универсальная индикаторная бумага, фенолфталеин.</p>

2) Взаимодействие оксида натрия с водой

Поместите в пробирку 0,5г оксида натрия, прилейте 2 мл воды и 2-3 капли фенолфталеина.

Наблюдения: изменение окраски фенолфталеина -
.....,

Уравнение реакции
.....

3) Взаимодействие оксида магния с водой

Поместите в пробирку 0,5г оксида магния, прилейте 2 мл воды и 2-3 капли фенолфталеина.

Наблюдения: изменение окраски фенолфталеина -
.....,

Уравнение реакции
.....

4) Взаимодействие оксида меди с водой

Поместите в пробирку 0,5г оксида меди, прилейте 2 мл воды и 2-3 капли фенолфталеина.

Наблюдения: изменение окраски фенолфталеина -
.....,

Уравнение реакции
.....

5) Взаимодействие оксида свинца с водой

Поместите в пробирку 0,5г оксида свинца, прилейте 2 мл воды и 2-3 капли фенолфталеина.

Наблюдения: изменение окраски фенолфталеина -
.....,

Уравнение реакции
.....

б) Взаимодействие оксида фосфора с водой

Поместите в пробирку 0,5г оксида фосфора, прилейте 2 мл воды и индикаторную бумагу.

Наблюдения: изменение окраски индикаторной бумаги,

Уравнение реакции
.....

	<p>7) Взаимодействие оксида серы с водой</p> <p>Поместите в пробирку 0,5г оксида серы, прилейте 2 мл воды и индикаторную бумагу (ВИДЕО)</p> <p>Наблюдения: изменение окраски индикаторной бумаги,</p> <p>Уравнение реакции</p> <p>.....</p>	
<p>Конец урока</p> <p>4 мин</p>	<p>Рефлексия.</p> <p>Учащиеся отмечают на «Мишени» свое активити.</p> <div style="text-align: center;"> </div>	

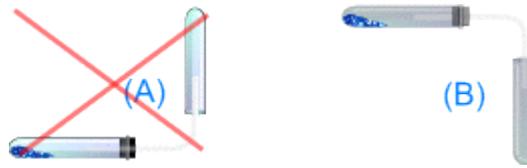
Алгоритм взаимодействия оксидов с водой			
Кислотный оксид	Оксид металла		
	акт.Ме Li - Mg	ср.актМе Al - Pb	неакт.Ме Cu -Au
кисл.ок + H ₂ O = HxKO кислота искл: 2NO ₂ + H ₂ O= HNO ₃ +HNO ₂ SiO ₂ + H ₂ O ≠He взаимодействует	MeO + H ₂ O = Me(OH) _n – основание, щелочь	He взаимодейст вует	He взаимодейейс твует

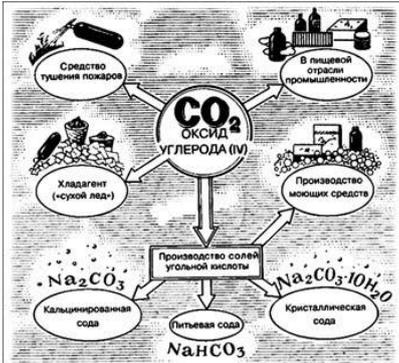
Оценивание

Самооценивание по готовому рисунку.
 Взаимооценивание по критериям.

Таблица 38.5 Образец краткосрочного плана урока по теме «Углерод»

Тема урока	Соединения углерода
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.4.3.7 - уметь получать углекислый газ, доказывать его наличие и изучать свойства;
Цели урока	обеспечить усвоение учащимися знаний об оксидах углерода; о химических свойствах и применении оксида углерода ((IV))
Цель урока 7 класса	7.2.2.3 - исследовать реакции разбавленных кислот с некоторыми карбонатами и осуществлять на практике качественную реакцию на углекислый газ;
Межпредметные связи	Биология – процесс дыхания, роль гемоглобина

Навыки использования Т	Умение работать с планшетом, умение работать с ресурсами Internet	
Предварительные знания	Реакция горения Простые химические реакции	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 10 мин	<p>Организация начала урока. Совместная постановка целей урока Учитель зачитывает учащимся отрывок из рассказа «Маракатова бездна» об оксиде углерода для самостоятельного определения темы урока:</p> <p>Учащиеся вместе с учителем формулируют цели урока.</p>	Презентация
Середина урока 20 мин	<p>Объяснение нового материала: Оксид углерода (IV) CO₂ – углекислый газ Физические свойства: Углекислый газ, бесцветный, без запаха, растворимость в воде - в 1V H₂O растворяется 0,9V CO₂ (при нормальных условиях); тяжелее воздуха; t°пл.= -78,5°С (твёрдый CO₂ называется "сухой лёд"); не поддерживает горение. Строение молекулы: Углекислый газ имеет следующие электронную и структурную формулы -</p> <p style="text-align: center;">  $O=C=O$ </p> <p>Все четыре связи ковалентные полярные. Получение: 1. Термическим разложением солей угольной кислоты (карбонатов). Обжиг известняка – в промышленности: $CaCO_3 \xrightarrow{t=1200^\circ C} CaO + CO_2$ 2. Действием сильных кислот на карбонаты и гидрокарбонаты – <u>в лаборатории:</u> $CaCO_3 \text{ (мрамор)} + 2HCl \rightarrow CaCl_2 + H_2O + CO_2$ $NaHCO_3 + HCl \rightarrow NaCl + H_2O + CO_2$ Способы собирания</p> <p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;">вытеснением воздуха</p> <p>3. Сгорание углеродсодержащих веществ:</p>	<p>Распечатанные материалы</p> <p>Планшеты с выходом в Internet Распечатанные задания</p> <p>Презентация</p>

	<p>$\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 \rightarrow 2\text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$</p> <p>4. При медленном окислении в биохимических процессах (дыхание, гниение, брожение)</p> <p>Химические свойства:</p> <p>Видео "Химические свойства углекислого газа"</p> <p>Кислотный оксид:</p> <p>1) с водой даёт непрочную угольную кислоту: $\text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} \leftrightarrow \text{H}_2\text{CO}_3$</p> <p>2) реагирует с основными оксидами и основаниями, образуя соли угольной кислоты $\text{Na}_2\text{O} + \text{CO}_2 \rightarrow \text{Na}_2\text{CO}_3$ $2\text{NaOH} + \text{CO}_2 \rightarrow \text{Na}_2\text{CO}_3 + \text{H}_2\text{O}$ $\text{NaOH} + \text{CO}_2 (\text{избыток}) \rightarrow \text{NaHCO}_3$</p> <p>3) При повышенной температуре может проявлять окислительные свойства – окисляет металлы - $\text{CO}_2 + \text{Me} = \text{Me}_x\text{O}_y + \text{C}$ $\text{CO}_2 + 2\text{Mg} \xrightarrow{t^\circ\text{C}} 2\text{MgO} + \text{CO}$</p> <p>Качественная реакция на углекислый газ: Помутнение известковой воды $\text{Ca}(\text{OH})_2$ за счёт образования белого осадка – нерастворимой соли CaCO_3: $\text{Ca}(\text{OH})_2 + \text{CO}_2 \rightarrow \text{CaCO}_3 \downarrow + \text{H}_2\text{O}$</p> <p>Применение углекислого газа:</p> 	
<p>Конец урока 5 мин</p> <p>3 мин</p> <p>1 мин</p>	<p>Закрепление ФО</p> <p>1. Вычислите количество энергии, которое необходимо для получения 448 л угарного газа согласно термохимическому уравнению $\text{CO}_2 + \text{C} = 2\text{CO} - 175 \text{ кДж}$</p> <p>2. Закончите уравнения реакций</p> <ol style="list-style-type: none"> $\text{C} + \text{O}_2 =$ $\text{C} + \text{O}_2 =$ $\text{C} + \text{H}_2 =$ $\text{C} + \text{Ca} =$ $\text{C} + \text{Al} =$ $\text{C} + \text{CuO} =$ $\text{C} + \text{FeO} =$ $\text{C} + \text{H}_2\text{O} =$ <p>Рефлексия. VI. Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопросы</p>	<p>Заполнение</p>

	<p>рефлексии и сдают учителю. Рефлексия – самоосознание себя в деятельности.</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="486 235 933 347">1. Какое значение для тебя имеют знания и умения, полученные на уроке?</td> <td data-bbox="933 235 1181 347">– не очень важны <input type="checkbox"/> – важные <input type="radio"/> – очень важны</td> </tr> <tr> <td data-bbox="486 358 933 459">2. Как ты оцениваешь полученные сегодня знания?</td> <td data-bbox="933 358 1181 459">– не осознанные <input type="checkbox"/> – осознанные <input type="radio"/> – глубокие</td> </tr> <tr> <td data-bbox="486 481 933 582">3. С каким настроением ты изучал этот материал?</td> <td data-bbox="933 481 1181 582">– не интересно <input type="checkbox"/> – не очень интересно <input type="radio"/> – было интересно</td> </tr> <tr> <td data-bbox="486 593 933 705">4. Как оцениваешь свою деятельность?</td> <td data-bbox="933 593 1181 705">– удовлетворительно <input type="checkbox"/> – хорошо <input type="radio"/> – отлично</td> </tr> </table> <p>Домашнее задание. Выполнить задания на worksheet Выберите из предложенных утверждений те, которые справедливы для диоксида углерода</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="558 851 1181 884">Утверждения</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 884 1181 929">1. Бесцветный газ, без запаха.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 929 1181 974">2. Газообразный при обычных условиях.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 974 1181 1019">3. Ядовит.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1019 1181 1064">4. Не ядовит.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1064 1181 1108">5. Хорошо растворим в воде.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1108 1181 1153">6. Плохо растворим в воде.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1153 1181 1198">7. Газ легче воздуха.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1198 1181 1243">8. Газ тяжелее воздуха.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1243 1181 1288">9. Проявляет кислотные свойства.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1288 1181 1355">10. В молекуле 3-я связь образуется по донорно - акцепторному механизму.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1355 1181 1400">11. Соединяется с гемоглобином крови.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1400 1181 1444">12. Заряд иона углерода +2.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1444 1181 1489">13. Заряд иона углерода +4.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1489 1181 1579">14. В реакциях может быть и окислителем, и восстановителем.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1579 1181 1657">15. В реакциях может быть только окислителем.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="558 1657 1181 1713">16. При пропускании через известковую воду наблюдается помутнение.</td> </tr> </table>	1. Какое значение для тебя имеют знания и умения, полученные на уроке?	– не очень важны <input type="checkbox"/> – важные <input type="radio"/> – очень важны	2. Как ты оцениваешь полученные сегодня знания?	– не осознанные <input type="checkbox"/> – осознанные <input type="radio"/> – глубокие	3. С каким настроением ты изучал этот материал?	– не интересно <input type="checkbox"/> – не очень интересно <input type="radio"/> – было интересно	4. Как оцениваешь свою деятельность?	– удовлетворительно <input type="checkbox"/> – хорошо <input type="radio"/> – отлично	Утверждения	1. Бесцветный газ, без запаха.	2. Газообразный при обычных условиях.	3. Ядовит.	4. Не ядовит.	5. Хорошо растворим в воде.	6. Плохо растворим в воде.	7. Газ легче воздуха.	8. Газ тяжелее воздуха.	9. Проявляет кислотные свойства.	10. В молекуле 3-я связь образуется по донорно - акцепторному механизму.	11. Соединяется с гемоглобином крови.	12. Заряд иона углерода +2.	13. Заряд иона углерода +4.	14. В реакциях может быть и окислителем, и восстановителем.	15. В реакциях может быть только окислителем.	16. При пропускании через известковую воду наблюдается помутнение.	таблицы рефлексии
1. Какое значение для тебя имеют знания и умения, полученные на уроке?	– не очень важны <input type="checkbox"/> – важные <input type="radio"/> – очень важны																										
2. Как ты оцениваешь полученные сегодня знания?	– не осознанные <input type="checkbox"/> – осознанные <input type="radio"/> – глубокие																										
3. С каким настроением ты изучал этот материал?	– не интересно <input type="checkbox"/> – не очень интересно <input type="radio"/> – было интересно																										
4. Как оцениваешь свою деятельность?	– удовлетворительно <input type="checkbox"/> – хорошо <input type="radio"/> – отлично																										
Утверждения																											
1. Бесцветный газ, без запаха.																											
2. Газообразный при обычных условиях.																											
3. Ядовит.																											
4. Не ядовит.																											
5. Хорошо растворим в воде.																											
6. Плохо растворим в воде.																											
7. Газ легче воздуха.																											
8. Газ тяжелее воздуха.																											
9. Проявляет кислотные свойства.																											
10. В молекуле 3-я связь образуется по донорно - акцепторному механизму.																											
11. Соединяется с гемоглобином крови.																											
12. Заряд иона углерода +2.																											
13. Заряд иона углерода +4.																											
14. В реакциях может быть и окислителем, и восстановителем.																											
15. В реакциях может быть только окислителем.																											
16. При пропускании через известковую воду наблюдается помутнение.																											
Оценивание																											
<p>Через наблюдение Через письменное задание (с частичной дифференциацией)</p>																											

Таблица 38.6 Образец краткосрочного плана урока по теме «Воздух»

Тема урока:	Воздух. Состав воздуха.
Цель обучения	8.4.2.2 - знать процентное содержание кислорода в составе воздуха и земной коре;
Цели урока	Обсудить количественный состав воздуха и земной коры

Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Описывает количественный и качественный состав воздуха;</i> ✓ <i>Характеризует состав воздуха</i> ✓ <i>Указывает что на горение расходуется не весь объем воздуха, а только часть воздуха;</i> ✓ <i>Может прогнозировать, что произойдет с израсходованным газом;</i> ✓ <i>Может написать научный вывод по проделанной работе.</i>
Межпредметная связь	<i>География</i> состав атмосферы;
Предварительные знания	7.3.1.1знать состав воздуха

План

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало 0-3 минут	1. Начало урока. Озвучивается тема, цели урока и критерии оценивания. Эксперимент по составу воздуха;	https://stopvideo.net/eksperiment-s-vodoi-stakanom-i-svechkoi.video505
3-8	Изучение состава воздуха Перед показом таблица, которую нужно заполнить видео эксперимент «Состав» воздуха. Заполнение таблицы. Почему вода поднялась на одно деление после полного прекращения горения свечи, а не поднималась равномерно в процессе её горения? Диаграмма состава сухого атмосферного воздуха. <u>Активити.</u> <i>Составить диаграмму состава воздуха.</i> Учитель раздает каждому ученику карточки с разными процентными содержаниями и символами элементов. Ученики составляют на доске диаграмму «составные части воздуха». Оценивание: Учитель оценивает с поощрительными словами.	https://urok.1sept.ru/articles/634317 https://www.youtube.com/watch?v=9VQAFj4DSUg
Середина 8-18	<i>Лабораторный опыт № 6 «Горение свечи».</i> Ученикам раздаются рабочие листы. Ученики самостоятельно знакомятся с целями работы и ходом работы. Учитель задает вопросы по цели и ходу лабораторной работы. Выполняется по инструкции в паре. Здесь в лабораторной работе отрабатываются термины по новой теме. Дается возможность понять, что, когда свеча закрывается стаканом, пламя свечи медленно гаснет. Учитель предлагает учащимся обратить внимание на уровень поднимающейся воды. Учащийся объясняют, почему уровень воды поднимается на 1/5 часть.	Приложение 2: Рабочий лист Свеча, стаканы, вода, чашка Петри, спичка, маркер Рабочие листы для учеников для эксперимента со свечой: http://www.plantscience.net/modules/book_engl_t1_m1.pdf
18-21	Опираясь на свои наблюдения, пишут выводы по проделанной работе.	
21-24	От каждой пары учащиеся говорят о результатах работы, остальные учащиеся дополняют, и делается сравнение	Приложение 3

	<p>диаграммы воздуха с полученными результатами.</p> <p>Оценивание: По критерию оценивания: Понимает, что на горение расходуется не весь объем воздуха, а только часть воздуха; Может прогнозировать, что произойдет с израсходованным газом; Понимает процесс горения и знает его продукты; Понимает, что кислород необходим для процесса горения; Может написать научный вывод по проделанной работе.</p>	<p>https://stream.manchester.ac.uk/Play.aspx?VideoId=2496 (только 3 мин)</p> <p>Презентация</p> <p>Свеча, стекло, стаканы, стеклянная чашка.</p>
24-29	<p>(И) Каждому ученику раздается образец диаграммы. Ученики должны на образце написать перечень веществ, входящих в состав воздуха и их процентное соотношение.</p> <p>Оценивание: <i>Между учениками проводится взаимооценивание.</i></p>	
29-34	<p>Учитель показывает различные реакции горения. Учитель подносит стекло к пламени горящей свечи, держит, пока образуется сажа, далее накрывает свечу стаканом. Когда свеча потухнет, выделится дым, учитель спрашивает у учащихся, что это.</p>	
34-45	<p>Учащиеся обсуждают то, что они видели – что происходит при горении вещества? Что еще необходимо для горения? Влияют ли продукты горения на окружающую среду?</p> <p>Ученики делятся на три группы.</p>	
46-47	<p>Учащиеся обсуждают вопросы охраны атмосферного воздуха от загрязнения. Они готовят постер и выступают перед классом.</p>	
47-67	<p>Требование к постеру:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие темы постера – 3 балл • Эстетическое оформление – 3 балл • Научная грамотность – 3 балл • Список ресурсов - 3 балл 	
67-71	<p>Между группами проводятся взаимооценивание по вышеперечисленным требованиям. Самый высокий балл - 12.</p>	
71-86	<p>Ученики выполняют тест для закрепления урока. Оценивание: По критериям оценивания.</p>	

Конец 86-90 Всего 4 минут	<i>Учитель дает интегрированное домашнее задание. Для более глубокого изучения темы даны интегрированные задания по химии и географии</i> Рефлексия Что узнал Что было легко Что нужно дополнительно изучить?	
Оценивание		
Оценивается поощрительными словами, лабораторную работу оценивается по критериям успеха, взаимооценивание.		

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 7 класса определены неинтегрируемые с целями обучения по химии для 8 класса цели обучения, выполняемые вне уроков химии:

7.1.1.3 - различать физические и химические явления;

7.1.2.1 - знать различие атомов и молекул;

7.1.2.2 - знать, что каждый химический элемент обозначается символом и является определенным видом атомов;

7.1.2.3 - уметь классифицировать элементы на металлы и неметаллы;

7.1.2.5 - знать протон, электрон, нейтрон и их расположение в атоме, массу, заряд;

7.1.2.7 - знать понятие «изотоп»;

7.3.1.2 - знать, что при горении веществ расходуется кислород, входящий в состав воздуха

7.3.4.2 - знать химические индикаторы (метиловый оранжевый, лакмус, фенолфталеин) и изменение их окраски в различных средах;

7.4.1.1 - понимать элемент (простое вещество) как совокупность одинаковых атомов;

7.4.2.1 - понимать, что земная кора содержит много полезных химических соединений;

7.5.1.1 - понимать продукты питания как совокупность элементов и химических веществ;

7.5.1.4 - уметь объяснять процесс дыхания

График консультаций по неинтегрируемым целям обучения.

Для восполнения знаний обучающихся при изучении предмета «Химия» в 7 классе по неинтегрируемым целям обучения рекомендуется график консультаций в каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы).

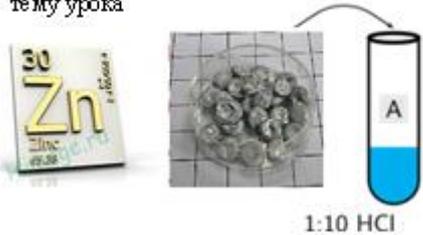
Ниже приводится образец графика проводимых во время каникул консультаций.

Таблица 38.7 График консультаций организуемых в каникулярное время

Время проведения каникул	Содержание занятий	Цель обучения
осенние	характеристика простых и сложных веществ, их группирование и классификация	7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные
осенние	концентрация кислоты, меры предосторожности с кислотами, их практическая значимость	7.2.2.1 - называть области применения и правила обращения с разбавленными кислотами
осенние	полное и неполное горение, уравнения реакций горения, условия процесса горения	7.3.1.6 - понимать, что вещества лучше горят в чистом кислороде, чем на воздухе
зимние	активные металлы, качественная реакция, сильные кислоты, концентрация кислоты	7.2.2.2 - исследовать реакции разбавленных кислот с различными металлами и осуществлять на практике качественную реакцию на водород;
зимние	кислые и щелочные растворы, природные индикаторы, pH растворов	7.3.4.1 - знать, что свойства «кислотность» и «мылкость» могут быть признаками некоторых природных кислот и щелочей
зимние	химическое соединение, формулы веществ, определения чистых веществ	7.4.1.2 - знать, что чистое вещество состоит из одинаковых атомов или молекул
весенние	состав руды, ценные металлы в природе	7.4.2.2 - понимать, что некоторые минералы и полезные природные соединения относятся к рудам
весенние	Пищевая химия, объекты и методы исследования	7.5.1.2 - знать и уметь определять некоторые питательные вещества: углеводы (крахмал), белки, жиры

Таблица 38.8 Образец краткосрочного плана урока, организуемого в каникулярное время.

Тема урока	Получение водорода в лаборатории и промышленности;
Цель обучения	7.2.2.2 - исследовать реакции разбавленных кислот с различными металлами и осуществлять на практике качественную реакцию на водород
Цель урока	Учащиеся будут смотреть видео эксперименты и отвечать на вопросы по получению и физическим свойствам водорода.
Критерии оценивания	✓ Описывает получение водорода в лаборатории и промышленности;

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Объясняет способы собираня водорода в лаборатории; ✓ Делает вывод о физических свойствах водорода, применяя знания о способах собираня водорода в лаборатории; ✓ Знает доказательство наличия водорода и подтверждает уравнением реакции. 	
Языковые цели	<p>Учащиеся могут: используя предметную лексику задавать и отвечать на вопросы по способам сбора водорода в лаборатории</p> <p>Предметная лексика и терминология Водород, реакция замещения, реакция горения, легче / тяжелее воздуха, техника безопасности.</p> <p>Серия полезных фраз для диалога/письма Водород получают ..., Водород собирают двумя методами... и ...; Водород обладает физическими свойствами, потому что ...</p>	
Межпредметные связи	С физикой	
Предварительные знания	Реакция горения	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
<p>Начало урока 1 – 2 мин</p>	<p>- совместно с учащимися определить цели урока/ЦО</p> <p>Используя эти рисунки попробуйте угадать тему урока</p> 	
<p>Середина урока 4 – 8 мин</p> <p>9 – 15 мин</p>	<p>Просмотр видео эксперимента «Практическая работа №1. Опыт 1. Получение водорода и изучение его свойств» и «Практическая работа № 2. Опыт 2. Изучение химических свойств водорода (0:42). Задание: ответьте на вопросы, поставленные в видео</p> <p>Ответы на вопросы, поставленные в видео экспериментах</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какого цвета газ водород? 2. Растворяется ли водород в воде? 3. Почему пробирка для собираня водорода расположена отверстием вниз (вверх дном)? 4. Как проверить водород на чистоту? 5. На основании наблюдений 	<p>https://www.youtube.com/watch?v=IjATmbbANvg</p> <p>http://www.docbrown.info/page13/ChemicalTests/GasPreparation.htm#Ex%202.</p> <p>https://www.yaklass.ru/p/himija/89-klass/khimiia-nemetallov-157456/vodorod-157457/rebad22516-e7dd-434e-b73c-3f4c37dde76e</p> <p>https://www.euroki.org/gdz/ru/himija/8_klass/reshebnik-po-himii-8-klass-rudzitis-feldman-fgos-20/novoe-izdanie-fgos-30-prakticheskaya-rabota-4_zadanie-prakticheskaya-rabota-4</p>

	<p>сделать вывод о способах получения и собирания водорода, его физических свойствах: агрегатное состояние, цвет, вкус, запах, растворимость в воде, плотность по отношению к воздуху.</p> <p>6. Какой признак свидетельствует о протекании химической реакции при поднесении горящей лучинки к отверстию пробирки, заполненной водородом?</p> <p>7 Какое химическое свойство проявляет водород в вопросе 6?</p>	<p>https://megaresheba.ru/publ/reshebnik/khimija/reshebnik_po_khimii_8_klass_rudzitis/30-1-0-1050/30-1-paragraph</p>
<p>Конец урока 16 – 20 мин</p>	<p>В конце урока учащиеся проводят рефлексию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чему научился; - что непонятно; - над чем нужно поработать. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; color: red;">Прикрепите стикер к соответствующей картинке</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p style="color: red; font-size: small;">• знания, приобретенные на сегодняшнем уроке пригодятся мне в будущем, буду использовать</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p style="color: red; font-size: small;">• услышанное частично пригодится мне</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p style="color: red; font-size: small;">• ничего полезного...</p> </div> </div> </div> <p>Домашнее задание</p> <p><i>a) Составьте словесное уравнение реакции натрия и железа с разбавленной кислотой:</i></p> <p><i>1-реакция:</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>2-реакция:</i></p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p><i>b) Выберите рисунки, позволяющие собирать водород?</i> <i>Обоснуйте свой ответ:</i></p> <div style="text-align: center;">  </div>	
<p>Оценивание По формулировке вопросов обучающихся</p>		

VI. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (в рамках Летней школы)

Таблица 38.9 Рекомендуемые цели обучения, выполняемые в рамках Летней школы

№	Цель обучения
1	7.1.1.2 - знать и понимать правила техники безопасности при работе с веществами, приборами и оборудованием в химической лаборатории и кабинете;
2	7.1.1.5 - изучить процесс охлаждения, построить кривую охлаждения и проанализировать ее, объяснить свои наблюдения, согласно кинетической теории частиц;
3	7.1.1.6 - изучить процесс кипения воды, построить кривую нагревания и проанализировать ее, объяснить свои наблюдения, согласно кинетической теории частиц
4	7.1.2.8 - понимать, что большинство элементов на Земле встречаются в виде смеси изотопов, образовавшихся при формировании планет;
5	7.2.1.1 - знать и сравнивать классификации элементов на примере работ И. Дёберейнера, Дж. Ньюлендса, Д.И. Менделеева;
6	7.3.1.3 - понимать значение охраны атмосферного воздуха от загрязнения;
7	7.4.1.6 - уметь планировать и проводить эксперимент по разделению смесей
8	7.4.2.3 - описывать процесс переработки руды для получения металла;
9	7.4.2.4 - знать, какими минеральными и природными ресурсами богат Казахстан, их месторождения
10	7.4.2.5 - изучить влияние добычи природных ресурсов на окружающую среду

Таблица 38.10 Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней школы.

Тема урока	Минеральные сокровища Казахстана и промышленные процессы извлечения металлов.
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> - <i>знать, какими минеральными и природными ресурсами богат Казахстан, их месторождения</i> - <i>изучить влияние добычи природных ресурсов на экологию и окружающую среду</i>
Критерии	<p><i>Учащийся достиг цели обучения, если:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>перечисляет минеральные и природные ресурсы, которыми богат Казахстан, и где они находятся и добываются</i> - <i>раскрывает влияние добычи природных ресурсов на экологию и окружающую среду</i>

Языковые цели	English	Русский	Қазақша
	Mineral resources	Минеральные ресурсы	Минералды ресурстар
	Metal extraction	Извлечение металлов	Метал өндіру
	Technological process	Технологический процесс	Технологиялық үрдіс
	Ecological issues	Экологические проблемы	Экологиялық мәселелер
	Industrial plants	Индустриальные предприятия	Өндірістік кәсіпорындар
	Pollutants	Загрязнители	Ластаушылар
	Emissions	Выбросы	Шығарылымдар
	Residues	Остатки	Қалдықтар
	Global warming	Глобальное потепление	Жаһандық жылыну
Привитие ценностей	<i>привитие любви к учебе через любознательность, творчество и критичность к изучаемому материалу, непрерывное интеллектуальное развитие оқуға деген сүйіспеншілікті, қызығушылықты, шығармашылықты және зерттелетін материалдарға сыни тұрғыдан қарауды, ақыл-ойды тұрақты дамытуға үйрету</i> <i>instilling love for learning through curiosity, creativity and criticality to the material under study, constant development of the mind</i>		
Межпредметные связи	<i>химия, география, информатика</i>		
Навыки использования ИКТ	<i>Презентации Power Point</i>		
Предварительные знания	Учащиеся должны понимать характеристики различных видов горных пород, понимать, как формируются минералы		

Ход урока

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы			
Начало урока 0-1 мин	<i>Организационный момент</i> <i>- приветствие, проверка отсутствующих</i>				
1-2 мин	<i>Аффективный компонент урока.</i> Упражнение на снятие психологического напряжения. Учитель задает различные вопросы. Те кто отвечают «да» встают, а остальные хлопают. Если все отвечают «да», то все хлопают. Учитель показывает рисунки на презентации. Учащиеся сами определяют <u>тему урока и ЦО</u> . Учителя далее переходят на новую тему Ознакомление с ключевыми словами на трех языках по изучаемой теме:	<i>Презентация</i>			
2-3 мин					
3-4 мин					
	<table border="1"> <tr> <td>English</td> <td>Русский</td> <td>Қазақша</td> </tr> </table>	English	Русский	Қазақша	
English	Русский	Қазақша			

<p>6-8 мин</p>	<table border="1"> <tr> <td>Mineral resources</td> <td>Минеральные ресурсы</td> <td>Минералды ресурстар</td> </tr> <tr> <td>Metal extraction</td> <td>Извлечение металлов</td> <td>Метал өндіру</td> </tr> <tr> <td>Technological process</td> <td>Технологический процесс</td> <td>Технологиялық үрдіс</td> </tr> <tr> <td>Ecological issues</td> <td>Экологические проблемы</td> <td>Экологиялық мәселелер</td> </tr> <tr> <td>Industrial plants</td> <td>Индустриальные предприятия</td> <td>Өндірістік кәсіпорындар</td> </tr> <tr> <td>Pollutants</td> <td>Загрязнители</td> <td>Ластаушылар</td> </tr> <tr> <td>Emissions</td> <td>Выбросы</td> <td>Шығарылымдар</td> </tr> <tr> <td>Residues</td> <td>Остатки</td> <td>Қалдықтар</td> </tr> <tr> <td>Global warming</td> <td>Глобальное потепление</td> <td>Жаһандық жылыну</td> </tr> </table> <p><i>Индивидуальная работа.</i> Учащиеся должны соотнести рисунки с процессами переработки руды. <u>Самооценивание</u></p>	Mineral resources	Минеральные ресурсы	Минералды ресурстар	Metal extraction	Извлечение металлов	Метал өндіру	Technological process	Технологический процесс	Технологиялық үрдіс	Ecological issues	Экологические проблемы	Экологиялық мәселелер	Industrial plants	Индустриальные предприятия	Өндірістік кәсіпорындар	Pollutants	Загрязнители	Ластаушылар	Emissions	Выбросы	Шығарылымдар	Residues	Остатки	Қалдықтар	Global warming	Глобальное потепление	Жаһандық жылыну	<p>Приложение 1. Ключевые слова</p>
Mineral resources	Минеральные ресурсы	Минералды ресурстар																											
Metal extraction	Извлечение металлов	Метал өндіру																											
Technological process	Технологический процесс	Технологиялық үрдіс																											
Ecological issues	Экологические проблемы	Экологиялық мәселелер																											
Industrial plants	Индустриальные предприятия	Өндірістік кәсіпорындар																											
Pollutants	Загрязнители	Ластаушылар																											
Emissions	Выбросы	Шығарылымдар																											
Residues	Остатки	Қалдықтар																											
Global warming	Глобальное потепление	Жаһандық жылыну																											
<p>9-14 мин</p>	<p>Соотнесите процессы с рисунками:</p> <p>1 Добыча полезных ископаемых (извлечение из Земной коры)</p> <p>2 Очистка металла (цементация)</p> <p>3 Обогащение руды (магнитная сепарация)</p> <p>4 Измельчение руды (дробилка)</p> <p>5 Выщелачивание (обработка растворами кислот и щелочей)</p> <p>6 Прокатка металла (придание формы)</p> <p>7 Обжиг (высокотемпературная обработка)</p> <p>8 Восстановление металла из руды (извлечение металла из его соединений)</p> 	<p>Приложение 2. Задание.</p>																											
<p>14-15 мин</p>	<p><i>Когнитивный компонент урока.</i> Учитель задает эффективные вопросы. Диалоговое обучение.</p> <p>Демонстрация восстановления меди из раствора сульфата меди электролизом.</p> <p>Учитель ведет диалог с учащимися и проводит демонстрацию. Демонстрация проводится с соблюдением техники безопасности (халат, перчатки и очки).</p> <p><i>Проблемное обучение.</i></p> <p>Давайте представим, что мы все находимся на международной встрече и Вы все инженеры, которые представляют проект интернациональным инвесторам с целью привлечения инвестиций для расширения и строительства трех различных предприятий по производству железа, меди и алюминия.</p> <p><i>Социальный компонент урока.</i> Коллаборация.</p>	<p>Необходимы приборы, оборудование и реактивы.</p> <p>Опыт 1. Сульфат меди, графитовые электроды, батарейка, провода.</p>																											

<p>15-25 мин</p> <p>25-34 мин</p> <p>34-37 мин</p>	<p>Деление на группы. Учащиеся выбирают категорию заданий и делятся на три группы.</p> <p>Задания:</p> <p>1) Задание для 1 группы: производство железа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите 2 минерала или горные породы железа; - Назовите 1 предприятие по производству железа. - Приведите сырьевые материалы для производства железа. - приведите области применения железа; - расскажите о влиянии производства железа на окружающую среду; - предложите способ решения экологической проблемы, связанной с производством железа. <p>2) Задание для 2 группы: производство алюминия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите 2 минерала или горные породы алюминия; - Назовите 1 предприятие по производству алюминия. - Приведите сырьевые материалы для производства алюминия. - приведите области применения алюминия; - расскажите о влиянии производства алюминия на окружающую среду; - предложите способ решения экологической проблемы, связанной с производством алюминия. <p>2) Задание для 3 группы: производства меди</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назовите 2 минерала или горные породы меди; - Назовите 1 предприятие по производству меди. - Приведите сырьевые материалы для производства меди. - приведите области применения меди; - расскажите о влиянии производства меди на окружающую среду; - предложите способ решения экологической проблемы, связанной с производством меди. <p><i>Защита.</i> На выступление каждой группы дается по 3 мин.</p> <p><u>Взаимное оценивание группами. Обратную связь дают учащиеся и учитель.</u></p>	<p><i>Приложение 3 – карточки и задания</i></p> <p><i>Приложение 4. Технологическая схема, контурная карта Казахстана</i></p>
<p><i>Конец урока</i></p> <p>37-39 мин</p>	<p>Подведение итогов уроков. Вернуться к целям урока. Рефлексия.</p> <p>В конце урока учащиеся проводят рефлексию:</p>	
<p><i>Домашнее задание</i></p> <p>39-40 мин</p>	<p>Написать эссе на тему «Экологические проблемы добычи металлов» (50 слов)</p>	<p><u><i>Проблемное обучение</i></u></p>

Оценивание

Взаимное оценивание. Ответы оценивались группами по критериям и дескрипторам.

Обратную связь дали учащиеся и в конце урока учитель.

При оценивании друг друга учащиеся рассказывали, чему они научились у других групп во время урока.

39. Учебный предмет «Химия», 9 класс

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Химия» составляет в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году. В таблице представлены цели обучения химии в 9 классе по четвертям.

В таблице представлен долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Химия» для 9 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

Таблица 39.1 – Обзор долгосрочного плана по химии по четвертям для 9 класса.

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-я четверть		
9.1 Электролитическая диссоциация	Электролиты и неэлектролиты. Демонстрация № 1 «Электролитическая диссоциация веществ с ионной и ковалентной полярной связью»	9.4.1.1 - знать определения и приводить примеры электролитов и неэлектролитов; 9.4.1.2 - объяснять зависимость электрической проводимости растворов или расплавов веществ от вида химической связи
	Теория электролитической диссоциации	9.4.1.3 - знать основные положения теории электролитической диссоциации; 9.4.1.4 - объяснять механизм электролитической диссоциации веществ с ионным и ковалентным полярным видами связи
	Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Лабораторный опыт № 1 «Определение pH растворов кислот, щелочей»	9.4.1.5 - различить кислотность и щелочность растворов; 9.4.1.6 - составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, средних и кислых солей
	Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты	9.4.1.7 - различать и приводить примеры сильных и слабых электролитов, уметь определять степень диссоциации

	Практическая работа № 1 «Реакции ионного обмена»	9.2.2.1 - составлять уравнения реакций обмена в молекулярном и ионном виде; 9.2.2.2 - объяснять причины протекания реакций ионного обмена
	Химические свойства кислот, щелочей, солей с точки зрения теории электролитической диссоциации	9.3.4.1 - составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства кислот, растворимых и нерастворимых оснований, средних солей в молекулярном и ионном виде; 9.3.4.2 - экспериментально изучить химические свойства кислот и оснований, средних солей и сделать выводы
	Гидролиз солей. Лабораторный опыт № 2 «Гидролиз солей»	9.3.4.3 - экспериментально определять среду растворов средних солей; 9.3.4.4 - составлять молекулярные и ион-ные уравнения гидролиза средних солей; 9.3.4.5 - прогнозировать реакцию среды раствора средней соли
9.1 Качественный анализ неорганических соединений	Качественные реакции на катионы. Лабораторный опыт № 3 «Определение катионов Li^+ , Na^+ , K^+ , Ca^{2+} , Sr^{2+} , Ba^{2+} , Cu^{2+} по окрашиванию пламени». Лабораторный опыт № 4 «Качественные реакции на катионы Fe^{2+} , Fe^{3+} , Cu^{2+} , взаимодействие со щелочами»	9.4.1.8 - описывать и проводить реакции окрашивания цвета пламени для определения катионов металлов: Li^+ , Na^+ , K^+ , Ca^{2+} , Sr^{2+} , Ba^{2+} , Cu^{2+} ; 9.4.1.9 - проводить качественные реакции на определение катионов Fe^{2+} , Fe^{3+} , Cu^{2+}
	Качественные реакции на анионы. Лабораторный опыт №5 «Определение анионов Cl^- , Br^- , I^- , PO_4^{3-} , SO_4^{2-} , CO_3^{2-} , NO_3^- , SiO_3^{2-} в водных растворах»	9.4.1.10 - проводить качественные реакции на хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат-, карбонат-, фосфат-, нитрат-, силикат- ионы и описывать результаты наблюдения реакции ионного обмена
	Практическая работа № 2 «Качественный анализ состава неорганического соединения»	9.4.1.11 - составлять план эксперимента по определению катионов и анионов незнакомых веществ и осуществлять его на практике
	Решение задач «Расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих

	дано в избытке»	веществ дано в избытке
9.1 Скорость химических реакций	Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Демонстрация № 2 «Скорость различных реакций». Лабораторный опыт № 6 «Влияние температуры концентрации и размера частиц на скорость реакции»	9.3.2.1 - объяснять понятие скорости реакции; 9.3.2.2 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц
	Катализаторы. Ингибиторы. Практическая работа № 3 «Влияние катализатора на скорость реакции»	9.3.2.3 - объяснять отличие катализатора от реагентов и влияние на скорость реакции; 9.3.2.4 - объяснять действие ингибиторов на скорость реакции
9.1 Обратимые реакции	Обратимость и необратимость химических реакций. Химическое равновесие. Демонстрация № 3 «Обратимые химические реакции». Лабораторный опыт № 7 «Смещение химического равновесия»	9.3.3.1 - знать обратимые и необратимые реакции; 9.3.3.2 - описывать равновесие как динамический процесс и прогнозировать смещение химического равновесия по принципу Ле Шателье-Брауна; 9.3.3.3 - понимать и различать влияние изменения условий на скорость химической реакции и на состояние химического равновесия; 9.3.3.4 - объяснять химическое равновесие с точки зрения кинетической теории частиц
2-я четверть		
9.2 Окислительно-восстановительные реакции	Степень окисления. Окисление и восстановление	9.2.2.3 - знать и уметь использовать правила нахождения степеней окисления; 9.2.2.4 - понимать, что процессы окисления и восстановления взаимосвязаны и протекают одновременно
	Окислительно-восстановительные реакции	9.2.2.5 - понимать окислительно-восстановительные реакции как реакции, протекающие с изменением степеней окисления; 9.2.2.6 - понимать окисление, как процесс отдачи электронов, а восстановление – принятие электронов

	Метод электронного баланса	9.2.2.7 - расставлять коэффициенты методом электронного баланса в уравнениях окислительно-восстановительных реакций
9.2 Металлы и сплавы	Общая характеристика металлов. Демонстрация № 4 «Модели кристаллических решеток металлов»	9.1.4.1 - объяснять свойства металлов, применяя знания о металлической связи, и кристаллической решетке металлов; 9.2.1.2 - описывать характерные физические и химические свойства металлов, объяснять способность металлов проявлять только восстановительные свойства
	Сплавы металлов. Демонстрация № 5 «Металлы и сплавы»	9.1.4.3 - знать понятие сплава и объяснять его преимущества; 9.1.4.4 - сравнивать состав и свойства чугуна и стали; 9.4.2.5 - называть месторождения металлов в Казахстане и объяснять процессы их добычи, влияние на окружающую среду
	Получение металлов	9.4.2.6 - описывать процесс получения металла из руды
	Решение задач «Вычисление массы вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей»	9.2.3.2 - вычислять массу вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей
9.2 Элементы 1 (I), 2 (II) и 13 (III) групп и их соединения	Элементы 1 (I) группы и их соединения. Демонстрация № 6 «Взаимодействие натрия с водой»	9.2.1.1 - объяснять общие свойства щелочных металлов, на основе строения их атомов; 9.2.1.2 - составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов
	Элементы 2 (II) группы и их соединения. Лабораторный опыт № 8 «Взаимодействие кальция с водой, раствором кислоты»	9.2.1.3 - сравнивать общие свойства металлов 1 (I) и 2 (II) группы и составлять уравнения реакций; 9.2.1.4 - объяснять основные свойства оксидов и гидроксидов кальция, характеризовать применение
	Элементы 13 (III) группы. Алюминий и его соединения. Демонстрация № 7 «Алюминий	9.2.1.5 - объяснять свойства алюминия на основе строения атома и

	и его сплавы». Лабораторный опыт № 9 «Взаимодействие алюминия с раствором кислоты и щелочи»	называть области применения алюминия и его сплавов; 9.2.1.6 - исследовать амфотерные свойства алюминия, его оксида и гидроксида
	Практическая работа № 4 Решение экспериментальных задач по теме «Металлы»	9.2.1.7 - планировать и проводить эксперименты по взаимодействию металлов 1 (I), 2 (II), 13 (III) групп с простыми и сложными веществами
3-я четверть		
9.3 Элементы 17 (VII), 16 (VI), 15 (V), 14 (VI) групп и их соединения	Галогены	9.1.4.5 - составлять электронные формулы молекул галогенов, определять вид связи и тип кристаллической решетки; 9.2.1.8 - прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе
	Хлор	9.2.1.9 - описывать химические свойства хлора: взаимодействие с металлами, водородом и галогенидами
	Хлороводородная кислота. Лабораторный опыт № 10 «Изучение свойств раствора хлороводородной кислоты»	9.2.1.10 - исследовать химические свойства раствора хлороводородной кислоты и знать области применения
	Элементы 16 (VI) группы. Сера. Демонстрация № 7 «Аллотропные видоизменения серы»	9.2.1.11 - описывать общую характеристику элементов 16 (VI) - группы; 9.2.1.12 - сравнивать физические свойства аллотропных видоизменений серы и составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства серы
	Соединения серы	9.2.1.13 - сравнивать физические и химические свойства оксидов серы (IV) и (VI) и объяснять физиологическое воздействие диоксида серы; 9.4.2.1 - объяснять причины возникновения и экологическое воздействие кислотных дождей
	Серная кислота и ее соли. Практическая работа № 5 «Изучение химических свойств разбавленной серной кислоты и ее солей»	9.2.1.14 - исследовать физические и химические свойства раствора серной кислоты и ее солей
	Решение задач «Расчет	9.2.3.3 - вычислять выход

массовой/объёмной доли выхода продукта по сравнению с теоретически возможным выходом»	продукта реакции по сравнению с теоретически возможным
Азот. Лабораторный опыт № 11 «Модель молекулы азота»	9.2.1.15 - объяснять свойства азота и круговорот азота в природе
Аммиак. Лабораторный опыт № 12 «Модель молекулы аммиака»	9.1.4.6 - объяснять молекулярную, электронную и структурную формулы аммиака
Свойства аммиака, получение и применение. Практическая работа № 6 «Получение аммиака и изучение его свойств». Производство аммиака	9.2.1.16 - объяснять получение, свойства и применение аммиака; 9.2.1.17 - уметь получать аммиак путем взаимодействия раствора соли аммония с раствором щелочи и исследовать свойства газообразного аммиака и его раствора; 9.3.3.5 - описать процесс производства аммиака
Азотная кислота. Лабораторный опыт № 13 «Свойства азотной кислоты общие с другими кислотами»	9.1.4.7 - знать молекулярную формулу азотной кислоты и объяснять образование химической связи между атомами; 9.2.1.18 - составлять уравнения реакций получения азотной кислоты из азота; 9.2.1.19 - исследовать свойства азотной кислоты, общие с другими кислотами
Специфические свойства азотной кислоты и нитратов	9.2.1.20 - описывать специфичность взаимодействия разбавленной и концентрированной азотной кислоты с металлами и уметь составлять уравнения реакций; 9.2.1.21 - объяснять особенности термического разложения нитратов, составлять уравнения
Фосфор и его соединения	9.2.1.22 -сравнивать аллотропные модификации фосфора; 9.4.2.2 -называть месторождения соединений фосфора в Казахстане; 9.2.1.23 - объяснять общие химические свойства фосфора и его соединений

	Минеральные удобрения. Демонстрация № 8 «Минеральные удобрения»	9.4.2.3 - называть классификацию минеральных удобрений и питательные элементы, входящие в их состав; 9.4.2.4 - изучить воздействие азотных и фосфорных удобрений на окружающую среду
	Кремний и его соединения. Демонстрация № 9 «Модели кристаллических решеток алмаза, кремния, диоксида кремния и карбида кремния»	9.2.1.24 - объяснять области применения кремния и его значение в качестве полупроводника; 9.1.4.8 - описать тип кристаллической решетки и вид химической связи кремния, диоксида и карбида кремния; 9.2.1.25 - характеризовать основные химические свойства кремния и его соединений, составлять уравнения реакций
9.3 Химичес-кие элементы в организме человека	Химический состав организма человека. Макроэлементы, микроэлементы и их значения	9.5.1.1 - называть элементы, входящие в состав организма человека и объяснять их значение (O, C, H, N, Ca, P, K, S, Cl, Mg, Fe); 9.5.1.2 - исследовать типичный рацион питания жителей Казахстана и составлять сбалансированный рацион питания
	Определение некоторых химических элементов организма. Лабораторный опыт № 14 «Определение кальция в составе костей». Лабораторный опыт № 15 «Определение углерода в составе пищевых продуктов»	9.5.1.3 - объяснять роль кальция и железа в организме человека; 9.5.1.4 -определять углерод в составе пищевых продуктов
	Загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами	9.5.1.5 -называть источники загрязнения тяжелыми металлами и объяснять их воздействие на организмы
4-я четверть		
9.4 Введение в органичес-кую химию	Особенности органических веществ	9.4.3.1 -объяснять причины многообразия органических соединений
	Классификация органических соединений. Демонстрация № 10 «Модели метана, этана, этена, этина,	9.4.3.2 -знать классификацию углеводов и их производных: спирты, альдегиды, карбоновые

	этанол, этаналь, этановой кислоты, глюкозы, аминокетановой кислоты»	кислоты, углеводы, аминокислоты; 9.4.3.3 - объяснять понятие функциональной группы, как группы определяющей характерные химические свойства данного класса соединений
	Гомологические ряды органических соединений. Демонстрация № 11 «Модели первых пяти представителей алканов и спиртов линейного строения»	9.4.3.4 - знать понятия: гомологи и гомологическая разность
	Номенклатура органических соединений	9.4.3.5 - использовать номенклатуру основных классов органических соединений по IUPAC: алканы, алкены, алкины, спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, аминокислоты
	Изомерия органических соединений. Демонстрация № 12 «Модели изомеров пентана»	9.4.3.6 - знать явление изомерии и уметь составлять формулы структурных изомеров углеводородов
	Решение задач «Вывод молекулярной формулы газообразного вещества по относительной плотности и массовым долям элементов»	9.2.3.4 - определять молекулярную формулу газообразного вещества по относительной плотности и массовым долям элементов
9.4 Углеводороды. Топливо	Алканы	9.4.3.7 - описывать химические свойства алканов и подтверждать их уравнениями реакций; 9.4.3.8 - объяснять значение реакций хлорирования алканов для получения растворителей и степень опасности этих растворителей
	Алкены. Демонстрация № 13 «Горение этилена, обесцвечивание растворов бромной воды и перманганата калия»	9.4.3.9 - описывать понятие ненасыщенности 9.4.3.10 - изучить химические свойства алкенов на примере этена (горение, гидрирование, гидратация, галогенирование, качественные реакции), подтверждать их уравнениями химических реакций; 9.4.3.11 - объяснять особенности строения полимеров и механизм реакций полимеризации на примере

		полиэтилена; 9.4.3.12 - объяснять и изучать проблему длительного разрушения пластика и знать последствия накопления пластических материалов в окружающей среде
	Алкины	9.4.3.13 - изучить химические свойства алкинов на примере этина (горение, гидрирование, гидратация, галогенирование, качественные реакции), подтверждать их уравнениями химических реакций
	Ароматические углеводороды. Бензол	9.4.3.14 - описывать получение, свойства и применение бензола
	Углеводородное топливо. Демонстрация № 14 «Виды топлива»	9.4.3.15 - знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества; 9.4.3.16 - называть месторождения угля, нефти и природного газа в Казахстане и объяснять влияние их добычи на окружающую среду
	Нефть. Демонстрация № 15 «Нефть и нефтепродукты»	9.4.3.17 - называть фракции нефти и области применения продуктов перегонки сырой нефти
9.4 Кислород-содержащие и азотсодержащие органические соединения	Кислородсодержащие органические соединения. Спирты	9.4.3.18 - знать классификацию кислородсодержащих органических соединений; 9.4.3.19 - знать классификацию спиртов и объяснять свойства, получение этанола применение метанола и этанола; 9.4.3.20 - объяснять физиологическое действие метанола и этанола на организм человека; 9.4.3.21 - знать физические свойства и применение этиленгликоля и глицерина
	Карбоновые кислоты. Лабораторный опыт № 16 «Исследование свойств уксусной кислоты»	9.4.3.22 - знать состав карбоновых кислот и описывать химические свойства уксусной кислоты и его применение
	Сложные эфиры и жиры	9.4.3.23 - объяснять

		особенности сложных эфиров и жиров, функции жиров
	Мыла и синтетические моющие средства	9.4.3.24 - знать получение мыла и его применение; 9.4.3.25 - объяснить влияние синтетических моющих средств на окружающую среду
	Углеводы	9.4.3.26 - объяснять классификацию, биологическое значение и функции углеводов
	Аминокислоты. Белки. Лабораторный опыт № 17 «Денатурация белков»	9.4.3.27 - объяснять образование пептидной связи между α -аминокислотами в белках; 9.4.3.28 - исследовать реакцию денатурации белка; 9.4.3.29 - объяснять биологическое значение и функции белков

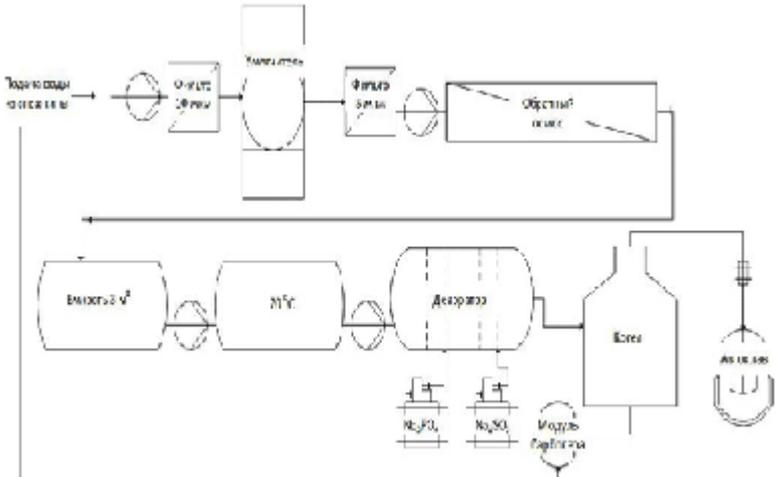
I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Таблица 39.2 Цели обучения полностью охватывающие содержание учебной программы 8 класса.

№	Цель обучения	Краткая информация по содержанию цели обучения
1	8.1.1.1 - знать моль, как единицу измерения количества вещества и знать число Авогадро;	В химии $602\ 210\ 000\ 000\ 000\ 000\ 000\ 000$ (т.е. $6,0221 \times 10^{23}$ единиц (атомов, молекул ...)) представляет собой один моль вышеуказанных единиц. Это химическая единица количества вещества, которая эквивалентна количеству некоторого вещества содержащего столько же элементарных частиц, сколько имеется атомов в 0,012 кг углерода 12. Моль позволяет перейти от бесконечно малого – такого как атомы и молекулы – к макроскопическому масштабу химических операций. А число $6,0221 \times 10^{23}$, измеряемое в 1/моль называется числом Авогадро в честь блистательного итальянского химика Амадео Авогадро ди Карена, который выдвинул гипотезу, что равные объемы разных газов, при одинаковых температуре и давлении, содержат одинаковое количество молекул. «Один моль» вещества равен его относительной формульной массе (M_r или A_r) в граммах.
2	8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов;	Электронная конфигурация в атоме описывает расположение его электронов на орбиталях вокруг ядра, пронумерованных 1, 2, 3, 4 и т.д. Каждая орбиталь имеет определенный подуровень, обозначенных как s, p, d, f и т.д. Каждый подуровень имеет собственный энергетический уровень. В пределах орбитали энергетические уровни подуровней возрастают от s, p, d, f и т.д.

3	8.1.3.6 - составлять формулы соединений методом «нулевой суммы»	<p>Основываясь на факте, что химическое соединение является нейтральным, можно составить формулу методом «нулевой суммы».</p> <p>Правило 1. Если численные значения зарядов в ионном соединении одинаковы, то один катион соотносится с одним анионом.</p> <p>Правило 2. Если численные значения зарядов в ионном соединении не одинаковы, то количество каждого иона должно быть таким, чтобы общий положительный заряд был равен общему отрицательному заряду.</p>
4	8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной связи, основываясь на понятии электроотрицательности;	<p>Ковалентная связь образуется между двумя неметаллами. Элемент, обладающий меньшей электроотрицательностью (ЭО) проявляет более металлические свойства, чем элемент с большей ЭО. Наибольшую ЭО имеет фтор. ЭО показывает металлический или неметаллический характер того или иного элемента. Разность электроотрицательностей двух элементов является мерой полярности связи между атомами; чем больше эта разность, тем более полярна связь. Обобщаемая при образовании ковалентной связи электронная пара сильнее смещена к более электроотрицательному атому.</p>
5	8.1.4.2 - описывать механизм образования ионной связи и предсказывать свойства ионных соединений;	<p>Соединения с ионной связью состоят из катионов и анионов, которые удерживаются вместе в твердом веществе благодаря притяжению их противоположных зарядов. В растворе эти ионы разделяются молекулами воды. Водные растворы соединений металлов являются ионными, также как и все соединения аммония. Катион является положительным ионом, образованным за счет потери одного или более электронов из атома. Металлы образуют катионы. Например, железо может потерять два электрона и образовать Fe^{2+} – ионы, а может потерять три электрона и образовать Fe^{3+}-ионы.</p> <p>Анион является отрицательным ионом, который образуется путем присоединения одного или более электронов. Неметаллы образуют анионы. Полиатомные анионы содержат более одного элемента. Одним из элементов является обычно кислород. Например, карбонаты содержат CO_3^{2-}-анион.</p>
6	8.2.1.7 - прогнозировать свойства химического элемента в зависимости от положения в периодической таблице	<p>Периодическую таблицу можно использовать для предсказания свойств химических элементов. Она позволяет предсказать, является ли элемент металлом или неметаллом, окислителем или восстановителем, его заряд, который он может образовать, относительную реакционную способность элемента в сравнении с другими элементами в группе.</p>
7	8.2.3.3 - составлять уравнения химических реакций, записывая формулы реагентов и продуктов реакции;	<p>Почти все известные элементы, включая благородные газы, взаимодействуют с образованием химических соединений. При взаимодействии элементов образуется один из следующих типов связи: ионная, ковалентная или координационная.</p>
8	8.2.3.6 - знать закон	<p>При одинаковых температуре и давлении равные</p>

	Авогадро и использовать молярный объем для расчета объема газов при нормальных и стандартных условиях;	объемы газов содержат одинаковое количество молекул. При стандартных температуре (0°C) и давлении (1 атм) 1 моль любого газа занимает $22,4 \text{ дм}^3$, при нормальных (комнатной) температуре (25°C) и давлении (1 атм) 1 моль любого газа занимает 24 дм^3
9	8.2.3.8 - использовать закон объёмных отношений для расчетов по уравнениям реакций с участием газов	Понимание газовых законов позволяет использовать рассчитать объемы газов, требуемых для определенной реакции либо предсказать объемы газов, образующихся в данной реакции.
10	8.2.4.7 - разработать ряд активности металлов по результатам экспериментов и сопоставлять его со справочными данными;	Атомы металлов теряют электроны и окисляются в реакциях. Металлы являются восстановителями. Атомы активных металлов легко теряют электроны; атомы неактивных металлов теряют их с трудом. Способность атомов металлов терять электроны объясняет, почему металлы являются восстановителями, они образуют с неметаллами ионные соединения, обычно не взаимодействуют с другими металлами. Наиболее активные металлы являются s-элементами.
11	8.2.4.8 - прогнозировать возможность протекания незнакомых реакций замещения металлов, используя ряд активности металлов	С помощью ряда активности металлов можно предсказать, произойдет ли окислительно-восстановительная реакция. Например, если цинк поместить в раствор сульфата меди (II), то на поверхности цинка самопроизвольно выделяется металлическая медь. В этой реакции электроны цинка переносятся к ионам меди, которые восстанавливаются до металлической меди. Если поместить кусочек металлической меди в раствор, содержащий ионы цинка, то ничего не произойдет. В ряду активности металлов цинк отдает электроны легче, чем медь.
12	8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с поглощением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты;	Под термином «тепловой эффект» подразумевается в виде функции состояния теплота, которая поглощается или выделяется в результате любых физико-химических процессов, в том числе и химических реакций. При этом температура исходных веществ и продуктов реакции должна быть одинакова. Процесс выделения (отдачи) теплоты с положительным тепловым эффектом называют экзотермическим, а получения теплоты, т.е. с отрицательным тепловым эффектом, – эндотермическим.
13	8.3.4.5 - вычислять массу растворенного вещества по известной массе раствора с определенной массовой долей растворенного вещества;	Требования к оформлению задач: 1. На основе внимательного ознакомления с условием задачи выясните, говорится ли в задаче о химическом процессе (запись уравнения реакции или ее схемы) или только о конкретном веществе. 2. Запишите кратко условие задачи, пользуясь принятой символикой «дано», «найти», «анализ», «решение», ответ». Приведите данные задачи в единую систему единиц. 3. Выясните тип задачи, продумайте план решения задачи, в «анализе» сделайте записи общих формул, схем и т.д.; определите, что требуется найти в

		<p>задаче, и, если это возможно, решите ее в общем виде.</p> <p>4. Составьте, если надо, уравнение реакции и произведите запись дополнительных данных: под формулами напишите молярную массу, количество вещества, массу (или объем); над формулами напишите данные из задачи.</p> <p>5. Произведите необходимые расчеты.</p> <p>6. Запишите ответ.</p>
14	<p>8.4.2.8 - определить опасность и причины загрязнения воды, объяснять способы очистки воды;</p>	<p>Обеспечение чистой питьевой водой и улучшение санитарных норм большей численности населения на планете является одной из ключевых целей 21 века. Несовершенство базового обеспечения влияет не только на уровень заболеваний, но и на уровень образования и роль женщины в обществе.</p> <p>Схема современного водоочистного сооружения для использования воды в домашних и производственных условиях.</p> 
15	<p>8.4.3.3 - сравнивать строение и свойства аллотропных видоизменений углерода;</p>	<p>Алмаз и графит являются различными кристаллическими формами углерода и имеют гигантскую молекулярную структуру. Эти формы называются аллотропами. Говорят, что элемент имеет аллотропные формы, если он существует в одном состоянии в более чем одной структурированной форме. Физические свойства и графита по физическим свойствам заметно различимы. Графит является хорошим проводником электричества, а алмаз очень плохо проводит электрический ток.</p>

При объяснении некоторых тем можно показать химические комиксы в сопровождении комментариев. Важно, чтобы учащиеся в легкой и доступной форме усваивали химические понятия и факты, понимали законы химии с помощью визуальных представлений. Например, при повторении темы ионных связей можно использовать анимационный формат. На рисунке изображены мультипликационные персонажи, представляющие электроположительный и электроотрицательный атомы, которые превращаются в заряженные ионы,

испытывая электростатическое притяжение друг к другу. На примере хлорида натрия представлена кристаллическая структура с кубической решеткой.

Ионные связи

Если сильно электроположительный атом встречается с сильно электроотрицательным, возникает ионная связь. Электроположительный атом легко отдает один или несколько электронов и становится положительно заряженным катионом. Электроотрицательный атом с удовольствием получает дополнительные электроны и превращается в анион.



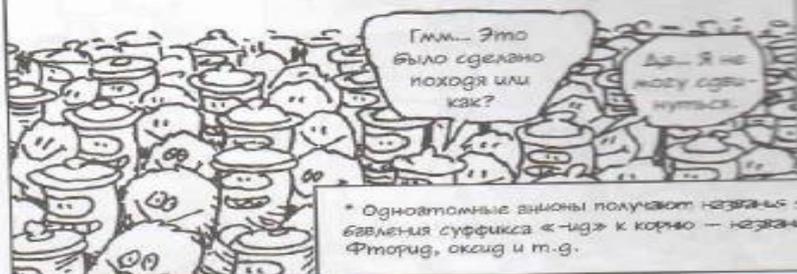
Теперь на эти два иона действует электростатическое притяжение.



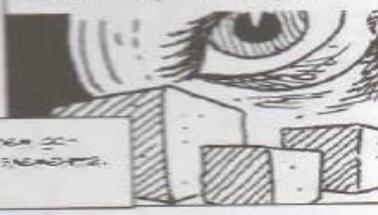
На своих местах они притягиваются не только друг к другу, но и к своим соседям.



Взаимное притяжение укладывает их в **ПЛОТНЫЙ ИОННЫЙ КРИСТАЛЛ** регулярного строения. В случае натрия и хлорида* каждый ион имеет **единичный заряд**, так что общая нейтральность достигается в такой простой кубической компоновке.



Если внимательно рассмотреть простую соль, вы увидите, что ее кристалл представляет собой **маленькие кубики** — каждый из которых является **гигантским массивом ионов натрия и хлора**.



* Одноатомные анионы получают название путем добавления суффикса «-ид» к корню — негалим элемент. Фторид, оксид и т.д.

II Образец диагностической работы по отобранным целям обучения.

1 Сколько молекул содержится в 150 г карбоната кальция, CaCO_3 ?

A $9,03 \times 10^{23}$

B $9,03 \times 10^{24}$

C $1,5 \times 10^{22}$

D $1,5 \times 10^{23}$

2 Какой элемент имеет электронную формулу внешнего электронного слоя $\dots 3s^2 3p^3$

A сера

B хлор

C кремний

D фосфор

3 Какое определение для ионной связи является наилучшим?

A Электростатическое притяжение между противоположно заряженными ионами

B Электростатическое притяжение между положительными ионами и электронами.

C Электростатическое притяжение к ядру несвязывающих электронов при образовании связи между ядрами

D Электростатическое притяжение между ядрами

4 Какие свойства характерны для типичных ионных соединений?

	Точка плавления	Электропроводность твердого вещества
A	высокая	хорошая
B	низкая	хорошая
C	высокая	плохая
D	низкая	плохая

5 Элемент X находится в 5-ой группе и в 4-ом периоде периодической таблицы. Какое утверждение является верным?

A X содержит 5 заполненных энергетических орбиталей

B X образует ионы с зарядом 3^-

C X является переходным элементом

D X имеет 4 валентных электрона

6 Какое утверждение о группах периодической таблицы не является верным?

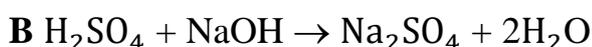
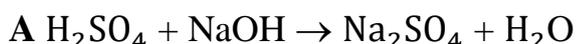
A группа представляет вертикальную колонну периодической таблицы

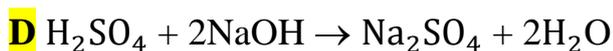
B элементы в группах имеют одинаковое количество электронов на своих внешних орбиталях

C все элементы в группах имеют различные химические свойства

D элементы группы VIII (0) являются благородными газами

7 Какое уравнение правильно представляет закон сохранения масс?





8 Какое утверждение о химической реакции **не** является верным?

A Массы реагентов всегда равны массе продуктов

B Атомы в реакциях не образуются и не разрушаются

C Массы продуктов всегда меньше, чем массы реагентов

D При записи уравнения массы всех атомов слева от стрелки равны массам всех атомов справа от стрелки

9 Что не является признаком химической реакции?

A помутнение известковой воды при пропускании углекислого газа

B образование пузырьков газа при смешивании растворов

C обугливание древесины при горении

D образование пузырьков газа при нагревании воды

10 Чему равен объём кислорода (л), необходимого для сжигания 33.6 л сероводорода (H_2S) при стандартных условиях?

A 25.2 л

B 33.6 л

C 50.4 л

D 100.8 л

11 Что происходит с изменением энергии при разрушении и образовании химической связи?

A Энергия поглощается как при разрушении, так и при образовании связей

B Энергия выделяется как при разрушении, так и при образовании связей

C Энергия поглощается при образовании связей и выделяется при разрушении связей

D Энергия выделяется при образовании связей и поглощается при разрушении связей

12 Чему равна массовая доля хлорида натрия в растворе, полученном при растворении 30 г соли в 170 г воды?

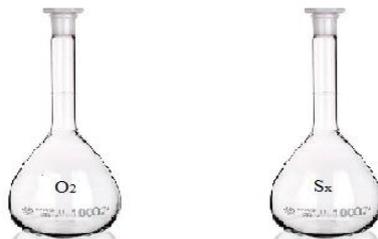
A 17,65%

B 15,0%

C 17,0%

D 15,17%

13 В лаборатории взвесили два одинаковых по объему закрытых сосуда, заполненных кислородом (1) и парами серы (2). В результате взвешивания обнаружилось, что масса первого сосуда (1) оказалась в два раза меньше массы второго сосуда (2). Какую молекулярную формулу имеет сера в этом опыте, если опыт проводился при повышенной температуре?



A S

B S₂ (правильный ответ)

C S₄

D S₈

14 2 моль атомов Y соединяется с 3 моль атомов кислорода. 3 моль атомов X соединяется с 1 моль атомов Y. Какая формула представляет соединение X с кислородом?

A X₂O (правильный ответ)

B XO₃

C XO

D XO₂

Письменные задания

1 (a) В результате взаимодействия аммиака с азотной кислотой образуется нитрат аммония. Никакие другие продукты не образуются. Укажите тип реакции, при котором происходит образование нитрата аммония.

..... [1]

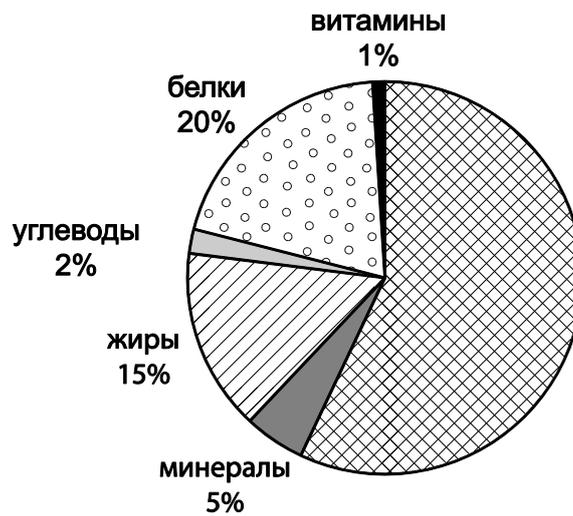
(b) При нагревании нитрат аммония разлагается, образуя оксид азота(I), N₂O, и воду, H₂O, как показано в уравнении реакции.



Рассчитайте, какую массу твердого нитрата аммония необходимо использовать для получения 100 см³ газа оксида азота(I).

(1 моль любого газа занимает 24 дм³ при комнатной температуре и давлении).

2. На круговой диаграмме показан химический состав организма человека.



(a) Эта диаграмма является незавершённой.

(i) Назовите недостающий химический компонент.

..... [1]

(ii) Используйте диаграмму, чтобы определить процентное содержание компонента, названного Вами в (a)(i).

.....% [1]

(b) В результатах анализа крови пациента обнаружены следы металла хрома.

Объясните значение термина «следы металла».

.....

 [2]

(c) Предположите, почему высокий уровень содержания хрома опасен для организма.

..... [1]

(d) Небольшое количество хрома придаёт красный цвет драгоценному камню – рубину. Рубины в основном состоят из оксида алюминия.

(i) Укажите распределение электронов в атоме алюминия и в атоме кислорода.

алюминий

кислород

[2]

(ii) Напишите формулу оксида алюминия.

формула = [1]

[Итого: 8]

Схема выставления баллов

Вопрос	Ответ	Балл
1(a)	нейтрализация	1 [1]
(b)	Число молей N_2O ($= 24 \times 0.1$) = 2.4 Число молей $NH_4NO_3 = 1:1$ соотношение / 2.4 / такое же как у N_2O масса NH_4NO_3 ($= 80 \times 2.4$) = 192(г)	1 1 1 [3]
2(a)(i)	вода	1 [1]
2(a)(ii)	57	1 [1]
2(b)	химические вещества присутствуют в ничтожных количествах необходимо организму для нормального функционирования необходимо для роста/развития имеет концентрацию меньше чем 100 ppm необходимо чтобы помочь организму усваивать глюкозу / при недостатке возникает непереносимость глюкозы	1 1 1 1 max [2]
2(c)	токсичный (в больших количествах) / вызывает рак / язвы / проблемы с дыханием	1 [1]
2(d)(i)	алюминий: 2,8,3 кислород: 2,6	1 1

		[2]
2(d)(ii)	Al_2O_3	1 [1]

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока.

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 7 класса определены интегрируемые с целями обучения по химии для 8 класса цели обучения, выполняемые на уроках химии.

Таблица 39.3 Интегрируемые по 7-8-9 классам цели обучения

№	7 класс	8 класс	9 класс
1	7.1.2.10 - знать определение относительной атомной массы химических элементов;	8.1.1.2 - вычислять массу, количество вещества и число структурных частиц по формулам	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке;
2	7.1.2.2 - знать, что каждый химический элемент обозначается символом и является определенным видом атомов;	8.1.3.5 - понимать, что атомы могут принимать или терять электроны, что приводит к образованию ионов;	9.2.1.9 - описывать физические свойства хлора и составлять уравнения реакции хлора с металлами, водородом, галогенидами;
3	7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные;	8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной связи, основываясь на понятии электроотрицательности;	9.1.4.6 - объяснять молекулярную, электронную и структурную формулы аммиака;
4	7.1.2.1 - знать различие атомов и молекул;	8.1.3.1 - понимать, что электроны в атомах распределяются последовательно по энергетическим уровням на возрастающем расстоянии от ядра;	9.2.1.1 - объяснять общие свойства щелочных металлов на основе строения их атомов;
5	7.1.2.5 - знать протон, электрон, нейтрон и их расположение в атоме, массу, заряд;	8.1.4.2 - описывать механизм образования ионной связи и предсказывать свойства ионных соединений;	9.2.1.2 - составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов;
6	7.2.1.1 - знать и сравнивать классификации элементов на примере работ И.	8.2.1.3 - объяснять закономерности изменения свойств элементов в группах и периодах;	9.2.1.8 - прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе;

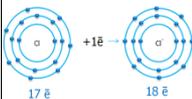
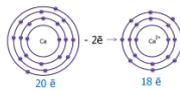
	Дёберейнера, Дж. Ньюлендса, Д.И. Менделеева;		
7	7.2.1.2 - знать и описывать структуру периодической таблицы: группы и периоды	8.2.1.5 - доказать, что элементы со схожими химическими свойствами относятся к одной группе;	9.2.1.11 - описывать общую характеристику элементов 16 (VI) группы;
8	7.1.2.3 - уметь классифицировать элементы на металлы и неметаллы;	8.2.3.1 - вычислять массовые доли элементов в составе вещества и выводить формулы веществ по массовым долям элементов;	9.2.3.2 - вычислять массу вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей;
9	7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные;	8.2.2.2 - описывать химические реакции в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека	9.2.2.4 - понимать, что процессы окисления и восстановления взаимосвязаны и протекают одновременно
10	7.1.2.12 - рассчитывать относительную молекулярную/ формульную массу по формуле химического соединения	8.2.3.5 - вычислять массу, количество вещества по уравнениям химических реакций;	9.2.3.3 - вычислять выход продукта по сравнению с теоретически возможным;
11	7.3.1.6 - понимать, что вещества лучше горят в чистом кислороде, чем на воздухе;	8.3.1.5 - объяснять изменение энергии с точки зрения кинетической теории частиц	9.3.2.2 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц;

IV. Образцы краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее предлагаются образцы краткосрочных планов уроков, подготовленные педагогами республиканских школ.

Таблица 39.4 Образец краткосрочного плана урока по теме «Химические реакции»

Тема урока:	Химические реакции
Цель обучения:	9.2.2.4 - понимать, что процессы окисления и восстановления взаимосвязаны и протекают одновременно
Критерии оценивания:	Объясняет механизм процессов окисления и восстановления, связанных друг с другом
Предыдущая цель обучения	8.2.2.2 - описывать химические реакции в

		природе и жизнедеятельности живых организмов и человека 7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные;		
Ход урока				
Этапы урока	Действия учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Организационный момент Называет вещества с окислительной и восстановительной функцией. Например, $Mg^0, Cl_2^0, Cu^{+2}, Fe^{+2}, Fe^{+3}, Ca^{+2}O^{-2}$ $H_2^{+1}S^{-2}, Al^{+3}Cl_3^{-1}$ HCl, H_2O, NaH H_2O, H_2O_2, OF_2 H_2SO_4 Степень окисления элемента, образующего простое вещество, равно 0, как например у магния или хлора.</p> <p>Окислительно-восстановительные реакции протекающие вокруг нас $3Fe + 2O_2 \rightarrow Fe_3O_4$ $4Ag + O_2 \rightarrow 2Ag_2O \downarrow$ $C_3H_8 + 5O_2 \rightarrow 3CO_2 + H_2O + Q$ При разряде молнии из-за образования озона воздух становится чище и дышится легче. Озон является сильным окислителем</p>	<p>Раскрывает понятие степени окисления и ее изменение в окислительно-восстановительной реакции (ОВР) Восстановитель $Ca^0 - 2e^- \rightarrow Ca^{+2}$ $Al^0 - 3e^- \rightarrow Al^{+3}$ Окислитель $Cl^0 + 1e^- \rightarrow Cl^-$ $O_2 + 2e^- \rightarrow O^{-2}$</p>		Презентация
				<p>https://cdn3-kt-vdc.bilimland.kz/upload/content/platform_lessons/L_11335/16.mp4</p> <p>Слайд</p>   <p>Видео 1(0:50 мин) https://cdn4.bilimland.kz/upload/content/platform_lessons/L_12702/43.mp4</p>

	$O_3 \rightarrow O_2 + O$									
Середина урока	<p>1.С целью актуализации знаний учащихся используется таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»</p> <table border="1"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Хочу узнать</td> <td>Узнал</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Практические задания. Составить уравнения реакций, протекающих в природе и жизнедеятельности человека и указать окислитель и восстановитель.</p>	Знаю	Хочу узнать	Узнал				Работа в группах. Учащиеся обсуждают и записывают реакции		
Знаю	Хочу узнать	Узнал								
Конец урока	<p>Рефлексия по итогам работы «Светофор» оставить стикер с именем на одном из трех разноцветных кругов с надписями: - зеленый «Я все понял» - желтый «Мне нужна помощь...» - красный «Я не понял...»</p> <p>Домашнее задание. Расчетная задача Рассчитайте объем газа, выделяющегося при</p>	Подписывают стикеры	Самооценивание							

	взаимодействии 4,48 л (при н.у.) сероводорода с концентрированно й азотной кислотой.			
--	---	--	--	--

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 8 класса определены неинтегрируемые с целями обучения по химии для 9 класса цели обучения, выполняемые вне уроков химии:

8.2.1.1 - объяснять физический смысл атомного номера, группы, периода;

8.2.1.4 – характеризовать химический элемент по положению в периодической системе;

8.2.3.4 - знать закон сохранения массы веществ

8.2.4.1 - знать, что некоторые металлы подвергаются окислению быстрее других

8.2.4.3 - исследовать факторы, влияющие на возникновение коррозии металлов;

8.3.1.3 - знать, что экзотермические реакции идут с поглощением теплоты, а эндотермические реакции с поглощением теплоты;

8.3.4.1 - классифицировать вещества по их растворимости в воде;

8.3.4.3 - объяснять влияние температуры на растворимость веществ

8.4.2.4 - сравнивать состав и свойства аллотропных видоизменений кислорода

8.4.3.3 - сравнивать строение и свойства аллотропных видоизменений углерода

График консультаций по неинтегрируемым целям обучения.

Для восполнения знаний обучающихся при изучении предмета «Химия» в 8 классе по неинтегрируемым целям обучения рекомендуется график консультаций в каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы).

Ниже приводится образец графика проводимых во время каникул консультаций.

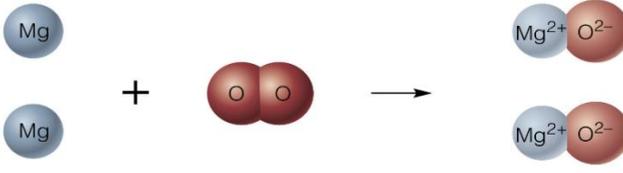
Таблица 39.5 График консультаций организуемых в каникулярное время

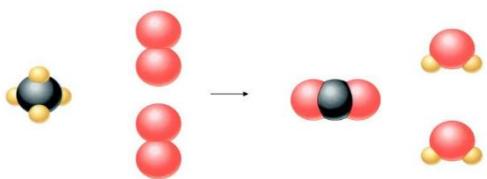
Время проведения каникул	Содержание занятий	Цель обучения
осенние	Химические реакции и моли	8.2.3.5 - вычислять массу, количество вещества по уравнениям химических реакций
осенние	Способы выражения концентрации раствора. Молярность.	8.3.4.6 - рассчитывать молярную концентрацию вещества в растворе
осенние	Мерная посуда, химическое соотношение реагирующих веществ	8.2.3.2 - устанавливать экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ
зимние	Стратосфера, озоновый слой	8.4.2.5 - объяснять значение озонового слоя Земли

зимние	Тест-индикатор для обнаружения количественного содержания воды	8.4.2.10 - знать метод обнаружения воды при помощи безводного сульфата меди (II)
зимние	Валентность углерода, электронные состояния, химические соединения углерода	8.4.3.1 - объяснять, почему в большинстве соединений углерод образует четыре связи
весенние	Характеристика углерода по внешним признакам, его температура плавления, растворимость, плотность и т.д.; химические реакции с углеродом	8.4.3.5 - исследовать физические и химические свойства углерода
весенние	Образование и разложение соединений углерода в окружающей среде	8.4.3.8 - составлять и объяснять круговорот углерода в природе

Таблица 39.6 Образец краткосрочного плана урока, организуемого в каникулярное время

Тема урока	Соотношение количеств веществ реагентов
Цель обучения	8.2.3.2 - устанавливать экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ
Цели урока	Показать, что вещества вступают в химические реакции в определенных соотношениях количеств вещества реагентов.
Критерии оценивания	Экспериментальным путем определяет соотношение количеств вещества реагентов нитрата свинца и хлорида калия.
Языковые цели	<p>Учащиеся могут:</p> <p>Устно и письменно описать стехиометрию химических реакций.</p> <p>Предметно-специфический словарь и терминология: <i>Навеска</i> - порция вещества определенной массы, <i>Бюретка</i> - градуированная стеклянная трубка, используемая для точного измерения объема жидкости. <i>Раствор</i> - однородная смесь двух и более веществ <i>Фильтрование</i> - используют для отделения твердых нерастворимых в воде веществ от раствора. <i>Стехиометрическое соотношение</i> - количества веществ в соответствии с коэффициентами в уравнении реакции</p> <p>Полезный набор фраз для диалогов и письма: Сбалансированное химическое уравнение включает коэффициенты, которые показывают соотношение молей, отношение масс реагентов и продуктов друг к другу.</p>
Межпредметные связи	Физика, география

Предварительные знания	Знания из курса естествознания	
Ход урока		
Запланированное время	Запланированные задания	Ресурсы
<p>Начало урока 1-5 минут</p> <p>Середина урока 5-30 минут</p>	<p>Задание:</p> <p>1. Из представленных вам молимонов (шарики разного цвета и размера и стержни для моделирования молекул) смоделируйте реакцию горения магния (молекула кислорода состоит из двух атомов).</p> <p>2. Запишите уравнение реакции.</p> <div style="text-align: center;">  </div> $2 \text{ Mg} + \text{ O}_2 \longrightarrow 2 \text{ MgO}$ $48.6 \text{ g} + 32.0 \text{ g} \longrightarrow 80.6 \text{ g}$	<p>Модели молекул</p>
<p>30-35 минут</p>	<p>3. Каково соотношение количеств вещества реагентов?</p> <p>Ознакомление с темой и целями урока.</p> <p>Лабораторная работа №3 Соотношения реагирующих веществ Демонстрируется лабораторное оборудование, необходимое для проведения лабораторной работы. Учащиеся работают в малых группах по 3-4 человека, получают рабочие листы, обсуждают теорию и выполняют эксперимент. На каждом этапе урока происходит формативное оценивание посредством вопросов и обратной связи. Менее успешные ученики получают поддержку учителя посредством направляющих вопросов.</p>	<p>Приложение 1</p> <p>Приложение 2</p>
<p>Конец урока 35-40 минут</p>	<p>Обобщение знаний: По картинке определите соотношение количеств вещества реагентов в реакции горения метана. Каково соотношение количеств вещества продуктов реакции?</p>	

$\text{CH}_4 + 2 \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + 2 \text{H}_2\text{O}$ 
Рефлексия
Дополнительная информация
Оценивание
<p>Взаимооценивание и самооценивание</p> <p>Инструктаж (в начале урока и в течение урока) по соблюдению правил техники безопасности при выполнении эксперимента.</p>

Приложение 1

		
Бюретка на 25 мл	Мензурка на 10 мл	Мензурка на 50 мл

Приложение 2

Теория: Сбалансированное химическое уравнение включает коэффициенты, которые показывают соотношение молей, отношение масс реагентов и продуктов друг к другу. Используя соотношение молей и количество одного реагента или продукта, можно рассчитать количество другого реагента или продукта в химической реакции.

Растворенные вещества в растворах реагируют в тех же соотношениях молей и масс, что и в любом другом агрегатном состоянии. Соотношения, в которых они реагируют, могут быть определены из сбалансированного уравнения реакции.

Введение: В этом эксперименте вы приготовите растворы, содержащие известные количества двух реагентов. Вы приготовите раствор, тщательно взвешивая количество твердого реагента и растворяя в определенном объеме воды. Вещества прореагируют при сливании этих растворов. Одним из продуктов реакции будет нерастворимое вещество - осадок. Вы будете варьировать количество одного реагента, используя различные объемы в последовательных испытаниях. Количество одного реагента будет оставаться постоянным.

Количество образовавшегося осадка будет указывать, когда реагенты присутствуют в мольном соотношении, указанном коэффициентами в сбалансированном уравнении. Как только израсходуется реагент с фиксированной массой, больше не образуется значительного количества осадка, независимо от того, сколько другого реагента будет добавлено.

В этот момент отношение молей каждого реагента в реакции равно отношению молей, выраженному коэффициентами в сбалансированном уравнении реакции.

Цель работы: Убедиться, что вещества вступают в химические реакции в определенных соотношениях количеств вещества реагентов.

Материалы: нитрат свинца (II), хлорид калия, спирт.

Оборудование: Бюретка на 25 мл, пробирки (6), весы, фильтровальная бумага, воронка, промывалка, стеклянные палочки (8), химические стаканы(2), мензурка на 10 мл и 50 мл, пипетка

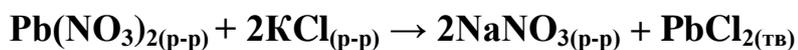
Ход работы

1. Подпишите стакан: $Pb(NO_3)_2$, поставьте на весы, взвесьте 6.62 грамма нитрата свинца (II) в стакане.
2. Добавляйте воду постепенно и перемешивайте раствор стеклянной палочкой до полного растворения соли. Доведите уровень раствора до 40 мл.
3. Подпишите стакан: KCl , поставьте на весы, взвесьте 1.49 грамма хлорида калия, поместите в стакан, добавляйте воду и перемешивайте раствор стеклянной палочкой до полного растворения соли. Доведите уровень раствора до 40мл. Количество указанных веществ отмеряйте с точностью до 0.01г.
4. Промойте чистую бюретку 2- 3 мл раствора нитрата свинца (II). Обязательно выпустите несколько капель этого раствора через кончик бюретки. Влейте оставшийся раствор нитрата свинца в бюретку.
5. Пронумеруйте шесть чистых сухих пробирок от 1 до 6. Добавьте 6 мл раствора хлорида калия в каждую из этих пробирок .
6. В пробирку 1 добавьте 1,0 мл раствора нитрата свинца (II). Затем добавьте 2,0 мл, 3,0 мл, 4,0 мл, 5,0 мл и 6,0 мл соответственно в пробирки 2, 3, 4, 5 и 6. Хорошо перемешайте растворы и дайте осадку $PbCl_2$ отстояться от 8 до 10 минут. Измерьте высоту осадка в каждой пробирке в сантиметрах и запишите эти данные в представленную таблицу данных.

Таблица данных: Отношения молей в химической реакции

№ пробирки	Объем KCl (мл)	Объем Pb(NO ₃) ₂ (мл)	Моль KCl	Моль Pb(NO ₃) ₂	Моль PbCl ₂ (рассч.)	Масса PbCl ₂ (г) (рассч.)	Масса PbCl ₂ (г) (эсп.)	Высота осадка PbCl ₂ (см)
1	6.0	1.0						
2	6.0	2.0						
3	6.0	3.0						
4	6.0	4.0						
5	6.0	5.0						
6	6.0	6.0						

Уравнение реакции в этом эксперименте:



Ответьте на вопросы:

1. Определите, какой реагент был в избытке в пробирках 1, 2, 4, 5 и 6 и рассчитайте число молей избыточного реагента в каждой пробирке.

№ пробирки	1	2	3	4	5	6
Избыточный реагент						
Число молей избыточного реагента						

2. Почему количество осадка в пробирках 4, 5 и 6 заметно не увеличилось при добавлении дополнительного количества нитрата свинца?

3. Сделайте общее заключение относительно того, какой реагент в реакции будет определять количество образующегося продукта реакции.

5. Сколько граммов PbCl₂ будет образовано из 4,0 мл хлорида калия и 2,0 мл нитрата свинца (II)?

Вывод:

VI. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (в рамках Летней школы)

Таблица 39.7 Рекомендуемые цели обучения, выполняемые в рамках Летней школы

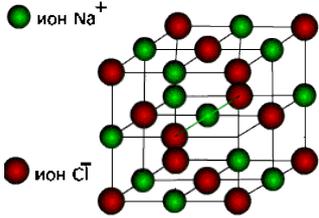
№	Цель обучения
1	8.1.4.3 - объяснять зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки
	8.2.1.6 - знать естественные семейства химических элементов и приводить примеры щелочных металлов, галогенов, инертных газов
3	8.2.3.3 - составлять уравнения химических реакций, записывая формулы реагентов и продуктов реакции;
4	8.2.3.7 - вычислять относительную плотность газов и молярную массу вещества по относительной плотности;
5	8.2.4.3 - исследовать факторы, влияющие на возникновение коррозии металлов;
6	8.2.4.7 - разработать ряд активности металлов по результатам экспериментов и сопоставлять его со справочными данными;
7	8.3.1.2 - объяснять причины парникового эффекта и предлагать пути решения;
8	8.3.4.2 - объяснять роль растворов веществ в природе и повседневной жизни;
9	8.3.4.12 - исследовать генетическую связь между основными классами неорганических соединений
10	8.4.2.8 - определить опасность и причины загрязнения воды, объяснять способы очистки воды;

Таблица 39.8 Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней школы.

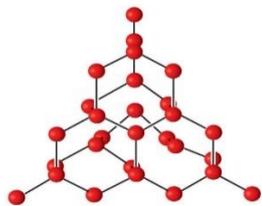
Тема урока	Типы кристаллических решеток
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	8.1.4.3 - объяснять зависимость свойств веществ от типа кристаллической решетки
Цели урока	Ученики будут: - описывать типы кристаллических решеток; - объяснять свойства веществ с ионной, молекулярной, металлической и атомной структурой; - прогнозировать свойства по типу структуры
Критерии оценивания	- называет типы кристаллических решеток; - перечисляет свойства веществ с ионной, молекулярной, металлической и атомной структурой.
Языковые цели	Ученики могут правильно использовать предметную терминологию: Полезные наборы фраз для диалога и письма: Кристаллическая решетка, узлы решеток, электронный газ, ионы, молекулы, химическая связь
Межпредметные связи	Физика

Предварительные знания	Изменение агрегатного состояния веществ
------------------------	---

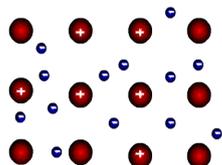
Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 1-5	<p>Приветствие учителя учащимися.</p> <p>Стартер: Демонстрация образцов поваренной соли, алмазного инструмента, металлов, спирта.</p>  <p>Почему эти вещества имеют различные свойства? Запись темы урока, совместно с учащимися определяют цели урока и критерии оценивания, что должны сделать и каким образом достичь целей обучения.</p>	
Середина урока 5-20	<p>Новая тема: Формируются 4 группы учащихся, каждая группа изучает материал по предоставленным ресурсам, собирают модель и презентует перед остальными.</p> <p>Ионная кристаллическая решетка</p> 	

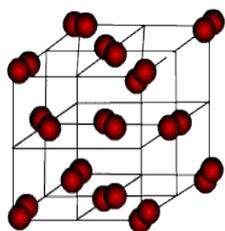
Атомная кристаллическая решетка



Металлическая кристаллическая решетка



Молекулярная кристаллическая решетка



20-30

Презентация и взаимооценивание

Учащиеся оценивают работу своих одноклассников по составленным совместно критериям.

30-40

Обобщение знаний

Заполнение таблицы: Зависимость свойств веществ от структуры

Тип кристаллической решетки	Частицы в узлах	Тип химической связи	Свойства вещества
Ионная			
Атомная (макромолекулярная)			
Молекулярная			
Металлическая			

Конец урока
37-40

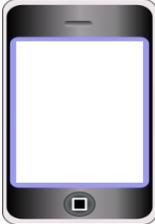
Рефлексия:

Оценивание

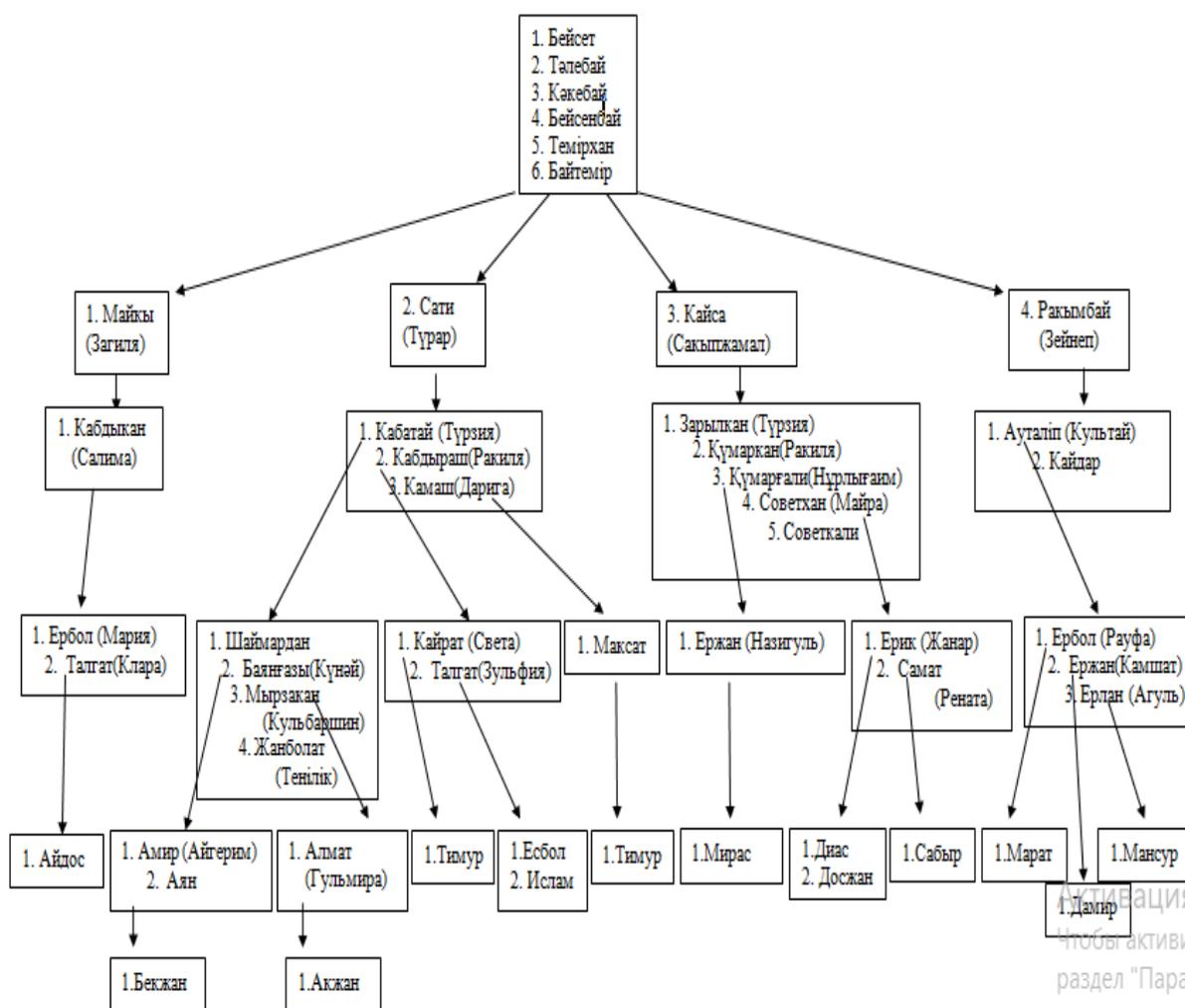
Неформальное оценивание, формативная работа, взаимооценивание.

Таблица 39.9 Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней школы.

Тема урока	Генетическая связь между классами соединений	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.3.4.12 - исследовать генетическую связь между основными классами неорганических соединений	
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> Отработать знания основных химических свойств выполнив цепочку превращений Научить составлять генетический ряд Me и неMe 	
Критерии успеха	<p>Учащиеся достигли цели если:</p> <ul style="list-style-type: none"> Понимают связь между классами и умеют выполнять цепочку превращений на основании химических свойств веществ; Могут писать уравнения реакций химических свойств веществ. 	
Межпредметные связи	Биология - генетика	
Предварительные знания	Курс 7 класса – оксиды, кислоты	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока: 10 мин	<p>Организация начала урока.</p> <p>3. Повторение пройденного материала через стратегию «Синий диван»</p> <p><i>Описание упражнения: Ведущий сидит на середине дивана (или на среднем стуле из трех). Он может назваться каким-либо предметом, допустим: «Я – кислота». Другие участники должны придумать предмет, который имеет хоть какое-то отношение к названному предмету, например: «А я карбонат кальция» и сесть рядом с первым участником. Третий участник говорит: «А я гидроксид натрия» и садится с другой стороны ведущего. Участник, который сидит в центре, должен сделать выбор между предметами, объяснить свой выбор и уйти со своей парой. Тот человек, который остался, садится в центр и говорит: «Я- карбонат кальция».</i></p> <p>4. Учащиеся случайным образом образуют пару, при входе в кабинет они получают карточку с формулой вещества, и находят пару – формулу вещества, которые могут регировать между собой и записывают в тетради, а потом и на доске свое уравнение реакции.</p>	Презентация
10 мин		Презентация
15 мин		Раздаточный материал
	<p>Объяснение нового материала:</p> <p>5. Изучение связи между классами неорганических соединений:</p> <p>А) вводное слово учителя - «генезис» происхождение. Рассмотрение генеалогического древа учащегося 9 класса и связь его с темой урока.</p> <p>В) составление генетического ряда металла и неметалла;</p> <p>С) выполнение цепочки превращений:</p>	

	<p>i) учащиеся оставляют и выполняют цепочку превращений из веществ, формулы которых есть на стене, используя магнитную доску.</p> <p>б. Учащиеся выполняют цепочку превращений, производят взаимопроверку. На верный ответ приклеивают смайлик-наклейку.</p>	
<p>5 мин</p>	<p>Рефлексия. Учащиеся отвечают на вопросы рефлексии и сдают учителю. Рефлексия – самоосознание себя в деятельности. Написать сообщение родственнику о проделанной работе на уроке в виде СМС</p>  <p>Домашнее задание. Индивидуальное, с частичной дифференциацией Съешь конфету и выполни задание! В каждой конфетке завернуто задание – цепочка превращений. Учащиеся выбирают самостоятельно себе конфету, таким образом выбирают сами домашнее задание.</p> 	<p>Учащиеся оставляют свои сообщения об уроке в виде СМС</p>
<p>Оценивание</p>		
<p>Наблюдение и комментарии при выполнении заданий: написание уравнения реакции . Скафолдинг Взаимооценивание по критериям.</p>		

Приложение 1 Генеалогическое древо ученика



По окончании обучения химии в основной школе выпускники

должны знать:

- основные химические понятия, понимать их смысл
- основные законы и теоретические положения химии
- знания о системности и причинности химических явлений, генезисе веществ, способах (методах) познания веществ и химических реакций, применении веществ

должны уметь:

- определять состав веществ и их принадлежность к соответствующему классу (группе) соединений; валентность; степень окисления элементов заряды ионов; виды химической связи в веществах; типы химических реакций
- характеризовать общие свойства химических элементов и их соединений на основе Периодического закона Д.И. Менделеева; состав, свойства и применение веществ; факторы, влияющие на изменение скорости химической реакции и на смещение химического равновесия

- объяснять закономерности в изменении свойств веществ, сущность изученных видов химических реакций
- составлять формулы веществ, схемы строения атомов, уравнения химических реакций различных типов, отражающих свойства химических соединений
- классифицировать изученные вещества и химические реакции в неорганической химии
- проводить вычисления по химическим формулам и уравнениям
- использовать приобретенные знания для объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; для распознавания важнейших веществ, безопасной работы с веществами и т.д.

40. Учебный предмет «Химия», 10 класс

В результате изучения химии в рамках общего среднего образования ученик должен

знать:

электронную структуру атома; атомистическую теорию, классификацию веществ по различным признакам; закон сохранения массы веществ, закон постоянства состава, периодический закон; закон Фарадея; номенклатуру, строение, физико-химические свойства основных классов органических соединений, а также их производных; особые свойства и некоторые области применения полимерных материалов; некоторые области применения нанотехнологий.

понимать:

процесс электролитической диссоциации; особые свойства переходных металлов и называть основные области применения их соединений; основные механизмы химических превращений; механизм образования и свойства веществ, образованных внутримолекулярной и межмолекулярной связями; строение и химические свойства изученных органических соединений; газовые законы, основы кинетической теории; основы гомогенного и гетерогенного катализа; принцип методов установления структуры соединений спектromетрии.

применять:

свои знания для безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием; объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве; определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий; распознавания вещества по тривиальной или международной номенклатуре; определения принадлежности веществ к различным классам неорганических и органических соединений; экологически грамотного поведения себя в окружающей среде; оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы; приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве; определения молекулярных масс твердых веществ и газов, стандартной энтальпии реакции; вычисления изменения стандартной энтальпии и энтропии реакции; значений водородного показателя кислот и оснований; объемный анализ для определения концентрации неизвестных растворов; разделения веществ: экстракцией, тонкослойной хроматографией, фракционной перегонкой; критическое мышление и знание научных методов для разработки, проведения, записи и анализа результатов химических экспериментов.

анализировать:

зависимость свойств веществ от их состава и строения; физические и химические свойства структурных и стереоизомеров; простейшие спектры веществ для определения их структуры и свойств; зависимость скорости

химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов; тенденции изменения свойств элементов в периодической системе химических элементов; различные теории кислот и оснований, ионные равновесия в растворах.

синтезировать:

тенденции изменения свойств элементов в периодах и группах.

оценивать:

достоверность химической информации, поступающей из разных источников; последствия радиоактивного распада; влияние различных факторов на скорость химических реакций; воздействие различных условий внешней среды на положение химического равновесия; электрическую проводимость различных материалов; влияние природы заместителей на силу кислот и оснований.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Химия» составляет в 10 классе 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году. В таблице представлены цели обучения химии в 10 классе по четвертям.

В таблице представлен долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Химия» для 10 класса уровня общего среднего образования по обновленному содержанию.

Таблица 40.1 – Обзор долгосрочного плана по химии по четвертям для 10 класса

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
1-четверть		
10.1 Строение атома	Атом – сложная частица. Решение задач на тему: "Вычисление средней относительной атомной массы"	10.1.2.1 объяснять физический смысл понятий "нуклиды" и "нуклоны"; 10.1.2.2 вычислять среднюю относительную атомную массу смеси природных изотопов элемента
	Радиоактивность	10.1.2.3 объяснять природу радиоактивности и применение радиоактивных изотопов
	Энергетические уровни и подуровни. Квантовые числа и орбитали	10.1.3.1 называть характеристики и значения квантовых чисел 10.1.3.2 составлять электронные конфигурации первых 36 химических элементов

10.1 Периодичность изменений свойств элементов и их соединений	Закономерность изменения свойств элементов в периодах и группах	10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления
	Закономерности изменения окислительно-восстановительных свойств соединений в периодах и группах.	10.2.1.2 объяснять закономерности изменений кислотно - основных свойств оксидов, гидроксидов и водородных соединений химических элементов по периодам и группам
		10.2.1.3 прогнозировать свойства химических элементов и их соединений по положению в периодической системе
10.1 Химическая связь	Ковалентная связь. Свойства ковалентной связи	10.1.4.1 объяснять образование ковалентной связи по обменному и донорно-акцепторному механизмам; 10.1.4.2 объяснять образование двойных и тройных связей 10.1.4.3 описывать свойства ковалентной связи
	Типы гибридизации: sp-, sp ² -, sp ³ -.Лабораторная работа №1 "Составление моделей веществ с ковалентной связью (N ₂ , O ₂ , алмаз)"	10.1.4.4 объяснять различие видов гибридизации 10.1.4.5 объяснять взаимосвязь строения и свойств веществ
	Электроотрицательность и полярность связи	10.1.4.6 объяснять физический смысл понятия электроотрицательности атома и прогнозировать на ее основе вид химической связи в соединений
	Ионная связь	10.1.4.7 понимать, что ионная связь образуется в результате электростатического притяжения противоположно заряженных ионов
	Металлическая связь	10.1.4.8 объяснять природу металлической связи и ее влияние на физические свойства металлов
	Водородная связь	10.1.4.9 понимать механизм образования водородной связи
	Кристаллические решетки	10.1.4.10 прогнозировать

		свойства соединений с различными видами связи и типами кристаллических решеток
10.1 Стехиометрия	Основные стехиометрические законы химии	10.1.1.1 называть формулировки и границы применимости основных стехиометрических законов химии: закона сохранения массы, закона объемных отношений, закона Авогадро
	Относительная атомная и молекулярная масса	10.1.1.2 объяснять физический смысл понятий "относительная атомная масса", "относительная молекулярная масса" и "молярная масса"
	Расчеты по уравнениям реакций "Расчет выхода продукта в процентах от теоретически возможного"	10.2.2.1 производить расчеты, с применением понятий "молярная концентрация", "молярный объем" при нормальных и стандартных условиях 10.2.2.2 вычислять количества вещества (массу, объем и количество частиц) продуктов реакций по известным количествам (массам, объемам и количеству частиц) исходных веществ, если одно из них взято в избытке и содержит определенную долю примесей 10.2.2.3 вычислять выход продукта в процентах от теоретически возможного
2 четверть		
10.2 Введение термодинамику	Внутренняя энергия и энтальпия. Практическая работа №1 в "Определение теплового эффекта реакции нейтрализации"	10.3.1.1 понимать, что изменения внутренней энергии и энтальпии являются тепловыми эффектами; 10.3.1.2 понимать, что химические реакции включают в себя процессы разрыва связей и образования новых химических связей; 10.3.1.3 определять экспериментально изменение энтальпии реакции и вычислять ее на основе справочных данных
		Закон Гесса. Решение задач на 10.3.1.4 объяснять физический

	тему: "Применение закона Гесса и следствий из него"	смысл закона Гесса и уметь использовать его для расчета изменения энтальпии химических реакций
	Энтропия	10.3.1.5 объяснять энтропию как меру беспорядка в системе и вычислять ее по справочным данным
10.2 Кинетика	Скорость химической реакции	10.3.2.1 знать выражение скорости для гомогенных и гетерогенных реакций; 10.3.2.2 производить расчеты средней скорости реакций
	Влияние концентрации на скорость химических реакций. Решение задач на тему: "Закон действующих масс" Влияние давления на скорость химических реакций.	10.3.2.3 объяснять применение закона действующих масс для реакций; 10.3.2.4 производить расчеты используя закон действующих масс 10.3.2.5 объяснять влияние давления на скорость химических реакций
	Влияние температуры на скорость химических реакций. Практическая работа №2 "Исследование влияния различных факторов на скорость химических реакций".	10.3.2.6 экспериментально изучить влияние температуры на скорость химических реакций; 10.3.2.7 экспериментально изучить влияние концентрации на скорость химических реакций 10.3.2.8 объяснять физический смысл понятия "энергии активации"
	Катализ. Лабораторный опыт №2 "Исследование эффективности влияния различных катализаторов на скорость химической реакции"	10.3.2.9 объяснять сущность процесса катализа; 10.3.2.10 различать гомогенный и гетерогенный катализ; 10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов
10.2 Химическое равновесие	Влияние различных факторов на равновесие. Принцип Ле-Шателье-Брауна Лабораторная работа №3 "Изучение смещения динамического равновесия под действием различных факторов"	10.3.3.2 прогнозировать влияние изменения температуры, концентрации и давления на химическое равновесие; 10.3.3.3 объяснять, почему катализатор способствует быстрому установлению

		равновесия, но не смещает его; 10.3.3.4 экспериментально изучать влияние различных факторов на смещение равновесия
	Константа равновесия. Решение задач на тему: "Нахождения константы равновесия и равновесных концентраций"	10.3.3.5 составлять выражение константы равновесия реакции; 10.3.3.6 прогнозировать влияние различных факторов на константу равновесия; 10.3.3.7 производить расчеты, связанные с константой равновесия
3 четверть		
10.3 Окислительно-восстановительные реакции	Окислительно-восстановительные процессы	10.2.3.1 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса; 10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса (полуреакций)
	Электрохимический потенциалов	ряд 10.2.3.3 описывать понятие "стандартный электродный потенциал"
	Гальванические элементы. Практическая работа №3 "Составление электрохимического напряжений металлов"	ряд 10.2.3.4 использовать таблицу стандартных электродных потенциалов для прогнозирования возможности протекания химических реакций в водных растворах; 10.2.3.5 понимать гальванический элемент как устройство для преобразования энергии химической реакции в электрическую; 10.2.3.6 объяснять принцип работы гальванических элементов; 10.2.3.7 описывать процессы зарядки и разрядки аккумуляторов
10.3 Элементы группы 17	Закономерности изменения свойств галогенов	10.2.1.4 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств галогенов в группе
	Окислительно-	10.2.1.5 составлять уравнения

	восстановительные свойства галогенов	окислительно-восстановительных реакций галогенов 10.2.1.6 определять физиологическую роль галогенов и их соединений
10.3 Элементы 2 (II) группы	Физические и химические свойства элементов 2 (II) группы	10.2.1.7 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 2 (II) группы
	Природные карбонаты	10.2.1.8 составлять схему круговорота карбонатов в природе и называть области их применения
10.3 Введение в органическую химию	Состав и структура органических веществ.	10.4.2.1 - понимать органическую химию, как химию углеводородов и их производных; 10.4.2.2 различать эмпирическую, молекулярную, структурную и пространственную формулы углеводородов; 10.2.2.3 выводить простейшие и молекулярные формулы органических веществ по массовым долям элементов и относительной плотности их паров
	Гомологические ряды. Номенклатура алифатических соединений. Лабораторный опыт №4 "Составление моделей молекул органических веществ"	10.4.2.4 объяснять формирование гомологических рядов и сходство свойств их гомологов; 10.4.2.5 составлять структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре IUPAC
	Виды изомерии	10.4.2.6 называть виды изомерии и составлять формулы изомеров: структурных, положения связи, функциональных групп и межклассовых;
	Алканы. Продукты сгорания алканов. Решение задач на тему: "Определение молекулярной формулы вещества по продуктам сгорания и гомологическим рядам"	10.4.2.7 исследовать процесс горения различных алканов и объяснять их применение в качестве топлива; 10.4.2.8 оценивать продукты сгорания алканов и

		экологические последствия для окружающей среды; 10.4.2.9 определять молекулярную формулу вещества по данным продуктам сгорания и гомологическим рядам.
	Свободно-радикальный механизм реакции замещения алканов. Галогенирование	10.4.2.10 составлять уравнения реакций галогенирования алканов.
4 четверть		
10.4 Непредельные углеводороды	Состав, структура и реакционная способность алкенов. Лабораторный опыт № 5 : "Качественные реакции на ненасыщенность связи".	10.4.2.11 объяснять термин "ненасыщенность" и влияние ненасыщенности на свойства соединения; 10.4.2.12 экспериментально доказывать ненасыщенность
	Реакции присоединения алкенов	10.4.2.13 различать электрофильные и нуклеофильные частицы
	Полимеризация	10.4.2.14 объяснять сущность реакции полимеризации 10.4.2.15 экспериментально доказывать относительную инертность пластиков по отношению к химическим реагентам; 10.4.2.16 составлять схему процесса производства полиэтилена; 10.4.2.17 называть области применения полиалкенов и оценивать значимость продуктов их переработки
	Алкадиены	10.4.2.18 объяснить свойства алкадиенов на основе их строения 10.4.2.19 изучать нахождение в природе, получение каучука и резины
	Алкины	10.4.2.20 составлять структурные формулы алкинов, изучить химические свойства и способы получения алкинов
	Нефть, состав, методы переработки и нефтепродукты. Природный газ и уголь: основные продукты, их переработки.	10.4.2.21 объяснять процесс фракционирования нефти и области применения фракций; 10.4.2.22 объяснять процессы каталитического и термического крекингов;

		10.4.2.23 знать состав и получение из природного и попутного газов, угля важнейших продуктов
10.4 Галогеноалканы	Получение галогеноалканов	10.4.2.31 объяснять радикальный механизм реакций получения галогеноалканов; 10.4.2.32 выявлять проблемы окружающей среды, связанные с влиянием галогеноалканов
	Реакции нуклеофильного замещения галогеноалканов	10.4.2.33 составлять уравнения реакций галогеноалканов с нуклеофильными реагентами; 10.4.2.34 объяснять механизм реакций нуклеофильного замещения галогеноалканов
10.4 Спирты одноатомные, многоатомные	Классификация и химические свойства спиртов. Лабораторный опыт №6 "Растворимость спиртов в воде, горение спиртов, качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты"	10.4.2.24 классифицировать спирты по расположению функциональной группы и по количеству гидроксильных групп; 10.4.2.25 объяснять химические свойства спиртов на основе взаимного влияния атомов; 10.4.2.26 проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты
	Промышленное производство этилового спирта Демонстрация "Получение этилового спирта брожением глюкозы"	10.4.2.27 составлять уравнения реакций получения этанола гидратацией этилена и брожением глюкозы; 10.4.2.28 оценивать преимущества и недостатки способов получения этанола; 10.4.2.29 изучать токсичные действия спиртов на организм человека
	Фенол, его состав и свойства.	10.4.2.30 Знать состав и свойства фенола, практическое применение фенола для получения пластмасс.

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Таблица 40.2 Цели обучения полностью охватывающие содержание учебной программы 9 класса

№	Цель обучения
1	9.1.4.2 - описывать характерные физические и химические свойства

	металлов, объяснять способность металлов проявлять только восстановительные свойства;
2	9.1.4.7 - знать молекулярную формулу азотной кислоты и объяснять образование химической связи между атомами;
3	9.2.1.16 - объяснять получение, свойства и применение аммиака;
4	9.2.1.19 - исследовать свойства азотной кислоты общие с другими кислотами;
5	9.2.1.20 - описывать специфичность взаимодействия разбавленной и концентрированной азотной кислоты с металлами, составлять уравнения реакции методом электронного баланса;
6	9.2.2.1 - составлять уравнения реакций в молекулярном и ионном виде;
7	9.3.2.2 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц;
8	9.3.3.2 - прогнозировать смещение химического равновесия по принципу Ле Шателье-Брауна;
9	9.4.1.3 - объяснять механизм электролитической диссоциации веществ с ионным и ковалентным полярным видами связи;
10	9.4.1.7 - различать и приводить примеры сильных и слабых электролитов, уметь определять степень диссоциации;
11	9.4.3.6 - знать явление изомерии и уметь составлять структурные формулы изомеров углеводородов;
12	9.4.3.18 - знать классификацию кислородсодержащих органических соединений;
13	9.4.3.22 - знать состав карбоновых кислот и описывать химические свойства уксусной кислоты и его применение;

Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

1

Какое утверждение об ионе циркония, ${}_{40}^{90}\text{Zr}^{3+}$, является верным?

- A В этом ионе 37 электронов.
- B В этом ионе 43 электронов.
- C В этом ионе 50 нуклонов.
- D В этом ионе 50 протонов.

A B C D

[1]

2

Кусочек натрия массой 0.460 г реагирует с избытком газа хлора.

Сколько молекул хлора, Cl_2 , реагирует с натрием?

- A 6.020×10^{21}
- B 1.204×10^{22}
- C 2.408×10^{22}
- D 6.020×10^{23}

A B C D

[1]

3

У метана, CH_4 , четыре пары электронов вокруг центрального атома углерода. Угол связи в молекуле метана равен 109.5° . У аммиака, NH_3 , также четыре пары электронов вокруг центрального атома. Тем не менее, угол связи в молекуле аммиака равен 107° .

Какое утверждение объясняет эту разницу между углами связи?

- A Молекулы аммиака образуют водородные связи друг с другом.
- B Отталкивание неподеленной пары от связывающей пары больше, чем отталкивание между связывающими парами.
- C Атомы азота более электроотрицательны, чем атомы углерода.
- D Атомы водорода в CH_4 отталкиваются друг от друга больше, чем атомы водорода в NH_3 .

A B C D

[1]

4

Активность разных металлов в качестве восстановителей можно сравнить, используя данные.

Какая строка таблицы является верной?

	сравнение кобальта и марганца в качестве восстановителей	сравнение хрома и ванадия в качестве восстановителей
A	кобальт сильнее марганца	хром сильнее ванадия
B	кобальт сильнее марганца	ванадий сильнее хрома
C	марганец сильнее кобальта	хром сильнее ванадия
D	марганец сильнее кобальта	ванадий сильнее хрома

A B C D

[1]

5

Серебро имеет металлическую структуру.

Какое свойство серебра **не** является доказательством этого утверждения?

- A** Серебро не реагирует с разбавленной соляной кислотой.
- B** Серебро обладает высокой температурой плавления.
- C** Серебро является хорошим проводником электрического тока.
- D** Серебро является хорошим проводником тепла.

A **B** **C** **D**

[1]

6

В какой из приведенных реакций серная кислота является окислителем?

- A** $\text{BaCl}_2 + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow 2\text{HCl} + \text{BaSO}_4$
- B** $2\text{NaBr} + 2\text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{SO}_2 + \text{Na}_2\text{SO}_4 + 2\text{H}_2\text{O} + \text{Br}_2$
- C** $\text{NaCl} + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{HCl} + \text{NaHSO}_4$
- D** $\text{Na}_2\text{CO}_3 + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{Na}_2\text{SO}_4 + \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2$

A **B** **C** **D**

[1]

7

Оба элемента, магний и фосфор, являются элементами 3 периода.

Какое утверждение об этих элементах и их соединениях является верным?

- A** Оба элемента, магний и фосфор, образуют хлориды с макромолекулярной структурой.
- B** У магния больший атомный радиус, так как у него меньше заряд ядра.
- C** У фосфора больший атомный радиус, так как у него больше заряд ядра.
- D** У оксида фосфора более выражены основные свойства, так как фосфор является неметаллом.

A **B** **C** **D**

[1]

8

В какой строке таблицы дается правильное описание и объяснение применению гидроксида кальция?

	применение гидроксида кальция	объяснение
A	в сельском хозяйстве для обработки почвы	является щелочью, нейтрализует кислую почву
B	в сельском хозяйстве для обработки почвы	практически не растворим в воде
C	в медицине в качестве антацида	нейтрализует избыток желудочного сока, образуя CO_2
D	в медицине в качестве антацида	практически не растворим в воде

A B C D

[1]

9

В какой строке таблицы правильно описывается одно различие между всеми слабыми кислотами и сильными кислотами?

	слабая кислота	сильная кислота
A	не может нейтрализовать сильное основание	может нейтрализовать сильное основание
B	не взаимодействует с раствором NaHCO_3 , образуя CO_2	взаимодействует с раствором NaHCO_3 , образуя CO_2
C	pH раствора больше 3	pH раствора меньше 3
D	в растворе диссоциируется не полностью	в растворе диссоциируется полностью

A B C D

[1]

Правильные ответы

вопрос	ответ
1	A
2	A
3	B
4	D
5	A
6	B
7	B
8	A

1 Метан CH_4 , вода H_2O и хлороводород HCl являются химическими соединениями с простой молекулярной структурой. У них разные температуры кипения.

(a) (i) Расположите три соединения по температуре кипения, начиная с самой низкой и заканчивая самой высокой температурой кипения.

.....

..... [1]

(ii) Объясните, почему температуры кипения трех соединений различны

.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... [3]

(b) Изобразите точками и крестиками связи в молекуле воды.

[1]

(c) Нарисуйте трехмерную форму молекулы метана. Определите форму этой молекулы и угол связи.

форма молекулы

угол связи [3]

(d) Углекислый газ CO_2 имеет простую молекулярную структуру. Связи в молекуле полярны, но сама молекула CO_2 неполярна.

(i) Изобразите молекулу CO_2 , указывая на полярность обеих связей.

[1]

(ii) Объясните, почему связи в CO_2 полярны и почему молекула CO_2 неполярна, несмотря на то, что она имеет полярные связи.

.....
.....
.....
.....
.....

..... [3]

(iii) Назовите межмолекулярные силы, существующие между молекулами CO_2 , и объясните, как эти силы возникают.

.....
.....
.....
..... [2]

[Итого: 14]

2. (a) Азот является инертным газом.

(i) Укажите название типа связи в молекуле азота.

..... [1]

(ii) Изобразите точками и крестиками диаграмму молекулы азота, N_2 .

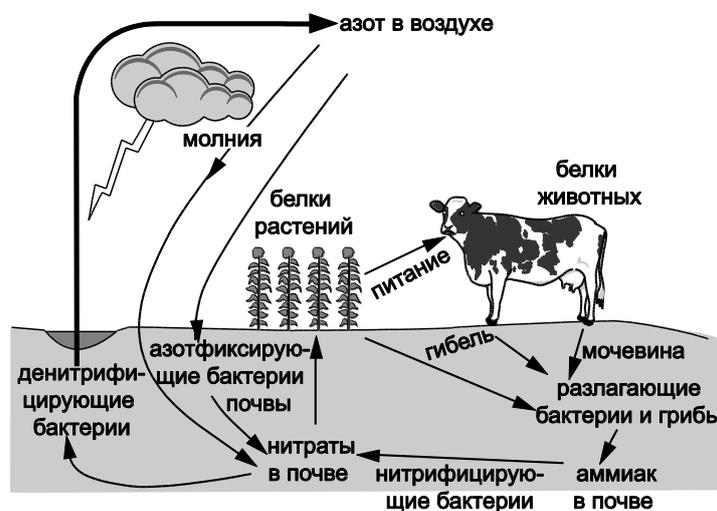
Вам нужно показать только внешние электроны.

[2]

(iii) Укажите, почему азот является инертным.

..... [1]

(b) Круговорот азота необходим для роста растений и жизнедеятельности животных. На диаграмме показана часть круговорота азота.



Приведите **два** способа поступления азота в почву в природе.

.....
..... [2]

(c) Фермеры иногда добавляют в почву удобрения. Удобрения содержат азот.

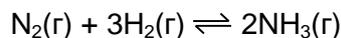
(i) Укажите **одно** преимущество использования удобрений.

.....
..... [1]

(ii) Укажите **и** объясните **одну** проблему, возникающую при вымывании избытка удобрений в реки.

.....
.....
.....
..... [2]

(d) Азот и водород взаимодействуют в процессе Габера с образованием аммиака. Дано уравнение этой реакции.



Используемые в процессе Габера условия:

- 350 °C
- 200 атмосфер
- мелкодробленый катализатор железа.

(i) При этой реакции из 6.0 тонн азота образуется 1.5 тонны аммиака.

Вычислите массу азота, необходимую для получения 25 тонны аммиака.

..... тонн [1]

(ii) Объясните, почему в процессе Габера используется температура 350 °C, но не выше и не ниже.

.....
.....
.....
..... [2]

(iii) Объясните, почему в процессе Габера используется катализатор.

.....
..... [1]

(e) Аммиак растворяется в воде, образуя раствор с pH больше 7.

..... Напишите ионное уравнение, чтобы показать это свойство аммиака.

.....
..... [1]

[Итого: 14]

3 Серная кислота, H_2SO_4 , является важным промышленным химическим веществом.

(a) (i) Серная кислота действует как кислота во многих реакциях. Напишите сбалансированное химическое уравнение реакции, включая символы состояния, в которой серная кислота действует как кислота.

..... [1]

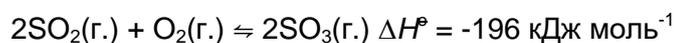
(ii) Концентрированная серная кислота действует как окислитель в реакции с бромоводородом.



Определите элемент, который окисляется, и элемент, который восстанавливается в этой реакции. Используйте степени окисления для обоснования своего ответа.

.....
.....
..... [2]

b) Серную кислоту получают Контактным способом. Показана самая важная реакция в Контактном способе.



(i) Назовите катализатор, используемый для ускорения этой реакции.

..... [1]

(ii) Эта реакция обратимая. Предскажите условия реакции, при которых равновесие сместится в сторону максимально возможного выхода SO_3 , и укажите причины.

.....
.....
..... [3]

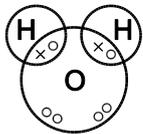
- (c) Если произойдет утечка газа SO_2 в окружающую среду, это может стать причиной экологической проблемы.
Назовите эту проблему и опишите одно ее последствие.

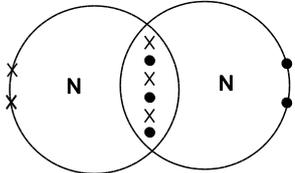
.....

 [2]

[Итого: 9]

Схема выставления баллов

Вопрос	Ответ	Балл	Дополнительное руководство
1(a)(i)	метан – HCl – вода	[1]	
(ii)	<ul style="list-style-type: none"> Идея о влиянии межмолекулярных сил на температуру кипения метан – неполярная или только силы Ван-дер-Ваальса HCl – полярная вода – имеет водородные связи 	·√√√ [3]	
(b)	За изображение 2 неподеленных пар и 2 связывающих пар у атома кислорода 	[1]	
(c)	<ul style="list-style-type: none"> Тетраэдрическая / тетраэдральная форма хотя бы с двумя пространственными связями, верно указывая на треугольники/клинья Тетраэдрическая 109.5° 	[3]	Принимаются 109° - 110°
(d)(i)	На схеме показаны δ+ на атоме C и δ- на атомах O	[1]	Игнорируйте двойную и одинарную связи
(ii)	<ul style="list-style-type: none"> Кислород более электроотрицателен, чем C Это значит, что атом O сильнее притягивает электронную пару, чем атом C / это происходит, потому что атом O имеет больший заряд ядра, чем атом C Молекула симметрична, заряд нейтральный 	[3]	Любые три ответа
(iii)	<ul style="list-style-type: none"> силы Ван-дер-Ваальса мгновенные / переменные диполи (благодаря движению электронов) индуцированные диполи 	·√√ [2]	За правильно обоснованный ответ со схемами, показывающие полярность связи, 2

			балла.
2(a)(i)	ковалентная	[1]	
(a)(ii)	<p>Тройная связь У каждого N 8 электронов и одна неподеленная пара</p> 	<p>1 1</p> <p>[2]</p>	<p>принимать все точки или все крестики</p> <p>принимать диаграмму Льюиса</p>
(a)(iii)	<p>(связь) прочная / трудно разорвать либо она сильная</p> <p>содержит <u>тройную</u> (ковалентную) связь</p> <p>высокая энергия активации</p>	[1]	игнорировать она (очень) устойчивая
(b)	<p><i>любые два из:</i></p> <p>во время молнии</p> <p>с мочевиной</p> <p>разложение (бактерий и грибов)</p> <p>разложение животных</p> <p>с навозом</p> <p><u>азотфиксирующие</u> бактерии</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>[маx 2]</p>	Не принимать удобрения
(c)(i)	<p><i>любой один из:</i></p> <p><i>преимущество:</i></p> <p>увеличивает или приумножает культуры растений / увеличивает производительность растений</p> <p>питает необходимыми (химическими) элементами для роста</p> <p>улучшает структуру почвы</p> <p>улучшает состав кормов, из-за чего животные быстро набирают вес</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>[маx 1]</p>	
(c)(ii)	<p><i>Любые два из:</i></p> <p><i>рост водорослей / цветение водорослей (покрывает поверхность)</i></p> <p><i>подавляет светопоглощение / фотосинтез</i></p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Допускать эвтрофикация маx 1 балл при условии, что за другие ответы баллы не присуждены</p>

	<i>(гибель/разложение водных обитателей приводит к)нежелательным процессам</i> <i>кислородное голодание</i>	1 [макс 2]	
(d)(i)	100 (тонн)	[1]	(6÷1.5) x 25
(d)(ii)	<i>при более высокой температуре выход уменьшается</i> <i>при низкой температуре скорость уменьшается</i>	1 1 [2]	допускать более высокие температуры подразумевают непродолжительную работу катализаторов
(d)(iii)	<i>Увеличивает скорость реакции</i>	[1]	
(e)	$\text{NH}_3 + \text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{NH}_4^+ + \text{OH}^-$	[1]	Ионное уравнение. Не NH_4OH , принимается стрелка в оба направления
3(a)(i)	любое подходящее уравнение. Например, с Mg, NaOH, CaCO_3 , NaHCO_3 , CuO.	[1]	уравнение должно быть сбалансировано, должны быть указаны символы состояний
(a)(ii)	<ul style="list-style-type: none"> • сера восстанавливается • от +6 до +4 • бром окисляется • от -1 до 0 	1 1 [макс 2]	любые два пункта=1 балл все четыре пункта=2 балла
(b)(i)	пятиокись ванадия / V_2O_5	[1]	принимается пентаоксид ванадия /оксид ванадия(V)
(b)(ii)	высокий P и низкий T объяснение высокого P – меньше молекул газа в продуктах / вправо/ в сторону образования продуктов объяснение низкого T – прямая реакция является экзотермической	1 1 1 [3]	
(c)	кислотный дождь нанесение вреда водной флоре и фауне / растениям / разрушение статуй / зданий	1 1 [2]	принимается почва игнорировать любые ссылки на здоровье

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока.

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 9 класса определены интегрируемые с целями обучения по химии для 10 класса цели обучения, выполняемые на уроках химии.

Таблица 40.3 Интегрируемые по 7,8,9 и 10 классам цели обучения

№	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1	7.1.2.10 - знать определение относительной атомной массы химических элементов;	8.1.1.2 - вычислять массу, количество вещества и число структурных частиц по формулам	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке;	10.1.1.2 производить вычисления с использованием величины количества вещества и стехиометрических законов
2	7.1.2.2 - знать, что каждый химический элемент обозначается символом и является определенным видом атомов;	8.1.3.5 - понимать, что атомы могут принимать или терять электроны, что приводит к образованию ионов;	9.2.1.9 - описывать физические свойства хлора и составлять уравнения реакции хлора с металлами, водородом, галогенидами;	10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления;
	7.1.2.5 - знать протон, электрон, нейтрон и их расположение в атоме, массу, заряд;	8.1.3.4 - уметь писать электронные конфигурации и электронно-графические формулы первых 20 химических элементов;	9.1.4.5 - составлять электронные формулы молекул галогенов, определять вид связи и тип кристаллической решетки	10.1.3.2 писать электронные конфигурации первых 36 химических элементов
3	7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные;	8.1.4.1 - объяснять образование ковалентной связи, основываясь на понятии электроотрицательности;	9.1.4.6 - объяснять молекулярную, электронную и структурную формулы аммиака;	10.1.4.5 объяснять взаимосвязь строения и свойств веществ
4	7.1.2.1 - знать различие атомов и молекул;	8.1.3.1 - понимать, что электроны в атомах распределяются последовательно по энергетическим	9.2.1.1 - объяснять общие свойства щелочных металлов на	10.1.4.7 понимать, что ионная связь образуется в результате электростатического

		уровням на возрастающем расстоянии от ядра;	основе строения их атомов;	притяжения противоположно заряженных ионов
5	7.1.2.5 - знать протон, электрон, нейтрон и их расположение в атоме, массу, заряд;	8.1.4.2 - описывать механизм образования ионной связи и предсказывать свойства ионных соединений;	9.2.1.2 - составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов;	10.2.1.2 объяснять закономерности изменений кислотно - основных свойств оксидов, гидроксидов и водородных соединений химических элементов по периодам и группам
6	7.2.1.1 - знать и сравнивать классификации элементов на примере работ И. Дёберейнера, Дж. Ньюлендса, Д.И. Менделеева;	8.2.1.3 - объяснять закономерности изменения свойств элементов в группах и периодах;	9.2.1.8 - прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе;	10.2.1.5 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций галогенов
7	7.2.1.2 - знать и описывать структуру периодической таблицы: группы и периоды	8.2.1.5 - доказать, что элементы со схожими химическими свойствами относятся к одной группе;	9.2.1.11 - описывать общую характеристику элементов 16 (VI) группы;	10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса полуреакций
8	7.1.2.3 - уметь классифицировать элементы на металлы и неметаллы;	8.2.3.1 - вычислять массовые доли элементов в составе вещества и выводить формулы веществ по массовым долям элементов;	9.2.3.2 - вычислять массу вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей;	10.2.2.2 вычислять количество вещества (массу, объем и количество частиц) продуктов реакций по известным количествам (массам, объемам и количеству частиц) исходных веществ, если одно из них взято в избытке и содержит определенную долю примесей
9	7.1.2.4 - уметь классифицировать вещества на простые и сложные;	8.2.3.2 - устанавливать экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ;	9.2.3.1 - производить расчеты по химическим уравнениям, если одно из реагирующих веществ дано в избытке;	10.3.2.4 производить расчеты используя закон действующих масс

10	7.1.2.12 - рассчитывать относительную молекулярную/ формульную массу по формуле химического соединения	8.3.4.6 - рассчитывать молярную концентрацию вещества в растворе;	9.2.3.3 - вычислять выход продукта по сравнению с теоретически возможным;	10.3.3.2 прогнозировать влияние изменения температуры, концентрации и давления на химическое равновесие
11	7.3.1.6 - понимать, что вещества лучше горят в чистом кислороде, чем на воздухе;	8.3.1.5 - объяснять изменение энергии с точки зрения кинетической теории частиц	9.3.2.2 - определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц;	10.3.2.1 знать выражение скорости для гомогенных и гетерогенных реакций

IV. Образцы краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее предлагаются образцы краткосрочных планов уроков, подготовленные педагогами республиканских школ.

Таблица 40.4 Образец краткосрочного плана урока по теме «Движение электронов в атоме»

Тема урока	Движение электронов в атоме	
Цель обучения	10.1.3.2 писать электронные конфигурации первых 36 химических элементов	
Цель урока	обеспечить усвоение строения атома и понятий атомная орбиталь, электронное облако	
Критерии оценивания	правильно записывать электронные формулы начиная с водорода и заканчивая криптоном	
Межпредметные связи	Физика.	
Предварительные знания	Строение атома	
Ход урока		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 1-5 мин	Проверка остаточных знаний учащихся по теме Постановка целей урока совместно с учащимися	Презентация «Тест по строению атома»
Середина урока 6мин	Объяснение материала учителем. Распределение электронов по энергетическим уровням. Характеристика состояния электронов в атомах. Электроны в атомах обладают различным запасом энергии, которую	Презентация

они поглощают или излучают определенными порциями, или так называемыми квантами.

Электрон в атоме находится лишь в определенных квантовых состояниях, соответствующих определенным значениям энергии его связи с ядром.

Значение энергии электрона задается главным квантовым числом n , которое может принимать только целочисленные значения: $n=1, 2, 3, \dots$.

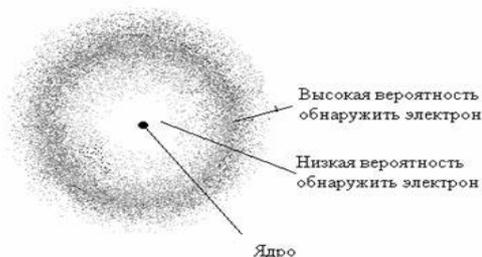
Электроны, обладающие наименьшим запасом энергии ($n=1$), находятся на первом энергетическом уровне.

Переход электрона из одного квантового состояния в другое связан со скачкообразным изменением энергии, при этом электроны могут переходить на второй и более удаленные энергетические уровни.

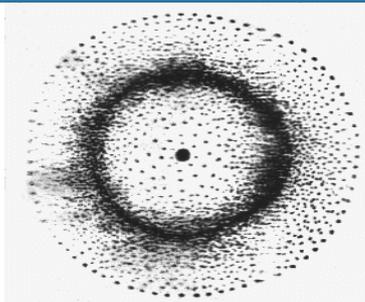
Число электронов N на данном энергетическом уровне определяется формулой $N=2n^2$, где n – главное квантовое число.

Согласно этой формуле: на первом энергетическом уровне ($n=1$) могут находиться два электрона ($N=2 \cdot 1^2 = 2$), на втором ($n=2$) – восемь электронов ($N=2 \cdot 2^2 = 8$), на третьем ($n=3$) – восемнадцать электронов ($N=2 \cdot 3^2 = 18$) и т.д.

Предложить учащимся рассмотреть графическое изображение состояние электронов в атомах на примере атома водорода.



Далее показать вторую картинку
Электронное облако водорода с
неравномерной плотностью



Попросить учащихся ответить на вопросы по данным картинкам. Например, Понятно ли им, что показывают данные картинки? Есть ли траектория движения у электрона?

Экспериментально доказано, что вероятность пребывания электрона в области заряженного ядра не одинакова.

Вероятность нахождения электрона около самого ядра атома водорода близка нулю.

При удалении от ядра вероятность пребывания электрона в данной области пространства быстро возрастает и достигает максимального значения на расстоянии 53 пм от ядра, а потом постепенно убывает.

Частоту пребывания электрона на определенном расстоянии от ядра принято графически изображать точками.

Там, где электрон пребывает чаще, плотность точек больше, где реже – меньше.

В результате возникает картина, напоминающая область околоядерного пространства, в котором вероятность нахождения электрона составляет – 90%, называют электронным облаком или электронной орбиталью. Она имеет определенную форму и пространственную ориентацию.

<http://www.youtube.com/watch?v=lPxYySzspME>

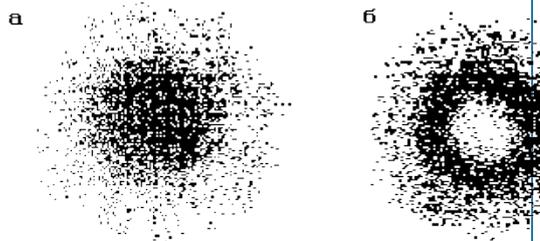


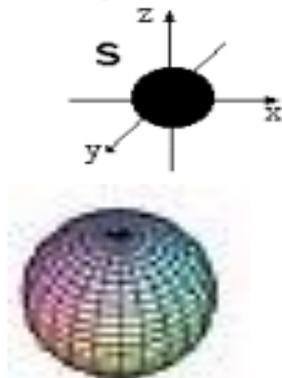
Рис 6.6. Электронное облако как набор моментальных "фотографий" электронов.
а - вид со стороны; б - вид в сечении

Просмотр видео: Что такое атомная орбиталь?

Задать вопросы по данному видео после просмотра учащимися. Что такое орбита? Что такое атомная орбиталь. Как можно определить атомные орбитали? Какова природа электрона.

Объяснение учителем: Понятие о s-, p-электронах и их распределении по энергетическим уровням и подуровням.

Электроны, состояние которых описывается облаком (орбиталью) сферической формы, принято называть s-электронами.



Задать вопрос учащимся: Сколько электронов в атоме гелия? (Предполагаемый ответ: в атоме гелия два s-электрона).

Как могут сосуществовать на одном энергетическом уровне два электронных облака сферической формы?

Объяснение учителем: Электроны, кроме движения вокруг ядра, обладают ещё и внутренним

движением, которое упрощенно можно представить как вращение вокруг собственной оси.

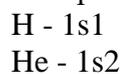
Это явление получило название «спин» (от англ. spin – крутиться, вертеться). Электронные облака одинаковой формы могут перекрываться, если электроны обладают противоположными (антипараллельными) спинами, т.е. один вращается вокруг оси по часовой, а другой – против часовой стрелки.

Графически это изображается так:



Клетка обозначает орбиталь, стрелка – электрон, разнонаправленные стрелки – противоположные (антипараллельные) спины.

Расположение электронов в атомах принято также изображать в виде электронных формул, например:



Цифра перед буквой показывает номер энергетического уровня; Буква – энергетический подуровень и форму электронного облака; Цифра справа над буквой – число электронов на указанном подуровне с данной формой облака.

Число электронов на энергетическом уровне соответствует известной формуле $N=2n^2$

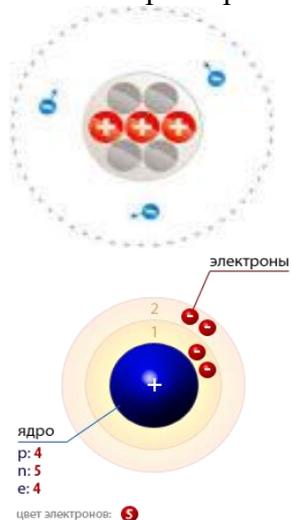
Учащимся предлагается выполнить задание уровня А: Сколько и какие химические элементы первого периода содержат от одного до двух электронов ?

(Ответ: в 1-м периоде периодической таблицы химических элементов не может быть больше двух химических элементов. Это водород и гелий).

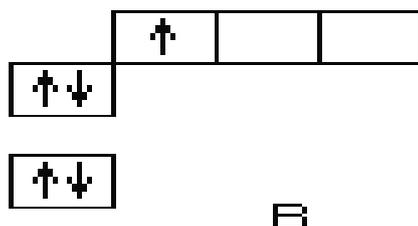
У атома Li третий, а у атома

<http://www.xumuk.ru/esa/fs.html>

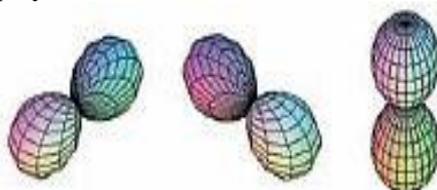
бериллия Ве третий и четвертый электроны располагаются на втором энергетическом уровне. Эти электроны в своём движении тоже образуют сферические облака, но большего размера.



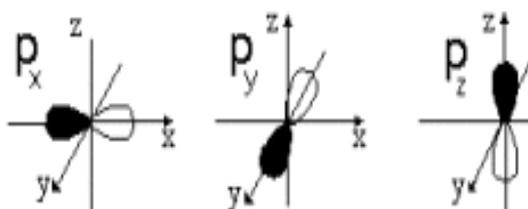
У атома бора В появляется пятый электрон.



Этот электрон при движении образует облако, напоминающее форму гантели



Показать учащимся возможную ориентацию p- электронных облаков в пространстве



Гантелеобразные электронные облака располагаются взаимно перпендикулярно по осям x, y, z.

Заполняем таблицу

Номер периода	Число электрон оболочек/ эн.уровней	Подуровни	max e
1	1	s	2
2	2	s, p	2,6 /8
3	3	s, p, d	2,6,10 /18

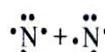
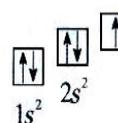
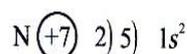
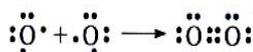
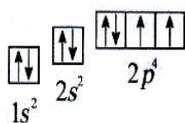
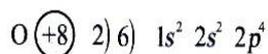
Объяснить учащимся, что для построения электронных конфигураций атомов необходимо учитывать принцип Паули. В 1925 г. швейцарский физик В.Паули (в 1945 г. ему была присуждена Нобелевская премия по физике) установил правило, названное впоследствии принципом Паули (или запретом Паули): в атоме не может быть двух электронов, обладающих одинаковыми свойствами



Вольфганг Паули

Правило Хунда.

При данном значении l (т.е. в пределах определенного подуровня) электроны располагаются таким образом, чтобы суммарный спин был максимальным. Если, например, в трех p-ячейках атома азота необходимо распределить три электрона, то они будут располагаться каждый в отдельной ячейке.



(картон, маркеры, циркуль, ножницы, иголка, нитки)

Раздаточный материал с заданиями, где имеются колонка для заполнения



Фридрих Хунд

Принцип наименьшей энергии

В атоме каждый электрон располагается так, чтобы его энергия была минимальной (что отвечает наибольшей связи его с ядром). Энергия электрона в основном определяется главным квантовым числом n и побочным квантовым числом l .

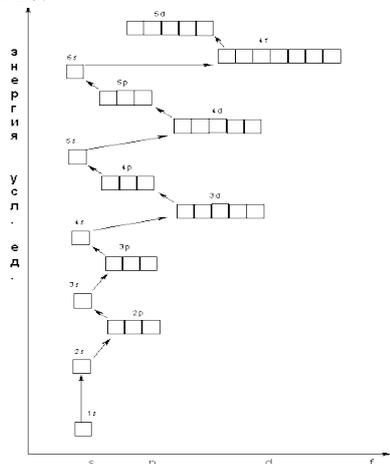


схема заполнения электронами энергетических уровней

Работа в группах

Задание: составьте схемы распределения электронов

1-2 группы: C, Ca, O, Cl

3-4 группы: N, Ne, K, Ar

5-6 группы: Na, F, S, P

Взаимопроверка работ группами по ключам ответов.

Дополнительный вопрос классу:

Могут ли на одном и том же энергетическом уровне находиться электроны с различной формой облаков?

(Ответ: Да, но эти электроны отличаются друг от друга энергией связи с ядром).

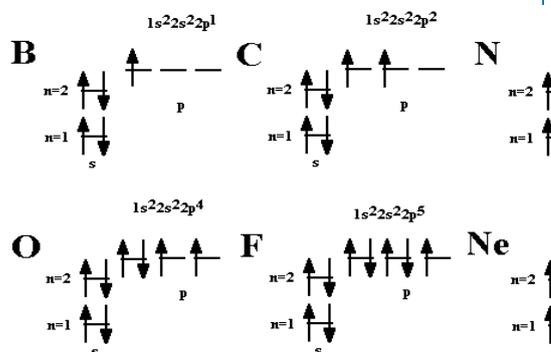
Объяснить, что отображает данный

слайд.

Разрешенные и неразрешенные электронные конфигурации

Разрешенная конфигурация	Неразрешенные конфигурации
Принцип Паули	
<p style="font-size: small;">электронная ячейка уровень энергии</p>	
Правило Хунда (на примере атома углерода)	

Показать учащимся возможные схемы изображения электронно-графических конфигураций атомов.



Индивидуальная работа учащихся
Задание: Объяснить значения электронных конфигураций на примере атома водорода.

- 1. Схема электронного строения**

- 2. Электронная формула**
 $1s^1$, где s-обозначение подуровня; 1- число электронов

- 3. Электронно-графическая формула**

Взаимопроверка работ учащихся

Схема электронного строения атомов показывают распределение электронов по энергетическим уровням

Электронные формулы атомов показывают распределение электронов по энергетическим подуровням

Электронно-графические формулы атомов показывают распределение электронов по орбиталям и спинам электронов

Далее следует провести групповую работу по изготовлению моделей атомов первых 20-ти элементов.

Задание: из имеющегося материала изготовить любые модели атомов для первых 20-ти химических элементов. Если в классе имеются учащиеся, которые быстро выполняют задание, то его можно усложнить. Изготовить модели атомов для элементов побочных подгрупп.

КРИТЕРИИ К ЗАДАНИЮ:

Правильно определяет количество электронных оболочек.

Правильно распределяет электроны по уровням.

Правильно строит электронно-графические формулы выбранного атома элемента.

Правильно указывает число протонов и нейтронов.

Изготавливает аккуратно и ровно вырезанные круги (орбитали).

Аккуратно соединяет друг с другом готовые круги ниткой (они должны вращаться).

Красиво рисует электроны на орбиталях (можно использовать цветные фломастеры).

Относится творчески к изготовлению модели.





ОЦЕНИВАНИЕ РАБОТ
УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ
ВЗАИМООЦЕНИВАНИЕ .
УЧАЩИЕСЯ ОБМЕНИВАЮТСЯ
МОДЕЛЯМИ АТОМОВ И
ПРОВЕРЯЮТ ПРАВИЛЬНОСТЬ
МОДЕЛЕЙ АТОМОВ.

Конец урока
2мин

Устное оценивание учащихся
Задание уровня А: вставьте пропущенные слова в тексте.
Атом - это частица, которая состоит из заряженного ядра и заряженных электронов.
Задание уровня В:
Ядра атомов состоят из элементарных частицвидов :(р) и(n). Сумма протонов и нейтронов в ядре одного атома называется: где А -число, N – число....., Z – число.....
Задание уровня С:
Электроны распределяются по орбиталям в соответствии с принципом , принципом и правилом Такое распределение называется
Подведение итогов урока: На уроке было рассмотрено строение атома, состояние электронов в атоме, введено понятие «атомная орбиталь и электронное облако». Учащиеся узнали, что такое форма орбиталей (s, p-), каково максимальное число электронов на энергетических уровнях и подуровнях, распределение электронов по энергетическим уровням, что такое s-, p- и d-элементы. Привели графические схемы строения электронных слоев атомов (электронно-графическая формула). Изготовили модели атомов

Задания на слайдах.

	<p>различных химических элементов. Домашнее задание: 1) Элементы имеют следующие электронные формулы: а) $1s^2 2s^2 2p^4$. б) $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^1$. в) $1s^2 2s^2 2p^6 3s^2 3p^6 3d^6 4s^2$. Какие это элементы? Напишите их символы.. 2) Составьте синквейн по данной теме Рефлексия Раздать учащимся заранее заготовленные листочки красного и зеленого цвета. На зеленой стороне они пишут номер вопроса и ставят знак «+», если согласен и всё понятно. На красной стороне пишут номера вопросов, которые вызвали затруднения. Вопросы рефлексии: Теперь я знаю, что такое энергетический уровень. Мне понятно, как распределяются электроны в атоме. Если меня попросят объяснить принцип Паули и правило Гунда, я смогу это сделать. Я знаю, чем отличаются s-электроны от p-электронов. Мне понятен принцип наименьшей энергии. Я знаю как максимально заполнить электронами подуровни. Я смогу выполнить домашнее задание, т.к. мне всё было понятно.</p>	<p>Листочки красного и зеленого цвета.</p>
Оценивание		
Широкое обсуждение и опрос во время урока. Учитель оценивает продвижение знаний учащихся по качеству ответов, которые он получает.		

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 9 класса определены неинтегрируемые с целями обучения по химии для 10 класса цели обучения, выполняемые вне уроков химии:

9.1.4.1 - объяснять свойств металлов, применяя знания о металлической связи и металлической кристаллической решетке;

9.1.4.3 - знать понятие сплав и объяснять его преимущества;

- 9.2.1.4 - объяснять, основные свойства оксидов и гидроксидов кальция, характеризовать применение
- 9.2.1.15 - объяснять свойства азота и круговорот азота в природе;
- 9.2.1.18 - составлять уравнения реакций получения азотной кислоты из азота;
- 9.2.1.23 - объяснять общие химические свойства фосфора и его соединений;
- 9.2.2.3 - объяснять смысл понятия степени окисления и определять ее значение по формуле вещества;
- 9.2.2.4 - понимать, что процессы окисления и восстановления взаимосвязаны и протекают одновременно;
- 9.2.2.5 - понимать окислительно-восстановительные реакции как реакции, протекающие с изменением степеней окисления;
- 9.2.2.6 - понимать окисление, как процесс отдачи электронов, а восстановление – принятие электронов;
- 9.2.2.7 - расставлять коэффициенты методом электронного баланса в уравнениях окислительно-восстановительных реакций
- 9.2.3.4 - определять молекулярную формулу газообразного вещества по относительной плотности или массовым долям элементов
- 9.3.2.1 - объяснять понятие скорости реакции;
- 9.3.3.1 - описывать равновесие как динамический процесс;
- 9.3.3.4 - объяснять химическое равновесие с точки зрения кинетической теории частиц
- 9.4.1.1 - знать определения и приводить примеры электролитов и неэлектролитов
- 9.4.1.4 - объяснять основные положения теории электролитической диссоциации
- 9.4.1.5 - различать кислотность и щелочность растворов
- 9.4.3.1 - объяснять причины многообразия органических соединений
- 9.4.3.2 - знать классификацию углеводов и их производных: спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, аминокислоты
- 9.4.3.3 - объяснять понятие функциональной группы, как группы определяющей характерные химические свойства данного класса соединений
- 9.4.3.4 - знать понятия гомологов и гомологической разности;
- 9.4.3.5 - использовать номенклатуру основных классов органических соединений IUPAC: алканы, алкены, алкины, спирты, альдегиды карбоновые кислоты, аминокислоты
- 9.4.3.6 - знать явление изомерии и уметь составлять структурные формулы изомеров углеводов

График консультаций по неинтегрируемым целям обучения.

Для восполнения знаний обучающихся при изучении предмета «Химия» в 9 классе по неинтегрируемым целям обучения рекомендуется график консультаций в каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы).

Ниже приводится образец графика проводимых во время каникул консультаций.

Таблица 40.5 График консультаций организуемых в каникулярное время

Время проведения каникул	Цель обучения
осенние	9.1.4.4 сравнивать состав и свойства чугуна и стали;
осенние	9.1.4.8 - описать тип кристаллической решетки и вид химической связи кремния, диоксида и карбида кремния;
осенние	9.2.1.3 - сравнивать общие свойства металлов 1 (I) и 2 (II) группы и составлять уравнения химических реакций;
осенние	9.2.1.5 - объяснять свойства алюминия на основе строения атома и называть области применения алюминия и его сплавов;
зимние	9.2.1.12 - сравнивать физические свойства аллотропных видоизменений серы и уметь составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства серы
зимн	9.2.1.14 - исследовать физические и химические свойства раствора серной кислоты и ее солей
зимние	9.2.1.22 - сравнивать аллотропные модификации фосфора
	9.2.2.2 - объяснять причины протекания реакций ионного обмена и процесс нейтрализации
зимние	9.3.2.3 - объяснять отличие катализатора от реагентов и их влияние на скорость химической реакции
зимние	9.3.3.5 описать процесс производства аммиака
зимние	9.4.1.2 - объяснять зависимость электрической проводимости растворов или расплавов веществ от вида химической связи;
весенние	9.4.1.6 - составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, средних и кислых солей
весенние	9.4.2.1 - объяснить причины возникновения и экологическое воздействие кислотных дождей
весенние	9.4.2.3 - знать классификацию минеральных удобрений и питательные элементы, входящие в их состав
весенние	9.4.2.6 - описывать процесс получения металла из руды
весенние	9.4.3.7 - описывать химические свойства алканов и подтверждать их уравнениями реакций
весенние	9.4.3.15 - знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества

Таблица 40.6 Образец краткосрочного плана урока, организуемого в каникулярное время

Тема урока	Продукты горения алканов
Цель обучения	9.4.3.7 - описывать химические свойства алканов и подтверждать их уравнениями реакций
Цели урока	- понимать условия полного и неполного сгорания алканов; - составлять уравнения реакций полного и неполного сгорания метана и пропана - объяснять опасность продуктов неполного сгорания

Критерии оценивания	- называть продукты реакции горения алканов - записывать уравнения реакций - соблюдать правила ТБ при горении химических веществ
Межпредметные связи	С биологией
Предварительные знания	Углерод и его соединения Структура соединений

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 1-5	<p>Приветствие учителя учащимися.</p> <p>Стартер</p> <hr/>  <p>Демонстрация фото горящего метана при достаточном и недостаточном количестве кислорода.</p> <p>Запись темы урока, совместно с учащимися определяются цели урока и критерии оценивания, что должны сделать и каким образом достичь целей обучения.</p>	Презентация Слайд 1-4

<p>Середина урока 5-15</p> <p>15-25</p> <p>25-30</p> <p>30-37</p>	<p>Полное сгорание Учитель раздает листы с вопросами для ознакомления учащихся, затем демонстрирует видео, в котором рассказывается о условиях полного и неполного сгорания алканов на примере метана и пропана. Ученики записывают уравнения реакций в тетрадах и на доске, затем все вместе обсуждают.</p> <p>Неполное сгорание Учитель задает вопрос: <i>при каких условиях происходит неполное сгорание топлива? Каковы продукты неполного сгорания? Как доказать наличие элементного углерода? К каким последствиям приводит неполное сгорание?</i> Обсуждение ответов учащихся. Составление уравнений реакций неполного сгорания метана и пропана.</p> <p>Взаимооценивание Учащиеся оценивают работу своих одноклассников по составленным совместно критериям.</p> <p>Опасность продуктов неполного сгорания Влияние продуктов неполного сгорания топлива изучается самостоятельно по учебнику и интернет-ресурсам и обсуждается посредством вопросов-ответов.</p>	<p>Презентация Слайд 5-6 Видео, записанное учителем: https://www.youtube.com/watch?v=_EUCZQLJkoQ&feature=youtu.be</p> <p>Презентация Слайд 7</p> <p>Презентация Слайд 8- Приложение 1</p>
<p>Конец урока 37-40</p>	<p>Рефлексия:</p>	
<p>Оценивание</p>		
<p>Неформальное оценивание, формативная работа, взаимооценивание.</p>		

Таблица 40.7 Образец краткосрочного плана урока, организуемого в каникулярное время

Тема урока	Альтернативные виды топлива		
Цель обучения	9.4.3.15 - знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества		
Цели урока	<i>понимать ограниченность запасов ископаемого топлива; знать альтернативные виды топлива и понимать их недостатки и преимущества;</i>		
Критерии	<ul style="list-style-type: none"> - правильно рассуждает о нерациональном использовании природных источников энергии; - делают вывод о том, продукты сжигания углеводородного топлива приводят к загрязнению окружающей среды и оказывают воздействие на климат; перечисляет недостатки и преимущества альтернативных видов топлива; 		
Языковые цели Предоставление глоссария	English	Русский	Қазақша
	Global warming	Глобальное потепление	Ғаламдық жылыну
	Greenhouse gases	Парниковые газы	Парниктік газдар
	Carbon dioxide	Углекислый газ	Көмірқышқыл газы
	Methane	Метан	Метан
	UV rays	УФ лучи	УК сәуле
	Climate change	Изменение климата	Климаттың өзгеруі
	Rise	Повышение	Жоғарылау
	Fossil fuel	Ископаемое топливо	Қалдық отындар
Pollution	Загрязнение	Ластану	
Межпредметные связи Integration with other subjects	<i>казахский, русский и английский языки, химия, физика, информатика</i>		
Навыки использования ИКТ Skills	<i>Презентации Power Point</i>		
Предварительные знания	Углерод и его соединения Углеводороды		

Ход урока

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока Lesson starter 0-1 мин	<i>Организационный момент</i> <i>Аффективный компонент урока.</i> Активити на релакс.	
1-2 мин	“hot seat” Учитель показывает рисунки на презентации. Учащиеся сами определяют <u>тему урока и ЦО.</u>	
2-3 мин	Учитель далее переходит на новую тему Ознакомление с ключевыми словами на трех языках по изучаемой теме.	

3-5 мин	<u>Когнитивный компонент урока. Учитель задает эффективные вопросы. Диалоговое обучение. Проблемное обучение.</u>	Презентация
6-7 мин	Давайте представим, что мы все находимся в 2068 году на международной конференции по альтернативным видам топлива и вы все являетесь молодыми инженерами представляющие свой проект. Вы должны представить ваш проект интернациональным инвесторам с целью привлечения инвестиций для расширения и строительства трех различных предприятий по производству альтернативных источников топлива. Среди инвесторов присутствуют русско, казахско и англоязычные представители различных стран.	
8-10 мин	<u>Социальный компонент урока. Коллаборация.</u> Деление на группы. Учащиеся выбирают роль и задания и делятся на три группы. Члены команд сами выбирают себе роль: 1) экономиста 2) химик-технолога 3) инженер-эколога	Приложение 1. Задание.
11-12 мин	Задание для групп: 1) Первая группа: биодизель 2) Вторая группа: биоэтанол 3) Третья группа: водород Экономист - называет источники энергии; - проводит экономические расчеты.	
13-20 мин	Инженер-технолог - описывает процесс получения данного топлива; - приводит преимущества и недостатки применения.	
21-30 мин	Инженер-эколог - рассказывает об экологических проблемах и последствиях использования топлива - предлагает способы решения проблем Время для подготовки – 7 минут <i>Защита.</i> На выступление каждой группы дается по 3 мин (каждому члену команды по 1 мин). На обсуждение 1 мин.	
31-33 мин	<u>Взаимное оценивание группами.</u> Ответы оцениваются в группах по критериям и дескрипторам. <u>Обратную связь</u> дают учащиеся и в конце учитель.	
34-35 мин	<u>Индивидуальная работа. Учащиеся должны вставить пропущенные слова в предложения.</u> 1) Диоксид углерода и метан являются оба _____ 2) Солнце является как световым источником энергии, так и _____ 3) Уровень _____ повышается, так как мы	Необходимые материалы: флип-чарты
36-38 мин		

39 мин	<p>сжигаем больше _____ топлива каждый год</p> <p>4) Большинство ученых считают, что концентрация парниковых газов высока, что приведет к _____</p> <p>5) Температура воздуха влияет на процессы выпадения дождей, скорость ветра и облачность.</p> <p>Так как средняя температура увеличивается, климат во всем мире _____</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> Парниковые газы полезные ископаемые диоксид углерода изменение УФ-лучи глобальное потепление </div> <p><u>Само оценивание</u> <u>Парная работа. Учащиеся должны соотнести виды топлива с их определениями.</u> <u>Работа в паре</u></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">водород</td> <td>Вызывает гибель лесов</td> </tr> <tr> <td>биодизель</td> <td>Образует воду при сжигании/опасный</td> </tr> <tr> <td>этанол</td> <td>Содержит различные количества других алканов с высокой молекулярной массой</td> </tr> <tr> <td>уголь</td> <td>Легко перегоняется, разделяется</td> </tr> <tr> <td>Природный газ</td> <td>Осадочная порода с черным отливом</td> </tr> <tr> <td>нефть</td> <td>Легко образуется из растений</td> </tr> </table> <p><u>Само оценивание.</u> <u>В конце урока учащиеся поют песню</u></p> <div style="text-align: center;">  <p style="font-size: small;">Michael Jackson - Earth Song (Official Video)</p> </div>	водород	Вызывает гибель лесов	биодизель	Образует воду при сжигании/опасный	этанол	Содержит различные количества других алканов с высокой молекулярной массой	уголь	Легко перегоняется, разделяется	Природный газ	Осадочная порода с черным отливом	нефть	Легко образуется из растений	
водород	Вызывает гибель лесов													
биодизель	Образует воду при сжигании/опасный													
этанол	Содержит различные количества других алканов с высокой молекулярной массой													
уголь	Легко перегоняется, разделяется													
Природный газ	Осадочная порода с черным отливом													
нефть	Легко образуется из растений													
Конец урока 40 мин	Подведение итогов уроков. Вернуться к целям урока. Рефлексия.													
Домашнее задание 40 мин	Написать эссе на тему «Изменение климата» (50-60 слов)	<u>Проблемное обучение</u>												
Оценивание														

Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.

VI. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (в рамках Летней школы)

Таблица 40.7 Рекомендуемые цели обучения, выполняемые в рамках Летней школы

№	Цель обучения
1	9.2.1.6 - исследовать амфотерные свойства алюминия, его оксида и гидроксида
2	9.2.1.7 - планировать и проводить эксперименты по взаимодействию металлов 1 (I), 2 (II), 13 (III) групп с простыми и сложными веществами
3	9.2.1.10 - исследовать химические свойства раствора хлороводородной кислоты и знать области применения
4	9.2.1.13 - сравнивать физические и химические свойства оксидов серы (IV) и (VI) и объяснять физиологическое воздействие диоксида серы
5	9.2.1.17 - уметь получать аммиак путем взаимодействия раствора соли аммония с раствором щелочи и исследовать свойства газообразного аммиака и его раствора
6	9.2.1.21 - объяснять особенности термического разложения нитратов, составлять уравнения реакции
7	9.2.1.24 - объяснять области применения кремния и его применение в качестве полупроводника
8	9.2.1.25 - характеризовать основные химические свойства кремния и его соединений, составлять уравнения реакций
9	9.3.4.1 - составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства кислот, растворимых и нерастворимых оснований, средних солей в молекулярном и ионном виде
10	9.3.4.2 - экспериментально изучить химические свойства кислот и оснований, средних солей и сделать выводы
11	9.3.4.3 - экспериментально определять среду растворов средних солей
12	9.3.4.4 - составлять молекулярные и ионные уравнения гидролиза средних солей
13	9.3.4.5 - прогнозировать реакцию среды раствора средней соли
14	9.4.1.8 - описывать и проводить реакции окрашивания цвета пламени для определения катионов металлов: Li^+ , Na^+ , K^+ , Ca^{2+} , Sr^{2+} , Ba^{2+} , Cu^{2+}
15	9.4.1.9 - проводить качественные реакции на определение катионов: Fe^{2+} , Fe^{3+} , Cu^{2+}
16	9.4.1.10 - проводить качественные реакции на анионы: хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат-, карбонат-, ортофосфат-, нитрат- силикат-ионы и описывать результаты наблюдения реакции ионного обмена
17	9.4.1.11 - составлять план эксперимента по определению катионов и анионов незнакомых веществ и осуществлять его на практике

Таблица 40.8 Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней школы.

Тема урока	Качественный анализ химических веществ
------------	--

Цели обучения	9.4.1.9 - проводить качественные реакции на определение катионов: Fe^{2+} , Fe^{3+} , Cu^{2+} 9.4.1.10 - проводить качественные реакции на анионы: хлорид-, бромид-, йодид-, сульфат, карбонат-, ортофосфат-, нитрат- силикат-ионы и описывать результаты наблюдения реакции ионного обмена	
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> - повторить реакции качественного определения веществ, - отработать навыки выполнения практической части 	
Критерии оценивания	Верно определены зашифрованные катионы и анионы; Правильно составлены уравнения реакций качественного определения веществ в молекулярном и сокращенном ионном виде.	
Межпредметные связи	ОБЖ	
Предварительные знания	качественные реакции на водород, кислород, диоксид углерода, воду	
Ход урока		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 3 мин	1. Постановка целей урока Формулировка цели урока совместно с учащимися.	Презентация
5 мин	2. Повторение качественных реакций для определения катионов и анионов	Презентация
20 мин	3. Выполнение практического задания части 2 второго компонента: <ul style="list-style-type: none"> - учащиеся читают ход выполнения эксперимента; - определяют его последовательность; - выполняют экспериментальную часть работы; - записывают уравнения реакций; - записывают вывод по работе. 	Хлорид железа(2), гидроксид натрия, р-р аммиака, р-р серной кислоты, р-р хлорида бария, р-р азотной кислоты, тв.карбонат меди, спиртовка, спички, пробирки, известковая вода, лучинки, пробиркодержатели, газоотводная трубка, халат, очки
6 мин	4. Обсуждение затруднений, возникших во время проведения эксперимента.	
3 мин	5. Приведение в порядок рабочего места	
Конец урока 3 мин	1. Рефлексия. <i>«1-минутное эссе» Что мне необходимо для успешного выполнения 2-го компонента на ВСО?</i>	

Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?

ФО во время повторения качественных реакций в виде одобрения, корректирования ответов, при самостоятельном написании уравнений реакции, наблюдение за ходом выполнения практической части работы (комментирование)

41. Учебный предмет «Химия», 11 класс

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Химия» составляет в 10 классе 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году. В таблице представлены цели обучения химии в 10 классе по четвертям.

В таблице представлен долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Химия» для 11 класса уровня общего среднего образования по обновленному содержанию.

Таблица 40.1 – Обзор долгосрочного плана по химии по четвертям для 11 класса

Раздел долгосрочного плана	Темы/Содержание долгосрочного плана	Цели обучения
1 четверть		
11.1 Соединения ароматического ряда	Строение молекулы бензола. Лабораторный опыт №1 "Составление моделей молекул бензола"	11.4.2.9 объяснять структуру молекулы бензола
	Получение бензола и его гомологов	11.4.2.10 составлять реакции получения бензола и его гомологов
	Химические свойства бензола и его гомологов.	11.4.2.11 объяснять механизм реакций нитрования и галогенирования бензола 11.4.2.12 объяснять важность реакций бензола для синтеза органических соединений 11.4.2.13 объяснять взаимное влияние атомов в молекуле толуола
11.1 Карбонильные соединения	Строение и номенклатура карбонильных соединений	11.4.2.1 знать строение функциональных групп альдегидов и кетонов и карбоновых кислот 11.4.2.2 составлять структурные формулы альдегидов и кетонов, карбоновых кислот называть их по IUPAC
	Получение альдегидов и кетонов,	11.4.2.3 объяснять различные способы получения альдегидов

		и кетонов
	Реакции окисления, нуклеофильного присоединения альдегидов и кетонов.	11.4.2.4 приводить примеры реакций нуклеофильного замещения альдегидов и кетонов
	Свойства карбоновых кислот. Лабораторная работа №2 "Изучение свойств уксусной кислоты"	11.4.2.5 объяснять физические свойства и способы получения карбоновых кислот
	Реакция этерификации. Сложные эфиры и мыла.	11.4.2.6 описывать механизм реакции этерификации 11.4.2.7 называть области применения карбоновых кислот, сложных эфиров, мыла, синтетических моющих средств
	Жиры. Строение и свойства жиров.	11.4.2.8 Знать состав, строение и свойства жиров
2 четверть		
11.2 Амины и аминокислоты	Классификация и номенклатура аминов. Лабораторный опыт №3 "Составление моделей молекул аммиака и аминов"	11.5.1.1 знать классификацию и номенклатуру аминов 11.5.1.2 сравнивать структуры аммиака и аминов
	Физические, химические свойства и получение аминов.	11.5.1.3 объяснять физические свойства аминов 11.5.1.4 сравнивать основные свойства аммиака, аминов и анилина; 11.5.1.5 описывать механизм образования аминов реакцией нуклеофильного замещения галогеноалканов и восстановлением нитрилов 11.5.1.6 составлять уравнение реакции получения анилина восстановлением нитросоединений
	Состав, строение, биологическая роль аминокислот. Лабораторный опыт №4 "Составление молекул аминокислот и определение ассиметричного атома углерода"	11.5.1.7 знать тривиальные и систематические названия аминокислот 11.5.1.8 описывать состав и строение молекул аминокислот; 11.5.1.9 объяснять биологическую роль заменимых и незаменимых аминокислот
	Физические и химические свойства аминокислот. Лабораторный опыт №5 "Свойства аминокислот"	11.5.1.10 объяснять способность аминокислот образовывать биполярные ионы 11.5.1.11 - экспериментально доказывать амфотерность

		аминокислот
	Пептидная связь. Образование белков	11.5.1.12 объяснять образование пептидных связей при получении белков из аминокислот 11.5.1.13 составлять уравнение реакции гидролиза белков
11.2 Химия живого	Классификация углеводов и их строение	11.5.1.14 составлять линейные и циклические формы молекул глюкозы, фруктозы, рибозы, дезоксирибозы, сахарозы, крахмала и целлюлозы
	Строение, свойства и применение углеводов. Лабораторный опыт №6 "Химические свойства глюкозы как альдегидспирта. Качественная реакция на крахмал".	11.5.1.15 экспериментально определять наличие функциональных групп в глюкозе 11.5.1.16 составлять уравнения реакций спиртового, молочнокислого, маслянокислого брожения глюкозы; 11.5.1.17 проводить качественную реакцию на крахмал 11.5.1.18 называть продукты гидролиза сахарозы, крахмала и целлюлозы 11.5.1.19 сравнивать строение и свойства крахмала и целлюлозы
	Белки. Структуры белковых молекул	11.5.1.20 описывать функции белков для жизни 11.5.1.21 различать первичную, вторичную и третичную структуры белка 11.5.1.22 называть факторы, определяющие формы различных структур белка 11.5.1.23 описывать зависимость свойств белка от качественного и количественного аминокислотного состава
	Определение структуры полипептидов. Практическая работа №1 "Денатурация и цветные реакции белков"	11.5.1.24 определять состав полипептида по данным реакции гидролиза; 11.5.1.25 экспериментально проводить качественные реакции на белки; 11.5.1.26 экспериментально проводить реакции денатурации белка

	Роль и применение ферментов	11.5.1.27 объяснять процесс ферментативного катализа и действия ферментов с точки зрения модели "замка и ключа" 11.5.1.28 объяснять конкурентное ингибирование
	Структура ДНК и РНК. Лабораторный опыт №7 "Изготовление модели ДНК"	11.5.1.29 описывать модель структуры ДНК и РНК 11.5.1.30 объяснять систему кодирования первичной структуры белка в молекуле ДНК
	АТФ и энергия	11.5.1.31 составлять структуру и схему гидролиза АТФ
	Биологически значимые элементы	11.5.1.32 оценивать роль биологически значимых металлов: железа, магния, кальция, калия, натрия
	Загрязнение окружающей среды тяжелыми металлами	11.5.1.33 перечислять источники загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами
	Влияние тяжелых металлов на белки	11.5.1.34 объяснять токсичное воздействие тяжелых металлов на живые организмы
11.2 Синтетические полимеры	Высокомолекулярные соединениям	11.4.2.14 различать понятия "мономер", "элементарное звено", "олигомер", "полимер", "степень полимеризации"
	Реакции полимеризации. Лабораторный опыт №8 "Полимеры и их свойства"	11.4.2.15 составлять уравнение реакции полимеризации и изучить свойство полимеров
	Реакции поликонденсации. Полиамиды и полиэферы	11.4.2.16 понимать, что полимеры, полученные поликонденсацией, подвергаются гидролизу и являются биологически разлагаемыми
	Применение и воздействие пластиков на окружающую среду. Практическая работа №2 "Распознавание пластмасс и волокон"	11.4.2.17 называть свойства и области применения полимеров: полиэтилена, полипропилена, полистирола, тефлона, поливинилхлорида, полиметилметакрилата, полиэфера, фенолформальдегидных смол, а также пластмасс на их основе 11.4.2.18 экспериментально распознавать пластмассы и волокна

		11.4.2.19 анализировать влияние способов получения и применения пластиков на окружающую среду 11.4.2.20 описывать процесс утилизации полимеров
3 четверть		
11.3 Органический синтез	Основные функциональные группы в органических соединениях	11.4.2.33 распознавать функциональные группы веществ с помощью качественных реакций 11.4.2.34 определять соединения с помощью химических и физических испытаний
	Генетическая связь органических веществ.	11.4.2.35 описывать генетическую связь основных классов органических соединений 11.4.2.36 проводить простейший органический синтез и оценивать выход продукта
11.3 Элементы 14 (IV)-группы	Изменение свойств элементов 14 (IV) группы	11.2.1.1 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 14 (IV) группы
	Химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений.	11.2.1.2 составлять уравнения реакций, характеризующих химические свойства элементов 14 (IV) группы и их соединений; 11.2.2.1 решать задачи по уравнениям параллельно протекающих реакций
	Свойства оксидов элементов 14 (IV) группы	11.2.1.3 объяснять свойства оксидов элементов 14 (IV) группы со степенью окисления (+2) и (+4)
	Формы нахождения в природе и способы получения простых веществ	11.2.1.5 описывать способы получения простых веществ и химических соединений элементов 14 (IV) группы; 11.2.1.6 анализировать информацию о распространении и применении элементов 14 (IV) группы и их соединений
11.3 Азот и сера	Особенности строения и	11.2.1.7 объяснять низкую

	свойства молекулы азота	химическую активность молекулы азота
	Аммиак и соли аммония.	11.2.1.8 объяснять механизм образования связей в ионе аммония
	Промышленное получение аммиака	11.2.1.10 объяснять научные принципы промышленного синтеза аммиака (процесс Габера) и окисления оксида серы и азота
	Промышленное производство азотных удобрений	11.2.1.11 объяснять процесс производства азотных удобрений
	Экологическое воздействие оксидов азота и нитратов на окружающую среду.	11.2.1.12 анализировать воздействие оксидов азота на атмосферу, нитратов на почву и водные ресурсы; 11.2.1.13 предлагать пути решения проблемы уменьшения воздействия соединений азота на окружающую среду
	Сероводород и сульфиды	11.2.1.14 объяснять восстановительные свойства сероводорода 11.2.1.15 знать качественную реакцию на сульфидион
	Диоксид серы, влияние на окружающую среду и применение. Демонстрация "Окислительные свойства серной и азотной кислот"	11.2.1.16 называть источники загрязнения атмосферы диоксидом серы и описывать проблему образования кислотных дождей 11.2.1.17 знать области применения оксида серы (IV) в пищевой промышленности; 11.2.2.2 решать задачи по уравнениям последовательно протекающих реакций
	Контактный способ получения серной кислоты	11.2.1.18 объяснять процесс получения серной кислоты контактным способом 11.2.1.19 объяснять научные принципы промышленного производства серной кислоты 11.2.1.20 называть области применения серной кислоты 11.2.2.3 решать задачи на образование и разбавление олеума
11.3 Растворы кислот и	Теории кислот и оснований	11.3.4.1 описать теории

оснований		Аррениуса, Льюиса и Бренстеда-Лоури и объяснять границы их применимости
	Ионное произведение воды. Водородный показатель	11.3.4.2 знать значение ионного произведения воды; 11.3.4.3 рассчитывать рН сильной кислоты и сильного основания
	Буферные растворы	11.3.4.4 объяснять принцип действия буферных растворов; 11.3.4.5 называть области применения буферных растворов
4 четверть		
11.4 Производство металлов	Получение металлов и сплавов	11.2.3.1 анализировать важнейшие способы получения металлов: гидрометаллургия, пирометаллургия, электрометаллургия и оценивать их достоинства и недостатки 11.2.3.2 знать составы важнейших сплавов, применяемых в науке, технике и в быту: чугуна, стали, латуни, бронзы, мельхиора, дюралюминия 11.2.3.3 описывать способы получения и свойства чугуна и стали
	Применение электролиза в промышленности.	11.2.3.4 объяснять способы получения металлов электролизом 11.2.3.5 различать процессы гальваностегии, гальванопластики 11.2.3.6 изучить принципы использования гальванических покрытий для декоративных целей и защиты от коррозии
	Научные принципы химических производств	11.2.3.7 называть общие научные принципы химических производств 11.2.3.8 обосновывать необходимость вторичной переработки материалов
	Проблемы охраны окружающей среды при производстве металлов	11.2.3.9 объяснять экологические проблемы металлургической промышленности

11.4 металлы	Переходные	Общая характеристика переходных металлов	11.2.1.22 знать, что переходные элементы проявляют переменную степень окисления 11.2.1.23 объяснять физические и химические свойства переходных металлов на основе строения атомов 11.2.2.4 решать задачи по уравнениям реакций замещения
		Комплексные соединения.	11.2.1.24 описать строение комплексного соединения 11.2.1.25 описывать химические свойства комплексных соединений переходных металлов
		Биологическая роль переходных металлов	11.2.1.26 объяснять, что в составе гемоглобина содержатся комплексы железа (+2) и понимать их роль в транспортировке кислорода 11.2.1.27 объяснять, как происходит отравление угарным газом, и описать способы оказания первой помощи
11.4 Разработка новых веществ и материалов		Разработка и создание новых материалов	11.4.2.21 описать области наук, занимающихся разработкой и созданием новых материалов
		Природные и синтетические соединения с физиологической активностью	11.4.2.22 называть представителей физиологически активных природных и синтетических соединений, таких как аспирин и таксол 11.4.2.23 объяснять важность молекулярной оболочки и хиральности для физиологической активности соединений
		Разработка и синтез лекарственных препаратов	11.4.2.24 описывать процесс получения аспирина как пример синтетического лекарственного препарата 11.4.2.25 перечислять проблемы производства лекарственных средств
		Нанотехнология	11.4.2.26 объяснять физический смысл понятий "наночастица", "нанохимия" и "нанотехнология" 11.4.2.27 описывать методы

		синтеза и исследования наночастиц 11.4.2.28 называть области применения наночастиц
	Структура частиц наноуглеродных	11.4.2.29 характеризовать особенности наноматериалов; 11.4.2.30 описывать структуру углеродных наночастиц: фуллерена С60, графена, нанотрубок, нанонитей, нановолокон 11.4.2.31 описывать получение наноматериалов путем выращивания кристаллов и полимеризацией
11.4 "Зеленая химия"	12 принципов "Зеленой химии". Загрязнение атмосферы, гидросферы, литосферы	11.4.1.1 называть и объяснять 12 принципов "Зеленой химии"; 11.4.1.2 объяснять масштабы загрязнения атмосферы, гидросферы и литосферы
	Разрушение озонового слоя Земли	11.4.1.3 изучать причины разрушения озонового слоя
	Глобальное потепление. Мини-проект «Защита окружающей среды»	11.4.1.4 прогнозировать последствия "парникового эффекта" 11.4.1.5 разграничивать проблемы "парникового эффекта" и разрушения озонового слоя; 11.4.1.6 оценивать пути решения глобальных проблем

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Таблица 40.2 Цели обучения полностью охватывающие содержание учебной программы 10 класса

№	Цель обучения
1	10.2.1.3 прогнозировать свойства химических элементов и их соединений по положению в периодической системе
2	10.2.1.5 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций галогенов
3	10.2.2.1 производить расчеты с применением величины "молярная концентрация", "молярный объем" при нормальных и стандартных условиях
4	10.2.3.4 использовать таблицу стандартных электродных потенциалов для прогнозирования возможности протекания химических реакций в водных растворах
5	10.2.3.6 объяснять принцип работы гальванических элементов
6	10.3.1.4 объяснять физический смысл закона Гесса и следствия из него, уметь использовать его для расчета изменения энтальпии химических реакций

7	10.3.2.3 объяснять применение закона действующих масс для обратимых реакций
8	10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов
9	10.3.3.2 прогнозировать влияние изменения температуры, концентрации и давления на химическое равновесие
10	10.3.3.7 производить расчеты, связанные с константой равновесия
11	10.4.2.5 составлять структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре IUPAC
12	10.4.2.9 определять молекулярную формулу вещества по данным продуктам сгорания и гомологическим рядам
13	10.4.2.13 различать электрофильные и нуклеофильные частицы
14	10.4.2.16 составлять схему процесса производства полиэтилена
15	10.4.2.25 объяснять химические свойства спиртов на основе взаимного влияния атомов;
16	10.4.2.28 оценивать преимущества и недостатки способов получения этанола
17	10.4.2.31 объяснять радикальный механизм реакций получения галогеноалканов;

Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

1 Нитрат аммония, NH_4NO_3 при комнатной температуре – сухой белый порошок. Эту соль можно получить при реакции аммиака с соответствующей кислотой.

(a) Напишите сбалансированное уравнение данной химической реакции.

..... [1]

(b) Формула иона аммония NH_4^+ .

(i) Нарисуйте точками и крестиками схему иона аммония.

[2]

(ii) Укажите угол связи Н-Н-Н в ионе аммония.

угол связи [1]

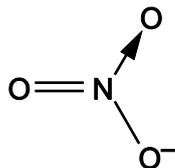
(iii) Все четыре связи N-H в каждом ионе аммония ковалентные, но все они образовались различными способами.

Объясните это утверждение как можно подробнее, ссылайтесь на свою схему точек и крестиков, если это будет в помощь.

.....

..... [2]

(c) Формула нитрат - иона NO_3^- .



(i) Нарисуйте точками и крестиками схему нитрат-иона. [2]

(ii) Укажите угол связи O-N-O в нитрат - ионе.

угол связи [1]

(d) 42 электрона имеет нитрат аммония в соответствии с формулой. В каждой молекуле бензола 42 электрона. Температура плавления бензола ниже температуры плавления нитрата аммония.

Объясните, почему существует разница в температурах плавления.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... [4]

[Итого: 13]

2 (a) Два структурных изомера гексана 2-метилпентан и 3-метилпентан.

(i) Используя эти два соединения в качестве примеров, объясните термин *структурный изомер* и изобразите структурные формулы двух соединений.

[3]

(ii) Существуют два других структурных изомера гексана. Ниже изобразите их структурные формулы и назовите их.

[3]

(b) Молекулярная формула пропилена C_3H_6 . Связь между первым и вторым атомами углерода в цепи отличается от связи между вторым и третьим атомами углерода.

(i) Опишите это отличие как можно более полно с помощью обозначенной схемы.

Вам следует включить:

- типы участвующих связей;
- перекрывание участвующих орбиталей.

.....

.....

.....

..... [2]

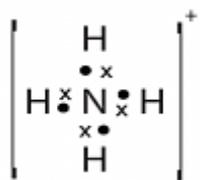
(ii) Укажите углы связи при втором атоме углерода и объясните, почему они имеют такие значения.

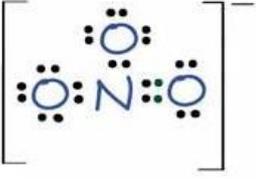
.....

..... [1]

[Итого: 9]

Схема выставления баллов

Вопрос	Ответ	Балл	Дополнительное руководство
1(a)	$NH_3 + HNO_3 \rightarrow NH_4NO_3$	[1]	
1(b)(i)	 <ul style="list-style-type: none"> • восемь электронов вокруг азота • два электрона вокруг каждого водорода • показан один положительный заряд 	[2]	баллы не ставятся, если связь не ковалентная два пункта=1 балл три пункта=2 балла необязательно показывать ковалентно-ординационную связь двумя точками или двумя крестиками.
1(b)(ii)	109° – 109,5°	[1]	
1(b)(iii)	у одной из связей оба электрона от атома N / одного и того же атома или ковалентно-ординационная	1 1 [2]	может ссылаться на схему донорно-акцепторная связь принимается балл ставится за термин

	связь ковалентно полярная связь		
1(c)(i)	 <ul style="list-style-type: none"> • восемь электронов вокруг азота • восемь электронов вокруг каждого кислорода • показан один отрицательный заряд 	[2]	баллы не ставятся, если связь не ковалентная два пункта=1 балл три пункта=2 балла отрицательный заряд можно отнести к целому иону или к одному из атомов кислорода, соединенных одинарной связью необязательно показывать ковалентно-координационную связь двумя точками или двумя крестиками.
1(c)(ii)	120°	[1]	
1(d)	у бензола простая молекулярная / ковалентная связь (слабые) межмолекулярные силы / Ван-дер-Ваальсовы силы / временный диполь-индуцированный диполь у нитрата аммония гигантская ионная / электрoвалентная связь в сравнительном утверждении указано, что ионная связь сильнее, чем межмолекулярные силы	1 1 1 1 [4]	принимаются Лондонские силы или дисперсионные силы
1 (a) (i)	<ul style="list-style-type: none"> • одинаковая молекулярная формула, разные структурные формулы • каждая структурная формула записана правильно 	[3]	
(ii)	<ul style="list-style-type: none"> • 2,3-диметилбутан правильно изображен • 2,2-диметилбутан правильно изображен • оба названия правильные 	[3]	
(b)(i)	<ul style="list-style-type: none"> • Одна связь двойная, одна – одинарная • Одинарная связь – σ, двойная 	•✓•✓ [2]	Если p-орбитали нарисованы

	<p>связь – σ и π</p> <ul style="list-style-type: none"> • Образование π-связи показано схематично с двумя p-орбиталями • В схеме указано или подразумевается перекрывание p-орбиталей 		правильно, тогда обозначение не требуется
(ii)	<ul style="list-style-type: none"> • 120° на схеме • отталкивание между тремя перекрывающимися областями / центрами зарядов/σ-связями 	✓ [1]	Принимается объяснение на основе гибридизации sp^2

Катенотест

Вспомните как по-английски будет нефть, и повернув калькулятор на 180° , попробуйте, используя подходящие клавиши, изобразить это слово на экране. Верните калькулятор в исходное положение и разделите появившееся на табло число, которое можно рассматривать как массу 10 моль некоего галогена, на значение нормальной температуры (К).

Считая полученную величину изотоническим коэффициентом Вант-Гоффа для раствора, содержащего соединение нашего галогена с металлом третьего периода (степень диссоциации 80%), определите, что это за металл, и введите в калькулятор значение его эквивалента.

Разделите полученное число на сумму коэффициентов уравнения реакции взаимодействия рассматриваемого галогена с едким кали при указанной выше температуре.

Результат умножьте на суммарный спин электронов атома нашего галогена при его максимальном возбуждении.

Из полученного числа вычтите степень окисления серы в летучем продукте обжига сульфидных руд металлов.

ОТВЕТ

1. OIL, 710, 2.6
2. Mg, 12
3. $\text{KOH} + \text{Cl}_2 \rightarrow \text{KCl} + \text{KClO} + \text{H}_2\text{O}$, 2
4. $2 * 3.5 = 7$
5. $7 - 4 = 3$

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока.

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 10 класса определены интегрируемые с целями обучения по химии для 11 класса цели обучения, выполняемые на уроках химии.

Таблица 41.3 Интегрируемые по 10-11 классам цели обучения

№	10 класс	11 класс
1	10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления	11.2.1.1 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 14 (IV) группы
2	10.2.3.3 объяснить понятие "стандартный электродный потенциал";	11.2.3.4 объяснять способы получения металлов электролизом
3	10.3.3.1 объяснять динамический характер химического равновесия	11.3.4.2 знать значение ионного произведения воды
4	10.4.2.3 различать основные классы органических соединений по функциональным группам	11.4.2.3 объяснять физические свойства и способы получения карбоновых кислот
		11.4.2.13 объяснять взаимное влияние атомов в молекуле толуола
5	10.4.2.11 объяснять термин "ненасыщенность" и влияние ненасыщенности на свойства соединения	11.4.2.14 различать понятия "мономер", "элементарное звено", "олигомер", "полимер", "степень полимеризации"
6	10.4.2.17 называть области применения полиалкенов и оценивать значимость продуктов их переработки	11.4.2.20 описывать процесс утилизации полимеров
7	10.4.2.26 проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты	11.4.2.33 распознавать функциональные группы веществ с помощью качественных реакций

IV. Образцы краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее предлагаются образцы краткосрочных планов уроков, подготовленные педагогами республиканских школ.

Таблица 41.4 Образец краткосрочного плана урока по теме «Химические свойства бензола и его гомологов»

Тема урока:	Химические свойства бензола и его гомологов
Цель обучения	11.4.2.13 объяснять взаимное влияние атомов в молекуле толуола
Цели урока	- знать формулу толуола - показывать стрелками влияние атомов друг на друга в молекуле толуола - прогнозировать реакции толуола
Критерии оценивания	записывает формулу толуола объясняет, какие атомы в молекуле толуола могут влиять на химическое поведение молекулы

Предварительные знания	10.4.2.5 составлять структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре IUPAC
-------------------------------	--

Ход урока

Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы										
Начало урока 0-3	Оргмомент. Создание коллаборативной среды.											
Середина урока 4- 8	I Актуализация знаний: 1) Какая общая формула соответствует гомологическому ряду аренов: а) C_nH_{2n} ; б) C_nH_{2n-2} ; в) C_nH_{2n-6} ; г) C_nH_{2n+2} ? 2) Какие углеводороды являются гомологами бензола: а) стирол; б) толуол; в) орто-ксилол; г) этилбензол? 3) Напишите структурную формулу толуола.	Слайды										
9-20	II Изучение нового материала 1) Работа по раздаточному материалу (взаимное влияние атомов в молекуле толуола) Ответьте на вопросы: 1. Объясните сущность взаимного влияния метильной группы 2. Объясните сущность взаимного влияния бензольного кольца (фенил радикала). 3. Сравните химические свойства бензола и толуола 4. Просмотр видеоматериала watch">https://www.youtube.com > watch	Раздаточный материал										
21-30	Почему толуол окисляется раствором перманганата калия, а бензол нет? III Закрепление Индивидуальная работа Заполнить таблицу «Сравнение химических свойств бензола и толуола» Бензол	 watch">https://www.youtube.com > watch										
	<table border="1"> <tr> <td>Отношение к раствору $KMnO_4$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Горение на воздухе</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Реакция гидрирования</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Присоединение хлора (галогена)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Замещение водорода хлором (галогеном)</td> <td></td> </tr> </table>	Отношение к раствору $KMnO_4$		Горение на воздухе		Реакция гидрирования		Присоединение хлора (галогена)		Замещение водорода хлором (галогеном)		
Отношение к раствору $KMnO_4$												
Горение на воздухе												
Реакция гидрирования												
Присоединение хлора (галогена)												
Замещение водорода хлором (галогеном)												

31-37

Нитрование	
------------	--

Толуол

Отношение к раствору $KMnO_4$	
-------------------------------	--

Горение на воздухе	
--------------------	--

Реакция гидрирования	
----------------------	--

Присоединение хлора (галогена)	
--------------------------------	--

Замещение водорода хлором (галогеном)	
---------------------------------------	--

Нитрование	
------------	--

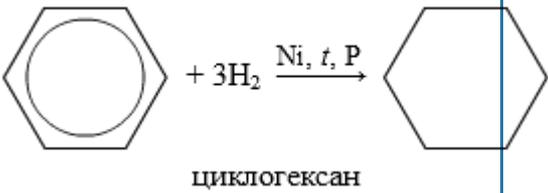
IV Самооценивание

На слайдах

Бензол

Отношение к раствору $KMnO_4$	Не окисляется
-------------------------------	---------------

Горение на воздухе	$2C_6H_6 + 15O_2 \rightarrow 12CO_2 + 6H_2O$
--------------------	--

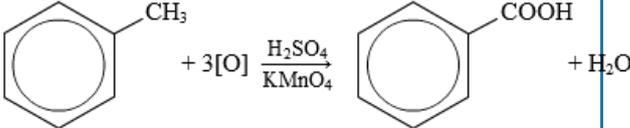
Реакция гидрирования	
----------------------	--

Присоединение хлора (галогена)	$C_6H_6 + 3Cl_2 \xrightarrow{h\nu} C_6H_6Cl_6$
--------------------------------	--

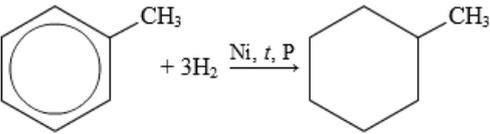
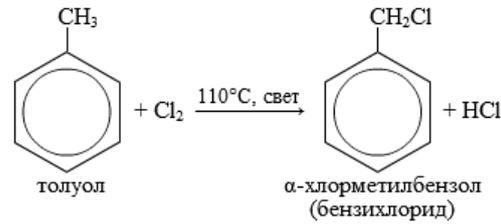
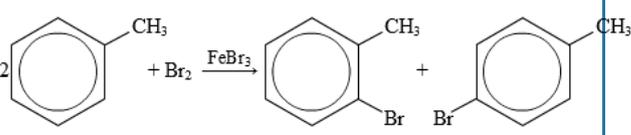
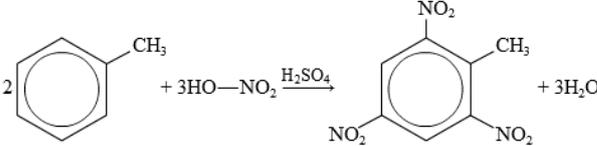
Замещение водорода хлором (галогеном)	$C_6H_6 + Cl_2 \xrightarrow{AlCl_3} C_6H_5Cl + HCl$
---------------------------------------	---

Нитрование	$C_6H_6 + HNO_3 \xrightarrow{H_2SO_4(конц.)} C_6H_5NO_2 + H_2O$
------------	---

Толуол

Отношение к раствору $KMnO_4$	Окисление боковых цепей (в присутствии H_2SO_4 или $KMnO_4$) 
-------------------------------	---

Горение на воздухе	$C_6H_5-CH_3 + 9O_2 \rightarrow 7CO_2 + 4H_2O$
--------------------	--

	Реакция гидрирования	 <p>Метилциклогексан</p>	
	Присоединение хлора (галогена)	 <p>толуол α-хлорметилбензол (бензилхлорид)</p>	
	Замещение водорода хлором (галогеном)		
	Нитрование		
<p>Конец урока 37-38 39-40</p>	<p>1) Подведение итогов урока. Рефлексия. 2) Домашнее задание (тест)</p> <p>1. Как бензол, так и толуол реагируют с 1) бромом 2) хлорметаном 3) бромной водой 4) бромоводородом 5) азотной кислотой 6) гидроксидом меди(II)</p> <p>2. И для толуола, и для бутадиена-1,3 характерны 1) наличие в молекуле сопряженной электронной системы 2) sp²-гибридизация всех атомов углерода 3) реакции замещения 4) обесцвечивание раствора KMnO₄ 5) горючесть 6) хорошая растворимость в воде</p> <p>3. Тoluол вступает в реакцию с 1) аммиаком 2) хлороводородом 3) хлором при освещении 4) аммиачным раствором оксида серебра 5) хлором в присутствии катализатора AlCl₃ 6) хлорэтаном в присутствии катализатора AlCl₃</p> <p>4. Допишите уравнение реакции и определите её тип: C₆H₅---CH₃ + Br₂ а) обмен б) присоединение в) полимеризация г) замещение</p> <p>5. Укажите вещества, которые окисляются раствором перманганата калия: а) метан; б) бензол; в) толуол; г) этилен.</p>		<p>Раздаточный материал</p>

	<p>6. Укажите вещества, которые взаимодействуют с метилбензолом: а) раствор перманганата калия; б) водород; в) хлор; г) бромная вода.</p> <p>7. Укажите вещества, которые образуются в результате реакции: $C_6H_5 - CH_3 + 3[O]$ (KMnO₄) а) $C_6H_5 - CH_2OH$; б) $C_6H_5 - CHO$; в) $C_6H_5 - COOH$; г) CO₂.</p>	
--	--	--

Таблица 41.5 Образец краткосрочного плана урока по теме «Электролиз»

Тема урока	Электролиз
Цель обучения	11.2.3.4 объяснять способы получения металлов электролизом
Цели урока	объяснять процессы, протекающие на электродах, с точки зрения процессов окисления и восстановления
Критерии оценивания	- прогнозировать продукты электролиза
Межпредметные связи	<i>физика</i>
Предварительные знания	10.2.3.1 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса

Ход урока

этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока Lesson starter 1-2 мин	<i>Организационный момент</i> Ознакомление с ключевыми словами по изучаемой теме.	<i>Презентация</i>
2-3 мин	<p>Тренинг под химическую музыку на «Движение ионов в расплаве». Ученики вытягивают карточки-кружочки случайно, на которых с другой стороны изображены ионы (катионы и анионы: Na⁺, H⁺, OH⁻, Cl⁻, I⁻, SO₃²⁻, Al³⁺, CO₃²⁻, PO₄³⁻, K⁺, SO₄²⁻, Cu²⁺). Суть тренинга заключается в том, что учитель останавливает музыку, при этом ионы должны двигаться к соответствующему электроду имитируя движение ионов в расплаве.</p> <p>Между тем, учащиеся делятся на две группы (катод и анод) по признакам движения катионов и ионов на электроды.</p> <p>Демонстрация на проводимость (повторение и проверка домашнего задания). Учитель ведет диалог с учащимися и проводит опыт с фруктами на проводимость и далее переходит на новую тему. Один ученик из класса ассистирует учителю.</p> <p>Обсуждение. Учитель задает эффективные вопросы:</p>	<i>Приложение 1 – карточки-кружочки</i>
3-6 мин		
6-9 мин		

9-10 мин	Почему	<p>Приложение 2 – инструкция для практической работы</p>
10-13 мин	Объяснение учителя. Обсуждение.	
13-20 мин	Проведение практической работы с соблюдением техники безопасности (учащиеся должны одеть халат, перчатки и очки).	
20-26 мин	Дифференциация: члены двух команды сами выбирают лидера команды и далее определяют свою роль:	
26-30 мин	- первый ученик собирает электролизер - второй ученик проводит опыт - третий ученик проводит опыт - четвертый ученик объясняет процессы, протекающие на катоде	
30-35 мин	- пятый ученик объясняет процессы, протекающие на аноде - шестой ученик составляет уравнения окислительно-восстановительных реакций, протекающие на электродах	
<p>Проведение практической работы в парах: 1-группа проводит «Электролиз раствора меди» 2-группа проводит «Электролиз раствора йодида калия» Выступление каждой группы о проделанной практической работе по 3 мин каждой команде. Взаимное оценивание. Задания оцениваются в группах по критериям Выступление каждой группы по 2 мин.</p> <p>Закрепление темы. Выполнение задания по теме. Учащиеся вставляют ключевые слова в текст. Самооценивание.</p>		
<p>Конец урока Summary & reflection 35-39 мин</p>	<p>Рефлексия. Вернуться к целям урока. В конце урока учащиеся проводят рефлекссию с помощью прищепок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что узнал, чему научился - что осталось непонятным - над чем необходимо работать <p>Подведение итогов уроков. Выставление оценок за уроки.</p>	
<p>Домашнее задание Home work 39-40 мин</p>	Написать конспект о применении электролиза	
Оценивание		
<p>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</p>		

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате прохождения учебной программы по предмету «Химия» для 10 класса определены неинтегрируемые с целями обучения по химии для 11 класса цели обучения, выполняемые вне уроков химии:

10.1.1.2 производить вычисления с использованием величины количества вещества и стехиометрических законов

10.1.2.1 объяснять физический смысл понятий "нуклиды" и "нуклоны"

10.1.4.1 объяснять образование ковалентной связи по обменному и донорно-акцепторному механизмам

10.1.4.2 объяснять образование двойных и тройных связей

10.2.1.1 описывать закономерности изменения свойств атомов химических элементов: радиуса, энергии ионизации, сродства к электрону, электроотрицательности и степени окисления

10.2.1.2 объяснять закономерности изменений кислотно - основных свойств оксидов, гидроксидов и водородных соединений химических элементов по периодам и группам

10.2.2.2 вычислять количество вещества (массу, объем и количество частиц) продуктов реакций по известным количествам (массам, объемам и количеству частиц) исходных веществ, если одно из них взято в избытке и содержит определенную долю примесей

10.2.3.3 объяснить понятие "стандартный электродный потенциал"

10.3.2.1 знать выражение скорости для гомогенных и гетерогенных реакций

10.3.2.2 производить расчеты средней скорости реакций

10.3.2.8 объяснять физический смысл понятия "энергия активации"

10.3.3.5 составлять выражение константы равновесия реакции

10.4.2.1 понимать органическую химию, как химию углеводородов и их производных

10.4.2.11 объяснять термин "ненасыщенность" и влияние ненасыщенности на свойства соединения

10.4.2.14 объяснять сущность реакции полимеризации

10.4.2.20 составлять структурные формулы алкинов, изучить химические свойства и способы получения алкинов

10.4.2.26 проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты

10.4.2.28 оценивать преимущества и недостатки способов получения этанола

График консультаций по неинтегрируемым целям обучения.

Для восполнения знаний обучающихся при изучении предмета «Химия» в 10 классе по неинтегрируемым целям обучения рекомендуется график консультаций в каникулярное время (осенние, зимние, весенние каникулы).

Ниже приводится образец графика проводимых во время каникул консультаций.

Таблица 41.6 График консультаций организуемых в каникулярное время

Время проведения каникул	Цель обучения
--------------------------	---------------

осенние	10.1.4.4 объяснять различие видов гибридизации
осенние	10.1.4.7 понимать, что ионная связь образуется в результате электростатического притяжения противоположно заряженных ионов
осенние	10.1.4.9 объяснять механизм образования водородной связи
осенние	10.2.1.4 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств галогенов в группе
осенние	10.2.1.7 объяснять закономерности изменения физических и химических свойств элементов 2 (II) группы
осенние	10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса полуреакций
осенние	10.2.3.5 понимать гальванический элемент как устройство для преобразования энергии химической реакции в электрическую
зимние	10.2.3.6 объяснять принцип работы гальванических элементов
зимние	10.3.1.5 объяснять энтропию как меру беспорядка в системе и вычислять ее по справочным данным
зимние	10.3.2.5 объяснять влияние давления на скорость химических реакций
зимние	10.3.2.9 объяснять сущность процесса катализа
зимние	10.3.2.10 различать гомогенный и гетерогенный катализ
зимние	10.3.3.6 прогнозировать влияние различных факторов на константу равновесия
зимние	10.4.2.2 различать эмпирическую, молекулярную, структурную и пространственную формулы углеводородов
зимние	10.4.2.10 составлять уравнения реакций галогенирования алканов
весенние	10.4.2.18 объяснить свойства алкадиенов на основе их строения
весенние	10.4.2.19 изучать находжений в природе, получение каучука и резины
весенние	10.4.2.21 объяснять процесс фракционирования нефти и области применения фракций
весенние	10.4.2.25 объяснять химические свойства спиртов на основе взаимного влияния атомов
весенние	10.4.2.27 составлять уравнения реакций получения этанола гидратацией этилена и брожением глюкозы
весенние	10.4.2.33 составлять уравнения реакций галогеноалканов с нуклеофильными реагентами
весенние	10.4.2.34 объяснять механизм реакций нуклеофильного замещения

Таблица 41.7 Образец краткосрочного плана урока, организуемого в каникулярное время

Тема урока	ОВР
Цель обучения	10.2.3.2 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронно-ионного баланса полуреакций.
Цели урока	уметь расставлять коэффициенты методом ионно-электронного баланса

Критерии успеха	правильно балансирует уравнение реакции	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 3 мин	6. Постановка целей урока Приветствие класса, проверка готовности учащихся к уроку	
Середина урока 7 мин	<p>2. Учащиеся слушают отрывок из песни Эдиты Пьехи «Кто-то теряет, а кто-то находит», знакомятся с одним из законов диалектики, вспоминают закон сохранения энергии. Слайд 1</p> <div data-bbox="549 824 1168 1171" data-label="Complex-Block"> <p>Так уж бывает, Так уж выходит, Кто-то теряет, Кто-то теряет, Кто-то теряет, а кто-то находит!</p> <p>Эдита Пьеха</p> </div> <p>Слайд 2</p> <div data-bbox="577 1211 1168 1543" data-label="Complex-Block"> <p>Существует закон сохранения энергии: ничто не исчезает бесследно и ничто не берется из ниоткуда. $E = mc^2$</p> </div> <p>Слайд 3</p> <div data-bbox="561 1581 1182 1928" data-label="Complex-Block"> <p>Закон диалектики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закон единства и борьбы противоположностей. • Это универсальный закон Природы. Он всегда подразумевает две взаимоисключающих противоположности. • Все в Природе построено на этом законе, как проявлении закона сохранения энергии. </div>	<p>Презентация Отрывок из песни Эдиты Пьехи «Кто-то теряет, а кто-то находит»</p> <p>Презентация Алгоритм расставления коэффициентов методом полуреакций</p> <p>$KMnO_4$, H_2O, KOH, Na_2SO_3, H_2SO_4, пробирки</p>
	Учащиеся отвечают на вопрос: - Как все это связано с химией и с нашим уроком? <u>Ответ учащихся:</u> кто-то теряет, кто-	

3 мин	<p>то находит как отдача и присоединение электронов. Закон единства и борьбы противоположностей как два взаимно противоположных процесса – окисления и восстановления</p>	
10 мин	<p>3. Учащиеся знакомятся с целями обучения и формулируют цели урока (если необходимо, то с помощью учителя)</p> <p>4. Повторение терминологии по теме: игра «Зашифрованный термин». Учащиеся, при входе в кабинет получают карточку, на которой зашифровано одно из определений, относящееся к теме окислительно-восстановительных реакций. Каждому необходимо найти соответствующее определение и составить пару.</p>	
25мин	<p>5. Объяснение нового материала. Лабораторная работа «окислительная способность перманганата и дихромата калия». Учащиеся выполняют эксперимент окисления перманганатов и дихроматов в различных средах раствора и записывают уравнения реакций.</p>	
25мин	<p>6. Расстановка коэффициентов методом ионно -электронного баланса (кислая, нейтральная и щелочная среда). Класс делится на три группы и выполняет свое уравнение реакции, результат каждая группа презентует работу на доске.</p>	
3 мин	<p>7. Домашнее задание: Для вас сюрприз – в яйце индивидуальное домашнее задание.</p>	

	 <p>(Для каждого учащегося подготовлено индивидуальное уравнение, которое спрятано в яйце вместо игрушки. Учащиеся получают задание методом случайного выбора) Расставьте коэффициенты методом электронного баланса и ионно-электронным методом.</p>	
<p>Конец урока 4 мин</p>	<p>8. Рефлексия. Учащиеся приклеивают стикеры со своей фамилией на пробирку, в соответствии со степенью усвоения материала</p> <p style="text-align: center;">KMnO₄</p>  <p><i>Пробирка 1 – у меня все без изменений, материал понятен; Пробирка 2 – у меня все отлично, я справлюсь с любым уравнением; Пробирка 3 – я «выпал в осадок», не понимаю тему, нужна помощь</i></p>	
<p>Оценивание</p>		
<p>ФО самостоятельная письменная работа по цели</p> <p>Блиц- опрос</p> <p>наблюдение</p>		

Лабораторная работа «Окислительная способность перманганата и дихромата калия»

Техника безопасности:



I. В три пробирки налейте по 1 мл раствора KMnO_4 .

Пробирка №1: прилейте 1 мл раствора H_2SO_4 ;

Пробирка №2: прилейте 1 мл воды;

Пробирка №3: прилейте 1 мл раствора KOH .

В каждую пробирку прилейте по 1 мл раствора Na_2SO_3 . Запишите свои наблюдения.

Пробирка

№1: _____

Пробирка №2: _____

Пробирка №3: _____

I. В три пробирки налейте по 1 мл раствора $\text{K}_2\text{Cr}_2\text{O}_7$

Пробирка №1: прилейте 1 мл раствора H_2SO_4 ;

Пробирка №2: прилейте 1 мл воды;

Пробирка №3: прилейте 1 мл раствора KOH .

В каждую пробирку прилейте по 1 мл раствора Na_2SO_3 . Запишите свои наблюдения.

Пробирка

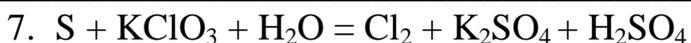
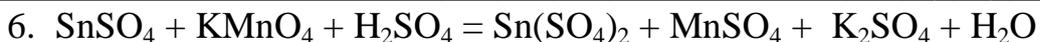
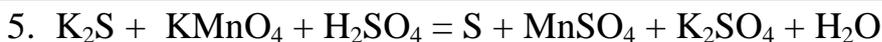
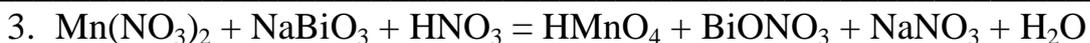
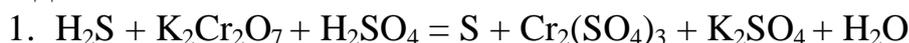
№1: _____

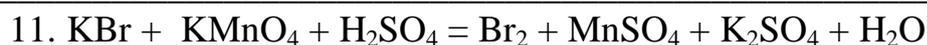
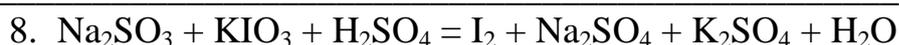
Пробирка №2: _____

Запишите уравнения соответствующих реакций и расставьте коэффициенты ионно-электронным методом.

Индивидуальная работа

Уравнения реакций для расставления коэффициентов ионно-электронным методом





VI. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (в рамках Летней школы)

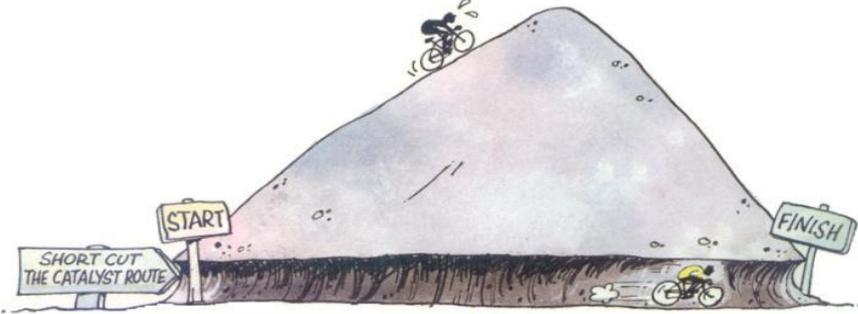
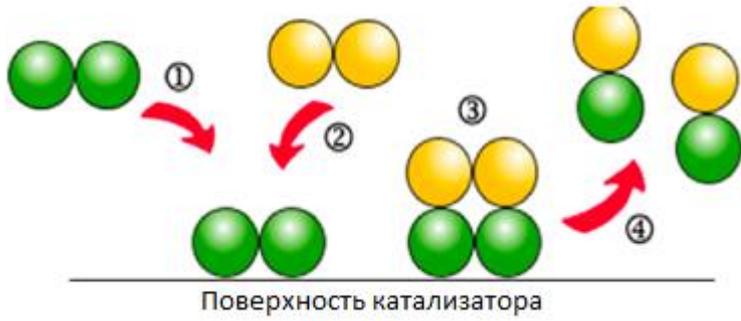
Таблица 41.8 Рекомендуемые цели обучения, выполняемые в рамках Летней школы

№	Цель обучения
1	10.1.4.5 объяснять взаимосвязь строения и свойств веществ
2	10.1.4.8 объяснять природу металлической связи и ее влияние на физические свойства металлов
3	10.1.4.10 прогнозировать свойства соединений с различными видами связей и типами кристаллических решеток
4	10.2.1.3 прогнозировать свойства химических элементов и их соединений по положению в периодической системе
5	10.2.3.1 составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса
6	10.2.3.7 описывать процессы зарядки и разрядки аккумуляторов
7	10.3.1.3 определять экспериментально изменение энтальпии реакции и вычислять ее на основе справочных данных
8	10.3.2.7 экспериментально изучить влияние концентрации на скорость химических реакций
9	10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов
10	10.3.3.4 экспериментально изучать влияние различных факторов на смещение равновесия
11	10.4.2.3 различать основные классы органических соединений по функциональным группам
12	10.4.2.8 оценивать продукты сгорания алканов и экологические последствия для окружающей среды
13	10.4.2.12 экспериментально доказывать ненасыщенность связей в алкенах
14	10.4.2.15 экспериментально доказывать относительную инертность пластиков по отношению к химическим реагентам
15	10.4.2.22 объяснять процессы каталитического и термического крекингов
16	10.4.2.30 Знать состав и свойства фенола, практическое применение фенола для получения пластмасс
17	10.4.2.32 выявлять проблемы окружающей среды, связанные с влиянием галогеноалканов

Таблица 41.9 Образец краткосрочного плана урока в рамках Летней школы.

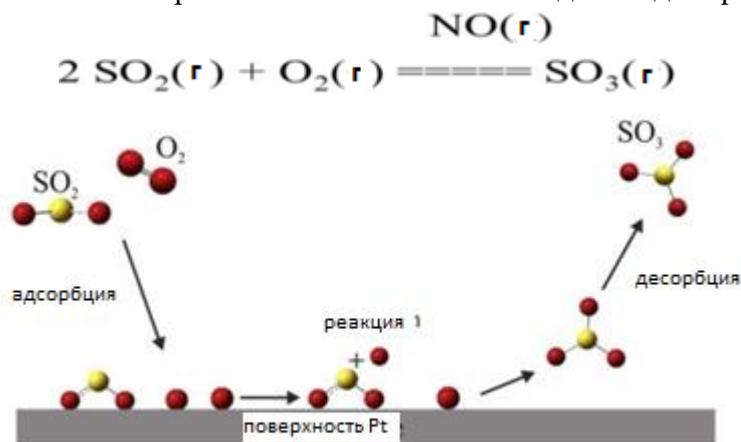
Тема урока	Каталитическая активность переходных металлов
Цель обучения	10.3.2.11 объяснять механизм действия катализаторов
Цели урока	Ознакомиться с действием катализатора Рассмотрение применения переходных металлов/соединений в качестве катализаторов и их значение в повседневной жизни Описать механизм гомогенного и гетерогенного катализа
Критерии оценивания	Приводит примеры применения переходных металлов/соединений в качестве катализаторов
Предварительные знания	9.3.2.3 - объяснять отличие катализатора от реагентов и их влияние на скорость химической реакции.

Ход урока

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-5 минут	<p>Стартер Демонстрация картинки для вовлечения в тему урока</p>  <p>Какой из велосипедистов первым придет к финишу? Почему?</p>	Презентация Слайд 1 -4
Середина урока 5-10 мин 10-25	<p>Терминология Определения понятий катализа и катализатора Каждый ученик вспоминает и записывает в тетради определения. Взаимооценивание</p> <p>Виды катализа Работа в группах. Учащиеся изучают теоретический материал по учебнику и видео на сайте Bilimland.</p>  <p style="text-align: center;">Поверхность катализатора</p>	https://whiteboard.fi/r96aa



1. Опишите гетерогенный катализ на примере нитрозного способа окисления диоксида серы.



Составьте два вопроса для другой группы

Пленарий

Учащиеся представляют результаты работы группы. Задают свои вопросы учащимся других групп. Обсуждение и ответы на вопросы для учащихся другой группы на анализ новой информации

Взаимооценивание

Задание на соответствие

Ученики индивидуально выполняют задание на установление соответствия и составляют уравнения данных реакций

Соедините катализаторы с соответствующими процессами.

<input type="checkbox"/> получение аммиака	<input type="checkbox"/> Ni
<input type="checkbox"/> получение азотной кислоты	<input type="checkbox"/> Fe
<input type="checkbox"/> получение серной кислоты	<input type="checkbox"/> V ₂ O ₅
<input type="checkbox"/> получение маргарина	<input type="checkbox"/> Pt

Самооценивание

25-35мин

Конец урока
35-40

Подведение итогов урока

Цель предмета – создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Для восполнения пробелов в знаниях педагогу в начале учебного года необходимо определить, на каком уровне усвоен учебный материал за прошлый год и по каким разделам, темам/целям обучения допущены пробелы в знаниях обучающихся, т.е. **провести диагностику**.

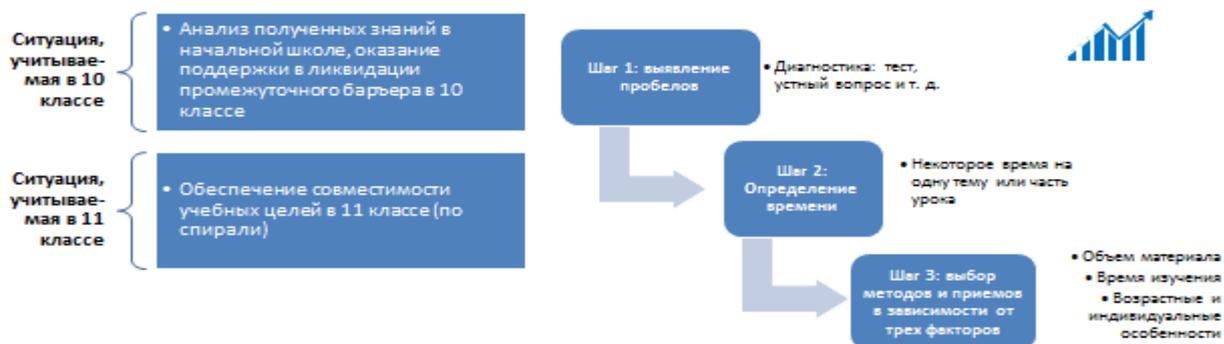
Следующие шаги – **планирование работы по восполнению знаний и реализация плана**.

Педагог самостоятельно принимает решение о выборе формы проведения работы (интеграция тем по восполнению знаний за пройденный период в содержание новой учебной программы, первоначальное повторение на уроке тем/целей обучения за прошлый год и затем объяснение нового учебного материала, проведение консультаций и др.).

Рекомендуется разработка учебных заданий с включением учебного материала за прошлый учебный год, использование тем /целей обучения в процессе проведения формативного оценивания, проведение каникулярных занятий по предмету для восполнения знаний обучающихся. При этом также можно использовать тесты, задания, опросы, собеседование, эффективные формы и технологии обучения с целью мотивации учеников на активное вовлечение в обучение и восполнение их знаний.

Рекомендации по восполнению пробелов в знаниях по учебному предмету «География»:

Содержание учебного предмета «География» с 7 по 11 классы построено по принципу спиральности с усложнением и расширением повторяющихся тем или целей обучения. Принцип спиральности позволяет включать темы разделов/подразделов и цели обучения для повторения или закрепления за прошлый период и интегрировать с содержанием учебной программы текущего года.



Педагогам рекомендуется учитывать при проведении работы по восполнению знаний обучающихся на **результаты диагностики и индивидуальные потребности каждого ученика**. Необходимо чаще включать работу с картой, проводить практические работы, исследования и проекты.

Диагностическая работа:

- проведение диагностической контрольной работы по содержанию учебной программы дисциплины (сложные темы предыдущего учебного года, учебные цели);
- определить последовательность пройденных тем и учебных целей в зависимости от количества учащихся, имеющих пробелы в знаниях по темам;

Плановая работа:

- определение целей обучения в новом учебном году, соответствующих целям обучения прошлых учебных лет по учебной программе дисциплины;
- подготовка краткосрочных планов занятий, в которых определены соответствующие цели обучения, с координацией и интеграцией целей;
- составление графика совещаний с группами учащихся, в которых выявлены пробелы по учебным целям учебной программы дисциплины.

Реализация и аналитическая работа:

- освоение новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях учащихся через организацию урока на основе краткосрочного плана, в котором интегрированы цели обучения по программе дисциплины;
- подготовка дополнительных учебных материалов для обучающихся по неизученным и затрудняющим учебным целям, темам дисциплины;
- овладение сложными темами по предмету при проведении индивидуальных консультаций, дополнительных занятий (организация «школы отдыха», «каникулярные школы», «летние школы») с целью восполнения пробелов в знаниях по мере необходимости и с согласия родителей обучающихся;

- анализ результатов проведенного системного мониторинга качества знаний обучающихся и обсуждение на методическом объединении.

Выявление пробелов в знаниях обучающихся, допущенных за годы обучения при ограничительных мерах по предметам "естествознание", рекомендуется проводить путем устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, тестирования.

Выявленные ошибки и пробелы по предмету рекомендуется сгруппировать в 4 группы:

- терминологический;
- закономерности;
- взаимосвязанная система;
- познавательная.

Данная группировка позволяет выстроить четкую систему восполнения пробелов в знаниях, так как при планировании учитель может соотнести изучаемые темы и темы и цели обучения, в которых были пробелы обучающихся.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Входной срез по курсу Естествознания 6-го класса для учащихся 7-х классов.

Входной срез ставит цель: выявление пробелов в знаниях по программе курса естествознания за предыдущий 6 класс в условиях онлайн обучения и восполнение их в текущем учебном году. Предмет Естествознание изучался 1 час в неделю, в год 34 часа. Так как предмет является интегрированным курсом предметов естественно-научного цикла и включает в себя разделы по географии, химии, биологии, физики, астрономии, то по каждому предмету целесообразно провести диагностику и мониторинг освоения материала только по разделам своего предмета. В данном случае в срезе представлены задания в области Географии, темы и цели соответствуют КТП по курсу естествознания 6-го класса.

Темы	Цели обучения	Номер вопроса	Кол-во вопросов
Раздел 6.1А Мир науки			
Роль науки	6.1.1.1 перечислять объекты исследований естественных наук	1	1
Анализ данных	6.1.5.1 графически представлять полученные данные	2	1
Вывод и обсуждение	6.1.6.1 представлять полученные выводы в различной форме		
Раздел 6.1В Вселенная. Земля. Человек.			

Общие сведения о Земле	6.2.2.1 объяснять наблюдаемые на Земле процессы и явления	3	2
Сферы Земли и их составляющие	6.2.3.1 объяснять способы взаимодействия внешних оболочек Земли	4	1
Способы изображения земной поверхности	6.2.5.1 классифицировать географические карты	5	1
	6.2.5.2 читать географические карты, используя условные знаки		
	6.2.5.3 рассчитывать расстояния, используя масштаб	6	1
	6.2.5.4 определять географические координаты	7	1
	6.2.5.5 определять время, используя карту часовых поясов	8	1
Материки и океаны	6.2.6.1 определять особенности природы материков и их физико-географических регионов по плану	9	1
География населения	6.2.7.1 – определять закономерности размещения населения	10	1
	6.2.7.2 – оценивать показатели плотности населения	11	1
	6.2.7.3 – определять регионы с высокой и низкой плотностью населения и объяснять причины		
			12

Задания среза составлены в соответствии с уровнями мыслительных навыков Блума, с учетом возрастных особенностей учащихся 7-го класса:

1. Объект исследования - это

А) Процесс или явление, порождающие проблемную ситуацию и взятые исследователем для изучения.

Б) Те или иные стороны, свойства, характеристики объекта, которые представляют научный интерес в связи с решаемой проблемой.

В) Научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений.

Г) Учение, система научных принципов, идей, обобщающих практический опыт и отражающих закономерности природы, общества, мышления.

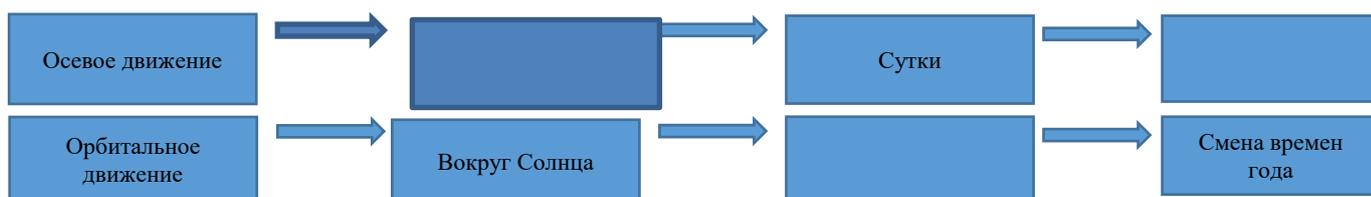
2. Используя данные, постройте столбчатую диаграмму «Высота гор Казахстана».

Хан тенгри - 6995 м, Большой Боктыбай - 656 м, Белуха - 4506 м, Тастау - 2992 м

3. Заполните таблицу: Напишите дату и охарактеризуйте, какие процессы происходят в эти дни на Земле.

	число, месяц	процессы
день летнего солнцестояния		
день осеннего равноденствия		

4. Дополните логическую схему - вставьте пропущенные слова.



5. Дайте определения.

План местности -

Географическая карта -

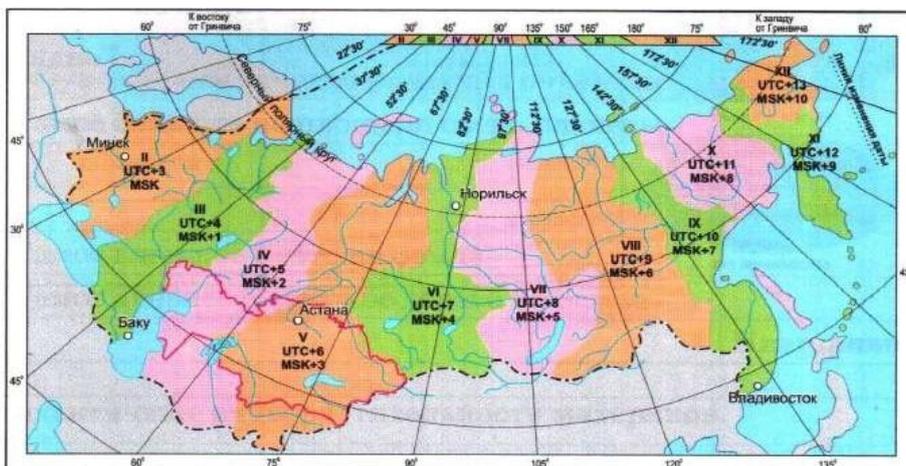
6. Измерение расстояний на карте и глобусе. Заполните таблицу.

масштаб	расстояние на карте	расстояние на местности
1:1000	5 см	
1:30 000 000		900 км

7. Узнайте название объекта по координатам.

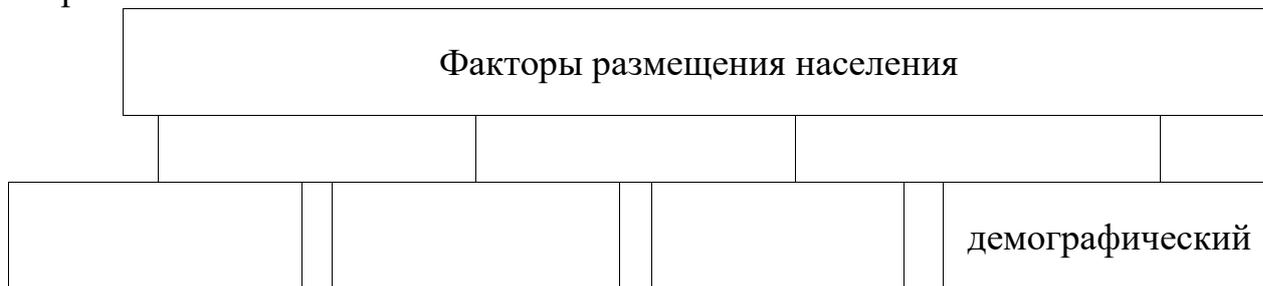
В 1821 г 10 января русская экспедиция на судах «Восток» и «Мирный» открыла остров с координатами 69 • ю.ш. и 91' з.д. Что это за остров?

8. Используя картосхему часовых поясов СНГ, определите время в Минске, и в Новосибирске, если в Нур-Султане — 12.00 ч.



9. Ответьте на вопрос: Почему на разных материках мы встречаем идентичных представителей животного мира _____

10. Дополните основные закономерности размещения населения. Заполните кластер.



11. Проанализируйте карту плотности населения (см. атлас).

А) Какие регионы мира наиболее плотно заселены? _____

Б) Чем можно объяснить низкую плотность населения в Австралии?

В данном разделе 1. Методы географических исследований. 1.1 Исследования и исследователи

7.1.1.1 - определяет объекты исследования географии;

7.1.1.2 - характеризует и оценивает вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки;

7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы;

7.1.1.4 - экспериментальным путем определяет свойства географических объектов;

7.1.1.5 - применяет методы полевых географических исследований, фиксирует, собирает, обрабатывает и анализирует данные;

7.1.1.6 - отображает свойства географических объектов, явлений и процессов в графической форме: схема, диаграмма, график.

Интеграция целей имеет продолжение в 8-9 классах.

8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли;

8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки;

8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических и теоретических методов географических исследований и применяет их;

8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные;

8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;

8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме.

9.1.1.1 - повествует об исследованиях казахстанцев, внесших вклад в развитие географической науки;

9.1.1.2 - определяет современные актуальные проблемы исследования географической науки;

■ Дескриптор		№ задания	баллы	Критерии оценивания
Раздел 5.1. Мир науки				
Роль науки	перечисляет объекты исследований естественных наук, дает определение	1	1	0-7 –«2» 8-13-«3» 14-17-«4» 18-20-«5»
Анализ данных. Вывод и обсуждение.	графически представляет полученные данные	2	1	
Раздел 6.1 В Вселенная. Земля. Человек.				
Общие сведения о Земле	объясняет процессы и явления на Земле	3	2	
	объясняет свойства Земли	4	3	
Сферы Земли и их составляющие	объясняет способы взаимодействия внешних оболочек Земли			
Способы изображения земной поверхности	классифицирует географические карты	5	2	
	читает географические карты, используя условные знаки			
	рассчитывает расстояния, используя масштаб	6	2	
	определяет географические координаты	7	1	
	определяет время, используя	8	2	

		карту часовых поясов			
	Материки и океаны	определяет особенности природы материков и их физико-географических регионов	9	1	
		определяет особенности природы океанов по плану			
	География населения	определяет закономерности размещения населения-дополняет основные факторы размещения населения	10	3	
		Определяет регионы с высокой и низкой плотностью населения и объясняет причины. а) называет наиболее плотно заселенные регионы мира б) объясняет причины низкой плотности населения в Австралии.	11	1 1	
			11	20 б.	

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел краткосрочного плана:	Школа:	
Дата:	ФИО учителя:	
Класс: 7	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Классификация природных ресурсов	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	7.5.1.1 классифицирует природные ресурсы; 7.5.1.2 анализирует закономерности распространения природных ресурсов (на основе дополнительного охвата местного компонента) 7.5.1.3 показывает на карте концентрацию природных ресурсов 7.2.1.2 показывает на карте объекты географической номенклатуры	
Цели урока	Классифицировать природные ресурсы с помощью рисунков; Показывать на карте концентрацию природных ресурсов с использованием атласа, карты Используя Интернет-ресурсы, проанализировать закономерность распространения природных ресурсов	
Критерии успеха	Будет считаться «Достиг», если: <ul style="list-style-type: none"> ➤ знает виды природных ресурсов; ➤ может показать на карте концентрацию природных ресурсов; ➤ может различить и классифицировать виды природных ресурсов; 	

	➤ может проанализировать закономерности распространения природных ресурсов.	
Языковые цели	<p>Ученики смогут ... Читать и исследовать тексты по теме (навыки чтения, письма), делать выводы (навыки говорения, слушания) совместно работая с одноклассниками (презентация, буклет, диалог и т.д.). Лексика и терминология, специфичная для предмета: Природные ресурсы, возобновимые, относительно возобновимые, невозобновимые. Полезные выражения для диалогов и письма: По-моему, ... В недалеком будущем могут быть исчерпаны. Однако, в долгосрочном будущем, есть вероятность возобновления</p>	
Привитие ценностей	Привитие ценностей осуществляется во время работы в парах через бережное отношение к природе, исследование природных ресурсов своей местности	
Межпредметные связи	При описывании видов биологических ресурсов с предметом биология, а также при описывании физико-химических особенностей с предметами физика и химия.	
Навыки использования ИКТ	Навыки использования ИКТ формируются при поисках необходимой информации через использование интернет ресурсов, карт и презентации.	
Предварительные знания	Предыдущий раздел - Население. Знания о горных породах, полученные 5-6 классах по предметам «Естествознание», «Физическая география»	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
<i>Начало урока 0-3 мин</i>	<p>Организационный момент: Приветствие. Обратить внимание учеников на новую тему. Раскрытие темы урока через иллюстрации (<i>это в свою очередь способствует пробуждению заинтересованности, а также дает возможность ученикам выразить свое мнение</i>).</p> 	<u>Презентация</u>



Рассмотрение вопросов относительно картинок:

- Что мы видим на этих картинках?
- Какой общей темой можно объединить данные иллюстрации?

После раскрытия темы урока, рассматриваем цель обучения.

4-6

Мозговой штурм:

- ❖ Что такое природные ресурсы?
- ❖ Какие бывают виды природных ресурсов? (просто называют виды, например, вода, нефть, газ, уголь, железо, и т.д.)

7-10

Из ответов учеников можно сделать следующие выводы:

Природные ресурсы- все виды природных ресурсов, используемые человеком.

Работа в классе:

Ученики классифицируют в разные группы названные природные ресурсы и предлагают свои схемы всему классу (это способствует развитию у учеников навыков обобщения, критического мышления).

Как итог этого задания предлагаем следующие таблицы:

Исчерпаемые	Неисчерпаемые
возобновимые: почва, флора и фауна	Космические

Презентация

Флипчарт

Презентация

11-15	невозобновимые: минеральные ресурсы	Вода, энергия ветра, воздушные массы	бутылка с водой, спички, украшения (например, золотые серьги или кольцо из серебра), пенал из мягкой ткани		
Работа в классе: На стол ставятся бутылка с водой, спички, украшения (например, золотые серьги или кольцо из серебра), пенал из мягкой ткани. Ученики рассмотрев эти вещи, должны ответить на следующие вопросы: <ul style="list-style-type: none"> ❖ К какому виду ресурсов относится этот предмет/вещь? ❖ К какой группе относится этот ресурс по происхождению? ❖ Где в основном встречается этот ресурс, почему? ❖ Выводы 					
Критерий оценивания		р/ с	Дескрипторы	+/-	
Классифицирует природные ресурсы		1	Определяет к какому виду ресурсов относится		
		2	Определяет к какой группе относится этот ресурс по происхождению		
		3	Объясняет основные места и причины распространения этого ресурса		
		4	Делает выводы		
Оценивание: учащиеся оценивают ответы друг друга по этим дескрипторам. <i>(Это задание особенно способствует запоминанию учащимся с кинестетическим типом восприятия. А также дает возможность развивать у учеников навыки анализа и критического мышления).</i>					
Подвести итоги ответов учащихся и предложить им следующую таблицу.					
Природные ресурсы					
Водные	Земные	Биологи ческие	Рекреаци онные	Агрокли матичес кие	Минер альные
Мировой океан, моря, озера, реки, ледники, болота, подземн ые воды	Почва, пашни, сенокосн ые уголья	Растител ьный мир, животны й мир	Восстано вление здоровья через отдых в горах, санатори ях, на пляже (это ресурсы всех видов, которые	Солнечн ая радиаци я, темпера тура, влажнос ть, ветер и т.д.	Совок упност ь запасо в полезн ых ископа емых в недрах Земли.

Презентация

16-36

могут использоваться для удовлетворения потребностей населения в отдыхе и туризме)

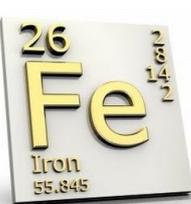
Организация парной работы: пары можно заранее по-своему усмотрению разделить, то есть по уровням/ если хотите сэкономить время, по близкому расположению/ по желанию учащихся. Цель свободного выбора заключена в том, чтобы ученики не чувствовали никакого дискомфорта, так как работая в паре с учащимся по выбору, они легко взаимопонимают друг друга и работают качественнее. Основная цель задания – реализация учебной цели, указанной выше в плане на развитие навыков применения, анализа, критического мышления.

Учащиеся выбирают одну из предложенных картинок на доске и работают с ними по следующим критериям:

- ❖ Название ресурса;
- ❖ К какому типу относится ресурс по происхождению?
- ❖ Место производства (крупные бассейны);
- ❖ Сфера использования;
- ❖ Нанести на контурную карту участки распространения;
- ❖ Почему именно это местонахождение?
- ❖ Есть ли этот ресурс в вашей местности?
- ❖ Написать в тетради выводы (5 предложений) относительно распространения данного ресурса.

Предлагаемые ресурсы в картинках:

- ❖ Нефть;
- ❖ Уголь (каменный уголь);
- ❖ Железо;
- ❖ Природный газ;
- ❖ Медь;
- ❖ Алмаз.



Рисунки.
Ресурс 1

Атлас для 7
класса;
Интернет
ресурсы;



Критерий оценивания	п н	Дескрипторы	+ / -
<p>Анализирует закономерности распространения природных ресурсов (на основе дополнительного охвата местного компонента). Показывает на карте концентрацию природных ресурсов</p>	1	<p>Может описать ресурс по плану с помощью рисунков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - название; - место производства - использование 	
	2	<p>Может сделать заключение вероятности распространения ресурса в своей местности.</p>	
	3	<p>Используя условные обозначения, может нанести ресурсы на контурную карту месторождения природных ресурсов.</p>	
	4	<p>Может сделать выводы и записать их в 5 предложениях.</p>	

Оценивание: каждая пара оценивает друг друга по этим дескрипторам.

Выводы:

На распространение каждого природного ресурса влияют такие факторы как географическое расположение, климат местности, природные условия, геологическая структура, рельеф и т.д., например, древесина в основном сконцентрирована вблизи экватора, так как климат теплый и влажный, металлические руды – в горных районах, так как здесь было много извержений лавы, а лава богата различными элементами, рекреационные ресурсы – в живописных местах, где климат благоприятный, плодородные почвы – в умеренных поясах и т.п.

Конец урока 37-40

Обратная связь: Каждый ученик записывает в свою таблицу полученную на уроке информацию. (Этот вид обратной связи через картинки помогает в подведении самоанализа и формулировании интересных итогов.)

«Необходимо положить в чемодан и забрать с собой ...»	«Для мусора»	«Необходимо обработать.....»
---	-------------------	------------------------------



Выводы. Учитель подводит итоги урока, награждает активных учащихся.

Домашнее задание: сделать альбом «Природные ресурсы» (можно выполнить работу как в парах, так и индивидуально. Это задание способствует развитию у учащихся творческих навыков.) Критерии (в альбоме должны быть):

- ❖ титульная страница;
- ❖ 10 различных природных ресурсов, у каждого ресурса должна быть картинка и условное обозначение;
- ❖ информация из 15 предложений (физическое/химическое свойство ресурса, сфера использования)

Не обязательно печатать альбом в цветном формате.

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p>Можно определить через уровни правильного и конкретного выполнения заданий. Если во время работы в парах слабым ученикам оказывается помощь, то сильные ученики самостоятельно работают по критериям.</p>	<p>Оценивание через критерии успеха; Самооценивание; Взаимооценивание в парах.</p>	<p>Соблюдение техники безопасности при работе с компьютерами</p>
<p>Рефлексия по уроку</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>	

Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?	

42 Таблица 2 – Интегрированные цели обучения 6-7 классов

Цели обучения 7 класса	Цели обучения 6 класса
7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы; 7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит;	6.1.1.1 - перечислять объекты исследований естественных наук 6.1.2.1 - определять независимые, зависимые и контролируемые переменные
7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг; 7.3.1.4 - объясняет причины и следствия, распространение литосферных катаклизмов;	6.2.2.1 - объяснять наблюдаемые на Земле процессы и явления; 6.2.2.2 - объяснять свойства Земли 6.2.6.2 - определять особенности природы океанов по плану

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

1	Предмет: География Раздел: 4.1 География населения	2	Школа:	
3	Дата:	4	Ф.И.О. преподавателя:	
5	Класс: 7	6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которым способствует данный урок		1. Назвать сущность межнационального и межконфессионального согласия. 2. Объяснить, что межнациональное межрелигиозное общение - это диалог культур.		

	3.Отметить, что толерантность – это ведущий принцип межнациональных отношений.
Языковые цели	Использование языка для повышения общей культуры учащихся: знание культуры, истории и современной ситуации, географии страны изучаемого языка.
Привитие ценностей	развитие познавательного интереса; развитие высших психических процессов – внимания, памяти, мышления; формирование самостоятельности; развитие умений и навыков воспринимать и использовать информацию из различных источников в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности; отработка основных умений и навыков.
Межпредметные связи	История
Навыки использования ИКТ	усилит познавательные мотивы обучения; повышает эффективность усвоения нового учебного материала; повысит наглядность изложения материала и привлекает внимание учащихся к изучаемой теме; активизирует все формы чувственного восприятия.
Предварительные знания	Макро- и микромир

План урока

Запланированное время	Запланированные действия	Ресурсы
0-2	Орг. моменты	Карточки, для деление на группы
02-15	<p>Стадия осмысления Учитель зачитывает эпиграф к уроку. «Создатель – един, Вселенная – одна, небо – безбрежно, а значит всем нам – как детям одного отца и одной матери – необходимо жить в мире и согласии» (Из выступления Н. А. Назарбаева на съезде лидеров мировых и традиционных религий). Объяснение новых терминов: Межнациональный – это состоящий из представителей различных наций. Межнациональные отношения — это отношения между людьми различных национальностей, которые являются гражданами одного государства.</p> <p>Просмотр видео. Обсуждение класса. Межконфессиональный - это объединяющий в каком-либо отношении два или несколько вероисповеданий. Межконфессиональные отношение –это сотрудничество между различными религиозными организациями. Толерантность (от лат. tolerantia – терпение) – это терпимость к чужим мнениям, убеждениям, верованиям.</p> <p>Учитель объясняет, что диалог является основой всех</p>	<p>Презентация</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9fngIg_Cy0</p>

15-40	<p>отношений, что в культуре постоянно идет более широкий диалог. Он основан на том, что различные знания, идеи, взгляды, ценностные установки, которые составляют культурное наследие, а также вырабатываются современниками (мыслителями, учеными, писателями, просветителями, общественными деятелями), свободно циркулируют в общественном сознании. Они распространяются благодаря образованию, средствам массовой коммуникации, литературе, деятельности различных организаций (обществ, партий и т.д.). В ходе этого диалога происходит межнациональное и межрелигиозное общение - это диалог культур</p> <p>Составными элементами диалога являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> национальное самосознание, патриотизм, этнокультурная компетентность личности, межнациональное согласие, проявление такта, правильный выбор языка общения представителей разных национальностей. <p>Учитель знакомит с Законом о государственной независимости РК.</p> <p>В соответствии со статьей 1 Конституции РК Казахстан утверждает себя демократическим, светским, правовым и социальным государством, высшими ценностями которого являются человек, его жизнь, права и свободы. В основном законе государства провозглашается, что никто не может подвергаться какой-либо дискриминации, в том числе, по расовому, национальному, языковому признакам. Согласно нормам Конституции каждый вправе определять и указывать или не указывать свою национальную принадлежность. Каждый имеет право на пользование родным языком и культурой.</p> <p>Работа в группах. /Приложение 1/ Задание: Каждой группе подготовить выступление по теме, используя ресурс (текст). Время на подготовку 10 минут. Выступление 3 минуты. Взаимооценивание: каждая группа оценивает другую группу. Учитель подводит итоги.</p>	флипчарт, маркеры
40-45	<p>Стадия рефлексии. Учитель зажигает свечу и передает ее ученику со словом пожелания. Например: Добра... Следующий ученик передает свечу другому ученику тоже со словом пожелания и т.д.</p>	Свеча, спички

Дополнительная информация

<p>Дифференциация – как вы планируете поддержать менее способных учащихся? Как вы планируете построить работу с более способными учащимися?</p>	<p>Оценка – каким образом вы планируете проверить знания учащихся?</p>	<p>Меж. предметные связи. Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспит. элемент)</p>
--	--	---

<p>Дифференциация по результату: рабочие задания для группы открытого состава, согласно которому учащиеся должны привести примеры. Могут быть получены результаты различных уровней.</p> <p>Дифференциация по заданию? Более уверенные учащиеся могут ответить на вопросы менее уверенных учащихся в заключительной части занятия.</p> <p>Домашняя работа: Используя физическую карту Казахстана, по условным знакам написать небольшой рассказ на тему: О чем мне рассказала эта карта?</p>	<p>В течение урока предусматривается сочетание наблюдения и обсуждения, а по завершению работы на оценивание.</p> <p>Использовать вопросы и ответы (В/О), рабочие листы для повторения предыдущих знаний и возможности, чтобы продемонстрировать понимание посредством работы в группах.</p>	<p>Отсутствуют риски для здоровья и безопасности.</p> <p>Возможная связь с ИКТ: направленное - домашнее задание, провести исследование, согласно которому учащиеся должны определить и использовать соответствующие веб-сайты. Учащимся будет предоставлена возможность развивать хорошую командную работу и хорошие коммуникативные навыки.</p> <p>Ценности – следует поощрять сравнение учащимися на конкретных примерах, которыми они располагают.</p>
--	--	---

Тема урока: Строение и вещественный состав литосферы	Школа:	
Дата:	Ф.И.О учителя:	
Класс: 7	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели урока:	7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы; 7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит; 7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг;	
Навыки уровня мышления	Применение, Анализ. Критическое мышление.	
Критерии оценивания	Определяет типы рельефа, связанные с движением литосферных плит и показывает их на карте; Определяет строение и вещественный состав литосферы; Анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг	
Языковые цели	<p>Учащиеся: используя карты и тексты, описывают тектоническое строение Земли, расположение литосферных плит и сейсмических зон. Используя рисунки и тексты различают литосферные плиты. Работая в группе определяют движение литосферных плит развивают навыки говорения, слушания и письменные навыки.</p> <p>Лексика/терминология: Геохронологическая таблица, рельеф Земли, движение, сейсмические зоны,</p>	

	<p>субдукция</p> <p>Серия полезных фраз для диалога/письма:</p> <p>Определите разницу между моделями распределения тектонических структур и рельефа местности</p> <p>В тектонической карте обозначены</p> <p>Литосферные плиты делятся на</p> <p>В сейсмических районах указаны</p>	
Привитие ценностей	Связи с ценностями НИШ: Воспитание ответственности и уважения через взаимодействие в коллаборативной среде (выполнение исследования в парах и группах).	
Межпредметные связи	Физика, математика , химия	
Навыки использования ИКТ	Интерактивная доска, презентация, видеоролик сайта https://twig-bilim.kz/	
Предварительные знания	Знать формирование и распределения закономерности рельефа. Уметь работать с картой, схемы и таблицами, различными рисунками.	
План		
Этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 01-05	<u>I. Организационный момент:</u> А. «Blob tree» «Где вы видите себя?» Б. Разделить класс на 2 группы по рельефу /равнины, горы/	Лист бумаги «Blob tree»
Середина урока 06-12	<u>II. Выход к теме.</u> Чтобы начать новую тему урока учитель показывает рисунок равнин и гор. После просмотра учитель просит передать содержание данного видео по следующим вопросам: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Что показано на данном рисунке?</i> • <i>Чем отличаются горы от равнин?</i> Ученики отвечают на вопросы и определяют, чем отличаются горы от равнин. В парах делятся своими мыслями. Учитель задавая вопросы, переходит к цели обучения. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Существует ли связь между земной корой и рельефом? Если есть - какие?</i> В группах делятся своими мыслями.	Рисунки
13-19		Презентация Power Point
20- 41	<u>III. Действия учащихся.</u> Групповая работа. Работа с картой: Задание №1. Сравните тектоническую и физическую карту мира, определите законность формирования рельефа. Ученики в группах определяют с помощью физической карты и текста, формирование и распределения закономерности рельефа. Учитель поддерживает и направляет знания учащихся. Защита работ. Группы защищают свои работы, рассказывают, какие	Схема и таблицы, текст

42-59	<p>виды деятельности провели в группах и дают определение вида исследования. В группах делятся своими мыслями. Развивают навыки говорение, слушание.</p> <p>Оценивание: Группы оценивают друг друга способом «Две звезды, одно пожелание»</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Задание №2. Заполните таблицу и определите типы рельефа на материке.</p> <p>а) Определите и напишите по континентам на общих платформах типы рельефа (щит, плиты), геосинклинальные области.</p> <table border="1" data-bbox="379 593 1139 817"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Материки</th> <th colspan="4">Типы рельефа</th> </tr> <tr> <th>Платформы</th> <th>Рифы</th> <th>Щиты</th> <th>Геосинклиналь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>б) Определите и напишите по континентам типы равнин (низменность, возвышенность, плато, плоскогорья) и горы (складчатые, складчато-глыбовые)</p>	Материки	Типы рельефа				Платформы	Рифы	Щиты	Геосинклиналь						7 класс Атлас						
Материки	Типы рельефа																					
	Платформы	Рифы	Щиты	Геосинклиналь																		
60-75	<table border="1" data-bbox="367 965 1139 1272"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Материки</th> <th colspan="6">Типы рельефа</th> </tr> <tr> <th>Низменность</th> <th>Возвышенность</th> <th>Плато</th> <th>Плоскогорья</th> <th>Складчатые</th> <th>Складчато-глыбовые</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>В данном задании при помощи таблицы ученики определяют по континентам на общих платформах типы рельефа (щит, плиты), геосинклинальные области и типы равнин (низменность, возвышенность, плато, плоскогорья) и горы (складчатые, складчато-глыбовые).</p> <p>Учитель предлагает ученикам рассмотреть карты атласы. Ученики работая с картами, схемами и таблицами развивают навыки применения.</p> <p>Оценивание: Ученики оценивают ответы друг друга при помощи стикеров.</p> <p>Для следующего выполнения задания учитель обращает внимание учеников на следующий видеоматериал. После просмотра данного видеоматериала учитель задает вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Почему отличается внешний облик гор?</i> • <i>Эти различия связаны с происхождением гор?</i> <p>Ученики отвечая на вопросы переходят к выполнению задания.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа с картинками.</p>	Материки	Типы рельефа						Низменность	Возвышенность	Плато	Плоскогорья	Складчатые	Складчато-глыбовые								<p>Презентация Power Point</p> <p>«Формирование гор»</p>  <p>/показ на 3 минуты/</p>
Материки	Типы рельефа																					
	Низменность	Возвышенность	Плато	Плоскогорья	Складчатые	Складчато-глыбовые																

	<p>Задание №3. Используя атласы напишите горы по абсолютной высоте.</p> <table border="1" data-bbox="368 226 1139 383"> <tr> <td data-bbox="368 226 639 300">Низкие горы</td> <td data-bbox="639 226 943 300">Средние горы</td> <td data-bbox="943 226 1139 300">Высокие горы</td> </tr> <tr> <td data-bbox="368 300 639 383"></td> <td data-bbox="639 300 943 383"></td> <td data-bbox="943 300 1139 383"></td> </tr> </table> <p>Ученикам при помощи рисунков сравнивают и определяют происхождения гор, элементы гор, высоту гор. Используя атлас и рисунки анализируют происхождение гор, развивают письменные навыки.</p> <p>Оценивание: Ученики обмениваются листами, оценивают друг друга знаком «+» или «-» в парах.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Задание №4. Распределите в гипсометрическом профиле равнины по высоте.</p> <p>Учащиеся работают с текстом и рисунками. С помощью текста определяют в гипсометрическом профиле равнины по высоте, делают выводы. Учитель каждому ученику дает обратную связь.</p> <p>Оценивание: Учащиеся оценивают друг друга в парах способом «Большого пальца»</p>	Низкие горы	Средние горы	Высокие горы				<p>Рисунки</p> <p>7 класс Атлас</p> <p>Презентация Power Point</p>
Низкие горы	Средние горы	Высокие горы						
<p>Конец урока 76-80</p>	<p>IV. Рефлексия Ученики заполняют лист бумаги «Vlob tree» «Где вы видите себя?»</p>	<p>Лист бумаги «Vlob tree»</p>						
<p>Дифференциация - как вы планируете оказывать больше поддержки? Как вы планируете давать задания более способным учащимся?</p>	<p>Оценивание - как вы планируете проверить знания учащихся?</p>	<p>Безопасность жизнедеятельности ИКТ связи</p>						
<p><i>Для учащихся в начале урока была раздана раздаточный лист оценивания для предварительного движения урока. Индивидуальные, парные и групповые работы подготовлены с учетом способностей учащихся.</i></p>	<p><i>Критерии оценивания для каждого задания составлены таким образом, что могут быть использованы не только для проверки знаний учащихся, но и как оценивания для обучения. Используя данные критерии, учащиеся могут оценить себя и спланировать дальнейшее улучшение своей деятельности. Критерии оценивания для каждого задания разработаны пошагово и легко используются учащимися.</i></p>	<p><i>Использование ИКТ на данном уроке минимальное, только в виде презентации учителя.</i></p>						
<p>Рефлексия урока</p>	<p><i>Цели урока точны, понятны. Ученики смогли применять свои знания на уроке. Используя атлас, карты, ученики смогли сравнить физическую карту и карту рельефа, смогли определить законность формирования рельефа. Смогли сравнить по рисунку и определить происхождения гор, элементы гор, высоту гор. Смогли определить гипсометрическом профиле равнины по высоте. Учащиеся работали атлас картами, были работы в парах и в группах. Индивидуальная и парная работа была основой для достижения цели обучения учащихся.</i></p>							
<p>Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и о</p>								

обучении)?

1: Ученики взяли на себя ведущую роль в ходе обсуждения коллективных идей работы с текстом.

2: Ученики работая над картинками и рисунками сделали выводы о типах рельефа.

Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и о обучении)?

1: Работа с некоторыми из группы учащиеся не умели слушать друг-друга и мешали другим ученикам.

2: Проконтролировать письменные навыки учащихся.

Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?

Во время индивидуальной работы и работы в парах некоторые ученики были быстры и точны выполнение целей задачи. Кроме того, в ходе обсуждения в парах, у учеников наблюдалось хорошее слушание и разговорные навыки.

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «География» для 7 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 6 класса. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать следующих разделов: 2.1 Географические карты. 2.2 Географические базы данных. 3.1 Литосфера. 2. Картография и географические базы данных. 3.4 Биосфера. 4. Социальная география, Экономическая география, 6. Страноведение с основами политической географии

2.1 Географические карты	Применение географических картосхем	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме;
	Географическая номенклатура	7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте;
2.2 Географические базы данных	Организация географических данных	7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты.
3.1 Литосфера	Тектоническое строение Земли	7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит;
	Тектонические движения литосферы	7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг;
2. Картография и географические базы данных	2.1 Географические карты	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме; 7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте;
	2.2. Географические базы данных	7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты.
3.4 Биосфера	Биосфера и ее составные части	7.3.4.1 - определяет состав, строение, границы и свойства биосферы;
	Почвы, их состав и	7.3.4.2 - определяет и представляет в

	структура	графической форме типы и состав почв;
	Типы почв в Казахстане	7.3.4.3 - определяет распространение типов почв в Казахстане;
		7.3.4.4 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает почвенные ресурсы;
4. Социальная география	4.1 География населения	7.4.1.1 - объясняет этнолингвистическую классификацию народов мира; 7.4.1.2 - определяет религиозный состав населения мира и распространение религий; 7.4.1.3 - объясняет формирование историко-культурных/цивилизационных регионов мира в связи с этническим и религиозным составом населения; 7.4.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента доказывает необходимость межнационального и межконфессионального согласия и предлагает пути их формирования.
5. Экономическая география	5.1 Природные ресурсы	7.5.1.1 - классифицирует природные ресурсы; 7.5.1.2 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует закономерности распространения природных ресурсов; 7.5.1.3 - показывает места концентрации природных ресурсов на карте; 7.5.1.4 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует проблемы, связанные с освоением природных ресурсов, и предлагает пути их решения.
	5.2 Социально-экономические ресурсы	7.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов транспортной инфраструктуры на основе их характеристики; 7.5.2.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов социальной инфраструктуры на основе их характеристики.
	5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства	7.5.3.1 - классифицирует и объясняет важность отраслей хозяйства: сельское хозяйство и промышленность.
	5.4 Тенденции и показатели развития мирового хозяйства	
6. Страноведение с основами политической географии	6.1 Страны мира	7.6.1.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует страны по их географическому положению; 7.6.1.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует по плану географическое положение стран; 7.6.1.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует

		<p>страны по их экономико-географическому положению;</p> <p>7.6.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует экономико-географическое положение стран по плану;</p> <p>7.6.1.5 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает географическое, экономико-географическое положение стран;</p> <p>7.6.1.6 - с дополнительным охватом казахстанского компонента предлагает пути улучшения экономико-географического положения стран.</p>
--	--	--

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «География» в 7 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 42.4).

42. Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	<p>7.5.1.2 - с дополнительным охватом местного компонента</p> <p>7.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеристики;</p> <p>7.5.2.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента</p>	<p>Анализировать закономерности распространения природных ресурсов;</p> <p>Оценивать важность элементов транспортной инфраструктуры на основе их</p> <p>Оценивать важность элементов социальной инфраструктуры на основе их характеристики.</p>

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся - организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «География» для 7 класса

рекомендуется повторить и проработать тему по разделам: Экономическая география, 6. Страноведение с основами политической географии

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения: График консультаций, организуемых перед новой темой

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Полевые методы исследований	7.1.1.5 - применяет методы полевых географических исследований, фиксирует, собирает, обрабатывает и анализирует данные;
	Применение графических методов в географии	7.1.1.6 - отображает свойства географических объектов, явлений и процессов в графической форме: схема, диаграмма, профиль, график.
	Строение и вещественный состав литосферы	7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы;
	Тектоническое строение Земли	7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит;
	Тектонические движения литосферы	7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг;
Зимние каникулы	Исследования и исследователи	7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы;
	Географические карты	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме;
	Географические базы данных	7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты.
Весенние каникулы	Типы почв в Казахстане	7.3.4.3 - определяет распространение типов почв в Казахстане;
		7.3.4.4 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает почвенные ресурсы;

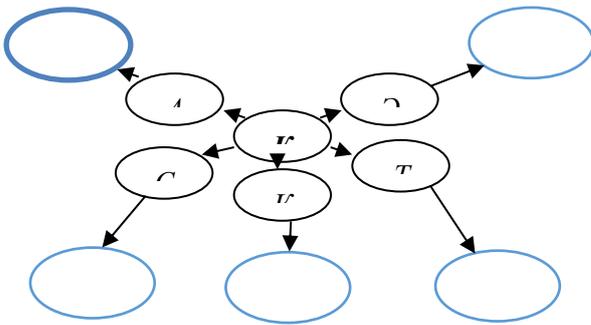
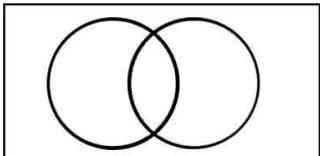
График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
------------------	---------------	---------------

Осенние каникулы	Источники географических данных	7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы;
Зимние каникулы	2.1 Географические карты	7.2.1.1 - выполняет картосхемы по теме;
		7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте;
Весенние каникулы	Историко-культурные регионы мира	7.4.1.3 - объясняет формирование историко-культурных/цивилизационных регионов мира в связи с этническим и религиозным составом населения;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Раздел долгосрочного плана: Экономическая география		Школа:	
Дата:		ФИО учителя:	
Класс: 7		Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока: Транспортная инфраструктура			
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке		Знакомство с транспортной инфраструктурой	
Цели урока:		Описывает элементы транспортной структуры, дает оценку значимости (на основе дополнительного компонента казахстанского содержания) 7.2.1.1 создает картосхемы по теме;	
Языковые цели:		Инфраструктура, транспортная логистика, пассажир/пассажирские перевозки, груз/грузовые перевозки, виды транспорта: воздушный, водный, железно – дорожный, трубопровод, автомобиль.	
Привитие ценностей:		умение учиться, добывать самостоятельно информацию, анализировать ситуацию, адаптироваться к новым ситуациям, ставить проблемы и принимать решения, работать в команде, отвечать за качество своей работы, умение организовывать свое время; - способность видеть и понимать проблемы окружающих, другие точки зрения; умение правильно реагировать на критику; иметь навыки работы в группе, исполнять различные роли в коллективе;	
Межпредметная связь:		Экономика	
Навыки использования ИКТ:		Ученик использует на уроке интернет ресурсы.	
Ход урока			
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке		Ресурсы

<p>Начало урока</p>	<p>1. Приветствие, готовность класса к уроку. Учитель может задать вопрос: (С) Обсудите: Что такое инфраструктура? Как вы понимаете что такое транспортный комплекс? Назовите виды транспорта Какие виды транспорта вы использовали? В чем разница? Используя слова и вопросы ученики записывают полученные знания в тетрадь. Обсуждение всем классом. Ученики делятся мнениями. Мозговой штурм: Учитель спрашивает: какие цели сегодняшнего урока? И как вы думаете какая тема сегодняшнего урока?</p>	<p>Презентация</p>		
<p>Середина урока</p>	<p>Новая тема: После того как ученики определили тему и цели урока, учитель проводит введение в новую тему: проводится вопросы – ответы, дискуссии. Важную информацию в ходе беседы ученики записывают в тетрадь. После этого ученикам раздается глоссарий. Групповая работа: /класс делится на 3 группы/ каждой группе раздается текст и задания групповой работы. Дается время для чтения материала, ученики выполняют различные виды заданий на плакатах или А3 форматах. 1-группа. Используя текст опишите в виде схемы «Транспортный комплекс мира»</p>  <p>2-группа. Сделайте сравнительный анализ транспортного комплекса развитых и развивающихся стран мира.</p>  <p>3-группа. Определите преимущества и недостатки транспортного комплекса мира (по выбору)</p> <table border="1" data-bbox="430 2027 1157 2083"> <tr> <td>Преимущества железнодорожного транспорта</td> <td>Недостатки железнодорожного транспорта</td> </tr> </table>	Преимущества железнодорожного транспорта	Недостатки железнодорожного транспорта	<p>Презентация глоссарий</p> <p>Тексты, плакаты, А3 бумаги, разноцветные карандаши</p>
Преимущества железнодорожного транспорта	Недостатки железнодорожного транспорта			

	<table border="1" data-bbox="432 152 1158 560"> <tr> <td>1.</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>3.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>4.</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>5.</td> </tr> <tr> <td>Преимущества воздушного транспорта</td> <td>Недостатки воздушного транспорта</td> </tr> <tr> <td>1.</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td>2.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td>3.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> <td>4.</td> </tr> <tr> <td>5.</td> <td>5.</td> </tr> </table> <p data-bbox="432 571 1217 750">Оценивание: групповое оценивание. Например: первую группу оценивает вторая итд. Примечание: каждая группа должна справедливо оценивать и аргументировать почему они поставили тот или иной балл.</p> <p data-bbox="432 761 678 795">Лист оценивания:</p> <table border="1" data-bbox="432 795 1193 1086"> <thead> <tr> <th></th> <th>1-группа</th> <th>2-группа</th> <th>3-группа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Принимали участия все члены группы</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Раскрыта содержание темы</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Время /регламент</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Общее количество баллов</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="432 1097 1141 1243">Ученикам раздаются задания в виде карточек. Используя текст ответьте на вопросы и запишите в тетрадь. Ответы на вопросы озвучиваются перед классом.</p> <p data-bbox="432 1254 949 1288">Оценивание: обратная связь учителя.</p> <p data-bbox="432 1299 1125 1366">Задание: ученики используя текст и презентацию должны составить 1 простой и 1 сложный вопрос:</p> <p data-bbox="432 1377 646 1411">Простой вопрос:</p> <p data-bbox="432 1422 1189 1489">1.</p> <p data-bbox="432 1500 662 1534">Сложный вопрос:</p> <p data-bbox="432 1545 1189 1612">1.</p>	1.	1.	2.	2.	3.	3.	4.	4.	5.	5.	Преимущества воздушного транспорта	Недостатки воздушного транспорта	1.	1.	2.	2.	3.	3.	4.	4.	5.	5.		1-группа	2-группа	3-группа	Принимали участия все члены группы				Раскрыта содержание темы				Время /регламент				Общее количество баллов				Раздаточные материалы
1.	1.																																											
2.	2.																																											
3.	3.																																											
4.	4.																																											
5.	5.																																											
Преимущества воздушного транспорта	Недостатки воздушного транспорта																																											
1.	1.																																											
2.	2.																																											
3.	3.																																											
4.	4.																																											
5.	5.																																											
	1-группа	2-группа	3-группа																																									
Принимали участия все члены группы																																												
Раскрыта содержание темы																																												
Время /регламент																																												
Общее количество баллов																																												
Конец урока	<p data-bbox="432 1646 590 1680">Рефлексия:</p> <ul data-bbox="432 1691 861 1803" style="list-style-type: none"> - что узнали, чему научились: - что осталось непонятным - над чем необходимо работать <p data-bbox="432 1803 1117 1836">Домашнее задание: прочитать текст (повторение)</p>	презентация																																										
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности																																										

	С помощью критериев успеха и оценочных листов при групповой работе.	На уроке были соблюдены меры техники безопасности.
Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?	Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.	
Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?		

Раздел долгосрочного плана: Экономическая география	Школа:	
Дата:	ФИО учителя:	
Класс: 7	Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока: Социальная инфраструктура		
Цели урока:	Описывает элементы социальной структуры, дает оценку значимости (на основе дополнительного компонента казахстанского содержания) 7.2.1.1 создает картосхемы по теме;	
Языковые цели:	Инфраструктура, виды деятельности: торговля, бытовые, образование и культура, наука, медицина и здравоохранение. Список учреждений: школы, детские сады, аптеки, больницы, спорткомплексы, стадионы, театры, кинотеатры, концертзалы, магазины, почта, банки, рынок итд	

Привитие ценностей:	умение учиться, добывать самостоятельно информацию, анализировать ситуацию, адаптироваться к новым ситуациям, ставить проблемы и принимать решения, работать в команде, отвечать за качество своей работы, умение организовывать свое время; - способность видеть и понимать проблемы окружающих, другие точки зрения; умение правильно реагировать на критику; иметь навыки работы в группе, исполнять различные роли в коллективе;
Межпредметная связь:	Экономика, социальные дисциплины
Навыки использования ИКТ:	Ученик использует на уроке интернет ресурсы.

Ход урока

Запланиро ванные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Организа ционный момент 0 – 1 2– 6	1. Приветствие, готовность класса к уроку. Учитель может задать вопрос: (С) Обсудите: Что такое инфраструктура? Что такое социальная инфраструктура? Как вы понимаете термин «социальный»? Что входит в социальную инфраструктуру? Используя слова и вопросы ученики записывают полученные знания в тетрадь. Обсуждение всем классом. Ученики делятся мнениями. Мозговой штурм: Учитель спрашивает: какие цели сегодняшнего урока? И как вы думаете какая тема сегодняшнего урока?	Презентация
Середина урока 7-12	Новая тема: После того как ученики определили тему и цели урока, учитель проводит введение в новую тему: проводится вопросы – ответы, дискуссии. Важную информацию в ходе беседы ученики записывают в тетрадь. После этого ученикам раздается глоссарий. (У) используя трек – схемы учитель объясняет структуру социальной инфраструктуры. <div style="text-align: center; margin-top: 10px;"> <pre> graph TD A[Социальная инфраструктура] --> B[торговле и бытовые] A --> C[здравоохранение] A --> D[образование] A --> E[отдых] A --> F[рекреационные регионы] </pre> </div>	Презентация глоссарий

<p>24-34</p> <p>5-39</p> <p>40-43</p>	<p>группу оценивает вторая итд. Примечание: каждая группа должна справедливо оценивать и аргументировать почему они поставили тот или иной балл.</p> <p>Лист оценивания:</p> <table border="1" data-bbox="341 409 1198 701"> <thead> <tr> <th></th> <th>1-группа</th> <th>2-группа</th> <th>3-группа</th> <th>4-группа</th> <th>5-группа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Принимали участия все члены группы</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Все вопросы были охвачены</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Креативность</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Время/регламент</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Общее количество баллов</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Ученикам раздаются задания в виде карточек. Используя текст ответьте на вопросы и запишите в тетрадь. Ответы на вопросы озвучиваются перед классом.</p> <p>Оценивание: обратная связь учителя.</p> <p>Задание: ученики используя текст и презентацию должны составить 1 простой и 1 сложный вопрос:</p> <p>Простой вопрос: 1.</p> <p>Сложный вопрос: 1.</p>		1-группа	2-группа	3-группа	4-группа	5-группа	Принимали участия все члены группы						Все вопросы были охвачены						Креативность						Время/регламент						Общее количество баллов						
	1-группа	2-группа	3-группа	4-группа	5-группа																																	
Принимали участия все члены группы																																						
Все вопросы были охвачены																																						
Креативность																																						
Время/регламент																																						
Общее количество баллов																																						
<p>Конец урока 43-45</p>	<p>Рефлексия: Светофор</p>  <div data-bbox="700 1252 1195 1357" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">что осталось непонятным</div> <div data-bbox="700 1386 1195 1491" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">над чем необходимо работать</div> <div data-bbox="700 1514 1195 1619" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">что узнали, чему научились...</div> <p>Домашнее задание: прочитать текст (повторение)</p>	<p>презентация</p>																																				
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>																																				
	<p>С помощью критериев оценивания и оценочных листов при групповой работе.</p>	<p>На уроке были соблюдены меры техники безопасности.</p>																																				
<p>Рефлексия по уроку</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из</p>																																					

Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?	левой колонки.
Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?	

42. Учебный предмет «География », 8 класс

География – предмет, в сферу рассмотрения которого входят и естественные, и общественные, и социальные объекты и явления. География изучает пространственно-временные взаимосвязи и взаимозависимости между природными и антропогенными объектами.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

Цели: 8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки;

Задачи:

- 1) что изучают другие отрасли географии;
- 2) какие проблемы развития природы и человечества являются важными для изучения в каждой отрасли науки;
- 3) как можно визуализировать географические данные.

Географические науки делятся физическую географию, социально-экономическую и политическую географию. По временным периодам выделяют такие разделы географической науки, как палеогеография (в

физической географии), историческая география, география современного мира, география туризма.

Все отрасли географии призваны решать те проблемы, которые охватывают все человечество.

К ним относятся:

проблема мира и разоружения;

экологическая;

демографическая;

энергетическая;

сырьевая;

продовольственная;

использование ресурсов Мирового океана;

мирное освоение космоса;

преодоление отсталости развивающихся стран.

Ответьте на вопросы:

1. Какие отрасли географии обеспечивают вклад в решение глобальных проблем?

2. Какие из них относятся к физической, а какие – к общественной географии?

3. Как вы думаете, участие географии в решении проблем человечества будет способствовать дифференциации наук или их интеграции? Предложите аргументы в пользу вашего ответа.

В 8 классе изучали основные отрасли науки. Необходимо уметь показать данные в графической, т.е. визуальной, форме.

Визуализация – это навык делать невидимое видимым. Визуализация информации – представление числовой и текстовой информации в виде графиков, диаграмм, структурных схем, таблиц, рисунков, карт и т. д.

Примеры вопросов и заданий. Во время урока можно обсудить в группе.

1) Какая форма визуализации подходит для этих фрагментов параграфа: «Дифференциация в географии», «Интеграция в географии», «Актуальные направления исследования», «Визуализация географических данных»? Какие формы не подходят?

2) Как вы считаете, можно ли в одной работе по визуализации комбинировать несколько форм?

Профессии, связанные с географией: геоморфолог, биогеограф, гляциолог и криолитолог, метеоролог и климатолог, ландшафтовед, спелеолог, океанолог, гидролог, почвовед, геополитик, специалист по экономической и социальной географии, преподаватель географии.

Покажите в визуальной форме по вашему выбору:

состав, структуру географической науки, объекты изучения и актуальные направления ветвей географии;

пример дифференциации на примере одной из ветвей географии;

пример интеграции на примере одной из ветвей географии. Представьте результаты всему классу.

Сгруппируйте виды географической информации и для каждой группы определите наиболее приемлемую форму ее визуализации.

В географическом образовании тема природопользования имеет значимое место, по данному разделу в учебной программе запланировано очень много целей. Главная цель – понять значимость природопользования в жизни человека и общества.

Природопользование в широком смысле - это взаимодействие общества и природы, то есть практически любой вид деятельности человека, связанный с использованием природных ресурсов и условий и изменением состояния окружающей природной среды. В узком же смысле природопользование - это система специализированных видов деятельности людей, осуществляющих первичное присвоение, использование ресурсов природы, а также охрану окружающей среды.

С правовой точки зрения природопользование осуществляется в двух видах: общем и специальном.

Общее природопользование не требует какого-либо специального разрешения. Оно осуществляется гражданами в силу принадлежащих им естественных прав, возникающих в результате их рождения и существования.

Специальное природопользование реализуется гражданами и хозяйственными субъектами (предприятиями, фирмами, организациями) на основе законов, постановлений и разрешений компетентных государственных органов.

Оно носит целевой характер и подразделяется на:

- землепользование,
- недропользование,
- водопользование,
- лесопользование,
- пользование ресурсами животного мира,
- пользование атмосферным воздухом.



Тема урока: Экономическая и экологическая оценка природных ресурсов

Раздел долгосрочного плана: Раздел 5. Экономическая география 5.1 Природные ресурсы		Школа:	
Дата:		ФИО учителя:	
Класс: 8		Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока	Экономическая и экологическая оценка природных ресурсов		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.5.1.1 производит экономическую и экологическую оценку природных ресурсов		
Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none"> • Производить экономическую и экологическую оценку природных ресурсов. 		
Критерии оценивания	1. Знает значение понятий «экономическая оценка» и «экологическая оценка» природных ресурсов; 2. Производит экономическую оценку природных ресурсов; 3. Производит экологическую оценку природных ресурсов.		
Языковые цели	Учащиеся могут: Устно объяснить пути проведения экономической оценки и экологической оценки природных ресурсов. Лексика и терминология, специфичная для предмета: Природные ресурсы, минеральные ресурсы, исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы, возобновимые и невозобновимые природные ресурсы, стоимость, экономическая оценка, экологическая оценка. Полезные выражения для диалога/письма: К неисчерпаемым видам природных ресурсов относятся....являются невозобновляемыми ресурсами, потому что.... Со словом «экономическая оценка» у меня возникают такие ассоциации как.... По моему мнению.... Я считаю, что.... Экологическая оценка важна, потому что.....		
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей академической честности, сплоченности и умения работать в команде. Привитие ценностей осуществляется через организацию групповой и самостоятельной работы.		
Межпредметные связи	Межпредметная связь с биологией и химией устанавливается в процессе проведения экологической оценки природных ресурсов.		
Предварительные знания	Учащиеся знают классификацию природных ресурсов. Активизация, уже имеющихся знаний, осуществляется через групповую форму работы, в процессе которой учащиеся классифицируют природные ресурсы.		
Ход урока			

Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы																								
<p>Начало урока 0-3 мин</p> <p>3-5 мин</p>	<p>1. Повторение материала с целью актуализации знаний. Учащиеся делятся на группы. Каждая группа демонстрирует знания по цели обучения 7 класса «7.5.1.1 классифицирует природные ресурсы».</p> <p>Учащиеся классифицируют виды природных ресурсов.</p> <table border="1" data-bbox="443 450 1182 819"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Дескрипторы Ученик</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Верно перечисляет исчерпаемые виды природных ресурсов;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Верно перечисляет неисчерпаемые виды природных ресурсов;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Верно перечисляет возобновляемые виды природных ресурсов;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">-Верно перечисляет невозобновляемые виды природных ресурсов.</td> </tr> </table> <p>Учитель дополняет ответы учащихся и предоставляет обратную связь на выполненное задание.</p> <p>2. Вызов Учащиеся по иллюстрациям определяют тему урока.</p> <p>3. Целеполагание. Совместно с учащимися определяются цели урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Производить экономическую и экологическую оценку природных ресурсов. 	Дескрипторы Ученик			- Верно перечисляет исчерпаемые виды природных ресурсов;			- Верно перечисляет неисчерпаемые виды природных ресурсов;			- Верно перечисляет возобновляемые виды природных ресурсов;			-Верно перечисляет невозобновляемые виды природных ресурсов.												
Дескрипторы Ученик																										
- Верно перечисляет исчерпаемые виды природных ресурсов;																										
- Верно перечисляет неисчерпаемые виды природных ресурсов;																										
- Верно перечисляет возобновляемые виды природных ресурсов;																										
-Верно перечисляет невозобновляемые виды природных ресурсов.																										
<p>Середина урока 5-10 мин</p> <p>10-15 мин</p>	<p>4. Работа с понятиями по методу «Ассоциация». На стадии вызова учащиеся называют свои ассоциации к понятиям «экологическая оценка» и «экономическая оценка».</p> <table border="1" data-bbox="443 1312 1182 1682"> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Дескрипторы Ученик</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экологическая оценка»;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экономическая оценка»;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Формулирует определение понятия «экологическая оценка»;</td> </tr> <tr> <td colspan="3">- Формулирует определение понятия «экономическая оценка».</td> </tr> </table> <p>Учитель проводит формативное оценивание и предоставляет обратную связь.</p> <p>5. Заполнение таблицы Учащиеся, опираясь на текст источника, заполняют нижеуказанную таблицу.</p> <table border="1" data-bbox="443 1865 1182 2051"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">Классификация природных ресурсов</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">Природная</th> <th style="text-align: center;">Экономическая</th> <th style="text-align: center;">Экологическая</th> </tr> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Дескрипторы Ученик			- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экологическая оценка»;			- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экономическая оценка»;			- Формулирует определение понятия «экологическая оценка»;			- Формулирует определение понятия «экономическая оценка».			Классификация природных ресурсов			Природная	Экономическая	Экологическая				<p>Приложение 1 Текст</p>
Дескрипторы Ученик																										
- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экологическая оценка»;																										
- Называет 1-2 ассоциации к понятию «экономическая оценка»;																										
- Формулирует определение понятия «экологическая оценка»;																										
- Формулирует определение понятия «экономическая оценка».																										
Классификация природных ресурсов																										
Природная	Экономическая	Экологическая																								

15-30 мин		<p style="text-align: center;">А3, маркеры</p> <p style="text-align: center;">Приложение 2 Лист оценивания</p>
	<p style="text-align: center;">Дескрипторы Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> - Верно классифицирует природные ресурсы по природным признакам; - Верно классифицирует природные ресурсы по экономическим признакам; - Верно классифицирует природные ресурсы по экологическим признакам; <p>Учитель проводит формативное оценивание и предоставляет обратную связь.</p> <p>6. Работа в группах</p> <p>Учащиеся будут производить экономическую и экологическую оценку природных ресурсов.</p> <p>1 группа: нефть 2 группа: каменный уголь 3 группа: земельные ресурсы 4 группа: водные ресурсы</p> <p>Экономическая оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ресурсообеспеченность; -Качество ресурса; -Использование в хозяйстве; -Значение ресурса для региона. <p>Экологическая оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение состояния ландшафтов и их отдельных компонентов; - установление антропогенных воздействий на ландшафт; - выяснение потенциальных возможностей ландшафтов противостоять антропогенным нагрузкам; - определение экологических ситуаций и оценка степени их остроты; - разработка рекомендаций по улучшению экологической обстановки. <p>Защита работ</p> <p>По итогам выполнения задания, каждая группа презентует свою работу классу.</p> <p>Требования к защите работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Регламент – 2 минуты. - Все члены группы принимают активное участие в презентации работы. - Использование академической речи во время защиты работы. <p>Группы проводят взаимооценивание, используя листы оценивания.</p> <p>Дифференциация: распределение ролей в группе (лидер, художник, таймкипер, дизайнер и др.).</p>	

30-37 мин	7. Закрепление В целях закрепления материала учащиеся задают друг другу вопросы. Учитель проводит формативное оценивание и предоставляет обратную связь.	
Конец урока 37-40	8. Рефлексия Учитель возвращается к целям урока, обсуждая уровень их достижения. Учащимся предлагается дополнить предложения: 	Стикеры
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. На уроке используется прием явной дифференциации путем распределения ролей в группе.	Формативное оценивание ранее полученных знаний по цели «7.5.1.1 классифицирует природные ресурсы». Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. Формативное оценивание на этапе работы с терминами, таблицей.	Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы.

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

8.3.1.1 - исследует закономерности формирования и распространения форм рельефа;

8.3.1.2 - классифицирует формы рельефа;

8.3.1.3 - характеризует формы рельефа по плану;

8.3.1.4 - сравнивает сходные орографические единицы, расположенные на разных материках и в океанах;

- 8.3.1.5 - классифицирует горные породы и минералы по различным признакам;
 8.3.1.6 - анализирует распространение полезных ископаемых в связи с закономерностями формирования горных пород и минералов;
 8.3.1.7 - определяет свойства горных пород и минералов;
 8.3.1.8 - объясняет методы определения возраста горных пород;
 8.3.1.9 - на основе анализа геологического летоисчисления и геохронологической таблицы выделяет крупные этапы и события в формировании земной коры и развитии жизни;
 8.3.1.10 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человечества.

Раздел долгосрочного плана: Раздел 5. Экономическая география 5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства		Школа:	
Дата:		ФИО учителя:	
Класс: 8		Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока	Отраслевой состав мирового хозяйства: добывающая, перерабатывающая отрасли, сфера услуг		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.5.3.1 классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг		
Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none"> • Классифицировать отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг. 		
Критерии оценивания	1.Классифицирует отрасли мирового хозяйства; 2.Определяет отрасли добывающей промышленности 3.Определяет отрасли перерабатывающей промышленности; 4.Определяет отрасли сферы услуг.		
Языковые цели	Учащиеся могут: Устно называет отрасли мирового хозяйства. Лексика и терминология, специфичная для предмета: Мировое хозяйство, отрасль, добывающая промышленность, перерабатывающая промышленность, сфера услуг. Полезные выражения для диалога/письма: Мировое хозяйство – это ... Структура мирового хозяйства ... К добывающей отрасли промышленности относятся.....являются примерами перерабатывающей отрасли промышленности, так как..... По моему мнению.... Я считаю, что....		
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей академической честности, сплоченности и умения работать в команде.		

	Привитие ценностей осуществляется через организацию групповой и самостоятельной работы.			
Межпредметные связи	Межпредметная связь с химией и физикой устанавливается во время определения отраслей добывающей и перерабатывающей промышленности. Связь с экономикой, социологией устанавливается во время определения отраслей сферы услуг.			
Предварительные знания	Учащиеся знакомы с характеристикой сельского хозяйства и промышленности. Активизация, уже имеющихся знаний, осуществляется через групповую форму работы, в процессе которой учащиеся называют отрасли сельского хозяйства и промышленности.			
Ход урока				
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы		
Начало урока 0-5 мин	<p>1. Повторение материала с целью актуализации знаний. Учащиеся делятся на группы. Каждая группа демонстрирует знания по цели обучения 7 класса «7.5.3.1 классифицирует и объясняет важность отраслей хозяйства: сельское хозяйство и промышленность». Учащиеся перечисляют отрасли сельского хозяйства и промышленности.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Дескрипторы Ученик</td> </tr> <tr> <td>-Верно называет отрасли сельского хозяйства; -Верно называет отрасли промышленности.</td> </tr> </table>	Дескрипторы Ученик	-Верно называет отрасли сельского хозяйства; -Верно называет отрасли промышленности.	
Дескрипторы Ученик				
-Верно называет отрасли сельского хозяйства; -Верно называет отрасли промышленности.				
5-8 мин	<p>Учитель дополняет ответы учащихся и предоставляет обратную связь на выполненное задание.</p> <p>2. Вызов Учитель демонстрирует учащимся серию иллюстраций и задает следующие вопросы: - С чем будет связана тема урока? - Сформулируйте тему нашего урока.</p> <p>3. Целеполагание. Совместно с учащимися определяются цели урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классифицировать отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг 			
Середина урока 8-18 мин	<p>4. Просмотр видеоматериала «Отраслевая структура мирового хозяйства». https://www.youtube.com/watch?v=GyB4H13v0Wg После просмотра видеоматериала необходимо организовать обсуждение по следующим вопросам: - Что такое мировое хозяйство? - Какова отраслевая структура мирового хозяйства? -Что относится к сфере услуг? -Что относится к добывающей промышленности? -Что относится к перерабатывающей промышленности?</p>	Видеоролик «Отраслевая структура мирового хозяйства»		
18-28 мин	<p>5. Работа со схемой Учащиеся, используя предложенные слова, заполняют схему «Отрасли хозяйства».</p>	Приложение 1 Текст		

<p>28-37 мин</p>	<p>Необходимые слова: сельское хозяйство, промышленность, растениеводство, животноводство, сфера услуг, обрабатывающая промышленность, перерабатывающая промышленность, медицина, образование, транспорт, наука, строительство, горнодобывающая промышленность, черная металлургия, пищевая промышленность, овцеводство, птицеводство, выращивание зерновых культур.</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph TD A[Мировое хозяйство] --> B[] A --> C[] A --> D[] B --> B1[] B --> B2[] B --> B3[] C --> C1[] C --> C2[] C --> C3[] D --> D1[] D --> D2[] D --> D3[] </pre> </div> <p style="text-align: center;">Дескрипторы Ученик</p> <ul style="list-style-type: none"> - Верно классифицирует отрасли хозяйства; - Верно определяет отрасли сельского хозяйства; - Верно определяет отрасли добывающей промышленности; - Верно определяет отрасли обрабатывающей промышленности; - Верно определяет отрасли сферы услуг. <p>Учитель проводит формативное оценивание и предоставляет обратную связь.</p> <p>7. Закрепление В целях закрепления материала учащиеся выполняют письменную работу. Результаты работ зачитывают классу. Учитель проводит формативное оценивание и предоставляет обратную связь.</p>	<p>Приложение 2 Задания</p>
<p>Конец урока 37-40</p>	<p>8. Рефлексия. Учитель возвращается к целям урока, обсуждая уровень их достижения. Учащимся предлагается выбрать и закрасить одну из частей круга, объяснить выбор.</p>	<p>Стикеры</p>

	<p style="text-align: center;">Рефлексия Закрасьте одну часть круга</p> 		
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>	
<p>На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. Дифференциация будет проводиться через разноуровневые задания.</p>	<p>Формативное оценивание ранее полученных знаний по цели «7.5.3.1 классифицирует и объясняет важность отраслей хозяйства: сельское хозяйство и промышленность». Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. Формативное оценивание на этапе индивидуальной работы.</p>	<p>Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы.</p>	

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

1. Методы географических исследований

1.1 Исследования и исследователи

8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли;

8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки;

8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических и теоретических методов географических исследований и применяет их;

8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные;

8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;

8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме.

2. Картография и географические базы данных

2.1 Географические карты

8.2.1.1 - составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы;

8.2.1.2 - на основе применения условных знаков и элементов дополнительной характеристики карт читает тематические карты;

3. Физическая география

3.1 Литосфера

8.3.1.1 - исследует закономерности формирования и распространения форм рельефа;

8.3.1.2 - классифицирует формы рельефа;

8.3.1.3 - характеризует формы рельефа по плану;

8.3.1.4 - сравнивает сходные орографические единицы, расположенные на разных материках и в океанах;

3.2 Атмосфера

8.3.2.3 - анализирует климатические пояса;

8.3.2.4 - сравнивает сходные климатические пояса, расположенные на разных материках;

3.3 Гидросфера

8.3.3.1 - определяет формирование вод суши;

8.3.3.2 - объясняет хозяйственное значение основных видов вод суши;

3.4 Биосфера

8.3.4.1 - объясняет формирование природных зон и высотных поясов;

8.3.4.2 - характеризует по плану природные зоны;

8.3.4.3 - сравнивает сходные природные зоны и высотные пояса, расположенные на разных материках;

3.5 Природно-территориальные комплексы

8.3.5.1 - объясняет и представляет в графической форме состав и строение географической оболочки;

8.3.5.2 - объясняет значение закономерностей географической оболочки.

4. Социальная география

4.1 География населения

8.4.1.4 - объясняет и представляет в графической форме демографические показатели стран;

8.4.1.5 - классифицирует страны мира по демографическим проблемам;

8.4.1.6 - на основе объяснения понятия «демографическая политика» предлагает собственную модель демографической политики для отдельных стран.

5. Экономическая география

5.1 Природные ресурсы

8.5.1.1 - производит экономическую и экологическую оценку природных ресурсов;

8.5.1.2 - оценивает природно-ресурсный потенциал отдельных регионов мира;

6. Страноведение с основами полити-ческой географии

6.1 Страны мира

8.6.1.1 - характеризует основные объекты политической карты;

8.6.1.2 - классифицирует страны мира по форме правления и государственного устройства;

8.6.1.3 - анализирует количественные и качественные изменения на политической карте;

Раздел долгосрочного плана: 2. Картография и географические базы данных		Школа:	
Дата:		ФИО учителя:	
Класс: 8		Количество присутствующих: Отсутствующих:	
Тема урока	Роль информационно-коммуникационных технологий в составлении географических баз данных		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий		
Цели урока	Учащиеся могут: составлять географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий.		
Критерии оценивания	Применение: составляет географические базы данных; применяет информационно-коммуникационных технологий		
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: <i>информационные технологии, географическая база данных, коммуникация, тематическая карта</i> Словосочетания необходимые для диалога/письма: <i>В процессе исследовательской работы накапливается большое количество... Создавать базы данных на компьютере становится... Систематизация данных на ИКТ проводится.....</i>		
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей академической честности, сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным учащимся.		
Межпредметные связи	Информатика: создание база данных, перевод бумажных данных в электронные носители.		
Предварительные знания	Имеют навыки работы с географическими источниками. Организация работы с географическими базами данных.		
Ход урока			
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке		Ресурсы

На этапе изучения темы учащиеся делятся на свое усмотрение, выбирая подходящий для него уровень воспроизведения учебной информации: знания, понимания и применения (рисунок), анализа (анализ и сравнение рисунков). На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. На этапе закрепления менее способным учащимся предлагаются различные подмостки.	Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. На этапе осмысления учащиеся оцениваются по критериям, которые позволяют оценить навык сравнения объектов.	Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы
---	--	---

План урока

1	Предмет: География Тема: Классификация стран мира по типу воспроизводства населения	2	Школа:	
3	Дата:	4	Ф.И.О. преподавателя:	
5	Класс: 8	6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которым способствует данный урок	8.4.1.2 - классифицирует страны мира по типу воспроизводства населения			
Языковые цели	Использование языка для повышения общей культуры учащихся: знание культуры, истории и современной ситуации, географии страны изучаемого языка.			
Привитие ценностей	развитие познавательного интереса; развитие высших психических процессов – внимания, памяти, мышления; формирование самостоятельности; развитие умений и навыков воспринимать и использовать информацию из различных источников в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности; отработка основных умений и навыков.			
Межпредметные связи	История, математика			
Навыки использования ИКТ	усилит познавательные мотивы обучения; повышает эффективность усвоения нового учебного материала; повысит наглядность изложения материала и привлекает внимание учащихся к изучаемой теме; активизирует все формы чувственного восприятия.			
Предварительные знания	Макро- и микромир			

План урока

Запланированное время	Запланированные действия	Ресурсы																									
0-3	Орг. моменты Стадия вызова: Счетчик населения мира	http://countrymeters.info/ru/World																									
03-13	Стадия осмысления Учитель знакомит, что такое - Воспроизводство населения Воспроизводство населения — смена поколений в результате естественного движения населения. Воспроизводство населения определяется рождаемостью и смертностью. Для сохранения простого воспроизводства населения необходимо, чтобы 100 женщин производили на свет 205 детей. Типы воспроизводства населения. Демографический кризис Демографический взрыв $EP = P - C$	Презентация																									
13-18	Работа класса Анализ таблицы																										
18-20	Физическая минутка. Разминка для глаз																										
20-30	Работа в парах. Задание: Заполнить таблицу. Рассчитать естественный прирост. По естественному приросту определить тип воспроизводства населения стран мира Самооценивание.																										
30-43	<table border="1" data-bbox="296 1326 1034 1608"> <thead> <tr> <th>Страна</th> <th>Рождаемость</th> <th>Смертность</th> <th>Естественный прирост</th> <th>Тип воспроизводства населения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Казахстан</td> <td>18,7</td> <td>8,2</td> <td>10,5</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Дания</td> <td>10,4</td> <td>10,3</td> <td>0,1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Малави</td> <td>41,3</td> <td>8,1</td> <td>33,2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Болгария</td> <td>8,8</td> <td>14,5</td> <td>-5,7</td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table> <p>Работа в группах</p> <p>1 группа Объясните почему в Японии 1 тип воспроизводства населения, аргументируйте свой ответ.</p> <p>2 группа Объясните почему в Конго 2 тип воспроизводства населения, аргументируйте свой ответ.</p> <p>3 группа Объясните почему в Казахстане 1 тип воспроизводства населения, аргументируйте свой ответ.</p> <p>4 группа Объясните почему в Бразилии 2 тип воспроизводство</p>	Страна	Рождаемость	Смертность	Естественный прирост	Тип воспроизводства населения	Казахстан	18,7	8,2	10,5	2	Дания	10,4	10,3	0,1	1	Малави	41,3	8,1	33,2	2	Болгария	8,8	14,5	-5,7	1	флипчарт, маркеры
Страна	Рождаемость	Смертность	Естественный прирост	Тип воспроизводства населения																							
Казахстан	18,7	8,2	10,5	2																							
Дания	10,4	10,3	0,1	1																							
Малави	41,3	8,1	33,2	2																							
Болгария	8,8	14,5	-5,7	1																							

	населения, аргументируйте свой ответ. Критерии оценивания: Понимание заданного вопроса Понятное и доступное объяснение Тайм-менеджмент	
43-45	Рефлексия Заполнение таблицы	таблица

Дополнительная информация

Дифференциация – как вы планируете поддержать менее способных учащихся? Как вы планируете построить работу с более способными учащимися?	Оценка – каким образом вы планируете проверить знания учащихся?	Меж. предметные связи. Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспит. элемент)
Дифференциация по результату: рабочие задания для группы открытого состава, согласно которому учащиеся должны привести примеры. Могут быть получены результаты различных уровней. Дифференциация по заданию? Более уверенные учащиеся могут ответить на вопросы менее уверенных учащихся в заключительной части занятия. Домашняя работа: Используя физическую карту Казахстана, по условным знакам написать небольшой рассказ на тему: О чем мне рассказала эта карта?	В течение урока предусматривается сочетание наблюдения и обсуждения, а по завершению работы на оценивание. Использовать вопросы и ответы (В/О), рабочие листы для повторения предыдущих знаний и возможности, чтобы продемонстрировать понимание посредством работы в группах.	Отсутствуют риски для здоровья и безопасности. Возможная связь с ИКТ: направленное - домашнее задание, провести исследование, согласно которому учащиеся должны определить и использовать соответствующие веб-сайты. Учащимся будет предоставлена возможность развивать хорошую командную работу и хорошие коммуникативные навыки. Ценности – следует поощрять сравнение учащимися на конкретных примерах, которыми они располагают.

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики;

Экономическая инфраструктура, термин инфраструктура изучается с 7 класса, поэтому интегрируя цели 7 класса по инфраструктуре, изучаем элементы экономической инфраструктуры с охватом казахстанского компонента. Учащиеся должны знать виды и части инфраструктуры на местном материале.

8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг;

Классифицируя отрасли хозяйства необходимо обратить особое внимание на добывающую и перерабатывающую отрасли, сферу услуг. Необходимо использовать базы данных местного и регионального значения.

8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;

На примере сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг своего края можно дать консультации.

8.5.3.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента анализирует факторы размещения сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;

Выявляет основные факторы размещения отраслей сельского хозяйства и промышленного производства. Закрепляем понятие сферы услуг.

8.5.3.4 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства;

Используя следующие цели учащиеся совершенствуют практические навыки.

8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их;

8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные ;

8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;

8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Цели обучения, которые не следует интегрировать в связи со сложным уровнем учебного материала по разделам «Полевые методы исследований», «Применение графических методов в географии».

Строение и вещественный состав литосферы

Тектоническое строение Земли

Тектонические движения литосферы

8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики;

8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг;

8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;

8.5.3.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента анализирует факторы размещения сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;

8.5.3.4 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства;

8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их;

8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные ;

8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;

8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме;

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Элементы и функции экономической инфраструктуры	8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики;
	Отраслевой состав мирового хозяйства: добывающая, перерабатывающая отрасли, сфера услуг	8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг;
	Формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства и сферы услуг	8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;
	Факторы размещения сельского хозяйства, промышленности и сферы услуг	8.5.3.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента анализирует факторы размещения сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;
	Характеристика отраслей мирового хозяйства	8.5.3.4 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства;
Зимние каникулы	1.1 Исследования и исследователи	8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их;
		8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные ;
		8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;
		8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

42. Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Отрасли географической науки	8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли; 8.1.1.2 - определяет важные исследования в отраслях географической науки;
	Виды методов географических исследований	8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических, теоретических методов географических исследований и применяет их;
		8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные;
		8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;
		8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме.
Весенние каникулы	Строение и состав географической оболочки	8.3.5.1 - объясняет и представляет в графической форме состав и строение географической оболочки;
		8.3.5.2 - объясняет значение закономерностей географической оболочки;
	Демографические показатели и демографическая ситуация	8.4.1.3 - на основе анализа демографической ситуации рассчитывает основные демографические показатели: численность населения, коэффициенты рождаемости и смертности, естественный и механический прирост, общий прирост, поло-возрастные показатели, национальный и религиозный состав;

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

В период летней школы учащиеся обмениваются опытом, знаниями и идеями в сфере географии и смежных наук, встречаются с учеными географами, известными общественными деятелями, таким образом повышают свои компетенции, развивают универсальные лидерские качества, навыки публичных выступлений и презентаций, учатся эффективным методам проектной деятельности.

По итогам Летней школы для каждого учащегося составляется индивидуальный план для выполнения темы научного проекта по географии. Например, изучая цель 8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий, можно планировать выполнение научных тем по разделам географии.

Используя КСП можно применить план практической работы.

1. В программе Microsoft Office Excel:

А). составьте табличный список

Б).опираясь на данные таблицы в программе PowerView создайте интерактивную диаграмму.

2. На уроках информатики вы изучали особенности облачных технологий.

Применяя свои знания, продемонстрируйте на практике хранение, преобразование и обработку группы географических данных.

КСП предполагает, что учащиеся могут составлять географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий с применением географических баз данных и информационно-коммуникационных технологий.

Раздел долгосрочного плана: 2. Картография и географические базы данных	Школа:
Дата:	ФИО учителя:
Класс: 8	Количество присутствующих: Отсутствующих:
Тема урока	Роль информационно-коммуникационных технологий в составлении географических баз данных
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий
Цели урока	Учащиеся могут: составлять географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий.
Критерии оценивания	Применение: составляет географические базы данных; применяет информационно-коммуникационных технологий
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: <i>информационные технологии, географическая база данных, коммуникация, тематическая карта</i> Словосочетания необходимые для диалога/письма: <i>В процессе исследовательской работы накапливается большое количество... Создавать базы данных на компьютере становится... Систематизация данных на ИКТ проводится.....</i>
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей академической честности, сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства. Привитие ценностей осуществляется посредством

	установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным учащимся.	
Межпредметные связи	Информатика: создание база данных, перевод бумажных данных в электронные носители.	
Предварительные знания	Имеют навыки работы с географическими источниками. Организация работы с географическими базами данных.	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-5	Организационный момент. Приветствие учащихся, пожелание успешной работы на уроке. По фотоколлажу учащиеся определяют тему и цель урока, критерии оценивания.	Слайд №1
Середина урока 5-20	Активити: «Лови вопрос» Учитель заранее готовит карточки с вопросами разного цвета (дифференциация). Ученики выбирают вопрос. Дают полный ответ всему классу. Дополнения со стороны одноклассников приветствуется. 1. Поделитесь собственным опытом организации информации на своем компьютере. Какая форма для вас является наиболее приемлемой? Почему? 2. Почему унификация структуры базы и названий ее элементов является важным навыком? 3. Составьте небольшой каталог ваших папок с географическими данными с применением гиперссылок в файле с расширением «.doc» или «.xls». 4. Какими онлайн картографическими сервисами вы пользуетесь? 5. Для каких целей, в том числе не связанных с уроками географии, они применяются? 6. Продемонстрируйте одну из возможностей онлайн картографических сервисов посредством доступных устройств. 7. Обладателям каких профессий нужны знания ГИС-технологий? 9. Что собой представляет географическая база данных? 10. Как управлять базами данных посредством ИКТ?	
20-35	Практическая работа. 1. В программе Microsoft Office Excel: а. составьте табличный список топ-10 стран с наибольшей плотностью населения; б. опираясь на данные таблицы в программе PowerView создайте интерактивную диаграмму. 2. На уроках информатики вы изучали особенности облачных технологий. Применяя свои знания, продемонстрируйте на практике хранение,	Компьютеры или ноутбуки.

	преобразование и обработку группы географических данных.	
Конец урока 35-40	Рефлексия.	
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
На этапе изучения темы учащиеся делятся на свое усмотрение, выбирая подходящий для него уровень воспроизведения учебной информации: знания, понимания и применения (рисунок), анализа (анализ и сравнение рисунков). На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. На этапе закрепления менее способным учащимся предлагаются различные подмости.	Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. На этапе осмысления учащиеся оцениваются по критериям, которые позволяют оценить навык сравнения объектов.	Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы

Учащиеся могут обрабатывать и анализировать количественные и качественные географические данные, создавать модели географических объектов, явлений и процессов и объяснять их особенности и свойства на основе применения количественных и качественных географических данных.

Учащиеся создают модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства, анализируют количественные и качественные географические данные.

Раздел долгосрочного плана: 1.Методы географических исследований:	Школа:
Дата:	ФИО учителя:
Класс: 8	Количество присутствующих: Отсутствующих:
Тема урока	Обработка и анализ географических данных
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные 8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства 8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме

Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none"> ✓ обрабатывать и анализировать количественные и качественные географические данные ✓ создавать модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства 	
Критерии оценивания	Применение: обрабатывает количественные и качественные географические данные; создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства Анализ: анализирует количественные и качественные географические данные	
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: <i>количественные данные, качественные данные, дизайн-мышления, моделирование</i> Словосочетания необходимые для диалога/письма: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>Количественные данные это</i> ✓ <i>К качественным данным относятся ...</i> ✓ <i>В своей модели мы отразили...</i> ✓ <i>Дизайн-мышления дает возможность....</i> 	
Привитие ценностей	Данный урок направлен на развитие ценностей академической честности, сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным учащимся.	
Межпредметные связи	Связь с информатикой: создание инфографики. Математика: работа со количественными данными.	
Предварительные знания	Имеют навыки работы с географическими источниками данных. Умеют анализировать статистику.	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-5	Организационный момент. Приветствие учащихся, пожелание успешной работы на уроке.	
Середина урока 5-10	«Мозговой штурм»: Разделите доску на две колонки в одной напишите численные показатели географических объектов, например: 8848, +25,760 и т.д. в другой: синий, коричневый, оранжевый, соленый. Попросите учеников дать название каждой колонке одним словом. Выход на тему урока, целеполагание, критерии оценивания.	Политическая карта мира
10-20	Задание №1: Сделайте качественный анализ современной политической карты мира: А. Перечислите три главных на ваш взгляд элемента карты Б. Как вы считаете, для чего была создана эта карта? В. По каким признакам вы сделали вывод о назначении карты?	

<p>25-35</p>	<p>Г. Как эта карта дополняет информацию о событии из учебника? Д. Подтверждает ли информация на карте то, что вы читали раньше по поводу этого события, или опровергает? Объясните почему. Е. Сформулируйте вопрос для автора карты, ответ на который нельзя найти в ней.</p> <p>Задание №2: 2. По данным stat.egov.kz постройте диаграмму процесса миграции населения Казахстана и сделайте количественный анализ своей диаграммы: Каков вопрос вашего исследования? Помогут ли статистические данные в раскрытии этого вопроса? Какие данные требуются для этого? Какие методы статистического анализа потребуются для обработки? Из какой совокупности взяты эти данные? Что имеет смысл искать: среднее значение или закономерности в данных? Как вычислить эти значения? Какова вероятность события, которое вы прогнозируете? Каковы основания вашего прогноза? Какова точность вашего прогноза?</p> <p>Групповая работа. 1_группа. Используя технику дизайна-мышления создайте модель географического объекта, процесса или явления (по собственному выбору). Составьте критерии взаимооценивания результатов дизайна-мышления.</p> <p>Инфографика - это графический способ подачи информации данных и знаний, целью которого является быстро и чётко преподнести сложную информацию. Одна из форм графического и коммуникационного дизайна.</p> <p>2_группа. Составьте инфографику на темы предложенные учителем.</p> <p>Аннотация - краткое содержание книги, статьи, фильма, грампластинки или другого издания, а также его краткая характеристика. Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого, место и время издания в номинативной форме.</p> <p>3_группа. Сделайте аннотацию одного параграфа учебник или прочитанной вами книги, просмотренного фильма.</p>	<p>http://stat.egov.kz</p> <p>Приложение 1, цветная бумага, картон, пластилин, фломастеры, маркеры</p>
<p>Конец урока 35-40</p>	<p>Рефлексия. Прием «Сэндвич»: слой хороших моментов урока-слой того что вызвало затруднения-</p>	

	слои пожеланий к следующему уроку.	
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
На этапе изучения темы учащиеся делятся на свое усмотрение, выбирая подходящий для него уровень воспроизведения учебной информации: знания, понимания и применения (рисунок), анализа (анализ и сравнение рисунков). На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. На этапе закрепления менее способным учащимся предлагаются различные подмостки.	Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. На этапе осмысления учащиеся оцениваются по критериям, которые позволяют оценить навык сравнения объектов.	Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы

Учащиеся могут составлять элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы. Учащиеся будут знать условные знаки тематических карт и будут уметь составлять диаграммы, графики, таблицы.

Раздел долгосрочного плана: 2 Картография и географическая база данных 2.1 Географические карты	Школа:
Дата:	ФИО учителя:
Класс:	Количество присутствующих: Отсутствующих:
Тема урока	Тематические карты и дополнительные элементы их описания
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.2.1.1 составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы
Цели урока	Учащиеся могут: <ul style="list-style-type: none"> • Составлять элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> - Знает условные знаки тематических карт; - Составляет диаграммы, графики, таблицы; - Дает полную характеристику дополнительным

	элементам .	
Языковые цели	<p>Учащиеся могут: Сформулировать полные устные/письменные ответы по содержанию тематических карт. Письменно формулировать вопросы. Анализировать текстовой материал.</p> <p>Лексика и терминология, специфичная для предмета: тематическая карта, номенклатура, диаграмма, картосхема, условные обозначения, масштаб, картадиagramма</p> <p>Полезные выражения для диалогов и письма: <i>Географические тематические карты содержат информацию о</i> <i>К дополнительным элементам тематических карт относится ...</i> <i>Используя условные обозначения тематической карты, я могу</i></p>	
Привитие ценностей	<p>Данный урок направлен на развитие ценностей сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в группе, оказания поддержки менее способным учащимся.</p>	
Межпредметные связи	<p>Связь с математикой, при выполнении задания с количественными географическими данными (диаграммы, графики)</p>	
Предварительные знания	<ul style="list-style-type: none"> Учащиеся в 7 классе изучали тему «План и карта», где рассматривали географические координаты, условные знаки, виды работы с масштабом, определение сторон горизонта, глубины, высоты по шкале. Имеют навыки работы с начальными географическими источниками. Активизация уже имеющихся знаний осуществляется через групповую работу, в процессе которой учащиеся составляют дополнительные элементы тематических карт. 	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-5	<p>1. Вызов «Мозговой штурм»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое географическая карта? - Какие условные обозначения вы знаете? - Как можно разделить карты по содержанию? - В чем различие тематических и общегеографических карт? - Какую информацию может дать тематические карты? <p>Учитель дает обратную связь на ответы учащихся и акцентирует на те ответы, которые помогут им определить тему и цели обучения урока</p>	Физическая карта мира, учебный атлас
5-7	<p>2. Целеположение. Совместно с учащимися определяются тема урока, цели обучения и урока:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составлять элементы дополнительной 	Цели обучения, урока/слайды презентации

	характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы.	
Середина урока 7-12	3. Учитель знакомит учащихся с содержанием формативного задания, и просит обратить внимание на критерии оценивания. По мере завершения выполнения заданий ФО, учитель наблюдает процесс оценивания (взаимооценивания) деятельности учащихся по дескрипторам и проводит свое оценивание.	Учебный атлас, тематическая карта
12-13	(II) Задание №1. Выберите одну тематическую карту для изучения. Дайте ответ на следующие вопросы: - Какие элементы дополнительной характеристики Вы предложили бы? - Достаточно ли информации для построения диаграммы, графика, профиля или таблицы?	
13-14	Дескриптор, Обучающийся - Предложит элементы дополнительной характеристики о выбранной тематической карте ;	Учебный атлас, тематическая карта, постер/тетрадь
14-27	- определяет источники информации. (II) Каждый учащийся в паре обсуждает, выполненную работу и проводить взаимооценивание по дескрипторам.	
27-33	(Г) учащиеся объединяются в группы по желанию работы с определенной тематической картой. Выбирают лидера группы и эксперта. Эксперты будут наблюдать за работой другой группы и проведут независимое оценивание учебной деятельности участников группы.	Листы оценивания экспертов
33-35		
33-36	Задние №2. Группы выбирают определенную тематическую карту (геологическая , климатическая , политическая, населения мира, природных зон и т.д.),обсуждают в группе в какой форме будут представлять результат работы: диаграмма, график, профиль или таблица. Выполняют задание.	Стикеры
36-37	Дескриптор, Обучающийся - активно участвует в обсуждении и выполнении задания; - представляет в графической форме (элемент дополнительной характеристики) количественные,качественные географические данные тематической карты; В группе учащиеся обсуждают выполненное задание и проводят взаимооценивание по дескриптору.	

	<p>Каждая группа презентует результат своей работы одноклассникам. Каждой группе дается 1 минута времени. <i>Одноклассники могут задавать уточняющие вопросы по презентации.</i></p> <p>После каждого выступление выступает эксперт и знакомит с листом оценивания работы группы.</p> <p>4. Закрепление. Учитель делит помещение класса условно на 3 сектора «Условные знаки», «Текстовые пояснения» и «Таблица» и просит стать на ту сторону сектора, который для них является ответом на вопрос: Что дает больше информации в тематической карте?<i>По желанию могут аргументировать свой выбор ответа.</i></p> <p>5. Оценивание уровня достижения учебной цели с помощью упражнения «Мой вопрос». Учащиеся по очереди записывают на листе один вопрос, который хотел адресовать своим одноклассникам по новой теме. По завершению задания организуется предоставление обратной связи по уровню вопросов учащихся.</p>	
<p>Конец урока 37-40</p>	<p>7. Рефлексия Учитель возвращается к целям урока, обсуждая уровень их достижения. Для дальнейшего планирования уроков учащимся задаются вопросы: - что узнал, чему научился; -Продумайте свои дальнейшего действия для улучшения результата учебной деятельности. <i>Вопросы могут обсуждаться устно или письменно.</i></p>	<p>Стикеры или тетрадь</p>
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащихя?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p>На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). На каждом этапе урока менее способным учащимся предлагаются различные подмости. Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом</p>	<p>Формативное оценивание по заданиям 1,2. Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. На этапе осмысления учащиеся оцениваются по критериям, которые позволяют оценить навык объяснять и анализировать информацию.</p>	<p>Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы и деления на секторы.</p>

рационального использования времени		
-------------------------------------	--	--

44. Учебный предмет «География », для 10 класса естественно-математического направления

Цель предмета – создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

Раздел	Подраздел	Цели обучения
		10-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования; 10.1.1.2 - применять сравнительные методы согласно теме исследования; 10.1.1.3 - применять количественные методы согласно теме исследования; 10.1.1.4 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования; 10.1.1.5 - применять методы районирования согласно теме исследования
2. Картография и геоинформатика	2.1 Картография	10.2.1.1 - применять картографические методы согласно теме исследования
	2.2 Основы геоинформатики	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel; 10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационные технологии
3. Природопользование и геоэкология	3.1 Природопользование	10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме; 10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента); 10.3.1.3 - предлагать пути минимизации негативного воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного / регионального компонента); 10.3.1.4 - разрабатывать решения по повышению эффективности типов природопользования (на основе местного / регионального компонента); 10.3.1.5 - предлагать проекты экологически чистых производств (на основе местного/регионального компонента)
	3.2 Основы	10.3.2.1 - представлять в графической форме сущность, содержание и направления геоэкологических исследований;

	геоэкологических исследований	<p>10.3.2.2 - объяснять основные категории геоэкологии;</p> <p>10.3.2.3 - районировать территорию мира по уровню загрязнения и нарушенности природной среды;</p> <p>10.3.2.4 - предлагать пути минимизации антропогенных факторов, оказывающие воздействие на природу;</p> <p>10.3.2.5- исследовать мировой опыт в решении глобальных экологических проблем;</p> <p>10.3.2.6 - определять роль инновационных технологий в решении экологических проблем;</p> <p>10.3.2.7 - проводить экологическое районирование территории Казахстана;</p> <p>10.3.2.8 - предлагать пути решения экологических проблем Казахстана</p>
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	<p>10.4.1.1 - объяснять цели и задачи направления «геоэкономика»;</p> <p>10.4.1.2 - объяснять основные категории геоэкономики;</p> <p>10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства;</p> <p>10.4.1.5 - анализировать современные факторы размещения отраслей мирового хозяйства;</p> <p>10.4.1.6 - оценивать структуру хозяйства стран мира;</p> <p>10.4.1.7 - классифицировать страны мира по хозяйственной структуре;</p> <p>10.4.1.8-сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.9 - классифицировать страны мира по уровню экономического развития;</p> <p>10.4.1.10 - давать оценку стратегиям экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента);</p> <p>10.4.1.11 - определять выгодные для Республики Казахстан структуру хозяйства, соотношение отраслей хозяйства, территориальную структуру хозяйства и эффективные показатели экономического развития</p>
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	<p>10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования геополитики;</p> <p>10.5.1.2 - объяснять основные категории геополитики;</p> <p>10.5.1.3 - определять основные объекты и субъекты геополитики;</p> <p>10.5.1.4 - исследовать основные средства геополитического воздействия;</p> <p>10.5.1.5 - анализировать мировое геополитическое пространство;</p> <p>10.5.1.6 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов;</p> <p>10.5.1.7 - анализировать морфологические особенности государственной территории;</p> <p>10.5.1.8 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан;</p> <p>10.5.1.9 - анализировать функции, виды, мероприятия по</p>

		определению и проведению государственных границ; 10.5.1.10- разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан
6. Страно-ведение	6.1 Регионы мира	10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы; 10.6.1.2 - предлагать собственную модель комплексно-географического и историко-культурного районирования; 10.6.1.3 - представлять в творческой форме историко-географические регионы мира, их состав и особенности, географическую характеристику
	6.2 Методы сравнения стран	10.6.2.1 - определять показатели, применяемые в сопоставлениях стран мира; 10.6.2.2 - объяснять методику расчета одного из показателей, применяемых в сопоставлении (по выбору: валовый внутренний продукт (ВВП), валовый национальный продукт (ВНП), в том числе на душу населения, паритет покупательской способности (ППС), гендерное равенство); 10.6.2.3 - графически представлять рейтинг стран мира по одному из показателей (по выбору); 10.6.2.4 - характеризовать индексы и рейтинги стран мира, определяемые по совокупности показателей (показатели расчета / оценки, субъект оценки, области применения результатов); 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	10.7.1.1 - определять критерии глобальных проблем; 10.7.1.2 - определять и группировать причины и последствия глобальных проблем; 10.7.1.3 - определять территориальные проявления глобальных проблем

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта)

10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);

10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства;

10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);

10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства;

Раздел 5.1 Основы геополитики	Школа:
Тема урока:	Актуальность геополитики Мировое геополитическое пространство

Дата:	ФИО учителя	
Класс: 10	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цель обучения	10.5.1.4 исследовать основные средства геополитического воздействия 10.5.1.5 анализировать мировое геополитическое пространство	
Тип урока	изучение новой темы	
Цель урока	определить средства геополитического воздействия и описать мировое геополитическое пространство	
Языковые цели	Полезные выражения для диалогов и письма: ✓ Учащиеся устно/письменно анализирует мировое геополитическое пространство.	
Терминология	Геополитика, геополитическое пространство	
Привитие ценностей	развитие сотрудничества и уважения друг другу	
Межпредметные связи	История мира	
Уровень мыслительных навыков	Критерий оценивания Обучающийся	
Анализ:	определяет средства геополитического воздействия.	
Анализ:	характеризует современное геополитическое пространство мира.	
Ход урока		
Урок №1		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
начало урока	Организационный момент урока, приветствие учащихся. (У) Представление темы урока, целей обучения и цели урока, критериев оценивания. (У) Рассказывает учащимся о формировании геополитического пространства мира. (И) Задание №1. Работа с текстом «Динамика формирования геополитического пространства мира» и «Факторы современного геополитического пространства».	Слайд
середина урока	<ul style="list-style-type: none"> • Чем характеризуется и в чем заключается причина противоборства ведущих стран мира в новейшее время? • Каковы факторы современного геополитического пространства? 	Текст Раздатка ФО

	<ul style="list-style-type: none"> • Как появился один полюс силы? • Какие средства геополитического воздействия были использованы в мировой истории? <p>(II) Задание №2. По текстам «Факторы современного геополитического пространства» и «Современные геополитические процессы и их влияние на состояние международной безопасности» опишите современное состояние геополитического состояния мира через использование SWOT-анализа.</p> <p style="text-align: center;">SWOT - анализ</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="background-color: #FFD700; padding: 5px; border: 1px solid black;">S – сильная сторона</div> <div style="background-color: #90EE90; padding: 5px; border: 1px solid black;">W – слабая сторона</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;"> <div style="background-color: #ADD8E6; padding: 5px; border: 1px solid black;">O – мои возможности</div> <div style="background-color: #FF69B4; padding: 5px; border: 1px solid black;">T - угрозы</div> </div> <p>Дескриптор, учащийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует сильные стороны современных геополитических процессов; - анализирует слабые стороны современных геополитических процессов; - анализирует возможности современных геополитических процессов; - анализирует угрозы современных геополитических процессов. 	
Конец урока	<p>РЕФЛЕКСИЯ</p> 	слайд
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
Дифференциация может быть выражена в подборе	Используйте данный раздел для записи методов,	Здоровьесберегающие технологии.

<p>заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</p>	<p>которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</p>	<p>Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</p>
<p>Рефлексия по уроку</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>	
<p>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?</p>		
<p>Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему?</p>		
<p>Правильно ли проведена дифференциация на уроке?</p>		
<p>Выдержаны ли были временные этапы урока?</p>		
<p>Какие отступления были от плана урока и почему?</p>		
<p>Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. <p>Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 		
<p>Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?</p>		



Условные обозначения:

У	демонстрация учителя	К	работа всего класса
Г	групповая работа	П	парная работа
И	индивидуальная работа	ФО	формативное оценивание

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

1. Методы географических исследований. 1.1 Общегеографические методы

10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования;

10.1.1.2 - применять сравнительные методы согласно теме исследования;

10.1.1.3 - применять количественные методы согласно теме исследования;

10.1.1.4 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования;

10.1.1.5 - применять методы районирования согласно теме исследования

3. Природопользование и геоэкология 3.2 Основы геоэкологических исследований

10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме;

10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента);

10.3.1.3 - предлагать пути минимизации негативного воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного / регионального компонента);

10.3.2.7 - проводить экологическое районирование территории Казахстана;

1.3.2.5 - предлагать проекты по восстановлению нарушенных территорий (на основе местного/регионального компонента)

4. Геоэкономика. 4.1 Основы геоэкономики

10.4.1.4 - анализировать пространственные (территориальные) факторы в размещении отраслей хозяйства;

10.5.1.5 - анализировать мировое геополитическое пространство;

10.5.1.6 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов;

6. Страноведение . 6.1 Регионы мира

10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы;

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

45 Таблица 2 – Интегрированные цели обучения

Цели обучения 10 класса
4. Геоэкономика. 4.1 Основы геоэкономики 10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);

5.Геополитика 5.1 Основы геополитики 10.5.1.10- разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан
6. Страноведение. 6.2 Методы сравнения стран 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)

География, 10 класс. ЕМН
Краткосрочный план

Раздел	Основы геополитики.	
Тема урока	Актуальность геополитики.	
Цель обучения	10.5.1.2 объясняет основные категории геополитики.	
Цель урока	определить значимость основных категории геополитики.	
Критерии оценивания	Анализ	определяет и обосновывает роль основных категории геополитики.
Языковые цели	Учащиеся смогут обосновать роль основных категории геополитики. Развитие языковых компетенций: <i>Слушание:</i> при восприятии объяснений учителя, при выполнении практических заданий и выступлении групп. <i>Чтение:</i> работа с текстом при решении практических заданий. <i>Письмо:</i> выполнение письменных работ при решении практических заданий <i>Говорение:</i> в ходе коллективного обсуждения; обсуждения в парах; презентации своих выводов.	
Специальная предметная лексика и терминология	категории геополитики, политическое пространство, национальная безопасность страны, национальные интересы страны, национальная мощь страны, экспансия.	
Полезные фразы и выражения для диалога, письма	1. Основной целью и задачей геополитики является 2. К категориям геополитики относятся ..., их значимость заключается в том, что	
Привитие ценностей	Данный урок прививает у учащихся такие ценности, - как бережное отношение к своей стране; - проявлять уважение друг другу при работе в группе;	
Формирование ИТ-навыков		
Межпредметные связи	Данный урок связан с предметом русского языка для развития навыка говорения: описывать роль факторов в геополитике	
Предварительные знания	Предварительные знания о географическом положение, границы государства	
Дифференциация	Каждый этап урока содержит в себе скрытую дифференциацию. Дифференциация выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной	

	поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся. Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.	
Ход урока		
<i>Запланированные этапы урока минуты</i>	<i>Запланированные мероприятия (деятельность учителя и учащихся)</i>	<i>Ресурсы</i>
Начало урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие класса. 2. Проверка готовности учащихся к уроку. 3. Порядок на партах учащихся, наличие учебных принадлежностей, учебника и т.п. 4. У/К. ПСМ. Вопрос: Какие ассоциации вызывает у вас данные рисунки? При обсуждении учащиеся должны выйти к пониманию геополитика и какова роль политик в развитие современного мира. 5. Ознакомление с целью обучения, с целью урока, темой урока, критериями оценивания и языковой целью. <p>И/П. Работа с текстом. Задание №1. Используя предложенный текст, дайте ответы на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> А. Объясните разные точки зрения в понимании термина геополитика. В. Как вы думаете, почему в конце XX — начале XXI века изменилось понимание науки геополитика? С. Объясните предназначение практической геополитики. <p><i>Дескриптор, учащийся</i> - даст ответы на вопросы согласно предложенному тексту.</p> <p>У. Проведите работу на понимание учащимися термина геополитика и ее значимость в современном мире.</p> <p>Работа с текстом. Задание №2. Используя предложенный текст, дайте ответы на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> А. Что является целью геополитики? В. Что относится к категориям геополитики? С. Раскройте понимание политическое пространство в геополитике. Д. Объясните, роль границ государства в политическом пространстве. Е. Объясните роль «буферного государства» в политическом пространстве. Ф. Раскройте понимание национальная безопасность государства в геополитике. Г. Раскройте понимание национальный интерес в геополитике. 	<p>презентация</p> <p>тематические рисунки</p> <p>презентация, приложение №1</p> <p>презентация приложение №2</p>

	<p>Н. Раскройте понимание национальная мощь в геополитике.</p> <p>И. Раскройте понимание экспансии в геополитике.</p> <p><i>Дескриптор, учащийся</i> - даст ответы на вопросы согласно предложенному тексту.</p> <p>У/К. Проведите работу на понимание учащимися категорий геополитики и их значимость.</p>	
Середина урока	<p>У/Г. Деление класса на 5 групп.</p> <p>1-группа. Карта №1. Приближающийся конфликт между Китаем и Японией.</p> <p>2-группа. Карта №2. Возвышение Персии.</p> <p>3-группа. Карта №3. Потолок нефти.</p> <p>4-группа. Карта №4. Европейская миграция.</p> <p>5-группа. Карта №5. Устойчивость НАФТА.</p> <p>II. Задание №3.</p> <p>А. Внимательно изучите геополитическую историю согласно карте группы.</p> <p>В. Определите категории геополитики. Обоснуйте свой ответ.</p> <p>С. Выскажите свою точку/точки зрения, как в дальнейшем может сложиться геополитическая история с учетом сложившейся ситуации.</p> <p><i>Дескриптор, учащийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучит геополитическую историю согласно карте группы; - определит и обоснует категории геополитики; - выскажет свою точку/точки зрения о том, как в дальнейшем может сложиться геополитическая история с учетом сложившейся ситуации. <p>У/П.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Каждая группа должна представить и обосновать категории геополитики согласно карте. ✓ Обратите внимание учащихся на тайм менеджмент. Время выступления групп по 3 минуты. ✓ Примечание: если есть учащиеся, которые имеют свою точку зрения, они имеют право высказать ее отдельно. 	<p>Дидактический материал: формативные задания согласно картам 1-5</p>
Конец урока	<p>К. Ваша точка зрения: Как вы думаете, усилится ли роль геополитики с учетом глобализации? Если да, то почему? Если нет, то почему?</p> <p>К. Рефлексия. «Лестница успеха». Учащиеся стикерами отмечают свои успехи.</p>	<p>презентация стикеры</p>
Дифференциация – каким образом	Оценивание – как	Здоровье и

Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	соблюдение техники безопасности
На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. Дифференциация по степени успеваемости при работе в паре: более способные ученики оказывают поддержку менее способным, оказание поддержки слабоуспевающим учащимся учителем.		Соблюдение техники безопасности при передвижении учащихся по классу во время групповой работы.

ПСМ – предварительно стимулирующий материал

У- учитель

К- класс

П- работа в паре

И- индивидуальная работа

5. Геополитика 5.1 Основы геополитики

10.5.1.10- разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан

Предмет География	План урока	
Тема урока	Геополитическая положение и безопасность Казахстана	
Учебная цель	10.5.1.6 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов; 11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан; 11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;	
Время	Ход урока	Ресурс
5 минут	Организационный момент: распределить учеников по группам. -создать коллаборативную среду Ознакомление с темой и целью урока	Презентация
10 минут	Вводная часть 1. Стратегия «Мозговой штурм»: Ответить на вопросы по данной теме 2. Какое геополитическое место занимает Казахстан в	Ученики отвечают на вопросы устно.

	<p>мире? 3.Что такое геополитика? 4. Какое место занимает геополитика в международной научно-технической связи? Ознакомление с новыми определениями и терминами Практическая работа: Работа с картой Используя политическую и физическую карту мира дать оценку геополитическому расположению Казахстана.</p>	<p>Определение терминов Карты</p>
20 минут	<p>Основная часть Учитель объясняет основные направления геополитики Казахстана с помощью презентации Геополитическое положение РК и ее особенности Работа в группах I-группа. Геополитическое положение Казахстана II-группа. Казахстан и международные организации III-группа. Внешняя политика Казахстана SWOT-анализ геополитического положения Казахстана 1.Экономический фактор 2. Географический фактор 3.Религиозный фактор</p>	<p>Презентация Текст Лист анализа</p>
10 минут	<p>Заключительный раздел 1. Дополните предложение 2. Работа с картой 3. Тестер Учащиеся делают анализ урока. Рефлексия.</p>	<p>Рефлексивный лист</p>
Домашняя работа	<p>Написать эссе: «Дать оценку геополитическому положению Казахстана»</p>	

1. Страноведение .6.2 Методы сравнения стран

10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

График консультаций, организуемых перед новой темой

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
------------------	---------------	---------------

Осенние каникулы	5.1 Основы геополитики	10.5.1.10- разрабатывать решения по укреплению границ Республики Казахстан
Зимние каникулы	6.2 Методы сравнения стран	10.5.1.2 объясняет основные категории геополитики.

45 Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	1. Методы географических исследований 1.1 Общегео-графические методы	10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования; 10.1.1.5 - применять методы районирования согласно теме исследования
Зимние каникулы	2.2 Основы геоинформатики 6.2 Методы сравнения стран	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Зимние каникулы	1. Методы географических исследований. Виды методов исследования	10.1.1.1 - применять элементы метода географического мониторинга согласно теме исследования; 10.1.1.5 - применять методы районирования согласно теме исследования
Весенние каникулы	Глобальные экологические проблемы	10.3.2.5 - исследовать мировой опыт в решении глобальных экологических проблем

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся - организовать летнюю школу. На занятиях, проводимых в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «География» для 10-11 классе рекомендуется повторить и проработать тему по разделам 9 класса:

Экономическая география, 6. Страноведение с основами политической географии

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Тема урока: Структура мирового хозяйства

Виды методов исследования

На уроке по теме «Структура мирового хозяйства» в 10 классе могут быть достигнуты следующие цели: 10.4.1.4 оценивать структуру мирового хозяйства 10.4.1.5 классифицировать страны мира по хозяйственной структуре. Теме урока соответствуют учебные материалы о методах исследования. Цели обучения, которые достигаются на данном уроке: 10.1.1.2 применять количественные методы и сравнительные методы согласно теме исследования. Современные картографические методы позволяют составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel;

Школа:	Учитель (-ница):
Краткосрочный план урока по предмету география	
Направление: общественно-гуманитарное	
Дата:	Класс: 10
Раздел: 1.1 Общегеографические методы	
Тема урока:	Виды методов исследования
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке:	10.1.1.2 применять количественные методы согласно теме исследования 10.1.1.1 применять сравнительные методы согласно теме исследования
Критерии оценивания:	<i>Учащиеся:</i> 1. Различают методы исследований. 2. Составляют определение «методы исследований». 3. Применяют методы исследований. 4. Предлагают другие методы исследований.
Цель урока:	Учащиеся научатся различать методы исследований и применять на практике
Привитие ценностей:	Данный урок направлен на развитие ценностей сплоченности и умения работать в команде, ответственности и лидерства. Привитие ценностей осуществляется посредством установления правил работы в парах, оказания поддержки менее способным учащимся.
Языковые цели:	<i>Учащиеся могут:</i> Анализировать географические источники и сформулировать устные/письменные ответы по содержанию. Письменно формулировать вопросы. <i>Лексика и терминология, специфичная для предмета:</i> Географические методы исследований, количественные, сравнительные методы исследований, инструменты исследований.

	<i>Полезные выражения для диалогов и письма:</i> Учащиеся во время полевых исследований применяют ... методы исследований. А при камеральных исследованиях ...	
Межпредметная связь:	Математика: рассматриваются статистические методы исследований	
Предварительные знания:	Учащиеся в 8-классе изучили «Географические методы исследований».	
Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
Актуализация знаний 0-3	Учитель: Вы познакомились с методами исследования в 6-8 классах. Какие методы исследований вы использовали в полевых исследованиях, экскурсиях на природу? Ответ учащихся.	<i>Презентация</i>
Начало урока 4-27	<p>Учитель предлагает различать количественные и сравнительные методы, выполняя задания, касающихся методов исследования урока. Дает указания перед выполнением заданий. Задания выполняются индивидуально. Учитель оказывает консультацию и поддержку учащимся, которые нуждаются в помощи при выполнении сложных заданий.</p> <p>На доске отображаются готовые образцы ответов. Учитель задает вопросы с целью различения методов исследования учащимся.</p> <p>1. Назовите методы исследования, используемые учащимися при достижении определенных результатов. Учащиеся работают в паре, отвечают.</p> <p>Ожидаемые ответы: * <i>цифровой;</i> * <i>сравнительный;</i> * <i>полевые исследования;</i> * <i>эксперимент;</i> * <i>опыт;</i> * <i>практический.</i></p> <p>Если учащиеся затрудняются назвать методы исследования, учитель задает направляющие вопросы. Например, какие изменения наблюдаются на рисунках 2 и 4? Какие еще методы исследования вы предлагаете использовать для улучшения этого исследования? Рекомендации будут выслушаны и предложены самим учащимся сделать выводы. Они должны отметить, что во время полевых исследований были использованы количественные, сравнительные методы.</p>	<p><i>Презентация</i></p> <p><i>Рабочий лист учащегося</i></p>

	<p>Работа в тетради.</p> <p>Учащиеся в парах продумывают определение количественных и сравнительных методов исследования, затем записывают в тетрадь.</p> <p>2-3 пары зачитывают свои ответы перед классом. Учитель выводит готовый ответ на доску (при отсутствии интерактивной доски возможен бумажный вариант), осуществляется проверка.</p> <p>Учащимся предоставляются тексты о методах исследований.</p>	<i>Тексты</i>
Середина урока 28-34	<p>Задаются вопросы для закрепления темы.</p> <p>1. При каких исследованиях следует применять количественные и сравнительные методы исследования?</p> <p>2. Какой еще метод (методы) исследования вы рекомендуете для улучшения исследования учащихся?</p>	
Конец урока. 35-40	Подведение итогов урока.	
Задание на дом 35-36	Прочитать текст по теме «Методы исследований». Просмотреть презентацию урока.	
Рефлексия 37-40	<p>Метод "Плюс-минус-интересно".</p> <p>В конце урока учащимся рекомендуется заполнить таблицу: П (+); М (-); К (интересно).</p> <p>В графе «П» «+» плюс " записывается что понравилось на уроке: информация, виды работ и т. д.</p> <p>В графу М «-» минус " записываются непонятные моменты урока, информация, по мнению ученика, в которой нет необходимости.</p> <p>В столбце "Интересно" учащиеся пишут интересные сведения, которые услышали на уроке, а также можно задать вопросы учителю по проблемам, которые хотят узнать по теме.</p>	<i>Листок обратной связи</i>
Рефлексия		

Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
На уроке используется учебная информация с учетом различных типов восприятия информации. (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). На этапе закрепления менее	Формативное оценивание по заданиям 1. Диагностическое оценивание на этапе вызова с определением зоны ближайшего развития. На этапе осмысления учащиеся оцениваются по критериям,	Соблюдение техники безопасности учащихся во время передвижений у доски.

способным учащимся предлагаются различные подмости. Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени	которые позволяют оценить навык объяснять и анализировать информацию.	
--	---	--

Раздел долгосрочного плана: 2. Картография и геоинформатика		Школа:	
Дата:		ФИО учителя:	
Класс: 10		Количество присутствующих:	отсутствующих:
Тема урока: Современные картографические методы			
Учебные цели:	10.2.1.1 применять картографические методы согласно теме исследования; 10.2.2.1 составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel;		
Цели урока:	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать целостное представление о современных методах картографии; - Объяснять отличительные черты источников географической информации и методов географических исследований; - Формирование и коррекция умений находить в различных источниках географическую информацию, анализировать, обобщать, составлять описания различных географических объектов; 		
Критерии оценивания:	<ul style="list-style-type: none"> - Классифицируют картографические методы исследования; - Используя картографические методы проводят исследования; 		
Языковые цели:	<p>Метод – әдіс – тәсіл Исследования – зерттеу Метод визуальных наблюдений – бақылау әдісі Картографический метод исследования – картографиялық әдіс Математические методы – математикалық әдіс Сравнительно-географический метод – салыстырмалы – географиялық әдіс Статистический метод – статистикалық әдіс Исторический метод – тарихи әдіс Компьютерное моделирование – компьютерлік модельдеу</p>		
Привитие ценностей:	<p>Умение учиться, добывать самостоятельно информацию, анализировать ситуацию, адаптироваться к новым ситуациям, ставить проблемы и принимать решения, работать в команде, отвечать за качество своей работы, умение организовывать свое время; Способность видеть и понимать проблемы окружающих, другие точки зрения; умение правильно реагировать на критику; иметь навыки работы в группе, исполнять различные роли в коллективе;</p>		
Формы работы учащихся:	фронтальная, индивидуальная, работа в парах.		
Межпредметная связь:	Картография, ИКТ		

Ход урока		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
<p>0 – 1</p> <p>2– 6</p> <p>7-10</p> <p>11-16</p>	<p>1. Организационный момент. Активация учащихся, создание положительного эмоционального фона на уроке.</p> <p>2. Формулировка темы урока, постановка цели. (3 мин.) Учащимся предлагается просмотр видеоролика: https://twig-bilim.kz/ru/film/ways-of-looking-at-the-world</p> <p>На основе видеоматериала учащиеся определяют тему урока, возможные цели урока. Создать условия для возникновения внутренней потребности осознанного вхождения учащегося в пространство учебной деятельности на уроке. организовать формулировку темы урока, постановку цели и задач урока.</p> <p>Мозговой штурм: Задать вопрос: «Что такое исследование? Какие виды исследований вы знаете?» - ответы учеников</p> <p>Актуализация знаний. Работа с презентацией. Учащиеся повторяют картографические методы, которые они изучали ранее.</p> <p>Метод визуальных наблюдений - это различные виды наблюдений, позволяющие получить <i>первичные</i> сведения об объектах и явлениях.</p> <p>Картографический метод исследования – метод применения карт для научного и практического познания изображенных на них явлений.</p> <p>Математические методы — применение математических наук для решения теоретических и прикладных проблем географии.</p> <p>Сравнительно-географический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>региональный метод</i> - исследование путей формирования и развития территорий, изучение развития и размещения общественного производства в региональном развитии; • <i>отраслевой метод</i> - исследование путей формирования и функционирования отраслей экономики в географическом аспекте, изучение развития и размещения общественного производства в отраслевом разрезе; • <i>местный метод</i> - исследование путей формирования и развития производства отдельного города, селения; изучение развития и размещения производства по его первичным ячейкам. <p>Статистический метод - обработка различных цифровых данных, их сопоставление и анализ.</p> <p>Исторический метод - позволяет изучать суть происходящего путём сопоставления прошлого и настоящего.</p> <p>Компьютерное моделирование - создание модели явления</p>	<p>Презентация</p>

	или объекта для его изучения. Аналитический метод (причинно-следственного анализа) - анализ разнообразной информации, позволяющий теоретически раскрывать суть тех или иных явлений и процессов. Геоэкологический мониторинг - длительное систематическое наблюдение за объектом или явлением		
Середина урока 16-21 21-26	УЦ: 10.2.1.1 применять картографические методы согласно теме исследования; Работа с текстом. Для ознакомления с текстом учащимся предоставляется 5 минут. Используя текст отвечают на вопросы. 1. Что такое картографическое исследование? 2. Что такое GPS технология? 3. Являются ли спутниковые системы навигации причиной потери навыков владения картами? Оценивание: обратная связь учителя	Презентация глоссарий	
26-36	УЦ: 10.2.2.1 составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel; Работа в паре. Для работы в паре учащимся предоставляется 10 минут. (задания можно распределить по парам, 4 задания по 2) а. Используя программу Microsoft Excel составьте географическую базу данных рек Казахстана с продолжительностью 1000 км б. Используя программу Microsoft Excel составьте географическую базу данных рек Казахстана с продолжительностью 500 км	Раздаточные материалы	
36-38	2. Используя таблицу составьте географическую базу данных горных вершин мира. а. Классификация по высоте горных вершин; б. Классификация по материкам на которых находятся горные системы; 3. Используя информацию таблицы составьте географическую базу данных. а. Классифицируйте планеты по отдаленности от Земли б. Классифицируйте планеты по массе Обратная связь учителя, учащиеся оценивают друг - друга Обсуждение работ. Обратная связь учителя.		
Конец урока 39-40	Рефлексия: Домашнее задание:	презентация	
Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?		Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
		С помощью критериев оценивания и оценочных листов при парной работе.	На уроке были соблюдены меры техники безопасности.

<p>Рефлексия по уроку</p> <p>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>
<p>Общая оценка</p> <p>Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?</p>	

Поурочный план

Естественно-математическое направление	Учитель:	3 четверть
Предмет: География	Класс: 10	Дата:
Раздел: Геоэкономика	Тема урока: Структура мирового хозяйства	
Вид урока:	Изучение новой темы	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.4.1.4 оценивать структуру мирового хозяйства 10.4.1.5 классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Цели урока	Знает структуру мирового хозяйства, умеет классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Критерии оценивания	Знание и понимание: Знают структуру мирового хозяйства Применение: Учащиеся могут классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: Промышленность, сельское хозяйство, агропромышленные страны, индустриальные страны, Словосочетания необходимые для диалога/письма: Структура мирового хозяйства состоит Я могу отнести эту страну к группе, потому что.....	

Привитие ценностей	Сотрудничество – через формирование умения слушать и принимать мнения оппонентов
Межпредметная связь:	История, экономика
Навыки ИКТ:	Использование данных презентаций, работы с презентацией
Предварительные знания	Знания полученные в 7-9 классах по экономической географии мира, сельскому хозяйству и промышленности мира

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-3 3-7 7-10	<p>(К) Организационный момент. Приветствие. Создание рабочей атмосферы на уроке</p> <p>(К) Выход на тему: учитель показывает учащимся презентацию на 1 слайде которой показаны разные тематические картинки. Учащиеся выходят на тему урока, определяют цели урока и критерии оценивания. Учитель прописывает тему урока на доске.</p> <p>(К) <u>Мозговой штурм</u> – что такое мировое хозяйство? Как оно может разделяться?</p>	Презентация слайд 1,2,3
10-12 12-17 17-22 22-35 35-40 40-45	<p>Разделение учащихся на группы. Метод «Молекула»</p> <p>(Г) Как оценить структуру мирового хозяйства Учитель предоставляет раздаточный материал согласно теме мини исследования. Учащиеся в группах исследуют материал, при необходимости делают записи в тетрадях. После ознакомления с материалом учащиеся отвечают на вопросы.</p> <p>Индивидуальная работа. Формативное оценивание. Самооценивание. Оценивание изучения структуры мирового хозяйства. Учащиеся выполняют задания, проводят самооценивание согласно критериям оценивания: Что такое мировое хозяйство? Какие основные структурные единицы мирового хозяйства? Какие сферы преобладают в доиндустриальном хозяйстве? В индустриальном? В постиндустриальном?</p> <p>Групповая работа. Формативное оценивание. Взаимооценивание. Оценивание навыков классифицирования государств мира по хозяйственной структуре Учащиеся делятся на 3 группы, каждая группа выполняет исследование на одну мини тему согласно раздаточного материала. Работа выполняется на постере, по окончании работы результаты презентуются перед классом. По окончании презентации проводят взаимооценивание согласно критериям оценивания.</p> <p>Рефлексия урока</p>	Музыкальное сопровождение Приложение 1. Структура мирового хозяйства Лист оценивания Приложение 1, 2, 3 Учебник 10 класса Лист оценивания

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i></p>
<p><i>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	

<i>и почему?</i>	
<p>Общая оценка</p> <p>Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?</p> <p>1: 2:</p> <p>Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)?</p> <p>1: 2:</p> <p>Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?</p>	

44. Учебный предмет «География », для 11 класса естественно-математического направления

Цель предмета – создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

Раздел	Подраз-дел	Цели обучения
		11-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы, методы экспертных, моделирования, методы районирования согласно теме исследования
2. Картография и геоинформатика	2.1 Картография	11.2.1.1 - использовать возможности электронных картографических ресурсов согласно теме исследования (чтение цифровых карт, определение с их помощью расположение местоположения, количественных и качественных показателей географических объектов и территорий, их характеристика и анализ)
	2.2 Основы геоинформатики	11.2.2.1 - объяснять особенности методов дистанционного зондирования; 11.2.2.2 - объяснять особенности геоинформационных методов и геоинформационных систем (ГИС) технологий, их связи с другими науками и отраслями производства; 11.2.2.3 - составлять по теме географические базы данных с применением компьютерных программ; 11.2.2.4 - составлять тематические картосхемы с применением компьютерных программ
3. Природопользование и	3.1 Природопользование	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов

геоэкология		<p>природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/регионального компонента);</p> <p>11.3.1.3 - оценивать эффективность природоохранных мероприятий (на основе местного/регионального компонента)</p> <p>11.3.1.4 - определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее «экологический след»;</p>
	3.2 Основы геоэкологических исследований	<p>11.3.2.1 - классифицировать антропогенные изменения окружающей среды;</p> <p>11.3.2.2 - оценивать воздействие загрязненной окружающей среды на жизнь человека (с дополнительным охватом местного / регионального компонента);</p> <p>11.3.2.4 - классифицировать страны мира по качеству окружающей среды;</p> <p>1.3.2.5 - предлагать проекты по восстановлению нарушенных территорий (на основе местного/регионального компонента)</p>
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	<p>11.4.1.1 - сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана;</p> <p>11.4.1.2 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.3 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.4 - предлагать бизнес-идеи по производству в регионах Казахстана товаров и услуг с высокой добавочной стоимостью (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.5 - предлагать проекты стратегий экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);</p> <p>11.4.1.6 - предлагать творческие идеи по повышению популярности казахстанской продукции</p>
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	<p>11.5.1.1 - объяснять современные геополитические процессы;</p> <p>11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;</p> <p>11.5.1.5 - разрабатывать решения по усилению связей Республики Казахстан со странами мира, мировыми и региональными организациями</p>
6. Страноведение	6.1 Регионы мира	<p>11.6.1.1 - аргументированно объяснять необходимость районирования мира;</p> <p>11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения историко-географических регионов в условиях глобализации;</p> <p>11.6.1.3 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и</p>

		геополитических регионах; 11.6.1.4 - прогнозировать на основе исследований изменения места Республики Казахстан на карте географических регионов
	6.2 Методы сравнения стран	11.6.2.1 - изучать динамику места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей (на примере одного рейтинга по выбору); 11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политичес-кие факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей; 11.6.2.3 - предлагать на основе расчетов идеи по повышению места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей; 11.6.2.4 - объяснять роль личности в повышении личных показателей уровня жизни, учитываемых в определении места страны в индексах и рейтингах; 11.6.2.5 - определять значе-ние, субъектов и потребите-лей прикладной страновед-ческой информации; 11.6.2.6 - готовить и представлять в творческой форме комплексные страно-ведческие характеристики стран мира для различных целевых аудиторий, представляет в графической форме рейтинги и индексы стран мира, определенных по совокупности показателей
7. Глобаль-ные проблемы челове-чества	7.1 Решение глобальных проблем	11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем; 11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта) 10- 11-класс

11.4.1.3 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;

Раздел долгосрочного плана: 4.1 Основы геоэкономики	
Дата:	
Класс: 11	
Школа:	
ФИО учителя:	
Присутствующие:	
Отсутствующие:	
Тема урока	Геоэкономическое положение и потенциал

	регионов Республики Казахстан	
Цели обучения	11.4.1.3 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;	
Цели урока	Сравнивают региональные ВВП по областям, выявляют и объясняют причины различия, предлагают идеи выравнивания уровней развития регионов, областей.	
Цели обучения	Навыки	Критерий оценивания
11.4.1.2 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;	Навыки высоког о порядка	<p>Делают сравнительное описание показателей ВВП регионов.</p> <p>Определяют факторы оказывающие влияние на различия в экономических показателей</p> <p>Предлагают идеи выравнивания экономических показателей регионов</p>
Языковые цели	Учащиеся могут Изучение предмета на основе языковых навыков и объяснение одноклассникам результатов (чтение, письмо, говорение, аудирование). Устно делают сравнительную характеристику различий экономических показателей региона Письменно объясняют различия в экономическом развитии региона	
	Лексика и терминология: Регион, экономика, региональный валовый внутренний продукт, область и т.д.	
	Необходимые словосочетания для диалога и письма: ВВП области (района) составляет Причины меньших показателей ВВП Северо-Казахстанской области Большую долю в ВВП области имеет отрасли, развитые в	
Привитие ценностей	Уважен ие к себе и к окружа ющим	Во время урока учитель и ученик слушают друг друга и уважают друг друга.
	Академи ческая честност ь	На занятиях при взаимооценивании учатся давать справедливую оценку.
	Обучени е в	Во время выполнения практического задания студенты использует знания и

	течение жизни	навыки, полученные в предыдущих занятиях.
	Сотрудничество	Во время работы в паре и в группах находят ответы на вопросы во взаимодействий
Межпредметная связь	При определении влияния экономического развития на жителей регионов Казахстана используют знания по предмету экономика	
Использование ИКТ	Мультимедийная презентация	
Предыдущее знание	Отраслевая и территориальная структура хозяйства Казахстана	

План

Планирование времени	Запланированные виды деятельности	Ресурсы
1-2	Учитель используя ИКТ знакомит учащихся с темой урока и учебными целями	Мультимедийная презентация (МП)
3-10	Учитель знакомит представляет задание по предложению идеи по выравниванию экономических показателей регионов. Учащиеся выполняют задание.	МП
11-15	Учащиеся делятся своими ответами, учитель дает конструктивную обратную связь	
16-20	Учитель на слайде показывает примеры ответа (примеры идеи) Учащиеся записывают в тетрадях те примеры, которые не были озвучены в ранее в обсуждении.	МП
21-23	Учитель на слайде демонстрирует данные о региональных ВП по областям Казахстана за 2017-19 гг	Показатели ВВП региона
24-30	(И) На основе диаграммы делают сравнительный анализ показателей региональных ВВП областей Казахстана (i) Опишите показатели региональных ВВП областей Казахстана. (ii) объясните причины различия показателей региональных ВВП областей. (iii) Предложите пути выравнивания экономических показателей регионов.	Показатели ВВП региона.

31-36	Учащиеся читают свои ответы, учитель дает конструктивную обратную связь	
37-40	Учащимся демонстрируется видео для расширения и закрепления знания о факторах, влияющих на валовой внутренний продукт регионов Казахстана.	https://www.youtube.com/watch?v=V-vRpt5jRhс

Дополнительная информация

Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
<i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i>	<i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i>	<i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i>
Рефлексия по уроку <i>Были ли цели урока/цели</i>	<i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i>	

<p><i>обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>	
<p>Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?</p>	

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

1. Методы географических исследований. 1.1 Общегеографические методы

11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы, методы экспертных, моделирования, методы районирования согласно теме исследования

3. Природопользование и геоэкология 3.2 Основы геоэкологических исследований

11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления;

11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/ регионального компонента);

11.3.1.3 - оценивать

1.3.2.5 - предлагать проекты по восстановлению нарушенных территорий (на основе местного/регионального компонента)

4. Геоэкономика. 4.1 Основы геоэкономики

11.4.1.1 - сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана;

11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан;

11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;

6. Страноведение . 6.1 Регионы мира

11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения историко-географических регионов в условиях глобализации;

11.6.1.3 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и геополитических регионах;

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

45 Таблица 2 – Интегрированные цели обучения

Цели обучения 11 класса
4. Геоэкономика. 4.1 Основы геоэкономики 11.4.1.2 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);
5. Геополитика 5.1 Основы геополитики 11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан; 11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;
6. Страноведение. 6.2 Методы сравнения стран 11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;

Раздел: 4.1 Основы геоэкономики	Школа:	
Дата:	Учитель:	
Класс: 11	Присутствующие:	Не присутствующие:
Тема:	Геоэкономическое положение и потенциал регионов Республики Казахстан	
Цели обучения, реализуемые через данный урок	10.4.1.3 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского	

	компонента); 11.4.1.2 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона)	
Языковые цели	Языковые цели: Учащиеся смогут устно объяснить геоэкономическую ситуацию в регионах страны в соответствии с темой исследования. Умеет анализировать и описывать различные географические данные (навыки чтения, произношения, аудирования и письма) Лексика и терминология, относящиеся к предмету: зонирование, потенциал, ВВП и т. д.	
Межпредметные связи	экономика, история, информатика	
Начальное образование	Знания, полученные учащимися в 10 классе по разделу «География экономики» помогут на уроке	
Ход урока:		
Этапы урока	Действия, выполняемые на уроке	Обучающие ресурсы
Начало 0-5	Организационный этап. Приветствие, привлечение внимания учащихся к занятиям.	
6-20	Выход в тему. Мозговой штурм. Учащиеся должны определить тему сегодняшнего урока с помощью картинок в презентации. Эти темы можно написать на доске. Работайте со словами, использованными в уроке: • зонирование; • что такое природные ресурсы? • что такое потенциал? • геоэкономическая ситуация • экономическая зона • валовый внутренний продукт Учитель заключает ответы учеников. Новый урок. Активное развитие национальной экономики Республики Казахстан напрямую связано с ростом экономических показателей на уровне региональных экономических систем. Развитие регионов страны является приоритетной задачей национального уровня, определяющей концепцию местной экономической политики в соответствии с	Презентация Работа с терминами Презентация

21-40	<p>требованиями и возможностями конкретного региона. С помощью кластерного анализа факторов социально-экономического развития регионов Казахстана нам удалось создать 4 региональных кластера по степени схожести показателей их экономического роста. Результаты кластерного анализа позволят определить сравнительные преимущества отдельных регионов страны и разработать четкую стратегию развития для каждого региона, а также принять соответствующие меры для ускорения экономического роста в отдельных регионах. Единой методики оценки экономического развития региона не существует.</p> <p>В связи с этим можно рассматривать следующие критерии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнительная оценка уровня ВВП; - анализ «производственного потенциала» и различных модификаций в зависимости от назначения; - доход на душу населения, прожиточный минимум и др. анализ социально-экономических факторов, таких как: <ul style="list-style-type: none"> - оценка инфляции и др. <p>Задание: Сравнить и проанализировать геоэкономическую ситуацию и потенциал северных и южных регионов страны.</p> <p>План: специализация регионов и ее продукция центры специализированных производств факторы размещения доля и активность крупных ТНК в этих специализированных областях описание ТНК</p> <p>Дескриптор: описывает разделение труда в регионах по плану.</p> <p>Раздел быстрых вопросов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Количество экономических регионов Казахстана. • Экономический район, где производится 100% марганца, чугуна и стали, коксующегося угля. • Павлодарский алюминиевый завод использует ... бокситы. 	<p>Карта, атлас, ноутбук и</p> <p>Вопросы -ответы</p>
41-65	<ul style="list-style-type: none"> • Центры черной металлургии страны. • Основные факторы, которые следует учитывать 	

<p>66-75</p>	<p>при размещении предприятий черной металлургии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Области, специализирующиеся на добыче нефти, газа и рыбы. • Первые месторождения нефти. • Города, в которых расположены газоперерабатывающие заводы. • Основная орошаемая сельскохозяйственная территория страны. • Назовите трубопровод, по которому Шымкентский НПЗ получает сырую нефть. • Хлопковый экономический район страны. • Важнейшие технические культуры, выращиваемые в Южном Казахстане. • Газопровод, проходящий по экономической территории Южного Казахстана. <p>Оценка: самооценка студентов.</p> <p>Задача дифференциации. Проанализировать геоэкономическую ситуацию и потенциал регионов Казахстана по графику SWOT-анализа (на ваше усмотрение) с использованием различных источников информации и сделать письменную оценку.</p> <p>S Сильные стороны W Слабость O Возможность T Угрозы</p> <p>Оценка: Учащиеся оценивают друг друга: - Как бы вы оценили его работу? - Напишите 2 вещи, которые выделяются в его работе</p> <p>Заключительные вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Факторы, влияющие на специализацию регионов страны? 2. В чем важность определения специализации регионов? 3. В каком случае страна или регион, специализирующиеся на том или ином виде продукции, теряют статус специализации? <p>В конце работы вместе с учащимися учитель</p>	<p>Таблица SWOT-анализа, данные из СМИ. http://fb.ru/article/143711/kak-rasschitat-resursoobespechenost-rossii-i-ssha-resursoobespechenost-eto-plom.ru/ab/prirodnos-resursnyi-potencial.html</p>
--------------	--	---

		ПОДВОДИТ ИТОГИ	
Конец 76-80	<p>Оценка: в ходе каждого задания оцениваю учащихся заочно и задавая вопросы.</p> <p>Рефлексия.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 3 мысли из урока ✓ ранее известная 2 информации ✓ 1 вопрос, который неясен <p>Домашнее задание: «Каким должен быть геоэкономический потенциал будущего Казахстана?» написать эссе.</p>	мысленное мнение	эссе
Дифференцированное обучение - как вы планируете оказывать больше поддержки ученикам? Какие задачи вы планируете ставить перед учениками с высокими способностями?	Оценка - как вы проверяете знания учащихся?	Правила безопасности	
Все учащиеся могут использовать ИКТ и определять информацию, необходимую для исследования. Большинство умеет отбирать исследовательскую информацию. Некоторые могут проанализировать и обобщить результаты исследования.	В процессе работы групп или пар я могу оценить по уровню, который был разработан в соответствии с дескриптором.	В классе дается инструкция (инструктаж) по соблюдению техники безопасности.	
Рефлексия по уроку Правильно ли поставлены цели урока/цели обучения? Все ли ученики достигли ОМ? Если не доставили, то почему? Правильно ли проводилась дифференциация на уроке? Соблюдены ли временные этапы урока? Какие были отклонения	Используйте этот раздел, чтобы выразить свое мнение об уроке. Ответьте на вопросы, заданные в левой колонке о своем уроке.		

от плана урока, почему?	
<ul style="list-style-type: none"> • Общая цена Два хорошо пройденных аспекта урока (подумайте об обучении и обучении)? • 1: • 2: • Что может способствовать улучшению урока (подумайте как об обучении, так и об обучении)? • 1: • 2: • Что я узнал о классе или успехах/трудностях отдельных учеников во время урока, чему следует уделить внимание на следующих уроках? • 1: • 2: 	

5. Геополитика 5.1 Основы геополитики

11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан;

11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;

11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;

Предмет География	План урока	
Тема урока	Геополитическая положение и безопасноть Казахстана	
Учебная цель	10.5.1.6 - оценивать роль в геополитике физико-географи-ческих, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов; 11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;	

	11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;	
Время	Ход урока	Ресурс
5 минут	Организационный момент: распределить учеников по группам. -создать коллаборативную среду Ознакомление с темой и целью урока	Презентация
10 минут	Вводная часть 1. Стратегия «Мозговой штурм»: Ответить на вопросы по данной теме 2. Какое геополитическое место занимает Казахстан в мире? 3. Что такое геополитика? 4. Какое место занимает геополитика в международной научно-технической связи? Ознакомление с новыми определениями и терминами Практическая работа: Работа с картой Используя политическую и физическую карту мира дать оценку геополитическому расположению Казахстана.	Ученики отвечают на вопросы устно. Определение терминов Карты
20 минут	Основная часть Учитель объясняет основные направления геополитики Казахстана с помощью презентации Геополитическое положение РК и ее особенности Работа в группах I-группа. Геополитическое положение Казахстана II-группа. Казахстан и международные организации III-группа. Внешняя политика Казахстана SWOT-анализ геополитического положения Казахстана 1. Экономический фактор 2. Географический фактор 3. Религиозный фактор	Презентация Текст Лист анализа
10 минут	Заключительный раздел 1. Дополните предложение	Рефлексивный лист

Домашняя работа	2. Работа с картой 3. Тестер Учащиеся делают анализ урока. Рефлексия. Написать эссе: «Дать оценку геополитическому положению Казахстана»	
-----------------	---	--

6. Страноведение .6.2 Методы сравнения стран

11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политичес-кие факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

График консультаций, организуемых перед новой темой

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	5.1 Основы геополитики	11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан; 11.5.1.4 - разрабатывать предложения по усилению геополитической безопасности Республики Казахстан;
Зимние каникулы	6.2 Методы сравнения стран	11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политичес-кие факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;

45 Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	1. Методы географических исследований 1.1 Общегео-графические методы	11.3.1.5 - предлагать основные принципы образа жизни личности, направленной на охрану природы (с позиции потребления)
Зимние каникулы	2.2 Основы геоинформатики	11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политичес-кие факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;

	6.2 Методы сравнения стран Оғт7оғ	
--	--------------------------------------	--

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

График консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Зимние каникулы	1. Методы географических исследований. Виды методов исследования	11.2.2.3 - составлять по теме географические базы данных с применением компьютерных программ
Весенние каникулы	Глобальные экологические проблемы	11.2.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана;

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся - организовать летнюю школу. На занятиях, проводимых в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «География» для 10-11 классе рекомендуется повторить и проработать тему по разделам 9 класса: Экономическая география, 6. Страноведение с основами политической географии

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

VII. Образец плана уроков в рамках Летней школы

План работы учащегося 11 класса ЕМН по географии

1 четверть.

Номер урока: 11

Тема урока . Актуальные методы географических исследований

Цель урока . 11.1.1.4 - применять методы районирования согласно теме исследования

Ссылка на учебник в интернете. Где можно посмотреть <https://www.opiq.kz/kit/76/chapter/4552>

http://expert.mektep.kz/ru/shop/217159-11_klass/217202-geografija_11_jem/1

Дистанционное зондирование - это дистанционное получение информации о поверхности Земли и объектах расположенных на ней: атмосфера, гидросфера и верхний слой земной коры. К дистанционным исследованиям применяется съемочная аппаратура различного рода. Съемочная аппаратура располагается на различных платформах – космических аппаратах (спутниках), самолетах, вертолетах. Чем выше высота воздушных судов, сопровождающих средства контроля, тем больше угол и область видимости.

Дистанционные съемки подразделяются по диапазону электромагнитного излучения: если солнечное излучение или собственное излучение объекта – пассивное, а специальное излучение, например, с помощью радиоволн, – активное.

Рисунок 1. Пассивные и активные методы дистанционного изучения



Дистанционное зондирование позволяет эффективно осуществлять такие важные действия, как разведка и добыча природных ресурсов, внедрение новых агротехнологий в сельское хозяйство, предупреждение чрезвычайных ситуаций, охрана окружающей среды, экологическая безопасность и контроль за изменениями климата.

Дистанционное зондирование осуществляется авиационными и космическими методами с помощью современных съемочных аппаратов.

Рисунок 2. Аэрофотосъемка

Аэрофотосъемка – проводится в основном с воздушных судов. Для снимков с низкой высотой, то есть 100-1000 м, иногда используются вертолеты. В нашей стране большая часть авиационных съемочных работ осуществляется на самолете Ан-30 высотой 3000-6000 м., для набора высоты около 10 000 м. применяется конвертированный пассажирский самолет. В 1858 году Гаспар Надар первым снял Париж с высоты на воздушном шаре.

Виды аэрофотосъемки:

Плановая		Перспективная	Маршрутная
Плановая аэрофотосъемка осуществляется в вертикальном	-	Перспективная аэрофотосъемка - съемка выполняется в остром углу горизонта. Он	Маршрутная аэрофотосъемка - вид плановой съемки. Она создается по

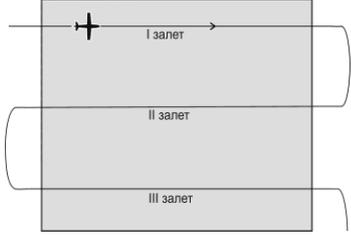
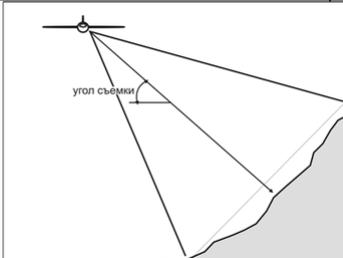
<p>направлении, сверху вниз, с отклонением от вертикали не более 3°. Этот тип охватывает большие участки, причем вылетает рейсами. Обычно рейсы находятся в широтном направлении. Это самый популярный вид.</p>	<p>обычно используется для спуска больших участков крутизны в горных условиях.</p>	<p>определенным маршрутам речных долин, горным дорогам и т. д.</p>
		



Рисунок 3. Космическая съемка

Спутниковые снимки снимаются с автоматических спутников, космических кораблей и орбитальных станций управления с автоматических искусственных спутников. Первая картина из космоса была снята с пусковой ракеты V-2 США в 1946 году. На орбите нашей планеты расположено более 100 искусственных спутников дистанционного зондирования Земли, которые постоянно контролируют поверхность Земли. Их цель - не только получать космическую съемку природных явлений, но и собирать характеристики, которые могут помочь объяснить причины их возникновения.

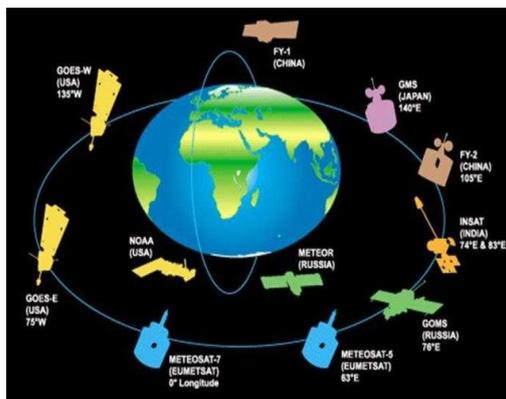


Рисунок 4. Спутниковая система



Рисунок 5. Дрон

контроля земли

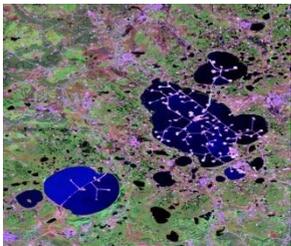
В последнее время для получения экономически эффективных и картографических точных аэрофотоснимков часто используют беспилотные самолеты. Наибольшая возможность применения беспилотных самолетов на аэрофотосъемках наблюдается при съемке малых территорий и съемке линейных объектов.

В Казахстане существует самостоятельная "космическая система" для дистанционного зондирования Земли. Она состоит из двух космических аппаратов «KazEOSat-1», «KazEOSat-2», а также наземного комплекса управления спутниками и целевого комплекса для приема, обработки и распространения данных дистанционного зондирования Земли. KazEOSat-1 был запущен 30 апреля 2014 года с космодрома Куру



Рисунок 6. Спутник KazEOSat-2

(Французская Гвиана), а KazEOSat-2 – 20 июня 2014 года с российской пусковой базы «Ясный». Они предназначены для создания снимков из космоса для предварительного прогнозирования природных и экологических катаклизмов, таких как паводки, лавины.

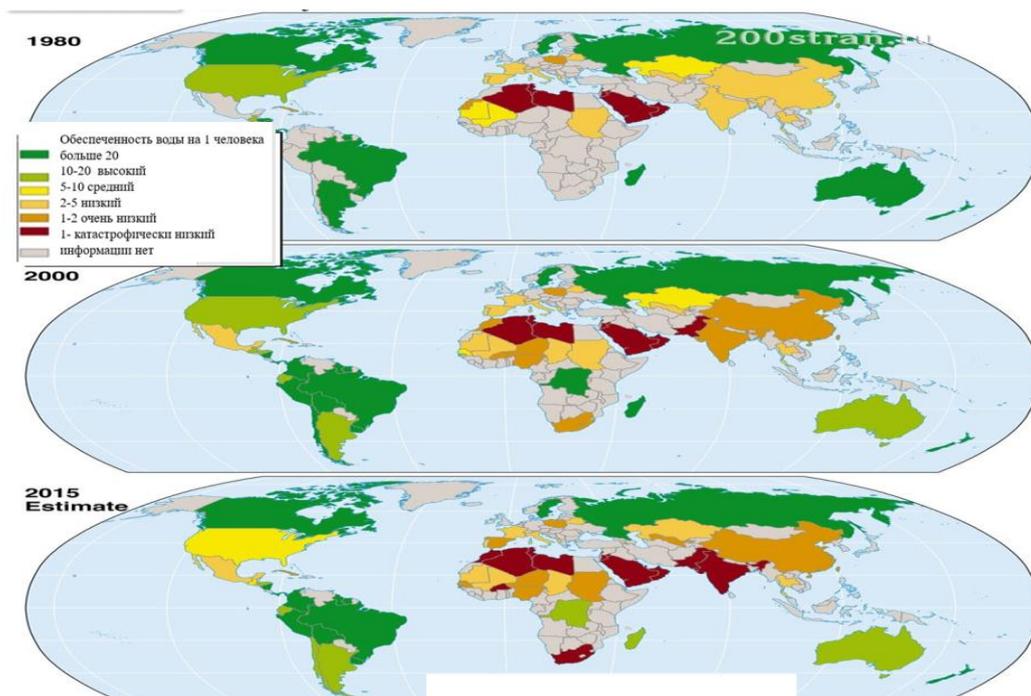
1) Распределение атмосферного давления 		А) позволяет составить прогноз поиска полезных ископаемых, рассчитать объемы месторождений, определить виды рельефа местности, изучить почвенный покров, засоленность территорий и др.
2) Обеспеченность региона природными ресурсами 		В) позволяет прогнозировать вулканические извержения, землетрясения и оползни; исследовать кривизну земной коры, масштабные магнитные и гравитационные аномалии.

<p>3) Рельеф</p> 	<p>С) позволяет определить степень распространения аварии, оценить ущерб, контролировать пожары в отдаленном регионе.</p>
<p>4) Зона пожара</p> 	<p>Д) прогнозирование атмосферных опасных явлений (например, ураганов), а также исследование глобального изменения климата на планете.</p>

Ответ: 1-D, 2-A, 3-B, 4-C.

Задание 2.

На картах представлена информация о водообеспеченности населения (на одного человека, м³ в год) земного шара в 1980, 2000, 2015 годах. Используя данные карты, проведи статистический анализ карт и определи истинность или ложность предложенных выводов



№	Вопрос	Верно	Неверно
1	Канада, Бразилия и Россия имеют самый высокий уровень водообеспеченности на одного человека за рассматриваемые периоды времени.		
2	Лидерами по водообеспеченности на одного человека за рассматриваемые периоды времени являются Аргентина, Мадагаскар, Австралия.		
3	Страны, где за рассматриваемый период времени наблюдается дефицит воды это Саудовская Аравия, Оман, Йемен.		

4	В Индии водообеспеченность на одного человека уменьшилась с 10 м ³ до 5 м ³ за 5 лет.		
5	Индия, ЮАР входят в число стран с наибольшим дефицитом воды в 2015 году.		
6	Страны с дефицитом воды являются самыми густонаселенными.		
7	За рассматриваемые периоды времени в Казахстане показатели водообеспеченности на одного человека без изменений, поэтому проблемы дефицита воды нет.		
8	В большинстве стран Африки, где большую часть территорию занимают пустыни наблюдается дефицит воды.		

План самостоятельной работы учащегося 11 класса ЕМН по географии 1 четверть.

Номер урока: 30

Тем урока . Роль личности в охране природы

Цель урока . 11.3.1.5 - предлагать основные принципы образа жизни личности, направленной на охрану природы (с позиции потребления)

Образ жизни — это устоявшаяся форма бытия человека в мире, находящая своё выражение в его деятельности, интересах, убеждениях. Существуют несколько видов образов жизни. Каждый имеет свою характеристику, ценности и приоритеты: общее представление о мире и происходящем, культура поведения, норма жизни, круг общения, интересы, удовлетворение потребностей и другое.

Здоровый образ жизни — образ жизни человека, направленный на сохранение здоровья, профилактику болезней и укрепление человеческого организма в целом. Правильное питание, занятие спортом, отказ от вредных привычек, меньше стрессовых ситуаций, здоровый сон все это гарантирует человеку хорошее здоровье на 60% от общих показателей.

Промышленная экология - прикладная наука о взаимодействии промышленности и окружающей среды. В окружающей среде выделяют несколько зон влияния промышленности: воздух, вода, почва, вибрация, энергетические воздействия. Инженеры-экологи занимаются вопросами сохранения энергии, экономией производственных активов и контролируют количество эмиссий в результате деятельности человека и животных.

Окружающая среда — обобщённое понятие, характеризующее природные условия некоторой местности и её экологическое состояние. Окружающая среда является частью среды, где происходит взаимодействие с живыми организмами, также с объектами живой и неживой природой.

Экология — наука о взаимодействиях живых организмов между собой и с их средой обитания. Экология, как наука, получила свое развитие во 2-й половине XX века. Начиная с 1960 годов все чаще и чаще стали говорить об возникающих экологических проблемах и их последствий.

Экологический образ жизни представляет собой широкий набор систематически воспроизводимых экологических практик населения, объединённых идеей ответственности субъекта за состояние окружающей

среды. Актуальная экологическая проблема стоит сейчас перед всем человеческим обществом и требует переосмыслить отношение к природе, также относительно социальных и духовных потребностей. В процессе оценки воздействия используются математические модели распространения различных загрязнителей в атмосферном воздухе, поверхностных и подземных водах, почве. Для сохранения природы, человек понимает необходимость правил поведения человека с позиции экономного человека: организацию общественного экологического движения и участия в нем, заботу о сохранении чистоты окружающей среды, сбалансированный подход к потреблению человека природных ресурсов.

Академик Ю. П. Лисицын, изучив труды профессора И. В. Бестужева-Лады, разделил образ жизни на 4 вида: экономическая — уровень жизни, социологическая — качество жизни, социально-психологическая — стиль жизни и социально-экономическая — уклад жизни». Эксперты Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в 80-х годах прошлого столетия выделили приблизительное отношение разных причин, которые влияют на здоровье современных людей: 1) образ жизни, 2) наследственность, 3) медицина, 4) окружающая среда. Здоровье человека зависит от фактора «Образ жизни» на 50-55%, от окружающей среды на 20-25%, от наследственности (генетика) — 15-20%, от медицинского обеспечения на 10-15%.

Один из основных направлений выхода из экологического кризиса - это развитие и совершенствование экологического воспитания, образования и эколого-правовой культуры человека. В. И. Вернадский в начале прошлого столетия один из первых сказал: «Человек становится "основной геологообразующей силой планеты" и проблема взаимодействия человека и Природы должна войти в число основных фундаментальных проблем современной науки. Мировоззрение человека в современный век начинается с экологии - с экологического мышления, а образование человека - с экологического воспитания».

Задание1.

Назови главную экологическую проблему современного общества? Выбери один ответ.

- А) переработка мусора
- В) уменьшение мусорных свалок
- С) пожары
- Д) образование большого количества отходов

Задание2.

Самыми распространенными заболеваниями, которые возникают в результате ухудшения экологической обстановки, являются? Выбери один ответ.

- А) болезни опорно-двигательной системы
- В) инфекционные болезни

- С) сердечно-сосудистые и онкологические заболевания
- Д)) болезни пищеварительного тракта

Задание 3.

«Оскудела наша Москва-река. Конечно, пудового осетра и сейчас еще можно выловить, но вот стерлядочки, которой мой дед любил потчевать приезжих, уже не выловишь». Это письмо к Герцену, было написано одним из жителей Москвы в шестидесятых годах XX века. Проанализируй данный текст, что имел в виду житель Москвы. Выбери один ответ.

- А) интенсивность процесса загрязнения нарастала стремительно
 - В) первыми процесс загрязнения почувствовали растения и животные
 - С) с появлением в биосфере тяжелых металлов люди стали говорить о загрязнении воды, воздуха, почвы.
 - Д) появилась необходимость изучения экологической проблемы
- Задание 4.

Ключевым фактором образа жизни человека является его здоровье. Определите четыре фактора обеспечения здоровья человека.

- А) стиль жизни
- В) критерии отбора
- С) наследственность
- Д) медицина
- Е) окружающая среда
- Ф) уровень жизни
- Г) образ жизни
- Н) правила поведения

План самостоятельной работы учащегося 11 класса ЕМН по географии

Тем урока . Географические базы данных

Цель урока . 11.2.2.3 - составлять по теме географические базы данных с применением компьютерных программ

Ссылка на учебник в интернете. Где можно посмотреть <https://www.opiq.kz/kit/76/chapter/4552>

http://expert.mektep.kz/ru/shop/217159-11_klass/217202-geografija_11_jem/1

Географическая база данных или информационная модель помогает управлять или отображать географическую информацию. Этапы создания географической базы данных следующие: *сбор нужных сведений, создание базы данных, внесение сведений в базу данных, хранение данных, перевод данных в цифровой формат, изменение данных, анализ, выпуск картографической продукции.* Географическая база данных содержится в файлах, файлы вкладываются в компьютерные папки по разным критериям. Компьютерная папка – это банк для хранения информации.

Для хранения баз географических данных используется Система управления базами данных. Система управления базами данных (СУБД) — комплекс программ, позволяющих создать базу данных и манипулировать данными (вставлять, обновлять, удалять и выбирать). В основе СУБД лежит принцип реляционной базы данных. Управляет реляционной базой данных программа MS Access. Microsoft Office Access — реляционная система управления базами данных корпорации Microsoft. Основные компоненты программы MS Access - это построитель таблиц, построитель экранных форм, построитель SQL-запросов, построитель отчётов, выводимых на печать. SQL запрос – это специальное выражение, выполняющее определенное действие с базой данных: добавление, редактирование, удаление полей, создание выборок. Например, чтобы получить данные из нужной таблицы используют SQL запрос – командой SELECT. Основные команды MySQL: просмотр доступных баз данных - SHOW DATABASES, создание новой базы данных - CREATE DATABASE, выбор базы данных для использования – USE, удаление базы данных - DROP DATABASE, удаление базы данных - SHOW TABLES.

В реляционной базе данных все таблицы взаимосвязаны между собой, имеются три вида связи: многие ко многим, один ко многим, один к одному. В реляционных моделях баз данных иногда информация из одной таблицы отображается в других, таким образом, образуются связи между ними. Диалоговое окно «Добавить таблицу» в окне «Схема данных» нужна для выбора таблиц, с которыми устанавливаются связи. Операция в базе данных по добавлению, редактированию и удалению полей называется редактированием структуры баз данных. Режим Конструктор запускается клавишей Конструктор, выполняет Редактирование структуры баз данных. Чтобы создать базу данных в программе MS Access необходимо выполнить следующие команды: 1 действие - запуск программы MS Access, 2 действие - нажать кнопку «Новая база данных», 3 действие - ввести название БД и 4 действие - выбрать «Создать».

Задание1.

Физическое хранилище географической информации или файловая система - это? Выберите один верный ответ.

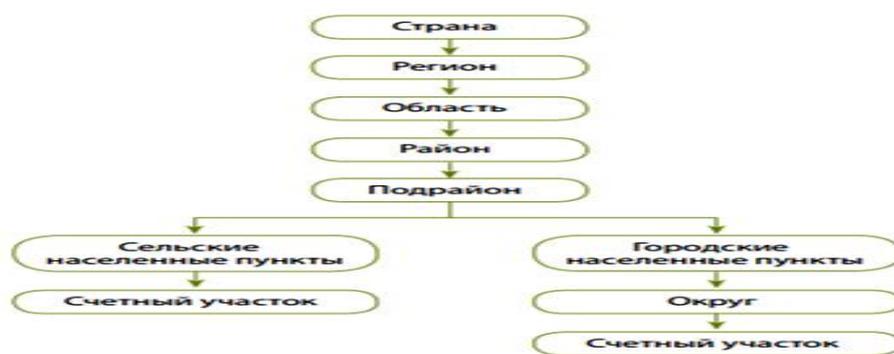
- A) реляционная база данных
- B) географическая база данных
- C) картографическая база данных
- D) база данных

Верный ответ: B) географическая база данных

Задание2.

Объясните, почему данные по переписи населения записываются в географической базе данных в виде иерархической модели? Выберите один ответ.

-



- A) существует определенная иерархия
- B) оперативные географические единицы
- C) равная численность населения
- D) разный уровень подготовки

Верные ответы:

- A) существует определенная иерархия

45. Учебный предмет «География », для 10 класса общественно-гуманитарного направления

Цель учебного предмета создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта) 10 класс

Для восполнения пробелов в знаниях педагогу в начале учебного года необходимо определить, на каком уровне усвоен учебный материал за прошлый год и по каким разделам, темам/целям обучения допущены пробелы в знаниях обучающихся, т.е. **провести диагностику**.

Следующие шаги – **планирование работы по восполнению знаний и реализация плана**.

Педагог самостоятельно принимает решение о выборе формы проведения работы (интеграция тем по восполнению знаний за пройденный период в содержание новой учебной программы, первоначальное повторение на уроке тем/целей обучения за прошлый год и затем объяснение нового учебного материала, проведение консультаций и др.).

Рекомендуется разработка учебных заданий с включением учебного материала за прошлый учебный год, использование тем /целей обучения в процессе проведения формативного оценивания, проведение каникулярных занятий по предмету для восполнения знаний обучающихся. При этом также можно использовать тесты, задания, опросы, собеседование, эффективные

формы и технологии обучения с целью мотивации учеников на активное вовлечение в обучение и восполнение их знаний.

Рекомендации по восполнению пробелов в знаниях по учебному предмету «География»:

Содержание учебного предмета «География» с 7 по 11 классы построено по принципу спиральности с усложнением и расширением повторяющихся тем или целей обучения. Принцип спиральности позволяет включать темы разделов/подразделов и цели обучения для повторения или закрепления за прошлый период и интегрировать с содержанием учебной программы текущего года.

Педагогам рекомендуется учитывать при проведении работы по восполнению знаний обучающихся на **результаты диагностики и индивидуальные потребности каждого ученика**. Необходимо чаще включать работу с картой, проводить практические работы, исследования и проекты.

Диагностическая работа:

- проведение диагностической контрольной работы по содержанию учебной программы дисциплины (сложные темы предыдущего учебного года, учебные цели);
- определить последовательность пройденных тем и учебных целей в зависимости от количества учащихся, имеющих пробелы в знаниях по темам;

Плановая работа:

- определение целей обучения в новом учебном году, соответствующих целям обучения прошлых учебных лет по учебной программе дисциплины;
- подготовка краткосрочных планов занятий, в которых определены соответствующие цели обучения, с координацией и интеграцией целей;
- составление графика совещаний с группами учащихся, в которых выявлены пробелы по учебным целям учебной программы дисциплины.

Реализация и аналитическая работа:

- освоение новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях учащихся через организацию урока на основе краткосрочного плана, в котором интегрированы цели обучения по программе дисциплины;
- подготовка дополнительных учебных материалов для обучающихся по неизученным и затрудняющим учебным целям, темам дисциплины;
- овладение сложными темами по предмету при проведении индивидуальных консультаций, дополнительных занятий (организация «школы отдыха», «каникулярные школы», «летние школы») с целью восполнения пробелов в знаниях по мере необходимости и с согласия родителей обучающихся;
- анализ результатов проведенного системного мониторинга качества знаний обучающихся и обсуждение на методическом объединении.

Выявление пробелов в знаниях обучающихся, допущенных за годы обучения при ограничительных мерах по предметам "естествознание", рекомендуется проводить путем устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, тестирования.

Выявленные ошибки и пробелы по предмету рекомендуется сгруппировать в 4 группы:

- терминологический;
- закономерности;
- взаимосвязанная система;
- познавательная.

Данная группировка позволяет выстроить четкую систему восполнения пробелов в знаниях, так как при планировании учитель может соотнести изучаемые темы и темы и цели обучения, в которых были пробелы обучающихся.

Раздел	Подраздел	Цели обучения
		10-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	10.1.1.1 - применять методы районирования согласно теме исследования
2. Картография и геоинформатика	2.1 Картография	10.2.1.1 - применять картографические методы согласно теме исследования
	2.2 Основы геоинформатики	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel; 10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
3. Природопользование и геоэкология	3.1 Природопользование	10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме; 10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования на окружающую среду (на основе местного /регионального компонента); 10.3.1.3 - предлагать пути минимизации негативного воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента); 10.3.1.4 - определять принципы рационального природопользования
	3.2 Основы геоэкологических исследований	10.3.2.1 - представлять в графической форме сущность, содержание, направления и основные категории геоэкологических исследований; 10.3.2.2 - районировать территорию мира по уровню загрязнения и нарушенности природной среды; 10.3.2.3 - определять роль географических закономерностей в возникновении глобальных экологических проблем; роль научно-технического прогресса в решении экологических проблем; 10.3.2.4 определение роли научно-технического прогресса в решении экологических проблем; 10.3.2.5-- предлагать пути решения экологических проблем на

		основе экологи-ческого районирования территории Казахстана
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	10.4.1.1 - объяснять цели и задачи, основные категории геоэкономики; 10.4.1.2 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента); 10.4.1.3 - анализировать совокупность факторов и условий размещения предприятий различных отраслей хозяйства; 10.4.1.4 - оценивать и классифицировать структуру хозяйства стран мира; 10.4.1.5 - сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента); 10.4.1.6 - классифициро--вать страны мира по уровню экономического развития; 10.4.1.7 - определять выгодные для Республики Казахстан структуру хозяйства, соотношение отраслей хозяйства, территориальную структуру хозяйства и эффективные показатели экономического развития
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования и определять основные объекты и субъекты геополитики; 10.5.1.2 - оценивать роль в геополитике физико-географических, экономических, социальных, демографических, политических, военных, технологических факторов; 10.5.1.3 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан; 10.5.1.4 - исследовать процесс формирования, основные показатели, динамику и меры по укреплению государственных границ Республики Казахстан
6. Страноведение	6.1 Регионы мира	10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы; 10.6.1.2 - представлять в творческой форме историко-географические регионы мира, их состав и особенности, географическую характеристику
	6.2 Страны мира	10.6.2.1 - определять показатели, применяемые в сопоставлениях стран мира; 10.6.2.2 - графически пред-ставлять рейтинг стран мира по одному из показателей; 10.6.2.3 - характеризовать индексы и рейтинги стран мира, определяемые по совокупности показателей (показатели расчета/оценки, субъект оценки, области применения результатов); 10.6.2.4- графически представлять рейтинг стран мира, определяемые по совокупности показателей; 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце

		рейтинга)
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	10.7.1.1 - классифицировать проблемы в развитии человечества; 10.7.1.2- определять территориальные проявления глобальных проблем

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Раздел	Подраздел	Цели обучения
		10-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	10.1.1.1 - применять методы районирования согласно теме исследования
	2.2 Основы геоинформатики	10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel; 10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)
3. Природопользование и геоэкология	3.1 Природопользование	10.3.1.1 - объяснять необходимость природопользования, определять ее виды (по типам хозяйствования) и представлять в графической форме; 10.3.1.4 - определять принципы рационального природопользования
	3.2 Основы геоэкологических исследований	10.3.2.1 - представлять в графической форме сущность, содержание, направления и основные категории геоэкологических исследований; 10.3.2.2 - районировать территорию мира по уровню загрязнения и нарушенности природной среды; 10.3.2.3 - определять роль географических закономерностей в возникновении глобальных экологических проблем; роль научно-технического прогресса в решении экологических проблем;
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	10.4.1.1 - объяснять цели и задачи, основные категории геоэкономики; 10.4.1.3 - анализировать совокупность факторов и условий размещения предприятий различных отраслей хозяйства; 10.4.1.4 - оценивать и классифицировать структуру хозяйства стран мира;
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования и определять основные объекты и субъекты геополитики; 10.5.1.3 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан;

6. Страно-ведение	6.1 Регионы мира	10.6.1.1 - объяснять деление мира по различным признакам на физико-географические, историко-культурные, политико-географические и геополитические районы; 10.6.1.2 - представлять в творческой форме историко-географические регионы мира, их состав и особенности, географическую характеристику
	6.2 Страны мира	10.6.2.2 - графически представлять рейтинг стран мира по одному из показателей; 10.6.2.3 - характеризовать индексы и рейтинги стран мира, определяемые по совокупности показателей (показатели расчета/оценки, субъект оценки, области применения результатов); 10.6.2.4- графически представлять рейтинг стран мира, определяемые по совокупности показателей; 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	10.7.1.1 - классифицировать проблемы в развитии человечества; 10.7.1.2- определять территориальные проявления глобальных проблем

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Поурочный план

	Учитель:	3 четверть
Предмет: География	Класс: 10	Дата:
Раздел: Геоэкономика	Тема урока: Структура мирового хозяйства	
Вид урока:	Изучение новой темы	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.4.1.4 оценивать структуру мирового хозяйства 10.4.1.5 классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Цели урока	Знает структуру мирового хозяйства, умеет классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Критерии оценивания	Знание и понимание: Знают структуру мирового хозяйства Применение: Учащиеся могут классифицировать страны	

	мира по хозяйственной структуре
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: Промышленность, сельское хозяйство, агропромышленные страны, индустриальные страны, Словосочетания необходимые для диалога/письма: Структура мирового хозяйства состоит Я могу отнести эту страну к группе, потому что.....
Привитие ценностей	Сотрудничество – через формирование умения слушать и принимать мнения оппонентов
Межпредметная связь:	Математика
Навыки ИКТ:	Использование данных презентаций, работы с презентацией
Предварительные знания	Знания полученные в 7-9 классах по экономической географии мира, сельскому хозяйству и промышленности мира

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-3 3-7 7-10	(К) Организационный момент. Приветствие. Создание рабочей атмосферы на уроке (К) Выход на тему: учитель показывает учащимся презентацию на 1 слайде которой показаны разные тематические картинки. Учащиеся выходят на тему урока, определяют цели урока и критерии оценивания. Учитель прописывает тему урока на доске. (К) <u>Мозговой штурм</u> – что такое мировое хозяйство? Как оно может разделяться?	Презентация
10-12 12-17 17-22	Разделение учащихся на пары. Метод «Молекула» (П) Как оценить структуру мирового хозяйства Учитель предоставляет раздаточный материал согласно теме мини исследования. Учащиеся в парах исследуют материал, при необходимости делают записи в тетрадях. После ознакомления с материалом учащиеся отвечают на вопросы. Индивидуальная работа. Формативное	Музыкальное сопровождение Приложение 1. Структура мирового хозяйства Лист оценивания

22-35	<p>оценивание. Самооценивание. Оценивание изучения структуры мирового хозяйства. Учащиеся выполняют задания, проводят самооценивание согласно критериям оценивания: Что такое мировое хозяйство? Какие основные структурные единицы мирового хозяйства? Какие сферы преобладают в доиндустриальном хозяйстве? В индустриальном? В постиндустриальном?</p> <p>Групповая работа. Формативное оценивание. Взаимооценивание. Оценивание навыков классифицирования государств мира по хозяйственной структуре Учащиеся делятся на 3 группы, каждая группа выполняет исследование на одну мини тему согласно раздаточного материала. Работа выполняется на постере, по окончанию работы результаты презентуются перед классом. По окончанию презентации проводят взаимооценивание согласно критериям оценивания.</p>	<p>Приложение 2.1, 2.2, 2.3 Интернет</p> <p>Лист оценивания</p>
35-40	Рефлексия урока	

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники</i></p>

<p><i>подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i></p>		<p>безопасности на данном уроке.</p>
<p><i>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	

46. Таблица 2 – Интегрированные цели обучения

<p>4. Геоэкономика</p>	<p>4.1 Основы геоэкономики</p>	<p>10.4.1.1 - объяснять цели и задачи, основные категории геоэкономики; 10.4.1.3 - анализировать совокупность факторов и условий размещения предприятий различных отраслей хозяйства; 10.4.1.4 - оценивать и классифицировать структуру хозяйства стран мира;</p>
------------------------	--------------------------------	---

<p>Цели обучения 10 класса</p>	
<p>2.2 Основы геоинформатики 10.2.2.1 - составлять по теме географические базы данных с применением программы Microsoft Excel; 10.2.2.2 - по результатам анализа статистических данных составлять картограммы и картодиаграммы; 10.2.2.3 - составлять тематические картосхемы в графических редакторах информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)</p>	

3. Природопользование и геоэкология 3.1 Природопользование 10.3.1.4 - определять принципы рационального природопользования
3.2 Основы геоэкологических исследований 10.3.2.3 - определять роль географических закономерностей в возникновении глобальных экологических проблем; роль научно-технического прогресса в решении экологических проблем;
4. Геоэкономика 4.1 Основы геоэкономики 10.4.1.4 - оценивать и классифицировать структуру хозяйства стран мира;
5. Геополитика 5.1 Основы геополитики 10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования и определять основные объекты и субъекты геополитики; 10.5.1.3 - давать комплексную оценку морфологическим особенностям государственной территории Республики Казахстан;
6.2 Страны мира 10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)
7. Глобальные проблемы челове-чества 7.1 Решение глобальных проблем 10.7.1.1 - классифицировать проблемы в развитии человечества; 10.7.1.2- определять территориальные проявления глобальных проблем

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

10.3.1.2 - определять и оценивать воздействие типов природопользования на окружающую среду (на основе местного /регионального компонента);

10.3.1.3 - предлагать пути минимизации негативного воздействия типов природопользования на окружающую среду (на основе местного/регионального компонента);

10.3.2.4 определение роли научно-технического прогресса в решении экологических проблем;

10.4.1.2 - определять роль географического пространства в экономическом развитии стран и регионов (с дополнительным охватом казахстанского компонента);

10.4.1.7 - определять выгодные для Республики Казахстан структуру хозяйства, соотношение отраслей хозяйства, территориальную структуру хозяйства и эффективные показатели экономического развития

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
------------------	---------------	---------------

Осенние каникулы	5.1 Основы геополитики	10.5.1.1 - объяснять цель и задачи, предмет исследования и определять основные объекты и субъекты геополитики;
Зимние каникулы	6.2 Методы сравнения стран	10.6.2.5 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место страны в рейтинге (по выбору: на примере трех стран, расположенных в начале, середине и конце рейтинга)

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

46. Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Принципы рационального природопользования	10.3.1.4 - определять принципы рационального природопользования
Зимние каникулы	Антропогенные факторы в геоэкологии	10.3.2.4 - классифицировать и представлять в графической форме антропогенные факторы, оказывающие воздействие на природу;
	Глобальные экологические проблемы	10.3.2.5 - определять роль географических закономерностей в возникновении глобальных экологических проблем;
Весенние каникулы	Факторы и условия организации хозяйства	10.4.1.3 - анализировать совокупность факторов и условий размещения предприятий различных отраслей хозяйства

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Предмет: География	Класс: 10	Дата:
Раздел: Геоэкономика	Тема урока: Структура мирового хозяйства	
Вид урока:	Изучение новой темы	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.4.1.4 оценивать структуру мирового хозяйства 10.4.1.5 классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Цели урока	Знает структуру мирового хозяйства, умеет классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	
Критерии оценивания	Знание и понимание: Знают структуру мирового хозяйства Применение: Учащиеся могут классифицировать страны мира по хозяйственной структуре	

Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: Промышленность, сельское хозяйство, агропромышленные страны, индустриальные страны, Словосочетания необходимые для диалога/письма: Структура мирового хозяйства состоит Я могу отнести эту страну к группе, потому что.....
Привитие ценностей	Сотрудничество – через формирование умения слушать и принимать мнения оппонентов
Межпредметная связь:	История, экономика
Навыки ИКТ:	Использование данных презентаций, работы с презентацией
Предварительные знания	Знания полученные в 7-9 классах по экономической географии мира, сельскому хозяйству и промышленности мира

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-3 3-7 7-10	(К) Организационный момент. Приветствие. Создание рабочей атмосферы на уроке (К) Выход на тему: учитель показывает учащимся презентацию на 1 слайде которой показаны разные тематические картинки. Учащиеся выходят на тему урока, определяют цели урока и критерии оценивания. Учитель прописывает тему урока на доске. (К) <u>Мозговой штурм</u> – что такое мировое хозяйство? Как оно может разделяться?	Презентация слайд 1,2,3
10-12 12-17 17-22	Разделение учащихся на группы. Метод «Молекула» (Г) Как оценить структуру мирового хозяйства Учитель предоставляет раздаточный материал согласно теме мини исследования. Учащиеся в группах исследуют материал, при необходимости делают записи в тетрадях. После ознакомления с материалом учащиеся отвечают на вопросы. Индивидуальная работа. Формативное оценивание. Самооценивание. Оценивание изучения структуры мирового хозяйства. Учащиеся выполняют задания, проводят самооценивание согласно критериям оценивания:	Музыкальное сопровождение Приложение 1. Структура мирового хозяйства Лист оценивания Приложение 1, 2, 3

<p>22-35</p>	<p>Что такое мировое хозяйство? Какие основные структурные единицы мирового хозяйства? Какие сферы преобладают в доиндустриальном хозяйстве? В индустриальном? В постиндустриальном?</p> <p>Групповая работа. Формативное оценивание. Взаимооценивание. Оценивание навыков классифицирования государств мира по хозяйственной структуре</p>	<p>Учебник 10 класса</p>
<p>35-40</p>	<p>Учащиеся делятся на 3 группы, каждая группа выполняет исследование на одну мини тему согласно раздаточного материала. Работа выполняется на постере, по окончании работы результаты презентуются перед классом. По окончании презентации проводят взаимооценивание согласно критериям оценивания.</p>	<p>Лист оценивания</p>
<p>40-45</p>	<p>Рефлексия урока</p>	

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i></p>

<p>способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</p>		
<p>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>	

Поурочный план

Школа	Учитель:	3 четверть
Предмет: География	Класс: 10	Дата:
Раздел: Основы геоэкономики	Тема урока: Показатели экономического развития стран мира	
Вид урока:	Изучение новой темы	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.4.1.10 сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента) 10.4.1.11 классифицировать страны мира по уровню экономического развития	

Критерии оценивания	Знание и понимание: знает показатели экономического развития стран мира Применение: группирует страны мира по уровню экономического развития Коммуникация: анализирует уровни экономического развития стран мира
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: экономика, экономическое развитие, ВВП, ВНП, уровень жизни Словосочетания необходимые для диалога/письма: Анализируя данные показатели можно сделать вывод о..... Важнейшим показателем развития экономики является....
Привитие ценностей	Сотрудничество – через формирование умение слушать и принимать мнения оппонентов, создавать коллоборативную среду.
Межпредметная связь:	Экономика
Навыки ИКТ:	Использование данных презентаций
Предварительные знания	Учащиеся освоили основные сведения об экономике стран мира. Имеют навыки работы с географическими источниками.

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
0-3 3-10	Организационный момент. Приветствие. Выход на тему: Учитель предлагает учащимся составить кластер со словом экономическое развитие. Можно данную работу выполнить на доске, обсудить результат. Учащиеся сами определяют тему урока, цель и критерии оценивания и сравнивают свои ответы с презентацией учителя. Затем при помощи презентации учителя знакомятся с понятием экономическое развитие страны и определяют основные показатели оценки экономического роста стран мира.	Презентация
10-25	Групповая работа. Ученики разгадывают названия стран из предложенных учителем ребусов и собираются в группы. Метод группового исследования: Внутри команды каждый учащийся исследует свою часть, собирая необходимый материал, предоставляет его в группу, и далее на основе собранных частей формируется	

	<p>общий доклад группы.</p> <p>Задание: (учитель по своему усмотрению или посоветовавшись с учениками может сократить кол-во показателей)</p> <p>1. Исследуйте экономическое развитие своих стран по данным показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ВВП и ВНП на душу населения; • Качество и уровень жизни населения; • Конкурентоспособность экономики; • Производительность труда и другие показатели экономической эффективности; • Стоимость человеческого капитала на душу населения, его качество и производительность; • Встроенность в мировую экономику; • Уровень коррупции; • Место в ведущих мировых рейтингах; • Финансовые и экономические рейтинги и оценки ведущих мировых рейтинговых агентств; • Отраслевая структура экономики, доля сырьевой экономики; • Производство основных видов продукции на душу населения; • Индикатор подлинного прогресса. <p>2. Метод «кооп-кооп»: каждый член группы не просто сдает материал по своей части в группу, но и выступает перед ней с мини-докладом. После того, как сформирован окончательный доклад команды, спикер группы сначала выступает с ним перед командой, и только потом (с учетом изменений и корректив, внесенных членами группы) – перед всеми.</p>	<p>Атлас 10 кл, дополнительный материал, учебник</p>				
25-35	<p>2. После отчета каждой группы ученики сравнивают страны по уровню экономического развития и классифицируют их.</p> <p>Весь класс: Дайте оценку уровня экономического развития Казахстана. К какой экономической группе относится наша страна? Что надо сделать, чтобы подняться на уровень экономически развитых стран мира?</p>					
35-40	<p>Взаимооценивание.</p> <table border="1" data-bbox="336 1948 1198 2076"> <tr> <td data-bbox="336 1948 1134 2033">Дескрипторы</td> <td data-bbox="1134 1948 1198 2033">балл</td> </tr> <tr> <td data-bbox="336 2033 1134 2076">знает показатели экономического развития</td> <td data-bbox="1134 2033 1198 2076">л</td> </tr> </table>	Дескрипторы	балл	знает показатели экономического развития	л	<p>Лист оценивания</p>
Дескрипторы	балл					
знает показатели экономического развития	л					

	стран мира		
	группирует страны мира по уровню экономического развития		
	анализирует уровни экономического развития стран мира		
40-45	Рефлексия урока		

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i></p>

урока с учетом рационального использования времени.		
<p><i>Рефлексия по уроку</i> <i>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?</i> <i>Все ли учащиеся достигли ЦО?</i> <i>Если нет, то почему?</i> <i>Правильно ли проведена дифференциация на уроке?</i> <i>Выдержаны ли были временные этапы урока?</i> <i>Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	
<p>Общая оценка Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте как о преподавании, так и об обучении)? 1: 2: Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?</p>		

Раздел 5.1 Основы геополитики	Школа:
Тема урока:	Актуальность геополитики Мировое геополитическое пространство

Дата:	ФИО учителя	
Класс: 10	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цель обучения	10.5.1.4 исследовать основные средства геополитического воздействия 10.5.1.5 анализировать мировое геополитическое пространство	
Тип урока	изучение новой темы	
Цель урока	определить средства геополитического воздействия и описать мировое геополитическое пространство	
Языковые цели	Полезные выражения для диалогов и письма: ✓ Учащиеся устно/письменно анализирует мировое геополитическое пространство.	
Терминология	Геополитика, геополитическое пространство	
Привитие ценностей	развитие сотрудничества и уважения друг другу	
Межпредметные связи	История мира	
Уровень мыслительных навыков	Критерий оценивания Обучающийся	
Анализ:	определяет средства геополитического воздействия.	
Анализ:	характеризует современное геополитическое пространство мира.	
Ход урока		
Урок №1		
Запланированные этапы урока	Запланированная деятельность на уроке	Ресурсы
начало урока	Организационный момент урока, приветствие учащихся. (У) Представление темы урока, целей обучения и цели урока, критериев оценивания. (У) Рассказывает учащимся о формировании геополитического пространства мира. (И) Задание №1. Работа с текстом «Динамика формирования геополитического пространства мира» и «Факторы современного геополитического пространства».	Слайд
середина урока	<ul style="list-style-type: none"> • Чем характеризуется и в чем заключается причина противоборства ведущих стран мира в новейшее время? • Каковы факторы современного 	Текст

	<p>геополитического пространства?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как появился один полюс силы? • Какие средства геополитического воздействия были использованы в мировой истории? <p>(II) Задание №2. По текстам «Факторы современного геополитического пространства» и «Современные геополитические процессы и их влияние на состояние международной безопасности» опишите современное состояние геополитического состояния мира через использование SWOT-анализа.</p> <p style="text-align: center;">SWOT - анализ</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Дескриптор, учащийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализирует сильные стороны современных геополитических процессов; - анализирует слабые стороны современных геополитических процессов; - анализирует возможности современных геополитических процессов; - анализирует угрозы современных геополитических процессов. 	<p>Раздатка ФО</p>
<p>Конец урока</p>	<p>РЕФЛЕКСИЯ</p> 	<p>слайд</p>
<p>Дифференциация – каким образом Вы</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>

<p>планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>уровень усвоения материала учащимися?</p>	
<p>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</p>	<p>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</p>
<p>Рефлексия по уроку</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>	
<p>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?</p>		
<p>Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему?</p>		
<p>Правильно ли проведена дифференциация на уроке?</p>		
<p>Выдержаны ли были временные этапы урока?</p>		
<p>Какие отступления были от плана урока и</p>		

почему?	
Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?	

Поурочный план

Школа	Учитель:	3 четверть
Предмет: География	Класс: 10	Дата:
Раздел: Основы геоэкономики	Тема урока: Показатели экономического развития стран мира	
Вид урока:	Изучение новой темы	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке	10.4.1.10 сравнивать показатели экономического развития стран мира (с дополнительным охватом казахстанского компонента) 10.4.1.11 классифицировать страны мира по уровню экономического развития	
Критерии оценивания	Знание и понимание: знает показатели экономического развития стран мира Применение: группирует страны мира по уровню экономического развития Коммуникация: анализирует уровни экономического развития стран мира	
Языковые цели	Лексика и терминология по отношению к предмету: экономика, экономическое развитие, ВВП, ВВП, уровень жизни Словосочетания необходимые для диалога/письма: Анализируя данные показатели можно сделать вывод о..... Важнейшим показателем развития экономики является....	
Привитие ценностей	Сотрудничество – через формирование умение слушать и принимать мнения оппонентов, создавать коллоборативную среду.	
Межпредметная связь:	Экономика	
Навыки ИКТ:	Использование данных презентаций	
Предварительные знания	Учащиеся освоили основные сведения об экономике стран мира. Имеют навыки работы с географическими источниками.	

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
<p>0-3</p> <p>3-10</p>	<p>Организационный момент. Приветствие.</p> <p>Выход на тему: Учитель предлагает учащимся составить кластер со словом экономическое развитие. Можно данную работу выполнить на доске, обсудить результат. Учащиеся сами определяют тему урока, цель и критерии оценивания и сравнивают свои ответы с презентацией учителя. Затем при помощи презентации учителя знакомятся с понятием экономическое развитие страны и определяют основные показатели оценки экономического роста стран мира.</p>	<p>Презентация</p>
<p>10-25</p> <p>25-35</p>	<p>Групповая работа. Ученики разгадывают названия стран из предложенных учителем ребусов и собираются в группы.</p> <p>Метод группового исследования: Внутри команды каждый учащийся исследует свою часть, собирая необходимый материал, предоставляет его в группу, и далее на основе собранных частей формируется общий доклад группы.</p> <p>Задание: (учитель по своему усмотрению или посоветовавшись с учениками может сократить кол-во показателей)</p> <p>1. Исследуйте экономическое развитие своих стран по данным показателям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ВВП и ВВП на душу населения; • Качество и уровень жизни населения; • Конкурентоспособность экономики; • Производительность труда и другие показатели экономической эффективности; • Стоимость человеческого капитала на душу населения, его качество и производительность; • Встроенность в мировую экономику; • Уровень коррупции; • Место в ведущих мировых рейтингах; • Финансовые и экономические рейтинги и оценки ведущих мировых рейтинговых агентств; 	<p>Атлас 10 кл, дополнительный материал, учебник</p>

35-40	<ul style="list-style-type: none"> • Отраслевая структура экономики, доля сырьевой экономики; • Производство основных видов продукции на душу населения; • Индикатор подлинного прогресса. <p>2. Метод «кооп-кооп»: каждый член группы не просто сдает материал по своей части в группу, но и выступает перед ней с мини-докладом. После того, как сформирован окончательный доклад команды, спикер группы сначала выступает с ним перед командой, и только потом (с учетом изменений и корректив, внесенных членами группы) – перед всеми.</p> <p>2. После отчета каждой группы ученики сравнивают страны по уровню экономического развития и классифицируют их.</p> <p>Весь класс: Дайте оценку уровня экономического развития Казахстана. К какой экономической группе относится наша страна? Что надо сделать, чтобы подняться на уровень экономически развитых стран мира?</p> <p>Взаимооценивание.</p> <table border="1" data-bbox="432 1391 1193 1742"> <tr> <td data-bbox="432 1391 1193 1480">Дескрипторы</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1480 1193 1570">знает показатели экономического развития стран мира</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1570 1193 1659">группирует страны мира по уровню экономического развития</td> </tr> <tr> <td data-bbox="432 1659 1193 1742">анализирует уровни экономического развития стран мира</td> </tr> </table>	Дескрипторы	знает показатели экономического развития стран мира	группирует страны мира по уровню экономического развития	анализирует уровни экономического развития стран мира	Лист оценивания
Дескрипторы						
знает показатели экономического развития стран мира						
группирует страны мира по уровню экономического развития						
анализирует уровни экономического развития стран мира						
40-45	Рефлексия урока					

Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
---	---	---

<p>Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>		
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i></p>
<p><i>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	

урока? Какие отступления были от плана урока и почему?	
---	--

45. Учебный предмет «География», 11-класс общественно-гуманитарного направления

Цель учебного предмета создание учащимся условий для применения географических знаний, навыков и умений, направленных на решение геоэкологических, геоэкономических, социальных, геополитических и глобальных проблем, возникающих на всех уровнях географического пространства.

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения (два варианта) 10-11 класс

Для восполнения пробелов в знаниях педагогу в начале учебного года необходимо определить, на каком уровне усвоен учебный материал за прошлый год и по каким разделам, темам/целям обучения допущены пробелы в знаниях обучающихся, т.е. **провести диагностику.**

Следующие шаги – **планирование работы по восполнению знаний и реализация плана.**

Педагог самостоятельно принимает решение о выборе формы проведения работы (интеграция тем по восполнению знаний за пройденный период в содержание новой учебной программы, первоначальное повторение на уроке тем/целей обучения за прошлый год и затем объяснение нового учебного материала, проведение консультаций и др.).

Рекомендуется разработка учебных заданий с включением учебного материала за прошлый учебный год, использование тем /целей обучения в процессе проведения формативного оценивания, проведение каникулярных занятий по предмету для восполнения знаний обучающихся. При этом также можно использовать тесты, задания, опросы, собеседование, эффективные формы и технологии обучения с целью мотивации учеников на активное вовлечение в обучение и восполнение их знаний.

Рекомендации по восполнению пробелов в знаниях по учебному предмету «География»:

Содержание учебного предмета «География» с 7 по 11 классы построено по принципу спиральности с усложнением и расширением повторяющихся тем или целей обучения. Принцип спиральности позволяет включать темы разделов/подразделов и цели обучения для повторения или закрепления за прошлый период и интегрировать с содержанием учебной программы текущего года.

Педагогам рекомендуется учитывать при проведении работы по восполнению знаний обучающихся на **результаты диагностики и**

индивидуальные потребности каждого ученика. Необходимо чаще включать работу с картой, проводить практические работы, исследования и проекты.

Диагностическая работа:

- проведение диагностической контрольной работы по содержанию учебной программы дисциплины (сложные темы предыдущего учебного года, учебные цели);

- определить последовательность пройденных тем и учебных целей в зависимости от количества учащихся, имеющих пробелы в знаниях по темам;

Плановая работа:

- определение целей обучения в новом учебном году, соответствующих целям обучения прошлых учебных лет по учебной программе дисциплины;

- подготовка краткосрочных планов занятий, в которых определены соответствующие цели обучения, с координацией и интеграцией целей;

- составление графика совещаний с группами учащихся, в которых выявлены пробелы по учебным целям учебной программы дисциплины.

Реализация и аналитическая работа:

- освоение новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях учащихся через организацию урока на основе краткосрочного плана, в котором интегрированы цели обучения по программе дисциплины;

- подготовка дополнительных учебных материалов для обучающихся по неизученным и затрудняющим учебным целям, темам дисциплины;

- овладение сложными темами по предмету при проведении индивидуальных консультаций, дополнительных занятий (организация «школы отдыха», «каникулярные школы», «летние школы») с целью восполнения пробелов в знаниях по мере необходимости и с согласия родителей обучающихся;

- анализ результатов проведенного системного мониторинга качества знаний обучающихся и обсуждение на методическом объединении.

Выявление пробелов в знаниях обучающихся, допущенных за годы обучения при ограничительных мерах по предметам "естествознание", рекомендуется проводить путем устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, тестирования.

Выявленные ошибки и пробелы по предмету рекомендуется сгруппировать в 4 группы:

- терминологический;

- закономерности;

- взаимосвязанная система;

- познавательная.

Данная группировка позволяет выстроить четкую систему восполнения пробелов в знаниях, так как при планировании учитель может соотнести изучаемые темы и темы и цели обучения, в которых были пробелы обучающихся.

Раздел	Подраздел	Цели обучения
		11-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования; 11.1.1.2 - применять методы экспертных оценок согласно теме исследования; 11.1.1.3 - применять методы моделирования согласно теме исследования; 11.1.1.4 - применять методы районирования согласно теме исследования
2. Картография и геоинформатика	2.1 Картография	11.2.1.1 - использовать возможности электронных картографических ресурсов согласно теме исследования (чтение цифровых карт, определение с их помощью расположение местоположения, количественных и качественных показателей географических объектов и территорий, их характеристика и анализ)
	2.2 Основы геоинформатики	11.2.2.1 - объяснять особенности геоинформационных методов и технологий геоинформационных систем (ГИС), их взаимосвязь с другими науками и отраслями, создание тематических карт с помощью компьютерных программ.
3. Природопользование и геоэкология	3.1 Природопользование	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/ регионального компонента); 11.3.1.3 - оценивать эффективность природоохранных мероприятий (на основе местного/регионального компонента); 11.3.1.4 - определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее «экологический след»
	3.2 Основы геоэкологических исследований	11.3.2.1 - классифицировать антропогенные изменения окружающей среды; 11.3.2.2 - классифицировать показатели качества окружающей среды; 11.3.2.3 - оценивать воздействие загрязненной окружающей среды на жизнь человека (с дополнительным охватом местного / регионального компонента); 11.3.2.4 - классифицировать страны мира по качеству окружающей среды; 11.3.2.5 - исследовать опытным путем качество окружающей среды (на основе местного / регионального компонента);
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	11.4.1.1 - сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана; 11.4.1.2 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.3 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.4- предлагать на основе анализа решения по

		<p>устранению барьеров в экономическом развитии регионов Казахстана (на примере своего региона 11.4.1.5 предоставление бизнес-идей по производству товаров и услуг с высокой добавленной стоимостью в регионах Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.6 – представление проектов Стратегии экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); практические работы</p>
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	<p>11.5.1.1 - объяснять современные геополитические процессы; 11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;</p>
6. Страноведение	6.1 Регионы мира	<p>11.6.1.1 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и геополитических регионах; 11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения места Республики Казахстан на карте географических регионов в условиях глобализации</p>
	6.2 Страны мира	<p>11.6.2.1 - изучать динамику места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей (на примере одного рейтинга по выбору); 11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей; 11.6.2.3 - предлагать на основе расчетов идеи по повышению места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей; 11.6.2.4 - определять значение, субъектов и потребителей прикладной страноведческой информации; 11.6.2.5 - готовить и представлять в творческой форме комплексные страноведческие характеристики стран мира для различных целевых аудиторий представляет в графической форме рейтинги и индексы стран мира, определенных по совокупности показателей</p>
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	<p>11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем; 11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана</p>

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Раздел	Подраздел	Цели обучения
		11-класс
1. Методы географических исследований	1.1 Общегеографические методы	11.1.1.1 - применять элементы географической экспертизы согласно теме исследования; 11.1.1.2 - применять методы экспертных оценок согласно теме исследования; 11.1.1.3 - применять методы моделирования согласно теме исследования; 11.1.1.4 - применять методы районирования согласно теме исследования
	2.2 Основы геоинформатики	11.2.2.1 - объяснять особенности геоинформационных методов и технологий геоинформационных систем (ГИС), их взаимосвязь с другими науками и отраслями, создание тематических карт с помощью компьютерных программ.
3. Природопользование и геоэкология	3.1 Природопользование	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/регионального компонента); 11.3.1.4 - определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее «экологический след»
	3.2 Основы геоэкологических исследований	11.3.2.1 - классифицировать антропогенные изменения окружающей среды; 11.3.2.2 - классифицировать показатели качества окружающей среды;
4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	11.4.1.3 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.4- предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров в экономическом развитии регионов Казахстана (на примере своего региона)
5. Геополитика	5.1 Основы геополитики	11.5.1.1 - объяснять современные геополитические процессы; 11.5.1.2 - давать комплексную оценку

	ки	геополитического положения Республики Казахстан;
6. Страно-ведение	6.1 Регионы мира	11.6.1.1 - определять положение Республики Казахстан в физико-географических, историко-географических и геополитических регионах; 11.6.1.2 - прогнозировать на основе исследований изменения места Республики Казахстан на карте географических регионов в условиях глобализации
	6.2 Страны мира	11.6.2.1 - изучать динамику места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей (на примере одного рейтинга по выбору); 11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей; 11.6.2.3 - предлагать на основе расчетов идеи по повышению места Казахстана в индексах и рейтингах, определяемых по совокупности показателей;
7. Глобальные проблемы человечества	7.1 Решение глобальных проблем	11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Раздел долгосрочного плана: 4.1 Основы геоэкономики		
Класс: 11		
Тема урока	Геоэкономическое положение и потенциал регионов Республики Казахстан	
Цели обучения	11.4.1.2 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;	
Цели урока	Сравнивают региональные ВВП по областям Казахстана, выявляют и объясняют причины различия, предлагают идеи выравнивания уровней развития регионов, областей.	
Цели обучения	Навыки	Критерий оценивания

11.4.1.2 - предлагать идеи по выравниванию экономического развития регионов Казахстана;	Навыки высокого порядка	<ul style="list-style-type: none"> • Описывают среднюю заработную плату по областям • определяют причины различия в заработных платах • предлагают идеи выравнивания заработных плат по областям
Языковые цели	Учащиеся могут Изучение предмета на основе языковых навыков и объяснение одноклассникам результатов (чтение, письмо, говорение, аудирование).	
	Лексика и терминология: Средняя заработная плата, ВВП, прожиточный минимум, рост численности населения	
	Необходимые словосочетания для диалога и письма: В Атырауской области средняя заработная плата выше, потому что Для выравнивания уровня заработной платы нужно Самая низкая заработная платаобласти. Причины заключаются в	
Привитие ценностей	Уважение к себе и к окружающим	Во время урока учитель и ученик слушают друг друга и уважают друг друга.
	Академическая честность	На занятиях при взаимооценивании учатся давать справедливую оценку.
	Обучение в течение жизни	Во время выполнения практического задания студенты используют знания и навыки, полученные в предыдущих занятиях.
	Сотрудничество	Во время работы в паре и в группах находят ответы на вопросы во взаимодействии
Межпредметная связь	При определении влияния экономического развития на жителей регионов Казахстана используют знания по предмету экономика	
Использование ИКТ	Мультимедийная презентация	
Предыдущее знание	Отраслевая и территориальная структура хозяйства Казахстана	
План		
Планирование времени	Запланированные виды деятельности	Ресурсы

1-2	Учитель используя ИКТ знакомит учащихся с темой урока и учебными целями	Мультимедийная презентация (МП)
3-8	Учитель знакомит предоставляет статистические данные об уровне жизни населения по областям Казахстана на слайде и в раздаточном материале. Задает вопросы учащимся. - Какие есть различия в уровне средней заработной платы по областям? - Как вы думаете, каковы причины этих различий?	Раздаточные материалы
9-12	Учащиеся выдвигают и записывают свои примеры факторов влияющих на уровень жизни населения Казахстана	
13-18	Учащиеся читают свои записи, учитель дает конструктивную обратную связь, показывая на слайде готовые примеры факторов	МП
19-34	(И) Учащиеся используя статистические данные об уровне средних зарплат, описывают, выявляют причины различий, предлагают идеи по выравниванию уровня средних зарплат по областям	Статистические данные об уровне заработных плат
34-38	Учащиеся читают свои ответы, учитель дает конструктивную обратную связь	
39-40	Рефлексия урока по стратегии: «Знал, узнал, хочу узнать»	

Дополнительная информация

Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?	Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?	Здоровье и соблюдение техники безопасности
<i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру).</i>	<i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему учащиеся научились во время урока.</i>	<i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности. Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i>

<i>Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i>		
<p>Рефлексия по уроку</p> <p><i>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?</i></p> <p><i>Все ли учащиеся достигли ЦО?</i></p> <p><i>Если нет, то почему?</i></p> <p><i>Правильно ли проведена дифференциация на уроке?</i></p> <p><i>Выдержаны ли были временные этапы урока?</i></p> <p><i>Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	

УРОК: 11.4. ГЕОЭКОНОМИКА.	Школа:	
Основы геоэкономики.	Геоэкономическое положение и потенциал регионов Республики Казахстан	
Дата:	ФИО учителя:	
Класс: 11	Присутствующие:	Присутствующие:
Цели обучения	11.4.1.1- сравнивать и анализировать отраслевую и территориальную структуру хозяйства, показатели экономического развития регионов Казахстана	
Цели урока	<p>Все ученики знают: Отраслевую структуру хозяйства Казахстана; Территориальную структуру хозяйства Казахстана;</p> <p>Многие из учеников смогут: Сравнить отраслевую структуру хозяйства Казахстана; Сравнить территориальную структуру хозяйства Казахстана;</p> <p>Некоторые ученики смогут: Проанализировать особенности отраслевой структуры хозяйства Казахстана Проанализировать особенности территориальной структуры хозяйства Казахстана</p>	

Критерий оценивания	Сравнивает отраслевую структуру хозяйства Казахстана; Анализирует особенности отраслевой структуры хозяйства Казахстана; Сравнивает территориальную структуру хозяйства Казахстана; Анализирует особенности территориальной структуры хозяйства Казахстана.				
Языковые цели	Лексика и терминология: Хозяйство, отрасль, производственная сфера, непромышленная сфера, сектор, факторы размещения, коэффициент специализации, отрасль специализации, вспомогательная отрасль, отрасль услуг				
Межпредметные связи	Экономика				
Навыки использования ИКТ	Осуществляется при рассмотрении дополнительной информации об отраслевой структуре хозяйства				
Предыдущее знание	Структура хозяйства Казахстана				
План					
Время	Запланированные виды деятельности		Ресурсы		
0 – 2	Организационный момент. Приветствие, привлечение внимания учащихся к уроку.				
3-5	« Стартер »: учащимся представлены три картины для того, чтобы через определение что общего между этими картинами перейти к теме сегодняшнего урока и на ее основе рассмотреть цели обучения.		Раздаточные материалы/ Презентация Презентация		
6-10	Работа в классе: для рассмотрения уровней хозяйства Казахстана учащимся предлагается тест на соответствие.				
	№	Уровень	№	Пример	
	1.	Первый уровень (предприятия и учреждения)	А.	Машиностроение, животноводство, невяная промышленность	
	2.	Второй уровень (отрасли экономики)	В.	Агропромышленный комплекс, транспортный комплекс, топливно-энергетический комплекс	
11-15	3.	Третий уровень	С.	Шахты, фермы,	Раздаточные

	(межотраслевой производственный комплекс)	больницы	материалы								
16-20	<p>Ответ: 1С, 2А,3В</p> <p>Работа в парах: учащимся предоставляется список отраслей, которые составляют отраслевую структуру хозяйства Казахстана, один из учеников в паре определяет производственные сферы, а другой непромышленные. После выполнения задания они взаимопроверяют ответы друг друга с ответами на доске.</p> <p>Работа в классе: вниманию учащимся предоставляется доля ВВП РК по секторам по состоянию на 2017г., затем задаются вопросы:</p> <div data-bbox="368 757 1142 1155" data-label="Figure"> <table border="1"> <caption>Структура ВВП, 2017г.</caption> <thead> <tr> <th>Сектор</th> <th>Доля (%)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>сельское хозяйство</td> <td>4,70%</td> </tr> <tr> <td>промышленность</td> <td>34,10%</td> </tr> <tr> <td>услуги</td> <td>61,20%</td> </tr> </tbody> </table> </div>		Сектор	Доля (%)	сельское хозяйство	4,70%	промышленность	34,10%	услуги	61,20%	Презентация
Сектор	Доля (%)										
сельское хозяйство	4,70%										
промышленность	34,10%										
услуги	61,20%										
21-35	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Какой сектор имеет наибольшую долю? Почему? ➤ Какой сектор имеет самую низкую долю? Почему? ➤ <i>Какой из этих трех секторов имеет наиболее сложную структуру? Почему?</i> <p>После того, как учащиеся ответят на вопросы, будет рассмотрена схема отраслевой структуры промышленности РК.</p> <p>Работа в группах: учащиеся делятся на четыре группы, и каждой группе предлагается одна отрасль промышленности. Каждая группа проводит небольшое исследование по данной отрасли, используя карту и схему (схема факторов размещения производства), представленную на доске. После записи результатов в таблицу, каждая группа делится своими исследованиями, сравнивает результаты и делает выводы.</p>		Презентация Атлас								

	Отрасль	Нефтяная промышленность	Сахарная промышленность	Черная металлургия	Рыбная промышленность	
	Сырье					
	Продукт					
	Распространение					
	Факторы размещения заводов					
	Заводы					
	Выводы					
	*После того, как группы представят свои исследования, предоставляется обратная связь.					
36-40	<p>Оценивание: учитывая ответы учащихся, оценивание осуществляется на основе правильного, полного выполнения заданий.</p> <p>Обратная связь:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ насколько может быть полезным то знание, которое Вы сегодня получили? (почему?) ✓ если урок провести заново, то какие изменения Вы бы внесли? (почему?) <p>Домашнее задание: провести малое исследование в области цветной металлургии РК, результаты записать в таблицу.</p>					
Дополнительная информация						
<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>		<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>		<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>		
<p>Дифференциация может быть выражена при самостоятельном выполнении каждого задания без какой-либо поддержки, при оказании</p>		<p>Оқушылар өзара бағалайды; Жұппен, топпен бағалау жүзеге асырылады.</p>		<p>Здоровье сберегающие технологии. Используемые активные виды деятельности.</p>		

индивидуальной поддержки учащемуся.		
<p>Рефлексия по уроку</p> <p><i>Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?</i></p> <p><i>Все ли учащиеся достигли ЦО?</i></p> <p><i>Если нет, то почему?</i></p> <p><i>Правильно ли проведена дифференциация на уроке?</i></p> <p><i>Выдержаны ли были временные этапы урока?</i></p> <p><i>Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>		<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>

46. Таблица 2 – Интегрированные цели обучения

4. Геоэкономика	4.1 Основы геоэкономики	11.4.1.3 - предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона); 11.4.1.4- предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров в экономическом развитии регионов Казахстана (на примере своего региона)
-----------------	-------------------------	---

Цели обучения 11 класса	
11.2.2.1	- объяснять особенности геоинформационных методов и технологий геоинформационных систем (ГИС), их взаимосвязь с другими науками и отраслями, создание тематических карт с помощью компьютерных программ.
11.3.1.2	- определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/ регионального компонента);
11.3.1.4	- определять роль личности в природопользовании и рассчитывать ее «экологический след»
11.3.2.1	- классифицировать антропогенные изменения окружающей среды;
11.3.2.2	- классифицировать показатели качества окружающей среды;
11.2.2.1	- объяснять особенности геоинформационных методов и технологий геоинформационных систем (ГИС), их взаимосвязь с другими науками и отраслями, создание тематических карт с помощью компьютерных программ.
11.5.1.1	- объяснять современные геополитические процессы;
11.5.1.2	- давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан;
11.6.2.2	- определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;
11.7.1.1	- исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем;
11.7.1.3	- предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

11.3.1.3 - оценивать эффективность природоохранных мероприятий (на основе местного/регионального компонента);

11.3.2.5 - исследовать опытным путем качество окружающей среды (на основе местного / регионального компонента);

11.4.1.2 - определять потенциал экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона);

11.4.1.5 предоставление бизнес-идей по производству товаров и услуг с высокой добавленной стоимостью в регионах Казахстана (на примере своего региона);

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	5.1 Основы геополитики	11.5.1.2 - давать комплексную оценку геополитического положения Республики Казахстан; 11.5.1.3 - определять факторы, оказывающие влияние на геополитическую безопасность Республики Казахстан;
Зимние каникулы	6.2 Методы сравнения стран	11.6.2.2 - определять географические, социальные, экономические и политические факторы, оказывающие влияние на место Казахстана в индексах и рейтингах, рассчитываемых по совокупности показателей;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)

46. Таблица 4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Регулирование природопользования	11.3.1.1 - анализировать механизм регулирования природопользования по отраслям хозяйства и потребления; 11.3.1.2 - определять соответствие типов природопользования нормам, установленным в законодательном порядке (на основе местного/регионального компонента)
Зимние каникулы	Качество окружающей среды	11.3.2.2 - классифицировать показатели качества окружающей среды; 11.3.2.3 - оценивать воздействие загрязненной окружающей среды на жизнь человека (с дополнительным охватом местного/регионального компонента);

Весенние каникулы	Пути решения глобальных проблем	11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем; 11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана; 11.7.1.3 - предлагать собственные проекты по решению глобальных проблем, в том числе проявляющихся на территории Казахстана

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Раздел долгосрочного плана: Раздел 4.1 Основы геоэкономики	Школа:
Дата:	Учитель:
Класс:	Количество присутствующих учащихся: Количество отсутствующих учащихся:
Тема урока	Геоэкономические стратегии развития
Цели обучения	11.4.1.4 предлагать на основе анализа решения по устранению барьеров экономического развития регионов Казахстана (на примере своего региона) (3 урок)
Цели урока	Учащиеся: * Научатся предлагать бизнес-идеи по производству продуктов и услуг с высокой добавленной стоимостью в своих регионах
Критерии оценивания	- Вычисляет НДС на производство продукции и услуг - Предлагает бизнес-идеи по производству продукции и услуг с высокой добавленной стоимостью в своих регионах
Языковые цели	Учащиеся: Чтение – читают и анализируют тексты, аналитические материалы, экспертные обзоры геоэкономической ситуации в Казахстане. Слушание – смотрят видеоматериалы, выслушивают мнения друг друга.

	<p>Говорение, письмо – описывают особенности экономического развития Казахстана в устной и письменной форме.</p> <p>Предметная лексика и терминология: Геоэкономика, экономические регионы (Центральный, Южный, Северный, Западный, Восточный), показатель экономического развития, экономическое развитие, добавленная стоимость, экономический потенциал, Казахстан 2050.</p> <p>Словосочетания необходимые для говорения: Экономические регионы Казахстана находятся на уровне развития. Потенциал развития экономики Казахстана составляет Существуют препятствия на пути развития экономики Казахстана. Добавленная стоимость на готовую продукцию состоит из составляющих. На мировом рынке большим спросом пользуются ... товары Казахстана, так как ...</p>	
Привитие ценностей	<p>Урок направлен на формирование академической честности, коллаборативной среды и развитие ответственности и лидерства.</p> <p>Учит учащихся уважать друг друга через групповую работу, слушать ответы одноклассников, анализировать, делать выводы.</p>	
Межпредметная связь	<p>Математика – при расчете налога на добавленную стоимость (НДС) по формуле</p>	
Предварительные знания	<p>В ходе освоения программы 10 класса учащиеся определили цели, задачи и основные категории геоэкономики, а также ее отличие от экономической географии. Познакомились с отраслями и факторами местоположения, структурой, классификацией и территориальными моделями мировой экономики. Знают классификацию стран мира по уровню развития, стратегии развития, территориальную структуру экономики Республики Казахстан. Умеют анализировать эффективные показатели уровня экономического развития.</p>	
Ход урока		
Этапы планируемого урока	Планируемые действия на уроке	Ресурсы

<p>Начало урока 0-5</p> <p>5-7</p> <p>7-10</p>	<p>1. Организационный этап. Актуализация знаний. Приветствие, проверка готовности учащихся к уроку. Установка приятного настроения.</p> <p>2. Мозговой штурм: Учитель показывает на доске изображение. Задает наводящие вопросы для раскрытия темы урока</p> <p>3. Целепологание Обсуждение темы урока и критериев оценивания. Ознакомление с основными терминами урока. (Запись на доске или на карточках)</p>	<p>Презентация <i>Слайд 1</i></p> <p>Презентация, <i>Слайды 2-3</i></p>
<p>Середина урока 10-12</p> <p>12-17</p> <p>17-25</p> <p>25-30</p> <p>30-35</p>	<p>4. Объяснение учителя. Учитель спрашивает: Какие продукты в твоём регионе имеют высокую добавленную стоимость? Приведи примеры. Поясни причины.</p> <p>5. Закрепление знаний</p> <p>Групповая работа. Учащиеся предлагают бизнес-идеи для реализации в определенной отрасли. Определяют добавленную стоимость продукции этой отрасли.</p> <p>1. Вы хотите открыть предприятие по производству</p> <p>2. Для этого вам понадобится сырьё, как</p>	<p>О порядке исчисления и уплаты налога на добавленную стоимость http://adilet.zan.kz/rus/docs/V950000077</p> <p>https://ucc.kz/2020/04/perechen-soczialno-znachimyh-prodovo/</p> <p>Что такое НДС простыми словами? https://www.youtube.com/watch?v=wr5VwPCs6s</p>

	<p>.....</p> <p>3. Для производства потребуется приблизительно ... кВт энергии.</p> <p>4. Стоимость транспортировки сырья и готовой продукции составляет около</p> <p>5. Помимо этого, вы должны будете выплачивать зарплату работникам. Обратите внимание, что размер зарплаты будет разным, в зависимости от уровня квалификации специалистов.</p> <p>6. Как будет называться ваш продукт?</p> <p>7. Какова его себестоимость?</p> <p>8. Какова добавленная стоимость?</p> <p>9. В чем разница между этими видами стоимости?</p> <p>Учащиеся начинают свои исследования на уроке. Используя различные данные, завершают свои проекты дома и защищают их на следующем уроке.</p>	
<p>Конец урока 35-40</p>	<p>8. Обратная связь Осуществляется посредством рефлексивных вопросов: Сегодня на уроке я узнала..... Мне нравится..... Меня заинтересовало..... Это урок меня.....научился</p>	<p>Рефлексию можно получить через стикеры письменно, либо устно, показав на доске. Вопросы рефлексии</p>

	Какова ценность и значимость знаний, полученных во время урока?	
Дифференциация-как вы планируете осуществлять поддержку учащихся? Какие задачи вы планируете поставить одаренным ученикам? Учащимся с низкими, средними и высокими способностями?	Оценивание - как организовать проверку знаний учащихся?	Здоровье и техника безопасности
<i>Поддержка:</i> Задания можно дифференцировать по группам	Взаимооценивание по дескрипторам	физическая минута и соблюдение техники безопасности при выполнении групповых и парных заданий

Этапы урока	Учебная деятельность	Ресурсы
Начало урока 0-3 3-7 7-10	<i>(К)</i> Организационный момент. Приветствие. Создание рабочей атмосферы на уроке <i>(К)</i> Выход на тему: учитель показывает учащимся презентацию на 1 слайде которой показаны разные тематические картинки. Учащиеся выходят на тему урока, определяют цели урока и критерии оценивания. Учитель прописывает тему урока на доске. <i>(К)</i> <u>Мозговой штурм</u> – что такое мировое хозяйство? Как оно может разделяться?	Презентация слайд 1,2,3
10-12 12-17	Разделение учащихся на группы. Метод «Молекула» (Г) Как оценить структуру мирового хозяйства	Музыкальное сопровождение Приложение 1. Структура

17-22	<p>Учитель предоставляет раздаточный материал согласно теме мини исследования. Учащиеся в группах исследуют материал, при необходимости делают записи в тетрадях. После ознакомления с материалом учащиеся отвечают на вопросы.</p> <p>Индивидуальная работа. Формативное оценивание. Самооценивание. Оценивание изучения структуры мирового хозяйства.</p> <p>Учащиеся выполняют задания, проводят самооценивание согласно критериям оценивания: Что такое мировое хозяйство? Какие основные структурные единицы мирового хозяйства?</p>	<p>мирового хозяйства</p> <p>Лист оценивания</p>
22-35	<p>Какие сферы преобладают в доиндустриальном хозяйстве? В индустриальном? В постиндустриальном?</p>	<p>Приложение 1, 2, 3</p> <p>Учебник 10 класса</p>
35-40	<p>Групповая работа. Формативное оценивание. Взаимооценивание. Оценивание навыков классифицирования государств мира по хозяйственной структуре</p> <p>Учащиеся делятся на 3 группы, каждая группа выполняет исследование на одну мини тему согласно раздаточного материала. Работа выполняется на постере, по окончании работы результаты презентуются перед классом. По окончании презентации проводят взаимооценивание согласно критериям оценивания.</p>	<p>Лист оценивания</p>
40-45	<p>Рефлексия урока</p>	

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p><i>Дифференциация может быть выражена в подборе заданий, в ожидаемом</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для записи методов, которые Вы будете использовать для оценивания того, чему</i></p>	<p><i>Здоровьесберегающие технологии. Используемые физминутки и активные виды деятельности.</i></p>

<p><i>результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, в подборе учебного материала и ресурсов с учетом индивидуальных способностей учащихся (Теория множественного интеллекта по Гарднеру). Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени.</i></p>	<p><i>учащиеся научились во время урока.</i></p>	<p><i>Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке.</i></p>
<p><i>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему?</i></p>	<p><i>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</i></p>	
<p><i>Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</i></p>		

План самостоятельной работы учащегося 11 класса по географии

I четверть.

Номер урока: 1

Тема урока: Алгоритмы и виды географической экспертизы

Цель: На этом уроке ты должен научиться применять сравнительные методы исследования

Краткий тезисный конспект

Для определения комплексного обследования современного состояния окружающей среды все больше и больше встает необходимость в комплексной оценке и научного обоснованного прогноза, географической экспертизе.

Географическая экспертиза – проверка специалистами-географами проектов, направленных на изменение окружающей среды или способных косвенно повлиять на нее.

Эколого-географическая экспертиза – это вид научно-практической деятельности органов государственного управления, которая прямо или косвенно может управлять процессом общественного производства, состоянием окружающей среды, природных ресурсов и жизнедеятельностью населения.

Алгоритм – совокупность точно заданных правил решения задач или набор инструкций описывающих порядок действий

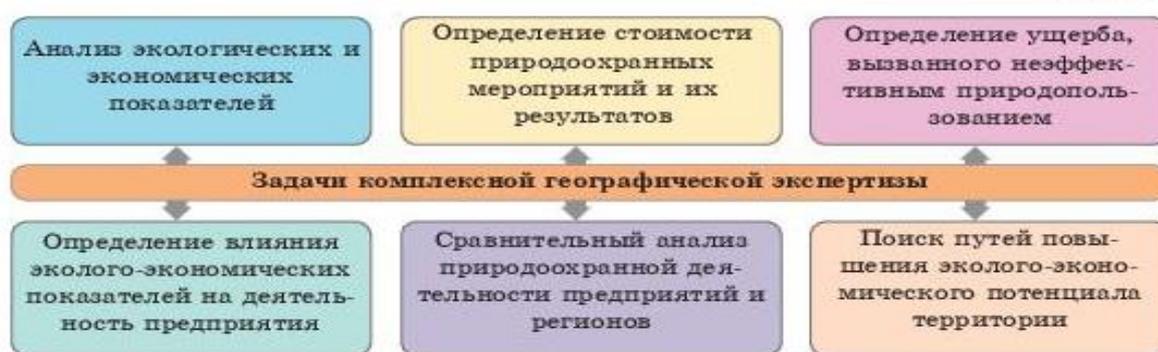
Матричный метод – основан на установлении анализа причинно-следственных связей между источниками воздействия и изменениями в окружающей среде

Схема 1. Алгоритм географической экспертизы

Схема 2. Направления географической экспертизы



Схема 3. Задачи комплексной географической экспертизы



Ссылки на страницу уч

ебника, на Интернет-ресурс: bilimland.kz, Издательство «Мектеп» стр 5-9

Задания для учащихся:

Задание 1.

1. В чем заключается роль географической экспертизы как метод управления природопользованием в рыночной экономике?
2. Назовите методы географической экспертизы?
3. Можно ли сегодня с помощью компетентности эксперта выявить не очевидные последствия (аварийные) в природно-хозяйственном комплексе?
4. Какими знаниями должен обладать эколог-эксперт?

Задание 2. Творческий проект сравните воздействие на окружающую среду 2-х выбранных вами хозяйственных объектов (Аи Б) вашего региона на основе матричной модели, про ранжируйте сильные и слабые стороны

	Компоненты окружающей среды	Хозяйственные объекты и их влияние	
		А	Б
1	Рельеф		
2	Атмосфера		
3	Внутренние воды		
4	Почвы		
5	Растительность		
6	Животный мир		
7	Человек		

Задание 3. Творческий проект Какое хозяйство можно было бы развивать на основе использованных местных природных ресурсов. Составьте экономико-экологический бизнес план предприятия выбранной вами отрасли по плану:

- Значение развития данной отрасли для территории
- Выбор местоположения предприятия
- Обеспеченность природными ресурсами в данном предприятии
- Экономические показатели предприятия (кол-во продукции в год, цены, количество рабочих)
- Оценка воздействия предприятия на окружающую среду

Задание А Выбрать правильный ответ

Проверка специалистами-географами проектов, направленных на изменение окружающей среды или способных косвенно повлиять на нее:

Географическая экспертиза

Географический мониторинг

Биологическая экспертиза

Задание В

В каком году был принят Закон Республики Казахстан «Об экологической экспертизе»?

18 марта 1998

18 марта 1996

18 марта 1995

18 марта 1997

18 марта 1994

Обратная связь: выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через мобильное приложение «WhatsApp».

План самостоятельной работы учащегося 11 класса по географии

Тема урока: Методы экспертных оценок

Цель: На этом уроке ты должен научиться применять сравнительные методы экспертных оценок с целью эффективного использования в различных областях исследования

Краткий тезисный конспект

Нужны специальные географические знания для разработки и анализа предложенных для экспертов экологических проблем исследования

Экспертная оценка- оценка получаемая путем выяснения мнений специалистов (экспертов), которая поможет выяснить сложные вопросы и принять решения сложных задач, возможность прогнозирования экологических ресурсов, ситуаций (например, Норильский никель или Аральский бассейн)

Экспертное оценивание – процедура получения оценки проблемы на основе мнения экспертов с целью последующего принятия решения. Например, оценивание природных ресурсов с эффективным использованием

Рис 1 Методы экспертных оценок



Рис 2. Экспертная оценка используется в ряде ситуаций

Групповые методы экспертных оценок:

Мозговой штурм.

Метод 635.

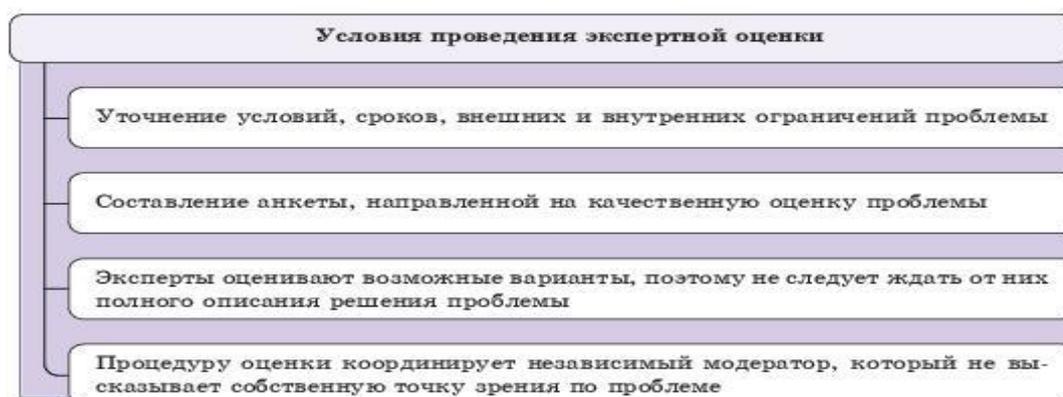
Метод Дельфи.

Экспертная оценка может проводится согласно запросам общества в рамках международных государственных программ и крупных проектов.

Высококвалифицированные опытные специалисты должны решить ряд ситуаций и проблем при соблюдении условий на основе статистических данных, информационных материалов, анкет с условием экспертной оценки



Схема 1



страницу учебника, на Интернет-ресурс:
bilimland.kz, Издательство «Мектеп» стр 5-9

Задания для учащихся:

Задание 1.

1. В чем сущность метода экспертных оценок? Какое значение имеет проведение географической оценки?
2. При решении каких проблем используется методы экспертных оценок, определите преимущества и недостатки каждого из них?
3. Поясните сущность метода «Мозговой штурм»?
4. Поясните сущность метода построения обобщенной ранжировки? В каких случаях применяется этот метод обработки? Придумайте исследовательскую проблему и проранжируйте ее

Задание 2. Используя метод «635» про генерируйте 3 идеи в конкретной проблеме

Обратная связь: выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через мобильное приложение «WhatsApp».

План самостоятельной работы учащегося 11 класса по географии

I четверть.

Номер урока: 3

Тема урока: Практическая работа Использование экспертных оценок согласно теме исследования

Цель: На этом уроке ты должен использовать методы экспертной оценке согласно теме исследования

Задания

1. Составить список трудноразрешимых проблем по теме исследования (можно ли очистить воздух города)
2. Собрать и проанализировать мнения представителей разных профессий, отдельных людей относительно списка трудноразрешимых проблем.

3. Подготовьте небольшую презентацию «Методы экспертных оценок», «Получить новые знания благодаря экспертных оценок».
Обратная связь: выполненное задание ученик отправляет по электронной почте или через мобильное приложение «WhatsApp».

1	Предмет: География, ОГН Раздел 7. Глобальные проблемы человечества Подраздел 7.1 Решение глобальных проблем	2	Школа:	
3	Дата:	4	Ф.И.О. преподавателя:	
5	Класс: 11	6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которым способствует данный урок		11.7.1.2 - определять глобальные проблемы, имеющие проявления на территории Казахстана		
Языковые цели		Использование языка для повышения общей культуры учащихся: знание культуры, истории и современной ситуации, географии страны изучаемого языка		
Привитие ценностей		развитие познавательного интереса; развитие высших психических процессов – внимания, памяти, мышления; формирование самостоятельности; развитие умений и навыков воспринимать и использовать информацию из различных источников в целях успешного осуществления учебно-познавательной деятельности; отработка основных умений и навыков.		
Межпредметные связи		Биология, КСМ, экономика		
Навыки использования ИКТ		усилит познавательные мотивы обучения; повышает эффективность усвоения нового учебного материала; повысит наглядность изложения материала и привлекает внимание учащихся к изучаемой теме; активизирует все формы чувственного восприятия.		
Предварительные задания		11.7.1.1 - исследовать мировой опыт в решении глобальных проблем		

Запланировано в время	Запланированные действия	Ресурсы
0-3	Орг. моменты Деление на группы, проверка домашнего задания	

03-10	<p>Учитель озвучивает тему и цель урока. Работа с картой. Учащиеся называют географическое место положение РК Объяснение учителя: Глубокие геополитические изменения, произошедшие в последние годы, приводят к пониманию, что уже не существует только европейской или только азиатской безопасности. Нестабильность в том или ином государстве представляет угрозу безопасности всей Евразии. Стратегия Казахстана базируется на географическом положении страны. Республика находится в центре Евразии - огромная граница с Россией (7,5 тысяч км), большой участок границы с Китаем (1700 км), на юге Казахстан близок к бурлящему исламскому миру, а это Афганистан, Иран, Ирак, граница с Узбекистаном и Киргизией. Немаловажной проблемой является стабильность вокруг Каспия на западе с его огромными энергоресурсами и переплетениями интересов великих держав на Каспий, не чужда нам обстановка на Кавказе и Северном Кавказе. Глобальные политические проблемы: Проблема войны и мира: возможность перерастания локальных конфликтов в глобальные, опасность ядерной войны Сохраняющиеся полюса противостояния, борьба за сферы влияния (США-Европа-Россия-Азиатско-Тихоокеанский регион) Различия политических систем (демократия, авторитаризм, тоталитаризм) Терроризм (международный, внутривнутриполитический, уголовный)</p>	Презентации, видео
10-38	<p>Приём “Учимся сообща” (Зигзаг) Тема изучения: Глобальная политическая проблема имеющая проявление на территории Казахстана Задание. Проведя личную экспертизу по - своему под вопросу, члены группы поочередно учат друг друга. Цель рабочей группы состоит в том, чтобы все ее члены овладели ее темой в полном объеме. Критерии оценивания: Изложение материала точное</p>	Презентации, раздаточный материал

	Объяснение материала эффективное Намечают круг вопросов, которые требуют уточнений, пояснений. Форма оценивания: взаимооценивание	
38-40	Рефлексия Я узнал на уроке... Мне было интересно.... Пришлось задуматься.... Могу рассказать другим....	Стикеры

Дополнительная информация

Дифференциация – как вы планируете поддержать менее способных учащихся? Как вы планируете построить работу с более способными учащимися?	Оценка – каким образом вы планируете проверить знания учащихся?	Меж. предметные связи. Здоровье и безопасность Связи с ИКТ Связи с ценностями (воспит. элемент)
Дифференциация по результату: рабочие задания для группы открытого состава, согласно которому учащиеся должны привести примеры. Могут быть получены результаты различных уровней. Дифференциация по заданию? Более уверенные учащиеся могут ответить на вопросы менее уверенных учащихся в заключительной части занятия. Домашняя работа: Изучить более подробную информацию	В течение урока предусматривается сочетание наблюдения и обсуждения, а по завершению работы на оценивание. Использовать вопросы и ответы (В/О), рабочие листы для повторения предыдущих знаний и возможности, чтобы продемонстрировать понимание посредством работы в группах.	Отсутствуют риски для здоровья и безопасности. Возможная связь с ИКТ: направленное - домашнее задание, провести исследование, согласно которому учащиеся должны определить и использовать соответствующие веб-сайты. Учащимся будет предоставлена возможность развивать хорошую командную работу и хорошие коммуникативные навыки. Ценности – следует поощрять сравнение учащимися на конкретных примерах, которыми они располагают.

«Глобальные проблемы в РК»		
----------------------------	--	--

Раздел долгосрочного плана: 5.Геополитика. 5.1. Основы геополитики	Школа:	
Дата:	ФИО учителя:	
Класс: 11	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Современные геополитические процессы.	
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	11.5.1.1 объяснять современные геополитические процессы;	
Цель урока	Учащиеся смогут определить особенности геополитических центров мира.	
Критерии оценивания	охарактеризует современные геополитические процессы;	
Языковые цели	Учащиеся смогут охарактеризовать особенности геополитических центров мира. Предметная лексика и терминология: <i>геополитика, геополитический центр мира</i> Полезные выражения для диалогов и письма: 1. К геополитическим центрами мира относятся 2. Данный геополитический центр мира характеризуется	
Привитие ценностей	Урок направлен на развитие академической честности, формирование коллаборативной среды, а также на развитие ответственности и лидерских качеств учащихся. Посредством групповой работы учащихся учатся уважать друг друга, слушать ответы одноклассников, анализировать и делать выводы.	
Межпредметные связи	При определении факторов геополитических процессов реализуется межпредметная связь со всемирной историей.	
Навыки использования ИКТ	при возможности/доступности работа с интернет ресурсами по поиску достоверной информации и	

	достоверными сайтами	
Предварительные знания	Учащиеся знакомы с понятиями геополитика, анклав, эксклав, делимитация, демаркация. Они также имеют представление о геополитическом господстве, зонах конфликтов («горячие точки»), государственной границе.	
Запланированные этапы урока	Виды деятельности на уроке	Ресурсы
Начало урока 0-2 мин 3-7 минут	<p>Организационный этап урока. Приветствие учащихся.</p> <p>Ознакомление с темой, целью обучения и целью урока.</p> <p>Обсуждение критерия успеха и языковых целей урока.</p> <p>(К) Создание коллаборативной среды для сотрудничества.</p> <p>(И) Работа с текстом.</p> <p>1-задание. Используя текст «Современные геополитические центры», дайте ответы на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите геополитические центры мира. 2. Найдите и покажите по политической карте мира геополитические центры мира. 3. Объясните, почему существуют геополитические центры мира. <p><i>Дескриптор, учащийся</i> - ответит на вопросы по тексту;</p>	<p>РРТ Презентация</p> <p>Текст 1, политическая карта мира, атлас 11 класс</p>
Середина урока 8-15 мин	<p>(У) Ознакомить учащихся с рекомендациями по оформлению графического органайзера и к содержанию 2-задания и оцениванием.</p> <p><i>Рекомендации по защите кластера/постера</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рекомендации по защите графического органайзера 2. Соблюдение тайм-менеджмента по 3 минуты на каждую группу. 3. В защите/представление работы участвуют все представители группы. 4. Графический органайзер должен быть оформлен эстетично и «читабельно». <p><i>Оценивание работы:</i> взаимооценивание групп 1 группа оценивает 2 группу.</p>	<p>Дидактический материал: 1,2,3 тексты для групп презентация задания ФО, флипчарты/ А3, маркеры,</p> <p>слайды презентации</p>

16-37 мин	<p>2 группа оценивает 3 группу. 3 группа оценивает 1 группу.</p> <p>2-задание. Используя текст (тексты 1,2,3), заполните графический органайзер, который характеризует геополитический центр мира. <i>Деление класса на 3 группы.</i> 1- группа Россия 2-группа Китай 3- группа США <i>Дескриптор, учащийся</i> -составит характеристику геополитического центра мира; -заполнит графический органайзер;</p> <p>Защита и представление графического органайзера.В данном задании сами учащиеся дают обратную связь и рефлекссию с учетом дескриптора.</p> <p>(Г) 3-задание. Используя составленные графические органайзеры, сравните геополитические центры мира. Результаты представьте в виде диаграммы Венна. 1-группа. Россия и Китай. 2-группа. Китай и США. 3-группа. США и Россия. <i>Дескриптор, учащийся</i> - сравнит геополитические центры мира;</p> <p>(У) После выполнения 2-ого задания 2 необходимо дать обратную связь на выполненное задание учащимися.</p> <p>Вопросы для обобщения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определите какие общие особенности прослеживаются во всех трех геополитических центрах мира? 2. Определите у какого геополитического центра больше возможностей в стабильности и в развитии на политической арене. 	<p>задания ФО, флипчарты/ А3, маркеры,</p> <p>слайды презентации</p>
Конец урока 38-40 мин	<p>Рефлексия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какая информация была для вас новой или интересной по данной цели обучения и цели урока? 2. Какой вопрос/задание в процессе обучения вызвало у вас затруднение? 3. Какой вы сделали для себя вывод по данной цели обучения и цели урока? 	РРТ Презентация

<p>Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?</p>	<p>Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?</p>	<p>Здоровье и соблюдение техники безопасности</p>
<p>Урок разработан с учетом способностей учащихся. Более способные учащиеся сравнивать особенности геополитических центров мира.</p>	<p>В ходе урока при достижении цели обучения осуществляется взаимооценивание учащихся и оценивание учителем.</p>	<p>Учащиеся соблюдают правила безопасности во время занятий в классе.</p>
<p>Рефлексия по уроку Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Все ли учащиеся достигли ЦО? Если нет, то почему? Правильно ли проведена дифференциация на уроке? Выдержаны ли были временные этапы урока? Какие отступления были от плана урока и почему?</p>	<p>Используйте данный раздел для размышлений об уроке. Ответьте на самые важные вопросы о Вашем уроке из левой колонки.</p>	

46. Учебный предмет «Информатика», 5 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Базовое содержание учебного предмета информатика для 5 класса:

1) «Введение. Компьютер и безопасность». Техника безопасности и организация рабочего места. Основные устройства компьютера (процессор и жесткий диск);

2) «Безопасность в Интернете». Незаконность копирования чужой работы. Установка паролей на документы. Работа с файлами общего доступа (размещение, редактирование, скачивание);

3) «Информация и ее обработка». Информация. Представление информации в разных формах. Программное обеспечение. Создание и редактирование растровых изображений;

4) «Алгоритмы». Алгоритм. Исполнитель, система команд исполнителя. Представление алгоритма в словесной форме;

5) «Программирование». Игровая среда программирования (Лого, Scratch). Ветвление. Цикл;

6) «Разработка проекта». Создание анимации объектов и событий в игровой среде программирования (Лого, Scratch). Подготовка документа к печати (установка параметров страницы, предварительный просмотр). Представление проекта.

Учащиеся 5-го класса 2021-2022 учебного года в прошлом учебном году в 4-м классе изучали предмет «Информационные и коммуникационные технологии». В 2021-2022 учебном году в 5-х классах рекомендуется проводить диагностическую контрольную работу по определению пробелов в знаниях обучающихся содержания учебной программы 4-того класса предмета «Информационные и коммуникационные технологии».

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информационно-коммуникационные технологии» для 4 класса уровня начального образования, цели обучения, которые полностью охватывающие содержание учебной программы, изложены в следующей таблице (таблица 46.1)

Таблица 46.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информационно-коммуникационные технологии» для 4 класса уровня начального образования

Разделы (сквозные темы)	Темы предмета	Цели обучения
1 четверть		
Раздел 1 Программирование (сквозные темы:	Переменные	4.4.2.1 использовать переменные
	Смена костюма персонажа	4.4.1.1 реализовать вложенный цикл

"Моя Родина – Казахстан", "Человеческие ценности")	Сценарий своей игры	4.2.1.1 создавать простые таблицы в тексте
	Логические операторы	4.4.1.2 использовать логические операторы
	Операторы сравнения	4.4.1.3 использовать операторы сравнения
	Своя игра	4.4.2.2 создавать игру по собственному сценарию
2 четверть		
Раздел 2 - Робототехника. Лабиринты и кегль-ринг (сквозные темы "Культурное наследие", "Мир профессий")	Датчик цвета	4.5.1.1 использовать датчик цвета
	Робот-светофор	4.5.1.1 использовать датчик цвета
	Датчик ультразвука	4.5.1.2 использовать датчик ультразвука
	Выход из лабиринта	4.5.1.2 использовать датчик ультразвука
	Кегль-ринг	4.5.1.1 использовать датчик цвета;
4.5.1.2 использовать датчик ультразвука		
3 четверть		
Раздел 3 - Создание видео (сквозная тема: "Природные явления")	Видеозапись	4.2.4.1 создавать видеоролики
	Монтаж видео	4.2.4.1 создавать видеоролики
Раздел 4 - Презентации (сквозная тема: "Охрана окружающей среды")	Информация для презентации	4.2.3.1 выбирать макет для слайда;
		4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере;
		4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)
	Звуки в презентации	4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации;
		4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию
		4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере;
	Видео в презентации	4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации;
		4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации;
		4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию
	Анимация в презентации	4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации;
4.2.1.2 вставлять в документ рисунки		
4 четверть		
Раздел 5 - Компьютеры будущего (сквозные темы: "Путешествие в будущее", "Путешествие в	Передача данных в Интернет	4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами
	Надежность паролей	4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки);

Космос")		4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами;
		4.1.3.1 выделять критерии надежного пароля
	Компьютеры будущего	4.1.1.1 объяснять, что устаревание компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом
	Мини-проект "Компьютер будущего"	4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере);
4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации		

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

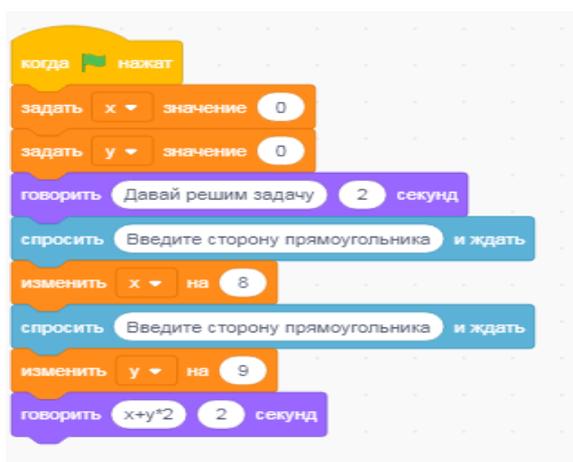
Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информационно-коммуникационные технологии» 4-того класса.

1. (i) Для чего в программе создают переменные?

[1]

(ii) Какие переменные использованы в программе на рисунке?

[1]



2. Каковы первоначальные значения этих переменных? _____ [1]

3. Чему равен ответ при указанных на картинке значениях переменных? _____ [1]

4. Даны числа от 1 до 10. **Запиши все числа** из этого списка, удовлетворяющие условие. Если таких чисел нет, то поставь знак - .

- Небольше 4: _____

- Больше 7 и меньше 8: _____

- Больше 6 или меньше 9: _____

- Не меньше 7 и не больше 9: _____

- Больше 5 и меньше 9: _____

- Больше 9 или меньше 2: _____

[1]

5. Рассмотрите программный код.

Впиши слова (Правильно, Неправильно) в поля, обозначенные буквами А и Б.

Напиши, какой оператор использован в программе для сравнения? _____



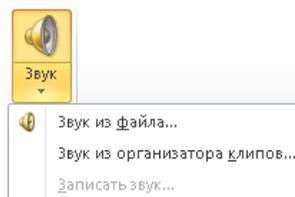
[1]

6. Какое оборудование можно взять в поход для видео записи? _____ [1]

7. Какие программы можно использовать для видео записи и монтажа видео? _____ [1]

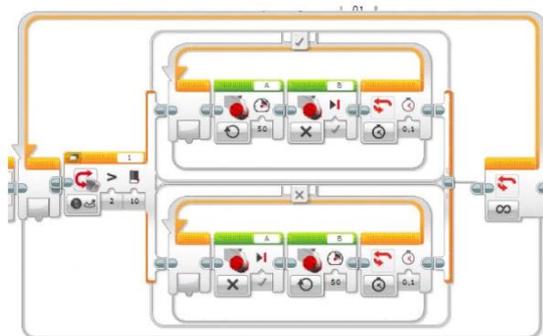
8. Что такое презентация? _____ [1]

Рассмотрите рисунок.



9. Для чего используется данный инструмент _____ [1]

10. Просмотрите программу.



(i) Объясните цель использования каждого из блоков

(ii) Определите название датчика _____

[1]

11. Отправил(а) и получил(а) несколько электронных писем. И в дальнейшем тебе еще не раз придется писать как деловые, так и личного характера письма. Существует негласный этикет электронной почты. Напиши 4 правила написания электронной почты.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

[2]

12. На уроках информатики дали задание практическое подготовить эссе состоящее из 6 – 7 предложений на тему: «Компьютер и его развитие в будущем». Приготовить презентацию, в которой использовать нужно л картинки, звуки и видео. Твой рассказ должен содержать ответы на вопросы: откуда ты взял информацию, которую ты добавлял в презентацию, какие операции, команды, действия, кнопки ты использовал.

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Определяет переменные, объясняет их назначение понимает особенности работы с переменными	1,2,3	называет первую переменную	1
		называет вторую переменную	1
		объясняет назначение переменной	1
		Выбирает один верный ответ	1
Анализирует программный код	4, 5	определяет действие, при котором запускается программа;	1
		описывает назначение блока «если»;	1
Описывает возможности и	6,7	определяет ресурсы, которые можно вставлять	1

особенности программ для записи и монтажа видео		в видео;	
		Определяет устройство для видеозаписи	1
Описывает назначение датчика	8,9	Определяет название датчика	1
		Указывает цель использования каждого из блоков	1
Называет датчик и блоки управления роботом	10	Пишет название датчика	1
		Определяет цель использования каждого из блоков	1
Использует электронную почту для получения и отправки сообщений с прикрепленными файлами	11 12	Отправляет и получает письма с прикрепленными файлами	1
		Использует фотографии, звуки и видео при создании презентации	1
	ИТОГО		14

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информационно-коммуникационные технологии» для 4-го класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 5-го класса [22]. Интегрированные цели обучения представлены в виде рекомендаций (таблица 46.2).

Таблица 46.2 – Цели обучения 4-того класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения 4 класса
4.4.2.1 - Использовать переменные
4.4.1.1 - Реализовать вложенный цикл
4.2.1.1 - Создавать простые таблицы в тексте
4.4.1.2 - Использовать логические операторы
4.4.1.3 - Использовать операторы сравнения
4.2.4.1 - Создавать видеоролики
4.2.3.1- Выбирать макет для слайда
4.2.4.2 - Использовать фотографии, звуки и видео
4.2.3.2 - Настраивать анимацию объектов в презентации
4.3.1.1 - Осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)
4.3.1.2 - Использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)
4.1.3.1 - Выделять критерии надежного пароля
4.2.4.2 - Использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации

4.4.1.1 - Реализовать вложенный цикл
4.2.1.1 - Создавать простые таблицы в тексте
4.4.1.2 - Использовать логические операторы
4.4.1.3 - Использовать операторы сравнения
4.2.4.1 - Создавать видеоролики
4.2.3.1 - Выбирать макет для слайда
4.2.3.2 - Настраивать анимацию объектов в презентации
4.2.1.2 - Вставлять в документ рисунки
4.3.1.1 - Осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)
4.3.1.2 - Использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)
4.5.1.1 - Использовать датчик цвета
4.5.1.2 - Использовать датчик ультразвука
4.1.3.1 - Выделять критерии надежного пароля

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

1. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);
2. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;
3. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 46.3 – Интегрированные цели обучения 4-5 классов

Цели обучения 5 класса	Цели обучения 4 класса
5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота. 5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы	4.5.1.1 использовать датчик цвета 4.5.1.2 использовать датчик ультразвука
5.4.2.2 устанавливать пароль на документы	4.1.3.1 выделять критерии надежного пароля

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел долгосрочного плана: Раздел Соревнования роботов		Школа: «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»																						
Дата:		ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна																						
Класс: 5		Количество присутствующих:	отсутствующих:																					
Тема урока		Как защитить свои данные на компьютере?																						
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)		5.4.2.2 устанавливать пароль на документы 4.1.3.1 Выделять критерии надежного пароля																						
Цели урока		Установить надежный пароль на документы.																						
Ход урока																								
Этапы урока/ время	Действие учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы																				
Начало урока	<p>Организационный момент. Проверка присутствующих.</p> <p>Повторение изученного материала</p> <p>Деление на группы с помощью картинок и выход на новую тему.</p> <p style="text-align: center;">4 картинки, одно слово</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td>З</td><td>Т</td><td>И</td></tr> <tr><td>В</td><td>У</td><td>Ц</td></tr> <tr><td>О</td><td>М</td><td>А</td></tr> <tr><td>К</td><td>Д</td><td>Е</td></tr> <tr><td>Ы</td><td>Ш</td><td>А</td></tr> </table>   </div> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 20px;"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table> </div> <p>Далее сравниваются предоставленные ответы с зашифрованным словом с помощью демонстрации ключевого слова «Защита».</p> <p>Учащиеся вышли самостоятельно определили тему урока.</p> <p>Далее сравниваются предоставленные</p>	З	Т	И	В	У	Ц	О	М	А	К	Д	Е	Ы	Ш	А						<p>Рассматривают картинку и отгадывают зашифрованное слово.</p> <p>Ученики предлагают свои варианты ответов.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>		Презентация Power Point
З	Т	И																						
В	У	Ц																						
О	М	А																						
К	Д	Е																						
Ы	Ш	А																						

	ответы с темой урока « Как защитить свои данные на компьютере? »			
Среди на урока	<p>1.С целью актуализации знаний учащихся используется метод «Мозговой штурм».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Что такое защита документа? 2) Как вы защищаете документ? 3) Перечислите специальные меры для предотвращения угроз? <p>Группы результаты своих работ представляют классу. Учитель дополняет учащихся и предоставляет обратную связь. Учащиеся других групп также дополняют. Происходит процесс взаимооценивания.</p> <p>2. Новая тема. Объяснение учителя</p> <p>Люди ежедневно работают с разными документами. Существуют ситуации, когда содержимое документов не предназначено для просмотра посторонними лицами. Эта информация может быть конфиденциальной, с важными сведениями, касающимися личной жизни человека, или содержать некоторые данные, которые необходимо хранить в секрете. На компьютере есть самый простой способ решить проблему с конфиденциальностью данных. Он позволит хранить документы так, чтобы они не были недоступными для кого – либо. Большинство пользователей компьютеров пишут свои заметки в текстовом редакторе Word. После того, как ты установишь пароль для документа Word, документ будет зашифрован. Ты должен будешь ввести пароль при открытии этого документа, в противном случае документ не откроется. Ты уже</p>	<p>Работа в группах</p> <p>Учащиеся обсуждают и отвечают в группе на данные вопросы.</p> <p>Учащиеся слушают и делают заметки в тетради.</p>		Презентация Power Point

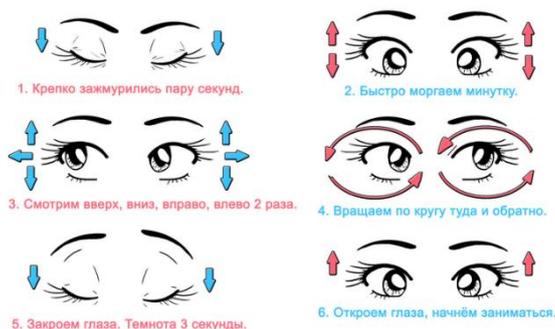
	<p>научился создавать пароли для документов, составленных в текстовом редакторе Word . Но для защиты документов недостаточно только одного пароля. Пароль, который ты выбираешь для безопасной защиты документа, должен быть сложным, чтобы никто не мог его разгадать. Простые пароли могут быть легко разгаданы с помощью специального программного обеспечения для декодирования. В этом случае лучше всего использовать специальное программное обеспечение, помогающее создать сложный пароль. Используя такую программу, ты сможешь создать сложный пароль и ввести его в поле ввода пароля в текстовой редактор Word.</p> <p>3. Задание 1 Определите надежность пароля и составьте алгоритм надежного пароля.</p> <p>12345678</p> <p>Abcdef</p> <p>Fg10!dD9</p> <p>123abc</p> <p>Abc</p> <p>4. Задание. Прочитайте текстовое сообщение помогите Алихану поставить пароль на текстовой документ. После обсуждения правил надежного пароля учащимся демонстрируется проблемная ситуация с помощью следующего подготовленного текстового сообщения.</p> <p style="text-align: center;">Помоги Адилю</p>	<p>Учащиеся определяют надежность пароля, аргументируя и тем самым выделяя алгоритм надежного пароля.</p> <p>Учащиеся выполняют работу на постере.</p> <p>Демонстрируют как поставить пароль на текстовый документ.</p>	<p>Взаимооценивания согласно критериям</p>	
--	---	---	--	--

Адиль решил подготовить поздравительную открытку для мамы, используя текстовой редактор, но так как мама также использует ноутбук Адиль решил поставить пароль на документ, чтобы мама не просмотрела открытку раньше времени. Но Адиль не умеет ставить пароль...



Физминутка для глаз

Гимнастика для глаз



5. Практическая работа на компьютере. Работа в парах.

Напечатать краткое сообщение о себе, установить надежный пароль и объяснить способ защиты. «Защитите свои данные»:

1. Напечатает текст.
2. Установить пароль на документе.
3. Сохранить документ на компьютере.

Критерии оценивания:

- 1) Определяет надежность пароля;
- 2) Определяет критерии создания надежного пароля;
- 3) Определяют три уровня сложности паролей.
- 3) Устанавливает пароль на документ.

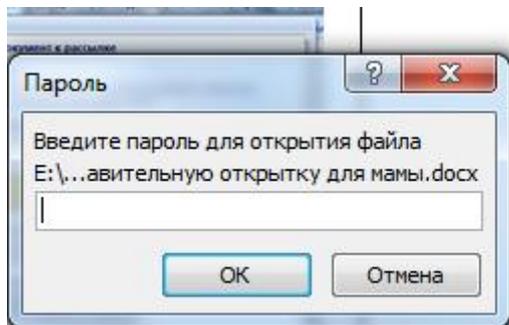
При выполнении предложенных заданий ученики в парах обсуждают результаты

Обсуждают надежность собственного пароля с приведением аргумента.

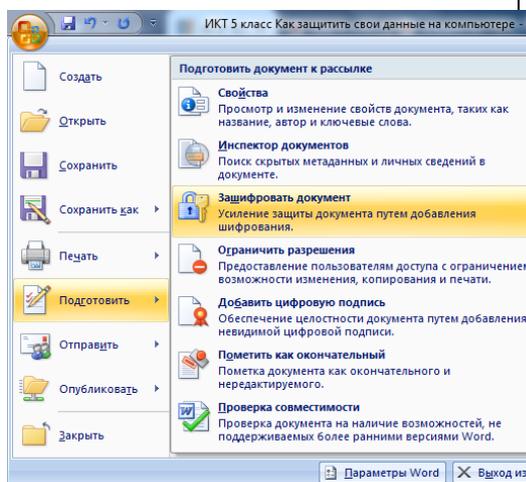
Расставляют правильный алгоритм

своей деятельности.

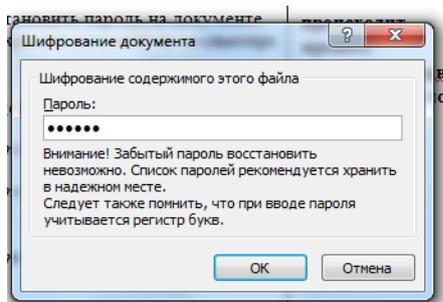
6.Задание Расставьте алгоритм надежного пароля правильного использования.



1.



2.



3.

Конец урока

Рефлексия «Светофор»

В конце урока приклеить стикеры на доску. Хочу напомнить, какому настроению соответствует какой цвет:

- *красный – надо поработать;*
- *желтый – все понял;*
- *зеленый – все понял и выполнил.*

Отвечают на вопросы

Самооценивание

	Домашнее задание стр 115 Расставь пароли по уровню сложности от простого к сложному: 1) mvzbvf; 2) 83cpz[]Bga; 3) tklgrrdd; 4) 2#T9!UPPd4; 5) BLJU98JYH.			
--	--	--	--	--

Вариант 2

Раздел долгосрочного плана: Раздел Соревнования роботов		Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»		
Дата:		ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна		
Класс: 5		Количество присутствующих:	отсутствующих:	
Тема урока		Движение робота по линии		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)		5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота. 5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы 4.5.1.1 использовать датчик цвета 4.5.1.2 использовать датчик ультразвука		
Цели урока		использовать ультразвуковой датчик для определения расстояния до объекта.		
Ход урока				
Этапы урока/ время	Действие учителя	Действия ученика	Оцен ивание	Ресурсы
Начало урока	Организационный момент. Проверка присутствующих. Повторение изученного материала проверить с помощью проведения игры «Блиц - опрос». 1.Рассмотрите рисунки датчиков, опишите название датчиков.	Отвечают на вопросы при помощи игры Отвечают на вопросы		Презентация Power Point Видеоролик о летучих мышах



Ультразвуковой датчик



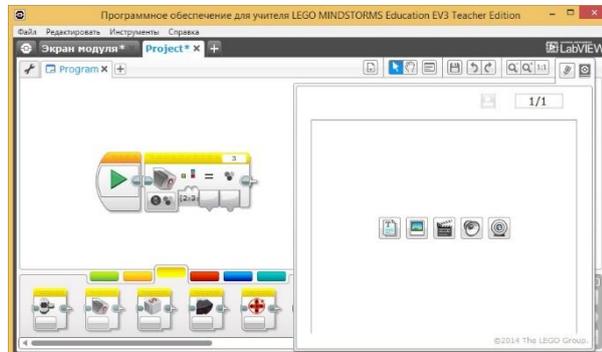
Датчик цвета

2. Что такое датчик? Датчик цвета — это цифровой датчик, который может определять **цвет** или **яркость света**, поступающего в небольшое окошко на лицевой стороне датчика .

3. Сколько цветов определяет датчик цвета. (7 цветов)

4. Как определяет цвета? (В режиме «**яркость отраженного света**» датчик цвета определяет яркость света, отраженного света светодиода датчика излучающего красный свет .)

5. Рассмотрите рисунок, опишите использованные блоки?



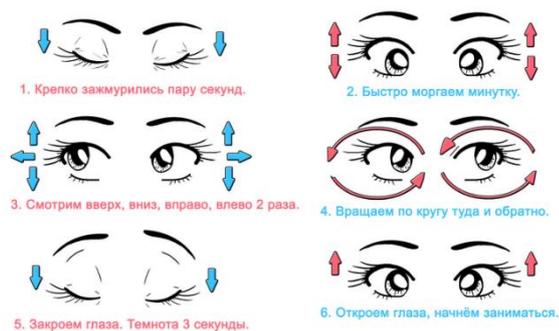
Программа использует блок «Ожидание» датчика цвета – Сравнение- режим Цвет для тестирования зеленого, синего и красного цвета.

	<p>Определение темы урока</p> <p>Просмотр видеоролика о том, как ориентируются в пространстве летучие мыши. Предложить ответить на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • С помощью чего мышь определяет, есть ли перед ней препятствие? • Значения каких величин можно определить с помощью подобного датчика? • Приведите примеры, в каких ситуациях можно использовать ультразвук (автоматические двери, пешеходные переходы, управление включением/выключением света). • Люди каких профессий могут использовать работа с ультразвуковым датчиком и каким образом. 			
<p>Середина урока</p>	<p>Деление на группы с помощью датчиков</p>  <p>Задание № 1.</p> <p>Определить детали, необходимые для изготовления робота и использование датчика цвета.</p> <p>1 шаг. Отобрать из набора деталей те, которые помогут сконструировать робота для движения по линии</p> <p>2 шаг. Подготовить объяснение, для чего будут нужны отобранные детали.</p> <p>3 шаг. Знакомство с идеями других команд</p>	<p>Учащиеся должны подключить датчик к роботу и посмотреть на компьютере, какие значения он выводит.</p> <p>Работа в группах</p> <p>Делятся на группы для выполнения заданий</p>		<p>Материалы о работе датчика</p>

	<p>и провести само и взаимооценивание.</p> <p>Каждой группе предлагается набор карточек с названиями деталей и действиями робота для движения по линии. Каждая группа соотносит детали с действиями. В заключение, учащиеся могут ходить по классу, знакомятся с идеями других групп и проводят само и взаимооценивание, используя Лист оценивания.</p> <p>Дифференциация.</p> <p>1 способ. Дополнительно на презентации показывают вопросы - подсказки, которые помогают учащимся понять что это за деталь и для какой функции может пригодиться. Ответы учитель показывает после самостоятельной работы групп, до этапа взаимооценивания.</p> <p>Вопросы - ответы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Какая платформа может быть использована для вращения вокруг своей оси и прямолинейного движения? Ответ: Для вращения вокруг своей оси и прямолинейного движения – подвижная платформа, использующая два больших мотора и вращающуюся опору (робот-тележка); 2. Что можно использовать для обнаружения цвета? Ответ: Для обнаружения цвета понадобится один из датчиков: датчик цвета или ультразвуковой; 3. Что нам поможет обнаружить границу поля? Ответ: Для обнаружения границы поля будет нужен датчик цвета. <p>Задание № 2</p> <p>Рассмотреть устройство датчика, познакомиться с правилами обращения с ним.</p> <p>Провести эксперимент, используя ультразвуковой датчик. Написать программу движущегося по прямой линии робота, который должен остановиться на расстоянии 15 см от стены или препятствия.</p>	<p>Учащиеся представляют работу всему классу.</p>		
--	--	---	--	--

Физминутки для глаз

Гимнастика для глаз



Задание № 3. Работа в группах: Работа с учебником стр 82-86

1 группа Напишите алгоритм движения роботов по линии с одним датчиком цвета.

2 группа Напишите алгоритм движения роботов по линии с двумя датчиками цвета

Защита постеров.

Задание № 4

1) Написать программу, останавливающую прямолинейно движущегося робота, на расстоянии 15 см до стены или препятствия

2) Робот стоит от препятствия на расстоянии 1 м, подъезжает постепенно к препятствию и через каждые 20 см издает звук.

3) Робот крутится вокруг себя и, если видит предмет, подъезжает к нему. Предмет находится на расстоянии не менее 1 м.

4) Пусть робот едет прямо и перед ним окажется препятствие. Робот будет ехать прямо до тех пор, пока расстояние между ним и препятствием не будет равна 23 см. После того, как робот остановится, он повернет на 180 градусов и проедет 2 оборота прямо вперед, подальше от препятствия.

Учащиеся представляют работу всему классу.

Отвечают на поставленную задачу.

Защищают постеры

Учащиеся представляют работу всему классу.

<p>Конец урока</p>	<p>Рефлексия «Светофор»</p> <p>В конце урока приклеить стикеры на доску. Хочу напомнить, какому настроению соответствует какой цвет:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>красный – надо поработать;</i> ➤ <i>желтый – все понял;</i> ➤ <i>зеленый – все понял и выполнил;</i> <p>Домашнее задание стр 86</p> <p>Робот с одним датчиком цвета при движении вдоль линии встретил перед собой препятствие. Какие изменения нужно внести в программу, чтобы робот мог обойти препятствие и продолжить движение по черной линии? Какой дополнительный датчик должен быть установлен? Напиши алгоритм для решения данной проблемы. Предложи свой проект.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Самооценивание</p>	
--------------------	---	----------------------------	-----------------------	--

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информационно-коммуникационные технологии» для 4 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения предмета «Информатика» 5 класса [23]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

- 4.4.2.1 - использовать переменные;
- 4.4.1.1 - реализовать вложенный цикл;
- 4.2.1.1 - создавать простые таблицы в тексте;
- 4.4.1.2 - использовать логические операторы;
- 4.4.1.3 - использовать операторы сравнения;
- 4.2.4.1 - создавать видеоролики;
- 4.2.3.1 - выбирать макет для слайда;
- 4.2.4.2 - использовать фотографии, звуки и видео;
- 4.2.3.2 - настраивать анимацию объектов в презентации;
- 4.3.1.1 - осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере);
- 4.3.1.2 - использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки);
- 4.1.3.1 - выделять критерии надежного пароля;
- 4.2.4.2 - использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации;
- 4.4.1.1 - реализовать вложенный цикл;
- 4.2.1.1 - создавать простые таблицы в тексте;
- 4.4.1.2 - использовать логические операторы;

- 4.4.1.3 - использовать операторы сравнения;
- 4.2.4.1 - создавать видеоролики;
- 4.2.3.1 - выбирать макет для слайда;
- 4.2.3.2 - настраивать анимацию объектов в презентации;
- 4.2.1.2 - вставлять в документ рисунки;
- 4.3.1.1 - осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере);
- 4.3.1.2 - использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки);

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 5 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 46.4).

Таблица 46.4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Информация для презентации	4.2.3.1 выбирать макет для слайда
		4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)
		4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)
Зимние каникулы	Создавать видеоролики.	4.2.4.1 создавать видеоролики
	Информация для презентации. Анимация в презентации	4.2.3.1 выбирать макет для слайда
		4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео
		4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации
		4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)
4.3.1.2 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)		
Весенние каникулы	Передача данных в Интернет. Надежность паролей. Компьютеры будущего.	4.1.3.1 выделять критерии надежного пароля

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

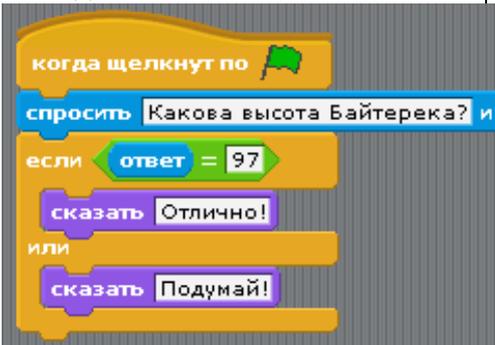
Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся – организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информационные и коммуникационные технологии» для 4 класса рекомендуется повторить и проработать следующие темы:

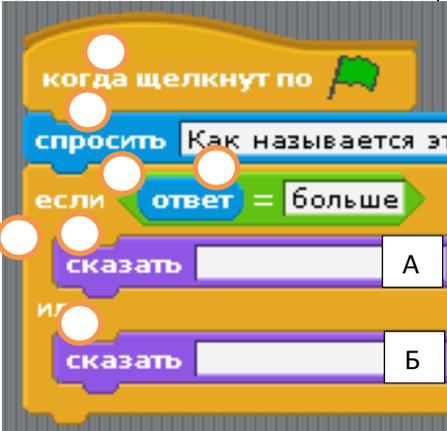
- Операторы сравнения;
- Компьютеры будущего;
- Информация для презентации;
- Сценарий своей игры.

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел долгосрочного плана: Программирование Раздел	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»			
Предмет: ИКТ	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна			
Класс	5	Кол-во учащихся:		
Тема урока	Операторы сравнения			
Тип урока	Урок изучения новых знаний			
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	4.4.1.3 использовать операторы сравнения			
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнить объекты, используя выражения «больше», «меньше», «равно»; • Использовать операторы сравнения для логических выражений. 			
Ход урока				
Этапы урока	Действие учителя	Действие ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	1. Организационный момент. Приветствие учащихся. 2. Подведение к теме урока. 1) Какими возможностями обладает программа Scratch? 2) Как менять фон сцены? 3) Какие действия нужно произвести, чтобы создать список?	Выполняют разминку		Презентация
8 мин	3. Стартер «Разминка». Сравни и покажи ответ: (у			

	<p>каждого учащегося по три больших жетона со знаками «>», «<», «=»).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 7 и 3; ✓ 10 и 12; ✓ 6 и 10-4; ✓ 4*7 и 99/3; ✓ 6*2 и 84/6; ✓ 100 – 49 и 49+1. <p>Правда ли что... (хлопни, если да).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 17 больше или равно 14 ✓ 100 меньше 80 ✓ 53 больше или равно 53 ✓ 7.6 не равно 7 <p>2. Сообщение темы и целей урока, обсуждение критериев оценивания.</p>				Взаимооценивание
Середина урока 8 мин	<p>1. Актуализация опорных знаний с элементами новой информации.</p> <p>2. <i>Постановка задачи.</i> Напишите программу для сценария: персонаж задает вопрос, и проверьте правильность ответа на него, сообщите о результате проверки.</p>				Презентация
8 мин	<p>Задание 1. Обсуждение готового программного кода</p> <p>a. Какие блоки использованы?</p> <p>b. С какой целью (назначение)?</p> <p>c. В какой последовательности?</p> <p>d. В каких вкладках находятся?</p> 				Отвечают на вопросы
					Отвечают на вопросы
					Выполняют самостоятельно

<p>7 мин</p>	<p>На этом этапе можно организовать беседу о значимости монумента: Почему именно 97 м? Что символизирует монумент? Какому событию посвящен? Как теперь называется столица? Демонстрация работы с блоками сравнения (каждый учащийся повторяет за своим компьютером).</p> <p>Задание 2. Рассмотрите программный код.</p>  <p>1) Впиши слова (Правильно, Неправильно) в поля, обозначенные буквами А и Б. 2) Напиши, какой оператор использован в программе для сравнения? 3) Напиши в каждый порядковый номер вставки блока в программу.</p> <p>Добавьте в программу еще 2 вопроса. Учащиеся, которые быстро справились с заданием, должны добавить вопросы, изменить персонажа, дизайн сцены и т.д. Взаимопроверку провести в виде тестирования программы.</p>	<p>задания</p>		
<p>8 мин</p>	<p>Задание 3. Разработка критериев собственной игры на постере</p>	<p>Разрабатывают критерии защищают постеры, обсуждают определение итоговых критериев.</p>		

Конец урока 4мин	<p>Рефлексия</p> <p>Оцени свою работу!</p> <p>1.  Старался, у меня всё получилось!</p> <p>2.  Старался, но были ошибки.</p> <p>3.  У меня не получилось, но я буду стараться!</p>	Отвечают на вопросы	Самооценивание	Презентация
 1 мин	Домашнее задание. Прочитать параграф			

Вариант 2

Раздел долгосрочного плана: Программирование Раздел	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»			
Предмет: ИКТ	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна			
Дата:	Класс: 5	Количество учащихся:		
Тема урока	Сценарий своей игры			
Цели обучения	4.2.1.1 создавать простые таблицы в тексте			
Цели урока	развитие умений анализировать шаблоны разных сайтов создавать простые таблицы в тексте			
Ход урока				
Этапы урока	Действие учителя	Действие ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 6 мин	<p>1. Организационный момент. Приветствие учащихся.</p> <p>2. Подведение к теме урока. - Как создать сценарий своей игры? - Где можно хранить планируемые действия?</p> <p>3. Объявление темы урока, цели обучения и критерии оценивания.</p>	Отвечают на вопросы		Презентация PowerPoint

<p>Середина урока</p> <p>8 мин</p> <p>9 мин</p> <p>2 мин</p> <p>15 мин</p>	<p>2. Изучение нового материала</p> <p><i>Исследовательская работа</i> Каким должен быть хороший сценарий? Составьте принципы и объясните каждый из них ...</p> <p>Практическая работа в тетради №1. Создайте таблицу</p> <table border="1" data-bbox="440 573 932 824"> <thead> <tr> <th colspan="2">Описание сценария</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Кто? Что?</td> <td>Спрайты</td> </tr> <tr> <td>Где?</td> <td>Сцены</td> </tr> <tr> <td>Что делают?</td> <td rowspan="2"><u>Скрипты</u></td> </tr> <tr> <td>Как взаимодействуют?</td> </tr> </tbody> </table> <p>▪ <i>С какими проблемами вы столкнулись при создании таблицы</i></p> <p>Практическая работа на компьютере №2. Создайте таблицу</p> <table border="1" data-bbox="440 1205 932 1272"> <thead> <tr> <th>Кто? Что?</th> <th>Кот, мяч</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Где?</td> <td>Футбольное поле</td> </tr> </tbody> </table>  <p>Физкультминутка для глаз Гимнастика для глаз</p>  <p>Практическая работа №3 Индивидуальная работа, на компьютере используя программу Scratch. Составьте скрипт и</p>	Описание сценария		Кто? Что?	Спрайты	Где?	Сцены	Что делают?	<u>Скрипты</u>	Как взаимодействуют?	Кто? Что?	Кот, мяч	Где?	Футбольное поле	<p>Учащиеся делают исследовательскую работу, и определяют критерий хорошего сценария</p> <p>Учащиеся вместе с учителем создают первую таблицу, заполняя туда необходимые элементы для описания сценария</p> <p>После выполнения практической работы учащиеся отвечают на вопросы.</p>	<p>Презентация PowerPoint</p> <p>Взаимосоценивание</p>
Описание сценария																
Кто? Что?	Спрайты															
Где?	Сцены															
Что делают?	<u>Скрипты</u>															
Как взаимодействуют?																
Кто? Что?	Кот, мяч															
Где?	Футбольное поле															

	<p>расскажите, какие выполняются команды.</p> 			
<p>Конец урока 3 мин</p>  <p>1 мин</p>	<p>Рефлексия:</p>  <p>Если вам понравился урок, и вы преуспевали во всех задачах, нарисуйте смайлик-зеленый</p> <p>Если вы не преуспевали в некоторых задачах, нарисуйте смайлик-нейтральный</p> <p>Если все задачи были трудными для вас, нарисуйте смайлик-красный</p> <p>Домашнее задание Создайте скрипт. Анар создает игру в среде программирования Scratch, но не может изменить фон. Подскажи девочке, как это сделать.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Самооценивание</p>	

Вариант 3

Раздел долгосрочного плана: Программирование Раздел	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»			
Предмет: ИКТ	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна			
Дата:	Класс: 5	Кол-во учащихся		
Тема урока	Информация для презентации			
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	4.2.3.1 выбирать макет для слайда; 4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере); 4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)			
Цели урока	осуществлять поиск информации на компьютере и в Интернете; создавать закладки, просматривать историю и загрузки; выбирать макеты слайдов для презентации			
Ход урока				
Этапы урока	Действие учителя	Действие ученика	Оценивание	Ресурсы

<p>Начало урока 5 мин</p>	<p>1. Организационный момент. Приветствие учащихся. Мозговой штурм «Отгадайка?»».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что это? (карта Казахстана) 2. Что за объекты выделены? (заповедники Казахстана) 3. Сколько заповедников в Казахстане? (10) 4. Для чего нужны заповедники? 5. Знаете ли вы, чем знаменит каждый из заповедников? <p>1. Сообщение темы и целей урока, обсуждение критериев оценивания.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Оценивают друг друга</p>	<p>Презентация</p>
<p>Середина урока 5 мин</p> <p>5 мин</p>	<p>2. Актуализация опорных знаний с элементами новой информации (работа в группах, карточка вопросов, эксперимент). Мозговой штурм</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какая программа необходима для просмотра веб-страниц? Приведите примеры. • Какими способами можно сохранить найденную в Интернете информацию? • В какой папке хранятся скачанные из Интернета файлы? Как найти эти файлы, папку? • Как создать закладку в браузере? Для чего она нужна? • Как просмотреть (очистить) историю просмотра в браузере? В чем преимущества сохранения истории просмотра сайтов? <p>Задание 1. Расскажите о профессиях, представленных на доске.</p> <p>Отгадайте по картинкам профессию</p> 	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Отгадывают ребусы</p>		<p>Презентация</p>

5 мин

Какая профессия Вам нравится?
Как можно создать презентацию по теме: «Моя любимая профессия»?

Задание 2. Отгадайте ребус 1



МАКЕТ

Отгадайте ребус 2.



Презентация

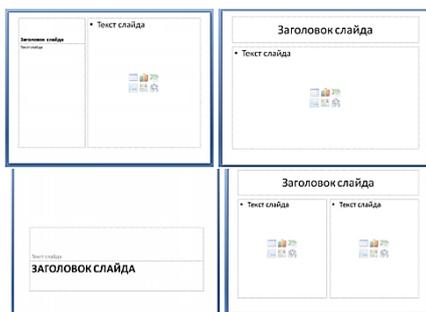
Озвучивание темы и целей урока:

1. Какие макеты вы встречали в презентации?
2. Что такое макет слайда

Новая тема.

Макет слайда - это набор заготовок, отображающих места расположения информации на слайде.

Каждый слайд может иметь свой



макет.

Каждый макет содержит разные эскизы.

Представляет макеты слайдов в программе презентации и как правильно их выбирать.

Практическая работа

В программе **PowerPoint** создайте презентацию из 3 слайдов на тему

Обсуждают вопросы на которые, учащиеся отвечают индивидуально, группой и коллективно.

10 мин

<p>5 мин</p>	<p>«Моя любимая Профессия» в соответствии со следующими шагами:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Запустите программу. Выполнив последовательность команд Файл – Создать – Новая презентация откройте новый слайд. 2. Для выбора макета нажимаем правой кнопкой мыши на любом месте слайда и во всплывающем меню выбираем Макет 3. Для создания нового макета заходим в меню «Вид» - «Образец слайдов» 4. Выберите макет слайда, размещающий заголовок, текст и рисунок. В заголовок слайда запишите название профессии, ниже в первой части напишите краткий текст о выбранной профессии. Во второй части разместите рисунок соответствующий этой профессии. 5. Разместите на слайде нужные рисунки из интернета или компьютера. 6. Готовую презентацию сохраните под названием «Моя любимая профессия». <p>Задание 3. Работа в группе</p> <p>Запишите алгоритм поиска информации (файлов и папок на компьютере, фрагмента текста в документе)</p> <p>Алгоритм поиска файлов и папок на компьютере:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. щелкнуть кнопку Пуск; 2. выбрать пункт Найти программы и файлы; 3. в поле Найти ввести имя файла или фрагмент имени файла, или содержащего в нем текста; 4. Если нужный файл не показан в найденном списке можно нажать на строку Ознакомиться с другими результатами; 	<p>Работают в группе и выполняют задания</p>		
--------------	--	--	--	--

5. щелкнуть Enter.
6. Если искать файл или папку в программе Проводник нужно нажать на кнопку Поиск (или клавишу F3).
7. Для дополнительных параметров поиска можно щелкнуть Параметры поиска, после чего в окне появятся новые элементы. С их помощью можно вести поиск по дате создания или последнего изменения, по типу, размеру и др.

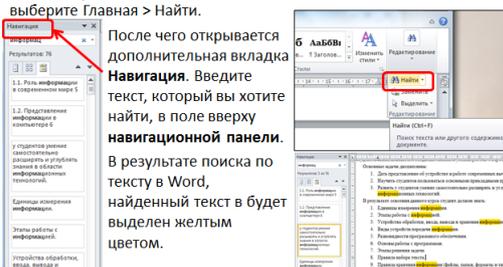
Работают в паре

5 мин

Задание 4. По картинке составь порядок действия поиска текста в любом документе **Работа в паре**

Поиск текста в документе

Чтобы открыть область навигации, нажмите клавиши CTRL+F или выберите Главная > Найти.



После чего открывается дополнительная вкладка **Навигация**. Введите текст, который вы хотите найти, в поле сверху **навигационной панели**.

В результате поиска по тексту в Word, найденный текст в будет выделен желтым цветом.

Демонстрация и объяснение учителя

Для часто используемых ссылок из Интернета можно создать *закладку*, посмотреть *историю* открываемых сайтов или открыть папку *загрузки* применив специальные **Инструменты** браузера.

Закладка — это избранная интернет-страница, которая сохранена в браузере и которая позволяет быстро открыть часто используемые сайты.

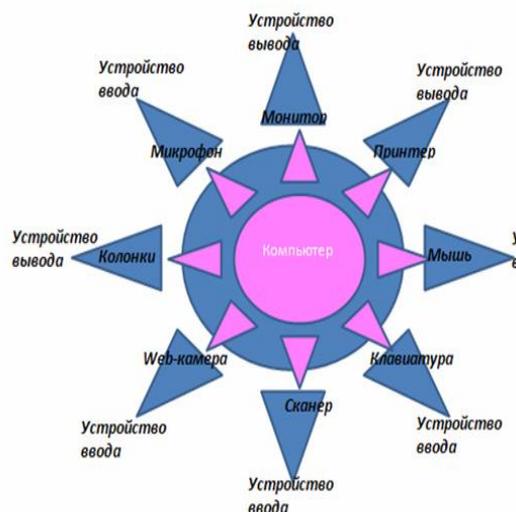
История и загрузки — это хранение ваших **посещений**, просмотров страниц и поисковых запросов, которые вы вводили ранее.

6 мин	<p>Задание 5. Практическая работа на компьютере. Создать презентацию на тему «... заповедник».</p> <p>Критерии оценивания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оформлен титульный лист. 2. Презентация сохранена под именем автора в соответствующей папке. 3. В презентации не менее 4 слайдов. 4. Имеются картинки и тексты. 5. Тема раскрыта. 			
<p>Конец урока 3 мин</p>  <p>1 мин</p>	<p>Рефлексия «Мишень».</p>  <p>Домашнее задание Прочитать параграф И написать синквейн на слово «Презентация»</p>	Отвечают на вопросы	Оценивают друг друга стикерами	Презентация

Вариант 4

<p>Раздел долгосрочного планирования: Компьютеры будущего Дата Класс 4</p>	<p>Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы» ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна Участвовали: Отсутствовали:</p>
Тема урока:	Компьютеры будущего
Учебные цели для достижения на данном уроке	4.1.1.1 объяснять, что устаревание компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом
Цели урока	Познакомить учащихся с поколениями развития компьютеров, мобильных средств связи
Критерии оценки	<p>Все учащиеся смогут: дать характеристику ЭВМ разных поколений, современных средств мобильной связи</p> <p>Большинство учащихся сможет: определить поколение ЭВМ по его элементной базе.</p> <p>Некоторые учащиеся смогут: выделить общие и отличительные признаки компьютеров и мобильных телефонов</p>
Языковые цели	<p>Ключевые слова и фразы: Компьютер – Компьютер – Computer; Мобильные технологии – Мобильдік технологиялар – Mobile technology</p> <p><i>Полезные фразы для диалога\письма:</i> Научно-технический прогресс ... Мобильные технологии ...</p> <p><i>Вопросы для обсуждения:</i></p>

	Что такое архитектура компьютера? Отличается ли архитектура первых ЭВМ от современных компьютеров?			
Привитие ценностей	Ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел»: казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; уважение друг к другу; здоровое соперничество и сотрудничество; труд и творчество; открытость; образование в течение всей жизни; культура общения в Сети			
Межпредметные связи	Взаимосвязь с предметами: казахский, русский, английский язык			
Навыки использования ИКТ	На данном уроке учащиеся используют презентацию «История развития ЭВМ»; учащимся обеспечен доступ к сети Интернет для обмена сообщениями по Сети			
Предшествующие знания	Учащиеся знают способы загрузки, перемещения по слайдам презентации Учащиеся умеют: задавать критерии поиска информации в сети Интернет, сохранять информацию, создавать закладки			
Ход урока				
Этапы урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	Организационный момент. Приветствует учеников. Для создания психологической атмосферы и мотивация учащихся к активной познавательной деятельности на уроке проведем игру. Учитель обеспечивает положительный эмоциональный фон на уроке, просматривает подготовленные детьми видеоролики (работы могут быть сохранены на флеш-носителях или в сотовых телефонах).	Учащиеся отвечают на поставленные вопросы		Презентация с заданием – на доске
5 мин	Мозговой штурм, взаимопомощь, лидерство, диалог Задание: На слайде написано слово «Компьютер». Дети должны написать в первом ряду внешние устройства ПК, во втором ряду – указать тип устройства (ввод-вывод)			



Среди на урока 6 мин

7 мин

3 мин

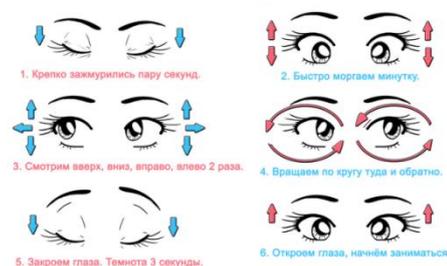
15 мин

Задание 1. Самостоятельная работа в сети Интернет *п. 5.4, стр. 121, задание № 1, пункты 1–4.* Найти ответы на вопросы и записать в тетрадь.
Задание 2. Самостоятельная работа с учебником, презентацией и опорным конспектом: заполнить таблицу поколения ЭВМ) *п. 5.4, стр. 127.*

«V» Я знаю	«+» Новая информация	«-» Не знаю

Физминутка. Снятие усталости и напряженности с глаз.

Гимнастика для глаз



Задание 3 Практическая работа *п. 5.4, стр. 121.*

Разделить класс на 2 группы.
 Учащиеся должны подготовить и защитить постер:
 1 группа – Когда и как можно использовать сотовые телефоны в школе?

Учащиеся записывают ответы на вопросы в тетрадь

Учащиеся работают в группах, рассуждают, анализируют, объясняют свой выбор. Заполняют таблицу «ЗХУ».

Формативное оценивание

оценивают свои знания

Учебник, тетради.

Слайды презентации и «История развития ЭВМ»

Презентация

Учебник

	<p>2 группа – Наши предложения разработчикам ЭВМ 5-го поколения. <i>На основе стр. 117-119 учебника.</i></p> <p>Учащиеся выполняют групповую практическую работу. Учитель оказывает консультативную помощь.</p> <table border="1" data-bbox="316 445 858 595"> <tr> <td data-bbox="316 445 435 595">Синяя звездачка</td> <td data-bbox="435 445 550 595">Хорошо</td> <td data-bbox="550 445 746 595">Красная звездочка</td> <td data-bbox="746 445 858 595">Требуется помощь</td> </tr> </table> <p>Защита постеров.</p>	Синяя звездачка	Хорошо	Красная звездочка	Требуется помощь			
Синяя звездачка	Хорошо	Красная звездочка	Требуется помощь					
<p>Конец урока 3 мин</p>  <p>1 мин</p>	<p>Рефлексия</p>  <p>«Лесенка успеха» <i>Найди своё место на лестнице успеха</i></p> <p>Домашнее задание: п. 5.4, стр. 117-121 прочитать параграф и выполнить в тетради напишите эссе «Компьютер будущего».</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы</p>	<p>Оценивают друга друга</p>					

47. Учебный предмет «Информатика», 6 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 6 класса включает следующие подразделы:

- 1) «Устройства компьютера». История развития вычислительной техники. Взаимодействие основных устройств компьютера;
- 2) «Программное обеспечение». Основные функции операционной системы. Возможности интерфейса IDE (ай ди и) (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));
- 3) «Компьютерные сети». Преимущества беспроводной связи;
- 4) «Создание и преобразование информационных объектов». Организация ссылок в текстовых документах. Сноски. Гиперссылки. Оглавление. Создание реферата;
- 5) «Моделирование». Примеры применения 3D-моделей. Возможности 3D-редактора. Инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов. Создание и преобразование тел вращения. Модели объектов в 3D-редакторе. Экспорт 3D-модели для печати. Настройка 3D-печати;
- 6) «Алгоритмы». Линейные алгоритмы на языке Python (пайтон).
- 7) «Программирование». Алфавит и синтаксис языка программирования. Типы данных.
- 8) «Эргономика». Задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);
- 9) «Информационная безопасность». Проблемы Интернет-зависимости. Понятия "авторское право", "плагиат". Сопровождение информации ссылками на автора.

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 6 классе изучаются цели изучения учебной программы 6 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 5 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [23]. В соответствии с учебной программой в 6 классе рассматривается 4 разделов. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 5 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 47.1)

Таблица 47.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 5 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Разделы долгосрочного	Темы, содержание	Цели обучения
-----------------------	------------------	---------------

плана		
1 четверть		
Представление информации	Информация вокруг нас	5.2.1.1 приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах
	Передача информации	5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации
	Шифрование информации	5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию
	Двоичное представление информации	5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде
2 четверть		
Компьютерная графика	Создание и редактирование растровых изображений	5.2.2.2 создавать и редактировать растрового изображения
	Обработка растровых изображений	5.2.2.2 создавать и редактировать растрового изображения
	Создание векторных изображений	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
	Работа с кривыми	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
	Сравнение растровых и векторных изображений	5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики
3 четверть		
Робототехника	Виды роботов и области их применения	5.3.4.1 формулировать определение робота; 5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;
	История и перспективы робототехники	5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники

	Гироскопический датчик	5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика; 5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота
	Повороты	5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы
Соревнования роботов	Движение робота по линии	5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
	Робо-сумо	5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта; 5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
4 четверть		
Компьютер и безопасность	Как не навредить себе при работе за компьютером?	5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности
	Цифровые носители информации	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации
	Какие есть опасности при работе в Интернете?	5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы
	Как защитить свои данные на компьютере?	5.4.2.2 устанавливать пароль на документы; 5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа
	Мини-проект	5.4.2.2 устанавливать пароль на документы; 5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр и так далее); 5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности

рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» 5 класса.

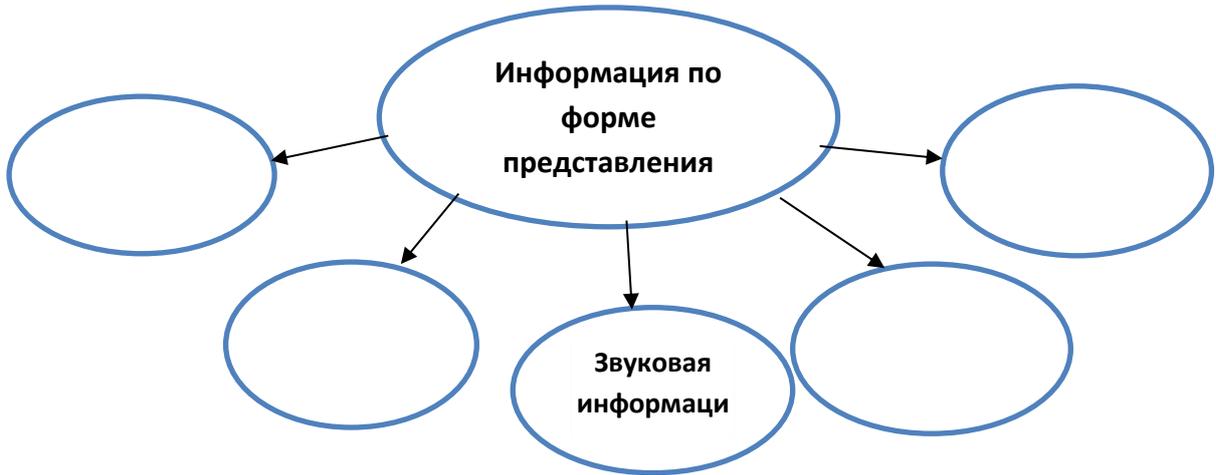
Вариант 1

Характеристика заданий

Раздел	Проверяемые цели	Уровень мыслительных навыков	№ задания	Балл за раздел
Представление информации	5.2.1.1 приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах.	КО	1	2
	5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации.	РО	2	2
	5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию.	РО	3	3
	5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде.	РО	4	1
Компьютерная графика	5.2.2.2 – создавать и редактировать растровые изображения	КО	5	1
	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения	КО	6	1
	5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики	РО	7	4
Робототехника	5.3.4.1 формулировать определение робота;			
	5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;	КО	8	3
	5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники	РО	9	6
	5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика;			
Компьютер и безопасность	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации	РО	10	2
	5.4.1.1 – рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности	КО	11	1
		РО	12	3
	5.4.2.2 – устанавливать пароль на документы;	РО	13	1

Итого			13	30

Задание 1. Укажите какая бывает информация по форме восприятия



Задание 2. Определите в каждой ситуации источники информации:

- 1) Диспетчер сообщает пассажирам, что автобусный рейс отменяется: _____
- 2) Школьник читает текст в учебнике: _____

Задание 3.

3.А. Закодируйте с помощью азбуки Морзе следующее словосочетание:

«Мы дружный класс» _____

Азбука Морзе				
А •—	К —•—	Ф ••—•	1 •— — — —	, ••••••
Б —•••	Л —•••	Х •••••	2 •• — — —	; •—••••
В •—•—	М —•—	Ц —•—•	3 ••• — —	: —•—•••
Г —•—•	Н —•	Ч —•—••	4 •••• —	: —•—•••
Д —•••	О —•—•—	Ш —•—•—	5 ••••••	? •—•—••
Е •	П •—•—•	Щ —•—•—	6 —•••••	! —•—••—
Ж ••••—	Р •—••	Ъ,ь —•—•—	7 —•••••	—•••••—
З —•—••	С ••••	Ы —•—•—	8 —•—•••	« —••••—
И ••	Т —	Э •••••	9 —•—•—•	(—•—••—
Й •—•—•	У •••—	Ю ••—•—	0 —•—•—•	/ —•••••
		Я •—••—		

3.Б. Расшифруйте с помощью таблицы кодов ASCII следующее слово:
 01010000 01101001 01111000 01100101 01101100

3.В. Закодируйте с помощью двоичного кода с использованием таблицы ASCII следующее слово:

Chiper

символ	10-й код	2-й код									
	32	00100000	8	56	00111000	P	80	01010000	h	104	01101000
!	33	00100001	9	57	00111001	Q	81	01010001	i	105	01101001
"	34	00100010	:	58	00111010	R	82	01010010	j	106	01101010
#	35	00100011	;	59	00111011	S	83	01010011	k	107	01101011
\$	36	00100100	<	60	00111100	T	84	01010100	l	108	01101100
%	37	00100101	=	61	00111101	U	85	01010101	m	109	01101101
&	38	00100110	>	62	00111110	V	86	01010110	n	110	01101110
'	39	00100111	?	63	00111111	W	87	01010111	o	111	01101111
(40	00101000	@	64	01000000	X	88	01011000	p	112	01110000
)	41	00101001	A	65	01000001	Y	89	01011001	q	113	01110001
^	42	00101010	B	66	01000010	Z	90	01011010	r	114	01110010
+	43	00101011	C	67	01000011	[91	01011011	s	115	01110011
,	44	00101100	D	68	01000100	\	92	01011100	t	116	01110100
-	45	00101101	E	69	01000101]	93	01011101	u	117	01110101
.	46	00101110	F	70	01000110	^	94	01011110	v	118	01110110
/	47	00101111	G	71	01000111	_	95	01011111	w	119	01110111
0	48	00110000	H	72	01001000	`	96	01100000	x	120	01111000
1	49	00110001	I	73	01001001	a	97	01100001	y	121	01111001
2	50	00110010	J	74	01001010	b	98	01100010	z	122	01111010
3	51	00110011	K	75	01001011	c	99	01100011	{	123	01111011
4	52	00110100	L	76	01001100	d	100	01100100		124	01111100
5	53	00110101	M	77	01001101	e	101	01100101	}	125	01111101
6	54	00110110	N	78	01001110	f	102	01100110	~	126	01111110
7	55	00110111	O	79	01001111	g	103	01100111	□	127	01111111

Задание 4. Нарисуйте черно-белые изображения, которым будут соответствовать двоичные коды (закрасьте клетки с единицами)

Двоичный код	Рисунок							
11011011								
10000001								
00011000								
10100101								
10100101								
00011000								
10000001								
11011011								

Задание 5. Компьютерная графика - это...?

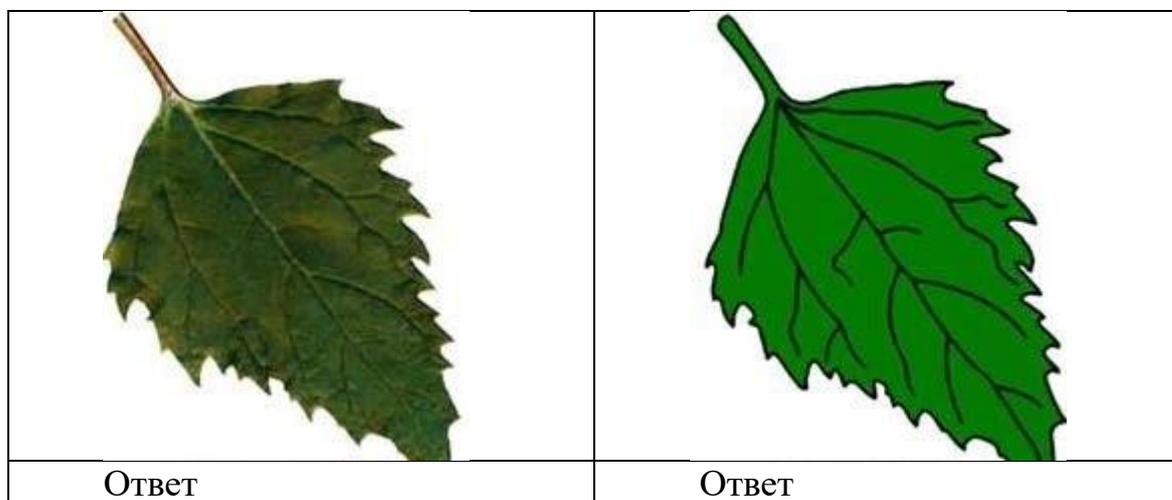
А. Разные виды документов, создаваемых или обрабатываемых с помощью компьютера

В. Разные виды графических изображений, создаваемых или обрабатываемых с помощью компьютера

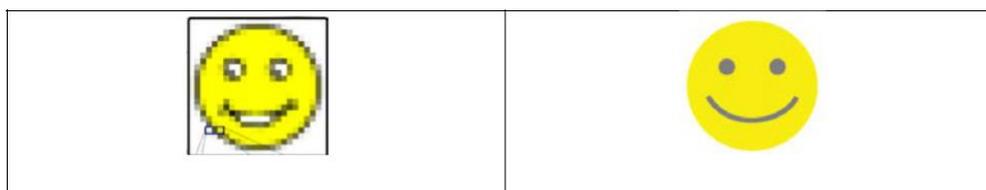
С. Разные виды графических изображений

Ответ _____

Задание 6. Рассмотрите два изображения. Определите векторную и растровую графику.



Задание 7. Сравните изображения и запишите одно преимущество и один недостаток:



Вид компьютерной графики	Преимущество	Недостаток
Растровое изображение		
Векторное изображение		

Задание 8. Установи соответствие:

Поколения роботов
1 поколение
2 поколение
3 поколение

Описание
Это чувствительные роботы, с большим набором сенсорных датчиков
Эти роботы с программным управлением. Они предназначены для обслуживания станков. Эти роботы не могут работать автономно, без вмешательства человека.
Эти роботы характеризуются сложностью системы управления и наличием искусственного интеллекта.

Задание 9.

<ul style="list-style-type: none"> Рассмотри картинки датчиков. Напиши названия каждого из них. Укажи стрелкой соответствие между устройством и его функцией. 		
		
Определяет угол поворота и скорость вращения	Определяет наличие предмета и расстояние до него	Определяет цвет предмета, яркость предмета, яркость внешнего освещения

Задание 10. Определите два последствия, к которому приведет нарушения правил техники безопасности при работе за компьютером.

Последствие 1:

Последствие 2:

Задание 11. Выделите знаком цифровые накопители информации.

Задание 12. Опишите уровни сложности паролей

1. Ненадежный пароль _____

2. Надежный пароль _____

3. Очень надежный пароль _____

Задание 13. Вставьте пропущенные слова в алгоритм установки пароля для документа, созданного в текстовом редакторе Word:

Файл → _____ → _____ → Зашифровать паролем

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
приводит примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах.	1	указывает первую форму представления информации указывает вторую форму представления информации	1 1балл за 2 правильных ответа
		указывает четвертую форму представления информации указывает пятую форму представления информации	1 1балл за 2 правильных ответа
приводит примеры каналов связи, источников и приемников информации	2	определяет источники информации	1
		определяет источники информации	1
кодирует и декодирует текстовую информацию	3.А.	кодирует словосочетание с помощью азбуки Морзе	1
	3.Б.	расшифровывает слово с помощью таблицы кодов ASCII	1
	3.В.	кодирует с помощью двоичного кода	1
поясняет, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде.	4	рисует изображение в соответствии с двоичными кодами	1
Использует примитивы	5	выбирает правильное определение	1
	6	определяет растровую и векторную графику	1
Определяет преимущества и недостатки растровой и векторной графики	7	определяет преимущество растровой графики;	1
		Определяет преимущество векторной графики;	1
		определяет недостаток растровой графики;	1
		определяет недостаток векторной графики;	1
Устанавливает соответствие между поколением роботов и их описанием	8	устанавливает соответствие	3 (1 балл за правильно установленное соответствие)
Различает функции датчиков	9	правильно определяет название 1 датчика	1
		правильно определяет название 2	1

		датчика	
		правильно определяет название 3 датчика	1
		правильно определяет соответствие между 1 датчиком и его функцией	1
		правильно определяет соответствие между 2 датчиком и его функцией	1
		правильно определяет соответствие между 3 датчиком и его функцией	1
Выделяет последствия нарушения техники безопасности	10	записывает первое последствие нарушения правил техники безопасности;	1
		записывает второе последствие нарушения правил техники безопасности;	1
Определяет название устройств по назначению	11	выделяет цифровые накопители информации.	1
Использует пароли	12	Описывает ненадежный пароль	1
		Описывает надежный пароль	1
		Описывает очень надежный пароль	1
	13	Вставьте пропущенные слова	1
Всего баллов			30

Вариант 2

Характеристика заданий

Раздел	Проверяемые цели	Уровень мыслительных навыков	№ задания	Балл за раздел
Представление информации	5.2.1.1 приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах.			
	5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации.	КО	1	5
	5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию.	КО	2	1
	5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде.	КО	3	2
		РО	4	2
		РО	5	2
Компьютерная графика	5.2.2.2 – создавать и редактировать растровые изображения			
	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения	КО	6	3
	5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики	КО	7	1
		РО	8	3
Робототехника	5.3.4.1 формулировать определение робота;	КО	9	5
	5.3.4.2 приводить примеры	КО	10	3
		КО	11	4

	разновидностей роботов и области их применения; 5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники 5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика;			
Компьютер и безопасность	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации 5.4.1.1 – рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности 5.4.2.2 – устанавливать пароль на документы	PO PO PO PO	12 13 14 15	2 3 2 2
Итого			15	40

Задание 1. Соотнесите информацию по видам восприятия

1. Вкусовая 2. Зрительная 3. Тактильная 4. Слуховая 5. Обонятельная

Задание 2. Выберите самый полный ответ. Информатика –это...

- А. наука об информации и способах ее хранения, обработки и передачи с помощью компьютера
- В. умение общаться с компьютером
- С. умение составлять компьютерные программы
- Д. совокупность сведений, которые представляются в виде символов и сигналов о конкретном объекте

Задание 3. Раздели объекты на группы «естественные» и «искусственные» источники информации.

Искусственные источники	Естественные источники

река, ноутбук, лампа, солнце

Задание 4. Код буквы в кодировочной таблице образуется из номера строки и номера столбца. Например, буква И кодируется числом 25.

	1	2	3	4	5	6	7
1	А	Ә	Б	В	Г	Ғ	Д
2	Е	Ё	Ж	З	И	Й	К
3	Қ	Л	М	Н	Ң	О	Ө
4	П	Р	С	Т	У	Ү	Ү
5	Ф	Х	Һ	Ц	Ч	Ш	Щ
6	Ъ	Ы	І	Ь	Э	Ю	Я

Декодируй слова:

- 11 32 15 36 42 25 44 33 _____
- 27 36 17 _____

Задание 5. Английский эквивалент терминов закодирован в базовой таблице ASCII. Расшифруйте эти слова. Помни, каждое слово начинается с большой буквы.

ASCII коды

Символ	Двоичный код	Десятичный код	Символ	Двоичный код	Десятичный код
0	00110000	48	5	00110101	53
1	00110001	49	6	00110110	54
2	00110010	50	7	00110111	55
3	00110011	51	8	00011100	56
4	00110100	52	9	00011101	57
A	01000001	65	a	01100001	97
B	01000010	66	b	01100010	98
C	01000011	67	c	01100011	99
D	01000100	68	d	01100100	100
E	01000101	69	e	01100101	101
F	01000110	70	f	01100110	102
G	01000111	71	g	01100111	103
H	01001000	72	h	01101000	104
I	01001001	73	i	01101001	105
J	01001010	74	j	01101010	106
K	01001011	75	k	01101011	107
L	01001100	76	l	01101100	108
M	01001101	77	m	01101101	109
N	01001110	78	n	01101110	110
O	01001111	79	o	01101111	111
P	01010000	80	p	01100000	112
Q	01010001	81	q	01100001	113
R	01010010	82	r	01100010	114
S	01010011	83	s	01100011	115
T	01010100	84	t	01101000	116
U	01010101	85	u	01101001	117
V	01010110	86	v	01101010	118
W	01010111	87	w	01101011	119
X	01011000	88	x	01110000	120
Y	01011001	89	y	01110001	121
Z	01011010	90	z	01110010	122

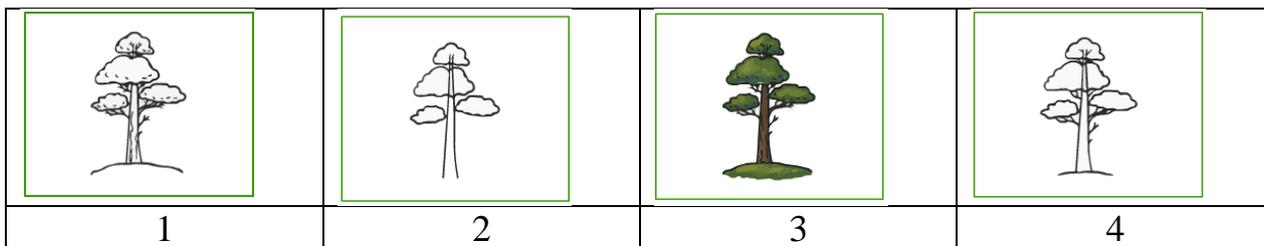
- 01000010 01101001 01101110 01100001 01110010 01111001

- 01000010 01111001 01110100 01100101 _____

Задание 6. Соотнесите вопросы с правильным ответом

1. Укажите тип графических изображений	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Paint, Adobe Photoshop, Photo Finish
2. Укажите растровые графические редакторы.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Adobe Photoshop, Photo-Brush, Corel Draw
3. Укажите векторные графические редакторы.	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Растр и вектор

Задание 7. Определи пошаговое изображение дерева



Ответ: _____

Задание 8. Заполните таблицу недостающими данными

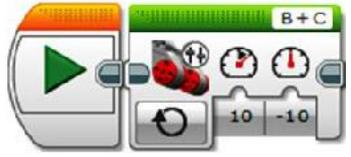
Критерии сравнения	Растровая графика	Векторная графика
Наименьшая единица	Пиксель (точка)	
Качество фотографии		Нет качества
Печать на принтере	Очень легко	
Размер изображения		Меньше по сравнению с растровым
При увеличении масштаба	Качество ухудшается	
Сфера применения		Чертежи, схемы

Трудно напечатать; Геометрические объекты (прямая, окружность и т.д.), Иллюстрации, фотографии; Есть качество; Очень большой; Качество не изменяется.

Задание 9. Сопоставьте виды роботов:

	
	
	
	
	
	Боевой робот
	Бытовой робот
	Робот-учитель
	Промышленный робот
	Медицинский робот

Задание 10. Соотнесите действия с блоками

		
Независимое управление мотором. Остановить работа	Независимое управление мотором 10,-10	Ожидание. Поворот на 90°

Задание 11. Сопоставьте блоки программы с названиями



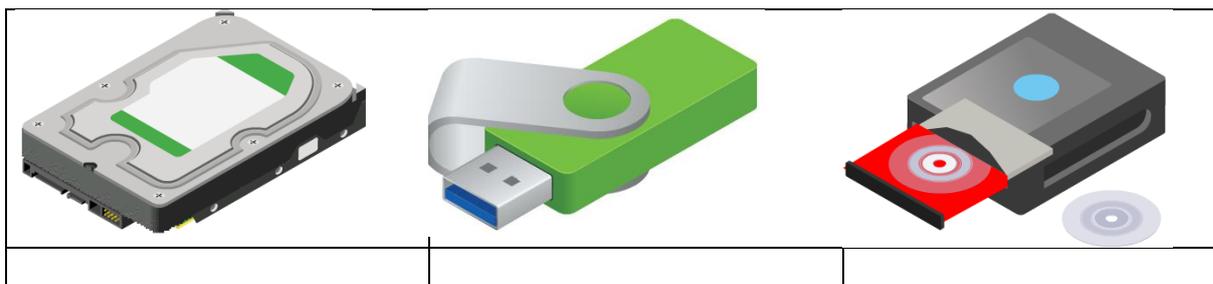
	Звук
	Рулевое управление
	Ожидание
	Рулевое управление

Задание 12. Определите два нарушения правил техники безопасности при работе за компьютером.

Нарушение 1:

Нарушение 2:

Задание 13. Подпишите цифровые носители информации.



Задание 14. Для того, чтобы использовать информацию из сети Интернет без нарушения авторских прав, нужно

1. _____
2. _____

Задание 15. Укажите положительную и отрицательную стороны установки пароля на документ

Положительная _____

Отрицательная _____

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
приводит примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах.	1	определяет вкусовую информацию	1
		определяет зрительную информацию	1
		определяет тактильную информацию	1
		определяет слуховую информацию	1
		определяет обонятельную информацию	1
	2	определяет понятие «информатика»	1
	3	определяет искусственные источники	1
определяет естественные источники		1	
кодирует и декодирует текстовую информацию, поясняет, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде.	4	декодирует первое слово	1
		декодирует второе слово	1
	5	расшифровывает первое слово с помощью таблицы кодов ASCII	1
		расшифровывает второе слово с помощью таблицы кодов ASCII	1
использует примитивы	6	соотносит вопросы с правильным ответом	3
	7	определяет пошаговое изображение	1
определяет	8	дополняет таблицу данными	1 балл за 2

преимущества и недостатки растровой и векторной графики			правильных ответа
		дополняет таблицу данными	1 балл за 2 правильных ответа
		дополняет таблицу данными	1 балл за 2 правильных ответа
различает виды роботов	9	определяет боевого робота	1
		определяет бытового робота	1
		определяет робота-учителя	1
		определяет промышленного робота	1
		определяет медицинского робота	1
объясняет принцип работы программ	10	определяет действия с блоками.	3
	11	определяет название блоков программ	4
выделяет последствия нарушения техники безопасности	12	записывает первое нарушение правил техники безопасности;	1
		записывает второе нарушение правил техники безопасности;	1
определяет название устройств по назначению	13	определяет цифровые носители информации	3
определяет правила использования информации из сети Интернет	14	определяет первое правило использования информации из сети Интернет	1
		определяет второе правило использования информации из сети Интернет	1
использует пароли	15	указывает положительную сторону установки пароля на документ	1
		указывает отрицательную сторону установки пароля на документ	1
Всего баллов			40

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, восполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» для 5 класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 6 класса [23]. Интегрированные цели обучения представлены в виде рекомендаций (таблица 47.2).

Таблица 47.2 – Цели обучения 5 класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения

5.2.1.1 – приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах
5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации
5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию
5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде
5.2.2.2 – создавать и редактировать растровые изображения
5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики
5.3.4.1 формулировать определение робота;
5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;
5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники
5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика;
5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота;
5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы;
5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта;
5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации
5.4.1.1 – рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности
5.4.2.1– рассуждать о незаконности копирования чужой работы
5.4.2.2 – устанавливать пароль на документы;
5.1.3.1– размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа
5.4.2.2 – устанавливать пароль на документы;
5.1.3.1 – размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа;
5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

1. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);
2. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;
3. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 47.3 – Интегрированные цели обучения 5-6 классов

Цели обучения 6 класса	Цели обучения 5 класса
6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера; 6.1.2.1 называть основные функции операционной системы	5.2.1.1 – приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах 5.2.1.3 кодировать и декодировать текстовую информацию 5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде
6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи	5.4.2.2 – устанавливать пароль на документы; 5.1.3.1– размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа
6.4.1.1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)	5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности
6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);	5.2.2.1 Эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр и так далее) 5.2.2.2 – создавать и редактировать растровые изображения
6.4.2.2 объяснять понятия «авторское право», «плагиат»;	5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения
6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора	5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики
6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет- зависимости объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать ссылками на автора информацию	5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы; 5.4.2.2 устанавливать пароль на документы
6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники	5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации
6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи	5.2.1.2 приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел: Компьютерные системы и цели		
ФИО педагога	Тофан Марина Владимировна	
Дата:		
Класс: 6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	История развития вычислительной техники	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники.</p> <p>5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации.</p>	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определяют цифровые устройства и носители информации. • определяют историю развития вычислительной техники и поколения компьютеров. <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивают цифровые устройства и носители информации. • сравнивают историю развития вычислительной техники и поколения компьютеров. <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывают важность использования цифровых устройств. • излагают и обосновывают особенности поколений компьютеров 	

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.	Настрой на урок		Проектор, экран
5 мин		Домашняя работа Учащиеся демонстрируют свои презентации по теме «Интернет-	Взаимооценивание	презентации

		зависимость» (2 учащихся)		
Середина урока 10 мин	1. Обсуждение вопросов с классом, реализации целей из курса 5 класса 5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации. Объявление темы и целей урока.	Отвечают на вопросы: Какие цифровые устройства, кроме персонального компьютера узнаете? (Цифровые устройства, которые обрабатывают цифровую информацию – компьютер, ноутбук, мобильный телефон, планшет, электронная книга)		Цифровые носители информации и https://www.youtube.com/watch?v=Nk607VdVh0U Предметная лексика и терминология: цифровое устройство – цифрлық құрылғылар – digital device карты памяти – жад карталары – memory cards вычислительная техника – есептеу техникасы – computing technics аналитическая машина – аналитикалық машина – analytical engine
	Рассмотрим схему видов носителей информации	Класс делится на 3 группы (по рядам) 1 группа «Магнитные накопители» 2 группа «Оптические накопители» 3 группа «Флеш-	(оценивание можно провести в группе, спикер оценивает участие каждого ученика в создании постера)	Плакаты для постера, Фломастер

	<p>ВИДЫ НОСИТЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ</p> 	<p>накопители»</p> <p>Каждая группа рисует и защищает постер по своей теме (рисунок, свойства носителей информации) Учащиеся с других групп могут задать по 1 вопросу выступающей группе.</p>		<p>Ы</p> 
<p>2 мин</p>	<p>УПРАЖНЕНИЕ- РАЗМИНКА для глаз</p>	<p>Учащиеся выполняют упражнения</p> <p>Упражнение 1. ШТОРКИ</p> <p>Быстро и легко моргайте 2 минуты. Способствует улучшению кровообращения.</p> <p>Упражнение 2. СМОТРИМ В ОКНО</p> <p>Делаем точку из пластилина и лепим на стекло. Выбираем за окном далекий объект, несколько секунд смотрим вдаль, потом переводим взгляд на точку. Позже можно</p>		<p>Легкая музыка</p>

		усложнить нагрузки – фокусироваться на четырех разноудаленных объектах.																						
10 мин	<p>2. Обсуждение новой темы Какие устройства для вычислений использовались людьми до появления компьютеров? Рассмотрим рис 1. Древние вычислительные устройства (абак, Паскалево колесо, механическая счетная машина, русские счеты) Знаешь ли ты, когда появились компьютеры и как они развивались? Как, по-твоему, будет развиваться компьютерная техника в будущем?</p>	<p>Работа с учебником. Знакомство с новой темой по учебники (чтение вслух) или просмотр видео-урока. Работа в группе. Учащиеся делятся на 4 группы 1 группа – I поколение 2 группа – II поколение 3 группа – III поколение 4 группа – IV поколение Каждая группа заполняет на листе А4 таблицу, находят информацию по своему поколению в учебнике. После заполнения таблицы группа рассказывает о своем поколении компьютеров всему классу.</p>	<p>Формативное оценивание : Метод «Большой палец». Учащиеся оценивают работу группы.</p> 	<p>история развития вычислительной техники 6 класс https://www.youtube.com/watch?v=WL8g9SZUsw0</p>																				
13 мин	<table border="1" data-bbox="327 1198 726 1568"> <thead> <tr> <th>Поколение</th> <th>Элементарная база</th> <th>Скорость</th> <th>Средства связи с пользователем</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I поколение (1946–1954)</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>II поколение (1955–1964)</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>III поколение (1965–1974)</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>IV поколение (1975г. – настоящее время)</td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>	Поколение	Элементарная база	Скорость	Средства связи с пользователем	I поколение (1946–1954)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	II поколение (1955–1964)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	III поколение (1965–1974)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	IV поколение (1975г. – настоящее время)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			Лист А4
Поколение	Элементарная база	Скорость	Средства связи с пользователем																					
I поколение (1946–1954)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
II поколение (1955–1964)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
III поколение (1965–1974)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
IV поколение (1975г. – настоящее время)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																					
Рефлексия 2 мин	<p>– Полезна ли была информация, полученная на уроке? – С кем можно поделиться полученной информацией? – Что еще не ясно по данной</p>	Учащиеся отвечают на поставленные вопросы																						

	теме?								
Домашнее задание	Найди информацию в сети Интернет. Заполни таблицу из учебника.								
1 мин									
	<table border="1"> <tr> <td>Изобретение устройства</td> <td>Дата</td> <td>Где и кем создано</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Изобретение устройства	Дата	Где и кем создано					
Изобретение устройства	Дата	Где и кем создано							

Вариант 2

Раздел: Компьютерные системы и сети		
ФИО педагога	Тофан Марина Владимировна	
Дата:		
Класс: 6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Как работает компьютер?	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера. 5.2.1.1 – приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> определяют внутреннее устройство системного блока. определяют понятие и виды информации. <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивают работу внутренних устройств системного блока. сравнивают виды информации <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> утверждают важность внутренних устройств системного блока. описывают важность правильного использования видов информации. 	

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости.	Настрой на урок		

	Создание в классе коллаборативной среды.																																	
5 мин	Проверка домашней работы по теме «История Вычислительной техники»	Учащиеся отвечают на тест, выведенный на экран	Учитель знакомит с критериями оценивания теста	Раздаточный материал, или тест выводится на экран																														
Середина урока 15 мин	<p>1. Обсуждение вопросов с классом, реализации целей из курса 5 класса</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что такое «информация»? (сведения об окружающем нас мире) • Из каких источников человек получает информацию? (человек получает информацию из газет, радио, телевидения, т.е. из средств массовой информации; из сети Интернет; из книг; из общения; дотрагиваясь до предмета; пробуя на вкус еду и т.п.) • На какие виды вы бы разделили информацию? (По способу восприятия информации человеком может быть разделена на такие виды: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Визуальная – с помощью органов зрения различают цвета, воспринимают зрительные образы. Мы видим все вокруг. <input type="checkbox"/> Тактильная – органы осязания (кончики пальцев и весь кожный покров дают человеку информацию о 	<p>Работа в парах. Учащимся на экран показана картина «Опять двойка»</p>  <p>Запиши в таблицу любой предмет, изображенный на рисунке. Поставь знак (+) в соответствующих столбцах таблицы.</p> <table border="1" data-bbox="708 1146 1027 1585"> <thead> <tr> <th>Предмет</th> <th>Зрительная</th> <th>Слуховая</th> <th>Вкусовая</th> <th>Обонятельная</th> <th>Тактильная</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Предмет	Зрительная	Слуховая	Вкусовая	Обонятельная	Тактильная																									Учащиеся обмениваются в парах таблицами и проводят взаимооценивание	<p>Предметная лексика и терминология: видеоадаптер – бейнеадаптер – video adapter сетевой адаптер – желілік адаптер – network adapter сообщение – хабар – message знак – таңба – sign</p> <p>Дополнительный ресурс по восполнению знаний по цели 5.2.1.1 – приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах https://www.youtube.com/watch?v=Krp2kpZ93a8</p>
Предмет	Зрительная	Слуховая	Вкусовая	Обонятельная	Тактильная																													

	<p>температуре предмета, о качестве его поверхности и т.д.)</p> <p><input type="checkbox"/> Обонятельная – с помощью органов обоняния люди получают информацию о запахах окружающего мира.</p> <p><input type="checkbox"/> Вкусовая – информация, воспринимаемая органами вкуса (сладкий, кислый, соленый, горький).</p> <p><input type="checkbox"/> Звуковая (а)удиальная – с помощью органов слуха воспринимается звуковая информация (речь, музыка, звуковые сигналы, шум и т.п.).</p> <p>На каждый вид информации учащиеся могут привести пример.</p>			
15 мин	<p>Вопросы для размышления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что относится к основным и вспомогательным устройствам компьютера? • Что ты можешь рассказать о функциях отдельных устройств компьютера? • Как компьютерные устройства взаимодействуют друг с другом? 	<p>Учащиеся отвечают на вопросы учителя</p> <p>Работа с учебником. Учащиеся знакомятся с информацией в учебнике. По таблице «Характеристика внутренних устройств системного блока»</p> <p>Индивидуальная работа. Рассмотрите расположение внутренних устройств в системном блоке компьютера (рис. 4) и определите их названия. Заполните таблицу, используя эти данные.</p>		<p>Информатика. 6 класс. Как работает компьютер</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=xPhJJSi0FDw</p>



		№	Наименование устройства	Выполняемая функция	Порт соединения		
Конец урока 3 мин		Составить синквейн к слову «Компьютер».					
Рефлексия 3 мин	<ul style="list-style-type: none"> - Каково мое настроение в классе? - Какую информацию я получил сегодня? - С кем буду обмениваться полученной информацией? 						
Домашнее задание 2 мин 	Подготовь презентацию из 5 слайдов по предложенной теме. Содержания слайдов должно раскрывать выбранный подзаголовок.	Презентация «Архитектура компьютера» <ol style="list-style-type: none"> 1. Что подразумевается под понятием компьютерная архитектура? 2. Внутренние устройства компьютера. 3. Функции внешних портов. 4. Внутренние и периферийные устройства компьютера. 5. Отличия в архитектуре компьютеров I и IV поколения. 					

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 5 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 6 класса [23]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

5.3.4.1 формулировать определение робота;

5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их

применения;

5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники

5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика;

5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота;

5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы;

5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота

5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 6 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 47.4).

Таблица 47.4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Робототехника	5.3.4.1 формулировать определение робота
		5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения
		5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники
		5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика
Зимние каникулы	Робототехника	5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота
		5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы
		5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота
весенние каникулы	Робототехника	5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся – организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информатика» для 5 класса рекомендуется повторить и проработать следующие темы:

1. Виды роботов и области их применения
2. История и перспективы робототехники
3. Гироскопический датчик

4. Повороты роботов
5. Движение робота по линии
6. Робо-сумо

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел: Робототехника		
ФИО педагога		Тофан Марина Владимировна
Дата:		
Класс: 6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Виды роботов и области их применения. История и перспективы робототехники.	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	5.3.4.1 формулировать определение робота; 5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения. 5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники.	
Цели урока	<p>Для всех учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определяют понятие робота и его виды. • определяет этапы развития робототехники. <p>Для большинства учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивают виды роботов. • сравнивает перспективы робототехники. <p>Для некоторых учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулируют важность использования функций робота. • формулирует важность и значимость робототехники. 	

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало 3 мин	Орг. момент. Приветствие, проверка посещаемости. Создание благоприятной атмосферы в классе.	Настрой учащихся		
10 мин	Учитель дает группам инструктаж	Класс делится на 2 группы: 1 группа смотрит		Видео-урок «Виды роботов и области их

		<p>видео-урок «Виды роботов и области их применения.»</p> <p>2 группа смотрит видео-урок «История и перспективы робототехники.»</p>		<p>применения.»</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0QbuxVEZ3u4</p> <p>Видео-урок «История и перспективы робототехники.»</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WP_rYL5GdPU</p>
Основная часть	Обсуждение вопросов с классом	<p>Каждая группа выбирает спикера, который в другой группе рассказывает о своей теме.</p> <p>После выступления каждая группа делает постер.</p> <p>Для 1 группы постер «История и перспективы робототехники.»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что такое робот? • Для чего он используется? • В каких областях применяется? • Проект своего робота. <p>Для 2 группы постер «История и перспективы робототехники.»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поколения роботов. • Сферы, в которых развивается робототехника. • Каковы польза и вред от использования роботов в жизни человека? 	Каждая группа оценивает другую группу.	<p>Предметная лексика и терминология:</p> <p>производственный робот – өндірістік робот – production robot</p> <p>медицинский робот – медициналық робот – medical robot</p> <p>чувствительный робот – сезімтал робот – sensitive robot</p> <p>умный робот – ақылды робот – smart robot</p>
25 мин				
Конец	В конце урока	Учащиеся отвечают	самооценивани	Тесты выводятся

5 мин	<p>можно учащимся предложить тесты.</p> <p>1. Что называют промышленными роботами?</p> <p>А. это робот, способный осуществлять двигательные и управляющие действия в производственном процессе.</p> <p>В. это автоматические устройства, способные осуществлять двигательные и управляющие действия в производственном процессе по заданной программе.</p> <p>С. это машина, способная осуществлять двигательные действия по заданной программе.</p> <p>2. Выберите из списка устройства, которые являются роботами.</p> <p>А. микроволновка</p> <p>В. компьютер</p> <p>С. беспилотный летающий аппарат.</p> <p>Д. промышленный манипулятор</p> <p>Е. робот-пылесос</p> <p>3. Слово "робот" было придумано...</p> <p>А. Карелом Чапеком</p> <p>В. Леонардо да Винчи</p> <p>С. Айзеком АЗИМОВЫМ</p>	<p>на тесты.</p> 	е	через проектор на экран
Рефлексия 2 мин		Метод «Смайликов».		Стикер-смайлики

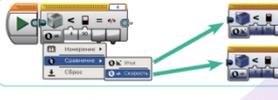
		Учащиеся покажут впечатление от урока с помощью смайликов.		
--	--	--	--	--

Вариант 2

Раздел: Робототехника			
ФИО педагога	Тофан Марина Владимировна		
Дата:			
Класс: 6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема урока	Гироскопический датчик		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика. 5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота.		
Цели урока	<p>Для всех учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> определяют понятие гироскопического датчика и режим его работы. <p>Для большинства учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивают режимы работы гироскопического датчика. <p>Для некоторых учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> формулируют важность использования гироскопического датчика. 		

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало 3 мин	Орг. момент. Приветствие, проверка посещаемости. Создание благоприятной атмосферы в классе.	Настрой учащихся		Предметная лексика и терминология: угол вращения – айналу бұрышы – angle of rotation гироскопический датчик – гироскопиялық датчик – gyroscopic sensor
Основная часть 10 мин	Обсуждение вопросов с классом С работой каких	Работа с учебником. Учащиеся		

	<p>датчиков набора Lego-Mindstorms EV3 вы знакомы? (рис.1) Какие методы вы использовали раньше для поворота робота на определенный угол?</p>	<p>знакомятся с материалом, приведенным в учебнике.</p> <p>3.3 Гироскопический датчик</p>  <p>Рис. 4. Режимы Измерение – Угол и Измерение – Скорость</p>  <p>Рис. 5. Режимы Сравнение – Угол и Сравнение – Скорость</p> <p>Режим Изм В режиме Измерение – отображается в окне «Угол» относительно времени по первоначальному положению. Нулевой угол задается кнопкой Сброс, чтобы привести угол к 180. В режиме Измерение – Скорость отображается в окне «Скорость» вращения колеса робота.</p> <p>Режим Сравн В режиме Сравнение угол или скорость сравнивается с заданным предельным значением с использованием блока Сравнение. Истинный или ложный результат отображается в окне «Результат» и «Скорость».</p>		
<p>20 мин</p>	<p>Проанализируйте функции блоков в «Программе поворота робота на 90 градусов». Обратите особое внимание на числовые параметры в блоках. Какие изменения можно получить, изменив эти числовые параметры? Подумайте!</p>	<p>Примени на практике. Поворот робота на 90 градусов Создай программный код, при выполнении которого робот будет поворачиваться на 90 градусов от исходного положения. Для этого при составлении программы нужно выполнить следующие шаги, используя соответствующие блоки.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбери блок Независимого управления 	<p>Учащиеся проводят взаимооценку</p>	

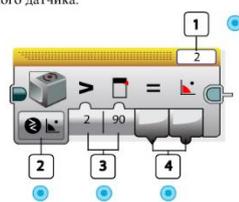
мотором для создания движения робота. Одно колесо робота должно двигаться вперед со скоростью 10 см/с, а другое колесо – перемещаться назад со скоростью 10 см / с.

2. Ввести параметры гироскопического датчика в блоке Ожидание. При повороте робота значение угла поворота должно быть равным 90 градусам.

3. Когда угол поворота робота достигает 90 градусов, отключается мотор в блоке Независимое управление мотором.



С целью обобщения знаний, полученных учениками на уроке выполнение групповой работы. Учащиеся определяют идею дальнейшего

		развития своих знаний.		
5 мин		Работа в группе. Используя программу поворота робота на 90 градусов, напишите программу поворота робота на 360 градусов для полного оборота на одном месте. Представьте одноклассникам созданную программу.	Самооценивание в группе	
5 мин	<p>Учащимся на экран выводятся задания для закрепления темы</p> <p>Задание 1 Соотнеси названия с соответствующими датчиками.</p>  <p>Гироскопический датчик Инфракрасный датчик Датчик касания Ультразвуковой датчик Датчик цвета</p> <p>Задание 2 Соотнеси команды и режимы гироскопического датчика.</p>  <p>Введение данных измерений Вывод Выбор режима работы Подсоединение датчика</p>			проектор

Задание 3

Соотнеси знак с его названием.

**Задание 4**

Читаем программу робота. Соотнеси действия с блоками.



Ожидание.
Поворот на 90 градус.

Независимое управление
мотором. Остановить робота.

Независимое управление
мотором 10, -10.

Рефлексия 2 мин	Метод «Две звезды, одно пожелание». Ученики определяют и указывают на два положительных момента урока – «две звезды» – и на один момент, который заслуживает доработки, – «пожелание».			
-----------------	--	--	--	--

Вариант 3

Раздел: Робототехника		
ФИО педагога	Тофан Марина Владимировна	
Дата:		
Класс: 6	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:

Тема урока	Повороты роботов.
Цели обучения в соответствии с учебной программой	5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы
Цели урока	<p>Для всех учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> разрабатывает программу для перемещения робота вдоль квадрата. <p>Для большинства учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивает команды алгоритма, используемые для перемещения робота вдоль квадрата. <p>Для некоторых учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> описывает важность правильного выполнения алгоритмов перемещения робота вдоль квадрата.

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало 3 мин	Орг. момент. Приветствие, проверка посещаемости. Создание благоприятной атмосферы в классе.	Настрой учащихся		
3 мин	Постановка дополнительных вопросов: 1. Что вы узнали о важности гироскопического датчика? 2. Как гироскопические датчики влияют на движение роботов? 3. В чем отличие гироскопического датчика от других датчиков?	Учащиеся отвечают на вопросы		линейный алгоритм – сызыктык алгоритм – linear algorithm вперед – алға – forward налево – солға – to the left направо – оңға – to the right
Основна я часть 10 мин	Обсуждение вопросов с классом Какие геометрические фигуры вы знаете? Чем они отличаются друг от друга Используете ли вы знания о геометрических фигурах в повседневной жизни?	Учащиеся рисуют схему по следующему алгоритму Рассмотрим движение робота по квадрату 1. Робот движется вперед 2 секунды 2. Робот поворачивает на 90^0	взаимооценивание	Видео-урок «Повороты роботов» https://www.youtube.com/watch?v=sgB95JV3wqE

	<p>Приведите примеры. Предположите, как могут быть использованы свойства геометрических фигур при движении роботов.</p>	<p>вправо 3. Двигается вперед 2 секунды 4. Робот поворачивает на 90^0 вправо 5. Перемещается вперед 2 секунды 6. Робот поворачивает на 90^0 вправо 7. Перемещается вперед 2 секунды</p>		
12 мин	<p>Создание программы движение робота по квадрату:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. При разработке программы начальные значения гироскопического датчика должны быть установлены на 0 (Сброс) 2. Для создания движения робота выбери блок Независимое управление мотором. Два колеса робота должны будут двигаться со скоростью 50 см/секунду в течение 2 секунд 3. Вставь блок Независимое управление моторов. Одно колесо робота должно двигаться вперед со скоростью 50 см/с, а второе колесо должно повернуться на 90^0 влево 4. Количество циклов равно 4. Робот должен сделать три поворота, чтобы пройти по периметру квадрата. Если не ограничивать 	<p>Учащиеся изучают инструкцию движение робота по квадрату.</p>		компьютер

	количество циклов, то робот будет двигаться вдоль квадрата бесконечно.						
		Примени на практике. Программа робота «Часовой»	взаимооценивание				
15 мин	<p>Мы используем блоки Независимое управление мотором, Ожидание для создания программы робота «Часовой».</p> <p>Работа в группе. Проанализируйте программу робота «Часовой». Обратите внимание на числовые параметры, используемые в блоках. Может ли робот выполнить все функции военного часового? Какую функцию он не сможет исполнить? Работа в паре Как можно еще доработать программу робота «Часовой»? Какие еще функции вы бы добавили к движениям робота? Рассмотрите и представьте свои собственные предложения.</p>						
Рефлексия 2 мин	<p>Задача 1 Оценить качество усвоения материала.</p>	<p>«Таблица ЗУХ».</p> <p>Учащиеся в таблицу записывают, что они уже знали о изученной теме урока, что они узнали или что они хотят узнать.</p> <table border="1"> <tr> <td>Знаю</td> <td>Узнал</td> <td>Хочу</td> </tr> </table>	Знаю	Узнал	Хочу		
Знаю	Узнал	Хочу					

III. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 7 класса включает следующие подразделы:

10) «Устройство компьютера»: «Виды памяти компьютера (оперативное запоминающее устройство, постоянное запоминающее устройство, внешняя память, кеш-память)»;

11) «Программное обеспечение»: «Сравнение размеров файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию», «Сжатие информации, программы-архиваторы», «Создание и распаковка архивов»;

12) «Компьютерные сети»: «Назначение, классификация компьютерных сетей (по масштабу, по топологии, по принадлежности)»;

13) «Представление и измерение информации»: «Единицы измерения информации, перевод из одних единиц измерения информации в другие»;

14) «Создание и преобразование информационных объектов»: «Создание, редактирование и форматирование таблиц в текстовом процессоре», «Электронные таблицы, основные понятия электронных таблиц», «Ввод, редактирование и форматирование данных, маркер заполнения», «Типы данных», «Ввод формул», «Условное форматирование», «Создание диаграмм»;

15) «Алгоритмы»: «Запись разветвляющихся алгоритмов на языке программирования Python (пайтон)»;

16) «Программирование»: «Чтение и запись файла, использование вложенных условий, использование составных условий на языке программирования Python (пайтон)»;

17) «Эргономика»: «Оценивание эргономичности пользовательских интерфейсов»;

18) «Информационная безопасность»: «Защита информации от вредоносных программ».

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 7 классе изучаются цели изучения учебной программы 7 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 6 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [23]. В соответствии с учебной программой в 7 классе рассматривается 4 раздела. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 7 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 48.1)

Таблица 48.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 6 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Компьютерные системы и сети	Что такое эргономика?	6.4.1.1– формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности) 6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости
	История развития вычислительной техники	6.1.1.1 – рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники
	Как работает компьютер?	6.1.1.2 – объяснять взаимодействие основных устройств компьютера 6.1.2.1– называть основные функции операционной системы
	Беспроводные сети	6.1.3.1– объяснять преимущества беспроводной связи
2 четверть		
3D - печать	3D - редактор	6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей; 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора
	Инструменты 3D - редактора	6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов
	Создание конуса, цилиндра и сферы	6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их
	3D модели объектов	6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D – редактор
	3D - печать	6.3.1.6 экспортировать 3D-модель для печати; 6.3.1.7 настраивать 3D-печать
3 четверть		
Программирование на языке Python (пайтон)	Знакомство с IDE (Integrated Development Environment (интегриред девелопмент энвайронмент))	6.1.2.2 использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрейред девелопмент энвайронмент))
	Алфавит языка.	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на

	Синтаксис	языке Python (пайтон)
	Типы данных	6.3.3.1 классифицировать типы данных
	Правила записи арифметических выражений	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)
	Ввод и вывод чисел	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)
	Программирование линейных алгоритмов	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)
4 четверть		
Работа с текстовым документом	Сноски	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)
	Гиперссылки	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски); 6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора
	Оглавление	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)
	Реферат	6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски); 6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат"; 6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора

IV. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» за 6 класс.

Характеристика заданий

Раздел	Проверяемые цели	Уровень мыслительных навыков	№ задания	Балл за раздел
Компьютерные	6.4.1.1– формулировать и решать задачи эргономики (для	PO	1	2

системы и сети	максимального комфорта и эффективности) 6.1.1.1 – рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники 6.1.1.2 – объяснять взаимодействие основных устройств компьютера 6.1.3.1– объяснять преимущества беспроводной связи	KO	2	3
		KO	3	1
		KO	4.1	1
		KO	4.2	2
3D - печать	6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей 6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их	PO	6	3
		KO	7	1
Программирование на языке Python (пайтон)	6.3.3.1 классифицировать типы данных 6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)	KO	8	1
		PO	9	4
		PO	10	3
Работа с текстовым документом	6.4.2.2 объяснять понятия «авторское право», «плагиат»; 6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);	PO	11	2
		KO	12	1
		PO	13	2
Итого:			13	29

Вариант 1.

Задание 1. Запишите два правила эргономики рабочего места.



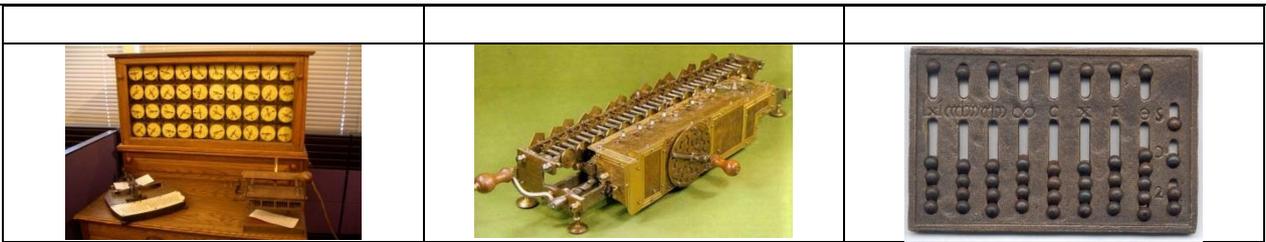
1. _____

2. _____

[2]

Задание 2. Выберите из списка и впишите в таблицу название вычислительного устройства и год создания:

- V-VI века (Абак)
- 1642 год («суммирующая машина Паскаля»)
- 1694 год (Арифмометр Лейбница)
- XIX век (вычислительная машина Холлерита)
- 1944 год («Марк-1» Айкена)



[3]

Задание 3. Найдите соответствие поколения компьютеров и изображением элементной базы (запишите букву).

- I поколение _____
 II поколение _____
 III поколение _____
 IV поколение _____



[1]

Задание 4. Рассмотрите изображения.

4.1. Найдите соответствие памяти компьютера его описанию (соедини стрелочками).

	Описание	Память
A	ОЗУ (быстрая память)	
B	Оптический диск	
C	Флеш-память	
D	Жесткий диск	

[1]

4.2. Распредели виды памяти из задания выше (запиши буквы)

Внешняя память _____
 Внутренняя память _____

[2]

Задание 5. Приведите 3-и аргумента преимущества беспроводной сети

- Вариант 1 _____

 Вариант 2 _____

 Вариант 3 _____

[3]

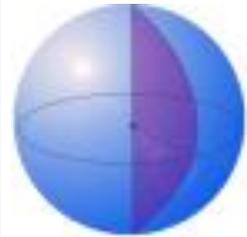
Задание 6. Запишите не менее 3-х примеров применения 3D моделей:

- _____
- _____
- _____

[3]

Задание 7. Определите порядок действий для создания тела-вращения ШАР (проставьте числа).

	Удалите с помощью инструмента ЛАСТИК правую часть круга по диаметру. Горизонтальный круг оставьте в виде кольца.
	Используйте инструмент ВЕДЕНИЕ для придания объема.
	Используйте вкладку НАРИСОВАТЬ-ФИГУРЫ-КРУГ нарисуйте круг и расположите его вертикально.
	В вертикальном круге, используя инструмент ЛИНИЯ, нарисуйте диаметр круга
	Нарисуйте круг и расположите его горизонтально.



[1]

Задание 8. Даны примеры, подпишите типы данных Python.

- «Text», «World», «hello» _____
- 154, 25, 822 _____
- 176.43, 23.5, 100.0 _____

[1]

Задание 9. Составьте программу (программный код) по заданной блок-схеме «Нахождение периметра прямоугольника».

Блок-схема	Программный код
<pre> graph TD Start([Начало]) --> Input[/Ввод чисел a, b/] Input --> Process[S=2*(a+b)] Process --> Output[/Вывод S/] Output --> End([Конец]) </pre>	

[4]

Задание 10. Запишите результаты вывода в программе Python.

При $x=15$, $y=8$

запись	результат
<code>print ("результат", x+y)</code>	
<code>print ("z=", x+y, "метров")</code>	
<code>print (x+y)</code>	

[3]

Задание 11. Арман и Максим создали свой сайт на котором выставляют личные фотографии своих одноклассников, песни собственной записи и других музыкальных групп. Объясните, какие нарушения этических и правовых норм в сети были допущены ребятами.

1. _____

2. _____

[2]

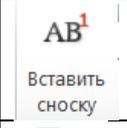
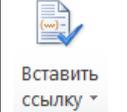
Задание 12. Расставьте действия из списка в правильном порядке создания ОГЛАВЛЕНИЯ в текстовом редакторе Word:

- Добавить текст или тип оглавления
- Оглавление
- Ссылки

_____ → _____ → _____

[1]

Задание 13. Рассмотрите значки при работе с текстовым документом и запишите их назначение.

Кнопка	Назначение
	
	

[2]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
Приводит примеры эргономики рабочего места	1	Объясняет первое правило посадки при работе за компьютером.	1
		Объясняет второе правило посадки при работе за компьютером.	1
Выбирает из предложенного списка вычислительные устройства (машины) по изображениям	2	Вписывает букву 1-го устройства и год создания	1
		Вписывает букву 2-го устройства и год создания	
		Вписывает букву 3-го устройства и год создания	
		Вписывает букву 4-го устройства и год создания	
Расставляет элементную базу по поколениям компьютеров	3	Вписывает букву элемента соответствующую 1-му поколению	1
		Вписывает букву элемента соответствующую 1-му поколению	1
		Вписывает букву элемента соответствующую 1-му поколению	1
Находит соответствие изображений и	4.1	Соединяет первое изображение с описанием	1
		Соединяет второе изображение с	

названий видов памяти		описанием	
		Соединяет третье изображение с описанием	
		Соединяет четвертое изображение с описанием	
Распределяет виды памяти по категориям	4.2	Записывает буквы соответствующие внешней памяти	1
		Записывает буквы соответствующие внутренней памяти	1
Приводит примеры преимущества беспроводной сети	5	Записывает первый вариант преимущества	1
		Записывает второй вариант преимущества	1
		Записывает третий вариант преимущества	1
Приводит примеры применения 3D моделей	6	Записывает первый пример	1
		Записывает второй пример	1
		Записывает третий пример	1
Определите порядок действий для создания тела-вращения ШАР	7	Проставляет числа, соответствующие порядку создания тела-вращения (ШАР)	1
Определяет типы данных Python	8	Записывает тип «строки»	1
		Записывает тип «целые числа»	
		Записывает тип «вещественные числа»	
Составляет программный код по заданной блок-схеме	9	Объявляет переменные	1
		Вводит данных	1
		Записывает выражение	1
		Записывает вывод	1
По заданным строкам записывает результаты вывода в программе Python	10	Записывает первый вариант вывода	1
		Записывает первый вариант вывода	1
		Записывает первый вариант вывода	1
Объясняет, какие нарушения этических и правовых норм в сети были допущены	11	Записывает первое пояснение	1
		Записывает второе пояснение	1
Расставьте действия из списка в правильном порядке по созданию ОГЛАВЛЕНИЯ	12	Выбирает из списка и записывает действия по созданию ОГЛАВЛЕНИЯ	1
Записывает назначение значков «вставка сноски» и «вставка ссылки» в текстовом документе	13	Вписывает в таблицу назначение значка «вставка сноски»	1
		Вписывает в таблицу назначение значков «вставка ссылки»	1
Всего баллов			29

Вариант 2

Задание 1. Запишите два правила нарушения эргономики рабочего места.



3. _____

4. _____

[2]

Задание 2. Соедините название вычислительного устройства (год создания) и изображение:

1694 год
(Арифмометр
Лейбница)



V-VI века
(Абак)



XIX век
(вычислительная
машина
Холлерита)



1642 год
(«суммирующая
машина
Паскаля»)



[2]

Задание 3. Впишите названия элементной базы соответствующее поколению компьютеров и изображению.

Первое



A)

Второе



B)

Третье



C)

Четвертое



D)

[1]

Задание 4. Рассмотрите изображения.

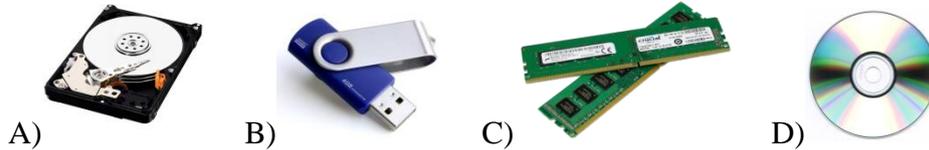
4.1. Найдите соответствие изображения памяти компьютера его названию (запиши букву).

ОЗУ (быстрая память) _____

Оптический диск _____

Флеш-память _____

Жесткий диск _____



[1]

4.2. Распредели виды памяти из задания выше (запиши буквы)

Внешняя память _____

Внутренняя память _____

[2]

Задание 5. Приведите 3-и аргумента преимущества проводной сети

Вариант 1 _____

Вариант 2 _____

Вариант 3 _____

[3]

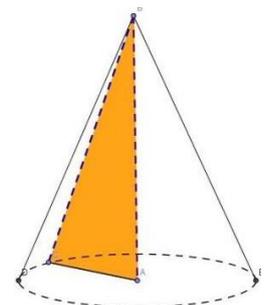
Задание 6. Запишите 3-и вида 2D графики:

- _____
- _____
- _____

[3]

Задание 7. Определите порядок действий для создания тела-вращения ШАР (проставьте числа).

	С помощью инструмента ВЕДЕНИЕ потяните прямоугольный треугольник и придайте ему объем
	Из вкладки НАРИСОВАТЬ выберите инструмент ФИГУРА-КРУГ и нарисуйте горизонтальный круг
	В центре круга с помощью инструмента ЛАСТИК создайте прямоугольный треугольник



[1]

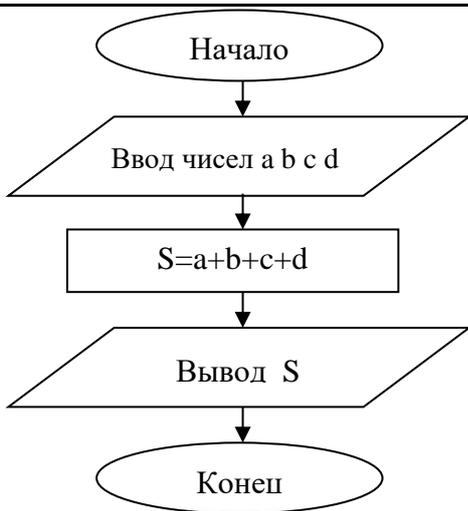
Задание 8. Даны примеры, подпишите типы данных Python.

- «МАМА», «World», «disk» _____
- 255, 100, 87 _____
- 222.43, 883.5, 98.0 _____

[1]

Задание 9. Составьте программу (программный код) по заданной блок-схеме «Нахождение периметра четырехугольника».

Блок-схема	Программный код
------------	-----------------



[4]

Задание 10. Запишите результаты вывода в программе Python.

При $a=27$, $b=45$

запись	результат
<code>print ("результат", a+b)</code>	
<code>print ("s=", a+b, "килограмм")</code>	
<code>print (a+b)</code>	

[3]

Задание 11. Поясните, в каких случаях размещение фотографий и музыки будет считаться плагиатом

- _____
- _____

[2]

Задание 12. Расставьте действия из списка в правильном порядке создания ОГЛАВЛЕНИЯ в текстовом редакторе Word:

- Добавить текст или тип оглавления
- Оглавление
- Ссылки

_____ → _____ → _____

[1]

Задание 13. Рассмотрите значки при работе с текстовым документом и запишите их назначение.

Кнопка	Назначение
 Оглавление	
 Вставить ссылку	
 Вставить сноску	

[3]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
Приводит примеры эргономики рабочего места	1	Объясняет первую ошибку посадки при работе за компьютером.	1
		Объясняет вторую ошибку посадки при работе за компьютером.	1
Выбирает из предложенного списка вычислительные устройства (машины) по изображениям	2	Соединяет изображение 1-го устройства с названием и годом создания	2
		Соединяет изображение 2-го устройства с названием и годом создания	
		Соединяет изображение 3-го устройства с названием и годом создания	
		Соединяет изображение 4-го устройства с названием и годом создания	
Расставляет элементную базу по поколениям компьютеров	3	Вписывает название элемента соответствующую 1-му поколению	1
		Вписывает название элемента соответствующую 1-му поколению	
		Вписывает название элемента соответствующую 1-му поколению	
Находит соответствие изображений и названий видов памяти	4.1	Вписывает букву изображения соответствующему названию ОЗУ	1
		Вписывает букву изображения соответствующему названию оптический диск	
		Вписывает букву изображения соответствующему названию флеш-память	
		Вписывает букву изображения соответствующему названию жесткий диск	
Распределяет виды памяти по категориям	4.2	Записывает буквы соответствующие внешней памяти	1
		Записывает буквы соответствующие внутренней памяти	1
Приводит примеры преимущества беспроводной сети	5	Записывает первый вариант преимущества	1
		Записывает второй вариант преимущества	1
		Записывает третий вариант преимущества	1
Приводит примеры применения 3D моделей	6	Записывает первый вид 2D графики	1
		Записывает второй вид 2D графики	1
		Записывает третий вид 2D графики	1
Определите порядок действий для	7	Проставляет числа, соответствующие порядку создания тела-вращения	1

создания тела-вращения ШАР		(КОНУС)	
Определяет типы данных Python	8	Записывает тип «строки»	1
		Записывает тип «целые числа»	
		Записывает тип «вещественные числа»	
Составляет программный код по заданной блок-схеме	9	Объявляет переменные	1
		Вводит данных	1
		Записывает выражение	1
		Записывает вывод	1
По заданным строкам записывает результаты вывода в программе Python	10	Записывает первый вариант вывода	1
		Записывает первый вариант вывода	1
		Записывает первый вариант вывода	1
Объясняет, какие нарушения этических и правовых норм в сети были допущены	11	Записывает первое пояснение	1
		Записывает второе пояснение	1
Расставьте действия из списка в правильном порядке по созданию ОГЛАВЛЕНИЯ	12	Выбирает из списка и записывает действия по созданию ОГЛАВЛЕНИЯ	1
Записывает назначение значков «вставка сноски» и «вставка ссылки» в текстовом документе	13	Вписывает в таблицу назначение значков «Добавление оглавления»	1
		Вписывает в таблицу назначение значков «вставка ссылки»	1
		Вписывает в таблицу назначение значка «вставка сноски»	1
Всего баллов			29

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока.

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» для 6 класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 7 класса [23]. Интегрированные цели обучения представлены в виде рекомендаций (таблица 48.2).

Таблица 48.2 – Цели обучения 6 класса, не освоенные обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения
6.4.1.1- формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)
6.4.2.1 - обсуждать проблемы Интернет-зависимости
6.1.1.1 - рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники
6.1.1.2 - объяснять взаимодействие основных устройств компьютера

6.1.2.1 - называть основные функции операционной системы
6.1.3.1 - объяснять преимущества беспроводной связи
6.3.1.1 - приводить примеры применения 3D-моделей
6.3.1.2 - описывать возможности 3D-редактора
6.3.1.3 - использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов
6.3.1.4 - создавать тела вращения и преобразовывать их
6.3.1.5 - создавать модели объектов в 3D – редактор
6.3.1.6 - экспортировать 3D-модель для печати;
6.3.1.7 - настраивать 3D-печать
6.1.2.2 - использовать возможности интерфейса IDE
6.3.3.1 - классифицировать типы данных
6.3.2.1 - записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)
6.4.2.2 - объяснять понятия «авторское право», «плагиат»;
6.2.2.1 - организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);
6.4.2.3 - сопровождать информацию ссылками на автора

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

4. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);

5. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;

6. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 48.3 – Интегрированные цели обучения 6-7 классов

Цели обучения 7 класса	Цели обучения 6 класса
7.4.1.1 – оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов	6.4.1.1- формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)
7.2.1.1 – осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие	6.4.2.1 - обсуждать проблемы Интернет-зависимости
7.2.2.1 – форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре	6.2.2.1 - организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);
7.1.1.1 – описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кэш-память)	6.1.1.2 - объяснять взаимодействие основных устройств компьютера
7.4.2.1 – защищать компьютер от вредоносных программ	6.1.2.1 - называть основные функции операционной системы

7.1.3.1 – классифицировать компьютерные сети	6.1.3.1– объяснять преимущества беспроводной связи
7.2.2.3 – создавать диаграммы в электронной таблице	6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей; 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора
7.3.3.1 – осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон)	6.1.2.2 - использовать возможности интерфейса IDE 6.3.3.1 - классифицировать типы данных
7.3.2.1 – записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон)	6.3.2.1 - записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)
7.1.2.1 – сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 – создавать и распаковывать архивы различных форматов	6.4.2.2 - объяснять понятия «авторское право», «плагиат»; 6.4.2.3 - сопровождать информацию ссылками на автора
7.2.2.2 – форматировать элементы электронной таблицы	6.1.1.1 - рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения.

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1.

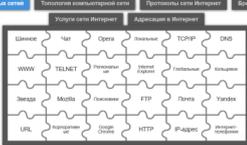
Раздел:	Сети и безопасность	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Компьютерные сети и их классификация	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	7.1.3.1 – классифицировать компьютерные сети 6.1.3.1– объяснять преимущества беспроводной связи	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различают виды компьютерных сетей по способу подключения, • различают виды компьютерных сетей по типу территориальной распространенности; • различают топологию компьютерных сетей <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • описывают преимущества беспроводной сети • различают типы проводной сети и беспроводной сети <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагают варианты применения различных топологий сетей 	

- аргументируют необходимость того или иного типа подключения

Ход урока.

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
3 мин	Проверка д/з заполнения таблицы «Архивация файлов различных форматов» (все учащиеся)	Возможные варианты: заполнение таблицы в тетради, либо создание таблицы в Word	Баллы за выполни е	Тетрадь или файл
Середина урока 5 мин	Объявление темы и целей урока. 1. Обсуждение вопросов с классом Что мы можем назвать сетью? Что по вашему мнению такое компьютерная сеть? Давайте вспомним типы беспроводной связи 	Работа со знаниями прошлого года		Беспроводные компьютерные сети; https://www.youtube.com/watch?v=AhCFa8qgueU https://www.youtube.com/watch?v=jgmE_rQftXU (можно взять часть информации)
5 мин	Новая тема. Классификация компьютерных сетей по распространённост и (работа с учебником)	Работа в группа, обсуждение. Каждая группа работая с учебником, выписывает основные	Баллы каждой группе	Учебник

		моменты по сети. При озвучивании, учащиеся с других групп могут задать по 1 вопросу спикеру выступающей группы (оценивание можно провести в группе, спикер оценивает участие каждого ученика).						
1 мин	Гимнастика для глаз: Упр. 1. «Восьмерки». Закрываем глаза, рисуем глазами восьмерки. Упр. 2. «Дальний-ближний». Смотрим попеременно на кончик носа, на предмет вдалеке.	Выполнение упражнений		Звуковой файл				
7 мин	Знакомит с видео о различных типах кабельного подключения. - витая пара - коаксиальный кабель - оптоволокно Записать в тетрадь основные моменты.	Запись основных моментов в тетрадь	Баллы за выполнение	https://www.youtube.com/watch?v=h2VdGXSPKx4 https://www.youtube.com/watch?v=JelumFBQ3os https://www.youtube.com/watch?v=h2VdGXSPKx4				
2 мин	Контроль за выполнением	Работа с учебником. Просмотр стр. 26 таблицы (кабельные каналы)	Баллы за выполнение	Учебник				
7 мин	Контроль за выполнением	Работа в парах (на компьютере). Совместное	Баллы за выполнение	Компьютер, Word <table border="1"> <tr> <td>преимущества</td> <td>недостатки</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> </table>	преимущества	недостатки		
преимущества	недостатки							

		заполнение таблицы, находят «Преимущества и недостатки ком.сетей». После заполнения таблицы выборочно озвучиваются преимущества и недостатки всему классу.		
2 мин	Дает задание, контроль за выполнением	Оформляют в тетради «Топологии компьютерных сетей».	Баллы за выполнение	Учебник стр.28-29
2 мин	Знакомит с материалом	Смотрят дополнительное видео.		https://www.youtube.com/watch?v=_nDRRQmLQr4
4 мин	Дает ссылку на выполнение задания	Работа с интерактивным заданием «Компьютерные сети».		https://learningapps.org/258426 
Конец урока 3 мин	Формативное оценивание: Дается небольшое тестирование на 10 вопросов, созданное с помощью Гуглформ Подводятся итоги по всем видам работы	Выполняют тестирование	Баллы за выполнение Суммируются баллы и выводятся среднее	Гуглформа
Рефлексия 1 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>	Расставляют крестики, сдают		

1 мин 	Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.	Записывают д/з		
--	---	----------------	--	--

Рефлексия «Яблоки»:

Кто мне очень помог при работе _____

О чем я узнал _____

		УЗНАЛ		
		часть	половину	многое
ПОНЯЛ	часть	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	половину	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	многое	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

Вариант 2

Раздел:	Решение задач с помощью электронных таблиц	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Таблицы в текстовом процессоре	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	7.2.2.1 – форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре 6.2.2.1 - организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вставляют таблицу • Изменяют ширину столбца, высоту строки. • Объединяют ячейки <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добавляют и удаляют ячейки. • Выравнивают данные в ячейках. • Изменяют направление записи в ячейке <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сортируют данные в ячейках. • Разбивают таблицу на несколько таблиц. • Разбивают ячейки. 	

Ход урока

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
3 мин	Проверка домашней работы «Тестовое задание»	Демонстрируют запись в тетради	Баллы за выполнение	стр.42-47 тетрадь
Середина урока 3 мин	Повторение. Новая тема. Расскажите, из каких элементов состоит таблица. Стр.50 Какие действия можно проводить с таблицей?	Устная работа	Баллы за ответы	На экран выводится таблица.
4 мин 4 мин	Классификация компьютерных сетей по распространённости и (работа с учебником)	Выполнение интерактивных заданий:	Баллы каждому участнику	https://learningapps.org/17504357  https://learningapps.org/7066235 
2 мин	Гимнастика для глаз: Упр. 1. «Восьмерки». Закрываем глаза, рисуем глазами восьмерки. Упр. 2. «Дальний-ближний». Смотрим попеременно на кончик носа, на предмет вдалеке.	• Выполняют упражнение		Звуковой файл

10 мин	Объясняет выполнение. Контроль за выполнением	Работа в парах (на компьютере). Совместное заполнение таблицы, находят «Преимущества и недостатки ком.сетей». После заполнения таблицы выборочно озвучиваются преимущества и недостатки всему классу.	Баллы за выполнение	Учебник стр.51 (задание 2). Компьютер, Word <table border="1" data-bbox="1038 264 1453 412"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Руководители</th> <th>Участники конкурса</th> <th>класс/возраст</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Ахмедова Самал</td> <td>Дусейн Канат</td> <td>6 класс/12 лет</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Есенов Самат</td> <td>Асан Рамазан</td> <td>7 класс/13 лет</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Темирханов Кайрат</td> <td>Бейсенбай Еламан</td> <td>10 класс/15 лет</td> </tr> </tbody> </table> <p>Школа-гимназия №5 school5@mail.ru Организатор конкурса: Зиятбек Айдос Маратулы Срок проведения: с 17 декабря по 25 декабря 2021 года</p>	№	Руководители	Участники конкурса	класс/возраст	1	Ахмедова Самал	Дусейн Канат	6 класс/12 лет	2	Есенов Самат	Асан Рамазан	7 класс/13 лет	3	Темирханов Кайрат	Бейсенбай Еламан	10 класс/15 лет
№	Руководители	Участники конкурса	класс/возраст																	
1	Ахмедова Самал	Дусейн Канат	6 класс/12 лет																	
2	Есенов Самат	Асан Рамазан	7 класс/13 лет																	
3	Темирханов Кайрат	Бейсенбай Еламан	10 класс/15 лет																	
10 мин	Повторение за 6 класс. Организация ссылок, сносок в текстовом процессоре. Устная работа с классом. <ul style="list-style-type: none"> Создание гиперссылки на существующие файлы и web-страницы. Создание гиперссылки на закладку, находящуюся в текущем документе. Добавление гиперссылки объектов интерфейса Рабочего стола. Добавление гиперссылки к окну отправки электронной почты. 	Отвечают устно. Выполняют практическую работу по добавлению ссылок к документу с таблицей.	Баллы за выполнение	Выбрать необходимые части видео https://www.youtube.com/watch?v=gXnQf_ibSxw																
Конец урока 3 мин	Дает задание составить синквейн к слову «Текст».	Составляют синквейн	Баллы за выполнение Суммиру	Работа в тетради																

			ются баллы и выводитс я среднее	
Рефлексия 2 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>	Расставляют крестики, сдают		
2 мин 	Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.	Заполнить таблицу «Технические изобретения, которые изменили жизнь людей»		Учебник стр.52 «Домашнее задание».

		УЗНАЛ		
		часть	половину	многое
ПОЯСНИ	часть	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	половину	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	многое	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

Рефлексия «Яблоки»:

Кто мне очень помог при работе _____

О чем я узнал _____

Вариант 3

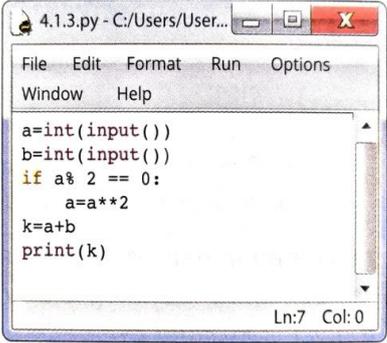
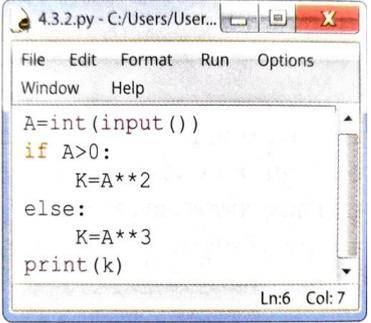
Раздел:	Программирование алгоритмов на языке Python	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Программирование алгоритмов ветвления	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	7.3.2.1 - записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python 6.3.2.1 - записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различают типы алгоритмов, • читают блок схемы при записи программы; • записывают арифметические выражения на языке программирования; • записывают структуры оператора проверки условий <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют программный код по заданной блок-схеме; • тестируют коды и исправляют ошибки <p>Некоторые учащиеся:</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • предлагают варианты краткой записи • поясняет выбор записи программного кода
--	---

Ход урока.

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
3 мин	Домашняя работа Проверка записи программного кода «Письмо другу» учебник информатики стр.114 (все учащиеся). Исправление ошибок.	Демонстриру ют возможные варианты: файл программы, запись в тетради	Баллы за выполни е	Тетрадь, файл
Середина урока 4 мин	Объявление темы и целей урока. Повторение ранее полученной информации. Выполнение интерактивного задания 	Выполняют интерактивное задание	Баллы за выполни е	Виды алгоритмов https://learningapps.org/4180017
3 мин	Новая тема. Обсуждение вопросов с классом Как записываются блок-схемы алгоритмов ветвления? Что такое условие? Какие знаки сравнения есть в математике?	Отвечают устно на вопросы	Баллы за ответы	

4 мин	Дает и контролирует выполнение задания по заполнению таблицы в тетради	Выписывают в тетрадь таблицу «Операторы сравнения» стр.116	Баллы за выполнение	<div data-bbox="1158 152 1476 297" data-label="Table"> <table border="1"> <caption>Таблица 1.0</caption> <thead> <tr> <th>Оператор</th> <th>Значение</th> <th>Запись</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>==</td> <td>Равно</td> <td>x == y</td> </tr> <tr> <td>!=</td> <td>Неравно</td> <td>x != y</td> </tr> <tr> <td>></td> <td>Больше</td> <td>x > y</td> </tr> <tr> <td><</td> <td>Меньше</td> <td>x < y</td> </tr> <tr> <td>>=</td> <td>Больше или равно</td> <td>x >= y</td> </tr> <tr> <td><=</td> <td>Меньше или равно</td> <td>x <= y</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>Учебник</p>	Оператор	Значение	Запись	==	Равно	x == y	!=	Неравно	x != y	>	Больше	x > y	<	Меньше	x < y	>=	Больше или равно	x >= y	<=	Меньше или равно	x <= y
Оператор	Значение	Запись																							
==	Равно	x == y																							
!=	Неравно	x != y																							
>	Больше	x > y																							
<	Меньше	x < y																							
>=	Больше или равно	x >= y																							
<=	Меньше или равно	x <= y																							
10 мин	Работа с видео (выборочно). Контроль за выполнением.	<p>Выписывают из видео: Псевдокод программы «Погода». Программный код «Погода». Псевдокод программы «Определение четности числа». Программный код «Определение четности числа». Разбор возможных ошибок. - оптоволоконно Записать в тетрадь основные моменты.</p> <p>Проверяют с помощью компьютера программные коды.</p>	Баллы за выполнение	<p>https://www.youtube.com/watch?v=LqkqV2UXpdY (можно взять часть информации)</p> <p>Работа на компьютере в Python</p>																					
1 мин	<p>Гимнастика для глаз: Упр. 1. «Восьмерки». Закрываем глаза, рисуем глазами восьмерки. Упр. 2. «Дальний-ближний». Смотрим попеременно на кончик носа, на</p>	Выполнение упражнений		Музыкальный файл																					

	предмет вдалеке.			
6 мин	Разбор варианта по учебнику. Контроль за выполнением, индивидуальная помощь.	Практическая работа Выполняем вместе: Стр.117, задание 1. Разбор входных и выходных данных, блок схемы. Проверка кода программы.		Учебник стр.117, задание 1.  Проверяем в программе. Набор кода.
6 мин	Дает задание, контроль за выполнением	Выполняем самостоятельно: Стр.118, задание 2. Разбор входных и выходных данных, блок схемы. Проверка кода программы. Проверка записи программных кодов в окне программы. Тестирование. Исправление ошибок.	Баллы за выполнение	Учебник стр.118, задание 2. 
Конец урока 4 мин	Формативное оценивание: Подводятся итоги по всем видам работы	Подсчитывают баллы за выполнение различных заданий	Баллы за выполнение Суммируются баллы и выводится среднее	
Рефлексия 1 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>	Расставляют крестики, сдают		

<p>1 мин</p> 	<p>Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.</p>	<p>Записывают д/з</p>	<p>Учебник. Параграф 4.3-4.4 Задание 1. Стр.119 учебника Разработайте программу, которая определяла бы, является заданное число четным или нечетным. Если четное. То выводить на экран «1», иначе «0». Домашнее задание стр.120 По заданным в таблице значениям переменных x и y определите, является значение выражения истинным или ложным.</p> <table border="1" data-bbox="1043 741 1458 887"> <thead> <tr> <th>Данные</th> <th>Выражение</th> <th>Результат</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>$x = 74; y = 14$</td> <td>$x == y$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x = 0; y = 0$</td> <td>$x != y$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x = 590; y = 590$</td> <td>$x > y$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x = 243; y = 243$</td> <td>$x < y$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x = 740; y = 740$</td> <td>$x >= y$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x = 29; y = 30$</td> <td>$x <= y$</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Данные	Выражение	Результат	$x = 74; y = 14$	$x == y$		$x = 0; y = 0$	$x != y$		$x = 590; y = 590$	$x > y$		$x = 243; y = 243$	$x < y$		$x = 740; y = 740$	$x >= y$		$x = 29; y = 30$	$x <= y$	
Данные	Выражение	Результат																						
$x = 74; y = 14$	$x == y$																							
$x = 0; y = 0$	$x != y$																							
$x = 590; y = 590$	$x > y$																							
$x = 243; y = 243$	$x < y$																							
$x = 740; y = 740$	$x >= y$																							
$x = 29; y = 30$	$x <= y$																							

Рефлексия «Яблоки»:

Кто мне очень помог при работе _____

О чем я узнал _____

		УЗНАЛ		
		часть	половину	многое
ПОНЯЛ	часть	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	половину	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	многое	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

V. Не интегрируемые цели обучения, восполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 6 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 7 класса [23]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

6.3.1.3 - использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов

6.3.1.4 - создавать тела вращения и преобразовывать их

6.3.1.5 - создавать модели объектов в 3D – редактор
6.3.1.6 - экспортировать 3D-модель для печати;
6.3.1.7 - настраивать 3D-печать

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 7 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 47.4).

Таблица 48.4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Инструменты 3D - редактора	6.3.1.3 - использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов
	Создание конуса, цилиндра и сферы	6.3.1.4 - создавать тела вращения и преобразовывать их
Зимние каникулы	3D модели объектов	6.3.1.5 - создавать модели объектов в 3D – редактор
весенние каникулы	3D – печать	6.3.1.6 - экспортировать 3D-модель для печати; 6.3.1.7 - настраивать 3D-печать

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся – организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информатика» для 6 класса рекомендуется повторить и проработать следующие темы:

№	Раздел	Темы
1	3D - печать	3D - редактор
2		Инструменты 3D - редактора
3		Создание конуса, цилиндра и сферы
4		3D модели объектов
5		3D - печать
6	Программирование	Правила записи арифметических выражений

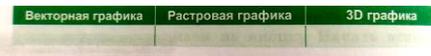
7	на языке Python	Ввод и вывод данных
8		Программирование линейных алгоритмов

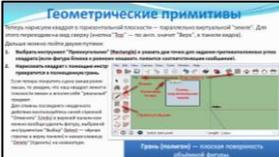
Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

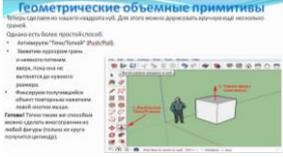
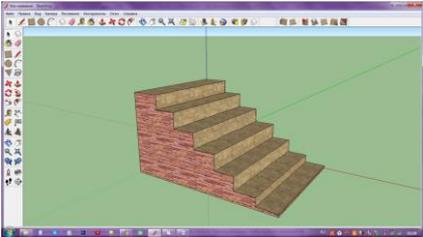
Вариант 1

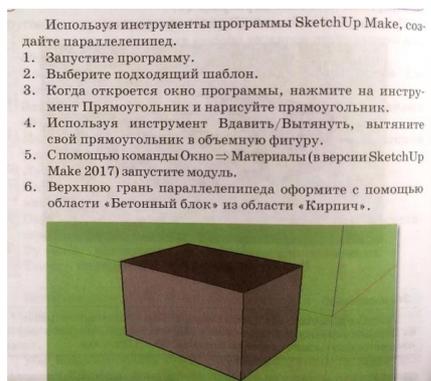
Раздел:	3D – печать.	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Инструменты 3D - редактора	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Запускают установленную программу или онлайн программу. • Используют возможности простых инструментов «рисования». Создают простейшие изображения. • Сохраняют проекты sketchup. <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Используют возможности инструментов «модификации» при создании изображения. • Применяют возможности команды Окно-Материалы. <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предлагают свои варианты улучшения создания объектов. • Сравнивают возможности инструментов «модификации». 	

Ход занятия

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
5 мин	Проверяет домашнюю работу	Проверка домашней работы «Домашнее задание» стр.50 Какие	Баллы за выполнение	Тетрадь, таблица создана в Word, возможно распечатана и вклеена. 

		графические редакторы вы знаете? Запишите в таблицу названия программ.		
Середина урока 4 мин	Повторение. Устные ответы на вопросы. Для чего предназначена программа sketchup ? Перечислите и покажите составляющие окна.	Отвечают устно, по желанию.	Баллы за ответы	Вывести на экран окно программы.
4 мин	Предоставляет ссылку на интерактивное задание. Контролирует выполнение.	Работают с интерактивным заданием.	Баллы за выполнение	Компьютерная графика: https://learningapps.org/1931642 
10 мин	Новая тема. Работа с презентацией. Демонстрирует и поясняет слайды.   	Выписывают основные моменты в тетрадь. Записать порядок выполнения объемной фигуры. Знакомство с некоторыми инструментами. Включение дополнительных панелей. Начало создания объемной фигуры с плоской		Презентация.  https://docs.google.com/presentation/d/17BBwgE3YKU Aw-TjZ38g2yerej-L_tpb6/edit?usp=sharing&ouid=107029102131446836603&rtfpof=true&sd=true

		поверхности. Добавление объема с помощью инструмента Тяни-Толкай		
5 мин	<p>Демонстрирует и объясняет.</p> <p>ВАРИАНТ 1. Показать вариант установки программы SketchUp:</p> <p>Прикрепленный файл-ссылка на скачивание программы:</p> <p>ВАРИАНТ 2. Работа с онлайн программой. Зайдите на сайт и создайте свой аккаунт, пройдите по ссылке:</p>	Внимательно смотрят, выбирают вариант работы дома.	Баллы за выполнение	<p>https://drive.google.com/open?id=1KrqtLLdE4ZZkoHfNWxIa9dItfBqG8fIJ</p> <p>https://soft.sibnet.ru/soft/30886-google-sketchup-8/download/</p>
10 мин	<p>Практическая работа с использованием компьютера. Поясняет выполнение с помощью видео или используя проектор. Видео объяснение данной практической работе «Лестница»: (возможно выполнение работы в парах).</p>	<p>Знакомятся и выполняют практическую работу (учебник на стр.52 рассказывается, как выполнить практическую работу по созданию «лестницы».</p> <p>При выполнении практической работы, записать в тетрадь порядок действий и выбор инструментов для создания</p>	Баллы за выполнение	<p>Работа с видео или с помощью проектора показ.</p> <p>https://youtu.be/4LAXA0xZCqo</p> 

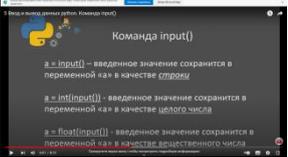
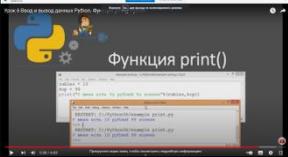
		«лестницы».		
Конец урока 3 мин	Формативное оценивание: Подводятся итоги по всем видам работы	Подсчитывают баллы за выполнение различных заданий	Баллы за выполнение суммируются баллы и выводятся среднее	
Рефлексия 1 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>	Расставляют крестики, сдают		
1 мин 	Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.	Записывают д/з		Учебник. Учебник стр.54 «Выполните на компьютере». 

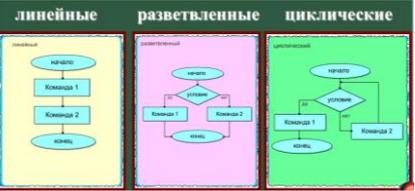
Вариант 2

Раздел:	Программирование на языке	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Программирование линейных алгоритмов	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различают типы алгоритмов, • читают блок схемы при записи программы; • записывают арифметические выражения на языке программирования; <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • организуют ввод и вывод данных <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составляют программный код по заданной блок-схеме; 	

	<ul style="list-style-type: none"> предлагают объединение строк программного кода в одну запись
--	--

Ход занятия.

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллективной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
5 мин	Проверяет домашнюю работу «Домашнее задание» стр.110(1), задание 2 стр.111.	предоставляют «Домашнее задание»	Баллы за выполнение	Файл.ру Запись в тетради Условие задания 1: составить программу, которая 6 раз будет выводить на экран ваше фамилию и имя (должен быть составлен программный код и записан в тетради). Условие задания 2: найдите периметр и площадь кабинета информатики. Даны ширина и длина.
Середина урока	Повторение: Выборочно можно посмотреть видео «Ввод и вывод данных python. Команда input() »:	Проверяют записи в тетради, дополняют		На экран выводится видеоряд. https://youtu.be/yuyq2BrHMJE
4 мин				
4 мин	«Ввод и вывод данных Python. Функция print() Python»: 			 https://youtu.be/xVEuHyR2ePA
6 мин	ПРИМЕР 1.	Слушают	Баллы за	Воспроизводится на экране

	<p>Разбирает вместе с детьми задачу и запись программного кода к ней.</p>	<p>объяснение, участвуют в разборе кода.</p> <p>Набираются и проверяются коды.</p>	<p>выполени е</p>	<p>изображение с записью кода.</p> <p>ПРИМЕР 1. Программа задает 2-а вопроса пользователю и ждет ввод ответа. «Как тебя зовут? В каком классе ты учишься?»</p> <pre> 1 a = input ('Привет! Как тебя зовут? ') 2 b = input ('В каком классе ты учишься? ') 3 print ('Я так рад, ',a) 4 print ('Что ты ученик, ',b, 'класса') 5 print ('Я онлайн программа repl.it') 6 </pre>																															
<p>6 мин</p>	<p>ПРИМЕР 2. Разбирает вместе с детьми задачу и запись программного кода к ней.</p>	<p>Слушают объяснение, участвуют в разборе кода.</p> <p>Набираются и проверяются коды.</p>	<p>Баллы за выполени е</p>	<p>Воспроизводится на экране изображение с записью кода.</p> <p>ПРИМЕР 2. Программа рисует елку и зайца с помощью символов. Можно применять любые символы на ваше усмотрение. И придумать свои объекты.</p> <pre> 1 print (' *') 2 print (' ***') 3 print (' ***** * *') 4 print (' ***** * *') 5 print (' ***** * *') 6 print (' ***** * *') 7 print ('***** * *') 8 print ('***** * *') 9 print ('***** * *') 10 print ('***** * *') 11 print ('***** * *') 12 </pre>																															
<p>4 мин</p>	<p>Новая тема. Программирование линейных алгоритмов. Для начала вспомним типы алгоритмов и способы представления. 1. Демонстрирует «Виды алгоритмов», блоки. 2. Раздает карточки для вклеивания.</p>	<p>Внимательно смотрят. Вклеивают карточки в тетради (блоки для построения блок-схем)</p>		<p>Компьютер, проектор.</p>  <table border="1" data-bbox="1029 1668 1444 2049"> <thead> <tr> <th>Название блока</th> <th>Обозначение</th> <th>Назначение блока</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Терминатор</td> <td>○ Действие</td> <td>Начало, завершение программы или подпрограммы</td> </tr> <tr> <td>Процесс</td> <td>□ Действие</td> <td>Обработка данных (вычисления, перемалки и т. п.)</td> </tr> <tr> <td>Данные</td> <td>▱ Данные</td> <td>Операции ввода-вывода</td> </tr> <tr> <td>Решение</td> <td>◇ Условие</td> <td>Ветвления, выбор, итерационные и поисковые циклы</td> </tr> <tr> <td>Подготовка</td> <td>◊ Действие</td> <td>Счетные циклы</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Граница цикла</td> <td>▭ Начало</td> <td rowspan="2">Любые циклы</td> </tr> <tr> <td>▭ Конеч</td> </tr> <tr> <td>Предопределенный процесс</td> <td>▭ Имя</td> <td>Вызов процедур</td> </tr> <tr> <td>Соединитель</td> <td>○ Имя</td> <td>Маркировка разрывов линий</td> </tr> <tr> <td>Комментарий</td> <td>--- [Комментарий</td> <td>Пояснения к операциям</td> </tr> </tbody> </table>	Название блока	Обозначение	Назначение блока	Терминатор	○ Действие	Начало, завершение программы или подпрограммы	Процесс	□ Действие	Обработка данных (вычисления, перемалки и т. п.)	Данные	▱ Данные	Операции ввода-вывода	Решение	◇ Условие	Ветвления, выбор, итерационные и поисковые циклы	Подготовка	◊ Действие	Счетные циклы	Граница цикла	▭ Начало	Любые циклы	▭ Конеч	Предопределенный процесс	▭ Имя	Вызов процедур	Соединитель	○ Имя	Маркировка разрывов линий	Комментарий	--- [Комментарий	Пояснения к операциям
Название блока	Обозначение	Назначение блока																																	
Терминатор	○ Действие	Начало, завершение программы или подпрограммы																																	
Процесс	□ Действие	Обработка данных (вычисления, перемалки и т. п.)																																	
Данные	▱ Данные	Операции ввода-вывода																																	
Решение	◇ Условие	Ветвления, выбор, итерационные и поисковые циклы																																	
Подготовка	◊ Действие	Счетные циклы																																	
Граница цикла	▭ Начало	Любые циклы																																	
	▭ Конеч																																		
Предопределенный процесс	▭ Имя	Вызов процедур																																	
Соединитель	○ Имя	Маркировка разрывов линий																																	
Комментарий	--- [Комментарий	Пояснения к операциям																																	

				
5 мин	Практическая работа с установленной или онлайн программой: Вместе (всей группой) рассматриваются коды программ, набираются и компилируются. Обязательны комментарии по набору программы.	рассматривают коды программ, набирают и компилируют	Баллы за выполнение	Работа с онлайн Питон: Вариант 1 https://www.programiz.com/python-programming/online-compiler/ Вариант 2 https://replit.com/languages/python3 Учебник: стр.113 (пример 1, пример 2)
5 мин	Вместе с ребятами читает условие задачи для составления программного кода. <i>«Составить программный код, который запрашивает ввод 2-х переменных вещественного типа и выводит на экран их сумму, разность и произведение.»</i> Пример выполнения представляет.	Самостоятельная работа. Разбирают программу.	Баллы за выполнение	Пример программы для проверки <pre data-bbox="1038 1126 1485 1361"> 1 a = float(input('введите 1-е число ')) 2 b = float(input('введите 2-е число ')) 3 c=a+b 4 d=a-b 5 e=a*b 6 print ('Сумма равна ',a) 7 print ('Разность равна ',b) 8 print ('Произведение равно ',e) 9 10 11 12 </pre>
Конец урока 3 мин	Формативное оценивание: Подводятся итоги по всем видам работы	Подсчитываю т баллы за выполнение различных заданий	Баллы за выполнение суммируются баллы и выводится среднее	
Рефлексия 1 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно</i>	Расставляют крестики, сдают		

	<i>посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>			
1 мин 	Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.	Записывают д/з		Учебник стр.114 задание «Выполните на компьютере».

Рефлексия «Яблоки»:

Кто мне очень помог при работе _____

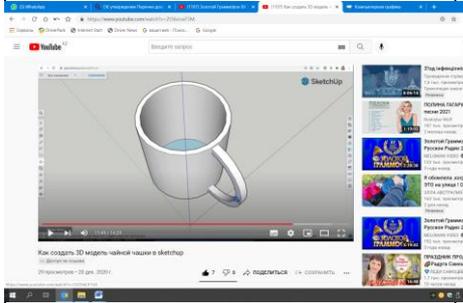
О чем я узнал _____

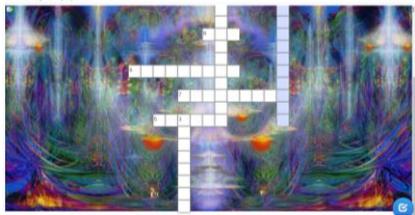
		УЗНАЛ		
		часть	половину	многое
ПОНЯЛ	часть	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	половину	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
	многое	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

Вариант 3

Раздел:	3D – печать.	
ФИО педагога	Журавлева Ю.В.	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	3D модели объектов	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D – редактор	
Цели урока	<p>Все учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> Используют возможности простых инструментов. Создают простейшие изображения. Сохраняют проекты sketchup. <p>Большинство учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создают более сложные изображения, состоящие из нескольких деталей. <p>Некоторые учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> Создают сложные и качественные изображения. Комментируют этапы создания своей работы. Анализируют и дают советы по исправлению работ группы. 	

Ход занятия.

Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало урока 2 мин	Организационный момент: Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллективной среды.	Готов к работе		Проектор, экран
5 мин	Проверяет домашнюю работу «Домашнее задание» стр.62, задание 2	представляют алгоритм создания «Квадрата» «Домашнее задание»	Баллы за выполнение	Лучшие работы выводятся на экран для общего ознакомления
Середина урока 4 мин	Повторение: Опрос устно Как создавать тела вращения?	Озвучивают алгоритм создания тел- вращения	Баллы за устные ответы	Тетрадь, учебник, готовые файлы
15 мин	Поэтапная самостоятельная работа. Рассматривают и обсуждают вариант создания кружки по учебнику. Работая на компьютере с проектором, показывает создание объекта «кружка». Или демонстрирует видео – работы. Контроль по выполнению практической работы.	Выполняют практическую работу Знакомятся с алгоритмом создания по учебнику Поэтапно смотрят видео по созданию Выполняют практическую работу «Кружка»	Баллы за выполни е	Воспроизводится на экране работы по созданию. Учебник стр.63-69 Видео от Игнатъевой Н.П.: https://www.youtube.com/watch?v=Zt56xJvaT5M  На экране объект - кружка
5 мин	Организует показ готовых работ ребят	Защита работ	Баллы за выполни е	Компьютер, проектор

4	Отправляет ссылку на сайт выполнения кроссворда	Работают по решению кроссворда	Баллы за выполнение	Выполнение интерактивного задания «Кроссворд» «Компьютерная графика»: https://learningapps.org/401768 
Конец урока 3 мин	Формативное оценивание: Подводятся итоги по всем видам работы	Подсчитывают баллы за выполнение различных заданий	Баллы за выполнение суммируются баллы и выводятся среднее	
Рефлексия 1 мин	<i>Рефлексия «Яблоки» (Внимательно посмотри, выбери свое яблоко, поставь ☒)</i>	Расставляют крестики, сдают		
1 мин 	Объявляет домашнего задания. Поясняет выполнение.	Записывают д/з		Учебник стр.70 «Домашнее задание». Выполнение в тетради.

49. Учебный предмет «Информатика», 8 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 8 класса включает следующие подразделы:

- 1) «Устройства компьютера». Процессор и его основные характеристики;
- 2) «Компьютерные сети». Пропускная способность компьютерной сети;
- 3) «Представление и измерение информации». Алфавитный подход к оценке количества информации;
- 4) «Создание и преобразование информационных объектов». Форматы данных в электронных таблицах. Абсолютная и относительная ссылки. Построение графиков функций. Использование встроенных функций: математические (сумма, произведение, степень), статистические (минимальный, максимальный, среднее значение, счет), логические (если);
- 5) «Моделирование». Создание моделей задач на языке программирования Python (пайтон).
- 6) «Алгоритмы». Трассировка алгоритма.
- 7) «Программирование». Операторы цикла (цикл с параметром, цикл с предусловием, цикл с постусловием). Инструкции управления циклом.
- 8) «Эргономика». Влияние электронных устройств на организм человека. Способы защиты от негативного влияния электронных устройств.

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 8 классе изучаются цели изучения учебной программы 7 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 7 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [23]. В соответствии с учебной программой в 7 классе рассматривается 9 подразделов. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 7 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 49.1)

Таблица 49.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 6 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
I четверть		
Измерение информации и компьютерная память	Единицы измерения информации	7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие
	Компьютерная память	7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные

		запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)
	Размеры файлов	7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов
Сети и безопасность	Компьютерные сети и их классификация	7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети
	Антивирусная безопасность	7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ
	Пользовательский интерфейс	7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов
2 четверть		
Решение задач с помощью электронных таблиц	Таблицы в текстовом процессоре	7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре
	Форматирование элементов электронных таблиц	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы
	Типы данных	7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице
	Условное форматирование	7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице
	Графическое представление табличных данных	7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
	Моделирование процессов в электронных таблицах	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы; 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице; 7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке Python(пайтон)	Работа с файлами	7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование алгоритмов ветвления	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование	7.3.3.2 использовать вложенные условия

	вложенных условий	на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование составных условий	7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон)
	Организуем выбор	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
4 четверть		
Практическое программирование	Постановка проблемы	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Разработка алгоритма	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Программирование алгоритма	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)
	Тестирование программы	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон)

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» 7 класса.

Вариант 1

Характеристика заданий

Раздел	Тема	№ задания	Тип задания	Проверяемая цель
Измерение информации и компьютерная память	Единицы измерения	1		7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства,

				внешние запоминающие устройства, кеш-память)
	Размеры файлов	2		7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов
	Компьютерные сети и их классификация	3		7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети 7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ 7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов
Решение задач с помощью электронных таблиц	Форматирование элементов электронных таблиц	4		7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре 7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице
Программирование решений	Работа с файлами	5 6 7		7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон) 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон) 7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python (пайтон) 7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)
Моделирование объектов и событий	Трехмерные модели	8 9		7.3.1.1 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах

				7.3.1.3 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах
--	--	--	--	---

Задания

1. Компьютер содержит следующие характеристики:

Оперативная память	4 Гб
Тип оперативной памяти	DDR3L
Расширение оперативной памяти	2 слота
Оптическое устройство	DVD+R/RW&CDRW
Жесткий диск	1 Тб
Контроллер накопителя	SATA

Определите объем внутренней памяти _____

[1]

Определите объем внешней памяти _____

[1]

2. Открытка занимает 2560 бит памяти. Определите устройство, на которое можно разместить данный файл.

Устройства памяти			
Свободная память	400 байт	300 байт	364 байт

Объясните причину выбора данного устройства, заполнив пробелы.

Я выбрал устройство памяти _____ потому что,

[2]

3. Рассмотрите изображение.



(i) Определите вид связи.

[1]

(ii) Назовите преимущество вида связи WiFi

[1]

(iii) Объясните знак



[1]

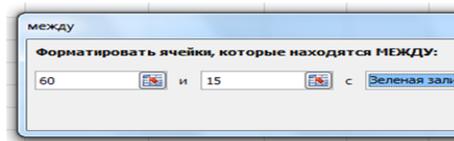
4. Дан текст. Рост Марата - 1м 70 см, цвет глаз - зеленый. Ему 18 лет. Весит он 65 кг. Он учится в университете на 1 курсе. Его сестре Марал 21 год. Она не высокая: 1м 55 см и весит 56 кг. Цвет глаз – карий. Она учится в университете на 3-м курсе.

Составьте и отформатируйте таблицу учитывая границы, шрифт, заголовок, пользовательский формат.

[2]

5. Дана таблица и правило условного форматирования.

	A	B	C	D
1				
2		Средняя скорость транспорта км/ч		
3				
4		Вид транспорта	скорость	
5		Автобус	60	
6		Грузовые	70	
7		Легковые	80	
8		Велосипеды	15	
9		Мотоциклы	45	



Перечислите адреса ячеек _____ диапазона C5:C9, удовлетворяющие заданному правилу.

[1]

6. Установите соответствие.

A="A"

строковый

B=456

логический

C=123.4

символьный

D=True

целый

Информатика

вещественный

[5]

7. Напиши на языке программирования Python следующие математические выражения

1) $x^2 + y^2 + z^2 + 2xyz$; 2) $ax^2 + bx + c = 0$

1) _____ 2) _____

[2]

8. Модель-это:

А) изображение объекта, процесса или явления на бумаге;

Б) уменьшенное представление о реальном объекте, процессе или явлении;

В) упрощенное представление о реальном процессе, объекте или явлении;

Г) уменьшенный объект, выполненный из любого материала.

[1]

9. Опишите назначение и выполняемую операцию инструментов SketchUp

Инструменты SketchUp							
							
Назначение							
Выполняемая операция							

[2]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Описывает назначение видов памяти компьютера	1	Определяет объем внутренней памяти	1
		Определяет объем внешней памяти	1
	2	Сравнивает размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию	2
Классифицирует компьютерные сети	3	Определяет вид связи	1
		указывает преимущества связи	1
		указывает назначения знака	1
Форматирование	4	использует различные	2

элементов электронных таблиц		типы данных в электронной таблице;	
Записывает алгоритм на языке программирования	5 6	записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон)	1 5
	7	записывает на языке программирования Python математические выражения	2
Создавать модели объектов и событий в 3D редакторах	8	создает модели объектов и событий в 3D редакторах	1
	9	Описывает назначение инструментов SketchUp	1
		Описывает выполняемую операцию инструментов SketchUp	1
	ИТОГО		20

Вариант 2

Характеристика заданий

Раздел	Тема	№ задания	Проверяемая цель
Измерение информации и компьютерная память	Единицы измерения	1, 2	7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)
	Размеры файлов	3	7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов
	Компьютерные сети и их классификация	4,5	7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети 7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ 7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов

Решение задач с помощью электронных таблиц	Форматирование элементов электронных таблиц	6, 7	7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре 7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице
Программирование решений	Работа с файлами	8	7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон) 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон) 7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python (пайтон) 7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)
Моделирование объектов и событий	Трехмерные модели	9, 10	7.3.1.1 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах 7.3.1.3 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах

Задания

1. Книга состоит из 300 страниц. На каждой странице 45 строк по 60 символов. Необходимо измерить информационный объем данной книги в килобайтах и мегабайтах. (1 символ = 1 байт)

_____ = _____ Кбайт = _____ = Мбайт

[2]

2. В каждом определении выберите и подчеркните подходящий вариант из предложенных:

А) Память — устройство, предназначенное для хранения/удаления информации.

Б) Внешняя память (ВЗУ) - это память для длительного/кратковременного хранения программ и данных, и целостность её содержимого не зависит / зависит от того, включен или выключен компьютер.

В) Постоянная память (ПЗУ)/Оперативная память (ОЗУ) - это

энергонезависимая память, используется для хранения данных, которые не требуют изменения.

С) Кэш-память — очень медленное/быстрое запоминающее устройство небольшого/большого объема, которое используется при обмене данными между микропроцессором и оперативной памятью/постоянной памятью.

[4]

3. Покажите программы архивирования.

А) WinRAR;

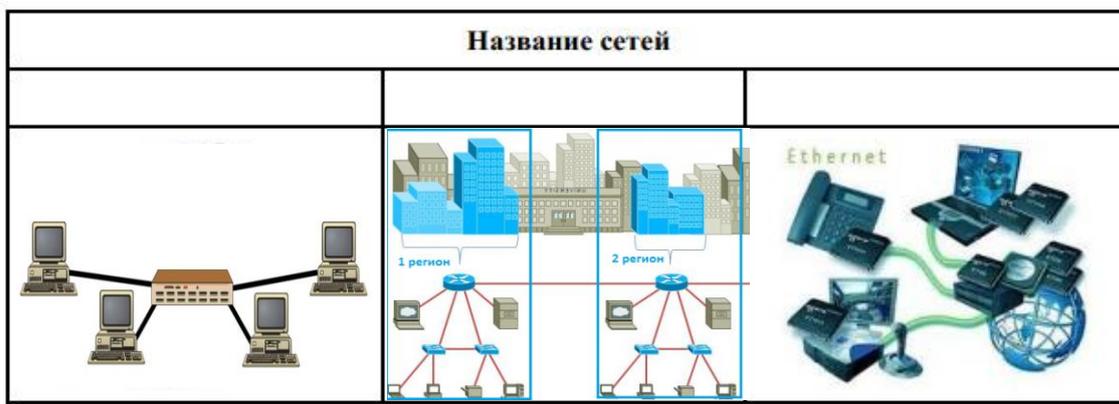
В) 7Zip;

Г) Win7;

Д) WinZip;

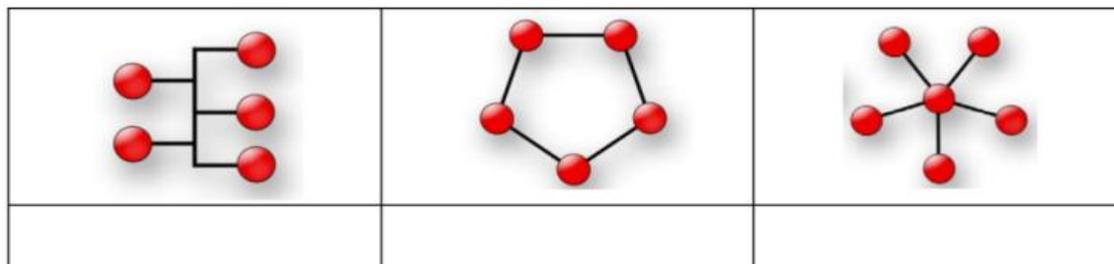
[3]

4. Определите название компьютерных сетей



[3]

5. Укажите топологию сети.



[3]

6. Составьте и отформатируйте таблицу из текста, учитывая границы, шрифт, заголовок, пользовательский формат. Рост Данияра - 1м 80 см, цвет

глаз - серый. Ему 18 лет. Весит он 65 кг. Он учится в университете на 1 курсе. Его сестре Мадине 21 год. Она не высокая: 1м 57 см и весит 50 кг. Цвет глаз – карий. Она учится в университете на 3-м курсе.

[2]

7. Дана таблица и правило условного форматирования.

№	Продукт	Единица измерения	Цена	Кол-во	Стоимость
1	Яблоки	1 кг	350,00 KZT	3	1050
2	Лимон	1 кг	1 300,00 KZT	5	6500
3	Капуста	1 кг	120,00 KZT	2	240
4	Картофель	1 кг	250,00 KZT	10	2500
5	Киви	1 кг	350,00 KZT	1	350
6	Морковь	1 кг	180,00 KZT	5	900
7	Ананас	1 кг	1 000,00 KZT	2	2000
8	Арбуз	1 кг	100,00 KZT	7	700

Перечислите адреса ячеек _____ диапазона F3:F10, удовлетворяющие заданному правилу.

[1]

8. Установите соответствие.

A="B"

строковый

B=279

логический

C=456.4

символьный

D=True

целый

Информация

вещественный

[5]

9. Определите, какие из следующих моделей являются информационными:

- а) математические формулы;
- б) уравнения химических реакций;
- в) манекен;

- г) компьютерная программа;
- д) программа телевидения;
- е) авиамодель;
- ж) оглавление книги;
- з) игрушечные часы;
- и) эталон килограмма;
- к) выкройка брюк.

[6]

10. Напишите алгоритм создания цилиндра, используя инструменты SketchUp,



[1]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Описывает назначение видов памяти компьютера	1	Переводит единицы измерения	1
	2	Определяет назначение видов памяти компьютера	1
	3	Указывает программы архивирования	2
Классифицирует компьютерные сети	4	Определяет вид компьютерных сетей	1
	5	указывает топологию сетей	1
Форматирование элементов электронных таблиц	6 7	использует различные типы данных в электронной таблице;	2
Записывает алгоритм на языке программирования	8	Определяет переменные	1 5
Создавать модели объектов и событий в 3D редакторах	9	Определяет информационные модели	1
	10	Описывает алгоритм с помощью инструментов SketchUp	1
ИТОГО			20

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год,

восполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» 6 класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 7 класса [23]. Интегрированные цели обучения представлены в виде рекомендаций (таблица 49.2).

Таблица 49.2 – Цели обучения 7 класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения
7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы;
7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице;
7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

7. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);

8. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;

9. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 49.3 – Интегрированные цели обучения 7-8 классов

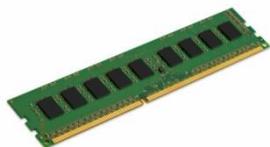
Цели обучения 8 класса	Цели обучения 7 класса
8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации 8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики	7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)
8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах	7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице
8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации	7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел долгосрочного плана: Раздел Технические характеристики компьютера и сетей		Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»		
Дата:		ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна		
Класс: 8		Количество присутствующих:	отсутствующих:	
Тема урока		Компьютерная память		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)		8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)		
Цели урока		Определяют составные части внутренней и внешней памяти компьютера		
Ход урока				
Этапы урока	Действие учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Организационный момент. Проверка присутствующих. Повторение изученного материала «Измерении информации»</p> <p>Деление на группы с помощью картинок компьютерных устройств и выход на новую тему.</p> 	<p>Рассматривают картинки и отгадывают тему урока.</p> <p>Ученики предлагают свои варианты ответов.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>		Презентация PowerPoint



Далее сравниваются предоставленные ответы с зашифрованным словом с помощью демонстрации ключевого слова «Память».

Учащиеся вышли самостоятельно определили тему урока «Внутреннее устройство компьютера и периферийные устройства».

Середина урока

1. С целью актуализации знаний учащихся используется таблица «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

Знаю	Хочу узнать	Узнал

2. Новая тема. Читать текст стр 6 Составить таблицу внутренние и внешние устройства.

Материнская плата (англ. motherboard или mainboard) – это основа компьютера, к которой подключаются все его остальные элементы. Она представляет собой печатную плату, на которой установлены различные микросхемы, элементы и разъемы, и служит посредником при взаимодействии различных узлов компьютера (рис. 1).

На материнской плате располагаются основные элементы: процессор, оперативная память, набор управляющих микросхем (чипсет), BIOS (Basic Input Output System – базовая система ввода-вывода), кеш-память, шины, слоты расширения и другие устройства. На материнской плате имеются разъемы для параллельных и последовательных портов (для подключения клавиатуры и

Работа в группах
Учащиеся обсуждают и делают таблицу.

Обсуждают внутри группы.

Активно участвуют при обсуждении, объяснении и

Взаимом
цениван

Презентация PowerPoint
Интерактивная доска

мыши), источника питания, встроенного динамика, индикаторов и кнопок, находящихся на передней панели системного блока.



Рисунок 1. Материнская плата

Процессор

Процессор – это электронная микросхема, состоящая из множества полупроводниковых элементов (кристаллов), управляющая работой каждого устройства компьютера, а также выполняющая все вычисления и обработку информации на нем. Полупроводниковый кристалл выполняется из особо чистого кремния. При его изготовлении используют высокоточные технологии.

На одном кристалле располагаются сотни тысяч взаимосвязанных электронных молекул, выполняющих сложные преобразования информации. Разрядность процессора определяет, какое количество бит информации он примет и обработает через свои регистры за один такт. Количество элементарных операций (тактов), выполняемых процессором за единицу времени, определяется тактовой частотой. Единицы измерения тактовой частоты – герц (Гц), мегагерц (МГц), гигагерц (ГГц).

передаче информации между группами.

ие согласно критериям.

ученики в группах обсуждают результаты своей деятельности.



Рисунок 2. Процессор

Дополнительные платы,
подсоединяемые к материнской
плате

Видеокарта – это устройство,
предназначенное для вывода на
экран монитора графической
информации. При помощи
видеокарты данные,
передаваемые компьютером,
преобразовываются в
видеосигнал и передаются на
монитор. Видеопамять (Video
Memory), или VRAM (Video
RAM) – это внутренняя
оперативная память для хранения
данных, которые используются
для формирования изображения
на экране монитора. Чем больше
объем памяти видеокарты, тем
больше данных в ней может
храниться.

Звуковая карта дает
возможность создавать на
компьютере высококачественный
звук и записывать его.

Сетевая карта дает возможность
соединения компьютера с
компьютерной сетью. Имеется
несколько видов сетевых
карт: Ethernet, Token Ring и
платы, предназначенные для
подключения к беспроводной
сети (WI-FI).

3. Работа в парах

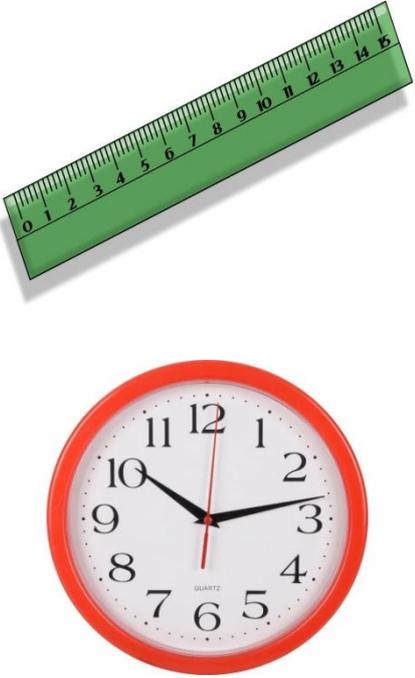
Задание 1. Составьте общие
правила использования
периферийных устройств
компьютера. Поясните каждый
пункт составленных правил.

Физминутка для глаз

	<p style="text-align: center;">Гимнастика для глаз</p>  <p>1. Крепко зажмурившись пару секунд.</p> <p>2. Быстро моргаем минутку.</p> <p>3. Смотрим вверх, вниз, вправо, влево 2 раза.</p> <p>4. Вращаем по кругу туда и обратно.</p> <p>5. Закроем глаза. Темнота 3 секунды.</p> <p>6. Откроем глаза, начнём заниматься.</p> <p>4. Задание 2. Работа в парах. Решите кроссворд. Работа с учебником стр 15.</p> <p>5. Практическая работа на компьютере. Индивидуальная работа. Изучите информацию с помощью сервисной программы «Сведения о системе». Составьте таблицу, какие характеристики у вашего компьютера.</p>	<p>Работа в парах.</p>		<p>Презентация PowerPoint</p>
<p>Конец урока</p>	<p>Рефлексия «Радуга» Написать на стикерах свое мнение об уроке используя ключевые слова с радуги и прикрепить на радугу.</p>  <p>Домашнее задание</p> <p>Используя дополнительные ресурсы, найдите информацию о последних новых процессорах и определите основные характеристики компьютера.</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Самооценивание</p>	

Вариант 2

<p>Раздел долгосрочного плана: Раздел Технические характеристики Компьютера и сетей</p>	<p>Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы»</p>
--	---

Дата:	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна			
Класс: 8	Количество присутствующих:	отсутствующих:		
Тема урока	Измерение информации			
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации 7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие			
Цели урока	Осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие			
План				
Этапы урока	Действие учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока	<p>Организационный момент. Проверка присутствующих.</p> <p>Повторение изученного материала «Техники безопасности и организация рабочего места» Деление на группы с помощью картинок и выход на новую тему.</p> <p>Линейка, Часы, Транспорт</p> 	<p>Рассматривают картинки и отгадывают тему урока.</p> <p>Ученики предлагают свои варианты ответов.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>		Презентация PowerPoint



Далее сравнивается предоставленные ответы с зашифрованным словом с помощью демонстрации ключевого слова «Измерение».

Учащиеся вышли самостоятельно определили тему урока «Измерение информации».

<p>Середина урока</p>	<p>1. С целью актуализации знаний учащихся используется метод «БЛИЦ - ОПРОС».</p> <p>Какова роль информации в жизни человека?</p> <p>Каким образом осуществляется перевод информации из одной единицы измерения в другую?</p> <p>Какими единицами измерения определяются величины, часто используемые в повседневной жизни?</p> <p>Как мы их измеряем?</p> <p>Назовите порядок перевода информации из одной единицы измерения в другую.</p> <p>Объясните, как определяется объем информации в разных источниках (газетах, журналах, книгах).</p> <p>Какая имеется взаимосвязь между различными единицами измерения?</p> <p>2. Новая тема. Используя метод «Джигсо» Работа с учебником стр 6-11</p> <p>Читают текст за определенное время. После этого между группами продолжается ознакомление с новой информацией по новому уроку и обмен мнениями.</p>	<p>.Работа в группах</p> <p>Учащиеся обсуждают и отвечают в группе на данные вопросы.</p> <p>Учащиеся отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Обсуждают внутри группы, отвечают на вопросы.</p> <p>Активно</p>		<p>Презентация PowerPoint Интерактивная доска</p>
-----------------------	--	---	--	---

3. Работа в парах
 Задание 1. Книга состоит из 300 страниц. На каждой странице 45 строк по 60 символов. Необходимо измерить информационный объем данной книги в килобайтах и мегабайтах (1 символ = 1 байт).

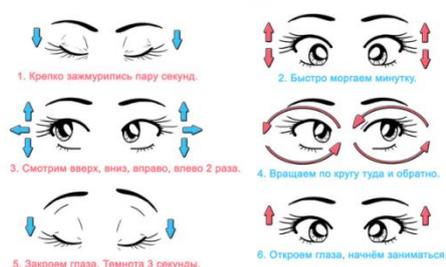
Задание 2. Выполняем в тетради индивидуально. стр 12
 Переведите информацию объемом 36 Мб в Кб, а затем в байты.

Задание 3. Определите объем информации слов «Казахстан», «Информация».

Задание 4.
 В коробке имеется 16 разноцветных шаров. Какое количество информации несет сообщение о том, что из коробки взят белый шар?
 Задание 5. Чему равен объем сообщения о событии с вероятностью, равной 64?

Физминутка для глаз

Гимнастика для глаз



4. Практическая работа на компьютере. Работа в парах.
 Решите задачи, используя стандартный калькулятор на компьютере.
 Задача 1.
 Сообщение, записанное буквами из 64 символического

участвуют при обсуждении, объяснении и передаче информации между группами.

Учащиеся выполняют работу в парах.

Демонстрируют как поставить пароль на текстовый документ.

Обсуждают выполнения задания.

Взаимооценивание согласно критериям.

	<p>алфавита содержит 20 символов. Вычислите информационный объем сообщения.</p> <p>Задача 2.</p> <p>Сколько символов содержит сообщение, записанное с помощью 16 символьного алфавита, если объем этого сообщения составляет 1/16Мб?</p>	Ученики в парах обсуждают результаты своей деятельности		
Конец урока	<p>Рефлексия «Закончить предложение»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На уроке я работал активно/пассивно 2. Своей работой на уроке я доволен/не доволен 3. Урок для меня показался коротким/длинным 4. За урок я не устал/ устал 5. Мое настроение стало лучше/стало хуже 6. Материал урока мне был понятен/не понятен полезен/бесполезен интересен/скучен <p>Домашнее задание</p> <p>Один Гб информации передается в сети за 512 секунд. Определите скорость передачи информации.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Сравните (поставьте знак отношения): <p>3 байта * 24 бита 1536 бит * 1,5 Кбайт 8192 байта * 9 Кбайт</p> <p>1 Кбайт * 9000 бит 1536 бит * 1,5 Кбайт 100 Кбайт * 0,1 Мбайт</p>	Отвечают на вопросы	Самооценивание	

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 7 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 8 класса [23]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию;

7.1.2.2 – создавать и распаковывать архивы различных форматов;

7.1.3.1 – классифицировать компьютерные сети;

7.4.2.1 – защищать компьютер от вредоносных программ;

7.4.1.1 – оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов;

7.2.2.1 – форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре;

7.2.2.2 – форматировать элементы электронной таблицы;

7.2.2.6 – создавать формулы для вычислений в электронной таблице;

7.2.2.4 – использовать условное форматирование в электронной таблице;

7.2.2.3 – создавать диаграммы в электронной таблице;

7.3.3.1 – осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон);

7.3.2.1 – записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон);

7.3.3.2 – использовать вложенные условия на языке программирования Python (пайтон);

7.3.3.3 – использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон);

7.3.1.1 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах;

7.3.1.1 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах;

7.3.1.1 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах;

7.3.1.3 – создавать модели объектов и событий в 3D редакторах.

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 8 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 49.4).

Таблица 49.4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Размеры файлов	7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; 7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов
	Компьютерные сети и их классификация	7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети
	Антивирусная безопасность	7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ
	Пользовательский интерфейс	7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов
Зимние каникулы	Таблицы в текстовом процессоре	7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре
	Форматирование элементов электронных таблиц	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы
	Типы данных	7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице
	Условное форматирование	7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице
	Графическое представление табличных данных	7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
	Моделирование процессов в электронных таблицах	7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы; 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице; 7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице
Весенние каникулы	Работа с файлами	7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон)
	Программирование алгоритмов ветвления	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон)
	Программирование вложенных условий	7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python (пайтон)
	Программирование составных условий	7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)

	Организуем выбор	7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон)
--	------------------	--

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся- организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информатика» для 7 класса рекомендуется повторить и проработать следующие темы:

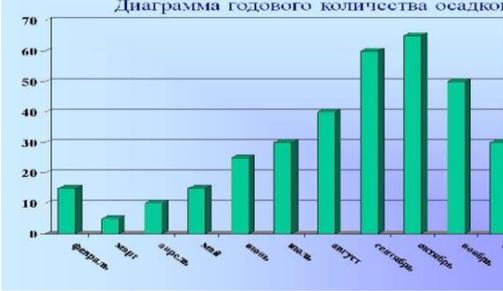
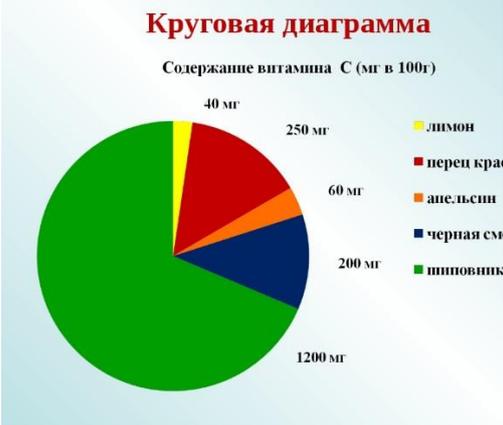
- Графическое представление табличных данных. Цель обучения: 7.2.2.3 - создавать диаграммы в электронной таблице;
- Моделирование процессов в электронных таблицах. Цели бучения: 7.2.2.2 - форматировать элементы электронной таблицы, 7.2.2.4 - использовать условное форматирование в электронной таблице, 7.2.2.3 - создавать диаграммы в электронной таблице;
- Программирование составных условий. Цель обучения: 7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон).

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел долгосрочного плана: Решение задач с помощью электронных таблиц	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы» Бухар - жырауский район	
Дата:	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна	
Класс: 7	Участвовали:	Отсутствовали:
Тема урока	Графическое представление табличных данных.	
Учебные цели для достижения на этом уроке (ссылка на учебную программу)	7.2.2.3 - создавать диаграммы в электронные таблицы.	
Цель урока	Строят диаграммы различного типа. Сделают анализ информации по диаграмме. Умеют выбирать наиболее информативную диаграмму для конкретного задания.	
Критерий оценки	Для предложенной таблицы строят три диаграммы различного типа.	
Языковые цели	Учащиеся оперируют понятиями диаграмма, типы диаграмм, конструктор, макет, легенда.	

Привитие ценностей	Привитие ценностей трудолюбия и ответственности, гражданственности и патриотизма.			
Ход урока				
Этапы урока / время	Действия учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 2 мин	<p>I. Орг. момент Приветствие, проверка посещаемости. Создание в классе коллаборативной среды.</p> <p><i>Посмотрите на доску и попробуйте разгадать тему</i></p>	Учащиеся разгадывают ребус и ставят цель урока.		Презентация PowerPoint
2 мин				
3 мин	<p>нашего сегодняшнего урока.</p> <p>Итак, как вы думаете, чем мы сегодня будем заниматься.</p> <p>Актуализация знаний 1. В 5 классе, на уроках математики вы уже рассматривали, что такое диаграмма и как она выглядит. Кто может рассказать для чего нужны диаграммы? 2. Знаете ли вы на какие типы делятся диаграммы?</p>			

Середина урока	<p>I. Изучение нового материала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Задание 1. С учебником чтение с расстановками. Учащиеся читают и ставят галочки + понятно, - не понятно, ? – хотят узнать 2. Задание 2. Ответить на вопросы в тетради А) Что такое диаграмма? Б) Какие типы диаграмм существуют? В) Составьте алгоритм построения диаграммы. (алгоритм записывается в тетрадь) Г) Как настроить диаграмму? 3. Задание 3. По диаграммам проанализируйте представленную информацию 	<p>Учебник, тетрадь у каждого учащегося. Учащиеся отвечают на вопросы и записывают в тетрадь</p>	<p>Презентация PowerPoint</p>
10 мин			
16 мин			
	<p>Диаграмма годового количества осадков</p>  <p>Круговая диаграмма</p> <p>Содержание витамина С (мг в 100г)</p> 		<p>Таблица представлена на доске.</p>
8 мин	<p>II. Практическая работа на компьютере</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторить правила поведения при работе на компьютере. 2. По предложенной таблице создайте круговую диаграмму и две на выбор: 	<p>Выполняют задания на компьютере</p>	<p>Задание на карточках</p>

	А	В	С
1			
2	№	Страна	Площадь (тыс. кв. км)
3	1	Россия	17075
4	2	США	9363
5	3	Канада	9976
6	4	Франция	552
7	5	Китай	9561
8	6	Япония	372
9	7	Индия	3288
10	8	Израиль	14
11	9	Бразилия	2767

Сравните информацию представленную в таблице с диаграммой, какой вывод вы можете сделать?

3. Проблема экологии города – это, в первую очередь, проблема уменьшения выбросов в окружающую среду различных загрязнителей. Для разложения в природной среде бумаги требуется до 10 лет, консервной банки – до 90 лет, фильтра от сигареты – 100 лет, полиэтиленового пакета – 200 лет, пластмассы – до 500 лет, стекла – до 1000 лет. Постройте таблицу в электронной таблице Excel, задайте ей имя. Постройте 3 различные диаграммы и выберите наиболее информативную. Вспомните об этом, прежде чем выбросить в окружающую среду полиэтиленовый пакет или бутылку.

Конец урока

3 мин



1 мин

Рефлексия учеников в конце урока (Сэндвич):

-учащиеся предлагается написать: что у них получилось, что не получилось и что нужно доработать.

Д/з: повторить материал по учебнику.

Учащиеся отвечают на поставленные вопросы

Оценивают друг друга

Вариант 2

Раздел долгосрочного плана: Решение задач с помощью электронных таблиц	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтусынулы»			
Дата:	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна			
Класс: 7	Участвовали:		Отсутствовали:	
Тема урока	Моделирование процессов в электронных таблицах			
Учебные цели для достижения на этом уроке (ссылка на учебную программу)	7.2.2.2 – форматировать элементы электронной таблицы			
Цель урока	Организация деятельности учащихся по созданию компьютерной модели в электронных таблицах для практического использования в различных жизненных ситуациях			
Критерий оценки	<ul style="list-style-type: none"> • Научаться объединять ячейки и форматировать таблицы (границы, заливка, шрифт, размер) • определяют форматы данных, используемых в электронных таблицах (текст, число, формула) • моделируют процессы в электронных таблицах 			
Языковые цели	Microsoft Excel, cell, sheet, формат ячеек, рабочая книга, диапазон ячеек, маркер заполнения, моделирование			
Привитие ценностей	Воспитание патриотических чувств, сотрудничество в групповой форме работы			
Ход урока				
Этапы урока / время	Действия учителя	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 3 минут	1.Организационный момент. Приветствие учащихся. Стратегию «Корзина идей»...	В корзину каждый ученик должен положить о знаниях предыдущего урока.		Карточки с вопросами
5 минут	2. Подведение к теме урока Игра «Выбери меня». Ученик у доски выбрав карточку с вопросом, выбирает следующего	Учащиеся отвечают на		

	<p>ученика и передает вопрос итак по лестнице выбираем вопрос и ученика.</p> <p>Вопросы с карточек:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Каково назначение Электронных таблиц? • Интерфейс Excel? • Назовите элементы диаграммы • Порядок создания диграмм • Форматирование ячеек • Абсолютные, смешанные ссылки • Активная ячейка • Правильные адреса ячеек • Что такое ЭТ? • Основные функции Excel? • Адрес ячейки составляется из? • Документом является...? • Рабочая книга состоит из? • Для обработки каких данных предназначен Excel? • Файл созданный по умолчанию называется...? <p>4. Объявление темы урока, знакомство с целями обучения. Обсуждение критериев успеха для достижение целей обучения.</p>	<p>поставленные вопросы</p>		
<p>Середина урока</p> <p>15 минут</p>	<p>1. Изучение нового материала Метод «Пометки на полях». Знаком «галочка» (+) отмечается в тексте информация, которая уже известна. Знаком «плюс» (-) отмечается новое знание, новая информация. Знаком «вопрос» (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее. Знаком «восклицательный знак» (!) отмечается то, что учеников удивило.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение целей моделирования - Разработка информационной модели - Исследование модели 	<p>Ученики акцентируют внимание на основные пункты: Одновременно</p>	<p>Оценивание учителя.</p>	<p>Презентация</p>

<p>18 минут</p>	<p>- Анализ результатов - Разработка компьютерных моделей</p> <p>2. Практическая работа 1) Работа с учебником. 82 стр. Задание 1. 2) Раздаточный материал. Задание 2. 1. Заполните простую таблицу.</p>  <p>2. При заполнении столбца Итог нужно использовать формулу, т.е выделяем ячейку, затем чтобы ввезти формулу, вводим знак =равно, после чего пишем =B2*C2 .</p> <p>3. Когда выходит результат ручек, можем протянуть вниз по значку крестик.</p> <p>4. Итак заполняется вся таблица.</p> <p>5. Сохраните под ярлык Лист1 под названием Товар.</p> 	<p>енно учащиеся ведут записи в тетради.</p> <p>Устный осмотр работы учащихся</p> <p>Выполняют практическую работу на компьютере</p>	<p>Взаимопроверка практической работы.</p>	
<p>Конец урока</p> <p>3 мин</p>	<p>Рефлексия:</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы</p> <p>Записыва</p>	<p>Оценивают друг друга стикерами</p>	

 1 мин	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">Понятие</td> <td style="width: 25%;">Знаю</td> <td style="width: 25%;">Хочу узнать</td> <td style="width: 25%;">Узнал</td> </tr> <tr> <td style="color: green;">Рефлексия</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>				Понятие	Знаю	Хочу узнать	Узнал	Рефлексия				ЮТ домашнее задание в дневник		
	Понятие	Знаю	Хочу узнать	Узнал											
Рефлексия															
Д/з. Прочитать параграф в учебника и выполнить задания.															

Вариант 3

Раздел долгосрочного плана:	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы» Бухар - жырауский район		
Дата:	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна		
Класс: 7	Участвовали:	Отсутствовали:	
Тема урока	Программирование вложенных условий		
Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)	записывать линейные и разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования в визуальной среде (например, Pascal)		
	Что такое составное условие; Какие логические операции используются при составлении составных условий.		
	Составлять составные условия; Составлять таблицы истинности для простых логических операций And, Or, Not. Применять составные условия при программировании задач.		
	Применять составные условия при разработке собственного проекта.		
Критерии успеха	Учащиеся достигли цели если: <ul style="list-style-type: none"> • могут объяснить, что такое составное условие; • знают логические операции используемые при составлении составных условий; • составляют таблицы истинности для простых логических выражений; • используют составные условия при решении задач. 		
Языковые цели	Учащиеся знают: Что такое составное условие; Какие логические операции используются при составлении составных условий. Учащиеся умеют: Могут словесно объяснить для чего используются составные условия. Предметная лексика и терминология: Условие, значение истинны, ложное значение, логическая		

	<p>операция, и, или, отрицание. Полезные фразы для диалога/письма: Составное условие необходимо для... Для того чтобы записать составное условие необходимо ...</p>			
Ход урока				
этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент: проверка присутствующих по журналу. Ознакомление учащихся с темой урока, его целями и критериями успеха. Актуализация знаний, повторение структуры условного оператора, через решение жизненной ситуации: Задание1. Запишите с помощью условного оператора «Если затра пойдёт дождь, я останусь дома, иначе я пойду гулять». Задание2. Запишите с помощью условного оператора «Если я буду хорошо учиться, я буду умным».</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы</p>		Презентация
Середина урока 20 мин.	<p>Новая тема. Учитель объясняет, что такое составное условие, какие условные операторы используются при составлении составных условий. При решении различных задач иногда возникает необходимость проверять выполнение двух (например $0 < a < 5$) и более условий. Такие условия называют составными. Для записи составных условий на языке программирования используют следующие логические операции: · and – логическое «и»; · or – логическое «или»; · xor – логическое</p>	<p>Слушают и делают заметки</p>		Презентация слайды

«исключающее или»;
 · not — логическое отрицание.

С помощью логических операций простые условия объединяют в составные.

Простые условия при этом обязательно заключаются в скобки, так как логические операции имеют более высокий приоритет, чем операции сравнения.

Правила выполнения логических операций

Ø Составное условие, состоящее из двух простых условий, соединенных операцией and, верно (истинно) только тогда, когда верны оба простых условия.

Условие А	Условие В	Условие А and В
Истина	Истина	Истина
Истина	Ложь	Ложь
Ложь	Истина	Ложь
Ложь	Ложь	Ложь

Пример1: Запишите условие $0 < a \leq 5$ с помощью логических операций.

Ответ: $If (a > 0) \text{ and } (a \leq 5)$

Ø Составное условие, состоящее из двух простых условий, соединенных операцией or, верно тогда, когда верно хотя бы одно из простых условий.

Условие А	Условие В	Условие А or В
Истина	Истина	Истина
Истина	Ложь	Истина
Ложь	Истина	Истина
Ложь	Ложь	Ложь

Пример2: Запишите условие $a \leq 0$ или $a > 5$ с помощью логических операций.

Ответ: $If (a \leq 0) \text{ or } (a > 5)$

Ø Составное условие not верно только тогда, когда

простое условие ложно.

Условие A	Условие not A
Истина	Ложь
Ложь	Истина

Пример3: Запишите условие а не меньше 5 с помощью логических операций. Можно записать как If (a>=5) или с помощью логической операции not.

Ответ: If not(a<5)

Ø Составное условие, состоящее из двух простых условий, соединенных операцией xor, верно тогда, когда верно только одно из условий.

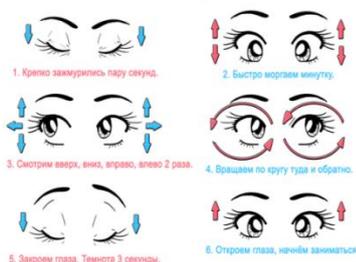
Условие A	Условие B	Условие A or B
Истина	Истина	Ложь
Истина	Ложь	Истина
Ложь	Истина	Истина
Ложь	Ложь	Ложь

Пример4: Выбрать цифры кратные 2 или 3 но не кратные 6.

Ответ: If (a mod 2=0) xor (a mod 3=0)

Физминутка для глаз

Гимнастика для глаз



Практическая работа на компьютере.

1. Даны три числа. Составьте программу, которая проверит, что все эти три числа являются положительными. При построении программы

2 мин

Выполняют физминутку

14 мин

Выполняют практическую работу на компьютере

	используйте логические операции. 2. Дано число. Составьте программу, определяющую, что введенное число является двухзначным числом. Например, 42 – двухзначное число.			
Конец урока 3 мин.	Рефлексия 	Отвечают на вопросы	Оценивают друг друга «Две звезды и одно пожелание»	
 1 мин	Домашнее задание прочитать параграф и выполнить в тетради задание 4 стр 169	Записывают домашнее задание в дневник		

Вариант 4

Раздел долгосрочного плана:	Школа: КГУ «ОШ имени Ахмета Байтурсынулы» Бухар - жырауский район		
Дата:	ФИО учителя: Каирбаева Ботакоз Нургалиевна		
Класс: 7	Участвовали:	Отсутствовали:	
Тема урока	Программирование составных условий		
Учебные цели для достижения на этом уроке (ссылка на учебную программу)	7.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)		
Цель урока	- Умеют определять простые и составные условия; - Применяют назначение логических выражений И, ИЛИ, НЕ;		
Критерий оценивания	- используют логические операции при программировании составных условий <i>Обучающийся</i> - Записывает определение для понятий «система программирования» и «языки программирования». - Определяет требования к созданию интерфейса разрабатываемого проекта. - Определяет верное соответствие значений переменных с типами данных. - Создает алгоритм на языке программирования.		
Языковые цели	Учащиеся в работе используют термины: - простые условия;		

	-составные условия; - логические операции И, ИЛИ, НЕ (And, Or, Not)			
Ход урока				
этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент: проверка присутствующих, ознакомление с темой, целями и критериями успеха урока.</p> <p>Мозговой штурм. /Актуализация знаний, повторение определения и структуры условного оператора./</p> <p>Задание 1.</p> <p>Запишите с помощью условного оператора «Если время на часах 11 вечера, то идти спать, иначе читать книгу».</p> <p>Задание 2.</p> <p>Дан алгоритм: Ввод значения x IF x<-20 THEN y := 2 * x IF x<=10 THEN y := 51 IF x>10 THEN y := x Вывод y</p> <p>Какое число будет выведено в результате выполнения алгоритма, если ввести значение X = 100 ?</p>			Презентация Карточка задание
Середина урока 15 мин	<p>Новая тема</p> <p>Учитель объясняет, что называется простым условием, составным условием, какие операторы используются при составлении составных условий.</p> <p>При решении различных задач иногда возникает необходимость проверять выполнение двух и более условий.</p> <p>Например, условие: 10<a<100 a>10 и a<100 состоит из двух условий, которые должны выполняться одновременно: a>10 и a<100.</p> <p>Такие условия называют составными.</p> <p>Для записи составных условий на языке программирования используют следующие логические операции:</p> <p>· and – логическое «и»;</p>	Слушают и делают заметки в тетрадь		Презентация

- or – логическое «или»;
- xor – логическое «исключающее или»;
- not – логическое отрицание.

С помощью логических операций простые условия объединяют в составные. Простые условия при этом обязательно заключаются в скобки, так как логические операции имеют более высокий приоритет, чем операции сравнения.

Правила выполнения логических операций

Составное условие, состоящее из двух простых условий, соединенных операцией and , верно (истинно) только тогда, когда верны оба простых условия.

Таблица истинности Логического умножения (конъюнкции)

Условие А	Условие В	Условие И(and) В
Истина	Истина	Истина
Истина	Ложь	Ложь
Ложь	Истина	Ложь
Ложь	Ложь	Ложь

Пример1: Запишите условие $0 < a \leq 5$ с помощью логических операций.

Ответ: $\text{If } (a > 0) \text{and} (a \leq 5)$

Составное условие, состоящее из двух простых условий, соединенных операцией or , верно тогда, когда верно хотя бы одно из простых условий.

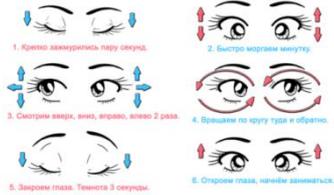
Таблица истинности Логического сложения (дизъюнкции)

Условие А	Услови е В	Условие ИЛИ(or) В
Истина	Истина	Истина
Истина	Ложь	Истина
Ложь	Истина	Истина
Ложь	Ложь	Ложь

Пример2: Запишите условие $a \leq 0$ или $a > 5$ с помощью логических операций.

Ответ: $\text{If } (a \leq 0) \text{or} (a > 5)$

Составное условие not верно только тогда, когда простое условие ложно.

<p>2 мин</p> <p>17 мин</p>	<p>Таблица истинности Отрицание</p> <table border="1" data-bbox="336 190 852 304"> <tr> <td>Условие А</td> <td>Усло</td> </tr> <tr> <td>Истина</td> <td>Ложь</td> </tr> <tr> <td>Ложь</td> <td>Исти</td> </tr> </table> <p>Пример3: Запишите условие а не меньше 5 с помощью логических операций. Можно записать как If (a>=5) или с помощью логической операции not. Ответ: If not(a<5)</p> <p>Физминутка для глаз Гимнастика для глаз</p>  <p>Практическая работа параграф 25. Практикум три уровня А, В,С</p>	Условие А	Усло	Истина	Ложь	Ложь	Исти	<p>самостоятельно выбираем уровень.</p>		
Условие А	Усло									
Истина	Ложь									
Ложь	Исти									
<p>Конец урока 5 мин</p>	<p>Рефлексия</p>  <p>Мне понравилось, я доволен собой. Мне всё равно Мне грустно, я всё усвоил</p>	<p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Оценивают друг друга</p>							
 <p>1 мин</p>	<p>Домашнее задание</p> <p>Составить расписание занятий так, чтобы математика была первым или вторым уроком, информатика первым или третьим уроком, а физика – вторым или третьим. В расписании всего три урока. Сколько вариантов расписания с такими условиями можно составить?</p>	<p>Записывают домашнее задание в дневник</p>		<p>Презентация</p>						

50. Учебный предмет «Информатика», 9 класс

III. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 9 класса включает следующие подразделы:

- 1) «Устройство компьютера». Выбор аппаратной конфигурации компьютера в зависимости от его назначения;
- 2) «Программное обеспечение». Выбор программного обеспечения в зависимости от потребностей пользователя;
- 3) «Компьютерные сети». Совместная работа с документами с использованием облачных технологий;
- 4) «Представление и измерение информации». Свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
- 5) «Создание и преобразование информационных объектов». База данных, поле, запись. Создание базы данных в электронных таблицах. Поиск, сортировка и фильтрация данных;
- 6) «Моделирование». Разработка и исследование моделей процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах;
- 7) «Программирование». Создание программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных, двумерных массивов. Подключение и использование готовых модулей библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна, фона игры. Загрузка готовых персонажей для игры. Движение персонажей. Программирование игры по готовому сценарию. Подсчет результатов игры.
- 8) «Эргономика». Оценка рисков продолжительного времени работы за компьютером;
- 9) «Информационная безопасность». Последствия нарушения этических и правовых норм работы в сети.

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 9 классе изучаются цели изучения учебной программы 8 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 8 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [23]. В соответствии с учебной программой в 8 классе рассматривается 8 подразделов. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 8 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 50.1)

Таблица 50.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 8 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Разделы	Темы, содержание	Цели обучения
---------	------------------	---------------

долгосрочного плана		
1 четверть		
Технические характеристики компьютера и сетей	Измерение информации	8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации
	Процессор и его характеристики	8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики
	Компьютерные сети	8.1.3.1 определять пропускную способность сети
Здоровье и безопасность	Негативные аспекты использования компьютера	8.4.1.1 приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
	Безопасность в сети	8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в интернете)
2 четверть		
Обработка информации в электронных таблицах	Статистические данные	8.2.2.2 использовать абсолютную и относительную ссылки; 8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах
	Встроенные функции	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
	Анализ данных на основе имеющейся информации	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
	Решение прикладных задач	8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц; 8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах; 8.2.2.4 строить графики функций, заданных в таблице
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке программирования Python(пайтон)	Цикл while(уайл)	8.3.3.1 использовать оператор цикла while(уайл)
	Цикл for(фор)	8.3.3.2 использовать оператор цикла for(фор)
	Управление циклом: continue(континю),	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс))
	Управление циклом: break(брик),	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс))

	Управление циклом: else(элс)	8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс))
	Трассировка алгоритма	8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
4 четверть		
Практическое программирование	Постановка проблемы	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон)
	Разработка алгоритма	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон); 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
	Программирование алгоритма	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон); 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма
	Тестирование программы	8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон) 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма

IV. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» 8 класса.

Характеристика заданий

Раздел	Тема	№ задания	Тип задания	Проверяемая цель
Технические характеристик и компьютера и сетей.	Процессор и его характеристики	1		8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики
	Компьютерные сети.	2		8.1.3.1 – определять пропускную способность сети
Здоровье и безопасность.	Негативные аспекты использования компьютера.	3		8.4.1.1 – приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
	Безопасность в сети.			8.4.2.1 – соблюдать правила обеспечения безопасности

				пользователя в сети (мошенничество, кибербуллинг и другие)
Обработка информации в электронных таблицах.	Статистические данные.	4		8.2.2.3 – использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц 8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах
	Встроенные функции.	5		8.2.2.2 – использовать абсолютную и относительную ссылки 8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах
Интегрированные среды разработки программ.	Классификация программного обеспечения.	6		8.1.2.1 – различать системное, прикладное программное обеспечение и системы программирования
	Оператор выбора. Цикл с параметром. Цикл с постусловием.	7-8		8.3.3.1 – использовать операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ

Задания

Вариант 1

1. Укажите характеристики процессора

Core 2 Extream quad-core _____

3,9

GHz _____

32 bit _____

2. Сколько времени потребуется для передачи файла объемом 5120 Кбайт, если скорость передачи 10 Мбит/с.

3. Работник компании работает за компьютером ежедневно по 6 часов, укажите, три последствия негативного воздействия компьютера на работника?

-

4. Олег пишет оскорбительные комментарии к фотографиям одноклассников в Интернете. К какому виду нарушения безопасности относится данная ситуация?

5. В табличном процессоре представлены данные вычисления площади круга по заданным значениям радиуса и нахождения среднего значения площадей.

	A	B	C	D	E	F	G
2	π	3,14					
3	R	12	5	14	10	20	
4	S	452,16	78,5	615,44	314	1256	
5	Средняя площадь		543,22				
6							

- 5.1 Укажите фрагмент абсолютной ссылки в ячейке B4 _____
- 5.2 В какой ячейке использована встроенная функция? _____
6. Укажите, к какому типу ПО относится Delphi? _____
7. Установите соответствие:

1	Цикл с постусловием (ДО) -	A	это цикл, в котором требуется выполнить заданное количество шагов цикла.
2	Цикл с предусловием (цикл пока) -	B	цикл, в котором условие проверяется после выполнения тела цикла. Тело цикла всегда выполняется хотя бы один раз.
3	Цикл с параметром -	B	цикл, который выполняется пока истинно некоторое условие, указанное перед его началом.

№ термина	1	2	3
Буква ответа			

8. Найдите ошибки в коде и подчеркните их:

```
i for in range(1, 10)
for j range(1, 10)
print("%4d" % (i*j), end='')
print()
```

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Описывает характеристики процессора	1	Указывает первую характеристику	1
		Указывает вторую характеристику	1
		Указывает третью характеристику	1
Определяет пропускную способность сети	2	Выполняет перевод Кбайт в Мбайты	1
		Выполняет перевод Мбайт в Мбиты	1
		Определяет время	1

Приводит примеры эффективных методов защиты при работе с электронными устройствами	3	Указывает не менее двух негативных последствий	1
Использует правила техники безопасности в Интернете	4	Указывает тип нарушения безопасности	1
Использует встроенные функции, относительные и абсолютные ссылки	5	Указывает фрагмент абсолютной ссылки	1
		Указывает встроенную функцию	1
Различает типы ПО	6	Указывает тип ПО	1
Различает виды циклов	7	Указывает цикл с параметром	1
		Указывает цикл с предусловием	1
		Указывает цикл с постусловием	1
Использует операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ Python	8	Находит ошибки в коде	1
	ИТОГО		15

Вариант 2

1. Укажите характеристики процессора

Intel Core 2 Duo _____

3 GHz _____

64 bit _____

2. Сколько времени потребуется для передачи файла объемом 10240 Кбайт, если скорость передачи 100 Мбит/с

3. Работник компании работает за компьютером ежедневно по 6 часов, укажите, как он может защитить свое здоровье от негативного воздействия компьютера?

-

4. Ольга получила письмо о наследстве от дальнего родственника по электронной почте, где для получения денежных средств необходимо выслать определенную сумму, для открытия счета. К какому виду нарушения безопасности относится данная ситуация?

5. В табличном процессоре представлены данные вычисления площади круга по заданным значениям радиуса и нахождения среднего значения площадей.

B4		=B\$2*B3*B3					
	A	B	C	D	E	F	G
2	п	3,14					
3	R	12	5	14	10	20	
4	S	452,16	78,5	615,44	314	1256	
5	Средняя площадь		543,22				
6							

5.1 Из ячейки B4 формула была скопирована в ячейку C4, запишите полученную формулу _____

5.2 Укажите название встроенной функции в ячейке C5? _____

6. Укажите, к какому типу ПО относится Python? _____

7. Установите соответствие:

1	Цикл с постусловием (ДО) -	А	
2	Цикл с предусловием (цикл пока) -	Б	
3	Цикл с параметром -	В	

№ термина	1	2	3
Буква ответа			

8. Найдите ошибки в коде и подчеркните их:

```
for in range(1, 10)
    for j range(1, 10)
        print("i/j" % (i*j), end='')
print()
```

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Описывает характеристики процессора	1	Указывает первую характеристику	1
		Указывает вторую характеристику	1
		Указывает третью характеристику	1
Определяет пропускную способность сети	2	Выполняет перевод Кбайт в Мбайты	1
		Выполняет перевод Мбайт в Мбиты	1
		Определяет время	1
Приводит примеры эффективных методов защиты при работе с электронными устройствами	3	Указывает не менее двух рекомендаций по сохранению здоровья	1
Использует правила техники безопасности в Интернете	4	Указывает тип нарушения безопасности	1
Использует встроенные функции, относительные и абсолютные ссылки	5	Указывает полученную ссылку	1
		Указывает встроенную функцию	1
Различает типы ПО	6	Указывает тип ПО	1
Различает виды циклов	7	Указывает цикл с параметром	1
		Указывает цикл с предусловием	1
		Указывает цикл с постусловием	1
Использует операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ Python	8	Находит ошибки в коде	1
ИТОГО			15

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» 8 класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 9 класса [23]. Интегрированные цели обучения представлены

в виде рекомендаций (таблица 50.2).

Таблица 50.2 – Цели обучения 8 класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения
8.2.1.1 – применять алфавитный подход при определении количества информации
8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики
8.1.3.1 – определять пропускную способность сети
8.4.1.1 – приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
8.4.2.1 – соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество, кибербуллинг и другие)
8.2.2.2 – использовать абсолютную и относительную ссылки
8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах
8.2.2.3 – использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
8.2.2.3 – использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц
8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах
8.2.2.4 – строить графики функций, заданных в таблице
8.1.2.1 – различать системное, прикладное программное обеспечение и системы программирования
8.3.3.2 – знать и использовать компоненты интегрированной среды разработки программ
8.3.3.1 – использовать операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ
8.3.3.1 – использовать операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ
8.3.3.1 – использовать операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ
8.3.2.1 – осуществлять трассировку алгоритма
8.3.1.1 – создавать модели задач в интегрированной среде разработки программ
8.3.1.1 – создавать модели задач в интегрированной среде разработки программ
8.3.2.1 – осуществлять трассировку алгоритма
8.3.1.1 – создавать модели задач в интегрированной среде разработки программ
8.3.2.1 – осуществлять трассировку алгоритма
8.3.1.1 – создавать модели задач в интегрированной среде разработки программ
8.3.2.1 – осуществлять трассировку алгоритма

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

10. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);

11. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;

12. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 50.3 – Интегрированные цели обучения 8-9 классов

Цели обучения 9 класса	Цели обучения 8 класса
9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров	8.4.1.1 – приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий	8.2.2.2 – использовать абсолютную и относительную ссылки 8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах 8.2.2.3 – использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц 8.2.2.4 – строить графики функций, заданных в таблице
9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети	8.4.2.1 – соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество, кибербуллинг и другие)
9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения	8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики
9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя	8.1.2.1 – различать системное, прикладное программное обеспечение и системы программирования
9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов	8.3.3.2 – знать и использовать компоненты интегрированной среды разработки программ 8.3.3.1 – использовать операторы выбора и циклов в интегрированной среде разработки программ 8.3.1.1 – создавать модели задач в интегрированной среде разработки программ
9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры	8.3.2.1 – осуществлять трассировку алгоритма

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел:		Выбираем компьютер.		
ФИО педагога		Матина Наталия Анатольевна		
Дата:				
Класс: 9		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема урока		Конфигурация компьютера.		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения 8.1.1.1 – объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики		
Цели урока		Помочь учащимся усвоить устройство компьютера, понятие базовая конфигурация ПК, дать основные понятия, необходимые для выбора компьютера.		
Ход урока				
Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>I. Постановка учебной проблемы</p> <p>Мозговой штурм: Назовите сходства и различия между человеком и компьютером. Представьте на доске в виде диаграммы Вена.</p> <p>Учитель подводит к теме и цели урока.</p>	<p>Называют сходства и отличия, один учащийся оформляет на доске.</p>		Презентация Слайд 1-2
Середина урока 3 мин	<p>II. Актуализация знаний:</p> <p>1) Базовая конфигурация ПК - минимальный комплект аппаратных средств, достаточный для начала работы с компьютером. В настоящее время для настольных ПК базовой считается конфигурация, в которую входит четыре устройства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Системный блок; • Монитор; • Клавиатура; • Мышь. <p>2) Состав системного блока</p> <p>Материнская плата Процессор.</p>	<p>Учащиеся называют базовую комплектацию ПК и состав системного блока</p>	Устное оценивание	

	<p>Оперативная память (ОЗУ), Видеоадаптер Звуковой адаптер. Сетевая карта Дисковод CD-ROM. Коммуникационные порты.</p> 			
10 мин	<p>III. Теоретическая часть урока</p> <p>1. Материнская плата – это «фундамент» вашего компьютера, к которому подключаются все устройства. Именно от правильности ее выбора во многом зависит слаженная работа всех составляющих компьютера.</p> <p>2. Процессор - важнейший компонент любого персонального компьютера, его «мозг». Управляет работой компьютера и выполняет большую часть обработки информации. <i>Микропроцессор</i> представляет собой сверхбольшую интегральную схему, степень интеграции которой определяется размером кристалла и количеством реализованных в нем транзисторов. Иногда интегральные микросхемы называют чипами (англ. chip).</p> <p>Характеристики процессора:</p> <p>Тактовая частота процессора Тактовая частота указывает скорость работы процессора в герцах (Гц) – количество рабочих операций в секунду.</p> <p>Разрядность процессора Разрядность представляет собой предельное количество разрядов двоичного числа, над которым одновременно может</p>	<p>Учащиеся внимательно слушают теоретический материал и дополняют ранее полученными знаниями.</p>		<p>Презентация</p> <p>Слайд 4-6</p>

	<p>производиться машинная операция передачи информации. Чем больше разрядность, тем выше производительность процессора. Сейчас большинство процессоров имеют разрядность в 64 бита и поддерживают от 4 гигабайт ОЗУ. Это одна из основных характеристик процессора, но далеко не единственная, при выборе нужно руководствоваться не только ей.</p> <p>Сокет или разъем Гнездовой или щелевой разъем, предназначен для интеграции чипа ЦП в схему материнской платы. Каждый разъем допускает установку только определенного типа процессоров, сверьте сокет выбранного процессора с вашей материнской платой, она должна ему соответствовать. Тип гнездового разъема: PGA (Pin Grid Array) – корпус квадратной или прямоугольной формы, штырьковые контакты. BGA (Ball Grid Array) – шарики припоя. LGA (Land Grid Array) – контактные площадки.</p> <p>Кэш-память процессора Кэш-память процессора является одной из ключевых характеристик, на которую стоит обратить внимание при выборе. Кэш-память – массив сверхскоростной энергозависимой ОЗУ. Является буфером, в котором хранятся данные, с которыми процессор взаимодействует чаще или взаимодействовал в процессе последних операций. Благодаря этому уменьшается количество обращений процессора к основной памяти.</p> <p>Количество ядер (потоков) Многоядерность одна из важнейших характеристик центрального процессора, но в</p>			
--	--	--	--	--

последнее время ей уделяют слишком много внимания. Да, сейчас уже нужно постараться, чтобы найти рабочие одноядерные процессоры, они себя благополучно изжили. На замену одноядерным пришли процессоры с 2, 4 и 8 ядрами. Если 2 и 4-ядерные вошли в обиход очень быстро, процессоры с 8 ядрами пока не так востребованы. Для использования офисных приложений и серфинга в интернете достаточно 2 ядер, 4 ядра требуются для САПР и графических приложений, которым просто необходимо работать в несколько потоков.



3. Виды памяти: внутренняя и внешняя



Список сайтов для проверки совместимости комплектующих ПК:

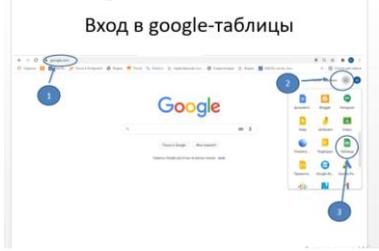
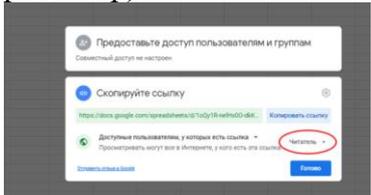
Слайды 7-10

<p>20 мин</p>	<p>1.1. findhard.ru/selectbyparams 1.2. arsplus.ru/build_computer/ 1.3. ironbook.ru/constructor/ 1.4. citolink.ru/configurator/ 1.5. zheleza.net/constructor/ 1.6. pc-arena.ru/constructor/ 1.7. compday.ru/configurator-pc.html 1.8. regard.ru/cfg 1.9. hyperpc.ru/configurator 1.10. xcom-shop.ru/pc-configurator/ 1.11. oldi.ru/catalog/configurator/ 1.12. hardprice.ru/rig</p> <p>Групповая работа. (Во время выполнения работы учитель консультирует каждую группу)</p> <p>Каждой группе необходимо подобрать комплектующие для компьютера по своему направлению и сделать презентацию.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Офисный компьютер; 2) Игровой компьютер; 3) Компьютер дизайнера. <p>Представление работ.</p>	<p>Учащиеся делятся на 3 группы посредством фигур, вырезанных из бумаги, обсуждают задание в группе, распределяют обязанности и выполняют задание.</p> <p>Каждая группа представляет свою работу, остальные группы оценивают.</p>	<p>Взаимое оценивание «2 звезды, одно пожелание»</p>	<p>Фигуры, вырезанные из бумаги (треугольник, квадрат, круг)</p> <p>Компьютеры, подключенные к Интернету, либо сотовые телефоны.</p>
<p>5 мин</p>				
<p>Конец урока</p>	<p>Вопросы для закрепления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какие устройства входят в состав системного блока? • Какие характеристики процессора вы знаете? • Что такое тактовая частота? • Что такое разрядность процессора? • В чем отличие оперативной и внешней памяти. 	<p>Учащиеся отвечают на вопросы</p>	<p>Устное оценивание</p>	<p>Слайд 11</p>
<p>2 мин</p>				
<p>Рефлексия</p>	<p>Предложить учащимся в одном предложении описать наиболее запоминающийся момент урока, закончив одно из предложений.</p>	<p><i>Сегодня я узнал... Я научился... Меня удивило... У меня получилось...</i></p>		

		<i>Было трудно...</i> <i>Я смог</i> <i>Я понял, что...</i> <i>Я попробую...</i> <i>Я теперь могу....</i> <i>Я запомнил, что...</i> <i>Мне захотелось....</i> <i>Было интересно...</i>		
--	--	---	--	--

Вариант 2

Раздел:	Работа с информацией.			
ФИО педагога	Матина Наталия Анатольевна			
Дата:				
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Совместная работа с документами.			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий 8.2.2.2 – использовать абсолютную и относительную ссылки 8.2.2.1 – использовать различные типы и форматы данных для решения задач в электронных таблицах 8.2.2.3 – использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц 8.2.2.4 – строить графики функций, заданных в таблице			
Цели урока	Формировать практические навыки создания, просмотра и редактирования документов он-лайн.			
Ход урока				
Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 7 мин	IV. Постановка учебной проблемы Учащимся предлагается изучить изображения на слайде и назвать тему и цель урока. Преимущества совместной работы над файлами в облаке в современном мире неоспоримы: - сокращение времени работы и, следовательно, принятия решения; - повышение производительности сотрудников и подразделений	Изучают изображения на слайде, делают вывод и формулируют тему и цель урока.		Презентация Слайд 1

	<p>-эффективный и оперативный обмен информацией: отсутствие необходимости в ведении бесконечной корреспонденции с объемными вложениями</p> <p>-широкие возможности комментирования как удобнейшего инструмента рецензирования</p> <p>- возможность обсуждения задачи или проекта с рабочих мест пользователей любой географической удаленности</p> <p>- разделение прав просмотра и редактирования для любых групп пользователей.</p>			
<p>Середина урока</p> <p>5 мин</p>	<p>V. Ознакомление с новым материалом</p> <p>Алгоритм настройки документа для совместного использования на примере табличного процессора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Открыть сайт google.com 2. Зайти в список приложений 3. Выбрать «таблицы»  <p>Вход в google-таблицы</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Открыть пустой файл или ранее созданный документ. <p>Настройка общего доступа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нажать на кнопку «Настройки доступа» 2. Дать имя документу. 3. Разрешить доступ всем, у кого есть ссылка. 4. Настроить тип доступа (читатель, комментатор, редактор)  <ol style="list-style-type: none"> 5. Скопировать ссылку и разослать удобным способом. <p>Повторение материала 8 класса:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как записываются формулы в 	<p>Учащиеся записывают алгоритм настройки доступа в тетрадь</p> <p>Ответы учащихся:</p>		<p>Презентация</p> <p>Слайд 4-6</p>

5 мин	<p>МЕ?</p> <p>2. В чем отличие абсолютной и относительной ссылки?</p> <p>3. Как произвести вычисления, используя встроенные функции?</p> <p>4. Как добавить диаграмму?</p>	<p>1. Все формулы начинаются со знака «=»</p> <p>2. Относительная ссылка при копировании изменяется, а абсолютная сохраняется, в абсолютной ссылке в начале ставится знак «\$».</p> <p>3. В пункте меню «Вставка» найти знак «Σ» (суммы), в контекстном меню выбрать необходимую функцию и указать диапазон для вычисления.</p> <p>4. Выделить данные для которых необходимо построить диаграмму, в пункте меню «Вставка» выбрать диаграмму и указать тип диаграммы.</p>																																																				
20 мин	<p>Групповая работа. (Во время выполнения работы учитель консультирует каждую группу)</p> <p>Задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создать google-таблицу и настроить доступ для редактирования. 2. Создать таблицу, используя абсолютные и относительные ссылки для нахождения площади круга и встроенные функции для нахождения среднего значения площадей. <table border="1" data-bbox="371 1771 809 1899"> <thead> <tr> <th></th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>F</th> <th>G</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>п</td> <td>3,14</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>R</td> <td>12</td> <td>5</td> <td>14</td> <td>10</td> <td>20</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>S</td> <td>452,16</td> <td>78,5</td> <td>615,44</td> <td>314</td> <td>1256</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Средняя площадь</td> <td></td> <td>543,22</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>3. Постройте график.</p> <p>Критерии оценивания:</p> <table border="1" data-bbox="316 1980 767 2054"> <tr> <td>Действия</td> <td>Кол-во баллов</td> </tr> </table>		A	B	C	D	E	F	G	2	п	3,14						3	R	12	5	14	10	20		4	S	452,16	78,5	615,44	314	1256		5	Средняя площадь		543,22					6								Действия	Кол-во баллов	<p>Учащиеся делятся на группы посредством фигур, вырезанных из бумаги, обсуждают задание в группе, распределяют обязанности и выполняют задание.</p>		<p>Фигуры, вырезанные из бумаги (треугольник, квадрат, ромб, круг)</p> <p>Компьютеры, подключенные к</p>
	A	B	C	D	E	F	G																																															
2	п	3,14																																																				
3	R	12	5	14	10	20																																																
4	S	452,16	78,5	615,44	314	1256																																																
5	Средняя площадь		543,22																																																			
6																																																						
Действия	Кол-во баллов																																																					

5 мин	Открывают доступ к таблице	1	После окончания работы, учащиеся оценивают свою работу по критериям. Одна из групп, по желанию представляет свою работу на экране, остальные группы оценивают работу и, если есть ошибки, вносят корректировки.	Самооценивание по критериям	Интернету Презентация Слайд 7 Экран для демонстрации
	Правильно настраивают доступ	1			
	Создают таблицу по образцу	1			
	Заполняют значения радиусов	1			
	Используют смешанную ссылку для вычисления значения площади	2			
	Используют встроенную функцию для нахождения среднего значения площадей	1			
	Строят диаграмму по полученным значениям	1			
	Все участники группы принимают активное участие при выполнении задания.	2			
	Итого	10			
Защита и оценивание.					
Конец урока Рефлексия 3 мин	Учащиеся составляют синквейн		Учащиеся пишут синквейн по правилам: <ul style="list-style-type: none"> • 1 строка – одно ключевое слово (обычно существительное) – тема синквейна, определяющая содержание. • 2 строка – два слова (прилагательные или причастия), описывающие тему. • 3 строка – три слова (глаголы), характеризующие действия, относящиеся к теме. 		Слайд 8

		<ul style="list-style-type: none"> • 4 строка – четыре слова – предложение, фраза, показывающая отношение автора к теме. • 5 строка – одно слово (обычно существительное) – синоним или ассоциация, повторяющая суть темы. 		
--	--	--	--	--

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 9 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 9 класса [23]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

8.2.1.1 – применять алфавитный подход при определении количества информации

8.1.3.1 – определять пропускную способность сети

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 9 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 50.4).

Таблица 50.4 – График консультаций, проводимых в каникулярное время

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Измерение информации	8.2.1.1 – применять алфавитный подход при определении количества информации

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся-организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информатика» для 8 класса рекомендуется повторить и проработать тему: Компьютерные сети.

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел:		Технические характеристики компьютера и сетей.		
ФИО педагога		Матина Наталия Анатольевна		
Дата:				
Класс: 8		Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема урока		Компьютерные сети.		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		8.1.3.1 – определять пропускную способность сети		
Цели урока		Объяснять понятие пропускная способность сети и находить ее значение.		
Ход урока				
Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало урока 2 мин	<p>VI. Постановка учебной проблемы</p> <p>Учитель подводит к теме и цели урока с помощью ассоциаций.</p> <p>Мышь, ноутбук, ...</p> <p>Рыболовная, всемирная,...</p>	Определяют тему и цель урока.	Устное поощрение	Презентация Слайд 1
Середина урока 3 мин	<p>VII. Актуализация знаний:</p> <p>1) Назовите виды компьютерных сетей</p>	Учащиеся называют локальную и глобальную компьютерные сети	Устное оценивание	
15 мин	<p>VIII. Теоретическая часть урока</p> <p>Учитель объясняет основные определение компьютерной сети:</p> <p>Компьютерная сеть – это совокупность компьютеров и различных устройств, обеспечивающих</p>	Учащиеся внимательно слушают теоретический материал и дополняют ранее полученными знаниями.		Презентация

информационный обмен между компьютерами в сети без использования каких-либо промежуточных носителей информации. Создание компьютерных сетей вызвано практической потребностью совместного использования информации пользователями, работающими на удаленных друг от друга компьютерах. Сети предоставляют пользователям возможность не только быстрого обмена информацией, но и совместного использования принтеров и других периферийных устройств и даже одновременной работы с документами. Все многообразие компьютерных сетей можно классифицировать **по группе признаков:**

- ▶ Территориальная распространенность;
- ▶ Ведомственная принадлежность;
- ▶ Скорость передачи информации;
- ▶ Тип среды передачи



Частично конспектируют материал в тетрадь.

Слайд 2-3

Слайды 4-10



Пропускная способность сети.

- Пропускная способность сети – это количество информации, которое проходит через канал за единицу времени.
- Единицы измерения Кбит/сек, Мбит/сек, Гбит/сек

Для вычисления пропускной способности канала используется формула:

$$q = \frac{V}{t}$$

где q – пропускная способность канала (в битах в секунду или кратных ему единицах),
 V – объем переданной информации,
 t – время передачи.

Пример 1. Пусть по каналу связи за 1 минуту передается аудиофайл размером 420 Кбайт. Определим пропускную способность канала:

$$\text{Пропускная способность} = \frac{\text{Объем информации}}{\text{Время передачи}} = \frac{420 \text{ Кбайт}}{1 \text{ мин}} = \frac{420 \text{ Кбайт}}{60 \text{ с}} = 7 \text{ Кбайт/с}$$

Задача:

Пропускная способность канала связи **100 Мбит/с**. Канал не подвержен воздействию шума (например, оптоволоконная линия).

За какое время по каналу будет передан текст, информационный объем которого составляет **100Кб**?

Решение:

скорость в мб/с
 $100/8 = 12,5 \text{ Мб/с}$

Учащиеся знакомятся с формулой пропускной способности и решением задач:

Объем информации вычисляется по формуле $V = q * t$, где t — время передачи, q — скорость передачи данных.

Слайды 11-13

	<p>переведем в Кб/с = $12,5 * 1024 = 12800$ Кб/с время передачи будет равно $t = 100/12800 = 0,0078125$ секунд</p>			
20 мин	<p>IX. Работа в группах (учитель делит учащихся на 3 группы по уровню знаний) Каждой группе дается своя задача для решения. На решение отводится 7 минут.</p> 	<p>Учащиеся рассаживаются по группам По окончании, от каждой группы поочередно выходит по одному спикеру и представляют свое решение. Остальные учащиеся оценивают правильность решения и после проверки записывают себе в тетрадь</p>	Взаимооценивание	Презентация Слайд 14
<p>Конец урока Рефлексия 5 мин</p>	<p>Написать синквейн по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 строка – одно ключевое слово (обычно существительное) – тема синквейна, определяющая содержание. • 2 строка – два слова (прилагательные или причастия), описывающие тему. • 3 строка – три слова (глаголы), характеризующие действия, относящиеся к теме. • 4 строка – четыре слова – предложение, фраза, показывающая отношение автора к теме. • 5 строка – одно слово (обычно существительное) – 			Слайд 15

	синоним или ассоциация, повторяющая суть темы.			
--	---	--	--	--

Вариант 2

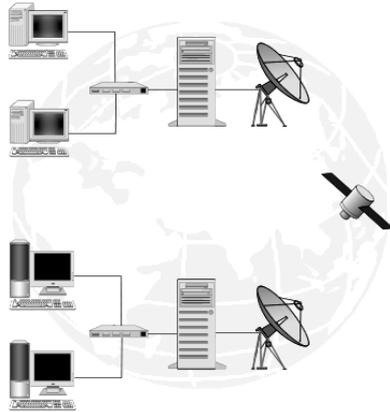
Раздел:	Технические характеристики компьютера и сетей.			
ФИО педагога	Матина Наталия Анатольевна			
Дата:				
Класс: 8	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Компьютерные сети.			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	8.1.3.1 – определять пропускную способность сети			
Цели урока	Объяснять понятие пропускная способность сети и находить ее значение.			
Ход урока				
Этап урока/ время	Действия педагога	Действия ученика	Оценива ние	Ресурсы
Начало урока 2 мин	<p>I. Постановка учебной проблемы</p> <p>Учитель подводит к теме и цели урока с помощью игры «Четыре картинки одно слово».</p> <p>На доске представлены 4 картинки:</p> 	Учащиеся изучают картинки и определяют тему и цель урока.	Устное поощрение	Презентация Слайд 1

				
Середина урока 3 мин	<p>II. Актуализация знаний: На доске остаются две из ранее предложенных картинок:</p>   <p>В чем отличие этих картинок? Какие типы компьютерных сетей они представляют?</p>	Учащиеся называют локальную и глобальную компьютерные сети	Устное оценивание	Слайд 2
15 мин	<p>III. Теоретическая часть урока Учитель объясняет основные определения компьютерной сети: Компьютерная сеть - это объединение нескольких или многих компьютеров с целью совместного использования ресурсов (оборудования, программ и данных). Виды компьютерных сетей: Локальные - небольшие компьютерные сети, работающие в пределах одного помещения, одного предприятия (компьютеры удалены на расстоянии 100 м). Локальные сети бывают: Одноранговые (все объединенные компьютеры равноправны). Сети с выделенным сервером (в школьных</p>	Учащиеся внимательно слушают теоретический материал и дополняют ранее полученными знаниями. Частично конспектируют материал в тетрадь.		Презентация Слайд 3-

компьютерных классах).
2. Региональные - сети, существующие в пределах определенного региона (города, страны, континента).
3. Корпоративные - сети, обслуживающие какую-то отрасль государства (образование, науку, оборону и т.д.).



4. Глобальные - объединение компьютеров, расположенных на удаленном расстоянии, для общего использования мировых информационных ресурсов.



Подключение к сети Интернет:

- п Оптоволоконные линии связи
- п Радиоканалы
- п Спутниковые линии связи
- п Обычные телефонные (коммутируемые) линии

Передача информации



Слайды 4-7

	<p>Пропускная способность сети.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пропускная способность сети – это количество информации, которое проходит через канал за единицу времени. • Единицы измерения Кбит/сек, Мбит/сек, Гбит/сек <p>1байт/с = 2³ бит/с = 8 бит/с 1Кбит/с = 2¹⁰ бит/с = 1024 бит/с 1Мбит/с = 2¹⁰ Кбит/с = 1024 Кбит/с 1Гбит/с = 2¹⁰ Мбит/с = 1024 Мбит/с</p> <p>Пропускная способность каналов различной природы передачи информации кабельные каналы – 10 Мбит/с или 1000Мбит/с беспроводные каналы (типа Wi-Fi) – до 54 Мбит/с радиоканалы – до 2 Мбит/с оптоволоконные каналы – 1Мбит/с – 20 Гбит/с</p> <p>Как же вычисляется объем передаваемой информации? Объем переданной информации V вычисляется по формуле: $V=q \cdot t$ где q — пропускная способность канала (в битах в секунду или подобных единицах), а t— время передачи.</p> <p>Пример решения задач: Сколько секунд потребуется модему, передающему сообщения со скоростью 28800бит/с, чтобы передать 100страниц текста в 30 строк по 60 символов каждая, при условии, что каждый символ</p>	<p>Учащиеся знакомятся с формулой пропускной способности и решением задач: Объем информации вычисляется по формуле $V = q * t$, где t — время передачи, q — скорость передачи данных.</p>		<p>Слайды 8-11</p> <p>Слайд 12</p> <p>Слайд 13</p>
--	---	--	--	--

	<p>кодируется 1 байтом? Решение. Вычислим объем файла в битах $V=100 \cdot 30 \cdot 60 \cdot 8 \text{ бит} = 1440000 \text{ бит}$. Скорость передачи сообщения $q=28800 \text{ бит/с}$. Время равно $t=V/q=1440000/28800=50 \text{ сек}$.</p>			
20 мин	<p>IV. Работа в группах (учитель делит учащихся на 5 групп) Каждой группе дается своя задача для решения. На решение отводится 5 минут.</p> <p>№ 1. Скорость передачи данных через ADSL—соединение равна 128000 бит/с. Через данное соединение передают файл размером 625 Кбайт. Определите время передачи файла в секундах.</p> <p>№ 2. Скорость передачи данных через ADSL—соединение равна 512 000 бит/с. Передача файла через это соединение заняла 1 минуту. Определить размер файла в килобайтах.</p> <p>№ 3. Какова должна быть минимальная пропускная способность канала (в битах в секунду), чтобы за 2 минуты можно было передать файл размером 30 Кбайт?</p> <p>№ 4. Каково время (в минутах) передачи полного объема</p>	<p>Учащиеся рассаживаются по группам По окончании, от каждой группы поочереди выходит по одному спикеру и представляют свое решение. Остальные учащиеся оценивают правильность решения и после проверки записывают себе в тетрадь.</p>	<p>Взаимооценивание</p>	<p>Презентация Слайд 14</p>

	<p>данных по каналу связи, если известно, что передано 150 Мбайт данных, причем первую половину времени передача шла со скоростью 2 Мбит в секунду, а остальное время — со скоростью 6 Мбит в секунду?</p> <p>№ 5.</p> <p>Файл размером 2 Мбайта передаётся через некоторое соединение за 80 секунд. Определите размер файла (в Кбайтах), который можно передать через это же соединение за 120 секунд.</p>			
<p>Конец урока Рефлексия</p> <p>5 мин</p>	<p>Написать синквейн по теме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 строка – одно ключевое слово (обычно существительное) – тема синквейна, определяющая содержание. • 2 строка – два слова (прилагательные или причастия), описывающие тему. • 3 строка – три слова (глаголы), характеризующие действия, относящиеся к теме. • 4 строка – четыре слова – предложение, фраза, показывающая отношение автора к теме. • 5 строка – одно слово (обычно существительное) – синоним или ассоциация, повторяющая суть темы. 			Слайд 15

51. Учебный предмет «Информатика», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Содержание учебного предмета «Информатика» организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые отражают цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

Целью изучения учебного предмета «Информатика» в 10-ом классе естественно-математического направления является обеспечение обучающихся глубокими знаниями, умениями и навыками в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 10 класса естественно-математического направления включает следующие разделы:

1) «Аппаратное и программное обеспечение». Функции устройства управления (далее - УУ), арифметико-логического устройства (далее - АЛУ) и регистров памяти как отдельных частей процессора;

2) «Представление данных». Системы счисления: перевод целых чисел из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно. Логические основы компьютера: логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия); логические выражения; таблицы истинности; логические элементы компьютера (конъюнктор, дизъюнктор, инвертор); логические схемы. Кодирование информации: таблицы кодировки символов Unicode (юникод) и ASCII (аск(и)й);

3) «Информационные процессы и системы». Реляционная база данных: поле, запись, индекс, первичный ключ; Bigdata (бигдейта) (большие данные). Разработка базы данных "structured query language (струкчуред куери лангуйдж)" ("язык структурированных запросов") (далее –SQL (эс кю эль)): типы данных, однотабличная и многотабличная базы данных; формы; отчеты; запросы. Структурированные запросы: запросы на выборку в конструкторе и средствами SQL (эс кю эль); связь web (веб)-страницы с базой данных;

4) «Создание и преобразование информационных объектов». Web-проектирование: HTML (аш ти эм эл) (Hyper Text Markup Language (хайпер текст маркап лангуйдж) — "язык гипертекстовой разметки"), CSS (си эс эс) (Cascading Style Sheets (каскадинг стайл шит) — каскадные таблицы стилей); использование скриптов; внедрение мультимедиа на web-страницу;

5) «Разработка приложений». Алгоритмы и программы: пользовательские функции и процедуры; работа со строками; работа с файлами; методы сортировки; алгоритмы поиска на графах;

6) «Компьютерные сети и информационная безопасность». Организация

компьютерных сетей: компоненты сети (узлы, маршрутизаторы, коммутаторы); IP (ай-пи)-адреса; DNS (ди эн эс) (Domain Name System (домейн нейм систем) - система доменных имен); частные виртуальные сети. Информационная безопасность: информационная безопасность, конфиденциальность, целостность и доступность; шифрование данных; меры безопасности данных пользователя - пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация.

Целью изучения учебного предмета «Информатика» в 10-ом классе общественно-гуманитарного направления является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками в области компьютерных систем, создания и преобразования информационных объектов, информационных процессов и систем, разработки приложений для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 10 класса общественно-гуманитарного направления включает следующие разделы:

1) «Компьютерные системы». Информационная безопасность: «информационная безопасность», «конфиденциальность» и «целостность» данных; меры безопасности – резервное копирование и шифрование данных; методы идентификации личности;

2) «Создание и преобразование информационных объектов». Теория дизайна: понятия «дизайн», «применимость», классификация визуального дизайна; принципы восприятия информации; принципы «хорошего дизайна» (удобство, простота); форматы графических файлов; конвертация графических файлов; разработка дизайн-макета сайта;

Создание видео контента: основные принципы видеосъемки и видеомонтажа; программы для работы с видео; монтаж видеоклипов;

Веб-проектирование: конструктор сайтов; мультимедиа на веб-странице; методы продвижения сайта; публикация сайта;

3) «Информационные процессы и системы». Современные тенденции развития информационных технологий: принципы машинного обучения, нейронных сетей; сферы применения искусственного интеллекта; назначение и принцип работы технологий Blockchain(блокчейн).

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 10 классе изучаются цели обучения учебной программы 9 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 9 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [23]. В соответствии с учебной программой в 9 классе рассматривается 9 подразделов. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 9 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 51.1)

Таблица 51.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 9 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

Разделы долгосрочного плана	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
Работа с информацией	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность); 9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
	Совместная работа с документами	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий
	Сетевой этикет	9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
Выбираем компьютер	Конфигурация компьютера	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
	«Расчет стоимости компьютера»	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения; 9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя; 9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
2 четверть		
Базы данных	Базы данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»
	Создание базы данных в электронных таблицах	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
	Сортировка и фильтрация данных	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
	Работа с базой данных	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице; 9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
3 четверть		
Программирование алгоритмов на языке программирования	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов

Python(пайтон)	Поиск элемента с заданными свойствами	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов
	Перестановка элементов	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов
	Двумерный массив	9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов
	Сортировка	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки; 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон)с использованием двумерных массивов
	Удаление и вставка элемента	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
4 четверть		
Создание 2D игры на языке программирования Python (пайтон)	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм); 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры
	Задний фон и персонажи игры	9.3.3.5 создавать задний фон игры 9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
	Анимирование персонажей	9.3.3.7 программировать движение персонажа 9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
	Программирование условий	9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа – это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ,

простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» 9 класса.

Вариант 1

1. Определите свойства управленческой информации: 1) объективность, 2) полезность, 3) конфиденциальность, 4) адресность, 5) репрезентативность, 6) содержательность, 7) достаточность, 8) доступность, 9) актуальность, 10) своевременность, 11) достоверность, 12) устойчивость, 13) защищенность, 14) эргономичность, 15) ценность.

Ответ запишите цифрами, например: 2, 5, 8.

2. Характеристика качества информации, заключающаяся в достаточности данных для принятия решений, – это ...

- A. Полнота;
- B. Репрезентативность;
- C. Доступность;
- D. Актуальность.

3. Даны задачи. Определи необходимую категорию программного обеспечения и приведи пример:

Задача	Категория ПО
Обеспечить работоспособность ПК	
Разработать проект «Лучшая поисковая система»	

4. Приведены две таблицы из базы данных. Каждая строка таблицы 2 содержит информацию о ребенке и об одном из его родителей. Информация представлена значением поля ID в соответствующей строке таблицы 1.

а) Определите на основании приведенных данных фамилию и инициалы деда Глянка Е.Е.:

ID	Ф.И.О.	Пол	ID - родителя	ID - ребенка
14	Шичко К.Д.	Ж	71	26
17	Карно Г.Е.	М	53	17
21	Басик О.Б.	Ж	14	53
26	Гилага И.Е.	Ж	34	14
34	Красик Д.О.	М	14	26
48	Арис И.Г.	М	17	48
53	Глянка Е.Е.	М	71	53
57	Орба А.А.	М	57	78

71	Варус Е.А.	М	78	14
78	Гудько Г.Е.	Ж	26	82
82	Асава С.К.	Ж	21	17

А. Гудько Г.Е. Б. Арис И.Г. В. Красик Д.О. Г. Карно Г.Е.

b) Укажите количество полей: _____

c) Укажите количество записей: _____

5. В таблице представлены результаты тестирования:

Фамилия	Пол	Математика	Казахский язык	Химия	Информатика	Биология
Аганян	Ж	82	56	46	32	70
Воронин	М	43	62	45	74	23
Григорьев	М	54	74	68	75	83
Радина	Ж	71	63	56	82	79
Сергеева	Ж	33	25	74	38	46
Черепанова	Ж	18	92	83	28	61

Сколько записей в ней удовлетворяют условию «Пол='ж' ИЛИ Химия>Биология»?

А. 5 Б. 2 В. 3 Г. 4

6. Дан одномерный массив числовых значений, насчитывающий N элементов. Определить, имеются ли в массиве два подряд идущих нуля.

7. Помогите Азамату создать основное окно для игры, используя модуль pygame.display (запиши листинг).

Раздел	Тема	Проверяемые цели	Дескрипторы	Балл
Работа с информацией	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность)	определяет свойства для управленческой информации	1
			определяет характеристику информации	1
Выбираем компьютер	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя	указывает категорию программного обеспечения	1
			указывает категорию программного обеспечения	1
Базы данных	Базы данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»	определяет по ключевому полю Ф.И.О.	1

			определяет количество полей БД	1
			определяет количество записей в БД	1
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных	определяет количество записей по фильтру	1
Программирование алгоритмов на языке программирования Python (пайтон)	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов	определяет элементы массива	1
			использует цикл в программном коде	1
			использует условие в программном коде	1
Создание 2D игры на языке программирования Python (пайтон) Задний фон и персонажи игры	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры	использует модуль <code>pygame.display</code>	1
			использует цикл	1
ИТОГО:				14

Вариант 2

1. Определите свойства научной информации: 1) объективность, 2) полезность, 3) конфиденциальность, 4) адресность, 5) репрезентативность, 6) содержательность, 7) достаточность, 8) доступность, 9) актуальность, 10) своевременность, 11) достоверность, 12) устойчивость, 13) защищенность, 14) эргономичность, 15) ценность.

Ответ запишите цифрами, например: 2, 5, 8.

2. Семантический аспект – это характеристика информации с точки зрения ее ...

А. Качества; В. Количества; С. Смысла; Д. Полезности

3. Даны задачи. Определи необходимую категорию программного обеспечения и приведи пример:

Задача	Категория ПО
Разработать проект «3D модель корзины для печати на 3 D принтере»	

Разработать собственное настольное приложение, игру, web сайт	
---	--

4. Приведены две таблицы из базы данных. Каждая строка таблицы 2 содержит информацию о ребенке и об одном из его родителей. Информация представлена значением поля ID в соответствующей строке таблицы 1.

а) Определите на основании приведенных данных фамилию и инициалы тети Карно Г.Е.:

ID	Ф.И.О.	Пол	ID - родителя	ID - ребенка
14	Шичко К.Д.	Ж	71	26
17	Карно Г.Е.	М	53	17
21	Басик О.Б.	Ж	14	53
26	Гилага И.Е.	Ж	34	14
34	Красик Д.О.	М	14	26
48	Арис И.Г.	М	17	48
53	Глянко Е.Е.	М	71	53
57	Орба А.А.	М	57	78
71	Варус Е.А.	М	78	14
78	Гудько Г.Е.	Ж	26	82
82	Асава С.К.	Ж	21	17

А. Басик О.Б. Б. Шичко К.Д. В. Асава С.К. Г. Гилага И.Е.

б) Укажите количество полей: _____

с) Укажите количество записей: _____

5. В таблице представлены результаты тестирования:

Фамилия	Пол	Математика	Казахский язык	Химия	Информатика	Биология
Аганян	Ж	82	56	46	32	70
Воронин	М	43	62	45	74	23
Григорьев	М	54	74	68	75	83
Радина	Ж	71	63	56	82	79
Сергеева	Ж	33	25	74	38	46
Черепанова	Ж	18	92	83	28	61

Сколько записей в ней удовлетворяют условию «НЕ(Пол='ж' И Химия>Биология)»?

А. 5 Б. 2 В. 3 Г. 4

6. Дан одномерный массив числовых значений, насчитывающий N элементов. Исключить все нулевые элементы.

7. Азамат создал основное окно для игры. Помогите Азамату загрузить фоновое изображение, используя функцию `pygame.image.load()` (запиши листинг).

Раздел	Тема	Проверяемые цели	Дескрипторы	Балл
Работа с информацией	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность)	определяет свойства для научной информации	1
			определяет характеристику информации	1
Выбираем компьютер	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя	указывает 1 категорию программного обеспечения	1
			указывает 2 категорию программного обеспечения	1
Базы данных	Базы данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»	определяет по ключевому полю Ф.И.О.	1
			определяет количество полей БД	1
			Определяет количество записей в БД	1
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных	определяет количество записей по фильтру	1
Программирование алгоритмов на языке программирования Python (пайтон)	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов	использует цикл в программном коде	1
			использует условие в программном коде	1
			выводит результат на экран	1
Создание 2D игры на языке программирования Python (пайтон) Задний фон и персонажи игры	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры	использует модуль <code>pygame.display</code>	1
			Использует функцию <code>pygame.image.load()</code>	1
			использует цикл	1
ИТОГО:				14

Вариант 3

1. Каковы должны быть свойства информации, представленной в форме знаний: 1) объективность, 2) полезность, 3) конфиденциальность, 4) адресность, 5) репрезентативность, 6) содержательность, 7) достаточность, 8) доступность, 9) актуальность, 10) своевременность, 11) достоверность, 12)

устойчивость, 13) защищенность, 14) эргономичность, 15) ценность, 16) возможность проверки.

Ответ запишите цифрами, например: 2, 5, 8.

2. Прагматический аспект – это характеристика информации с точки зрения ее ...

А. Качества; В. Пригодности для решения задач; С. Смысла; D. Полезности

3. Даны задачи. Определи необходимую категорию программного обеспечения и приведи пример:

Задача	Категория ПО
Разработать проект «Моделирование логических схем»	
Провести диагностику персонального компьютера	

4. Приведены две таблицы из базы данных. Каждая строка таблицы 2 содержит информацию о ребенке и об одном из его родителей. Информация представлена значением поля ID в соответствующей строке таблицы 1.

а) Определите на основании приведенных данных фамилию и инициалы внука Дени К.Д.:

ID	Ф.И.О.	Пол	ID - родителя	ID - ребенка
42	Бабенко А.Е.	М	53	42
82	Сорт А.К.	Ж	21	42
53	Марченко Е.Е.	М	71	53
21	Ирта О.Б.	Ж	14	53
26	Гано И.Е.	Ж	34	14
71	Камо Е.А.	М	78	14
14	Дени К.Д.	Ж	71	26
34	Ивенко Д.Я.	М	14	26
78	Исава Г.А.	Ж	26	82
57	Арне А.А.	М	57	78

А. Бабенко А.Е. Б. Сорт А.К. В. Ирта О.Б. Г. Арне А.А.

б) Укажите количество полей: _____

с) Укажите количество записей: _____

5. В таблице представлены результаты тестирования:

Фамилия	Пол	Математика	Казахский язык	Химия	Информатика	Биология
Аганян	Ж	82	56	46	32	70
Воронин	М	43	62	45	74	23
Григорьев	М	54	74	68	75	83
Радина	Ж	71	63	56	82	79
Сергеева	Ж	33	25	74	38	46

Черепанова	Ж	18	92	83	28	61
------------	---	----	----	----	----	----

Сколько записей в ней удовлетворяют условию «Пол='ж' И Математика>Русский язык ИЛИ Пол='м' И Информатика>Биология»?

А. 5 Б. 2 В. 3 Г. 4

6. Дан одномерный массив числовых значений, насчитывающий N элементов. Вместо каждого элемента с нулевым значением поставить сумму двух предыдущих элементов массива.

7. Азамат знает, что в Pygame можно рисовать все, что угодно. Помогите Азамату сделать отрисовку мяча, используя функцию `pygame.draw.circle()` (запиши листинг).

Раздел	Тема	Проверяемые цели	Дескрипторы	Балл
Работа с информацией	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность)	определяет свойства информации, представленной в форме знаний	1
			определяет характеристику информации	1
Выбираем компьютер	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя	указывает 1 категорию программного обеспечения	1
			указывает 2 категорию программного обеспечения	1
Базы данных	Базы данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»	определяет по ключевому полю Ф.И.О.	1
			определяет количество полей БД	1
			Определяет количество записей в БД	1
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных	определяет количество записей по фильтру	1
Программирование алгоритмов на языке программирования Python (пайтон)	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов	использует цикл в программном коде	1
			использует условие в программном коде	1
			выводит результат на экран	1
Создание 2D	Библиотека	9.3.3.4 использовать	использует модуль	1

игры на языке программирования Python (пайтон) Задний фон и персонажи игры	PyGame (пайгейм)	готовые библиотеки (пайгейм) для создания окна для игры	модули PyGame для создания	pygame.display	
				Использует функцию pygame.draw.circle()	1
				использует класс GameObject	1
ИТОГО:					14

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» 9 класса были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 10 класса [24]. Интегрированные цели обучения для 10 класса естественно-математического направления представлены в виде рекомендаций (таблица 51.2).

Таблица 51.2 – Цели обучения 9 класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения
9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий
9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»
9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов
9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки
9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм);
9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
9.3.3.5 создавать задний фон игры
9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
9.3.3.7 программировать движение персонажа

9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию;
9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры

Интегрированные цели обучения для 10 класса общественно-гуманитарного направления представлены в виде рекомендаций (таблица 51.3).

Таблица 51.3 – Цели обучения 9 класса, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Цели обучения
9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов
9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки;
9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм);
9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
9.3.3.5 создавать задний фон игры;
9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
9.3.3.7 программировать движение персонажа;
9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию;
9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

13. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);

14. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;

15. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 51.4 – Интегрированные цели обучения 9-10 классов (ЕМН)

Цели обучения 10 класса	Цели обучения 9 класса
1 четверть	
10.6.2.2 оценивать необходимость	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с

шифрования данных	документами с использованием облачных технологий
10.6.2.3 объяснять использование мер безопасности данных пользователя: пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация	9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
2 четверть	
10.5.1.1 писать код на языке программирования, используя функции и процедуры	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
10.5.1.2 использовать процедуры и функции для обработки строк	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки; 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
10.5.1.4 реализовывать алгоритмы сортировки для решения практических задач	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки
10.5.1.5 реализовывать алгоритмы поиска на графах для решения практических задач	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
3 четверть	
10.4.2.1 использовать HTML (аш ти эм эл)-теги при разработке web (веб)-страниц	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
4 четверть	
10.3.1.4 оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata (бигдейта)	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»
10.3.1.1 объяснять понятие «реляционная база данных»; 10.3.1.2 формулировать определения терминов: поле, запись, индекс	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»
10.3.1.3 определять первичный ключ в базе данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»
10.3.2.1 определять типы данных в базе данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.2 создавать однотоабличную базу данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.3 создавать многотоабличную базу данных (SQL (эс кю эль))	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
10.3.3.1 создавать запросы, используя извлеченные данные (SQL (эс кю эль))	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
10.3.2.5 создавать отчеты, используя извлеченные данные (SQL (эс кю эль))	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных

10.3.3.2 устанавливать связь web-страницы с базой данных	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»; 9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
--	---

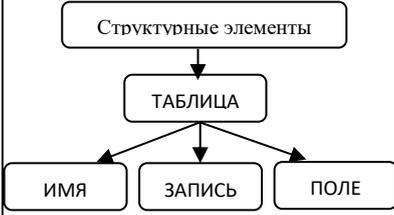
Таблица 51.5 – Интегрированные цели обучения 9-10 классов (ОГН)

Цели обучения 10 класса	Цели обучения 9 класса
1 четверть	
10.1.2.2 описывать меры безопасности, включая понятия: резервное копирование и шифрование данных	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий
10.1.2.3 аргументировать использование разных методов идентификации личности	9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий; 9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
10.2.2.3 сравнивать возможности программ для работы с видео	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя; 9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
3 четверть	
10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики	9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
4 четверть	
10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)	9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах; 9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице
10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)	9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
10.3.1.3 объяснять назначение и принцип работы технологии Blockchain (блокчейн)	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел:	Раздел V. Информационные системы			
ФИО педагога	Харламова Светлана Александровна			
Дата:				
Класс: 10	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Основные понятия баз данных			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.3.1.1 объяснять понятие «реляционная база данных» 10.3.1.2 формулировать определения терминов «поле, запись, индекс»			
Интегрируемые цели обучения	9.2.2.1 объяснять термины «базы данных, запись, поле»			
Цели урока	<p>Все ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняют понятия: база данных, поле, запись, индекс <p>Большинство учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняют основные концепции реляционных баз данных <p>Некоторые ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно определяют виды связей в реляционных базах данных 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 минут	<p>Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих</p> <p>Актуализация ранее полученных знаний: Организует повторение знаний по теме урока в соответствии с изученным материалом в 9-м классе и темы прошлого урока с помощью онлайн кейса “Базы данных”</p>	<p>Приветствуют учителя</p> <p>Выбирают задание и работают над кейсом “Базы данных”</p>  <p>По окончании построения схемы «Основные структурные элементы базы данных» определяют тему и цели урока, записывают в тетрадь</p>  <p style="text-align: center;">Пример схемы</p>	<p>Самопроверка по образцу, обсуждение и построение схемы “Основные структурные элементы базы данных”</p>	<p>Электронный журнал «Білімал»</p> <p>https://learningapps.org/view487409</p> <p>Презентация (слайд 1)</p> <p>Презентация (слайд 2)</p>

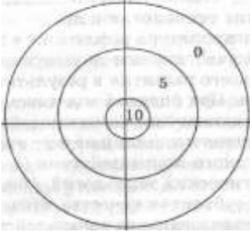
	Выводит тему и цели урока на экран			
Середина урока 11 – 40 минут	Организует деление на 4 группы по жребию	«Вытягивают» карточки с вопросом из микро-корзины. Переходят в соответствующую группу.		Карточки с проблемным вопросом: 1) Типы данных в базе данных 2) Требования к базам данных 3) Основные концепции реляционных баз данных 4) Связь и между таблицами базы данных
	Организует просмотр видеофильма «Основные понятия баз данных», обсуждение в группах, демонстрацию итогов работы групп.	Смотрят фильм, обсуждают в группе и формируют ответ (таблица, схема, текст) на свой проблемный вопрос. Выбирают спикера и демонстрируют итоги работы группы	Опрос учащихся для выявления понимания нового материала	https://youtu.be/B7J5obrF87w
	Дополняет ответы учащихся	Делают записи в тетради		Презентация (слайд 3 - б)
	Закрепление материала: Организует практическую работу.	Анализируют задание, определяют критерии оценивания.	ФО (по критериям)	Инструкция по проектированию РБД
	Практическая работа.	Выполняют практическую		

	Задание. 1. Спроектируйте реляционную базу данных, состоящую из нескольких таблиц со связями между ними «Спортзал»	работу		
Конец урока 41 – 45 минут	Рефлексия: «Групповой обмен впечатлениями» Домашнее задание: П. 55-56, стр. 191 «Отвечаем на вопросы»	Для подведения итогов учащиеся собираются по одному от каждой группы (всего четыре в каждой вновь образуемой группе). В этих «сборных» представлена информация всех прежних рабочих групп. Члены «сборных» рассказывают о результатах работы своей группы. Записывают домашнее задание в дневник	Выражение благодарности за активное сотрудничество	

Вариант 2

Раздел:	Раздел V. Информационные системы		
ФИО педагога	Харламова Светлана Александровна		
Дата:			
Класс: 10	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:	
Тема урока	Разработка базы данных		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.3.2.1 определять типы данных в базе данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.2 создавать однотабличную базу данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.3 создавать многотабличную базу данных (SQL (эс кю эль))		
Интегрируемые цели обучения	9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице		
Цели урока	Все ученики: - свободно определяют типы данных в базе данных - знают этапы описания и создания таблиц Большинство учеников: - создают однотабличную базу данных SQL Некоторые ученики: - свободно создают многотабличную базу данных SQL		
Ход урока			
Этап	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание
			Ресурсы

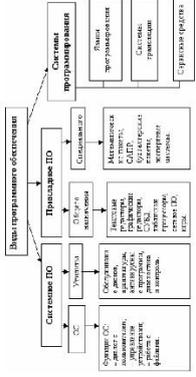
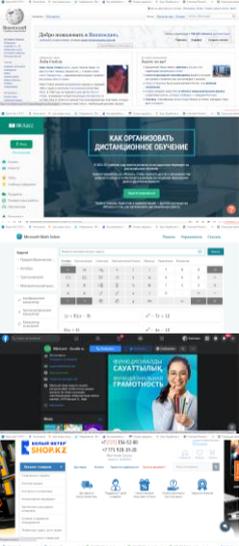
урока/ Время																				
Начало урока 10 минут	<p>Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих Организует деление на 2 группы жребием</p> <p>Актуализация ранее полученных знаний: Организует повторение знаний по теме урока в соответствии с изученным материалом в 9-м классе и темы прошлого урока. По завершение времени организует обсуждение.</p> <p>Выводит тему и цели</p>	<p>Приветствуют учителя</p> <p>«Вытягивают» карточки с вопросом из микро- корзины. Переходят в соответствующую группу.</p> <p>Учащиеся в группах проводят обсуждение и заполняют таблицы в соответствии со своим вопросом.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Подход</th> <th>Атрибуты</th> <th>Варианты</th> <th>Структурн ый аспект</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Восхо дящий</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Нисхо дящий</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Комби ниров анный</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Учащиеся в группах обсуждают вопросы: 1. Что объединяет все подходы к проектированию БД? (данные, таблица) 2. Назовите различия. (начинается с разработки модели данных, демонстрируется в концепции модели «сущность–связь») 3. Чем отличаются данные? (типом) 4. Что дают нам эти знания? (возможность разработать БД)</p>	Подход	Атрибуты	Варианты	Структурн ый аспект	Восхо дящий				Нисхо дящий				Комби ниров анный				<p>Самопроверка по образцу, обсуждение и заполнение общей таблицы «Проектировани е БД»</p>	<p>Электронный журнал «Білімал» Карточки с вопросами «Проектировани е БД»: 1) Восходящ ий подход 2) Нисходя щий подход 3) Комбини рованный подход</p> <p>Интерактивная доска Презентация (слайд 1)</p> <p>Презентация</p>
Подход	Атрибуты	Варианты	Структурн ый аспект																	
Восхо дящий																				
Нисхо дящий																				
Комби ниров анный																				

	урока на экран			(слайд 2)
Середина урока 11 – 40 минут	<p>Изучение нового: Объясняет основную терминологию языка SQL. Способы использования языка SQL, основные типы данных.</p> <p>Дополняет ответы учащихся</p> <p>Закрепление материала: Организует дифференцированную практическую работу.</p> <p>Практическая работа Задание - уровень А. 1. Создайте однотоабличную базу данных «Спортзал» (SQL). Задание - уровень В. 1. Создайте многотоабличную базу данных «Спортзал» (SQL). Задание – уровень С 1. Создайте базу данных «Спортзал» в электронных таблицах</p>	<p>Делают записи в тетради</p> <p>Учащиеся выделяют знакомые типы данных и объясняют, и приводят примеры.</p> <p>Анализируют задание, определяют критерии оценивания. Выбирают уровень. Выполняют практическую работу</p>	<p>Опрос учащихся для выявления понимания нового материала</p> <p>ФО (по критериям)</p>	<p>Презентация (слайд 3 - 6)</p> <p>Презентация (слайд 7 - 8)</p> <p>Инструкция по разработке БД SQL</p>
Конец урока 41 – 45 минут	<p>Рефлексия: «Рефлексивная мишень»</p>	 <p>Каждый ученик маркером или фломастером (ручкой, карандашом) четыре раза (по одному в каждый сектор) «стреляет» в мишень, делая метку (точку, плюс и т. д.). Метка соответствует его оценке результатов урока.</p>	<p>Анализ взаимодействия, результатов работы класса</p>	<p>Лист бумаги А3 формата на котором нарисована мишень поделенная на секторы, маркеры</p>

	Домашнее задание: П. 59-60, стр. 205 «Отвечаем на вопросы». Просмотреть видеоурок по созданию однотабличной БД.	Записывают домашнее задание в дневник		https://youtu.be/ZTrS7keenE
--	---	---------------------------------------	--	---

Вариант 3

Раздел:		Раздел IV. Web-проектирование		
ФИО педагога		Харламова Светлана Александровна		
Дата:				
Класс: 10	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Способы разработки веб-сайтов. HTML (аш ти эм эл)			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.4.2.1 использовать HTML (аш ти эм эл)-теги при разработке web (веб)-страниц			
Интегрируемые цели обучения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя			
Цели урока	<p>Все ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают что такое HTML; - знают что такое тег и его разновидности, атрибуты тегов; - знают что такое веб-сайт и из чего он состоит; - знают этапы создания веб-сайтов. <p>Большинство учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно используют HTML теги для разработки веб-страниц; - создают одностраничный веб-сайт <p>Некоторые ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно создают многостраничный веб-сайт 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 минут	Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих Организует деление на 3 группы жребием	Приветствуют учителя «Вытягивают» карточки с вопросом из микро-корзины. Переходят в соответствующую группу.		Электронный журнал «Білімал» Карточки с вопросами «Программное обеспечение»: 1) Системное ПО 2) Пользовательское ПО 3) Инструментальное ПО

	<p>Актуализация ранее полученных знаний: Организует повторение знаний по теме урока в соответствии с изученным материалом в 9-м классе и темы прошлого урока. По завершение времени организует обсуждение.</p> <p>Учащимся предлагается графический ряд «Сайты» для определения темы и целей урока</p> <p>Выводит тему и цели урока на экран</p>	<p>Учащиеся в группах проводят обсуждение и заполняют таблицы в соответствии со своим вопросом.</p> <table border="1" data-bbox="627 338 970 808"> <thead> <tr> <th>ПО</th> <th>Назначение</th> <th>Роль</th> <th>Примеры ПО</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Системное</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Пользовательское</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Инструментальное</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Учащиеся в группах обсуждают графический ряд и отвечают на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что представлено в графическом ряду? 2. Что объединяет все изображения? 3. Какова тема урока? 4. Какие цели мы можем поставить перед собой? <p>Учащиеся отвечают на вопросы и формулируют тему и цели урока.</p>	ПО	Назначение	Роль	Примеры ПО	Системное				Пользовательское				Инструментальное				<p>Самопроверка по образцу, обсуждение и составление общего кластера «Виды ПО»</p>  	<p>Интерактивная доска Презентация (слайд 1)</p> <p>Презентация (слайд 2)</p> <p>Презентация (слайд 3)</p>
ПО	Назначение	Роль	Примеры ПО																	
Системное																				
Пользовательское																				
Инструментальное																				
<p>Середина урока 11 – 40 минут</p>	<p>Изучение нового: Организует просмотр видеоурока и индивидуальную работу по теме урока.</p>	<p>Учащиеся смотрят видеоурок. Делают записи в тетради, отвечая на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Назовите протокол передачи гипертекста. 2. Что такое Web? 3. Что такое web-сайт? 4. Какие программы используются при создании веб-страниц? 5. Для чего нужно web-программирование? 6. С помощью какой программы создаются 	<p>Опрос учащихся для выявления понимания нового материала</p>	<p>https://youtu.be/Q1cYvWaiX4</p> <p>Презентация (слайд 4 - 6)</p>																

	<p>Дополняет ответы учащихся</p> <p>Организует групповую работу учащихся с помощью метода «Визуализация»</p> <p>Организует обсуждение, дополняет ответы учащихся, демонстрируя готовые схемы.</p> <p>Закрепление материала: Организует дифференцированную практическую работу.</p> <p>Практическая работа Задание - уровень А. 1. Создайте одностраничный сайт-визитку «Этo моя школа».</p> <p>Задание - уровень В. 1. Создайте сайт-статейник «Обзор программного обеспечения» (тематический сайт)</p> <p>Задание – уровень С 1. Создайте авторский блог</p>	<p>интернет-страницы?</p> <p>Учащиеся в группах обсуждают материалы учебника и раздаточного материала, оформляют результаты работы в виде таблицы, схемы, графа или интеллект-карты. 1 группа: Виды веб-сайтов. 2 группа: Структура веб-сайта. 3 группа: Элементы веб-страниц.</p> <p>Каждая группа выбирает спикера и представляет свою работу. Учащиеся дополняют свои конспекты.</p> <p>Анализируют задание, определяют критерии оценивания. Выбирают уровень. Выполняют практическую работу</p>	<p>Устное взаимодействие</p> <p>ФО (по критериям)</p>	<p>Презентация (слайд 7 - 8)</p> <p>Учебник, дидактический (раздаточный) материал к уроку. Бумага формата А-3, маркеры, цветные карандаши</p> <p>Презентация (слайд 9-11)</p> <p>1. Инструкция по разработке веб-сайтов. 2. Таблица тегов HTML</p>
<p>Конец урока 41 – 45 минут</p>	<p>Рефлексия: «Лотерея плюс - минус»</p>	<p>Каждый ученик заполняет одну или две карточки разных цветов, отвечая на два вопроса: 1. Больше всего меня</p>	<p>Анализ взаимодействия, результатов работы класса</p>	<p>Разноцветные стикеры, папка, маркеры или ручки</p>

		<p>порадовало... 2. Больше всего меня разочаровало... Карточки собираются в общую папку. Затем каждый ученик вытягивает из папки по одной карточке каждого цвета (если он вытянет свою карточку, то кладет ее обратно), зачитывает вслух ее содержание и высказывает свое мнение о прочитанном. В случае непонимания нужно обратиться за разъяснениями к тому, кто заполнял данную карточку. Лотерея проводится в несколько кругов</p>		
	<p>Домашнее задание: П. 35-36, стр. 130 «Выполняем на компьютере». Сделать «справочник» тегов и атрибутов.</p>	<p>Записывают домашнее задание в дневник</p>		<p>https://prog-time.ru/spravochnik-vseh-tegov-i-atributov-html/</p>

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 9 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 10 класса [24,25]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

Естественно-математическое направление:

9.2.1.1 - определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);

9.4.1.1 - критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров

9.1.1.1 - выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения

9.1.2.1 - выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя

9.3.1.1 - разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах

9.3.3.3 - подключать библиотеку PyGame (пайгейм);

- 9.3.3.4 - использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
 - 9.3.3.5 - создавать задний фон игры;
 - 9.3.3.6 - загружать готовые персонажи для игры
 - 9.3.3.7 - программировать движение персонажа;
 - 9.3.3.8 - управлять персонажами с клавиатуры
 - 9.3.3.9 - разрабатывать игру по готовому сценарию;
 - 9.3.3.10 - реализовать алгоритм подсчета результатов игры
- Общественно-гуманитарное направление:
- 9.2.1.1 - определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
 - 9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных;
 - 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов;
 - 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов;
 - 9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки;
 - 9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм);
 - 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
 - 9.3.3.5 - создавать задний фон игры;
 - 9.3.3.6 - загружать готовые персонажи для игры
 - 9.3.3.7 - программировать движение персонажа;
 - 9.3.3.8 - управлять персонажами с клавиатуры
 - 9.3.3.9 - разрабатывать игру по готовому сценарию;
 - 9.3.3.10 - реализовать алгоритм подсчета результатов игры

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 10 классе.

Ниже приведены примеры графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) для естественно-математического направления (таблица 51.6) и для общественно-гуманитарного направления (таблица 51.7)

Таблица 51.6 – График консультаций, проводимых в каникулярное время (ЕМН)

Период	Тема	Цели обучения
--------	------	---------------

Осенние каникулы	Критическая оценка рисков, связанных с продолжительным использованием компьютера	9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров
	Конфигурация компьютера	9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
Зимние каникулы	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм); 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
	Задний фон и персонажи игры	9.3.3.5 создавать задний фон игры; 9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
	Анимирование персонажей	9.3.3.7 программировать движение персонажа; 9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
	Программирование условий	9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию; 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры
Весенние каникулы	Выбор программного обеспечения	9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя
	Расчет стоимости компьютера	9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах

Таблица 51.7 – График консультаций, проводимых в каникулярное время (ОГН)

Период	Тема	Цели обучения
Осенние каникулы	Свойства информации	9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
	Методы поиска информации	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
	Сортировка и фильтрация данных	9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
Зимние каникулы	Одномерный массив	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов
	Поиск элемента с заданными свойствами	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов
	Перестановка элементов	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов
	Двумерный массив	9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов

	Сортировка	9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки; 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
	Удаление и вставка элемента	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов; 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов
Весенние каникулы	Библиотека PyGame (пайгейм)	9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм); 9.3.3.4 использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна для игры
	Задний фон и персонажи игры	9.3.3.5 создавать задний фон игры; 9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры
	Анимирование персонажей	9.3.3.7 программировать движение персонажа; 9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры
	Программирование условий	9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию; 9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры

VII. Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы

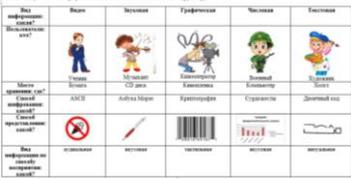
Еще один способ восполнить пробелы в знаниях обучающихся – организовать летнюю школу. Занятия, проводимые в период летней школы, в соответствии с учебной программой по предмету «Информатика» для 10 класса рекомендуется повторить и проработать следующие темы:

- Критическая оценка рисков, связанных с продолжительным использованием компьютера;
- Свойства информации.

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел:	Раздел 1. Работа с информацией	
ФИО педагога	Харламова Светлана Александровна	
Дата:		
Класс: 9	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Свойства информации	

Цели обучения в соответствии с учебной программой	9.2.1.1 – определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность и другие)			
Цели урока	<p>Все ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняют понятие «информация»; - свободно определяют виды информации по способу восприятия; - знают свойства информации; <p>Большинство учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно определяют свойства информации; - приводят примеры нужной информации; <p>Некоторые ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяют характеристику информации. 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 15 минут	<p>Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих</p> <p>Актуализация ранее полученных знаний: Для определения темы урока предлагает ученикам выбрать из предложенного изображение, вид информации, место хранения и способ шифрования информации в соответствии с названием своей команды (метод АМО «Креативная матрица»): Учитель формирует общую таблицу на доске.</p>	<p>Перед началом урока учащиеся делятся на 5 групп по 3 человека в соответствии с картинкой, которую вытянули при входе в кабинет</p> <p>Приветствуют учителя</p> <p>Заполняют интерактивную матрицу «Информация»</p>  <p>Каждая группа учеников выдвигает гипотезы, отвечает на проблемный вопрос. Соединяет в общей таблице характеристики своего вида информации цветом маркера.</p>	Обсуждение	<p>Карточки с картинками (виды информации (текстовая, числовая, графическая, видео, звуковая).</p> <p>Электронный журнал «Білімал»</p> <p>Интерактивная доска, маркеры Презентация (слайд 1)</p>

	<p>Учитель ставит проблемный вопрос: Сравните результаты и скажите, что связывает все виды информации? Что объединяет все виды информации? Что такое свойство информации? Учитель совместно с учениками определяет учебные цели, критерии оценивания и тему урока. Учитель фиксирует тему и цели урока на интерактивной доске.</p>	<p>Определяют тему и цели урока</p>		<p>Презентация (слайд 2)</p>						
<p>Середина урока 16 – 40 минут</p>	<p>Учитель организывает самостоятельную работу учеников с текстом</p> <p>Организует просмотр видео «Свойства информации» и объявляет проблемное задание, направленное на развитие понимания и исследование по теме урока.</p>	<p>Каждый учащийся индивидуально работает над текстом. Изучает текст «Информация. Свойства информации». В процессе работы с текстом</p> <table border="1" data-bbox="592 1193 965 1402"> <thead> <tr> <th data-bbox="592 1193 711 1346">Свойства информации</th> <th data-bbox="711 1193 812 1346">Виды знаний</th> <th data-bbox="812 1193 965 1346">Подходы к понятию «Информация»</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="592 1346 711 1402"></td> <td data-bbox="711 1346 812 1402"></td> <td data-bbox="812 1346 965 1402"></td> </tr> </tbody> </table> <p>учащиеся заполняют таблицу Учащиеся проверяют свои работы и дополняют таблицу.</p> <p>Ученики смотрят видео и обсуждают проблемное задание, направленное на развитие понимания и исследования по теме урока – В группах определить свойства текстовой, числовой и графической информации с помощью метода «Факт или мнение». Каждая группа учеников</p>	Свойства информации	Виды знаний	Подходы к понятию «Информация»				<p>Учитель организует самооценивание учеников по образцу.</p> <p>Устное комментирование. Оценивает результаты группового обсуждения</p>	<p>Презентация (слайд 3)</p> <p>https://youtu.be/u30MvWEuoI4</p>
Свойства информации	Виды знаний	Подходы к понятию «Информация»								

	Учитель дает возможность ученикам сделать выводы о том, что каждый вид информации может обладать несколькими свойствами. Формирует кластер на доске. Дополняет ответы учащихся	получает задание с соответствующими утверждениями (одно – факт, второе – мнение). Задания имеют три уровня сложности. По желанию группы могут меняться заданиями. Учащиеся по заданиям, анализируя, делают выводы, после чего проводят групповое обсуждение и сравнивают результаты.		Интерактивная доска
Конец урока 41 – 45 минут	Рефлексия:	Учащиеся письменно отвечают на вопросы: 1. Что узнал? 2. Чему научился? 3. Что осталось непонятным? 4. Над чем необходимо работать? 5. Вывод: я достиг/не достиг цели обучения, потому что ...	Анализ взаимодействия, результатов работы класса. Выражение благодарности за активное сотрудничество	

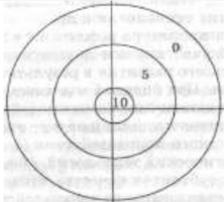
Вариант 2

Раздел:	Раздел 1. Работа с информацией	
ФИО педагога	Харламова Светлана Александровна	
Дата:		
Класс: 9	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Критическая оценка рисков, связанных с продолжительным использованием компьютера	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров	
Цели урока	Все ученики: - приводят примеры негативного влияния электронных устройств	

	<p>(компьютер, монитор, принтер, сканер, смартфон) на органы и системы человека и используют методы защиты.</p> <p>Большинство учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицируют негативное влияние различных электронных устройств на органы человека и определяют методы защиты основных органов и систем человека. <p>Некоторые ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в формате инфографики разрабатывают рекомендации по выбору эффективного метода защиты на сайте https://infogram.com 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 минут	<p>Перед началом урока организует деление на 4 группы методом «Собери пазл»</p> <p>Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих</p> <p>Актуализация ранее полученных знаний: Методом «Анализ визуальных данных», осуществляет постановку проблемных вопросов (один вопрос для каждой группы).</p>	<p>На входе в кабинет каждый получает пазл (разрезанные картинки, совместив которые они объединятся в группы)</p> <p>1 группа – влияние длительного сидячего положения на организм;</p> <p>2 группа – влияние монитора на зрение;</p> <p>3 группа – воздействие электромагнитных волн на организм человека;</p> <p>4 группа – влияние на нервную систему и психику</p> <p>Учащиеся в группах проводят обсуждение и отвечают на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что объединяет картинки, которые вы собрали? На какие органы и системы человеческого организма оказывают влияние различные электронные устройства? 2. Какие электронные устройства вы используете? Какие волны излучают эти устройства? 3. Какое негативное влияние могут оказать электронные устройства? 4. Какие способы защиты от электромагнитных волн вы знаете? <p>Учащиеся высказывают свое</p>		<p>Картинки, размещенные в открытом доступе в сети Интернет</p> <p>Электронный журнал «Білімал»</p> <p>Интеракти</p>

	<p>Как вы думаете, какова тема сегодняшнего урока? Учитель фиксирует мнения учеников. Объявляет тему урока – «Критическая оценка рисков, связанных с продолжительным использованием компьютера»</p> <p>Как вы думаете, что мы сможем узнать нового и чему научиться?</p> <p>Учитель фиксирует мнения учеников и записывает цели урока.</p>	мнение.		<p>вная доска</p> <p>Презентация (слайд 1)</p> <p>Презентация (слайд 2)</p>																																												
<p>Середина урока 11 – 40 минут</p>	<p>Задание 1. Организует индивидуальную работу учащихся по теме урока</p> <p>Организует групповое обсуждение результатов работы каждого учащегося в группе методом «Посланник»</p> <p>Проводит текущую проверку успеваемости учащихся</p>	<p>Ученики в группах анализируют новый учебный материал по теме из разных источников, заполняют таблицу (Метод «Графический органайзер»)</p> <table border="1" data-bbox="667 1115 1007 1357"> <thead> <tr> <th>Негативные аспекты влияния компьютера</th> <th>№</th> <th>Причины влияния</th> <th>Методы защиты</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>Результаты работы обсуждают в группах. Дополняют таблицу. Общий результат группы представляет «Посланник» от группы, записывает дополнения и предложения других групп.</p> <p>Выполняют ФО, отвечая на вопросы учителя</p> <p>1. Длительное сидячее положение влияет на состав крови (Нет).</p> <p>2. Электромагнитные волны вызывают варикозное заболевание (Нет).</p> <p>3. Монитор может вызывать заболевания органов дыхания?</p>	Негативные аспекты влияния компьютера	№	Причины влияния	Методы защиты																																									<p>(ФО) Измерение температуры. Что мы делаем?</p> <p>(ФО) Самооценивание по образцу</p> <p>(ФО) Да/нет</p>	<p>Учебник, ссылки материал, размещенный в свободном доступе сети Интернет: https://www.b17.ru/article/151614/ http://zrenielib.ru/docs/index-312.html https://gamma7.m-l-m.info/zashhita-ot-elektromagnitnog-izlucheniya/vliyanie-elektromagnitnog-izlucheniya-na-cheloveka/ http://ghhg</p>
Негативные аспекты влияния компьютера	№	Причины влияния	Методы защиты																																													

	<p>Задание 2. Организует решение ситуационных задач</p> <p>Организует деление на пары методом «Найди пару». Половине класса выдает один негативный аспект влияния электронных устройств на организм человека, второй половине метод защиты.</p>	<p>(Да). 4. Интернет-зависимость, игромания – последствия влияния ПК на психику человека (Да). 5. Длительное сидячее положение вызывает заболевания позвоночника и проблемы с кровообращением (Да). 6. Электромагнитные волны влияют на мозговые биотоки и на изменение состава крови (Да).</p> <p>Каждая группа решает свою ситуационную задачу: 1 группа. Родители рассказывают ребенку о влиянии электромагнитных лучей на организм человека и о способах защиты от этого влияния. 2 группа. Дедушка купил ноутбук для того, чтобы играть в игры on-line. Внуки объясняют ему негативные аспекты влияния компьютера на организм и рекомендуют методы защиты от влияния ПК на психику. 3 группа. Инструктор по технике безопасности рассказывает о негативных последствиях длительного сидячего положения на позвоночник и кровообращение и показывает, что нужно делать, чтобы этого избежать 4 группа. Врач окулист, который рассказывает ученикам 3 класса о негативном влиянии монитора компьютера или смартфона на зрение и обучает их как нужно делать гимнастику для глаз.</p> <p>Каждый учащийся ищет себе пару.</p>	<p>.org/%D0%B2%D0%BB%D0%B8%D1%8F%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D1%8E%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-%D0%B7%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5/</p> <p>Устный комментарий учителя</p> <p>Карточки с негативными аспектами и методами защиты</p>
--	---	--	--

	Задание 3. Организует создание инфографики	Систематизируют изученный материал. Составляют рекомендации для эффективной защиты от электромагнитного излучения электронных устройств. Для представления информации примените инфографику, воспользовавшись онлайн-сервисом для создания инфографики infogram.com.	Устный комментарий учителя	Онлайн ресурс для составления инфографики: https://infogram.com
Конец урока 41 – 45 минут	Рефлексия: «Рефлексивная мишень»	 <p>Каждый ученик маркером или фломастером (ручкой, карандашом) четыре раза (по одному в каждый сектор) «стреляет» в мишень, делая метку (точку, плюс и т. д.). Метка соответствует его оценке результатов урока.</p>	Анализ взаимодействия, результатов работы класса	Лист бумаги А3 формата на котором нарисована мишень поделенная на секторы, маркеры

Вариант 3

Раздел:	Раздел IV. Программирование алгоритмов на языке программирования Python			
ФИО педагога	Харламова Светлана Александровна			
Дата:				
Класс: 9	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Одномерный массив			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов			
Цели урока	<p>Все ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализуют алгоритмы на языке программирования Python с использованием одномерных массивов. <p>Большинство учеников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследуют функции новых методов списков и используют для создания программы на языке программирования Python. <p>Некоторые ученики:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находят и исправляют ошибки в программе. 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы

<p>Начало урока 10 минут</p>	<p>Перед началом урока организует деление на 3 группы с помощью карточек</p> <p>Оргмомент: Приветствие, проверка отсутствующих</p> <p>Актуализация ранее полученных знаний: Методом «Анализ визуальных данных», осуществляет постановку проблемных вопросов</p> <p>Как вы думаете, какова тема сегодняшнего урока? Учитель фиксирует мнения учеников. Объявляет тему урока – «Одномерные массивы» Как вы думаете, что мы сможем узнать нового и чему научиться? Учитель фиксирует мнения учеников и записывает цели урока</p>	<p>На входе в кабинет каждый получает карточку: 1 группа – таблица умножения 2 группа – список «учеников» 3 группа – список среднемесячной температуры</p> <p>Учащиеся в группах проводят обсуждение и отвечают на вопросы: 1. Как вы думаете по чему вы сегодня получили эти карточки? 2. Назовите для чего служат таблицы и списки? 3. Как в языках программирования описываются подобные типы данных? (с помощью массивов) 4. Как вы думаете, чем мы сегодня с вами будем заниматься на уроке?</p> <p>Учащиеся высказывают свое мнение.</p>		<p>Заранее заготовленные карточки</p>  <p>Электронный журнал «Білімал»</p> <p>Интерактивная доска</p> <p>Презентация (слайд 1)</p> <p>Презентация (слайд 2)</p>
<p>Середина урока 11 – 40 минут</p>	<p>Изучение темы: Учитель демонстрирует рисунок шкафа и объясняет понятие «массив»: Шкаф – это массив.</p>	<p>Учащиеся в группах проводят обсуждение и отвечают на вопрос: 1. Для чего используют шкаф? (Для хранения большого количества вещей или данных) 2. Что определяет тип данных? (Тип данных определяет:</p>	<p>Устный комментарий учителя</p>	<p>Презентация (слайд 3)</p> 

	<p>Ящики – это индексы. Содержимое ящиков – элементы массива. Доступ к содержимому конкретного ящика (элемента массива) осуществляется после указания шкафа – имени массива – и номера ящика – индекса массива. Одномерный массив Массивы (списки) в Python – это определенное количество элементов одного типа, которые имеют общее имя, и каждый элемент имеет свой индекс – порядковый номер. Часто для работы с массивами используются списки. Список (list) – это структура данных для хранения объектов различных типов. Списки являются упорядоченными последовательностями, которые состоят из различных типов данных, заключающихся в квадратные скобки [] и отделяющиеся друг от друга с помощью запятой.</p> <p>Задание 1. Организует индивидуальную работу учащихся по теме урока</p>	<p>формат представления данных в памяти компьютера; множество допустимых значений; множество допустимых операций)</p> <p>3. Назовите типы данных в языке программирования Python. (Атомарные: числа, строки; Ссылочные: списки, кортежи, множества, словари)</p> <p>Учащиеся слушают учителя, отвечают на вопросы, делают записи в тетради.</p> <p>Ученики просматривают видео, в группах анализируют учебный материал по теме из разных, заполняют таблицу (Метод «Графический органайзер»)</p>	<p>(ФО) Самооценивание по образцу</p>	<p>Презентация (слайд 4)</p> <p>Видео «Одномерные массивы» https://youtu.be/655jP</p>
		<p>Понятие</p>		

	<p>Организует групповое обсуждение результатов работы каждого учащегося в группе методом «Посланник»</p> <p>Проводит текущую проверку успеваемости учащихся</p> <p>Задание 2. Организует решение задач: каждая группа получает по две задачи и выбирают одну по желанию.</p>	<table border="1" data-bbox="592 150 1066 331"> <tr><td>Имя массива</td><td></td></tr> <tr><td>Элементы массива</td><td></td></tr> <tr><td>Функции</td><td></td></tr> <tr><td>Методы</td><td></td></tr> <tr><td>Вывод элементов массива</td><td></td></tr> </table> <p>Результаты работы обсуждают в группах. Дополняют таблицу. Общий результат группы представляет «Посланник» от группы, записывает дополнения и предложения других групп.</p> <p>Выполняют ФО, выполняя индивидуальную работу</p> <table border="1" data-bbox="592 663 1066 943"> <thead> <tr><th></th><th>Да</th><th>Нет</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>Каждый элемент имеет свой индекс — порядковый номер</td><td>+</td><td></td></tr> <tr><td>Список (list) – это структура данных для хранения объектов только одного типа.</td><td></td><td>+</td></tr> <tr><td>Верно ли сгенерированы 10 чисел, случайным образом в диапазоне (10,80) from random import randint l = [randint(10,80) for x in range(10)]</td><td>+</td><td></td></tr> <tr><td>Верно ли, что для ввода элементов списка используется цикл for и команда range ()</td><td>+</td><td></td></tr> <tr><td>Для вывода целого списка (массива) используют: print (L)</td><td>+</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>Каждая группа решает свои задачи:</p> <p>1 группа.</p> <p>1. Из массива X длиной n, среди элементов которого есть положительные, отрицательные и равные нулю, сформировать новый массив Y, взяв в него только те элементы из X, которые больше по модулю заданного числа M. Вывести на экран число M, данный и полученные массивы.</p> <p>2. В массиве целых чисел все отрицательные элементы заменить на положительные. Вывести исходный массив и полученный.</p> <p>2 группа.</p> <p>1. Дан одномерный массив, состоящий из N целочисленных элементов. Ввести массив с клавиатуры. Найти минимальный элемент. Вывести индекс минимального элемента на экран.</p> <p>2. Дан массив целых чисел. Переписать все положительные элементы во второй массив, а остальные - в</p>	Имя массива		Элементы массива		Функции		Методы		Вывод элементов массива			Да	Нет	Каждый элемент имеет свой индекс — порядковый номер	+		Список (list) – это структура данных для хранения объектов только одного типа.		+	Верно ли сгенерированы 10 чисел, случайным образом в диапазоне (10,80) from random import randint l = [randint(10,80) for x in range(10)]	+		Верно ли, что для ввода элементов списка используется цикл for и команда range ()	+		Для вывода целого списка (массива) используют: print (L)	+		<p>FKey9M</p> <p>Презентация (слайд 5)</p> <p>(ФО) Да/нет</p> <p>Устный комментарий учителя Самооценивание по образцу</p>	<p>Презентация (слайд 5)</p> <p>Операции над списками в Python https://www.sites.google.com/site/moisitkovskij/home/5-kurs/1-r-5/1-r-6-rabota-so-spiskami-operacii-nad-spiskami</p> <p>Презентация (слайд 6-8)</p>
Имя массива																																
Элементы массива																																
Функции																																
Методы																																
Вывод элементов массива																																
	Да	Нет																														
Каждый элемент имеет свой индекс — порядковый номер	+																															
Список (list) – это структура данных для хранения объектов только одного типа.		+																														
Верно ли сгенерированы 10 чисел, случайным образом в диапазоне (10,80) from random import randint l = [randint(10,80) for x in range(10)]	+																															
Верно ли, что для ввода элементов списка используется цикл for и команда range ()	+																															
Для вывода целого списка (массива) используют: print (L)	+																															

	<p>Задание 3. Организует обмен опытом решения задач</p>	<p>третий. 3 группа. В одномерном числовом массиве D длиной n вычислить сумму элементов с нечетными индексами. Вывести на экран массив D, полученную сумму. 2. Дан одномерный массив из 8 элементов. Заменить все элементы массива меньше 15 их удвоенными значениями. Вывести на экран монитора преобразованный массив.</p> <p>Систематизируют учебный материал. Каждый учащийся может показать свой метод решения задач</p>		
<p>Конец урока 41 – 45 минут</p>	<p>Рефлексия: «Чемодан, мясорубка, корзина»</p>	 <p>Каждый ученик выбирает как поступит с полученной информацией на уроке</p>	<p>Анализ взаимодействия, результатов работы класса</p>	<p>Лист бумаги А3 формата на котором изображены: чемодан, мясорубка и корзина, стикеры</p>

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Целью изучения учебного предмета «Информатика» в 11 классе естественно-математического направления является обеспечение обучающихся глубокими знаниями, умениями и навыками в области аппаратного и программного обеспечения, представления данных, информационных процессов и систем, создания и преобразования информационных объектов, компьютерных сетей и информационной безопасности для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 10 класса естественно-математического направления включает следующие разделы [24]:

1) аппаратное и программное обеспечение: функции устройства управления (далее - УУ), арифметико-логического устройства (далее - АЛУ) и регистров памяти как отдельных частей процессора;

2) представление данных: системы счисления: перевод целых чисел из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно. Логические основы компьютера: логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия); логические выражения; таблицы истинности; логические элементы компьютера (конъюнктор, дизъюнктор, инвертор); логические схемы. Кодирование информации: таблицы кодировки символов Unicode (юникод) и ASCII (аск(и)й);

3) информационные процессы и системы: реляционная база данных: поле, запись, индекс, первичный ключ; Bigdata (бигдейта) (большие данные). Разработка базы данных "structured query language (структуред куери лангуйдж)" ("язык структурированных запросов") (далее –SQL (эс кю эль)): типы данных, однотабличная и многотабличная базы данных; формы; отчеты; запросы. Структурированные запросы: запросы на выборку в конструкторе и средствами SQL (эс кю эль); связь web (веб)-страницы с базой данных;

4) создание и преобразование информационных объектов: web-проектирование: HTML (аш ти эм эл) (Hyper Text Markup Language (хайпер текст маркап лангуйдж) — "язык гипертекстовой разметки"), CSS (си эс эс) (Cascading Style Sheets (каскадинг стайл шит) — каскадные таблицы стилей); использование скриптов; внедрение мультимедиа на web-страницу;

5) разработка приложений: алгоритмы и программы: пользовательские функции и процедуры; работа со строками; работа с файлами; методы сортировки; алгоритмы поиска на графах;

6) компьютерные сети и информационная безопасность: организация компьютерных сетей: компоненты сети (узлы, маршрутизаторы, коммутаторы); IP (ай-пи)-адреса; DNS (ди эн эс) (Domain Name System (домейн нейм систем) - система доменных имен); частные виртуальные сети. Информационная безопасность: информационная безопасность, конфиденциальность, целостность и доступность; шифрование данных; меры безопасности данных

пользователя - пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация.

Целью изучения учебного предмета «Информатика» в 11 классе общественно-гуманитарного направления является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками в области компьютерных систем, создания и преобразования информационных объектов, информационных процессов и систем, разработки приложений для эффективного использования современных информационных технологий на практике.

Базовое содержание учебного предмета «Информатика» для 10 класса общественно-гуманитарного направления включает следующие разделы [25]:

1) «Компьютерные системы».

Информационная безопасность: «информационная безопасность», «конфиденциальность» и «целостность» данных; меры безопасности – резервное копирование и шифрование данных; методы идентификации личности;

2) «Создание и преобразование информационных объектов».

Теория дизайна: понятия «дизайн», «применимость», классификация визуального дизайна; принципы восприятия информации; принципы «хорошего дизайна» (удобство, простота); форматы графических файлов; конвертация графических файлов; разработка дизайн-макета сайта;

Создание видео контента: основные принципы видеосъемки и видеомонтажа; программы для работы с видео; монтаж видеоклипов;

Веб-проектирование: конструктор сайтов; мультимедиа на веб-странице; методы продвижения сайта; публикация сайта;

3) «Информационные процессы и системы».

Современные тенденции развития информационных технологий: принципы машинного обучения, нейронных сетей; сферы применения искусственного интеллекта; назначение и принцип работы технологий Blockchain(блокчейн).

Для проведения диагностической работы по предмету «Информатика» в 11 классе изучаются цели обучения учебной программы 10 класса. Для этого рассмотрим Типовую учебную программу по учебному предмету «Информатика» для 10 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию [24,25]. Цели обучения, которые полностью охватывают содержание 10 класса, представлены в следующей таблице (Таблица 52.1)

Таблица 52.1 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 10 класса естественно – математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию

Разделы	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		

10.1А Компьютерные сети и информационная безопасность	Принципы работы компьютерных сетей	10.6.1.1 описывать назначение компонентов сети (узлы, маршрутизаторы, коммутаторы); 10.6.1.2 объяснять назначение и представление IP (ай пи)-адреса; 10.6.1.3 объяснять назначение системы доменных имен (DNS (ди эн эс)); 10.6.1.4 объяснять назначение частной виртуальной сети
	Информационная безопасность	10.6.2.1 объяснять значения терминов "информационная безопасность", "конфиденциальность", "целостность" и "доступность"
	Методы защиты информации	10.6.2.2 Оценивать необходимость шифрования данных
	Методы идентификации личности	10.6.2.3 объяснять использование мер безопасности данных пользователя: пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация
10.1В Представление данных	Перевод чисел из одной системы счисления в другую	10.2.1.1 переводить целые числа из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно
	Логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия)	10.2.2.1 использовать логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия)
	Построение таблиц истинности	10.2.2.2 строить таблицы истинности для заданного логического выражения
	Логические элементы компьютера	10.2.2.3 объяснять назначение основных логических элементов: конъюнктор, дизъюнктор, инвертор
	Логические основы компьютера	10.2.2.4 преобразовать логические выражения в логические схемы и наоборот; 10.1.1.1 описывать функции Устройства управления, Арифметико-логического устройства и регистров памяти как отдельных частей процессора
	Принципы кодирования текстовой информации	10.2.3.1 сравнивать таблицы кодировки символов Unicode (юникод) и ASCII (аск(и)й).
2 четверть		
10.2А Алгоритмизация и программирование	Пользовательские функции и процедуры	10.5.1.1 писать код на языке программирования, используя функции и процедуры
	Работа со строками	10.5.1.2 использовать процедуры и функции для обработки строк

	Работа с файлами	10.5.1.3 использовать файлы для чтения и записи информации
	Методы сортировки	10.5.1.4 реализовывать алгоритмы сортировки для решения практических задач
	Алгоритмы на графах	10.5.1.5 реализовывать алгоритмы поиска на графах для решения практических задач
3 четверть		
10.3А Веб-проектирование	Способы разработки веб-сайтов. HTML (аш ти эм эл)	10.4.2.1 использовать HTML (аш ти эм эл)-теги при разработке web (веб)-страниц
	Форматирование текста (шрифт, абзац, списки)	10.4.2.1 использовать HTML (аш ти эм эл)-теги при разработке web (веб)-страниц
	Таблицы	10.4.2.1 использовать HTML (аш ти эм эл)-теги при разработке web (веб)-страниц
	CSS (си эс эс)	10.4.2.2 использовать CSS (си эс эс) при разработке web (веб)-страниц
	Внедрение мультимедиа	10.4.2.4 применять HTML (аш ти эм эл)-теги для вставки мультимедиа объектов на web (веб)-страницу
	Использование скриптов	10.4.2.3 использовать готовые скрипты при разработке web-страниц
4 четверть		
10.4А Информационные системы	Bigdata (бигдейта)	10.3.1.4 оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata (бигдейта)
	Основные понятия баз данных	10.3.1.1 объяснять понятие "реляционная база данных"; 10.3.1.2 формулировать определения терминов: поле, запись, индекс
	Первичный ключ в базе данных	10.3.1.3 определять первичный ключ в базе данных
	Разработка базы данных	10.3.2.1 определять типы данных в базе данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.2 создавать однотабличную базу данных (SQL (эс кю эль)); 10.3.2.3 создавать многотабличную базу данных (SQL (эс кю эль))
	Формы	10.3.2.4 создавать форму для ввода данных (SQL (эс кю эль));
	Запросы	10.3.3.1 создавать запросы, используя извлеченные данные (SQL (эс кю эль))
	Отчеты	10.3.2.5 создавать отчеты, используя

		извлеченные данные (SQL (эс кю эль))
	Связь web-страницы с базой данных	10.3.3.2 устанавливать связь web-страницы с базой данных

Таблица 52.2 – Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Информатика» для 10 класса общественно – гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию

Разделы	Темы, содержание	Цели обучения
1 четверть		
10.1А Информационная безопасность	Информационная безопасность	10.1.2.1 объяснять значения терминов "информационная безопасность", "конфиденциальность" и "целостность" данных
	Методы защиты информации	10.1.2.2 описывать меры безопасности, включая понятия: резервное копирование и шифрование данных
	Методы идентификации личности	10.1.2.3 аргументировать использование разных методов идентификации личности
10.1В Создание видео контента	Программы для работы с видео	10.2.2.3 сравнивать возможности программ для работы с видео
	Правила видеомонтажа	10.2.2.1 соблюдать основные принципы видеосъемки и видеомонтажа
	Монтаж видео	10.2.2.2 монтировать видеоклипы по собственному сценарию, вставляя звуки, изображения, добавляя эффекты, переходы и текст
	Разработка и защита проекта	10.2.2.1 соблюдать основные принципы видеосъемки и видеомонтажа; 10.2.2.2 монтировать видеоклипы по собственному сценарию, вставляя звуки, изображения, добавляя эффекты, переходы и текст
2 четверть		
10.2А Теория дизайна	Дизайн в нашей жизни	10.2.1.1 объяснять понятия "дизайн", "применимость"; 10.2.1.2 классифицировать визуальный дизайн по видам

	Принципы «хорошего дизайна»	10.2.1.3 объяснять, как принципы восприятия информации реализуются в проекте; 10.2.1.4 реализовывать принципы "хорошего дизайна" (удобство, простота)
	Графика для веб-страницы	10.2.1.5 объяснять разницу между форматами графических файлов; 10.2.1.6 объяснять необходимость конвертации графических файлов
	Разработка дизайна сайта	10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики
3 четверть		
10.3А Веб-проектирование	Карта сайта	10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики
	Главная страница сайта	10.2.3.1 создавать веб-сайт, используя конструктор сайтов
	Контент	10.2.3.1 создавать веб-сайт, используя конструктор сайтов
	Мультимедиа на веб-странице	10.2.3.2 размещать мультимедиа на веб-странице (звук и видео)
	Публикация сайта	10.2.3.4 использовать файловый обменник для публикации и распространения результатов проекта
	Продвижение сайта	10.2.3.3 описывать методы продвижения сайта
4 четверть		
10.4А Искусственный интеллект и технология Blockchain (блокчейн)	Принципы машинного обучения	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)
	Принципы организации и работы нейронных сетей	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)
	Сферы применения искусственного интеллекта	10.3.1.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе
	Технология Blockchain (блокчейн)	10.3.1.3 объяснять назначение и принцип работы технологии

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Диагностическая работа - это работа, проводимая с целью восполнения пробелов обучающихся. Для определения тем и целей обучения программного материала, не освоенных обучающимися, а также вызвавших у них трудности рекомендуется проведение устного опроса, взаимоконтроля, письменных работ, простых практических заданий, тестирования, обязательное фиксирование наиболее распространенных ошибок.

Ниже приводится пример диагностического задания, разработанного в соответствии с целями обучения, которое полностью охватывает содержание предмета «Информатика» 10 класса естественно-математического направления.

Вариант 1

Задания для диагностического тестирования учащихся 11 класса

Цель: Определить уровень сформированных знаний, умений, навыков, полученных учащимися при дистанционном обучении в 10 классе.

1. Закончите предложение. Компьютерная сеть – это _____
2. Определи соответствие понятия и определения

1	Коммутатор	A	Устройство, которое разделяет сообщения большого объема на более мелкие части, тем самым организуя взаимодействие локальных сетей с различными размерами пакета
2	Маршрутизатор	B	Набор правил и действий (очередности действий), позволяющий осуществлять соединение и обмен данными между двумя и более включенными в сеть устройствами
3	Узел	C	Устройство, с помощью которого происходит обмен данными между компьютерами одного сегмента сети
4	Сетевой протокол	D	Устройство, соединённое с другими устройствами как часть компьютерной сети

1	2	3	4

3. Объясни назначение MAC- адреса _____

4. Запиши определение IP-адреса _____

5. Переведи число 1527 из десятичной системы счисления в 8-ю и 2-ю (приведите решение)

6. Переведи число 10110001_2 в 10-ю систему счисления (приведите решение)

7. Установи соответствие:

1	Процесс проверки подлинности или принадлежности пользователю предъявленного им идентификатора	A	Электронная цифровая подпись
2	Преобразование информации в другую форму таким образом, что только пользователь, имеющий секретный ключ может получить к нему доступ	B	Аутентификация
		C	Шифрование данных
3	Набор электронных цифровых символов, подтверждающая достоверность электронного документа	D	Компьютерный вирус
		E	Идентификация

1	2	3

8. Текст в кодировке UNICODE занимал ровно 5КБ на диске. Найдите количество символов в тексте. Приведите решение: _____

9. Определи соответствие

1	Процедура начинается с ключевого	A	return
2	Изменяет содержимое глобальной переменной внутри функции	B	def
3	Возвращает значение в вызывающую функцию	C	str
4	Символьные данные описываются типом	D	global

1	2	3	4

10. Список – это

а. взаимосвязанный набор отдельных фраз или предложений, который начинается с маркера или цифры.

б. часть web- документа, которая ссылается на другой элемент.

с. строка, расположенная на краю полосы набора и содержащая заголовок, имя автора и т.д.

11. Реляционная база данных – это

а. база данных, которую можно представить в виде набора таблиц.

б. язык управления базами данных.

с. специальным образом организованная совокупность данных

d. совокупность значений, однозначно определяющих каждую запись в таблице.

12. Объясните назначение запросов _____

13. Объясните назначение отчета _____

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
Знает и определяет понятие	1,2	Сеть	1
		Коммутатор	1
		Маршрутизатор	1
		Узел	1
		Сетевой протокол	1
Определяет понятия	3,4	MAC- адрес	1
		IP адрес	1
			1
Переводит числа из одной системы счисления в другую	5, 6	Переводит из 10-й системы счисления в другие СС	1
		Переводит из 2-й системы в другие СС	1
Определяет понятия	7	Шифрование данных	1
		Электронная цифровая подпись	1
		Аутентификация	1
		Идентификация	1
Переводит	8	Единицы измерения из одной кодировки в другую	1
Применяет понятие	9	Return Def Str global	1
Владеет правилами использования	10, 11	Список	1
		Реляционная база данных	1
Объясняет значение	12, 13	Запрос	1
		Отчет	1
Итого			20 баллов

Вариант 2

Цель: Определить уровень сформированных знаний, умений, навыков, полученных учащимися при дистанционном обучении в 10 классе

1. Сопоставьте термины и определения (поставьте знак «+» в соответствующем поле)

Определение	Понятие		
	Коммутатор	Маршрутизатор	Узел
Устройство, связывающее две или более сети для доставки пакетов			
Устройство, с помощью которого происходит обмен данными между компьютерами сети			
Компьютер, который предоставляет свои ресурсы другим участникам сети			
Компьютер, принтер или другое устройство, подключенные к сети			
Сайт, отвечающий за разделение сообщений на пакеты и выбор их маршрутов в сети			
Линия связи, проложенная по маршруту коммутации устройств			

2. Сетевой протокол – это

а. уникальный адрес в сети, необходимый для нахождения, передачи и получения информации от одного компьютера (узла) к другому.

б. уникальная 32-разрядная последовательность двоичных цифр, разделенная на группы по 8 бит, называемых октетами.

с. число, которое применяется в паре с MAC -адресом.

д. фрагмент (блок данных) определенного формата для передачи данных по каналу связи

е. набор правил и действий (очередности действий), позволяющий осуществлять соединение и обмен данными между двумя и более включенными в сеть устройствами.

3. MAC- адрес – это

а. уникальный адрес в сети, необходимый для нахождения, передачи и получения информации от одного компьютера (узла) к другому.

б. уникальная 32-разрядная последовательность двоичных цифр, разделенная на группы по 8 бит, называемых октетами.

с. число, которое применяется в паре с MAC -адресом.

д. фрагмент (блок данных) определенного формата для передачи данных по каналу связи

е. набор правил и действий (очередности действий), позволяющий осуществлять соединение и обмен данными между двумя и более включенными в сеть устройствами.

4. IP адрес – это

а. уникальный адрес в сети, необходимый для нахождения, передачи и получения информации от одного компьютера (узла) к другому.

б. уникальная 32-разрядная последовательность двоичных цифр, разделенная на группы по 8 бит, называемых октетами.

- с. число, которое применяется в паре с MAC -адресом.
- д. фрагмент (блок данных) определенного формата для передачи данных по каналу связи
- е. набор правил и действий (очередности действий), позволяющий осуществлять соединение и обмен данными между двумя и более включенными в сеть устройствами.
5. Переведи число 1527 из восьмеричной системы счисления в 10-ю и 2-ю (отрази в работе порядок перевода)
6. Переведи число 11110001_2 в 10-ю систему счисления
7. Установите соответствие:

1	Значение, которое передается подпрограмме из основной программы при ее вызове.	A	Подпрограмма
2	Способ описания объектов или вычислительных процессов через самих себя.	B	Аргумент(параметр)
		C	Рекурсия
3	Именованная группа операторов, выполняющих некоторую задачу.	D	Стек
		E	Список
4	Специально организованная область ОЗУ, используемая для временного сохранения данных или адресов.	F	Массив

1	2	3	4

8. Закончите определения: Глобальная переменная - _____
9. Опиши организацию вызова процедуры _____
10. Перечисли теги выравнивания абзаца _____
11. Перечисли виды HTML-списков _____
12. Подчеркни существующие виды ссылок
- На электронную почту
 - Графические
 - Текстовые
 - Внешние ссылки

- На селектор
- На тег
- Внутренние

13. Запиши определение: База данных – это _____

14 Запиши определение: Ключ базы данных – это _____

15 Определите соответствие типа данных

1	Текстовый	A	
2	Числовой	B	
3	Логический	C	
4	ОЛЕ	D	
5	Дата/ Время	E	

1	2	3	4	5

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
Знает и понимает различия между коммутатором, маршрутизатором, узлом.	1	Правильно определяет понятие: коммутатора маршрутизатора, узла	1
			1
			1
Определяет понятия сетевого протокола, MAC- адреса, IP адреса	2,3,4	сетевой протокол MAC- адрес IP адрес	1
			1
			1
Переводит числа из одной системы счисления в другую	5, 6	Переводит из 10-й системы счисления в другие СС Переводит из 2-й системы в другие СС	1
			1
Определяет понятия:	7	Подпрограмма Аргумент(параметр) Рекурсия Стек	1
			1
			1
			1
Знает понятие	8	Глобальная переменная	1
Владеет правилами использования	9,10,11, 12	Глобальная переменная Вызов процедуры Теги Списки	1
			1
			1
			1
Знает определение	13,14	База данных	1

		Ключ базы данных	1
Определяет	15	Типы данны в БД	1
Итого			20 баллов

Вариант 3

Задания для диагностического тестирования учащихся 11 класса (ОГН)

Цель:

Определить уровень сформированных знаний, умений, навыков, полученных учащимися при дистанционном обучении в 10 классе

1. В центре обслуживания населения (ЦОН) на компьютерах хранится и регулярно пополняется база данных жителей вашего населенного пункта. Работники ЦОНа постоянно делают резервное копирование данных. Напишите две причины, по которым выполняется резервное копирование.

1 причина _____

2 причина _____

2. Оператор монтирует фильм.

а. Запишите проблему, которая может возникнуть после монтажа нескольких кадров.

б. Предложите вариант решения этой проблемы.

3. Закончите предложение.

Шифрование – это _____

4. Установите соответствие:

5.

1	Полученный доступ к определенной информации, нельзя передавать третьим лицам без согласия ее обладателя	А	Информационная безопасность
2	Данные нельзя изменять при выполнении какой-либо операции без согласия их обладателя	В	Конфиденциальность
3	Уникальный признак объекта, позволяющий отличать его от других объектов	С	Идентификация

4	Процесс обеспечения доступности, целостности и конфиденциальности информации	D	Целостность
---	--	---	-------------

1	2	3	4

6. Опишите два способа защиты электронной почты.

1 способ _____

2 способ _____

7. Контент – это...

- a) документ или информационный ресурс Всемирной паутины, доступ к которому осуществляется с помощью **веб**-браузера.
- b) содержимое веб-страниц, соцсетей, каналов в мессенджерах и разных программ.
- c) совокупность логически связанных между собой **веб**-страниц, или просто одна страница.
- d) информационная единица в интернете, ресурс из **веб**-страниц (документов), которые объединены общей темой и связаны между друг с другом.

7. Объясните, назначение технологии Blockchain.

8. Приведите пример использования технологии Blockchain.

9. Перечислите преимущества и недостатки технологии Blockchain (не менее двух преимуществ и не менее двух недостатков)

Преимущества	Недостатки

--	--

10. Соедините линиями название и назначение дизайна

Анимационный дизайн	отрасль дизайна, практика художественно-технического оформления и представления различной информации с учётом эргономики, функциональных возможностей, психологических критериев восприятия информации человеком, эстетики визуальных форм представления информации и некоторых других факторов.
Архитектурный дизайн	применяется для создания видеоклипов, оформления телевизионного эфира, заставок телепередач, титров в кино, рекламных роликов, для световых проекций и в качестве отдельного вида искусства.
Веб - дизайн	детальная разработка плана будущего здания в чертеже с масштабом (или сада для ландшафтного архитектора) с использованием условных обозначений будущих фундаментов, стен, пилонов или колонн, с пометкой будущих окон, дверей.
Информационный дизайн	вид графического дизайна, направленный на разработку и оформление объектов информационной среды Интернета, призванный обеспечить им высокие потребительские свойства и эстетические качества.

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
		Обучающийся	
Указывает меры безопасности через резервное копирование данных и шифрование данных	1	описывает первую причину копирования данных;	1
		описывает вторую причину копирования данных;	1
Организует работу по монтажу фильма	2	Записывает проблему, которая может возникнуть после монтажа нескольких кадров. Предлагает вариант решения этой проблемы	1 1
Знает понятие	3	шифрование	1
Устанавливает соответствие	4	Информационная безопасность Конфиденциальность Идентификация Целостность	4 (по 1 баллу за каждое правильное соответствие)
Знает способы защиты электронной почты	5	Описывает 1 способ	1
		Описывает 2 способ	1
Определяет понятие	6	Контент	1
Владеет технологией Blockchain	7, 8, 9	Объясняет назначение технологии Blockchain	1
		Приводит пример использования технологии Blockchain	1
		Перечисляет преимущества	1
		Перечисляет недостатки	1
Определяет	10	Виды дизайна	4 (по 1 баллу за каждый правильный ответ)
Итого			20 баллов

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

В результате изучения учебной программы предмета «Информатика» 10 класса естественно-математического направления были определены учебные цели, которые могут быть интегрированы с учебными целями 11 класса естественно-математического направления [2]. Интегрированные цели обучения представлены в виде рекомендаций (таблица 52.3).

Таблица 52.3 – Темы и цели обучения 10 класса естественно-математического направления, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Темы предмета	Цели обучения
1 четверть	
Принципы работы компьютерных сетей	10.6.1.1 описывать назначение компонентов сети (узлы, маршрутизаторы, коммутаторы); 10.6.1.2 объяснять назначение и представление IP адреса; 10.6.1.3 объяснять назначение системы доменных имён (DNS); 10.6.1.4 объяснять назначение частной виртуальной сети
Информационная безопасность	10.6.2.1 объяснять значения терминов «информационная безопасность», «конфиденциальность», «целостность» и «доступность»
Методы защиты информации	10.6.2.2 оценивать необходимость шифрования данных
Методы идентификации личности	10.6.2.3 объяснять использование мер безопасности данных пользователя: пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация
2 четверть	
Перевод чисел из одной системы счисления в другую	10.2.1.1 переводить целые числа из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно
Логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия)	10.2.2.1 использовать логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия)
Построение таблиц истинности	10.2.2.2 строить таблицы истинности для заданного логического выражения
Логические элементы компьютера	10.2.2.3 объяснять назначение основных логических элементов: конъюнктор, дизъюнктор, инвертор
Логические основы компьютера	10.2.2.4 преобразовать логические выражения в логические схемы и наоборот; 10.1.1.1 описывать функции Устройства управления, Арифметико-логического устройства и регистров памяти как отдельных частей процессора
Принципы кодирования текстовой информации	10.2.3.1 сравнивать таблицы кодировки символов Unicode и ASCII
3 четверть	

Способы разработки веб-сайтов. HTML	10.4.2.1 использовать HTML-теги при разработке web-страниц
Форматирование текста (шрифт, абзац, списки)	10.4.2.1 использовать HTML-теги при разработке web-страниц
Таблицы	10.4.2.1 использовать HTML-теги при разработке web-страниц
CSS	10.4.2.2 использовать CSS) при разработке web-страниц
Внедрение мультимедиа	10.4.2.4 применять HTML-теги для вставки мультимедиа объектов на web-страницу
Использование скриптов	10.4.2.3 использовать готовые скрипты при разработке web-страниц
4 четверть	
Bigdata	10.3.1.4 оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata
Основные понятия баз данных	10.3.1.1 объяснять понятие «реляционная база данных»; 10.3.1.2 формулировать определения терминов: поле, запись, индекс
Первичный ключ в базе данных	10.3.1.3 определять первичный ключ в базе данных
Разработка базы данных	10.3.2.1 определять типы данных в базе данных (SQL); 10.3.2.2 создавать однотабличную базу данных (SQL); 10.3.2.3 создавать многотабличную базу данных (SQL)
Формы	10.3.2.4 создавать форму для ввода данных (SQL);
Запросы	10.3.3.1 создавать запросы, используя извлеченные данные (SQL)
Отчеты	10.3.2.5 создавать отчеты, используя извлеченные данные (SQL)
Связь web-страницы с базой данных	10.3.3.2 устанавливать связь web-страницы с базой данных

Таблица 52.4 – Темы и цели обучения 10 класса общественно-гуманитарного направления, не освоенных обучающимися в прошлом учебном году

Темы предмета	Цели обучения
1 четверть	
Информационная безопасность	10.1.2.1 объяснять значения терминов "информационная безопасность", "конфиденциальность" и "целостность" данных
Методы защиты информации	10.1.2.2 описывать меры безопасности, включая понятия: резервное копирование и шифрование данных
Методы идентификации личности.	10.1.2.3 аргументировать использование разных методов идентификации личности
Программы для работы с видео	10.2.2.3 сравнивать возможности программ для работы с видео

Правила видеомонтажа	10.2.2.1 соблюдать основные принципы видеосъемки и видеомонтажа
Монтаж видео	10.2.2.2 монтировать видеоклипы по собственному сценарию, вставляя звуки, изображения, добавляя эффекты, переходы и текст
Разработка и защита проекта.	10.2.2.1 соблюдать основные принципы видеосъемки и видеомонтажа;
2 четверть	
Дизайн в нашей жизни	10.2.1.1 объяснять понятия "дизайн", "применимость"; 10.2.1.2 классифицировать визуальный дизайн по видам
Принципы «хорошего дизайна»	10.2.1.3 объяснять, как принципы восприятия информации реализуются в проекте; 10.2.1.4 реализовывать принципы "хорошего дизайна" (удобство, простота)
Графика для веб-страницы	10.2.1.5 объяснять разницу между форматами графических файлов; 10.2.1.6 объяснять необходимость конвертации графических файлов
Разработка дизайна сайта.	10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики
3 четверть	
Карта сайта	10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики
Главная страница сайта	10.2.3.1 создавать веб-сайт, используя конструктор сайтов
Контент	10.2.3.1 создавать веб-сайт, используя конструктор сайтов
Мультимедиа на веб-странице	10.2.3.2 размещать мультимедиа на веб-странице (звук и видео)
Публикация сайта.	10.2.3.4 использовать файловый обменник для публикации и распространения результатов проекта
Продвижение сайта	10.2.3.3 описывать методы продвижения сайта
4 четверть	
Принципы машинного обучения	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)
Принципы организации и работы нейронных сетей	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)
Сферы применения искусственного интеллекта	10.3.1.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе
Технология Blockchain (блокчейн)	10.3.1.3 объяснять назначение и принцип работы технологии Blockchain (блокчейн)

После рекомендуется разработать план по восполнению пробелов в

знаниях обучающихся для повторения, изучения в новом учебном году. Для этого необходимо:

16. пересмотреть календарно-тематические планы с учетом имеющихся пробелов в знаниях по разделам/подразделам/темам (перераспределение часов внутри учебной четверти);

17. составить краткосрочные планы с учетом недостигнутых целей обучения и тем;

18. разработать индивидуальные планы по работе с обучающимися по восполнению пробелов в знаниях.

Таблица 52.5 – Интегрированные цели обучения 10-11 классов естественно-математического направления

Цели обучения 11 класса	Цели обучения 10 класса
11.3.4.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)	10.1.1.1 описывать функции Устройства управления, Арифметико-логического устройства и регистров памяти как отдельных частей процессора
11.3.4.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)	10.2.2.3 объяснять назначение основных логических элементов: конъюнктор, дизъюнктор, инвертор
11.3.4.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)	10.2.1.1 переводить целые числа из десятичной системы счисления в двоичную, восьмеричную, шестнадцатеричную и обратно 10.2.2.1 использовать логические операции (дизъюнкция, конъюнкция, инверсия)
11.3.4.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе	10.2.2.2 строить таблицы истинности для заданного логического выражения
11.3.4.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе	10.2.2.4 преобразовать логические выражения в логические схемы и наоборот
11.4.1.3 создавать 3D-панораму (виртуальный тур) с видом от первого лица	10.4.2.1 использовать HTML-теги при разработке web-страниц
11.4.1.3 создавать 3D-панораму (виртуальный тур) с видом от первого лица	10.4.2.2 использовать CSS при разработке web-страниц
11.4.1.3 создавать 3D-панораму (виртуальный тур) с видом от первого лица	10.4.2.4 применять HTML-теги для вставки мультимедиа объектов на web-страницу
11.1.2.1 описывать назначение виртуальных машин	10.4.2.3 использовать готовые скрипты при разработке web-страниц
11.6.2.1 обосновывать необходимость защиты информации и интеллектуальной собственности (Законы Республики Казахстан «Об авторском праве и смежных правах» от 10 июня 1996 года, «О доступе к информации» от 16 ноября 2015 года, «Об электронном документе и электронной	10.6.1.4 объяснять назначение частной виртуальной сети

цифровой подписи» от 7 января 2003 года)	
11.6.2.2 описывать назначение электронной цифровой подписи и сертификата; 11.6.2.3 описывать алгоритм использования электронной цифровой подписи	10.6.2.1 объяснять значения терминов «информационная безопасность», «конфиденциальность», «целостность» и «доступность»
11.6.2.2 описывать назначение электронной цифровой подписи и сертификата; 11.6.2.3 описывать алгоритм использования электронной цифровой подписи	10.6.2.2 Оценивать необходимость шифрования данных
11.6.2.2 описывать назначение электронной цифровой подписи и сертификата; 11.6.2.3 описывать алгоритм использования электронной цифровой подписи	10.6.2.3 объяснять использование мер безопасности данных пользователя: пароли, учетные записи, аутентификация, биометрическая аутентификация

Таблица 52.6 – Интегрированные цели обучения 10-11 классов общественно-гуманитарного направления

Цели обучения 11 класса	Цели обучения 10 класса
11.2.4.1 объяснять назначение виртуальной и дополненной реальностей	10.2.3.2 размещать мультимедиа на веб-странице (звук и видео)
11.2.4.3 создавать 3D-панораму (виртуальный тур) с видом от первого лица	10.2.1.5 объяснять разницу между форматами графических файлов; 10.2.1.6 объяснять необходимость конвертации графических файлов
11.4.1.1 создавать дружелюбный интерфейс мобильного приложения в конструкторе;	10.2.1.1 объяснять понятия «дизайн», «применимость»; 10.2.1.2 классифицировать визуальный дизайн по видам;
11.4.2.1 описывать понятие Startup (стартап);	10.2.1.7 разрабатывать дизайн-макет сайта средствами графического редактора с учетом особенностей веб-эргономики; 10.2.3.4 использовать файловый обменник для публикации и распространения результатов проекта; 10.2.3.3 описывать методы продвижения сайта
11.4.2.3 описывать пути продвижения и реализация продукта	10.2.3.1 создавать веб-сайт, используя конструктор сайтов; 10.2.3.2 размещать мультимедиа на веб-странице (звук и видео)
11.4.2.4 создавать маркетинговую рекламу (инфографика, видео)	10.2.2.3 сравнивать возможности программ для работы с видео; 10.2.2.1 соблюдать основные принципы видеосъемки и видеомонтажа; 10.2.2.2 монтировать видеоклипы по собственному сценарию, вставляя звуки, изображения, добавляя эффекты, переходы и текст

11.3.1.1 анализировать современные тенденции процесса цифровизации в Казахстане	10.1.2.1 объяснять значения терминов «информационная безопасность», «конфиденциальность» и «целостность данных»;
11.1.2.1 обосновывать необходимость защиты информации и интеллектуальной собственности (Законы Республики Казахстан "Об авторском праве и смежных правах" от 10 июня 1996 года, "О доступе к информации" от 16 ноября 2015 года, "Об электронном документе и электронной цифровой подписи" от 7 января 2003 года).	10.1.2.2 описывать меры безопасности, включая понятия: резервное копирование и шифрование данных; 10.1.2.3 аргументировать использование разных методов идентификации личности;
11.3.1.2 описывать функции портала электронного правительства	10.2.2.3 сравнивать возможности программ для работы с видео; 10.2.1.3 объяснять, как принципы восприятия информации реализуются в проекте; 10.2.1.4 реализовывать принципы "хорошего дизайна" (удобство, простота);

IV. Образец краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

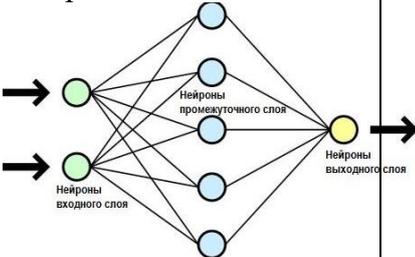
Раздел:	Искусственный интеллект	
ФИО педагога	Марченко Нина Николаевна	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Принципы машинного обучения	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	11.3.4.1. объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов);	
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> • Описывать области применения метода «обучение с учителем» при разработке искусственного интеллекта, • Объяснять принципы машинного обучения. <u>Корректировка целей урока с учетом целей 10 класса</u> <ul style="list-style-type: none"> • 10.1.1.1 описывать функции Устройства управления, Арифметико-логического устройства и регистров памяти как отдельных частей процессора 	
Ход урока		

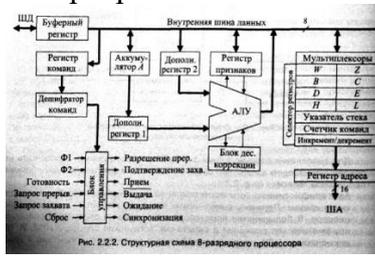
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 мин	<p>Предлагает обсудить с учащимся, что такое «обучение» и что значит «обучаться».</p> <p>Данный процесс можно изобразить в виде схемы:</p> <p>Предлагает учащимся определить тему и цели урока. Озвучивает критерии оценивания.</p>	<p>Отвечают на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Как происходил этот процесс? • Самостоятельно ли они обучались или с чьей-то помощью? • Что необходимо чтобы научиться чему-то? • Зачем обучать машину? <p>Развивают идею, предложенную учителем, предлагают примеры из собственного опыта</p> <p>Определяют цели и тему урока, критерии оценивания Записывают в тетради тему урока Изображают схему</p> 	ФО	<p>Слайд презентации</p> <p>Определение машинного обучения из Википедии: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5</p> <p>Слайды презентации</p> <p>Составляющие машинного обучения: https://vas3k.ru/blog/machine_learning/</p>
7 мин	Демонстрирует изображения винограда и яблок, предлагает классифицировать их на две группы. Затем предлагает выделить один признак, по которому незнающий человек сможет отличать виноград от яблока. Далее	Смотрят слайды		Слайды презентации

3 мин	Предлагает заполнить таблицу «Составляющие процессора»	Заполняют таблицу в тетради		
4 мин	Предлагает разработать кластер по теме урока	Работают в тетради по оформлению кластера  <p>The diagram is a mind map centered on 'Машинное обучение' (Machine Learning). It branches into three main categories: 'Классическое обучение' (Classical Learning), 'Обучение с подкреплением' (Reinforcement Learning), and 'Нейросети и глубокое обучение' (Neural Networks and Deep Learning). 'Классическое обучение' further divides into 'Без учителя' (Unsupervised) and 'С учителем' (Supervised). 'Обучение с подкреплением' includes 'Обучение с подкреплением (повышение)' and 'Обучение с подкреплением (снижение)'. 'Нейросети и глубокое обучение' includes 'Специальные типы нейронных сетей' (Special types of neural networks) and 'Генеративные нейронные сети' (Generative neural networks).</p>	ФО	
Конец урока 3 мин	Рефлексия	В конце урока учащиеся проводят рефлексию: - что узнал, чему научился - что осталось непонятным - над чем необходимо работать	ФО	Слайд презентации

Раздел:	Искусственный интеллект	
ФИО педагога	Марченко Нина Николаевна	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Принципы действия нейронных сетей.	
Цели обучения в соответствии с учебной программой	11.3.4.1. объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов);	
Цели урока	11.3.4.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе <u>Корректировка целей урока с учетом целей 10 класса</u> <ul style="list-style-type: none"> 1 0.2.2.3 объяснять назначение основных логических элементов: конъюнктор, дизъюнктор, инвертор 	

Ход урока

Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 мин 7 мин	<p>Актуализация.</p> <p>Предлагает просмотр видеоролика</p> <p>Предлагает обсудить информацию</p> <p>Объявление новой темы</p> <p>Озвучивает критерии оценивания.</p> <p>Объяснение новой темы: Данный процесс можно изобразить в виде схемы:</p>  <p>Объяснение в сравнении с</p>	<p>Просматривают видеоролик</p> <p>Отвечают на вопросы:</p> <p>Из каких элементов состоит нейрон? Из каких элементов состоит ПРОЦЕССОР?</p> <p>Развивают идею, предложенную учителем</p> <p>Определяют цели и тему урока, критерии оценивания</p> <p>Изображают схемы в тетради, делают пояснения</p>	ФО	<p>Видеоролик https://gadget.com/another/27575-prostyimi-slovami-oslozhnom-cto-takoe-nejronnyie-seti/</p> <p>Слайды</p> <p>Слайды презентации</p>

	<p>процессором</p> <p>Схема процессора (упрощенная) <small>http://m1.info</small></p> 		
<p>9 мин</p> <p>6 мин</p>	<p>Демонстрирует схему работы процессора и назначение основных логических элементов: конъюнктор, дизъюнктор, инвертор .</p>  <p>Предлагает учащимся в паре определить результат работы логических элементов, основываясь на примере.</p>	<p>Смотрят слайды</p> <p>Отражают в тетради таблицу результатов работы логических элементов.</p> <p>Представляют свои результаты для обсуждения в классе</p>	<p>Слайды презентации</p> <p>ФО</p>
<p>6 мин</p>	<p>Работа в группе: 3 группы Предлагает выполнить задания по карточкам</p>	<p>Выполняют задания по карточкам обсуждают результаты с учащимися других групп В завершении сравнивают с правильными ответами, предложенными учителем</p>	<p>Слайд презентации</p> <p>Раздаточный материал</p> <p>ФО (оценить свою работу и работу своих одноклассников по определенным критериям) Критерии оценивания: Приводит характеристики</p>

			классов Показы вает на пример ах)	
4 мин	Предлагает ответить на вопросы стр.18 учебника	Отвечают на вопросы	ФО	Учебник информатики стр.18, п.1.3
Конец урока 3 мин	Рефлексия	В конце урока учащиеся проводят рефлексию: - что узнал, чему научился - что осталось непонятным - над чем необходимо работать	ФО	Слайд презентации

V. Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока

В результате изучения учебной программы по предмету «Информатика» для 10 класса определены цели обучения, которые не могут быть интегрированы с целями обучения 11 класса [24,25]. Ниже приведены цели обучения, которые нельзя интегрировать:

Естественно-математического направления:

10.3.2.1 - определять типы данных в базе данных (SQL);

10.3.1.4 - оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata

10.3.1.1 - объяснять понятие «реляционная база данных»;

10.3.1.2 - формулировать определения терминов: поле, запись, индекс;

10.3.1.3 - определять первичный ключ в базе данных

10.3.2.2 - создавать однотабличную базу данных (SQL);

10.3.2.3 - создавать многотабличную базу данных (SQL);

10.3.2.4 - создавать форму для ввода данных (SQL)

10.3.3.1 - создавать запросы, используя извлеченные данные (SQL);

10.3.2.5 - создавать отчеты, используя извлеченные данные (SQL);

10.3.3.2 - устанавливать связь web-страницы с базой данных.

Общественно-гуманитарного направления:

10.3.1.1 - объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов);

10.3.1.1 - объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей

(нейронов и синапсов);

10.3.1.2 - описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе;

10.3.1.3 - объяснять назначение и принцип работы технологии Blockchain (блокчейн).

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения

Для восполнения пробелов в знаниях обучающихся рекомендуется проводить в каникулярное время (осенние, зимние, весенние) консультации по целям обучения, которые не могут быть интегрированы в процессе изучения предмета «Информатика» в 10 классе.

Ниже приведен пример графика консультаций, проводимых в каникулярное время (осень, зима, весна) (таблица 52.6, 52.7).

Таблица 52.6 – График консультаций, проводимых в каникулярное время для 11 класса естественно-математического направления

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Bigdata. Основные понятия баз данных. Первичный ключ в базе данных.	10.3.2.1 определять типы данных в базе данных (SQL); 10.3.1.4 оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata; 10.3.1.1 объяснять понятие «реляционная база данных»; 10.3.1.2 формулировать определения терминов: поле, запись, индекс; 10.3.1.3 определять первичный ключ в базе данных
	Разработка базы данных. Формы. Запросы.	10.3.2.2 создавать однотабличную базу данных (SQL); 10.3.2.3 создавать многотабличную базу данных (SQL); 10.3.2.4 создавать форму для ввода данных (SQL)
	Связь web-страницы с базой данных	10.3.3.1 создавать запросы, используя извлеченные данные (SQL); 10.3.2.5 создавать отчеты, используя извлеченные данные (SQL)
	Связь web-страницы с базой данных	10.3.3.2 устанавливать связь web-страницы с базой данных

Таблица 52.6 – График консультаций, проводимых в каникулярное время для 11 класса общественно-гуманитарного направления

Время проведения	Темы предмета	Цели обучения
Осенние каникулы	Принципы машинного	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)

	обучения	
	Принципы организации и работы нейронных сетей	10.3.1.1 объяснять принципы машинного обучения, нейронных сетей (нейронов и синапсов)
	Сферы применения искусственного интеллекта	10.3.1.2 описывать сферы применения искусственного интеллекта в промышленности, образовании, игровой индустрии, обществе
	Технология Blockchain (блокчейн)	10.3.1.3 объяснять назначение и принцип работы технологии Blockchain (блокчейн)

Далее будут представлены образцы краткосрочных планов уроков, разработанных педагогами школ республики:

Вариант 1

Раздел:	Информационные системы			
ФИО педагога	Марченко Нина Николаевна			
Дата:				
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:		
Тема урока	Bigdata			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<ul style="list-style-type: none"> оценивать положительные и отрицательные стороны использования Bigdata 			
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> определять области применения Bigdata; формулировать определения терминов: поле, запись, индекс; 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 10 мин	Предлагает посмотреть видео. Мы живем в цифровом мире и каждый день сталкиваемся с большими данными,	Смотрят видео Отвечают на вопросы: Как вы думаете, каким образом это происходит?	ФО	Как и где применяют большие данные: https://topspb.tv/news/2019/03/11/big-data-kak-i-gde-primenyayutsya-bolshie-dannye/ Вопросы на слайдах

	<p>даже, если не подозреваем об этом. Например, пользуясь смартфоном, вы общаетесь к большим данным.</p> <p>Оцените, сколько сейчас примерно в мире существует данных.</p> <p>Сейчас в мире примерно 40 зеттабайтов информации.</p> <p>Для сравнения, в облаке на 100 Гб может поместиться около 100 фильмов в HD или 10000 фотографий, снятых на смартфон. Зеттабайт – это 10 миллиардов по 100 фильмов. С каждым годом происходит неуклонный рост информации.</p> <p>Предлагает разработать</p>	<p>Вспомните, что такое данные, какие виды данных вы знаете, в чем измеряются данные?</p> <p>А вы сможете себе представить, что такое зеттабайт?</p> <p>Какие данные можно считать большими, какими свойствами они обладают?</p> <p>Разрабатывают кластер</p>	<p>презентации</p>
--	---	---	--------------------

	<p>кластер по теме «Области в которых актуален вопрос хранения больших объемов данных»</p> <p>Предлагает учащимся определить тему и цели урока. Озвучивает критерии оценивания.</p>																					
6 мин 5 мин	<p>Предлагает определить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - признаки и свойства, которыми должны обладать BigData; - чем отличаются большие данные от обычных данных. 	<p>Изучают материал в парах, заполняют таблицу. Определяют соответствие с выделенным признаком.</p> <p>Когда говорят о Big Data, упоминают правило VVV — три признака или свойства, которыми большие данные должны обладать:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Volume — объем (данные измеряются по величине физического объема документов). 2 Velocity — данные регулярно обновляются, что требует их постоянной обработки. 3 Variety — разнообразные данные могут иметь неоднородные форматы, быть неструктурированными или структурированными частично. <p>Заполняют таблицу</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Характеристика</th> <th>Традиционная база данных</th> <th>База Больших Данных</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Объем информации</td> <td>От гигабайт до терабайт</td> <td>От петабайт до эксабайт</td> </tr> <tr> <td>Способ хранения</td> <td>Централизованный</td> <td>Децентрализованный</td> </tr> <tr> <td>Структурированность данных</td> <td>Структурирована</td> <td>Полуструктурирована или неструктурирована</td> </tr> <tr> <td>Модель хранения и обработки данных</td> <td>Вертикальная модель</td> <td>Горизонтальная модель</td> </tr> <tr> <td>Взаимосвязь данных</td> <td>Сильная</td> <td>Слабая</td> </tr> </tbody> </table>	Характеристика	Традиционная база данных	База Больших Данных	Объем информации	От гигабайт до терабайт	От петабайт до эксабайт	Способ хранения	Централизованный	Децентрализованный	Структурированность данных	Структурирована	Полуструктурирована или неструктурирована	Модель хранения и обработки данных	Вертикальная модель	Горизонтальная модель	Взаимосвязь данных	Сильная	Слабая	Словесная оценка	Слайды презентации
Характеристика	Традиционная база данных	База Больших Данных																				
Объем информации	От гигабайт до терабайт	От петабайт до эксабайт																				
Способ хранения	Централизованный	Децентрализованный																				
Структурированность данных	Структурирована	Полуструктурирована или неструктурирована																				
Модель хранения и обработки данных	Вертикальная модель	Горизонтальная модель																				
Взаимосвязь данных	Сильная	Слабая																				
6 мин	Работа в паре	<p>Работают в тетради по оформлению таблицы</p> <table border="1"> <tr> <td>Сфера деятельности</td> <td>Польза от использования Bigdata</td> <td>Отрицательные последствия использования</td> </tr> </table>	Сфера деятельности	Польза от использования Bigdata	Отрицательные последствия использования		Слайд презентации															
Сфера деятельности	Польза от использования Bigdata	Отрицательные последствия использования																				

		<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td>я Bigdata</td> </tr> <tr> <td>Эконом ика и бизнес</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Реклама, маркетинг, торговля</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>			я Bigdata	Эконом ика и бизнес			Реклама, маркетинг, торговля				
		я Bigdata											
Эконом ика и бизнес													
Реклама, маркетинг, торговля													
5 мин	Для более подробного изучения рекомендует обратиться к интернет ресурсу	Смотрят видео		Видео «Хранение данных» https://www.coursera.org/lecture/python-for-web/rieliatsionnyie-bazy-dannykh-plz9L									
10 мин	Предлагает выполнить задание на компьютере	Выполняют на компьютере: Задание: Преобразуй информацию в таблицу MS Word (единицы измерения прописываются один раз в заголовке таблицы). Ширину столбцов установи соответственно ширине листа форматом А4 (ксероксный лист) «Страны Центральной Азии» Поля таблицы: - Страна - Территория - Климат - Площадь (км ²) - Население - Столица - Место в мире											
Конец урока 3 мин	Рефлексия	В конце урока учащиеся проводят рефлекссию: - что узнал, чему научился - что осталось непонятным - над чем необходимо работать	ФО	Слайд презентации									

Вариант 2

Раздел:	Информационные системы	
ФИО педагога	Марченко Нина Николаевна	
Дата:		
Класс:	Количество присутствующих:	Количество отсутствующих:
Тема урока	Основные понятия баз данных.	

Цели обучения в соответствии с учебной программой	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять понятие «реляционная база данных»; 			
Цели урока	<ul style="list-style-type: none"> • определять типы данных в базе данных (SQL); • формулировать определения терминов: поле, запись, индекс; • определять первичный ключ в базе данных 			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 9 мин	<p>Предлагает просмотреть видео</p> <p>Предлагает учащимся определить тему и цели урока. Озвучивает критерии оценивания.</p>	Смотрят видео		<p>Реляционные базы данных: https://www.youtube.com/watch?v=uOffsmz-Wxw</p>
10 мин	Предлагает закончить предложения:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационные системы – это... 2. База данных – это... 3. Эдгар Кодд предложил новую модель данных, основанную на следующих идеях: <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 4. Данные о некотором объекте- это... 5. Основные свойства таблицы в реляционных базах данных:... 	ФО	Слайды презентации

		6. Запись – это ... 7. Поле это... 8. Ключ – это... 9. Индекс – это... 10. СУБД – это... 11. SQL – это...		
8 мин	Предлагает выполнить задание	Выполняют задание: Спроектируйте базу данных казахских музыкальных инструментов. Определите ключ БД. Создайте таблицу БД	ФО	Слайд презентации
15 мин	Предлагает выполнить задание на компьютере	Создают таблицу БД на компьютере	ФО	ПО
Конец урока 3 мин	Рефлексия	В конце урока учащиеся проводят рефлексию: - что узнал, чему научился - что осталось непонятным - над чем необходимо работать	ФО	Слайд презентации

53. Учебный предмет «Геометрия», 8 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Геометрия» в 8 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Геометрия» для 7 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Геометрия» для 7 класса уровня основного среднего образования [26]. В соответствии с учебной программой в 7 классе рассматривается 4 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Геометрия» за курс 7 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 53.1 – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Начальные геометрические сведения	Основные понятия геометрии. Аксиомы. Теоремы	7.1.1.2 - знать и применять аксиомы принадлежности точек и прямых; 7.1.2.1 - знать и применять аксиомы расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка); 7.1.1.6 - знать и применять аксиомы измерения отрезков и углов; 7.1.1.8 - знать и применять аксиомы откладывания отрезков и углов; 7.1.1.11 - знать аксиому существования треугольника, равного данному; 7.1.2.2 - знать аксиому параллельности прямых;
	Равенство фигур	7.1.1.7 - знать и применять определение и свойства равных фигур;
	Методы доказательства теорем: прямой метод и метод «от противного»	7.1.1.4 - знать методы доказательства теорем: прямой метод и метод «от противного»;
	Смежные и вертикальные углы, их свойства	7.1.1.9 - знать определения смежных и вертикальных углов; 7.1.1.10 - доказывать и применять свойства вертикальных и смежных углов; 7.1.1.32 - знать понятие о перпендикуляре;
Треугольники	Треугольник и его виды	7.1.1.13 - различать виды

		треугольников;
	Медианы, биссектрисы, высоты и средние линии треугольника	7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников; 7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их; 7.1.1.15 - сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках;
	Признаки равенства треугольников	7.1.1.22 - применять признаки равенства треугольников при решении задач на вычисление и на доказательство;
	Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки	7.1.1.23 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника; 7.1.1.24 - применять свойства равностороннего треугольника при решении задач;
Взаимное расположение прямых	Параллельные прямые, их признаки и свойства	7.1.2.3 - распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей; 7.1.2.5 - применять признаки параллельности прямых при решении задач; 7.1.2.7 - применять свойства параллельных прямых при решении задач;
	Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника	7.1.1.17 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач; 7.1.1.18 - знать определение внешнего угла треугольника и доказывать теорему о внешнем угле треугольника; 7.1.1.19 - применять теорему о внешнем угле треугольника;
	Неравенство треугольника	7.1.1.20 - знать соотношение между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач; 7.1.3.1 - знать и применять неравенство треугольника;
	Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойства прямоугольного треугольника	7.1.1.26 - применять признаки равенства прямоугольных треугольников при решении задач; 7.1.1.27 - применять свойства

		прямоугольного треугольника;
	Перпендикулярные прямые. Перпендикуляр, наклонная и её проекция	7.1.2.9 - доказывать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой; 7.1.2.10 - знать и применять свойства перпендикулярных прямых;
Окружность. Геометрические построения	Окружность, круг, их элементы и части. Центральный угол	7.1.1.29 - знать и применять определение и свойства центрального угла; 7.1.1.30 - доказывать и применять теоремы о перпендикулярности диаметра и хорды;
	Взаимное расположение прямой и окружности. Взаимное расположение двух окружностей	7.1.2.12 - анализировать случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух окружностей;
	Касательная к окружности. Свойства касательных к окружности	7.1.2.11 - знать определения касательной и секущей к окружности; 7.1.2.13 - знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач;
	Окружности, описанная около треугольника и вписанная в треугольник	7.1.2.14 - знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника; 7.1.2.15 - объяснять расположение центров окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;
	Задачи на построение	7.1.2.16 - строить угол, равный данному, биссектрису угла, делить отрезок пополам; 7.1.2.17 - строить серединный перпендикуляр к отрезку, прямую, перпендикулярную к данной прямой; 7.1.2.18 - строить треугольник по заданным элементам;

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составили учителя математики:

1) Куатбекова Алмагуль Саламатовна, Карагандинская область Бухар-Жырауский район КГУ «Общеобразовательная школа имени Талгата Бигелдинова» отдела образования Бухар-Жырауского района управления образования Карагандинской области, педагог-эксперт;

2) Стурова Ольга Анатольевна, Жамбылская область Таласский район г. Каратау КГУ «ШКОЛА ЛИЦЕЙ №1 отдела образования Таласского района управления образования акимата Жамбылской области», категория высшая.

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов; **РО** – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Аксиомы и теоремы	1.1	МВО	7.1.2.1 знать и применять аксиомы расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка);
Свойства смежных и вертикальных углов	1.2	МВО	7.1.1.10 доказывать и применять свойства вертикальных и смежных углов;
Медианы, биссектрисы, высоты треугольника	1.3	МВО	7.1.1.12 знать определение медианы, биссектрисы, высоты, треугольника и изображать их;
Признаки равенства треугольников	1.4	МВО	7.1.1.22 применять признаки равенства треугольников при решении задач на вычисление и на доказательство;
Признаки параллельности прямых	1.5	МВО	7.1.2.5 применять признаки параллельности прямых при решении задач;
Сумма углов треугольника.	1.6	МВО	внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач;
Неравенство треугольника	1.7	МВО	7.1.1.20 знать соотношение между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач;
Окружности, описанная около треугольника и вписанная в треугольник	1.8	МВО	7.1.2.14 знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;

Свойства параллельности прямых	2.1	РО	7.1.2.7 применять свойства параллельных прямых при решении задач
Свойства прямоугольного треугольника	2.2	РО	7.1.1.27 применять свойства прямоугольного треугольника
Внешний угол треугольника	2.3	РО	7.1.1.19 применять теорему о внешнем угле треугольника

1 вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1. Точка С лежит на отрезке АВ. Сравните длины отрезков

- A) $AC > AB$
- B) $CB = AB$
- C) $AB < CB$
- D) $AB = AC$
- E) $CB < AB$

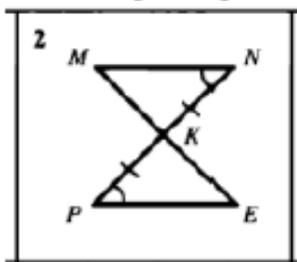
1.2. Чему равен угол между биссектрисами смежных углов?

- A) 60°
- B) 90°
- C) 100°
- D) 45°
- E) 180°

1.3 В треугольнике ABC АК - медиана, $BK = 4,6$ см. Чему равна длина отрезка КС?

- A) 6,9 см
- B) 2,3 см
- C) 9,2 см
- D) 4,6 см
- E) 4 см

1.4. Выберите признак равенства треугольников на рисунке.



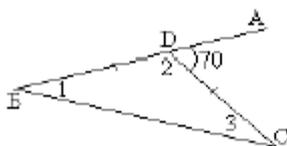
- A) по двум сторонам и углу между ними
- B) по стороне и двум прилежащим к ней углам

- C) по трем сторонам
- D) по стороне и двум углам
- E) по трем углам

1.5. Две прямые пересечены секущей. Чему равна сумма внутренних односторонних углов, если внутренние накрест лежащие углы равны?

- A) 180°
- B) 90°
- C) 0°
- D) 60°
- E) 30°

1.6. Найдите $\angle 1$, $\angle 2$, $\angle 3$.



- A) 60° , 60° , 60°
- B) 35° , 110° , 35°
- C) 20° , 80° , 80°
- D) 30° , 30° , 120°
- E) 50° , 65° , 65°

1.7. Найдите самый маленький угол в треугольнике ABC, если $AB < AC < BC$.

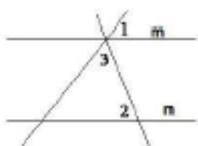
- A) C
- B) B
- C) A
- D) все углы равны
- E) невозможно определить

1.8. Окружность называется вписанной в треугольник, если она...

- A) пересекает его стороны;
- B) проходит через его вершины;
- C) касается одной стороны;
- D) проходит через одну из вершин;
- E) касается всех его сторон.

Задания уровня В

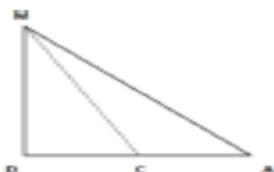
2.1. Прямые m и n параллельны. Найдите $\angle 3$, если $\angle 1=48^{\circ}$, $\angle 2=57^{\circ}$. [4]

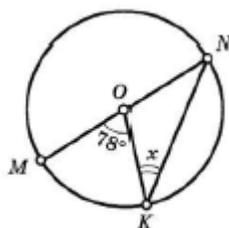


2.2. В $\triangle AMD$: $\angle D = 90^{\circ}$, MC – биссектриса, $\angle DCM = 63^{\circ}$.

Найдите: $\angle DAM$

[3]





Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Сравнивает длины отрезков	1.1	Применяет аксиомы расположения точек на прямой и сравнивает длины отрезков	1
Определяет угол между биссектрисами	1.2	Применяет свойства вертикальных и смежных углов и находит угол между биссектрисами	1
Находит длину отрезка (находит градусную меру угла)	1.3	Использует определения медианы и биссектрисы треугольника и находит длину отрезка и величину угла	1
Выбирает признак равенства треугольников	1.4	Знает признаки равенства треугольников и может по рисунку дать правильный ответ	1
Вычисляет сумму углов при параллельных прямых и секущей	1.5	Применяет признаки параллельности прямых при решении задач и вычисляет сумму углов	1
Находит углы треугольника	1.6	Применяя теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из нее и свойства равнобедренного треугольника, находит углы треугольника	1
Определяет меньший (большой) угол в треугольнике	1.7	Знает соотношение между сторонами и углами треугольника и применяет его при решении задачи	1
Знает определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;	1.8	Использует определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника и делает правильный выбор	1
Находит неизвестный угол, используя свойства параллельных прямых	2.1	Находит градусную меру вертикального угла	1
		Находит градусную меру накрест лежащего угла	1
		Определяет развернутый угол и его градусную меру	1
		Находит неизвестный угол	1
Использует свойства прямоугольного треугольника для нахождения неизвестных углов	2.2	Находит неизвестный угол $\square MCD$	1
		Использует определение биссектрисы угла и находит $\square M$	1
		Находит искомый угол треугольника	1
Использует теорему о внешнем угле треугольника	2.3	Определяет вид $\square KON$	1
		Применяет теорему о внешнем угле треугольника, находит сумму углов	1
		Находит значение x	1
Итого			18

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 7 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 53.2.).

Таблица 53.2 – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 8 классе	Цель обучения в 7 классе
8.1.1.2 - выводить формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов многоугольника;	7.1.1.17 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач; 7.1.1.18 - знать определение внешнего угла треугольника и доказывать теорему о внешнем угле треугольника; 7.1.1.19 - применять теорему о внешнем угле треугольника;
8.1.1.4 - выводить и применять свойства параллелограмма; 8.1.1.5 - выводить и применять признаки параллелограмма;	7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их; 7.1.1.13 - различать виды треугольников; 7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников;
8.1.1.6 - знать определения прямоугольника, ромба и квадрата, выводить их свойства и признаки;	7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их; 7.1.1.13 - различать виды треугольников; 7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников;
8.1.3.1 - знать и применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника;	7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников; 7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их; 7.1.1.15 - сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках;
8.1.3.2 - знать определения синуса,	7.1.1.23 - применять свойства и признаки

косинуса, тангенса и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике;	равнобедренного треугольника; 7.1.1.24 - применять свойства равностороннего треугольника при решении задач; 7.1.2.8 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной; 7.1.2.9 - доказывать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой;
8.1.3.3 - доказывать и применять теорему Пифагора; 8.1.3.4 - доказывать и применять свойства высоты в прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу	7.1.1.23 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника; 7.1.1.24 - применять свойства равностороннего треугольника при решении задач; 7.1.2.8 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной; 7.1.2.9 - доказывать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой;
8.1.3.4 - доказывать и применять свойства высоты в прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу	7.1.1.23 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника; 7.1.1.24 - применять свойства равностороннего треугольника при решении задач; 7.1.2.8 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной; 7.1.2.9 - доказывать и применять теорему о единственности перпендикуляра к прямой;
8.1.3.2 - знать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике;	7.1.1.16 - доказывать теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё; 7.1.1.17 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 53.3 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Период	Раздел	Цели обучения
Осенние каникулы	Начальные геометрические сведения	7.1.1.2 - применять аксиомы принадлежности точек и прямых; 7.1.2.1 - применять аксиомы расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка); 7.1.1.6 - применять аксиомы измерения отрезков и углов;
		7.1.1.7 - применять определение и свойства равных фигур;

		7.1.1.10 - применять свойства вертикальных и смежных углов;
Зимние каникулы	Треугольники	7.1.1.13 - различать виды треугольников;
		7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников;
		7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их;
		7.1.1.15 - сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках;
		7.1.1.22 - применять признаки равенства треугольников при решении задач на вычисление и на доказательство;
		7.1.1.23 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника;
Весенние каникулы	Взаимное расположение прямых	7.1.2.3 - распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей;
		7.1.2.5 - применять признаки параллельности прямых при решении задач;
		7.1.2.7 - применять свойства параллельных прямых при решении задач;
		7.1.1.17 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач;
		7.1.1.19 - применять теорему о внешнем угле треугольника;
		7.1.3.1 - применять неравенство треугольника;
Весенние каникулы	Окружность. Геометрические построения	7.1.1.30 - применять теоремы о перпендикулярности диаметра и хорды;
		7.1.2.12 - анализировать случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух окружностей;
		7.1.2.13 - знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач;
	Задачи на построение	7.1.2.16 - строить угол, равный данному, биссектрису угла, делить отрезок пополам;
		7.1.2.17 - строить серединный перпендикуляр к отрезку, прямую, перпендикулярную к данной прямой;
		7.1.2.18 - строить треугольник по заданным элементам;

VII. Для устранения пробелов за курс 9 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся,

допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 8-го класса:

1) Исследование четырехугольников». Многоугольник. Выпуклый многоугольник.

2) Сумма внутренних углов многоугольника.

3) Внешний угол многоугольника. Сумма внешних углов многоугольника.

4) Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма.

5) Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства и признаки.

6) Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки.

7) Трапеция. Равнобедренная и прямоугольная трапеции и их свойства.

Средняя линия треугольника. Средняя линия трапеции.

8) Замечательные точки треугольника. Свойство медиан треугольника.

9) Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника.

10) Теорема Пифагора.

11) Основное тригонометрическое тождество и его следствия. Значение синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30° , 45° , 60° . Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов α и $(90^\circ - \alpha)$.

12) Понятие площади. Равновеликость и равноставленность фигур.

13) Площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, ромба, треугольника, трапеции.

14)

15) Координаты точки на плоскости.

16) Координаты середины отрезка.

17) Расстояние между двумя точками.

18) Уравнение окружности.

19) Уравнение прямой.

20) Взаимное расположение прямых и окружностей, заданных уравнениями.

21) Применение координат к решению задач.

**Комплексная диагностическая работа
по геометрии 7 класс 2021-2022 учебный год**

*автор: Жунусова Гульнар Сартаевна Педагог-модератор Павлодарская область
Щербактинский район Чигириновская СОШ*

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов;

РО – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Длина окружности.	1.1	МВО	6.3.3.3знать и применять формулу длины окружности;
Площадь круга. Шар. Сфера	1.2	МВО	6.3.3.4знать и применять формулу площади круга;
Целые числа. Рациональные числа	1.3	МВО	6.1.2.9изображать рациональные числа на координатной прямой;
Модуль числа	1.4	МВО	6.3.3.1находить расстояние между точками на координатной прямой;
Сложение рациональных чисел с помощью координатной прямой	1.5	МВО	6.1.2.10выполнять сложение и вычитание целых чисел с помощью координатной прямой;
Перпендикулярные прямые и отрезки. Параллельные прямые и отрезки	1.6	МВО	6.3.2.2 распознавать перпендикулярные, параллельные прямые и отрезки;
Координатная плоскость. Прямоугольная система координат	1.7	МВО	6.3.1.4строить точку в системе координат по ее координатам и находить координаты точки, заданной на координатной плоскости;
Центральная симметрия. Осевая симметрия	1.8	МВО	6.3.1.6 иметь представление о фигурах, имеющих ось или центр симметрии; распознавать симметричные и центрально-симметричные фигуры;
Масштаб	2.1	РО	6.5.1.3применять масштаб при работе с картой, планом, чертежом;
«Координатная плоскость»	2.2	РО	6.3.2.5 строить точки и фигуры, симметричные относительно начала координат и координатных осей в прямоугольной системе координат;
Прямая пропорциональность и её график	2.3	РО	6.5.2.12записывать формулу прямой пропорциональности по описанию; 6.5.2.13строить график прямой пропорциональности;

1 вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1. Найдите длину окружности с диаметром MN, если $M(-2; -2)$; $N(1; 2)$.

- A) 15,7;
- B) 7,85;
- C) 31,4;
- D) свой ответ

1.2. Найдите площадь круга, если его диаметр равен $\sqrt{6\pi}$?

- A) 18,84
- B) 28,26
- C) 9,42
- D) 18
- E) 14,26

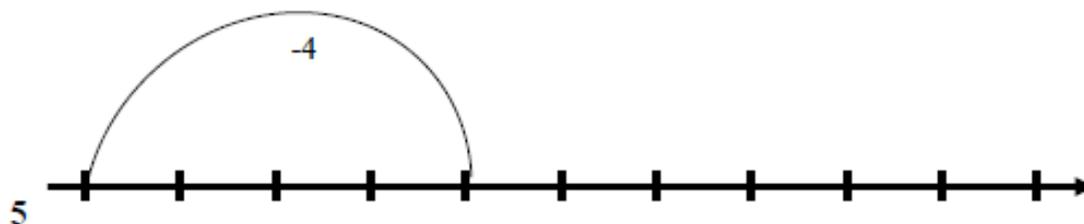
1.3. Между какими числами на координатной прямой расположено число 4,8

- A) 4 и 6
- B) 5 и 6
- C) 4 и 5
- D) 5 и 7
- E) 4 и 7

1.4. Найдите расстояние от точки $A(-2)$ до точки $B(5)$

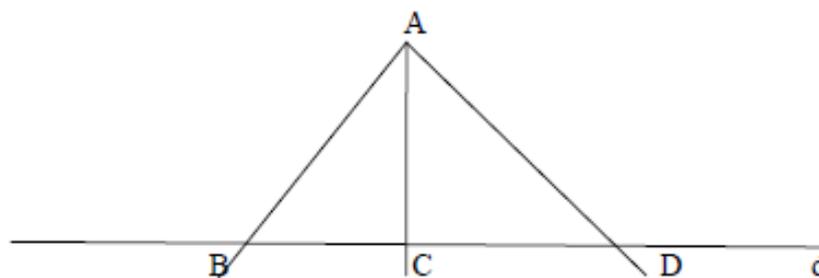
- A) 3
- B) 6
- C) -7
- D) 7
- E) 8

1.5. Используя рисунок, вычислите координаты точки A



- C) 7
- D) 5
- E) 1

1.6. Какой из отрезков AB, AC или AD перпендикулярен прямой d?

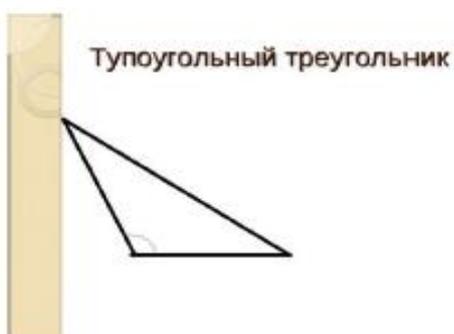


- A) АВ и AD
- B) АВ и AC
- C) AC и AD
- D) AC и BD

1.7. В какой четверти координатной плоскости находится точка A (1;-4)

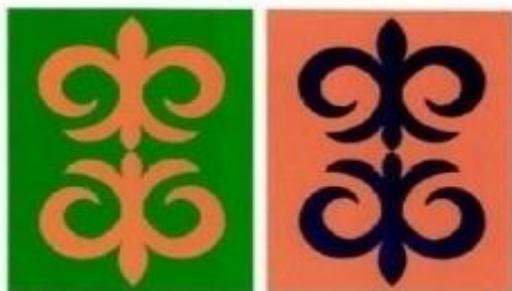
- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

1.8. Определите какие из фигур являются симметричными фигурами

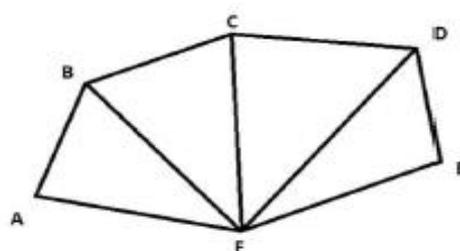


A)

B)



C)



D)



E)

- A) A, E и D
- B) B, C и E
- C) B, E и D
- D) B, C и E
- E) A, C и E

Задания уровня В

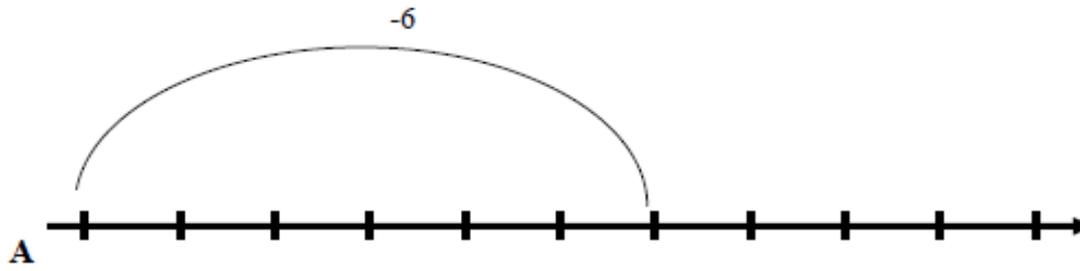
- 2.1. Отрезку на карте, длина которого 3,6 см, соответствует расстояние на местности в 72 км. Каково расстояние между городами, если на этой карте между ними 12,6 см?
- 2.2. Постройте на координатной плоскости отрезок BC, где $B(3; -2)$, $C(-1; 1)$. Постройте отрезок, симметричный отрезку BC относительно оси абсцисс, и определите координаты концов полученного отрезка.
- 2.3 Постройте график движения автомобиля со скоростью 50 км/ч в течение 6 часов, если автомобиль выехал из города в 4 часа дня

2 вариант

Задания уровня А

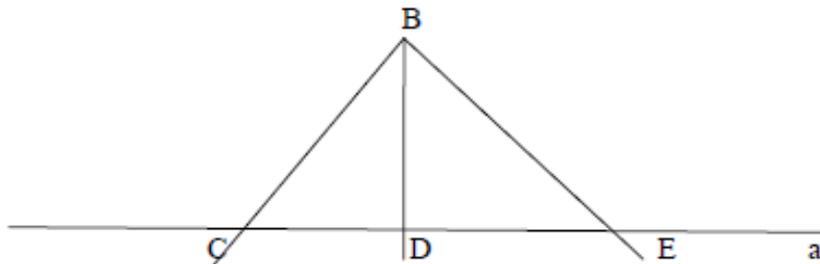
Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

- 1.1. Найдите длину окружности с диаметром MN, если $M(-1; 2)$; $N(3; 2)$.
 а) 6,28; б) 12,56; в) 25,12; г) свой ответ
- 1.2. Найдите площадь круга, если его диаметр равен 4 дм ?
- A) 12,34
 - B) 14,22
 - C) 12,56
 - D) 16
 - E) 14,26
- 1.3 Между какими числами на координатной прямой расположено число 5,3
- A) 4 и 5
 - B) 4 и 7
 - C) 3 и 5
 - D) 5 и 6
 - E) 5 и 7
- 1.4. Найдите расстояние от точки A(-3) до точки B (7)
- A) 4
 - B) 5
 - C) -10
 - D) 7
 - E) 10
- 1.5. Используя рисунок, вычислите координаты точки А



- A) 8
- B) 9
- C) 10
- D) -10
- E) -8

1.6. Какой из отрезков BC, BD или BE перпендикулярен прямой a?



- A) BC и BD
- B) BC и BE
- C) BD и BE
- D) CE и BD

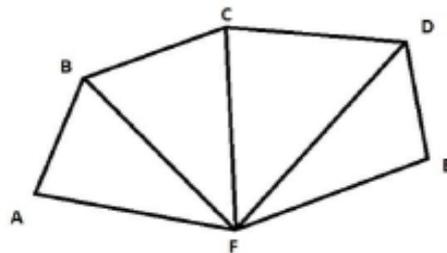
1.7. В какой четверти координатной плоскости находится точка A (-2; 6)

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

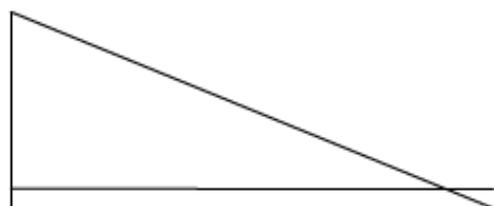
1.8 Определите какие из фигур являются симметричными фигурами



A)



B)



С)



Е)



Д)

- А) А, Е и Д
- В) А, В и Д
- С) В, Е и Д
- Д) В, С и Е
- Е) А, С и Е

Задания уровня В

2.1. Отрезок на местности длиной 3 км изображен на карте отрезком 6 см. Какова на карте длина отрезка, изображающего 10 км? [4]

2.2. Постройте на координатной плоскости отрезок PE, где P (-3; -1), E (2; 3). Постройте отрезок, симметричный отрезку PE относительно оси ординат, и определите координаты концов полученного отрезка.

[3]

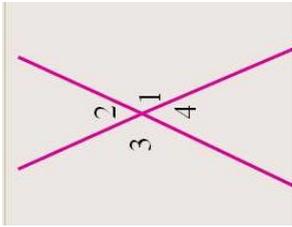
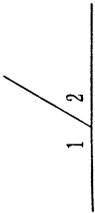
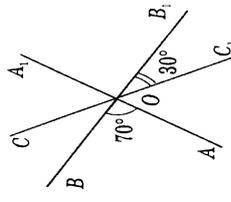
2.3 Постройте график движения автомобиля со скоростью 50 км/ч в течение 7 часов, если автомобиль выехал из города в 2 часа дня

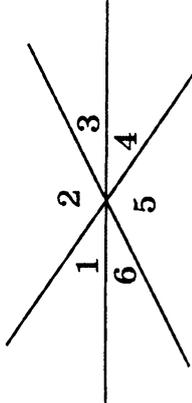
[2]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Знает формулу длины окружности	1.1	Находит длину окружности	1
Находит площадь круга	1.2	Находит площадь круга, используя формулу	1
Знает определение целых чисел	1.3	Находит целые числа	1
Вычисляет расстояние между точками на координатной прямой	1.4	Применяет определение модуля	1
Использует координатную прямую при сложении и вычитании рациональных чисел	1.5	Складывает целые числа с помощью координатной прямой	1
Распознает перпендикулярные прямые	1.6	Указывает перпендикулярные прямые	1
Определяет положение точки на	1.7	Указывает четверть	1

координатной плоскости		координатной плоскости, соответствующей точки	
Распознает фигуры, имеющие ось или центр симметрии	1.8	Определяет симметричные фигуры	1
Решает задачи, используя определение масштаба	2.1	Переводит величины в одни единицы измерения	1
		Составляет отношение, используя определение масштаба	1
		Выполняет вычисления	1
		Находит ответ	1
Определяет координаты точек, симметричных относительно осей координат	2.2	Отмечает точки на координатной прямой	1
		Определяет координаты точек, симметричных относительно оси ординат	1
		Строит симметричные отрезки	1
Записывает формулу прямой пропорциональности по описанию, строит график прямой пропорциональности	2.3	Записывает формулу, выражающую зависимость пройденного пути от времени движения	1
		Строит график зависимости	1
Итого			16

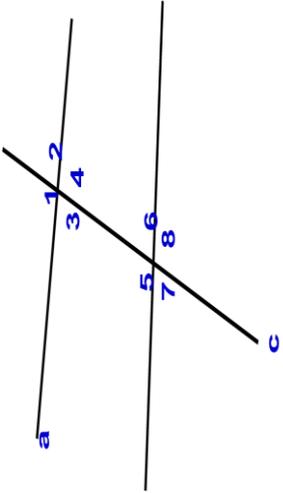
Тема урока		Углы		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		знать определения смежных и вертикальных углов, могут распознавать и изображать их распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей; решают задачи, используя признаки параллельных прямых, используют свойства углов, образованных при пересечении двух прямых секущей, свойства смежных и вертикальных углов.		
Цели урока		проверить степень сформированности учебных достижений, умение применять полученные знания в практической деятельности, в нестандартных ситуациях, вовлечь учащихся в активную учебную деятельность.		
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога			
Начало урока 5 мин	Организационный момент.			
Основная часть 15 минут	<p>Устный опрос по определениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Какие углы называют смежными? <i>Ответ: Два угла, у которых одна сторона общая, а две другие являются продолжениями одна другой, называются смежными.</i> ➤ Какие углы называют вертикальными? <i>Ответ: Два угла называются вертикальными, если стороны одного угла являются продолжениями сторон другого.</i> ➤ Верно ли утверждение: если смежные углы равны, то они прямые? <i>Ответ: Да. По свойству смежных углов.</i> ➤ Один из смежных углов острый. Каким 			
	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы	
	называют углы	КО	Учебник	

Середина урока 8 мин	<p>(острым, прямым или тупым) является другой угол? <i>Ответ: тупым.</i></p> <p>Индивидуальная работа По чертежу найди углы 1,2,3,4, если: 1)</p>  <p>a) $\angle 2 + \angle 3 = 220^\circ$; b) $\angle 2 - \angle 1 = 30^\circ$</p> <p>Ответ: а) 70°, 110°, 70°, 110°.</p>	<p>Критерии оценивания: 1.использует свойства углов; 2.доказывает параллельность прямых.</p>	
10 минут	<p>1. По рис. 13 найдите $\angle 1$, $\angle 2$, если $\angle 1 = 2\angle 2$. 2. По рис. 14 найдите $\angle A_1OC$, $\angle BOA_1$.</p>   <p>Рис. 13 Рис. 14</p> <p>3. По рис. 15 найдите $\angle 1$, $\angle 2$, $\angle 3$, $\angle 4$, $\angle 6$, если $\angle 5 = 112^\circ$, $\angle 1 - \angle 6 = 10^\circ$.</p>		<p>- составляет условие и вопрос к задаче по чертежу; - определяет метод решения задачи; - применяет свойство смежных углов; - применяет свойство вертикальных углов; - находит градусную меру каждого угла.</p>

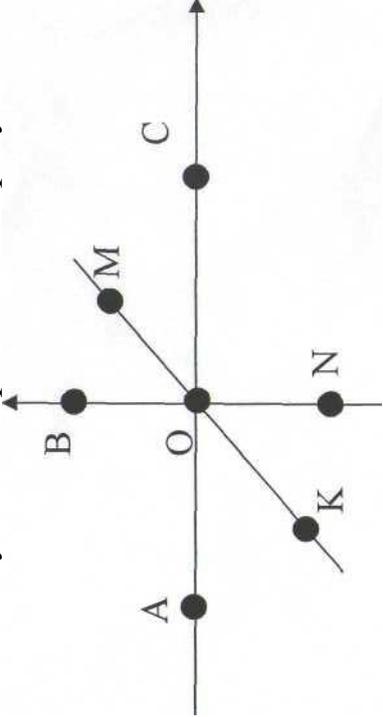
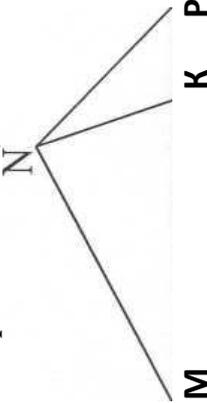
	 <p style="text-align: center;">Рис. 15</p>		
<p>Соңы 5 минут</p>	<p>Итог урока:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сколько углов образуется при пересечении двух параллельных прямых третьей? Как называется данная прямая? 2. Сколько острых(тупых, прямых) углов может образоваться при пересечении двух параллельных прямых третьей? 3. Сколько прямых линий можно провести параллельно прямой? 4. Если прямая параллельна каждой из двух прямых, то какие прямые даны? 5. Сформулируйте свойства вертикальных и смежных углов 		<p>В соответств ие с набранны ми баллами учащимся дается обратная связь в виде высказыва ний</p>
<p>Обратная связь</p>			

<p>Тема урока</p>	<p>Медианы, биссектрисы, высоты треугольника</p>
<p>Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>7.1.1.14 знать элементы равнобедренного, равнобедренного и прямоугольного треугольников; 7.1.1.12 знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра</p>

	и средней линии треугольника и изображать их; 7.1.1.15 сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках						
Цели урока	знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников; знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их; сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках;						
Ход урока							
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценив ание	Ресур сы			
Начало урока 5мин	Организует актуализацию требований к ученику с позиции учебной деятельности. Создает условия для формирования внутренней потребности учеников во включение в учебную деятельность.	Приветствуют друг друга. Принимают участие в постановке темы (цели) урока. Осмысливают поставленную цель.	КО	Учебн ик			
Основная часть 15 минут	Задание 1 1) Начертите три различных треугольника: а) равносторонний б) равнобедренный с) прямоугольный (ABC , вершину прямого угла обозначьте C). 2) В прямоугольном треугольнике: а) укажите катеты и гипотенузу; б) из вершины прямого угла проведите	Организует выполнение учащимися самостоятельной работы на новые знания и умения, самопроверку, выявление места и причины затруднений, работу над ошибками.					

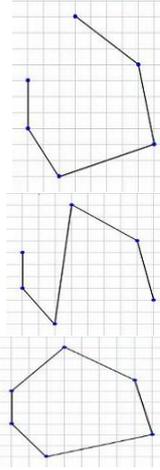
	<p>высоту треугольника;</p> <p>с) проведите серединный перпендикуляр на катет, прилежащий к углу A.</p> <p>3) В равнобедренном треугольнике:</p> <p>а) укажите боковые ребра и основание;</p> <p>б) проведите биссектрису угла при основании.</p> <p>4) В равнобедренном треугольнике:</p> <p>а) проведите все медианы.</p> <p>б) чем еще являются построенные вами отрезки?</p> <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет построение; - указывает элементы прямоугольного треугольника; - указывает элементы равнобедренного треугольника; - изображается высоту / серединный перпендикуляр; - изображает медиану / биссектрису треугольника. 			
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Определите, правильны ли данные высказывания:</p> 	<p>Критерии оценивания:</p> <p>1.использует свойства углов;</p> <p>2.доказывает параллельность прямых.</p>		

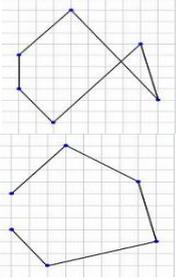
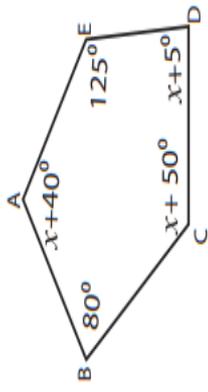
	<p>Игра «да/нет»</p> <p>1. $\angle 6$; $\angle 7$ – вертикальные</p> <p>2. $\angle 6$; $\angle 2$ – односторонние</p> <p>3. $\angle 1$; $\angle 5$ – накрест лежащие</p> <p>4. $\angle 3$ и $\angle 1$ – смежные</p> <p>5. $\angle 1$ и $\angle 6$ – накрест лежащие</p> <p>6. $\angle 4$ и $\angle 6$ – односторонние</p> <p>7. $\angle 5$ и $\angle 4$ – накрест лежащие</p> <p>8. $\angle 6$ и $\angle 2$ – накрест лежащие</p> <p>9. $\angle 2$ и $\angle 7$ – вертикальные</p>	<p>Игра «Верю/не верю»</p> <p>Прямые a и b параллельные, если...</p> <p>1) $\angle 1 = \angle 3$;</p> <p>2) $\angle 5 + \angle 8 = \angle 180^\circ$;</p> <p>3) $\angle 2 = \angle 6$;</p> <p>4) $\angle 8 + \angle 3 = \angle 180^\circ$;</p> <p>5) $\angle 6 = \angle 3$;</p> <p>6) $\angle 7 = \angle 6$;</p> <p>7) $\angle 1 + \angle 5 = \angle 180^\circ$;</p> <p>8) $\angle 3 + \angle 5 = \angle 180^\circ$;</p> <p>9) $\angle 4 = \angle 8$</p>																													
	<p>Игра «да/нет»</p> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="border: 2px solid red;">1</td><td style="border: 2px solid red;">2</td><td style="border: 2px solid red;">3</td><td style="border: 2px solid red;">4</td><td style="border: 2px solid red;">5</td><td style="border: 2px solid red;">6</td><td style="border: 2px solid red;">7</td><td style="border: 2px solid red;">8</td><td style="border: 2px solid red;">9</td></tr> <tr><td style="border: 2px solid red;"> </td><td style="border: 2px solid red;"> </td></tr> </table> <p>Игра «Верю/не верю»</p> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr><td style="border: 2px solid red;">1</td><td style="border: 2px solid red;">2</td><td style="border: 2px solid red;">3</td><td style="border: 2px solid red;">4</td><td style="border: 2px solid red;">5</td><td style="border: 2px solid red;">6</td><td style="border: 2px solid red;">7</td><td style="border: 2px solid red;">8</td><td style="border: 2px solid red;">9</td></tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9										1	2	3	4	5	6	7	8	9			
1	2	3	4	5	6	7	8	9																							
1	2	3	4	5	6	7	8	9																							

				
<p>10 минут</p>	<p>Обоснуйте ответ</p> <p>1) Верно, что через одну точку можно провести 2003 прямых?</p> <p>Назовите углы, изображенные на рисунке.</p> 			
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Домашнее задание Задание 1</p> <p>Сколько углов изображено на рисунке? Какие углы ты узнаешь? Назови их.</p> <p>Есть ли на рисунке вертикальные углы, накрест лежащие?</p> 			
<p>Обратная связь</p>				

Тема урока	Многоугольник. Выпуклый многоугольник.		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	8.1.1.1 знать определения многоугольника, выпуклого многоугольника, элементов многоугольника; 8.1.1.2 вывести формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов многоугольника;		
Цели урока	знать определение многоугольника и связанные с ним, новые понятия и формулу определяет вид многоугольника, вычислять сумму углов многоугольника доказывает формулу суммы углов многоугольника, делать выводы		

Ход урока

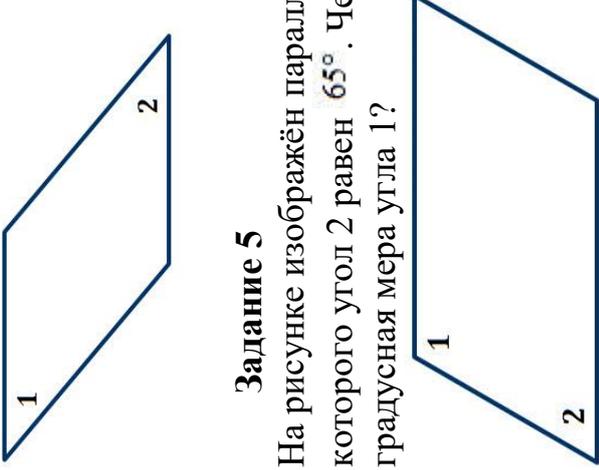
Этап урока/Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	Организует актуализацию требований к ученику с позиции учебной деятельности. Проверка домашнего задания	Приветствуют друг друга. Принимают участие в постановке темы (цели) урока. Осмысливают поставленную цель.	КО	Учебник
Основная часть 15 минут	Задача 6 точек соединили отрезками различными способами. Полученные фигуры представлены на рисунках. Распределите эти фигуры на две группы. Установите соответствие. Ломаная 	изучают свойство многоугольника	Критерии оценивания: - применяет формулу суммы внутренних углов многоугольника; - умеет составлять линейные уравнения; - умеет решать линейные уравнения; - умеет находить	

	 <p>Найдите каждый неизвестный угол многоугольника.</p> 		УГЛЫ МНОГОУГОЛЬНИК.
Середина урока 8 мин	<p>Задачи</p> <ol style="list-style-type: none"> Углы выпуклого четырехугольника пропорциональны числам 1, 2, 3, 4. Найдите их. Сумма углов выпуклого многоугольника равна 900°. Сколько у него сторон? Докажите, что сумма внешних углов выпуклого многоугольника равна 360°. 	<p>Критерии оценивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> использует свойства углов; доказывает параллельность прямых. 	
Итог урока 5 минут			
Обратная связь			

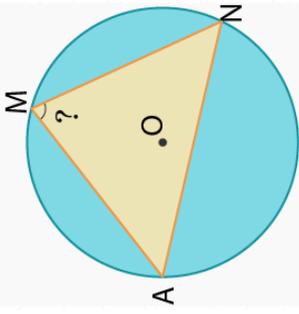
Тема урока		Повторение 7 класс		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		<p>7.1.1.28 знать определения окружности и круга, их элементов (центр, радиус, диаметр, хорда);</p> <p>7.1.1.31 знать определение геометрического места точек;</p> <p>7.1.2.13 знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач</p> <p>7.1.2.14</p> <p>знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;</p>		
Цели урока		предлагает определения окружности круга и их элементов объясняет понятие ГМТ, приводит примеры		
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5мин	<p>Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей.</p> <p>Повторение!</p> <p>Какая окружность называется описанной около треугольника?</p> <p>2) Как найти центр описанной окружности?</p> <p>3) Какая окружность называется вписанной в треугольник?</p> <p>4) Как найти центр вписанной окружности?</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и учителем</p>	КО	Учебник

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задача 1 Периметр равнобедренного треугольника равен 36 см, разность двух сторон равна 6 см, а один из его внешних углов острый. Найдите стороны треугольника.</p> <p>Задача 2 Два внешних угла треугольника при разных вершинах равны. Периметр треугольника равен 74 см, а одна из сторон равна 16 см. Найдите две другие стороны.</p> <p>Задача 3 Начертите окружность с центром <i>O</i> и отметьте на ней точку <i>A</i>. Постройте хорду</p>		<p>$a+a+b=36$, $b-a=6$ $b=36-2a$, $b=6+a$ $36-2a=6+a$ $a=10$, $b=16$ Ответ: 10 см, 10 см, 16 см</p> <p>Если есть два равных внешних угла, то это равнобедренный треугольник. Если основание равно 16, то боковые стороны будут равны $(74-16):2=29$ и такой треугольник существует, так как $16 < 29+29$, $29 < 16+29$. Если 16 – боковая сторона, то основание будет равно $74-32=42$, но $42 > 32$, значит нет такого треугольника. Ответ: 16 см, 29 см, 29</p>		
---	--	--	--	--	--

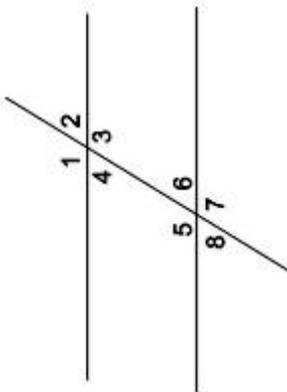
	<p>AB так, чтобы центральный угол:</p> <p>a) $\angle AOB = 60^\circ$ b) $\angle AOB = 120^\circ$</p> <p>1. Отметьте верные утверждения. Если у четырёхугольника две стороны равны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника две стороны равны и параллельны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника противоположные стороны равны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника две стороны параллельны, то это параллелограмм.</p> <p>2. Сумма углов при соседних вершинах параллелограмма равна ...</p> <p>60° 90° 180° 360°</p>	<p>см.</p> <p>Дескриптор: Обучающийся - чертит окружность; - строит центральный угол; - показывает все обозначения.</p>		
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Задание 4 На рисунке изображен параллелограмм, у которого угол 1 равен 35°. Чему равна градусная мера угла 2?</p>			

	 <p>Задание 5 На рисунке изображён параллелограмм, у которого угол 2 равен 65°. Чему равна градусная мера угла 1?</p>			
<p>10 минут</p>	<p>Задание 6 На полуокружности AB взяты точки K и M так, что $\angle AOK=37^\circ$, $\angle BOM=23^\circ$.</p> <p>а) Постройте чертёж и найдите градусную меру угла $\angle KOM$.</p> <p>б) OE - биссектриса угла KOM. Найдите градусную меру угла KEO.</p> <p>Задание 7 Постройте треугольник со сторонами 7 см и 5 см и с углом между ними в 70° и проведите срединные перпендикуляры с каждой стороны. Ответьте на вопросы:</p>	<p>Дескриптор: Обучающийся - выполняет построение чертёжа; - составляет выражение; - находит значение угла.</p>		

	<p>а) Пересекаются ли все серединные перпендикуляры в одной точке? б) Могут ли построить окружность с центром в точке пересечения серединных перпендикуляров и проходящая через вершины треугольника? Как бы вы назвали эту окружность назвать?</p>	
	<p>Тест. 1. Сколько касательных можно провести через данную точку на окружности? а) одну; б) две; в) бесконечно много. 2. Сколько касательных можно провести через точку, не лежащую на окружности? а) одну; б) две; в) бесконечно много. 3. Сколько окружностей можно провести, касающихся данной прямой? а) одну; б) две; в) бесконечно много. 4. Сколько окружностей можно провести, касающихся данной прямой в данной точке? а) одну; б) две; в) бесконечно много. 5. Сколько окружностей данного радиуса можно провести, касающихся данной прямой в данной точке? а) одну; б) две; в) бесконечно много.</p>	

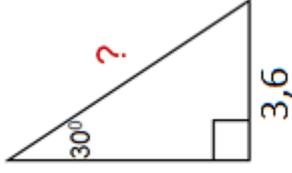
	<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Домашнее задание</p> <p>1. Полуокружность поделена на 1) 3; 2) 4; 3) 6; 4) 18 равных долей. Найди градусную меру каждой дуги и соответствующего ей центрального угла.</p> <p>2. Точки М и N делят окружность на две дуги, малая дуга равна 100°, а большая делится точкой А в соотношении 3:2, если считать от точки N. Найди угол AMN.</p>		
	<div style="text-align: center;">  </div> <p>3. Точки А и В делят окружность на две дуги. Малая дуга равна 140°, а большая делится точкой N в соотношении 6:5, если считать от точки А. Найди угол BAN.</p>			
<p>Обратная связь</p>				

Тема урока	Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике.		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>7.1.1.18 знать определения внешнего угла треугольника и доказать теорему о внешнем угле треугольника</p> <p>7.1.1.19 применять теорему о внешнем угле треугольника</p> <p>7.1.1.20 знать соотношения между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач</p> <p>7.1.3.1 знать и применять неравенства треугольника</p> <p>7.1.1.25 доказывать признаки равенства прямоугольных треугольников;</p> <p>7.1.1.26 применять признаки равенства прямоугольных треугольников при решении задач;</p> <p>7.1.1.27 применять свойства прямоугольного треугольника</p> <p>7.1.1.25 доказывать признаки равенства прямоугольных треугольников;</p> <p>7.1.1.26 применять признаки равенства прямоугольных треугольников при решении задач;</p> <p>7.1.1.25 доказывать признаки равенства прямоугольных треугольников;</p> <p>7.1.1.26 применять признаки равенства прямоугольных треугольников при решении задач;</p> <p>7.1.1.27 применять свойства прямоугольного треугольника;</p>		
Цели урока	Доказать свойства прямоугольного треугольника, формировать умения и навыки применять их к решению задач. Систематизация знаний, умений и навыков по применению признаков равенства прямоугольных треугольников при решении задач		
Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценки Ресурсы

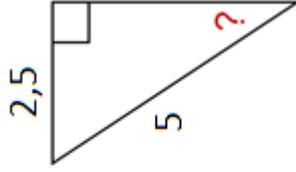
Начало урока 5мин	<p>Организует фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения, обобщение актуализированных знаний.</p> <p>помогут сделать открытие.</p> <p>1). Дайте определение параллельных прямых. (Две прямые на плоскости называются параллельными, если они не пересекаются)</p> <p>2). Назовите по рис. пары углов, которые образуются при пересечении двух параллельных прямых секущей.</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с учителем</p>	ФО	Учебник
	 <p>3). Сформулируйте признаки параллельности прямых. (Если при пересечении двух прямых секущей накрест лежащие углы равны, то прямые параллельны; Если при пересечении двух прямых секущей соответственные углы равны, то прямые параллельны; Если при пересечении двух прямых секущей сумма односторонних углов равна 180°, то прямые параллельны)</p> <p>4). Сформулируйте свойства углов при параллельных прямых.</p>	<p>Устно отвечают на вопросы</p>		

	<p>(Если две параллельные прямые пересечены секущей, то накрест лежащие углы равны; Если две параллельные прямые пересечены секущей, то соответственные углы равны; Если две параллельные прямые пересечены секущей, то сумма односторонних углов равна 180°)</p> <p>5) Сформулируйте определение треугольника. (ТРЕУГОЛЬНИК – это фигура, которая состоит из трех точек, не лежащих на одной прямой, и трех отрезков соединяющих эти точки, а также части плоскости, ограниченной этими отрезками.)</p> <p>6) Назовите элементы треугольника. (Вершины, стороны, углы)</p> <p>7) Какие треугольники различают? (По сторонам: равнобедренные, равнобедренные, равнобедренные; уметь начертить)</p> <p>8) А по углам? (остроугольные, тупоугольные, прямоугольные).</p> <p>9) Каким прибором измеряют углы? (транспортиром)</p>		
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Найдите неизвестную величину</p>	<p>Напротив угла в 30° лежит катет, равный половине гипотенузы, значит гипотенуза равна 7,2 см</p>	<p>.</p>

№ 1



№ 2



Задание 2.

Чему равна сумма углов $\triangle ABC$? Верно ли это? (подумать и объяснить)

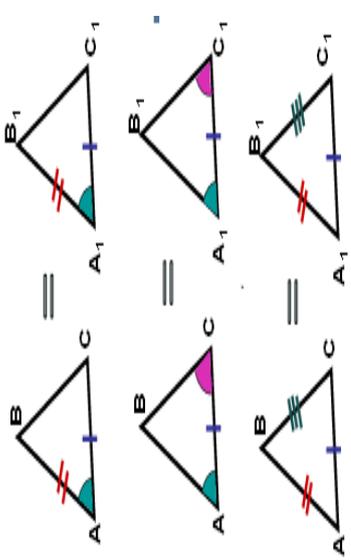
$\angle A$	$\angle B$	$\angle C$	$\angle A + \angle B + \angle C$
42°	48°	100°	
72°	80°	28°	
90°	45°	45°	

Так как катет равен половине гипотенузы, значит угол равен 30°

Задание 3

- Периметр треугольника равен 26 см. одна сторона 4 см, другая 14 см. найдите третью сторону.
- Периметр равнобедренного треугольника равен 30 см. основание равно 12 см. Найдите две другие стороны.

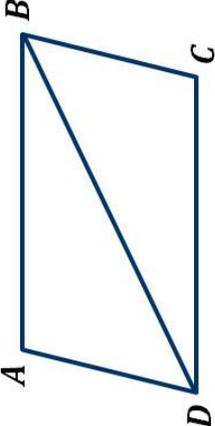
Задание 4

	<p>Назовите краткую формулировку каждого признака:.</p> 	Устно отвечают на вопросы	
<p>Середина урока 8мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 5</p> <p>Тест</p> <p>1. Найдите второй острый угол прямоугольного треугольника, если один из них равен 37°. а) 53° б) 71° в) 43°</p> <p>2. Найдите острый угол прямоугольного треугольника, если гипотенуза равна 10 см, а катет, лежащий напротив этого угла, равен 5 см а) 60° б) 30° в) 90°</p> <p>3. Чему равна гипотенуза, если катет, лежащий напротив угла 30°, равен 4 см? а) 2см б) 8 см в) 4см</p> <p>4. Как называется большая сторона в прямоугольном треугольнике?</p>	<p>Проверка</p> <p>Ответы: а, б, б, а, б.</p>	<p>Организу т выполнен ис обучающи мися самостоя ельной работы на новое знание</p> <p>Форматив</p>

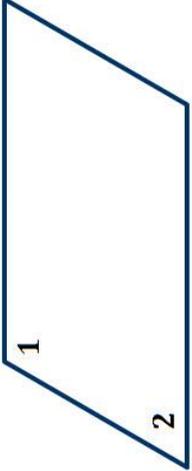
	<p>а) гипотенуза б) катет</p> <p>5. Сколько может быть прямых углов в прямоугольном треугольнике?</p> <p>а) 2 б) 1 в) 3</p>		нос (по «ключу»)	
Итог урока 5 минут	Домашнее задание			
Обратная связь				

Тема урока	Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, их свойства и признаки		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	8.1.1.3 знать определение параллелограмма 8.1.1.4 выводить и применять свойства параллелограмма;		
Цели урока	знает определение и свойства параллелограмма. применяет полученные знания при решении практических задач. Аргументирует свои решения.		

Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	Приветствие, проверка подготовленности к учебному занятию, организация внимания детей.	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие	КО	Учебник

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Повторение! Назвать, что образуется при пересечении двух прямых третьей? Какие углы равны? Чему равна сумма углов треугольника, и односторонних углов? Признаки равенства треугольников.</p> <p style="text-align: center;">Тест</p> <p>1. На рисунке изображён параллелограмм ABCD. Верно ли, что треугольник ABD равен треугольнику BCD?</p>  <p>3. Верно 4. Неверно</p> <p>5. Отметьте верные утверждения. Если у четырёхугольника две стороны равны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника две стороны равны и</p>	<p>одноклассниками и с учителем</p>	<p>Учащиеся повторяют определения и свойства углов, треугольников и т.д.</p>		
---	--	-------------------------------------	--	--	--

	<p>параллельны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника противоположные стороны равны, то это параллелограмм. Если у четырёхугольника две стороны параллельны, то это параллелограмм.</p> <p>б. Сумма углов при соседних вершинах параллелограмма равна ...</p> <p>60° 90° 180° 360°</p>		
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Задача 1 На рисунке изображен параллелограмм, у которого угол 1 равен 35°. Чему равна градусная мера угла 2?</p>  <p>Задача 2 На рисунке изображён параллелограмм, у которого угол 2 равен 65°. Чему равна градусная мера угла 1?</p>		

	 <p style="text-align: center;">Задача 3</p>			
10 минут	ABCD - параллелограмм, $AD = 12$ см, периметр треугольника ВОС равен 27 см. Найдите $AC + BD$.	.		
Итог урока 5 минут	Домашнее задание Периметр параллелограмма равен 22 см. Найдите стороны параллелограмма, если одна сторона на 3 см больше другой.			
Обратная связь				

Тема урока	Метод координат на плоскости			
Цели обучения в соответствии с учебной программой	8.1.3.14 вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.16 находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении;			
Цели урока	Доказать свойства прямоугольного треугольника, формировать умения и навыки применять их к решению задач. Систематизация знаний, умений и навыков по применению признаков равенства			

		прямоугольных треугольников при решении задач			
Ход урока					
Этап Время	урока/	Действия педагога	Действия ученика	Оцениван ие	Ресурсы
Начало 5мин	урока	<p>Организует фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения, обобщение актуализированных знаний.</p> <p>Повторение Ответьте на вопросы</p> <p>1.Что такое прямоугольная система координат? (Плоскость, на которой проведены две взаимно перпендикулярные числовые оси Ox и Oy, отмечена их точка O пересечения и от нее на осях отложены единичные отрезки, называется прямоугольной системой координат).</p> <p>2.Как определяются координаты точки на плоскости? (Каждой точке координатной плоскости соответствуют два числа x и y – координаты этой точки, x - абсцисса, y – ордината. Например, $A(x,y)$).</p> <p>3.В каких точках на координатной плоскости абсциссы равны нулю? ординаты равны нулю? (абсцисса равна нулю у точек, лежащих на оси Oy; ордината равна нулю у точек, лежащих на оси Ox).</p> <p>4.Где расположены на координатной плоскости точки, абсциссы которых равны 7? ординаты которых равны</p> <p>-3? (Эти точки находятся на прямой соответственно</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с учителем</p>	ФО	Учебник

	<p>проходящей через точку (7;0) и параллельной оси Oy, и на прямой, проходящей через точку (0;-3) и параллельной оси Ox).</p> <p>5.Как найти координаты середины отрезка? Запишите формулу. $(x = \frac{x_1 + x_2}{2}, y = \frac{y_1 + y_2}{2})$</p> <p>6.Найдите координаты середины отрезка AB, если: A(1; -2), B (5; 6). (O(3,2)).</p> <p>7.Как найти расстояние между двумя точками на координатной прямой? $(AC= x_1 - x_2)$.</p> <p>8.Сформулируйте Теорему Пифагора. (Квадрат длины гипотенузы прямоугольного треугольника равен сумме квадратов длин его катетов.).</p>	Устно отвечают на вопросы																	
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <p>1) Постройте отрезок AB на координатной плоскости.</p> <p>2) Найдите длину отрезка AB.</p> <p>3) Как найти длину отрезка, зная координаты концов отрезка?</p> <p>4) Запишите полученную формулу в таблицу и себе в тетрадь.</p> <table border="1" data-bbox="1070 1093 1378 1794"> <tr> <td>A (x_1, y_1)</td> <td>(3;1)</td> <td>(0;0)</td> <td>(4;3)</td> </tr> <tr> <td>B (x_2, y_2)</td> <td>(5;1)</td> <td>(4;3)</td> <td>(8;6)</td> </tr> <tr> <td>AB</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Формула</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	A (x_1, y_1)	(3;1)	(0;0)	(4;3)	B (x_2, y_2)	(5;1)	(4;3)	(8;6)	AB				Формула				<p>Дескриптор:</p> <p>1. Постройте отрезок AB на координатной плоскости.</p> <p>2. Опустите перпендикуляры из точки A на оси Ox и Oy.</p> <p>3. Опустите перпендикуляры из точки B на оси Ox и Oy.</p> <p>4. Найдите длину</p>	
A (x_1, y_1)	(3;1)	(0;0)	(4;3)																
B (x_2, y_2)	(5;1)	(4;3)	(8;6)																
AB																			
Формула																			

	<p>Задание 2. Найдите расстояние между точками: а) $A_1(1;2)$ и $A_2(-1;1)$; б) $B_1(3;4)$ и $B_2(3;-1)$.</p> <p>Даны точки $M(1;-2)$, $N(-2;3)$ и $K(3;1)$. Найдите периметр треугольника MNK.</p> <p>Задание 3 а. Периметр треугольника равен 26 см. одна сторона 4 см, другая 14 см. найдите третью сторону.</p>	<p>отрезка AC. 5. Найдите длину отрезка BC. 6. Используя Теорему Пифагора для прямоугольного треугольника ABC найдите расстояние AB.</p> <p>Дескрипторы: <i>Обучающийся</i> - применяет формулу для вычисления расстояния между двумя точками; - находит длины сторон треугольника; - находит периметр треугольника; - применяет свойства равнобедренного треугольника; - доказывает, что</p>	
--	---	--	--

	<p>б. Периметр равнобедренного треугольника равен 30 см. основание равно 12 см. Найдите две другие стороны.</p> <p>Задание 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Найдите координаты середины отрезка АВ, если $A(5;7)$, $B(-3;-5)$. 2. Найдите координаты середины отрезка АВ, если $A(6;-3)$, $B(10;7)$. 3. Найдите координаты середины отрезка АВ, если $A(-6;1)$, $B(-4;5)$. 4. Найдите координаты середины отрезка АВ, если $A(-4;8)$, $B(-1;-4)$. 5. Найдите координаты середины отрезка АВ, если $A(18;7)$, $B(-10;5)$. 6. Является ли точка $O(-1; -5,5)$ серединой отрезка СД, если $C(-5;-7)$, $D(3;-4)$. 7. Является ли точка $E(-1,5; -1)$ серединой отрезка ВК, если $B(-2;-7)$, $K(7;16)$. 8. Точка С-середина отрезка АВ. Найдите координаты второго конца отрезка АВ, если $A(-1;3)$, $C(1;-1)$. 9. Точка Е-середина отрезка АВ. Найдите координаты второго конца отрезка АВ, если $A(0;0)$, $E(-2;2)$. 10. Даны три вершины треугольника АВС, $A(1;2)$, $B(-5;-5)$, $C(2;3)$. Найдите координаты середины сторон треугольника. 	<p>треугольник равнобедренный; - применяет формулу для нахождения площади треугольника; - применяет теорему Пифагора для нахождения высоты треугольника; - вычисляет площадь треугольника.</p> <p>Дескриптор: <i>Обучающийся</i> - применяет формулу для вычисления площади параллелограмма; - выполняет вычислительные операции; - находит</p>	
--	--	--	--

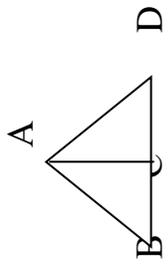
		<p>площадь стенда; - вычисляет количество краски.</p> <p>Ответы:</p> <table border="1" data-bbox="454 595 986 907"> <tr><td>1</td><td>(1;1)</td></tr> <tr><td>2</td><td>(8;2)</td></tr> <tr><td>3</td><td>(-5;3)</td></tr> <tr><td>4</td><td>(-2,5;2)</td></tr> <tr><td>5</td><td>(4;6)</td></tr> <tr><td>6</td><td>Является</td></tr> <tr><td>7</td><td>Не является</td></tr> <tr><td>8</td><td>(3;-5)</td></tr> <tr><td>9</td><td>(-4;4)</td></tr> <tr><td>10</td><td>(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)</td></tr> </table>	1	(1;1)	2	(8;2)	3	(-5;3)	4	(-2,5;2)	5	(4;6)	6	Является	7	Не является	8	(3;-5)	9	(-4;4)	10	(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)		
1	(1;1)																							
2	(8;2)																							
3	(-5;3)																							
4	(-2,5;2)																							
5	(4;6)																							
6	Является																							
7	Не является																							
8	(3;-5)																							
9	(-4;4)																							
10	(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)																							
<p>Середина урока 8 мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сколько чисел надо указать, чтобы задать положение точки на плоскости? (два) 2. Как называется первое из чисел, задающих положение точки в плоскости? 	<p>Проверка</p> <p>Ответы: а, б, б, а, б.</p>	<p>Организуе т выполнен ие обучающи мися самостоят</p>																					

	<p>(абсцисса)</p> <p>3. Как называется второе из чисел, задающих положение точки в плоскости? (ордината)</p> <p>4. Запишите обозначение точки P, если её абсцисса равна 0, а ордината 5. Где лежит точка P? (P (0; 5), на оси ординат)</p> <p>5. Чему равна ордината точки A (- 1; - 4)? (- 4)</p>		<p>ельной работы на новое знание</p> <p>Формативное (по «ключу»)</p>	
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Задание Даны точки $M_1(-1; 3)$ и $M_2(3; -2)$. На отрезке M_1M_2 найти точку $M(X; Y)$, которая в два раза ближе к M_1, чем к M_2.</p>	<p>Записывают решение задачи в тетрадь</p> <p><i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет формулу для вычисления площади параллелограмма; - выполняет вычислительные операции; <p>По условию задачи, искомая точка M такова, что</p>		

	<p>Задание Найти координаты точки M, делящей отрезок AB в отношении $1:3$, если известны точки $A(5; 3)$, $B(-3; -1)$ Домашнее задание</p>	$\frac{ M_1M }{ MM_2 } = \frac{1}{2}$ <p>Следовательно, в данном случае рассматривается задача о делении отрезка M_1M_2 в отношении $\lambda = \frac{1}{2}$.</p> <p>Применяя формулы (3.3) и (3.4), находим координаты точки M:</p> $x = \frac{-1 + \frac{1}{2} \cdot 3}{1 + \frac{1}{2}} = \frac{\frac{1}{2} \cdot 3}{\frac{3}{2}} = \frac{1}{3}$ $y = \frac{3 + \frac{1}{2} \cdot (-2)}{1 + \frac{1}{2}} = \frac{\frac{2}{2}}{\frac{3}{2}} = \frac{4}{3}$ <p>Таким образом, $M = M(\frac{1}{3}; \frac{4}{3})$.</p>		
	<p>Решение В данной задаче</p>			

		$\lambda = \frac{AM}{EM} = \frac{1}{3}$ <p>По формулам деления отрезка в данном отношении, найдём точку $M(x_M, y_M)$:</p> $x_M = \frac{x_A + \lambda \cdot x_B}{1 + \lambda} = \frac{5 + \frac{1}{3} \cdot (-1)}{1 + \frac{1}{3}}$ $y_M = \frac{y_A + \lambda \cdot y_B}{1 + \lambda} = \frac{3 + \frac{1}{3} \cdot (-1)}{1 + \frac{1}{3}}$ <p>Ответ: $M(3; 2)$</p>	
Обратная связь			

<p>Тема урока</p> <p>Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника</p> <p>8.1.3.2. знать определения синуса, косинуса, тангенса, и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике.</p> <p>8.1.3.3 доказывать и применять теорему Пифагора;</p> <p>8.1.3.2.1. выводить формулу $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$, используя теорему Пифагора и применять при решении задач;</p> <p>8.1.3.2.2 выводить и применять основные тригонометрические тождества;</p> <p>8.1.3.2.3 знать и применять взаимосвязь между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом углов α и $(90^\circ - \alpha)$;</p>
Цели урока	<p>знают определения синуса, косинуса, тангенса, и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике;</p>

	<p>-применяют при решении задач; Применяют тригонометрические тождества при преобразовании выражений; Развивают коммуникативные способности учащихся; Способствуют формированию потребности в знаниях</p>			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оцен иван исе	Ресурсы
Начало урока 5мин	Организует фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения, обобщение актуализированных знаний.	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с учителем	ФО	Учебник
Основная часть 15 минут	<p>Задание 1 № 1</p>  <p>Дано: $\triangle ABD$ - треугольник $AB=AD = 5$ м AC - высота $AC = 4$ м $BD = 6$ м</p> <p>Найти: $\cos A$; $\sin A$; $tg A$; $ctg A$</p>	<p><i>Решение</i></p> <p>1) Рассмотрим $\triangle ABC$, $\angle C = 90^\circ$ 2) $BC=BD:2=6:2=3$ (м), т.к. AC – медиана, высота 3) $\cos A = \frac{AC}{AB} = \frac{4}{5}$ (м) $\sin A = \frac{BC}{AB} = \frac{3}{5}$ (м) $tg A = \frac{BC}{AC} = \frac{3}{4}$ (м)</p>	.	

	<p>Задание 2. Построить прямоугольные треугольники с катетами 12 см и 5 см; 6 см и 8 см; 8 см и 15 см и измерить гипотенузу.</p> <p>Задание 3 1. В треугольнике ABC катет $AC=12$, катет $BC=5$. Найдите гипотенузу AB 2. В треугольнике ABC гипотенуза $AB=10$, катет $BC=8$. Найдите катет AC</p> <p>Задание 4 Упростить выражение : $(1 + tg^2 \alpha) \cdot \frac{1}{\cos^2 \alpha} - \frac{1}{\cos^4 \alpha} + \sin \alpha$</p>	$ctg A = \frac{AC}{BC}$ $= \frac{4}{3} (\text{м})$ <p>Ответ: $\cos A = \frac{4}{5}$ м; $\sin A = \frac{3}{5}$ м; $tg A = \frac{3}{4}$ м; $ctg A = \frac{4}{3}$ м</p> <p>Учащиеся строят прямоугольные треугольники с заданными катетами и измеряют гипотенузу</p> <p>- записывают формулу квадрата гипотенузы и подставляют значения для вычисления гипотенузы - выводят из формулы гипотенузы нахождение катета и подставляют значения для вычисления катета</p>	у стна я обра тная связь учит еля
--	--	---	--

<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Задание 5 <u>Найдите синус, косинус и тангенс углов A и B</u> <u>треугольника ABC с прямым углом C, если BC=12,</u> <u>AC=9, AB=15</u></p>		
<p>10 минут</p>	<p><u>для угла A</u> $\sin A = \frac{BC}{AB} = \frac{4}{5}$ $\cos A = \frac{AC}{AB} = \frac{3}{5}$ $tg A = \frac{BC}{AC} = \frac{4}{3}$ <u>для угла B.</u> $\sin B = \frac{AC}{AB} = \frac{3}{5}$ $\cos B = \frac{BC}{AB} = \frac{4}{5}$ $tg B = \frac{AC}{BC} = \frac{3}{4}$</p>	<p>Решение $(1 + tg^2 \alpha) \cdot \frac{1}{\cos^2 \alpha} = \frac{1}{\cos^4 \alpha} + \sin^2 \alpha$ $\frac{1}{\cos^2 \alpha} \cdot \frac{1}{\cos^2 \alpha} = \frac{1}{\cos^4 \alpha} + \sin^2 \alpha$ $\frac{1}{\cos^4 \alpha} = \frac{1}{\cos^4 \alpha} + \sin^2 \alpha =$ $\sin^2 \alpha$</p>	
	<p>Математический диктант</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Синусом угла α называется _____ точки, полученной поворотом точки _____ вокруг начала координат на угол α 2. $tg \alpha = \frac{\sin \alpha}{\cos \alpha}$ 3. $\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1$ 4. $1 + tg^2 \alpha = \frac{1}{\cos^2 \alpha}$ 5. $\frac{1}{\sin^2 \alpha} = 1 + tg^2 \alpha$ 6. Косинусом угла α называется _____ точки, 		Само

	<p>полученной поворотом точки _____ вокруг начала координат на угол α</p> <p>7. $\operatorname{ctg} \alpha =$</p> <p>8. $\operatorname{tg} \alpha \cdot \operatorname{ctg} \alpha =$</p> <p>9. $1 + \operatorname{ctg} \alpha =$</p> <p>10. $\frac{1}{\cos^2 \alpha} =$</p>		оцен иван ие	
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>В прямоугольном треугольнике гипотенуза равна 4 см, а один из катетов равен $2\sqrt{3}$ см. Найдите второй катет и острые углы данного треугольника. Домашнее задание</p>	<ul style="list-style-type: none"> - применяет теорему Пифагора; - находит катет; - применяет определения тригонометрических функций острого угла; - выполняет вычислительные операции; - находит значения тригонометрических функций; - применяет найденные значения для нахождения градусной меры углов 	взаимное оцен иван ие по крит ерия м, само пров ерка по обра зцу, комм ента рии учит еля	
<p>Обратная связь</p>				

54. Учебный предмет «Геометрия», 9 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Геометрия» в 9 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Геометрия» для 8 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Геометрия» для 8 класса уровня основного среднего образования [26]. В соответствии с учебной программой в 8 классе рассматривается 4 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Геометрия» за курс 8 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 54.1 – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел долгосрочного плана	Цели обучения
Многоугольники. Исследование четырёхугольников	8.1.1.4 - применять свойства параллелограмма; 8.1.1.5 - применять признаки параллелограмма; 8.1.1.7 - применять теорему Фалеса; 8.1.1.8 - применять теорему о пропорциональных отрезках; 8.1.1.12 - применять свойство средней линии треугольника; 8.1.1.13 - применять свойство средней линии трапеции; 8.1.3.1 - применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника;
Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника	8.1.3.3 - применять теорему Пифагора; 8.1.3.4 - применять свойства высоты в прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу 8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30° , 45° , 60° для нахождения элементов прямоугольного треугольника; 8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам;
Площади	8.1.3.11 - применять формулы площади параллелограмма, ромба; 8.1.3.12 - применять формулы площади треугольника; 8.1.3.13 - применять формулы площади трапеции;

Прямоугольная система координат на плоскости	8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка; 8.1.3.16 - находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении; 8.1.3.17 - знать уравнение окружности с центром в точке (a,b) и радиусом r: $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$;
--	--

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составил учитель математики Сабитова Сулушаш Аймаковна, учитель математики 1 категории КГУ «Средняя школа №18» отдела образования по городу Усть-Каменогорску управления образования Восточно-Казахстанской области

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов; **РО** – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

№	ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
1	Сумма внутренних углов многоугольника. Сумма внешних углов многоугольника.	1.1	МВО	8.1.1.2 выводить формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов многоугольника
2	Параллелограмм, прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства и признаки.	1.2	МВО	8.1.1.6 знать определение прямоугольника, ромба и квадрата, выводить их свойства и признаки 8.1.1.4 выводить и применять свойства параллелограмма
3	Теорема Фалеса	1.3	МВО	8.1.1.7 знать и применять теорему Фалеса
4	Трапеция. Равнобедренная и прямоугольная трапеции и их свойства.	1.4	МВО	8.1.1.11 знать определение, виды и свойства трапеции
5	Средняя линия треугольника.	1.5	МВО	8.1.1.12 доказывать и применять свойство средней линии треугольника
6	Средняя линия трапеции.	1.6	МВО	8.1.1.13 доказывать и применять свойство средней линии трапеции
7	Свойство медиан треугольника. Замечательные точки треугольника	1.7	МВО	8.1.3.1 знать и применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника

8	Прямоугольная система координат на плоскости	1.8	МВО	8.1.3.17 знать уравнение окружности с центром в точке (a,b) и радиусом r : $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$
9	Площадь квадрата, прямоугольника и ромба	2.1	РО	8.1.3.11 выводить и применять формулы площади квадрата, параллелограмма, ромба
10	Площадь треугольника и трапеции	2.2	РО	8.1.3.12 выводить и применять формулы площади треугольника 8.1.3.13 выводить и применять формулы площади трапеции
11	Теорема Пифагора	2.3	РО	8.1.3.3 доказывать и применять теорему Пифагора;

1 вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

- 1.2. Чему равна сумма внутренних углов правильного пятиугольника?
- A) 630°
 B) 540°
 C) 450°
 D) 360°
 E) 180°
- 1.2. Сторона ромба равна 16,5 дм. Вычислите его периметр
- A) 46
 B) 86
 C) 76
 D) 66
 E) 56
- 1.3. Прямая CD параллельна к AB и пересекает угол BOA так, что O, B, D лежат на одной прямой, а также O, A, C лежат на одной прямой. Если $AB=5$, $OB=3$ и $OD=12$, найдите длину CD .
- A) 10
 B) 15
 C) 20
 D) 25
 E) 30
- 1.4. В равнобедренной трапеции высота, проведенная из вершины тупого угла, делит большее основание на отрезки 10 и 20. Найти отношение ее оснований
- A) 1:3
 B) 1:5
 C) 2:3
 D) 2:5
 E) 3:5
- 1.5. Дан треугольник, стороны которого 10 см, 6 см, 8 см. Найти периметр треугольника, вершинами которого являются середины сторон данного треугольника.
- A) 13
 B) 12
 C) 11
 D) 10
 E) 14

1.6. Средняя линия равнобедренной трапеции равна 30, верхнее основание – 17. Найдите длину основания трапеции.

- A) 53
- B) 63
- C) 33
- D) 23
- E) 43

1.7. Высота равностороннего треугольника 4,2 см. Найдите расстояние от точки пересечения биссектрисс треугольника до его стороны.

- A) 1,1
- B) 1,2
- C) 1,3
- D) 1,4
- E) 1,5

1.8. Составьте уравнение окружности с центром в начале координат O и радиусом R=7.

- A) $x^2 - y^2 = 49$
- B) $y^2 - x^2 = 49$
- C) $x^2 + y^2 = 49$
- D) $x^2 + y^2 = 7$
- E) $x^2 - y^2 = 7$

Задания уровня В

2.1. Периметр прямоугольника равен 26см, а площадь равна 36см^2 . Найдите длины сторон прямоугольника. [3]

2.2. Площадь треугольника равна 40см^2 . Высота в 5 раз меньше стороны, на которую она опущена. Найдите высоту треугольника. [4]

2.3. Боковая сторона равнобедренного треугольника равна 10 см, а высота, проведенная к основанию равна $5\sqrt{3}$ см. Найдите углы треугольника [5]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Находит сумму внутренних или внешних углов многоугольника	1.1	Применяет теорему о сумме внутренних углов многоугольника. Для нахождения суммы внешних углов многоугольника использует следствие из теоремы о сумме внутренних углов многоугольника	1
Находит неизвестную сторону или неизвестный периметр четырехугольников	1.2	Применяет свойства и признаки четырехугольников для нахождения неизвестной величины	1
Составляет пропорцию для сторон подобных треугольников	1.3	Применяет теорему Фалеса и находит неизвестную величину	1
Точно определяет вид трапеции и выполняет чертеж по	1.4	Использует определение, свойства трапеции, а также теорему о средней	1

условию задачи		линии трапеции, находит соотношение оснований /среднюю линию трапеций	
Решает задачу на нахождение периметра треугольника с использованием теоремы о средней линии треугольника	1.5	Применяет теорему о средней линии треугольника и находит периметр треугольника	1
Составляет уравнение по условию задачи	1.6	Применяет теорему о средней линии трапеции, составляет уравнение и решает его	1
Составляет соотношение для стороны и медианы треугольника	1.7	Применяет свойство медиан, высот и биссектрис треугольника	1
Составляет уравнение для окружности с известным радиусом	1.8	Применяет формулу для уравнения окружности с центром в точке (0; 0) и радиусом R	1
С помощью уравнения решает задачи на площади четырехугольников	2.1	Записывает формулу площади четырехугольника	1
		Составляет уравнение или систему уравнений	1
		Решает уравнение и находит неизвестную величину	1
Решает задачи на нахождение площади треугольника / трапеции	2.2	Кратко записывает условие задачи	1
		Выполняет черчеж	1
		Применяет формулу площади треугольника/трапеции	1
		Записывает ответ	
Решает задачи на теорему Пифагора	2.3	Кратко записывает условие задачи	1
		Выполняет черчеж	1
		Применяет теорему Пифагора	1
		Находит длину второго катета	1
		Применяет определение синуса, косинуса или тангенса угла треугольника и находит углы треугольника.	1
Итого			20

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 8 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 54.2.).

Таблица 54.2 – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 9 классе	Цель обучения в 8 классе
9.1.4.1 - знать определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора;	8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам;
9.1.4.2 - знать и применять правила	8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка;

<p>сложения векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 - раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам; 9.1.4.5 - знать определение угла между двумя векторами; 9.1.4.6 - находить скалярное произведение векторов; 9.1.4.7 - решать задачи векторным методом;</p>	<p>8.1.3.16 - находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении; 8.1.3.17 - знать уравнение окружности с центром в точке (a,b) и радиусом r: $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$; 8.1.3.20 - решение простейших задач в координатах;</p>
<p>9.1.3.1 - находить координаты вектора; 9.1.3.2 - находить длину вектора; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами;</p>	<p>8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка; 8.1.3.16 - находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении; 8.1.3.17 - знать уравнение окружности с центром в точке (a,b) и радиусом r: $(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2$; 8.1.3.20 - решение простейших задач в координатах;</p>
<p>9.1.3.8 - знать и применять формулы площади вписанного треугольника ($S = \frac{abc}{4R}$, где a, b, c- стороны треугольника, R- радиус описанной окружности), площади описанного многоугольника ($S = p \cdot r$, где r – радиус вписанной окружности, p – полупериметр многоугольника);</p>	<p>8.1.3.3 - доказывать и применять теорему Пифагора; 8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам; 8.1.3.9 - знать определение площади многоугольника и ее свойства;</p>
<p>9.1.3.6 - знать и применять теорему косинусов;</p>	<p>8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30°, 45°, 60° для нахождения элементов прямоугольного треугольника;</p>
<p>9.1.2.1 - знать и применять свойства и признаки вписанных и описанных четырёхугольников; 9.1.2.2 - знать определение и свойства правильных многоугольников; 9.1.2.3 - строить правильные многоугольники; 9.1.2.4 - знать и применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.5 - знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы</p>	<p>8.1.1.3 - знать определение параллелограмма, 8.1.1.4 - выводить и применять свойства параллелограмма; 8.1.1.5 - выводить и применять признаки параллелограмма; 8.1.1.6 - знать определения прямоугольника, ромба и квадрата, выводить их свойства и признаки 8.1.3.3 - доказывать и применять теорему Пифагора; 8.1.3.11 - выводить и применять формулы площади параллелограмма, ромба;</p>

вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.6 - знать и применять свойства медиан треугольника;	8.1.3.12 - выводить и применять формулы площади треугольника; 8.1.3.13 - выводить и применять формулы площади трапеции;
--	--

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 54.3 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Период	Раздел	Цели обучения
Осенние каникулы	Многоугольники. Исследование четырехугольников	8.1.1.4 - применять свойства параллелограмма; 8.1.1.5 - применять признаки параллелограмма; 8.1.1.7 - применять теорему Фалеса; 8.1.1.8 - применять теорему о пропорциональных отрезках; 8.1.1.12 - применять свойство средней линии треугольника; 8.1.1.13 - применять свойство средней линии трапеции; 8.1.3.1 - применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника;
Зимние каникулы	Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника	8.1.3.3 - применять теорему Пифагора; 8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов 30° , 45° , 60° для нахождения элементов прямоугольного треугольника; 8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам;
Весенние каникулы	Площади	8.1.3.11 - применять формулы площади параллелограмма, ромба; 8.1.3.12 - применять формулы площади треугольника; 8.1.3.13 - применять формулы площади трапеции;
Весенние каникулы	Прямоугольная система координат на плоскости	8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка; 8.1.3.16 - находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении;

VII. Для устранения пробелов за курс 9 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 9-го класса:

- 1) Понятие вектора. Нулевой вектор. Единичный вектор.
- 2) Коллинеарные векторы.
- 3) Длина (модуль) вектора.
- 4) Равенство векторов, сложение векторов и его свойства, вычитание векторов, умножение вектора на число.
- 5) Разложение вектора на плоскости по двум неколлинеарным векторам.
- 6) Координаты вектора. Действия над векторами в координатной форме.
- 7) Критерий коллинеарности векторов. Радиус-вектор точки.
- 8) Связь между координатами точек и векторов на плоскости.
- 9) Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.
- 10) Преобразование плоскости, движение и его свойства. Композиция (произведение) преобразований.
- 11) Равенство фигур и его свойства.
- 12) Осевая и центральная симметрия, параллельный перенос, поворот как движение плоскости. Гомотетия, преобразование подобия и его свойства. Подобные фигуры.
- 13) Признаки подобия треугольников. Подобие прямоугольных треугольников.
- 14) Теоремы синусов и косинусов.
- 15) Решение треугольников. Решение задач практического содержания.
- 16) Формулы для нахождения радиуса окружности с использованием площади вписанных или описанных треугольников.
- 17) Вписанный угол и его свойства.
- 18) Теорема о пропорциональности отрезков хорд и секущих окружности.
- 19) Свойства вписанных и описанных четырехугольников.
- 20) Правильные многоугольники и их свойства.
- 21) Длина дуги окружности.
- 22) Площадь сектора и сегмента.
- 23) Формулы, связывающие стороны, периметр, площадь многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей.
- 24) Построение правильных многоугольников.

Тема урока	Метод координат на плоскости		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	8.1.3.14 вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам; 8.1.3.16 находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении;		
Цели урока	Доказать свойства прямоугольного треугольника, формировать умения и навыки применять их к решению задач. Систематизация знаний, умений и навыков по применению признаков равенства прямоугольных треугольников при решении задач		
Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание
Начало урока 5 мин	Организует фиксирование индивидуального затруднения, выявление места и причины затруднения, обобщение актуализированных знаний. Потопение Ответьте на вопросы 1.Что такое прямоугольная система координат? (Плоскость, на которой проведены две взаимно перпендикулярные числовые оси Ox и Oy , отмечена их точка O пересечения и от нее на осях отложены единичные отрезки, называется прямоугольной системой координат). 2.Как определяются координаты точки на плоскости? (Каждой точке координатной плоскости соответствуют два числа x и y – координаты этой	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с учителем	ФО Учебник

	<p>точки, x - абсцисса, y – ордината. Например, $A(x,y)$).</p> <p>3. В каких точках на координатной плоскости абсциссы равны нулю? ординаты равны нулю? (абсцисса равна нулю у точек, лежащих на оси Oy; ордината равна нулю у точек, лежащих на оси Ox).</p> <p>4. Где расположены на координатной плоскости точки, абсциссы которых равны 7? ординаты которых равны -3? (Эти точки находятся на прямой соответственно проходящей через точку $(7;0)$ и параллельной оси Oy, и на прямой, проходящей через точку $(0;-3)$ и параллельной оси Ox).</p> <p>5. Как найти координаты середины отрезка? Запишите формулу. $(x = \frac{x_1 + x_2}{2}, y = \frac{y_1 + y_2}{2})$</p> <p>6. Найдите координаты середины отрезка AB, если: $A(1; -2), B(5; 6)$. $O(3,2)$.</p> <p>7. Как найти расстояние между двумя точками на координатной прямой? $(AC = x_1 - x_2)$.</p> <p>8. Сформулируйте Теорему Пифагора. (Квадрат длины гипотенузы прямоугольного треугольника равен сумме квадратов длин его катетов.).</p>	<p>Устно отвечают на вопросы</p>	
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <p>1) Постройте отрезок AB на координатной плоскости. 2) Найдите длину отрезка AB. 3) Как найти длину отрезка, зная координаты концов отрезка? 4) Запишите полученную формулу в таблицу и себе в</p>	<p>Дескриптор:</p> <p>1. Построить отрезок AB на координатной плоскости. 2. Опустите перпендикуляры из точки A на ось Ox и Oy. 3. Опустите перпендикуляры</p>	

тетрадь.

A $(x_1; y_1)$	(3;1)	(0;0)	(4;3)
B $(x_2; y_2)$	(5;1)	(4;3)	(8;6)
AB			
Формула			

Задание 2.

Найдите расстояние между точками:

- а) $A_1(1;2)$ и $A_2(-1;1)$;
 б) $B_1(3;4)$ и $B_2(3;-1)$.

Даны точки $M(1;-2)$, $N(-2;3)$ и $K(3;1)$. Найдите периметр треугольника MNK .

из точки B на оси Ox и Oy .
 4. Найдите длину отрезка AC .
 5. Найдите длину отрезка BC .
 6. Используя Теорему Пифагора для прямоугольного треугольника ABC найдите расстояние AB .

Дескрипторы: Обучающийся

- применяет формулу для вычисления расстояния между двумя точками;
- находит длины сторон треугольника;
- находит периметр треугольника;
- применяет свойства равнобедренного треугольника;
- доказывает, что треугольник равнобедренный;
- применяет формулу для нахождения площади треугольника;
- применяет теорему Пифагора для нахождения высоты треугольника;
- вычисляет площадь треугольника.

	<p>Задание 3</p> <p>с. Периметр треугольника равен 26 см. одна сторона 4 см, другая 14 см. найдите третью сторону.</p> <p>д. Периметр равнобедренного треугольника равен 30 см. основание равно 12 см. Найдите две другие стороны.</p> <p>Задание 4</p> <p>1. Найдите координаты середины отрезка АВ, если А(5;7), В(-3;-5).</p> <p>2. Найдите координаты середины отрезка АВ, если А(6;-3), В(10;7).</p> <p>3. Найдите координаты середины отрезка АВ, если А(-6;1), В(-4;5).</p> <p>4. Найдите координаты середины отрезка АВ, если А(-4;8), В(-1;-4).</p> <p>5. Найдите координаты середины отрезка АВ, если А(18;7), В(-10;5).</p> <p>6. Является ли точка О(-1; -5,5) серединой отрезка СД, если С(-5;-7), Д(3;-4).</p> <p>7. Является ли точка Е(-1,5; -1) серединой отрезка ВК, если В(-2;-7), К(7;16).</p>	<p>Дескриптор: <i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет формулу для вычисления площади параллелограмма; - выполняет вычислительные операции; - находит площадь стенда; - вычисляет количество краски. <p>Ответы:</p> <table border="1" data-bbox="715 595 1246 927"> <tr><td>1</td><td>(1;1)</td></tr> <tr><td>2</td><td>(8;2)</td></tr> <tr><td>3</td><td>(-5;3)</td></tr> <tr><td>4</td><td>(-2,5;2)</td></tr> <tr><td>5</td><td>(4;6)</td></tr> <tr><td>6</td><td>Является</td></tr> <tr><td>7</td><td>Не является</td></tr> <tr><td>8</td><td>(3;-5)</td></tr> <tr><td>9</td><td>(-4;4)</td></tr> <tr><td>10</td><td>(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)</td></tr> </table>	1	(1;1)	2	(8;2)	3	(-5;3)	4	(-2,5;2)	5	(4;6)	6	Является	7	Не является	8	(3;-5)	9	(-4;4)	10	(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)	
1	(1;1)																						
2	(8;2)																						
3	(-5;3)																						
4	(-2,5;2)																						
5	(4;6)																						
6	Является																						
7	Не является																						
8	(3;-5)																						
9	(-4;4)																						
10	(-2;-1,5), (-1,5;-1), (1,5;2,5)																						

<p>Середина урока 8мин 10 минут</p>	<p>8. Точка С-середина отрезка АВ. Найдите координаты второго конца отрезка АВ, если $A(-1;3)$, $C(1;-1)$.</p> <p>9. Точка Е-середина отрезка АВ. Найдите координаты второго конца отрезка АВ, если $A(0;0)$, $E(-2;2)$.</p> <p>10. Даны три вершины треугольника АВС, $A(1;2)$, $B(-5;-5)$, $C(2;3)$. Найдите координаты середины сторон треугольника.</p>		
	<p>Задание 5</p> <p>6. Сколько чисел надо указать, чтобы задать положение точки на плоскости? (два)</p> <p>7. Как называется первое из чисел, задающих положение точки в плоскости? (абсцисса)</p> <p>8. Как называется второе из чисел, задающих положение точки в плоскости? (ордината)</p> <p>9. Запишите обозначение точки Р, если её абсцисса равна 0, а ордината 5. Где лежит точка Р? (Р (0; 5), на оси ординат)</p> <p>10. Чему равна ордината точки А (- 1; - 4)? (- 4)</p>	<p>Проверка</p> <p>Ответы: а, б, б, а, б.</p>	<p>Организуется выполнение обучающимися самостоятельной работы на новое знание</p> <p>Формативное (по «ключу»)</p>

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Задание Даны точки $M_1(-1; 3)$ и $M_2(3; -2)$. На отрезке M_1M_2 найти точку $M(X; Y)$, которая в два раза ближе к M_1, чем к M_2.</p> <p>Задание Найти координаты точки M, делящей отрезок AB в отношении $1:3$, если известны точки $A(5; 3), B(-3; -1)$ Домашнее задание</p>	<p>Записывают решение задачи в тетрадь <i>Обучающийся</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет формулу для вычисления площади параллелограмма; - выполняет вычислительные операции; <p>По условию задачи, искомая точка M такова, что</p> $\frac{ M_1M }{ MM_2 } = \frac{1}{2}$ <p>Следовательно, в данном случае рассматривается задача о делении отрезка M_1M_2 в отношении $\lambda = \frac{1}{2}$. Применяя формулы (3.3) и (3.4), найдем координаты точки M:</p> $x = \frac{-1 + \frac{1}{2} \cdot 3}{1 + \frac{1}{2}} = \frac{\frac{1}{2}}{\frac{3}{2}} = \frac{1}{3};$ $y = \frac{3 + \frac{1}{2} \cdot (-2)}{1 + \frac{1}{2}} = \frac{\frac{4}{2}}{\frac{3}{2}} = 1\frac{1}{3}$ <p>Таким образом, $M = M(3; 3)$.</p> <p>Решение</p>
--------------------------------------	---	---

	<p>В данной задаче $\lambda = \frac{AM}{EM} = \frac{1}{3}$. По формулам деления отрезка в данном отношении, найдём точку $M(x_M, y_M)$:</p> $x_M = \frac{x_A + \lambda \cdot x_B}{1 + \lambda} = \frac{5 + \frac{1}{3} \cdot (-3)}{1 + \frac{1}{3}} = \frac{5 - 1}{\frac{4}{3}} = 4 \cdot \frac{3}{4} = 3$ $y_M = \frac{y_A + \lambda \cdot y_B}{1 + \lambda} = \frac{3 + \frac{1}{3} \cdot (-1)}{1 + \frac{1}{3}} = \frac{3 - \frac{1}{3}}{\frac{4}{3}} = \frac{8}{4} \cdot \frac{3}{3} = 2$ <p>Ответ: $M(3; 2)$</p>
Обратная связь	

Тема урока	Теорема косинусов и синусов
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>9.1.3.6 знать и применять теорему косинусов</p> <p>9.3.3.7 знать и применять теорему синусов</p>
Цели урока	<p>знать формулировку теоремы косинусов, этапы доказательства теоремы, что можно найти, используя теорему косинусов</p> <p>применять теорему косинусов к решению задач;</p> <p>уметь записывать теорему в виде равенства</p> <p>знать теорему синусов;</p> <p>доказывать теорему синусов;</p>

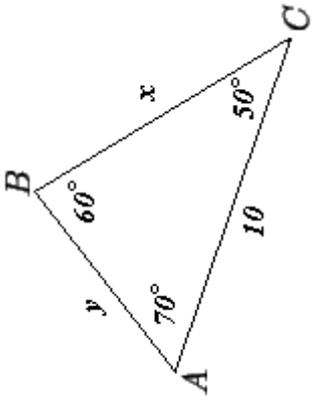
		применять теорему синусов для решения задач; применять калькулятор для нахождения значений синусов некоторых градусов.			Ресурсы
Ход урока					
Этап Время	урока/ урока	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало 5 мин	урока	<p>Организационный момент. Приветствует учеников Погорение Ответьте на вопросы</p> <p>1) Расстояние от точек окружности до центра (радиус) 2) Координатные оси разбивают плоскость на четыре части (четверти) 3) Точка равноудаленная от всех точек окружности (центр) 4) Точка, делящая отрезок на две равные части (середина) 5) Хорда, проходящая через центр окружности (диаметр) 6) Абсцисса с ординатой (координаты) 7) Число у точки M называют (ордината) 8) Через любые две точки можно провести (прямая) 9) Геометрическое место точек равноудаленных от данной точки (окружность) 10) Отрезок, соединяющий любые две точки окружности (хорда) 1) В треугольнике против угла в 150°</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с учителем</p> <p>Самопроверка</p> <p>Устно отвечают на вопросы</p>	ФО	Учебник

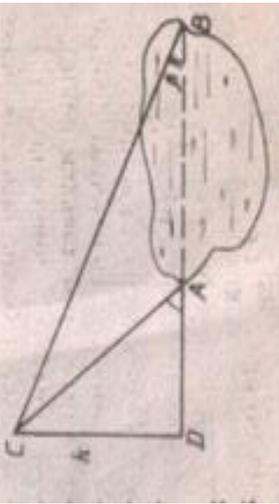
	<p>лежит большая сторона.</p> <p>2) В равностороннем треугольнике внутренние углы равны между собой и каждый равен 60°.</p> <p>3) Существует треугольник со сторонами: 2 см, 7 см, 3 см.</p> <p>4) Прямоугольный равнобедренный треугольник имеет равные катеты.</p> <p>5) Если один из углов при основании равнобедренного треугольника равен 50°, то угол, лежащий против основания, равен 90°.</p> <p>6) Если острый угол прямоугольного треугольника равен 60°, то прилежащий к нему катет равен половине гипотенузы.</p> <p>7) В равностороннем треугольнике все высоты равны.</p> <p>8) Сумма длин двух сторон любого треугольника меньше третьей стороны.</p> <p>9) Существует треугольник с двумя тупыми углами.</p> <p>10) В прямоугольном треугольнике сумма острых углов равна 90°.</p> <p>11) Если сумма двух углов меньше 90°, то треугольник тупоугольный.</p>		
Основная	Задание 1 Прием «Да-нет»	Если согласны	с

<p>часть 15 минут</p>	<p>1. Является ли треугольник остроугольным, два угла которого равны 35° и 56°.</p> <p>1. .Стороны треугольника пропорциональны синусам противоположащих углов</p> <p>2. .Стороны треугольника пропорциональны косинусам противоположащих углов</p> <p>3. .Стороны треугольника пропорциональны синусам прилежащих углов</p> <p>4. .Стороны треугольника пропорциональны противоположащим углам</p> <p>Задание 2. В треугольнике ABC угол B равен 60°. Биссектриса угла B пересекает сторону AC в точке D; AD=4см, BD=6см. Найдите углы треугольника ABC и его сторону AC..</p> <p>Задание 3 В треугольнике ABC AB=10см, $\angle B = 45^\circ$, $\angle C = 60^\circ$. Найдите сторону AC.</p>	<p>утверждением – поднимают правую руку, если не согласны - скрещивают руки</p> <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет чертеж по условию задачи; - Записывает теорему синусов для треугольника ABD - Определяет неизвестные углы A и C; - Находит значение DC - Определяет сторону AC. <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет чертеж по 	
----------------------------------	--	---	--

	<p>Задание 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В равнобедренном треугольнике ABC длины боковых сторон AB и AC равны b, угол при вершине A равен 2α. Прямая, проходящая через вершину B и центр O описанной около треугольника ABC окружности, пересекает сторону AC в точке D. Найдите длину отрезка BD 2. В треугольнике ABC, $AC=12$ см, $\angle A=75^\circ$, $\angle C=60^\circ$. Найдите AB и S_{ABC}. 3. С помощью теорем синусов и косинусов решите треугольник ABC, если: <ol style="list-style-type: none"> 1) $\angle A=60^\circ, \angle B=40^\circ, c=14$; 2) $\angle A=80^\circ, a=16, b=10$; 3) $a=14, b=18, c=20$. 	<p>условию задачи; Используя теорему синусов находит сторону AC</p>	
--	--	--	--

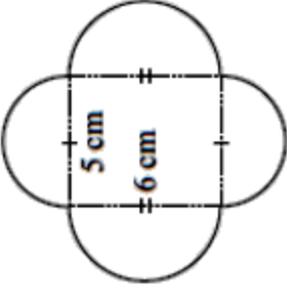
<p>Середина урока 8мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 5</p> <p><i>Тест на определение истинности (ложности) утверждения и правильности формулировок.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В треугольнике против угла в 150° лежит большая сторона. 2. В равностороннем треугольнике внутренние углы равны между собой и каждый равен 60°. 3. Существует треугольник со сторонами: 2 см, 7 см, 3 см. 4. Прямоугольный равнобедренный треугольник имеет равные катеты. (5. Если один из углов при основании равнобедренного треугольника равен 50°, то угол, лежащий против основания, равен 90°. 6. Если острый угол прямоугольного треугольника равен 60°, то прилежащий к нему катет равен половине гипотенузы. 7. В равностороннем треугольнике все высоты равны. 8. Сумма длин двух сторон любого треугольника меньше третьей стороны. 9. Существует треугольник с двумя 	<p style="text-align: center;">Проверка</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>1</td> </tr> <tr> <td>И</td><td>И</td><td>Л</td><td>И</td><td>Л</td><td>И</td><td>И</td><td>Л</td><td>Л</td><td>И</td><td>И</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	И	И	Л	И	Л	И	И	Л	Л	И	И	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1															
И	И	Л	И	Л	И	И	Л	Л	И	И															

	<p>тупыми углами.</p> <p>10. В прямоугольном треугольнике сумма острых углов равна 90°.</p> <p>11. Если сумма двух углов меньше 90°, то треугольник тупоугольный.</p>		
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Работа по готовым чертежам</p>  <p>Решение: $\frac{x}{\sin 70^\circ} = \frac{10}{\sin 60^\circ}$.</p> $x = \frac{10 \sin 70^\circ}{\sin 60^\circ} = \frac{20 \sin 70^\circ}{\sqrt{3}} = \frac{20\sqrt{3} \sin 70^\circ}{3}$ $\frac{y}{\sin 50^\circ} = \frac{10}{\sin 60^\circ};$ $y = \frac{10 \sin 50^\circ}{\sin 60^\circ} = \frac{20\sqrt{3} \sin 50^\circ}{3}$ <p style="text-align: right;">Задание</p>	<p>Ответ: $AB = \frac{20\sqrt{3} \sin 50^\circ}{3}$;</p> <p>$BC = \frac{20\sqrt{3} \sin 70^\circ}{3}$.</p> <p>Дано: $CD \perp DB$; $\angle CAB = \alpha$; $\angle CBD = \beta$ $CD = h$ Найти: AB. Решение: 1. Из прямоугольного треугольника ADC находим: $AC = \frac{h}{\sin \alpha}$ 2. Из ABC по теореме синусов имеем:</p>	

	<p>Для определения ширины непроходимого болота с вершины вертолета, находящегося на высоте h измерили углы α и β. Найдите ширину болота AB.</p>  <p>Домашнее задание Установите соответствие</p> <p>1) $c^2 = a^2 + b^2 - 2ab \cdot \cos \alpha$</p> <p>2) $\frac{a}{\sin \alpha} = \frac{b}{\sin \beta} = \frac{c}{\sin \gamma}$</p> <p>3) $c^2 = a^2 + b^2$</p> <p>4) $S = \sqrt{p(p-a)(p-b)(p-c)}$</p>	$\frac{AB}{\sin(\alpha - \beta)} = \frac{AC}{\sin \beta} = \frac{AC \sin(\alpha - \beta)}{\sin \beta} = \frac{h \sin(\alpha - \beta)}{\sin \alpha \sin \beta}$ <p>Ответ: $\frac{h \sin(\alpha - \beta)}{\sin \alpha \sin \beta}$</p> <p>А) теорема синусов Б) формула Герона В) теорема Пифагора Г) теорема косинусов</p>	
Обратная связь			

Тема урока	Окружность. Многоугольники.
Цели обучения в	9.1.1.1 выводить и применять формулу длины дуги;

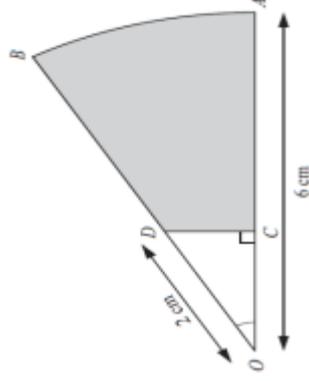
соответствии с учебной программой	9.1.1.1 выводить и применять формулу длины дуги 9.1.1.2 выводить и применять формулу площади сектора, сегмента.			
Цели урока	знать формулу нахождения длины дуги; применять формулу нахождения длины дуги; устранять ошибки в решении; :выполнять вывод формулы самостоятельно; оказывать помощь и объяснять способ решения задач; записывать формулу для расчёта площадей круга и его частей, решать простейшие задачи на вычисления площади круга и его частей. решать задачи на применение формулы площадей круга и его частей решать задачи практического содержания, аргументировать, делать выводы.			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение Фронтальный опрос</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дать определение окружности, круга. 2. Дать определение хорды, радиуса, диаметра окружности. 3. Записать формулу площади круга через радиус, через диаметр. 4. Найти площадь круга, если радиус равен 5 см. 5. Найти площадь круга, если диаметр 	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и учителем</p> <p>Демонстрируют знания, умения применение формулы площади круга</p>	ФО	Учебник

	<p>равен 6 см.</p> <p>6. Вычислите радиус круга, площадь которого равна: 32 м^2.</p> <p>7. Найдите площадь круга, если длина окружности равна 12см.</p>	Устно отвечают на вопросы		
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <p>1. Длина дуги окружности с градусной мерой α вычисляется по формуле: а) $l = \frac{\pi R \alpha}{180}$; б) $l = \frac{\pi R \alpha}{360}$; в) $l = \frac{\pi R^2 \alpha}{180}$.</p> <p>2. Дана окружность радиуса 12 см. Чему равна длина ее дуги с градусной мерой 60°? А) 4π см В) 6π см С) 8π см D) 12π см</p> <p>3. Длина дуги окружности с радиусом 12 см и градусной мерой 100° равна: а) $\frac{20\pi}{3}$ см; б) $\frac{10\pi}{3}$ см; в) $\frac{\pi}{15}$ см.</p> <p>4. Вычислите периметр фигуры</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: right;">ответ: 34.6 см</p> <p>Задание 2.</p>	<p>Если согласны с утверждением – поднимают правую руку, если не согласны - скрещивают руки</p> <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет чертеж по условию задачи; - Записывает теорему синусов для треугольника АВД - Определяет неизвестные углы А и С; - Находит значение ДС - Определяет сторону АС. <p>Дескриптор:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполняет чертеж по 	.	

1. Установи соответствие между формулой и её названием стрелочкой	
$C = 2\pi R$	площадь круга
$S = \pi R^2$	длина дуги окружности
$L = \pi R\alpha / 180^\circ$	Площадь кругового сектора
$S = \pi R^2 \alpha / 360^\circ$	длина окружности

Задание 3

На рисунке изображен сектор круга с центром в точке O и радиусом, равным 6 см. $OD = 2$ см и $\angle DOC = 45^\circ$. Найдите площадь закрашенной области.



Задание 4

Лужайка с клевером имеет форму

условию задачи;
Используя теорему синусов находит сторону AC

самостоятельно
устанавливают соответствие

Решение:

$$S_{\text{сектора}} = \frac{\pi^2}{360^\circ} \cdot \alpha = \frac{\pi \cdot 6^2}{360^\circ} \cdot 45^\circ = 4,5$$

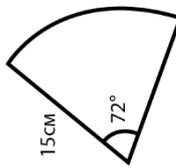
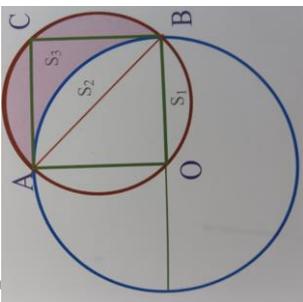
$$DC = DO \cdot \sin 45^\circ$$

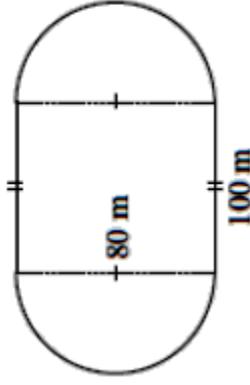
$$DC = \sqrt{2}$$

$$S_A = \frac{1}{2} \cdot \sqrt{2} \cdot \sqrt{2} = 1$$

$$S_{\text{фигуры}} = 4,5\pi - 1$$

	<p>правильного треугольника со стороной 6 м. В середине одной из сторон этого треугольника вбили колышек и привязали к нему козу. Длина привязи 3 м. Найдите площадь клевера, не съеденную козой.</p>	<p>Дескриптор: Обучающийся</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполняет чертеж; - находит центральный угол; - находит площадь сектора; - вычисляет площади треугольников; - находит площадь оставшейся части 	<p>Взаимопроверка</p>	
<p>Середина урока 8мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 5</p> <p>Дворец творчества «Шабьт» - уникальный комплекс в г. Нур-Султане, объединяющий под своей крышей творческую молодежь. План одного из этажей удивительным образом напоминает знаменитые Гипократовы луночки- серповидной фигуры, ограниченные дугами двух окружностей. Докажите, что площадь закрашенной луночки равна площади прямоугольного треугольника ABC.</p>	<p>Решение</p> <p>Если через площадь S_1 обозначить площадь одного из сегментов, примыкающих к стороне квадрата, через S_2- площадь сегмента, примыкающего к диагонали квадрата, а через S_3 обозначить площадь части заштрихованной луночки, находящейся внутри квадрата и примыкающей к луночке с площадью S_2, то $S_1 = \frac{\pi R^2}{8} - \frac{R^2}{4}$, где R- радиус большей окружности, а</p> <p>$S_2 = \frac{\pi R^2}{4} - \frac{R^2}{2}$. Легко видеть, что $S_2 = 2S_1, S_{\Delta ABC} = S_2 +$</p>	<p>.</p>	

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Задание</p>  <p>2.Найдите длину дуги ответ: 18,84см 3.Найдите периметр фигуры</p>	<p>$S_3 = 2S_1 + S_3$. Что и требовалось доказать.</p> 		
		<p>Дескриптор: -записывают формулу длины дуги -используют формулу для вычисления дуги -находят длину дуги</p> <p>Дескриптор: -находят длины дуг окружностей -находят стороны прямоугольника -вычисляет периметр фигуры</p>		



ответ: 451 м

Задание

Заполните пустые клетки таблицы.

$$C = 2\pi R$$

C	82		18
R		3	

Найдите длину дуги окружности радиуса 6 см, если его градусная мера равна:

а) 30° , б) 90° .

$$l = \frac{\pi R}{180} \cdot \alpha$$

Найдите длину маятника стенных часов, если угол его колебания составляет 38° , а длина дуги, которую описывает конец маятника, равна 24 см.

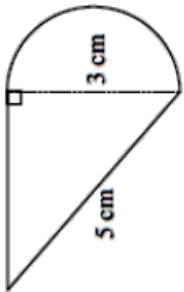
Из формулы $l = (\pi R/180) \cdot \alpha$ радиус

Работают у доски решают задачи сами ищут пути решения

Демонстрируют понимания материала при решении задач

Дескриптор
- Выполняют чертеж
- используют формулы длины дуги;
- выражает радиус из формулы
- находят длину маятника

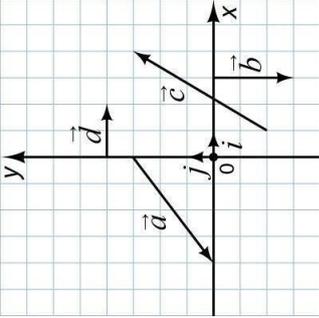
Дескриптор
- находят длину дуги
окружности

	<p>равен: $R = (l * 180) / (\pi * \alpha)$ $R = (24 * 180) / (3,14 * 38) = 36,2 \text{ см.}$ Ответ: 36,2 см.</p> <p>Найдите <u>периметр</u> фигуры</p>  <p>ответ: 13,7 см</p>	<p>- используе т т. Пифагора -находят катет треугольн ика - вычисляет периметр фигуры</p>	
<p>Обратная связь</p>			

<p>Тема урока Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>Векторы на плоскости</p> <p>9.1.4.1 знать определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора; 9.1.4.2 знать и применять правила сложения и вычитания векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам; 9.1.4.5 знать определение угла между двумя векторами; 9.1.4.6 находить скалярное произведение векторов; 9.1.4.7 решать задачи векторным методом; 9.1.3.1 находить координаты вектора;</p>
---	---

Цели урока	Знает определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора; Знает понятие суммы и разности двух векторов, рассмотреть законы сложения векторов, на их основе ввести понятие суммы трех и более векторов; Учащиеся вычисляют скалярное произведение векторов по формуле, определяют вид угла (острый, прямой, тупой)			
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент.</p> <p>Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Математический диктант 2. Вектор – это _____ отрезок, с указанным началом и концом. 3. Любая точка на плоскости - _____ вектор. 4. \vec{a} - _____ вектора \vec{a}, $\vec{0} = \underline{\hspace{1cm}}$ - длина _____. 5. Коллинеарные векторы – векторы, лежащие _____. 	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и учителем</p>	ФО	Учебник
<p style="text-align: center;">Ответы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. направленный 2. нулевой 3. длина, нулевого 				

	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>6. Векторы называются равными, если _____</p>	<p>4. на одной или на параллельных прямых</p> <p>5. сонаправлены и имеют равные длины</p>	
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <p>а) Упростите выражение (без чертёжа)</p> <p>а) $(\vec{AB} + \vec{BK}) + \vec{KM}$; б) $(\vec{MN} + \vec{XY}) + \vec{NX}$</p> <p>ә) Начертить два неколлинеарных вектора \vec{a} и \vec{b} Построить:</p> <p>а) $\frac{1}{2}\vec{a}$; б) $2\vec{b}$; в) $\frac{1}{2}\vec{a} + 2\vec{b}$.</p> <p>Задание 2.</p> <p>1) Найдите значение параметра n при котором вектора $\vec{a} = \{-17; 12\}$ и $\vec{b} = \{238; n\}$ будут коллинеарны.,</p> <p>2) Найдите значение параметра n при котором вектора $\vec{a} = \{-17; n\}$ и $\vec{b} = \{187; 187\}$ будут коллинеарны.</p> <p>3) Найдите значение параметра n при котором вектора $\vec{a} = \{n; -90\}$ и $\vec{b} = \{13; 6\}$ будут коллинеарны.</p> <p>4) Найдите значение параметра n при котором вектора $\vec{a} = \{121; n\}$ и $\vec{b} = \{-11; 9\}$ будут коллинеарны.</p> <p>5) Найдите значение параметра n при</p>	<p>.</p>	

	<p>котором вектора $\vec{a} = \{-16; n\}$ и $\vec{b} = \{272; 187\}$ будут коллинеарны.</p> <p>б) Найдите значение параметра n при котором вектора $\vec{a} = \{-120; -120\}$ и $\vec{b} = \{8; n\}$ будут коллинеарны.</p> <p>Задание 3 Разложите вектора по двум неколлинеарным векторам \vec{i} и \vec{j}</p> 	Взаимопроверка	
<p>Середина урока 8мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 4</p> <p>Вычислите скалярное произведение векторов и определите вид угла:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. $\vec{a}(1,1); \vec{b}(1,2)$ 2. $\vec{a}(-2,5); \vec{b}(-9,-2)$ 3. $\vec{a}(-3,4); \vec{b}(4,5)$ 4. $\vec{a}(5,2); \vec{b}(-9,4)$ 5. $\vec{a}(-1,1); \vec{b}(1,1)$ 	Учащиеся в паре решают предложенные задания.	

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Домашнее задание 1. Найдите угол между векторами $\vec{a}(1; 2)$ и $\vec{b}(1; -0,5)$. 2. Даны вершины треугольника ABC: $A(0; \sqrt{3})$, $B(2; \sqrt{3})$, $C(1; \frac{\sqrt{3}}{2})$. Найдите его углы.</p>			
<p>Обратная связь</p>				

<p>Тема урока</p>	<p>Векторы на плоскости</p>			
<p>Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>9.1.3.4 знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства 9.1.3.5 вычислять угол между векторами; 9.1.4.19 применять векторы к решению задач</p>			
<p>Цели урока</p>	<p>находить скалярное произведение векторов в координатах; применять скалярное произведение векторов и их свойства при решении задач; вычислять угол между векторами, используя скалярное произведение векторов уметь применять векторы к решению задач</p>			
<p>Ход урока</p>				
<p>Этап урока/ Время</p>	<p>Действия педагога</p>	<p>Действия ученика</p>	<p>Оценивание</p>	<p>Ресурсы</p>
<p>Начало урока 5мин</p>	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие</p>	<p>ФО</p>	<p>Учебник</p>

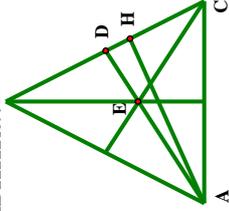
	<p>Повторение</p> <p>1. Упростите выражение: А) $\vec{AB} + \vec{BC}$; Б) $\vec{MN} + \vec{NX} + \vec{XY}$; В) $(\vec{MN} + \vec{NK}) + \vec{KE}$.</p> <p>2. Найдите вектор \vec{x}: А) $\vec{AB} + \vec{x} = \vec{AK}$; Б) $(\vec{PE} + \vec{EF}) + \vec{x} = \vec{PA}$; В) $\vec{MN} + \vec{x} + \vec{NA} = \vec{ME} + \vec{EP}$.</p> <p>3. Чему равна сумма векторов $\vec{DC} + \vec{CB}$? Какая связь существует между суммой и вектором \vec{BD}?</p> <p>4. Упростите сумму $\vec{BO} + \vec{CO}$. Каким вектором можно заменить вектор \vec{BC}? Почему?</p> <p>5. Замените разность $\vec{BA} - \vec{DA}$ сложением</p>	<p>одноклассниками и учителем</p>	
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Найдите скалярное произведение векторов: А) $\vec{a}\{7; 2\}, \vec{b}\{3; 5\}$ Б) $\vec{a}\{-6; 9\}, \vec{b}\{6; -8\}$ В) $\vec{a}\{7; -5\}, \vec{b}\{-3; -4\}$</p>		

Задание 2.

. Задача.

Даны точки $A(-1; 1)$, $B(2; 6)$, $C(4; 2)$.
Найдите:

- А) периметр треугольника;
- Б) уравнения прямых, проходящих через стороны $\triangle ABC$;
- В) косинус $\angle BAC$;
- Г) высоту $АН$;
- Д) координаты точки E – пересечения медиан треугольника.



∴ А) $AB = \sqrt{(2+1)^2 + (6-1)^2} = \sqrt{9+25} = \sqrt{34};$
 $BC = \sqrt{(4-2)^2 + (2-6)^2} = \sqrt{4+16} = \sqrt{20};$
 $AC = \sqrt{(4+1)^2 + (2-1)^2} = \sqrt{25+1} = \sqrt{26};$
 $P = AB + BC + AC = \sqrt{34} + \sqrt{26} + 2\sqrt{5}.$

Б) $AB: \frac{x+1}{3} = \frac{y-1}{5};$
 $2+1 = \frac{6-1}{5};$
 $5x + 5 = 3y - 3; \quad 5x - 3y = -8.$
BC: $\frac{x-2}{4-2} = \frac{y-6}{2-6};$

Взаимопроверка

$$\frac{y-6}{-4};$$

$$-4x + 8 = 2y - 12; \quad -4x - 2y = -20 \quad | : (-2)$$

$$\boxed{2}x + y = 10; \quad a = 2; \quad b = 1; \quad c = -10.$$

$$AC: \quad \frac{x+1}{4+1} = \frac{y-1}{2-1}; \quad \frac{x+1}{5} = \frac{y-1}{1};$$

$$x + 1 = 5y - 5; \quad x - 5y = -6.$$

$$B) \cos \angle BAC = \frac{\vec{AB} \cdot \vec{AC}}{|\vec{AB}| \cdot |\vec{AC}|};$$

$$\vec{AB}(3; 5), \quad \vec{AC}(5; 1);$$

$$\cos \angle BAC = \frac{3 \cdot 5 + 5 \cdot 1}{\sqrt{9+25} \cdot \sqrt{26}} = \frac{20}{\sqrt{34} \cdot \sqrt{26}} = \frac{10}{\sqrt{221}} = \frac{10\sqrt{221}}{221}.$$

Г) АН = d от точки А до прямой ВС.

$$AH = \frac{|2 \cdot (-1) + 1 \cdot 1 - 10|}{\sqrt{4+1}} = \frac{|-2+1-10|}{\sqrt{5}} = \frac{|-11|}{11\sqrt{5}} = \frac{\sqrt{5}}{5};$$

$$Д) \frac{AE}{ED} = \frac{2}{3} : \frac{1}{3} = \frac{2}{3} \cdot \frac{3}{1} = 2;$$

$$A(-1; 1); \quad D(x; y); \quad x = \frac{4+2}{2} = 3;$$

$$y = \frac{6+2}{2} = 4; \quad D(3; 4);$$

	<p>Задание 3</p> <p>В параллелограмме ABCD на сторонах CD и AD отмечены соответственно точки P и K так, что $CP : PD = 2 : 3$; $AK : KD = 1 : 2$. Выразите векторы \vec{CK} и \vec{PK} через векторы $\vec{b} = \vec{BC}$; $\vec{a} = \vec{BA}$.</p>	<p>$E(x; y);$ $x = \frac{-1+2 \cdot 3}{1+2} = \frac{5}{3};$ $y = \frac{1+2 \cdot 4}{1+2} = \frac{9}{3} = 3;$ $E\left(\frac{5}{3}; 3\right).$</p> <p>Решение: $\vec{CP} = \frac{2}{5} \vec{a};$ $\vec{PD} = \frac{3}{5} \vec{a};$ $\vec{AK} = \frac{1}{3} \vec{b};$ $\vec{KD} = \frac{2}{3} \vec{b}.$ $\vec{CK} = \vec{CD} + \vec{DK} = \vec{a} - \frac{2}{3} \vec{b};$ $\vec{PK} = \vec{PD} + \vec{DK} = \frac{3}{5} \vec{a} - \frac{2}{3} \vec{b}$</p>	
<p>Середина урока 8 мин</p> <p>10 минут</p>	<p>Задание 4</p> <p>Вычислите скалярное произведение векторов и определите вид угла:</p> <p>6. $\vec{a}(1,1); \vec{b}(1,2)$ 7. $\vec{a}(-2,5); \vec{b}(-9,-2)$ 8. $\vec{a}(-3,4); \vec{b}(4,5)$ 9. $\vec{a}(5,2); \vec{b}(-9,4)$ 10. $\vec{a}(-1,1); \vec{b}(1,1)$</p>	<p>Учащиеся в паре решают предложенные задания.</p>	

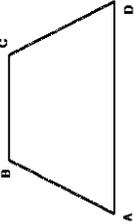
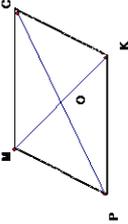
Итог урока 5 минут	Домашнее задание				
Обратная связь					

Тема урока	Раздел «Векторы на плоскости»				
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>9.1.4.5 знать определение угла между двумя векторами</p> <p>9.1.4.4 складывать вектор по двум неколлинеарным векторам</p> <p>9.1.4.2 знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число</p> <p>9.1.3.3 выполнять действия над векторами в координатах</p> <p>9.1.3.4 знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства</p> <p>9.1.4.7 решать задачи векторным методом</p>				
Цели урока	повторить и закрепить действия над векторами в координатах				
Ход урока					
Этап урока/Время	Действия педагога		Действия ученика		Ресурсы

Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <p>1. Что такое вектор? Как обозначаются вектора? Какой вектор называется нулевым? единичным?</p> <p>2. Какие полупрямые называются одинаково направленными? Противоположно направленными? Что называется абсолютной величиной вектора?</p> <p>3. Какие вектора называются равными? Какими свойствами обладают равные вектора?</p> <p>4. Чем отличаются векторные величины от скалярных?</p> <p>5. Как выполняется сложение векторов?</p> <p>6. Как выполняется вычитание векторов?</p> <p>7. Что называют проекцией вектора?</p> <p>8. Когда проекцию считают положительной, а когда отрицательной?</p>	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с одноклассниками и учителем	ФО	Учебник
-----------------------	--	---	----	---------

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <p>1. Упростите выражение: $\vec{PQ} + \vec{EF} + \vec{AE} + \vec{FK} + \vec{QA}$.</p> <p>2. Найдите вектор \vec{x}, если: А) $\vec{PO} - \vec{x} = \vec{PM}$; Б) $\vec{x} - \vec{MA} = \vec{PM}$; В) $\vec{CM} - \vec{x} = \vec{PM}$.</p> <p>Задание 2.</p> <p>Найдите косинусы углов треугольника заданного вершинами $A(2; 8)$, $B(-1; 5)$ и $C(3; 1)$.</p>	<p>Ответ: А) \vec{MO}; Б) \vec{PA}; В) \vec{CP}.</p>	<p>Решение:</p> <p>$AB = \sqrt{(-1-2)^2 + (5-8)^2} = \sqrt{9+9} = 3\sqrt{2}$</p> <p>$AC = \sqrt{(3-2)^2 + (1-8)^2} = \sqrt{1+49} = 5\sqrt{2}$</p> <p>$BC = \sqrt{(3+1)^2 + (1-5)^2} = \sqrt{16+16} = 4\sqrt{2}$</p> <p>$\cos \alpha = \frac{AB^2 + AC^2 - BC^2}{2AB \cdot AC} = \frac{18 + 50 - 32}{60} = \frac{36}{60} = 0,6$.</p> <p>$\cos \alpha = \frac{CB^2 + AC^2 - BA^2}{2CB \cdot AC} = \frac{32 + 50 - 18}{80} = \frac{64}{80} = 0,8$.</p>	<p>.</p>	<p>Взаимопроверка</p>
---	---	--	---	----------	-----------------------

	<p>Задание 3 Найдите угол A треугольника с вершинами A(1; 1), B(-2; 3), C(-1; -2).</p>	$\cos\beta = \frac{AB^2+BC^2-AC^2}{2AB \cdot BC} = \frac{18+32-50}{48} = \frac{0}{48} = 0.$ <p>Ответ: $\cos\gamma = 0,6$; $\cos\alpha = 0,8$; $\cos\beta = 0$.</p> <p>Решение: AB = $\sqrt{(-2-1)^2 + (3-1)^2} = \sqrt{9+4} = \sqrt{13}$ AC = $\sqrt{(-1-1)^2 + (-2-1)^2} = \sqrt{9+4} = \sqrt{13}$ BC = $\sqrt{(-1+2)^2 + (-2-3)^2} = \sqrt{25+1} = \sqrt{26}$</p> $\cos\gamma = \frac{AB^2+BC^2-AC^2}{2AB \cdot BC} = \frac{13+26-13}{2 \cdot \sqrt{13} \cdot \sqrt{26}} = \frac{26}{26\sqrt{2}} = \frac{1}{\sqrt{2}}.$ <p>Ответ: $\gamma = 45^\circ$</p>		
<p>Середина урока 8 мин 10 минут</p>	<p>Задание 4 Докажите, что для любых трех точек X, Y, Z верно равенство: $\overrightarrow{XY} + \overrightarrow{ZY} = \overrightarrow{XY} + \overrightarrow{YZ}$.</p>	<p>Учащиеся в паре решают предложенные задания.</p> <p>Решение: $\vec{A} - \vec{b} = \vec{a} + (-\vec{b}),$ $\overrightarrow{XY} - \overrightarrow{ZY} = \overrightarrow{XY} + (-\overrightarrow{ZY})$ $-\overrightarrow{ZY} = \overrightarrow{YZ}, \Rightarrow \overrightarrow{XY} - \overrightarrow{ZY} = \overrightarrow{XY} + (-\overrightarrow{ZY}) = \overrightarrow{XY} + \overrightarrow{YZ}.$</p>		

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Домашнее задание</p> <ol style="list-style-type: none"> Четырехугольник ABCD – трапеция, $\angle A = 64^\circ$. Найдите угол между векторами \vec{BA} и \vec{AD}.  <ol style="list-style-type: none"> Диагонали параллелограмма PMCK пересекаются в точке O. Выразите вектор KO через векторы \vec{PK} и \vec{PM}.  <ol style="list-style-type: none"> Упростите выражение $\vec{MO} + \vec{KD} + \vec{OD} + \vec{PO} + \vec{MP} + \vec{OK} + \vec{DM}$ Найдите длину вектора $\vec{k} = \frac{1}{4}\vec{m} + 2\vec{n}$, где $\vec{m} = -4\vec{i} + 8\vec{j}$ и $\vec{n} = 2\vec{i} - 3\vec{j}$. Даны вектор $\vec{p}(-3; 4)$, $\vec{d}(2; 2)$ и $\vec{q}(8; a)$. Найдите: <ol style="list-style-type: none"> косинус между векторами \vec{p} и \vec{d}; число a, если векторы \vec{d} и \vec{q} коллинеарны; число a, если векторы \vec{p} и \vec{q} перпендикулярны. Решите задачу векторным методом. 		
--------------------------------------	---	--	--

	<p>Выполните рисунок. Дан треугольник с вершинами $M(-2;8)$, $N(6;2)$, $K(2;-6)$. Найдите длину медианы MP.</p>			
<p>Обратная связь</p>				

55. Учебный предмет «Геометрия», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Геометрия» в 10 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Геометрия» для 9 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Геометрия» для 9 класса уровня основного среднего образования [27]. В соответствии с учебной программой в 9 классе рассматривается 4 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Геометрия» за курс 9 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 55.1 – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел	Цели обучения
Векторы на плоскости	9.1.4.2 - применять правила сложения векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 - раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам; 9.1.4.6 - находить скалярное произведение векторов; 9.1.4.7 - решать задачи векторным методом; 9.1.3.1 - находить координаты вектора; 9.1.3.2 - находить длину вектора; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами; 9.1.4.19 - применять векторы к решению задач;
Преобразования плоскости	9.1.4.10 - решать задачи с применением преобразований плоскости; 9.1.4.14 - применять признаки подобия треугольников; 9.1.4.15 - применять подобие прямоугольных треугольников; 9.1.4.16 - применять свойство биссектрисы треугольника;
Решение треугольников	9.1.3.6 - применять теорему косинусов; 9.1.3.7 - применять теорему синусов; 9.1.3.8 - применять формулы площади вписанного треугольника ($S = \frac{abc}{4R}$, где a, b, c - стороны треугольника, R - радиус описанной окружности), площади описанного многоугольника ($S = p \cdot r$, где r - радиус вписанной окружности, p - полупериметр многоугольника); 9.1.3.9 - применять формулы для нахождения радиуса окружности, используя площади вписанных и описанных треугольников; 9.1.3.10 - применять теоремы синусов и косинусов для решения треугольников и прикладных задач;

<p>Окружность. Многоугольники</p>	<p>9.1.1.1 - применять формулу длины дуги; 9.1.1.2 - применять формулу площади сектора, сегмента; 9.1.1.4 - применять теоремы о пропорциональности отрезков в круге 9.1.2.1 - применять свойства и признаки вписанных и описанных четырёхугольников; 9.1.2.4 - применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.5 - применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника; 9.1.2.6 - применять свойства медиан треугольника;</p>
---------------------------------------	---

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составил учитель математики Романович Юлия Ивановна, Костанайская область, Коммунальное государственное учреждение "Гимназия отдела образования Житикаринского района" Управления образования акимата Костанайской области, педагог-исследователь

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов; **РО** – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Координаты вектора.	1.1	МВО	9.1.3.1 находить координаты вектора;
Угол между векторами. Скалярное произведение векторов	1.2	МВО	9.1.4.6 находить скалярное произведение векторов;
Сложение векторов	1.3	МВО	9.1.4.2 знать и применять правила сложения векторов ;

Координаты вектора	1.4	МВО	9.1.3.2 находить длину вектора;
Осевая симметрия	1.5	МВО	9.1.4.9 строить образы фигур при симметриях, параллельном переносе, повороте;
Признаки подобия треугольников.	1.6	МВО	9.1.4.15 знать и применять подобие прямоугольных треугольников
Углы, вписанные в окружность	1.7	МВО	9.1.1.3 знать определение вписанного угла и его свойства;
Площадь круга и его частей	1.8	МВО	9.1.1.2 выводить и применять формулу площади сектора, сегмента;
Теорема синусов и косинусов	2.1	РО	9.1.3.10 применять теоремы синусов и косинусов для решения треугольников и прикладных задач;
Подобие фигур. Гомотетия.	2.2	РО	9.1.4.17 знать формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия;
Правильные многоугольники и окружность	2.3	РО	9.1.2.5 знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;

І вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1 Определите координаты вектора \overrightarrow{AB} : если $A(2;-1)$ и $B(-4;2)$

- А) $\overrightarrow{AB}(-6; -3)$
- В) $\overrightarrow{AB}(6; -3)$
- С) $\overrightarrow{AB}(-2; 1)$
- Д) $\overrightarrow{AB}(-6; 3)$
- Е) $\overrightarrow{AB}(2; -1)$

1.2 Найти скалярное произведение векторов: $\vec{a}(0; \sqrt{3})$ и $\vec{b}(2; \sqrt{3})$

- А) 5
- В) 3
- С) 6
- Д) $\sqrt{6}$
- Е) $2 + \sqrt{3}$

1.3

$$+(\overrightarrow{BA} + \overrightarrow{CB})$$

- А)
- В)
- С)
- Д)

Упростите выражение: $(\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC})$

- \overrightarrow{BA}
- \overrightarrow{AB}
- \overrightarrow{AC}
- \overrightarrow{BC}

Е)

\overline{CB}

1.4 Найти длину вектора $\vec{a}(7; \sqrt{5})$

A) 54

B) 74

C) $\sqrt{74}$

D) $\sqrt{54}$

E) $7 + \sqrt{5}$

1.5 Сколько осей симметрии имеет правильный шестиугольник

A) 5

B) 3

C) 6

D) 4

E) 2

1.6 В прямоугольном треугольнике ABC ($\angle C=90^\circ$). Найдите высоту CH, если AH=3 см, BH=6 см

A) $3\sqrt{2}$

B) $3\sqrt{3}$

C) $2\sqrt{3}$

D) $\sqrt{3}$

E) $2\sqrt{2}$

1.7 Найдите вписанный угол, опирающийся на дугу, которая составит $\frac{2}{5}$ окружности.

A) 54°

B) 66°

C) 60°

D) 72°

E) 144°

1.8 Найти площадь сектора круга радиусом 2, если соответствующий этому сектору центральный угол равен 60°

A) $\frac{2\pi}{3}$

B) $\frac{\pi}{3}$

C) $\frac{\pi}{6}$

D) $\frac{3\pi}{4}$

E) $\frac{\pi}{15}$

Задания уровня В

2.1 В треугольнике ABC $AC=12$ см, $\angle A=75^\circ$, $\angle C=60^\circ$. Найдите AB и площадь треугольника

2.2 Найдите коэффициент подобия двух квадратов, если периметр первого равен 24 см, а сторона второго квадрата 18 см. [6]

2.3 Квадрат со стороной $6\sqrt{2}$ вписан в окружность. Найдите сторону правильного треугольника описанного около этой окружности. [2]

[3]

II вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1 Определите координаты вектора \overrightarrow{AB} : если $A(-1;3)$ и $B(4;2)$

A) $\overrightarrow{AB}(-5; -1)$

B) $\overrightarrow{AB}(5; -4)$

C) $\overrightarrow{AB}(-5; 1)$

D) $\overrightarrow{AB}(5; -1)$

E) $\overrightarrow{AB}(3; -1)$

1.2 Найдите скалярное произведение векторов: $\vec{a}(5; \sqrt{5})$ и $\vec{b}(2;0)$

A) 5

B) 10

C) 25

D) $\sqrt{6}$

E) $7 + \sqrt{5}$

1.3

$$\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{DE} + \overrightarrow{BC} + \overrightarrow{EA} + \overrightarrow{CD}$$

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

Упростите выражение:

- \overrightarrow{BA}
- \overrightarrow{AB}
- \overrightarrow{AA}
- \overrightarrow{BB}
- \overrightarrow{CE}

1.4 Найдите длину вектора $\vec{a}(-6, \sqrt{3})$

- A) 39
- B) 47
- C) $\sqrt{39}$
- D) $\sqrt{47}$
- E) $-6 + \sqrt{3}$

1.5 Сколько осей симметрии имеет ромб

- A) 0
- B) 3
- C) 1
- D) 4

E) 2

1.6 В прямоугольном треугольнике ABC ($\angle C=90^\circ$). Найдите высоту CH, если AH=3 см, BH=9 см

- A) $3\sqrt{2}$
- B) $3\sqrt{3}$
- C) $2\sqrt{3}$
- D) $\sqrt{3}$
- E) $2\sqrt{2}$

1.7 Найдите вписанный угол, опирающийся на дугу, которая составит $\frac{7}{12}$ окружности.

- A) 154°
- B) 100°
- C) 160°
- D) 210°
- E) 105°

1.8 Найти площадь сектора круга радиусом 2, если соответствующий этому сектору центральный угол равен 60°

- A) 3π
- B) π
- C) $\frac{\pi}{6}$
- D) 2π
- E) $\frac{\pi}{15}$

Задания уровня В

2.1 В треугольнике ABC $AC=10\text{см}$, $\angle A=75^{\circ}$, $\angle C=45^{\circ}$. Найдите AB и площадь треугольника

[6]

2.2 Найдите коэффициент подобия двух квадратов, если периметр первого равна 36см, а сторона второго квадрата 18см.

[2]

2.3 Квадрат со стороной $4\sqrt{2}$ вписан в окружность. Найдите сторону правильного треугольника описанного около этой окружности.

[3]

Критерий оценивания

Вариант 1

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Находит координаты вектора	1.1	D	1
Находит скалярное произведение векторов	1.2	B	1
Выполняет преобразование, применяет	1.3	B	1

правила сложения векторов			
Находит длину вектора	1.4	D	1
Строит образы фигур при симметриях, параллельном переносе, повороте	1.5	C	1
Применяет подобие прямоугольных треугольников при решении задач	1.6	A	1
Находит вписанный угол, опирающийся на дугу, применяет определение вписанного угла и его свойства	1.7	D	1

Применяет формулу площади сектора, сегмента при решении задач	1.8	А	1
Применяет теоремы синусов и косинусов для решения треугольников и прикладных задач	2.1	использует свойство суммы углов треугольника	1
		находит угол В	1
		использует теорему синусов	1
		вычисляет сторону АВ	1
		использует формулу площади треугольника	1
Знает и применяет формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия	2.2	применяет формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия	1
		вычисляет коэффициент подобия	1
Знает и применяет формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника	2.3	использует формулу $a_4=R\sqrt{2}$	1
		вычисляет радиус описанной окружности	1
		использует формулу $r = \frac{a}{2\sqrt{3}}$ и вычисляет сторону треугольника	1
Итого			19

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 9 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 55.2.).

Таблица 55.2 – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 10 классе	Цель обучения в 9 классе
10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать, находить его величину;	9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 – вычислять угол между векторами;
10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), изображать и находить его величину;	9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 – вычислять угол между векторами;
10.4.5 - уметь находить координаты и длину вектора в пространстве; 10.4.6 - знать определения коллинеарных и компланарных векторов в пространстве, условие коллинеарности векторов; 10.4.7 - выполнять сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число;	9.1.4.2 - знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 - раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам; 9.1.4.6 - находить скалярное

10.4.8 - знать формулу скалярного произведения векторов в координатной форме и применять её при решении задач;	произведение векторов; 9.1.4.7 - решать задачи векторным методом; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами; 9.1.4.19 - применять векторы к решению задач;
--	--

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 55.3 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Период	Раздел	Цели обучения
Осенние каникулы	Векторы на плоскости	9.1.4.2 - знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число; 9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов; 9.1.4.4 - раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам; 9.1.4.6 - находить скалярное произведение векторов; 9.1.4.7 - решать задачи векторным методом; 9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах; 9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства; 9.1.3.5 - вычислять угол между векторами; 9.1.4.19 - применять векторы к решению задач;
Зимние каникулы	Преобразования плоскости	9.1.4.10 - решать задачи с применением преобразований плоскости; 9.1.4.14 - знать и применять признаки подобия треугольников; 9.1.4.15 - знать и применять подобие прямоугольных треугольников; 9.1.4.16 - знать и применять свойство биссектрисы треугольника; 9.1.4.17 - знать формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия;
Весенние каникулы	Решение треугольников	9.1.3.6 - знать и применять теорему косинусов; 9.1.3.7 - знать и применять теорему синусов;

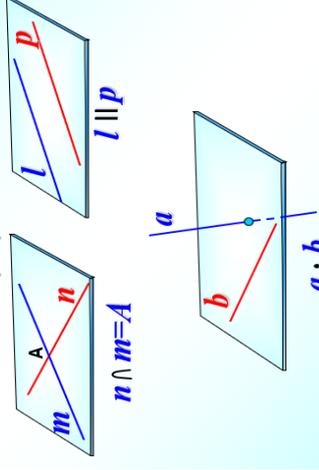
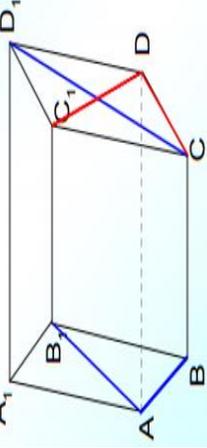
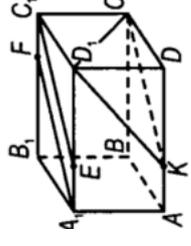
		<p>9.1.3.8 - знать и применять формулы площади вписанного треугольника ($S = \frac{abc}{4R}$, где a, b, c - стороны треугольника, R - радиус описанной окружности), площади описанного многоугольника ($S = p \cdot r$, где r – радиус вписанной окружности, p - полупериметр многоугольника);</p> <p>9.1.3.9 - знать и применять формулы для нахождения радиуса окружности, используя площади вписанных и описанных треугольников;</p> <p>9.1.3.10 - применять теоремы синусов и косинусов для решения треугольников и прикладных задач;</p>
Весенние каникулы	Окружность. Многоугольники	<p>9.1.1.1 - выводить и применять формулу длины дуги;</p> <p>9.1.1.2 - выводить и применять формулу площади сектора, сегмента;</p> <p>9.1.1.3 - знать определение вписанного угла и его свойства;</p> <p>9.1.1.4 - знать и применять теоремы о пропорциональности отрезков в круге</p> <p>9.1.2.1 - знать и применять свойства и признаки вписанных и описанных четырёхугольников;</p> <p>9.1.2.2 - знать определение и свойства правильных многоугольников;</p> <p>9.1.2.3 - строить правильные многоугольники;</p> <p>9.1.2.4 - знать и применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;</p> <p>9.1.2.5 - знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;</p> <p>9.1.2.6 - знать и применять свойства медиан треугольника;</p> <p>9.1.4.18 - знать симметрии правильных многоугольников</p>

VII. Для устранения пробелов за курс 9 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 10-го класса:

- ✓ Аксиомы стереометрии и их следствия.
- ✓ Взаимное расположение двух прямых в пространстве.
- ✓ Взаимное расположение прямой и плоскости.
- ✓ Взаимное расположение двух плоскостей.
- ✓ Угол между прямыми в пространстве.
- ✓ Перпендикуляр и наклонная.
- ✓ Теорема о трёх перпендикулярах.
- ✓ Угол между прямой и плоскостью.
- ✓ Угол между двумя плоскостями.
- ✓ Расстояние в пространстве.
- ✓ Прямоугольная система координат в пространстве.
- ✓ Расстояние между двумя точками.
- ✓ Координаты середины отрезка.
- ✓ Уравнение сферы.
- ✓ Координаты вектора в пространстве.
- ✓ Коллинеарность и компланарность векторов.
- ✓ Сложение векторов, умножение вектора на число.
- ✓ Скалярное произведение векторов.

Тема урока	Перпендикулярность прямой и плоскости. Теорема о трех перпендикулярах.		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>10.2.6- знать определение и свойства перпендикулярных прямых и применять их при решении задач;</p> <p>10.2.7 - знать определение, признак и свойства перпендикулярности прямой и плоскости, применять их при решении задач;</p> <p>10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач;</p> <p>10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;</p>		
Цели урока	<p>знает и понимает определение и свойства перпендикулярных прямых;</p> <p>применяет определение и свойства перпендикулярных прямых при решении задач.</p>		
Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценки урсы
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <p>Перпендикуляром, проведенным из данной точки к данной плоскости называется?</p> <p>Основание перпендикуляра это?</p> <p>Дайте определение наклонной, проведенной из данной точки к данной плоскости?</p> <p>Что такое основание наклонной?</p> <p>Какие свойства имеют наклонные выходящих из одной точки?</p>	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с учителем</p>	Учебник
Основная часть 15 минут	<p>Устная работа</p> <p>1. Каково может быть взаимное расположение в пространстве?</p>	<p>Проговаривают определение пересекающихся, параллельных и скрещивающихся прямых</p>	.

	<p>Три случая взаимного расположения прямых в пространстве</p>  <p>Пересекаются, параллельные и скрещивающиеся 2. Какие прямые мы называем пересекающимися и скрещивающимися? 3. Основание призмы ABCDA₁B₁C₁D₁ – трапециевидной пары прямых являются скрещивающимися</p>  <p>(Прямые AB и CD₁, AB₁ и C₁D, AB₁ и CD, AB₁ и C₁D₁)</p> <p>4. Найдите на рисунке параллельные прямые, называйте параллельные прямые и плоскости, найдите скрещивающиеся прямые</p>	<p>Перечисляют возможные случаи</p> <p>Решение:</p>  <p>1) Проведём C₁E ∥ A₁F и KC ∥ C₁E. Получим KC ∥ A₁F, таким образом, ∠D₁KC – искомый. 2) Из ΔD₁CD D₁C² = DD₁² + DC² = 1² + 1² = 2(см²) Из ΔKCD KC² = D₁K² + KD² = D₁D² + (2/3 AD)² + DC² = (2/3 · 3)² + 1² = 5(см²). Из ΔKD₁D KD₁² = D₁D² + KD² = D₁D² + (2/3 AD)² = 1² + 2⁵ = 5(см²). 3) Из ΔKD₁C по теореме косинусов D₁C² = KD₁² + KC² – 2 · KD₁ · KC · cos ∠D₁KC. Отсюда cos ∠D₁KC = (D₁C² – KD₁² – KC²) / (2 · KD₁ · KC) = (5 + 5 – 2 – 8) / (2 · √5 · √5) = 0 / 10 = 0. 4) cos ∠D₁KC = 0, значит, ∠D₁KC = 90°.</p>	
<p>Середина урока 8 мин</p> <p>10 минут</p>			

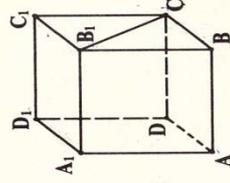


Задание 1

Ребро куба
 $ABCDA_1B_1C_1D_1$ равно
 20 см.

Найдите расстояние
 между прямыми:

- 1) AA_1 и BC ;
- 2) BC и D_1C_1 ;
- 3) A_1D_1 и B_1C .



Задание 2.

В прямоугольном параллелепипеде $ABCDA_1B_1C_1D_1$ $AB = 1$ см, $AA_1 = 1$ см, $AD = 3$ см. Точки F и K лежат на рёбрах B_1C_1 и AD так, что $B_1F : B_1C_1 = 2 : 3$, $AK : AD = 1 : 3$. Найдите угол между прямыми A_1F и D_1K .

$$\angle D_1KC = \arccos \frac{4}{5}$$

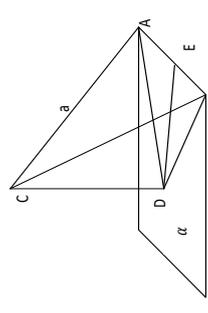
Ответ: $\arccos \frac{4}{5}$.

Итог урока
 5 минут

Домашнее задание

**Обратная
 связь**

Тема урока	Углы в пространстве Параллельность и перпендикулярность в пространстве			Рес урс ы
Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать и находить его величину; 10.3.3- знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), уметь изображать и находить его величин 10.3.4 знать признак и свойство перпендикулярных плоскостей и применять их при решении задач;			Оцен иван ие
Цели урока	вести определение угла между прямой и плоскостью, научить строить угол и находить его величину			Уче бни к
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оцен иван ие	Рес урс ы
Начало урока 5мин	Организационный момент. Приветствует учеников Повторение - Как определяется угол между пересекающимися прямыми в пространстве? - Как определяется угол между скрещивающимися прямыми? - В каком случае скрещивающиеся прямые называются перпендикулярными? - Что называют перпендикуляром к плоскости?	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с учителем	ФО	Уче бни к

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>- Что такое расстояние от точки до плоскости?</p>			
<p>Задание 1 Гипотенуза прямоугольного равнобедренного треугольника лежит в плоскости α, а катет наклонён к этой плоскости под углом 30°. Найдите угол между плоскостью α и плоскостью треугольника.</p>	<p>Дано: треугольник ABC, $\angle C=90^\circ$, $CB=CA$, AB с α, $\angle(CB, \alpha) = 30^\circ$. Найти: $\angle(\alpha; ABC)$</p>  <p>$CB=CA, AB$ с $\alpha, \angle(CB, \alpha) = 30^\circ$ Найти: $\angle(\alpha; ABC)$</p>	<p>Решение: 1) Построим линейный угол двугранного угла $(\alpha; ABC)$. т.к. треугольник ABC – равнобедренный, то высота CE является медианой. CE – наклонная, $CE \perp AB$, точка D – проекция точки C, $CD \perp \alpha \Rightarrow$ по теореме о трёх перпендикулярах $DE \perp AB$, т.е. $\angle CED$ –линейный угол двугранного угла. 2) Пусть $AC=BC=a$. Из треугольника CBE ($\angle CEB=90^\circ$) $\sin \angle CBE = \frac{CE}{BC} \Rightarrow CE=BC \cdot \sin 45^\circ$,</p>		

Задание 2.**Тест**

1. Сколько углов образуется при пересечении двух плоскостей?
 А) бесконечно много в) 4 С) 8 D) 1
2. При пересечении прямой плоскости 90° она:
 А) параллельная В) наклонная С) перпендикулярная D) все правильно
3. Расположение прямой и плоскости в пространстве:
 А) параллельные или пересекающиеся
 В) только параллельные С) пересекаются D) схватываются
4. Как располагаются две плоскости в пространстве?
 А) параллельные В) перпендикулярные С) параллельные или пересекающиеся D) не все правильно
5. Сколько граней, перпендикулярно одной стороне куба?
 А) 1 В) 2 С) 3 D) 4

Задание 3

Найдите (постройте) угол между B_1D и (ABC) ;
 между B_1D (DD_1C_1)

$$CE = a \cdot \frac{\sqrt{2}}{2}.$$

Из треугольника CDB ($\angle CDB = 90^\circ$, т.к. $CD \perp \alpha$, то $CD \perp DB$, $DB \subset \alpha$) CD – катет, лежащий против угла 30° , значит, $CD = \frac{a}{2}$.

Из треугольника CDE ($\angle CDE = 90^\circ$)
 $\sin \angle CED = \frac{CD}{CE}$, $\sin \angle CED = \frac{a}{2} : \frac{a\sqrt{2}}{2} = \frac{1}{\sqrt{2}} = \frac{\sqrt{2}}{2}$, т.е. $\angle CED = 45^\circ$.

А т.к. градусная мера двугранного угла равна градусной мере соответствующего ему линейного угла, то $\angle(\alpha; ABC) = 45^\circ$.

Ответ: $\angle(\alpha; ABC) = 45^\circ$.

Ответы на тесты:

- 1) В
 2) С
 3) А
 4) С
 5)

Середина урока 8 мин	<p>ABCD- прямоугольник, $AA_1 \perp (ABC)$</p> <p>Задание 4 Учащимся необходимо односложно («Да» или «Нет») ответить на вопросы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскость α перпендикулярна плоскости β. Будет ли всякая прямая плоскости α перпендикулярна плоскости β? 2. Верно ли, что две плоскости, перпендикулярные третьей, параллельны? 3. Плоскость и прямая параллельны. Верно ли утверждение о том, что всякая плоскость, перпендикулярная к данной прямой, перпендикулярна и данной прямой? 4. Существует ли четырёхугольная пирамида, две противоположные стороны которой перпендикулярны основанию? 5. Плоскость и прямая параллельны. Будет ли верно утверждение о том, что плоскость, перпендикулярная прямой, перпендикулярна и данной плоскости? 		
Итог урока 5 минут	Домашнее задание		
Обратная связь			

Тема урока	Прямоугольная система координат и векторы в пространстве		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.4.19 - выводить общее уравнение плоскости ($ax+by+cz+d = 0$) через вектор нормали $\vec{n}(a; b; c)$ и точку, лежащую на этой плоскости; 10.4.21 - уметь переходить от канонического вида к параметрическому виду уравнения прямой; 10.4.22 - составлять уравнение прямой, проходящей через две заданные точки;		
Цели урока	-уметь применять полученные знания при решении конкретных практических задач;		
Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценки
Начало урока 5мин	Организационный момент. Приветствует учеников	Включаются в деловой ритм урока. Включаются во взаимодействие с учителем	ФО Учебники
Основная часть 15 минут	Задание 1 Составить уравнение плоскости, проходящей через точку $M_0(2; -3; 1)$ и перпендикулярной вектору $\vec{n}(5; 1; -4)$. Задание 2. Каждое уравнение системы разрешите относительно параметра t и приравняйте правые части. $\frac{x-4}{1} = \frac{y-3}{0,5}$. Сделайте вывод.	Решение $A(x-x_0) + B(y-y_0) + C(z-z_0) = 0$ $5(x-2) + 1(y+3) - 4(z-1) = 0$ $5x - 10 + y + 3 - 4z + 4 = 0$ $5x + y - 4z - 3 = 0$ Ответ: $5x + y - 4z - 3 = 0$ Параметрическое уравнение приводится к каноническому виду путем разрешения	.

			уравнений параметра. $\frac{x-4}{1} = \frac{y-3}{0,5}$ есть уравнение прямой.	относх-хительно Уравнение вида каноническое		
Середина урока 8мин	Задание 4 Дан треугольник ABC, A(-2;0;1), B(4;4;1), C(2;-2;1). Найдите длину медианы AM.					
Итог урока 5 минут	Домашнее задание Даны точки A, B и C. A(0;5;-8), B(2;-2;0), C(3;0;-5). Найдите скалярное произведение векторов AB и AC Дан треугольник ABC, A(-1;2;1), B(2;-1;1), C(0;-2;1). Найдите косинус угла BAC.					
Обратная связь	Әр педагогтің әдістемесіне қарай жүргізіледі					

56. Учебный предмет «Геометрия», 11 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Геометрия» в 11 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Геометрия» для 10 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Геометрия» для 10 класса уровня общего среднего образования [27]. В соответствии с учебной программой в 10 классе рассматривается 4 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Геометрия» за курс 10 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 56.1А – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Аксиомы стереометрии. Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве	Аксиомы стереометрии и их следствия	10.2.1 - знать аксиомы стереометрии, их следствия; иллюстрировать и записывать их с помощью математических символов;
	Взаимное расположение двух прямых в пространстве	10.2.2 - знать определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, определять и изображать их; 10.2.3 - знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять их при решении задач;
	Взаимное расположение прямой и плоскости	10.2.4 - знать признаки, свойства параллельности и перпендикулярности прямой и плоскости и применять их при решении задач;
	Взаимное расположение двух плоскостей	10.2.5 - знать признаки параллельности и перпендикулярности плоскостей и применять их при решении задач;
Угол в пространстве. Расстояние в пространстве	Угол между прямыми в пространстве	10.2.6 - знать определение угла между двумя прямыми в пространстве;
	Перпендикуляр и наклонная	10.3.5 -- знать определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве;
	Теорема о трёх перпендикулярах	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при

		решении задач;
Угол в пространстве. Расстояние в пространстве	Угол между прямой и плоскостью	10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать, находить его величину;
	Угол между двумя плоскостями	10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), изображать и находить его величину;
	Расстояние в пространстве	10.3.4 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	Прямоугольная система координат в пространстве	10.4.1 - уметь изображать на плоскости прямоугольную систему координат в пространстве и описывать её;
	Расстояние между двумя точками	10.4.2 - уметь находить расстояние между двумя точками в пространстве;
	Координаты середины отрезка	10.4.3 - уметь находить координаты середины отрезка в пространстве;
	Уравнение сферы	10.4.4 - знать уравнение сферы и применять его при решении задач;
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	Координаты вектора в пространстве	10.4.5 - уметь находить координаты и длину вектора в пространстве;
	Коллинеарность и компланарность векторов	10.4.6 - знать определения коллинеарных и компланарных векторов в пространстве, условие коллинеарности векторов;
	Сложение векторов, умножение вектора на число	10.4.7 - выполнять сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число;
	Скалярное произведение векторов	10.4.8 - знать формулу скалярного произведения векторов в координатной форме и применять её при решении задач;

Таблица 56.1В – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Аксиомы стереометрии. Параллельность в пространстве	Аксиомы стереометрии и их следствия	10.2.1 - знать аксиомы стереометрии, их следствия; иллюстрировать и записывать их с помощью математических символов;
	Взаимное расположение прямых в пространстве	10.2.2 - знать определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, определять и изображать их; 10.2.3 - знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять

		их при решении задач;
	Тетраэдр, параллелепипед	10.1.1 - знать определение тетраэдра и параллелепипеда, уметь изображать тетраэдр, параллелепипед и их элементы на плоскости;
	Взаимное расположение прямой и плоскости. Параллельность плоскостей	10.2.4 - знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач;
Перпендикулярность в пространстве	Перпендикулярность прямой и плоскости. Теорема о трех перпендикулярах	10.2.6 - знать определение и свойства перпендикулярных прямых и применять их при решении задач; 10.2.7 - знать определение, признак и свойства перпендикулярности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.8 - знать определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве;
	Расстояния в пространстве	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
	Углы в пространстве	10.2.9 - знать определение угла между двумя прямыми в пространстве; 10.2.10 - уметь изображать угол между скрещивающимися прямыми и их общий перпендикуляр; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать и находить его величину; 10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), уметь изображать и находить его величину;
	Перпендикулярность плоскостей	10.3.4 - знать признак и свойство перпендикулярных плоскостей и применять их при решении задач;
Перпендикулярность в пространстве	Прямоугольный параллелепипед	10.1.2 - знать определение и свойства прямоугольного параллелепипеда; 10.3.7 - выводить свойства прямоугольного параллелепипеда и применять их при решении задач;
	Ортогональная проекция плоской фигуры на плоскость и её площадь	10.2.11 - изображать ортогональную проекцию плоской фигуры на плоскость;

		10.3.6 - знать формулу площади ортогональной проекции плоской фигуры на плоскость и применять ее при решении задач;
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	Векторы в пространстве и действия над ними. Коллинеарные и компланарные векторы	10.4.1 - знать определения вектора в пространстве, длины вектора, равных векторов; 10.4.2 - выполнять сложение векторов и умножение вектора на число; 10.4.3 - знать определения коллинеарных и компланарных векторов в пространстве;
	Прямоугольная система координат в пространстве	10.4.5 - знать определение прямоугольной системы координат в пространстве и уметь изображать её; 10.4.6 - изображать точку пространства по ее координатам в прямоугольной системе координат;
	Координаты вектора в пространстве	10.4.11 - знать понятие координат вектора, уметь находить координаты вектора, раскладывая его по единичным векторам;
	Сложение и вычитание векторов в координатах, умножение вектора на число в координатах	10.4.13 - выполнять в координатах сложение, векторов и умножение вектора на число;
	Разложение вектора по трем некопланарным векторам	10.4.14 - знать условие коллинеарности и компланарности векторов и применять их при решении задач; 10.4.15 - раскладывать вектор по трем некопланарным векторам;
	Расстояние между двумя точками	10.4.7 - уметь находить расстояние между двумя точками в пространстве; 10.4.12 - уметь находить координаты и длину вектора в пространстве;
	Деление отрезка в данном отношении	10.4.8 - выводить формулы координат точки, делящей отрезок в заданном отношении и применять их при решении задач;
	Координаты середины отрезка	10.4.9 - знать формулы координат середины отрезка и применять их при решении задач;
Прямоугольная система координат и векторы в	Скалярное произведение векторов	10.4.4 - знать определение и свойства скалярного произведения векторов в пространстве;

пространстве		10.4.16 - знать формулу скалярного произведения векторов в координатной форме и применять её при решении задач; 10.4.17 - вычислять угол между двумя векторами в пространстве; 10.4.18 - знать и применять условие перпендикулярности векторов в пространстве;
	Уравнение сферы	10.4.10 - знать уравнение сферы и применять его при решении задач;
	Уравнение плоскости	10.4.19 - выводить общее уравнение плоскости ($ax+by+cz+d = 0$) через вектор нормали $\vec{n}(a;b;c)$ и точку, лежащую на этой плоскости;
	Уравнение прямой в пространстве	10.4.20 - составлять каноническое уравнение прямой; 10.4.21 - уметь переходить от канонического вида к параметрическому виду уравнения прямой; 10.4.22 - составлять уравнение прямой, проходящей через две заданные точки;
Повторение курса геометрии 10 класса		

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составил учитель математики Фазылова Татьяна Михайловна Государственное коммунальное учреждение "Средняя школа №1 имени Жамбыла" государственного учреждения "Отдел образования по Балхашскому району Управления образования Алматинской области", Высшая категория

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий:

МВО – задания с множественным выбором ответов; **РО** – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Аксиомы стереометрии	1.1	МВО	10.2.3 Знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять их при решении задач
Параллельность в пространстве	1.2	МВО	10.2.4 Знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач
Параллельность плоскостей	1.3	МВО	10.2.5 Знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач
Перпендикулярность в пространстве	1.4	МВО	10.2.8 - знать определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве
Теорема о трех перпендикулярах	1.5	МВО	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач;
Расстояние между точками	1.6	МВО	10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	1.7	МВО	10.4.2 Выполнять сложение векторов и умножение вектора на число
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	1.8	МВО	10.4.3 Знать определение коллинеарных и компланарных векторов в пространстве
Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	2.1	РО	10.3.6 Знать формулу площади ортогональной проекции плоской фигуры на плоскость и применять ее при решении задач
Скалярное произведение векторов	2.2	РО	10.4.17 Вычислять угол между двумя векторами в пространстве
Уравнение плоскости в пространстве	2.3	РО	10.4.10 Знать уравнение сферы и применять его при решении задач

1 вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1. Сколько плоскостей можно провести через три точки пространства не принадлежащие одной прямой.

- A) Ни одной
- B) Три
- C) Одну
- D) Бесконечно много

1.2. Для правильной шестиугольной призмы $ABCDEF A_1 B_1 C_1 D_1 E_1 F_1$ укажите ребро параллельное ребру $B_1 C_1$

- A) AA_1
- B) $C_1 D_1$
- C) EF
- D) DE

1.3. Назовите общую прямую плоскостей PBM и MAV

- A) PM ;
- B) AV ;
- C) PB ;
- D) BM .

1.4. Точка A отстоит от плоскости на расстоянии 18 см. Найдите длину наклонной, проведенной из нее под углом 60° к этой плоскости.

- A) $12\sqrt{3}$
- B) $6\sqrt{3}$
- C) $3\sqrt{3}$
- D) $8\sqrt{3}$
- E) $\frac{9\pi}{12}$

1.5. Из точки B — вершины прямоугольника $ABCD$ восстановлен перпендикуляр BM к плоскости прямоугольника. Найти MD , если $CD=8$, $MC=15$.

- A) 17 см
- B) 12 см
- C) 13 см
- D) 20 см

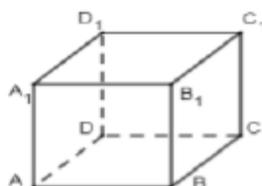
1.6. Расстояние от точки D до каждой из вершин равностороннего треугольника ABC равно 4 см. $AB=6$ см. Найдите расстояние от точки M до плоскости ABC .

- A) 2 см
- B) 4 см
- C) 3 см
- D) 6 см

1.7. Даны векторы $\vec{a}(-4; 0; 2)$ и $\vec{b}(2; -3; 1)$. Найти координаты вектора $2\vec{b} - 1,5\vec{a}$

- A) $(10; -6; -1)$
- B) $(4; -6; -2)$
- C) $(-6; 0; 3)$
- D) $(10; 6; -1)$

1.8. Дан куб $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$



Найдите, какие из трех векторов будут компланарны друг другу

A) \vec{AB} , $\vec{A_1B_1}$, $\vec{D_1C_1}$

B) \vec{DC} , $\vec{AA_1}$, $\vec{A_1D_1}$

C) $\vec{C_1C}$, $\vec{BB_1}$, \vec{AD}

Задания уровня В

2.1. Ребро куба $ABCD A_1 B_1 C_1 D_1$ равно 4 см. Через диагональ основания BD под углом 45° к плоскости основания проведена плоскость BDK , пересекающая боковое ребро в точке K . Найдите площадь треугольника BDK . [2]

2.2. Найдите угол между вектором $\vec{a}(5; -1; 7)$ и осью Ox [3]

2.3. Напишите уравнение сферы с центром в начале координат, если плоскость $x=5$ касается этой сферы.

Сфера задана уравнением $x^2 + y^2 + z^2 - 2x + 4y - 6z - 2 = 0$.

Найдите координаты центра сферы и ее радиус. [3]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Применяет свойства параллельных прямых.	1.1	Знает взаимное расположение прямых.	1
Использует признак и свойства параллельности прямой и плоскости.	1.2	Указать параллельную прямую, являющуюся линией пересечения плоскостей.	1
Применяет признак и свойства параллельности плоскостей.	1.3	Обозначить общую прямую плоскостей.	1
Использует определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве	1.4	Вычисляет длину наклонной	1
Применяет теорему о трех перпендикулярах при решении задач	1.5	Вычисляет, используя теорему о трех перпендикулярах,	1
Умеет находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;	1.6	Выполняет преобразования и вычисляет расстояние между точками.	1
Применяет правила сложения векторов и умножения вектора на число	1.7	Используя правила сложения и умножения вектора на число, вычисляет.	1
Применяет определение коллинеарных и компланарных векторов в пространстве	1.8	Используя рисунок находит нужные вектора	1
Применяет формулу площади ортогональной проекции плоской фигуры на плоскость и применяет ее при решении задач	2.1	Выводит формулу нахождения площади	1
		Вычисляет площадь треугольника.	1

Применяет формулу нахождения угла между вектором и осью.	2.2	Находит длину вектора	1
		Вычислять угол между вектором и осью	1
		Записывает ответ	1
Применяет формулу для вычисления уравнение сферы	2.3	Записывает уравнение сферы с центром в начале координат и данным радиусом.	1
		Составляет уравнение сферы	1
		Находит координаты и радиус.	1
Итого			16

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 10 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 56.2А-В).

Таблица 56.2А – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 11 классе	Цель обучения в 10 классе
11.3.1 - применять формулы площади боковой и полной поверхности призмы при решении задач;	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать, находить его величину; 10.3.5 - знать определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве.
11.3.2 - применять формулы площади боковой и полной поверхности пирамиды (усеченной пирамиды) при решении задач;	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать, находить его величину;
11.3.13 - применять формулу нахождения объемов конуса и усеченного конуса;	10.3.4 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми; 10.3.5 - знать определение перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной в пространстве.

Таблица 56.2В – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 11 классе	Цель обучения в 10 классе
11.1.1 - знать понятие многогранного угла и геометрического тела, уметь изображать их на плоскости;	10.2.2 - знать определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, определять и изображать их; 10.2.3 - знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять их при решении задач;
11.1.2 - знать определение многогранника и его элементов; 11.3.3 - решать задачи на нахождение элементов многогранников;	10.2.4 - знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач;
11.1.3 - знать определение призмы, ее элементов, виды призм; уметь изображать их на плоскости; 11.3.3 - решать задачи на нахождение элементов многогранников;	10.1.1 - знать определение тетраэдра и параллелепипеда, уметь изображать тетраэдр, параллелепипед и их элементы на плоскости;
11.3.1 - выводить формулы площади боковой и полной поверхности призмы и применять их при решении задач; 11.1.11 - уметь выполнять развёртки многогранников и тел вращений;	10.2.4 - знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач;
11.1.4 - знать определение пирамиды, ее элементов, виды пирамид; уметь изображать их на плоскости; 11.2.4 - определять расположение проекции вершины пирамиды на плоскость основания; 11.3.3 - решать задачи на нахождение элементов многогранников;	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми; 10.2.9 - знать определение угла между двумя прямыми в пространстве; 10.2.10 - уметь изображать угол между скрещивающимися прямыми и их общий перпендикуляр; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать и находить его величину; 10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), уметь изображать и находить его величину;
11.1.5 - знать определение усеченной пирамиды, уметь изображать ее на плоскости; 11.3.3 - решать задачи на нахождение элементов многогранников;	10.2.4 - знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач;
11.3.2 - выводить формулы площади боковой и полной поверхности	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач;

пирамиды (усеченной пирамиды) и применять их при решении задач; 11.1.11 - уметь выполнять развёртки многогранников и тел вращений;	10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
11.2.1 - уметь строить сечения многогранника плоскостью;	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
11.2.6 - знать взаимное расположение прямой и плоскости в пространстве	10.2.2 - знать определение параллельных и скрещивающихся прямых в пространстве, определять и изображать их; 10.2.3 - знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять их при решении задач; 10.2.4 - знать признак и свойства параллельности прямой и плоскости, применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признак и свойства параллельности плоскостей, применять их при решении задач;
11.4.1 - знать формулу нахождения расстояния от точки до плоскости, применять ее при решении задач;	10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.5 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
11.4.2 - находить угол между прямыми (по заданным уравнениям прямых); 11.4.3 - применять условие параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве при решении задач; 11.4.5 - находить угол между прямой и плоскостью;	10.2.9 - знать определение угла между двумя прямыми в пространстве; 10.2.10 - уметь изображать угол между скрещивающимися прямыми и их общий перпендикуляр; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать и находить его величину; 10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), уметь изображать и находить его величину;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 56.3 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Период	Раздел	Цели обучения
--------	--------	---------------

Осенние каникулы	Аксиомы стереометрии. Взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве	10.2.3 - знать свойства параллельных прямых в пространстве и применять их при решении задач; 10.2.4 - знать признаки, свойства параллельности и перпендикулярности прямой и плоскости и применять их при решении задач; 10.2.5 - знать признаки параллельности и перпендикулярности плоскостей и применять их при решении задач;
Зимние каникулы	Угол в пространстве. Расстояние в пространстве. Угол в пространстве. Расстояние в пространстве	10.2.6 - знать определение угла между двумя прямыми в пространстве; 10.3.1 - знать теорему о трех перпендикулярах и применять её при решении задач; 10.3.2 - знать определение угла между прямой и плоскостью, уметь изображать, находить его величину; 10.3.3 - знать определение угла между плоскостями (двугранный угол), изображать и находить его величину; 10.3.4 - уметь находить расстояние от точки до плоскости и между скрещивающимися прямыми;
Весенние каникулы	Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	10.4.2 - уметь находить расстояние между двумя точками в пространстве; 10.4.3 - уметь находить координаты середины отрезка в пространстве; 10.4.4 - знать уравнение сферы и применять его при решении задач;
Весенние каникулы	Прямоугольная система координат и векторы в пространстве	10.4.5 - уметь находить координаты и длину вектора в пространстве; 10.4.6 - знать определения коллинеарных и компланарных векторов в пространстве, условие коллинеарности векторов; 10.4.7 - выполнять сложение и вычитание векторов, умножение вектора на число; 10.4.8 - знать формулу скалярного произведения векторов в координатной форме и применять её при решении задач;

VII. Для устранения пробелов за курс 10 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 11-го класса:

- ✓ Понятие многогранника. Призма и ее элементы.
- ✓ Прямая и правильная призма.
- ✓ Прямоугольный параллелепипед и его свойства.
- ✓ Развёртка, площадь боковой и полной поверхностей призмы.
- ✓ Пирамида и ее элементы.
- ✓ Усеченная пирамида.
- ✓ Развёртка, площадь боковой и полной поверхностей пирамиды.
- ✓ Площадь поверхности усечённой пирамиды.
- ✓ Правильные многогранники.
- ✓ Цилиндр и его элементы.
- ✓ Развёртка, площадь боковой и полной поверхности цилиндра.
- ✓ Конус и его элементы.
- ✓ Развёртка, площадь боковой и полной поверхности конуса.
- ✓ Усеченный конус и его элементы.
- ✓ Площадь поверхности усечённого конуса.
- ✓ Сфера и шар. Площадь поверхности сферы.
- ✓ Сечения тел вращений плоскостью.
- ✓ Общие свойства объемов тел. Объем призмы.
- ✓ Объемы пирамиды и усеченной пирамиды.
- ✓ Объем цилиндра.
- ✓ Объемы конуса и усеченного конуса.
- ✓ Объем шара.

Тема урока		Объемы тел					
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>11.3.11 - знать и применять свойства объемов пространственных тел;</p> <p>11.3.12 - знать формулу нахождения объема призмы и применять ее при решении задач;</p> <p>11.3.13 - знать формулы нахождения объема пирамиды и усеченной пирамиды и применять их при решении задач;</p> <p>11.3.14-знает формулу вычисления объема цилиндра и применяет при решении задач;</p> <p>11.3.15 – знать формулы нахождения объемов конуса и усеченного конуса и применять их при решении задач;</p> <p>11.3.16 Знать формулы нахождения объема шара и его частей и применять их при решении задач</p>						
Цели урока	<p>Применяет свойства объемов пространственных тел при решении задач.</p> <p>Применяет формулу вычисления объема цилиндра при решении задач</p> <p>Знает формулу для вычисления объема призмы;</p> <p>Умеет решать ситуационные задачи на применение знаний о призме;</p> <p>Применяет формулы нахождения объема пирамиды и усеченной пирамиды при решении задач.</p> <p>Умеет решать ситуационные задачи на применение знаний о призме;</p>						
Ход урока							
Этап урока/Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценки/иные				
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>квadrat</td> <td>$S=a^2$</td> </tr> <tr> <td>прямоугольник</td> <td>$S=a*b$</td> </tr> </table>	квadrat	$S=a^2$	прямоугольник	$S=a*b$	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются в взаимодействие с педагогом одноклассниками и с педагогом</p>	<p>Ресурсы</p> <p>Учебник</p>
квadrat	$S=a^2$						
прямоугольник	$S=a*b$						

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="153 1386 244 1794">треугольник равносторонний</td> <td data-bbox="244 1386 408 1794">$S = \frac{a^2 \sqrt{3}}{4}$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="244 1064 408 1386">треугольник разносторонний</td> <td data-bbox="408 1064 499 1386"> $S = \frac{1}{2} a * h_a$ $S = \frac{1}{2} a * b * \sin \alpha$ </td> </tr> <tr> <td data-bbox="499 1386 624 1794">треугольник прямоугольный</td> <td data-bbox="624 1386 716 1794">$S = \frac{1}{2} a * b$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="499 1064 624 1386">Ромб $S = a^2 * \sin \alpha$</td> <td data-bbox="624 1064 716 1386"> $S = \frac{1}{2} d_1 * d_2;$ $S = a * h$ </td> </tr> <tr> <td data-bbox="624 1386 716 1794">правильный шестиугольник</td> <td data-bbox="716 1386 716 1794">$S = \frac{3a^2 \sqrt{3}}{2}$</td> </tr> </table>	треугольник равносторонний	$S = \frac{a^2 \sqrt{3}}{4}$	треугольник разносторонний	$S = \frac{1}{2} a * h_a$ $S = \frac{1}{2} a * b * \sin \alpha$	треугольник прямоугольный	$S = \frac{1}{2} a * b$	Ромб $S = a^2 * \sin \alpha$	$S = \frac{1}{2} d_1 * d_2;$ $S = a * h$	правильный шестиугольник	$S = \frac{3a^2 \sqrt{3}}{2}$		
треугольник равносторонний	$S = \frac{a^2 \sqrt{3}}{4}$												
треугольник разносторонний	$S = \frac{1}{2} a * h_a$ $S = \frac{1}{2} a * b * \sin \alpha$												
треугольник прямоугольный	$S = \frac{1}{2} a * b$												
Ромб $S = a^2 * \sin \alpha$	$S = \frac{1}{2} d_1 * d_2;$ $S = a * h$												
правильный шестиугольник	$S = \frac{3a^2 \sqrt{3}}{2}$												
	<p>Закончите предложение:</p> <ol style="list-style-type: none"> Высотой пирамиды называется(перпендикуляр, опущенный из вершины на плоскость основания). Пирамида называется правильной, если ... (если в основании правильный многоугольник, а вершина пирамиды проецируется в центр основания) Апофемой правильной пирамиды называется(высота боковой грани) Площадь боковой поверхности пирамиды называется....(сумма площадей боковых граней). 	Обучающиеся отвечают на вопросы											

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Основанием треугольной призмы служит прямоугольный треугольник с катетами 3 см и 4 см, высота призмы равна 10 см. Найдите объем данной призмы.</p> <p>Задание 2.</p> <table border="1" data-bbox="587 1234 759 1794"> <tr> <td>Ребро</td> <td>3 м</td> <td>$\frac{1}{2}$ дм</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Объем</td> <td>8 см³</td> <td></td> <td>0,125 м³</td> </tr> </table>	Ребро	3 м	$\frac{1}{2}$ дм		Объем	8 см ³		0,125 м ³	<p>Решение</p> $S = \frac{1}{2} a * b$ $S = \frac{1}{2} * 3 * 4 = 6 \text{ см}^2$ $V_{\text{пр}} = S_{\text{осн}} * h$ $V_{\text{пр}} = 6 \text{ см}^2 * 10 \text{ см} = 60 \text{ см}^3.$ <p>Решение</p> <table border="1" data-bbox="619 602 884 965"> <tr> <td>Ребро</td> <td>2 см</td> <td>3 м</td> <td>$\frac{1}{2}$ дм</td> <td>0,5 м</td> </tr> <tr> <td>Объем</td> <td>8 см³</td> <td>27 м³</td> <td>$\frac{1}{8}$ дм³</td> <td>0,125 м³</td> </tr> </table>	Ребро	2 см	3 м	$\frac{1}{2}$ дм	0,5 м	Объем	8 см ³	27 м ³	$\frac{1}{8}$ дм ³	0,125 м ³	<p>.</p>
Ребро	3 м	$\frac{1}{2}$ дм																			
Объем	8 см ³		0,125 м ³																		
Ребро	2 см	3 м	$\frac{1}{2}$ дм	0,5 м																	
Объем	8 см ³	27 м ³	$\frac{1}{8}$ дм ³	0,125 м ³																	
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Задание 3 Во сколько раз увеличится объем кругового конуса, если: а) высоту увеличить в 3 раза; б) радиус основания увеличить в 2 раза?</p> <p>Задание 4</p> <p style="text-align: center;">Тест</p> <p>1. Конус может быть получен вращением</p> <p><i>А. прямоугольника вокруг одной из сторон</i></p>	<p>Ответ: а) В 3 раза; б) в 4 раза.</p> <p style="text-align: center;">Ключ теста 1.-В</p>	<p>.</p>																		

	<p>В. <i>прямоугольного треугольника вокруг одного из его катетов</i></p> <p>С. <i>прямоугольной трапеции вокруг её боковой стороны, перпендикулярной к основаниям</i></p> <p>2. Отрезки, соединяющие вершину конуса с точками окружности основания, называются</p> <p>А. <i>осью симметрии конуса;</i></p> <p>В. <i>высотой конуса;</i></p> <p>С. <i>образующими конуса.</i></p> <p>3. Конусом называется тело, которое</p> <p>А. ограничено конической поверхностью и кругом в основании;</p> <p>Б. ограничено боковой поверхностью и кругом;</p> <p>В. ограничено поверхностью и кругом в основании.</p> <p>4. Конус называется прямым, если</p> <p>А. ось симметрии перпендикулярна основанию;</p> <p>В. прямая, соединяющая вершину конуса с центром основания, перпендикулярна плоскости основания;</p> <p>С. ось симметрии проходит через центр основания</p> <p>Задание 5</p> <p>1. Вычислите объём шара, если его радиус</p>	<p>2.-С</p> <p>3.-А</p> <p>4.-В</p>	
--	--	-------------------------------------	--

	<p>$R=6$ см.</p> <p>2. Вычислите диаметр шара, если его объём равен $V = 36\pi$</p> <p>3. Найдите объем шарового сектора, если радиус шара равен 6 см, а высота конуса, образующего сектор, составляет треть диаметра шара.</p> <p>4. По разные стороны от центра шара проведены два параллельных сечения с площадями 9π см² и 16π см² соответственно. Расстояние между сечениями равно 7 см. Определите объём получившегося шарового слоя.</p>	<p>Ответы:</p> <p>1. 288π см³</p> <p>2. 6</p> <p>3. 48π</p> <p>4. $\frac{434\pi}{3}$.</p>	
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Домашнее задание</p> <p>1. Высота цилиндра равна 5 см, а диагональ осевого сечения – 13 см. Найдите объем цилиндра.</p> <p>2. Площадь основания цилиндра 36π см². Диагональ осевого сечения образует с плоскостью основания цилиндра угол, равный 60°. Найдите объем цилиндра.</p>		
<p>Обратная связь</p>			

Тема урока		Повторение курса геометрии 10-11 классов			Ресурсы	
Цели обучения в соответствии с учебной программой		<p>10.4.7 - уметь находить расстояние между двумя точками в пространстве;</p> <p>10.4.12 - уметь находить координаты и длину вектора в пространстве;</p> <p>11.3.3 решать задачи на нахождение элементов многогранника</p> <p>11.3.5 – решать задачи на нахождение элементов тел вращения (цилиндра, конуса, усеченного конуса, шара);</p>			Оценки	Учебник
Цели урока		Ход урока			Формы	
Этап урока/Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценки	Формы	Ресурсы	
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое вектор? 2. Как найти координаты вектора . Если известны координаты его начала и конца? 4. Как вы понимаете выражение «угол между векторами»? 5. Что называется скалярным произведением векторов? 6. Что называется скалярным произведением векторов в координатах? 7. Как найти длину вектора, зная его координаты? 8. Как вычислить длину отрезка , зная координаты его концов? 	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются в взаимодействие с педагогом</p>	Формы	Учебник		

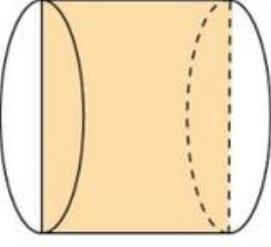
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="199 1624 311 1825">Вид многогранника</th> <th data-bbox="199 1422 311 1612">Вид граней</th> <th data-bbox="199 1265 311 1411">Количество граней</th> <th data-bbox="199 1041 311 1254">Площадь полной поверхности</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="311 1624 422 1825">Правильный тетраэдр</td> <td data-bbox="311 1422 422 1612">Правильный треугольник</td> <td data-bbox="311 1265 422 1411">4</td> <td data-bbox="311 1041 422 1254">$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = a^2\sqrt{3}$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="422 1624 542 1825">Правильный октаэдр</td> <td data-bbox="422 1422 542 1612">Правильный треугольник</td> <td data-bbox="422 1265 542 1411">8</td> <td data-bbox="422 1041 542 1254">$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}4}{4};$ $S_{пл.} = 2a^2\sqrt{3}$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="542 1624 662 1825">Правильный икосаэдр</td> <td data-bbox="542 1422 662 1612">Правильный треугольник</td> <td data-bbox="542 1265 662 1411">20</td> <td data-bbox="542 1041 662 1254">$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = 5a^2\sqrt{3}$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1624 782 1825">Правильный гексаэдр (куб)</td> <td data-bbox="662 1422 782 1612">Квадрат</td> <td data-bbox="662 1265 782 1411">6</td> <td data-bbox="662 1041 782 1254">$S_{гр} = a^2;$ $S_{пл.} = 6a^2$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="782 1624 1013 1825">Правильный додекаэдр</td> <td data-bbox="782 1422 1013 1612">Правильный пятиугольник</td> <td data-bbox="782 1265 1013 1411">12</td> <td data-bbox="782 1041 1013 1254">$S_1 = \frac{a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}}{4}$ $S_{пл.} = 3a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}$</td> </tr> </tbody> </table>					Вид многогранника	Вид граней	Количество граней	Площадь полной поверхности	Правильный тетраэдр	Правильный треугольник	4	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = a^2\sqrt{3}$	Правильный октаэдр	Правильный треугольник	8	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}4}{4};$ $S_{пл.} = 2a^2\sqrt{3}$	Правильный икосаэдр	Правильный треугольник	20	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = 5a^2\sqrt{3}$	Правильный гексаэдр (куб)	Квадрат	6	$S_{гр} = a^2;$ $S_{пл.} = 6a^2$	Правильный додекаэдр	Правильный пятиугольник	12	$S_1 = \frac{a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}}{4}$ $S_{пл.} = 3a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}$		
Вид многогранника	Вид граней	Количество граней	Площадь полной поверхности																												
Правильный тетраэдр	Правильный треугольник	4	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = a^2\sqrt{3}$																												
Правильный октаэдр	Правильный треугольник	8	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}4}{4};$ $S_{пл.} = 2a^2\sqrt{3}$																												
Правильный икосаэдр	Правильный треугольник	20	$S_{гр} = \frac{a^2\sqrt{3}}{4};$ $S_{пл.} = 5a^2\sqrt{3}$																												
Правильный гексаэдр (куб)	Квадрат	6	$S_{гр} = a^2;$ $S_{пл.} = 6a^2$																												
Правильный додекаэдр	Правильный пятиугольник	12	$S_1 = \frac{a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}}{4}$ $S_{пл.} = 3a^2\sqrt{25 + 10\sqrt{5}}$																												
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Вычислите площадь боковой поверхности прямоугольного параллелепипеда, стороны основания которого 8 см и 15 см, а площадь диагонального сечения 68 см^2.</p> <p>Задание 2. Точки $A(6;7;8)$, $B(8;2;6)$ и $C(4;3;2)$, и $D(2;8;4)$ являются вершинами четырехугольника. Определите вид этого четырехугольника</p>	<p>Решают задачи на нахождение элементов многогранника</p> <p>Решение Решение: Найдем длины сторон AB , BC , CD , AD и диагоналей AC и BD</p>	<p>находя т</p>																												

		$ AB = \sqrt{(8-6)^2 + (2-7)^2 + (6-8)^2}$ $= \sqrt{4 + 25 + 4} = \sqrt{33}$ $ BC = \sqrt{(4-8)^2 + (3-2)^2 + (2-6)^2}$ $= \sqrt{16 + 1 + 16} = \sqrt{33}$ $ CD = \sqrt{(2-4)^2 + (8-3)^2 + (4-2)^2}$ $= \sqrt{4 + 25 + 4} = \sqrt{33}$ $ AD = \sqrt{(2-6)^2 + (8-7)^2 + (4-8)^2}$ $= \sqrt{16 + 1 + 16} = \sqrt{33}$ $ AC = \sqrt{(4-6)^2 + (3-4)^2 + (2-8)^2}$ $= \sqrt{4 + 16 + 36} = \sqrt{56}$ $ BD = \sqrt{(2-8)^2 + (8-2)^2 + (4-6)^2}$ $= \sqrt{36 + 36 + 4} = \sqrt{76}$ <p>Т.к все стороны четырехугольника равны, а диагонали разные это ромб.</p>		<p>длины сторон и диагон алей четыре хуголь ника опреде ляют его вид 2 балла</p>
<p>Середина урока 8мин</p>	<p>Задание 3 Во сколько раз увеличится объем кругового конуса, если: а) высоту увеличить в 3 раза; б) радиус основания увеличить в 2 раза?</p> <p>Задание 4</p>	<p>Ответ: а) В 3 раза; б) в 4 раза.</p>		

	<p>1. Дан металлический шар радиусом 9 см. а) Найдите объем данного шара.</p> <p>б) Этот шар положили в цилиндрический контейнер радиусом 25 см и высотой 60 см.</p> <p>2. После этого контейнер наполнили водой. Рассчитайте объем воды, потребовавшейся для наполнения контейнера</p>			
Итог урока 5 минут	Домашнее задание			
Обратная связь				

Тема урока	Тела вращения
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>11.1.7 – знать определение цилиндра, его элементы, уметь изображать цилиндр на плоскости</p> <p>11.3.4 – выводить формулы площадей боковой и полной поверхностей цилиндра и применять их при решении задач</p> <p>11.3.5 – решать задачи на нахождение элементов тел вращения (цилиндра, конуса, усеченного конуса, шара)</p>
Цели урока	<p>знают, как решать задачи на нахождение элементов цилиндра;</p> <p>выводить формулы площади боковой и полной поверхности цилиндра, умеет анализировать и находить решения заданий практического характера</p>
	Ход урока

Этап Время	Действия педагога	Действия ученика	Оцен иван ис	Ресурсы
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Приветствует учеников</p> <p>Повторение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Почему цилиндр называют телом вращения? 2. Какая фигура называется цилиндром? 3. Назовите элементы цилиндра 4. Что представляет боковая поверхность цилиндра? 5. Назовите виды цилиндров? 6. Назовите основные виды сечений цилиндра. 7. Какая фигура получается в сечении цилиндра? 8. Укажите в природе, технике, архитектуре, среди окружающих вас предметов объекты, имеющие цилиндрическую форму? 9. Что представляет осевое сечение цилиндра? 10. Сколько образующих можно провести в цилиндре? 	<p>Включаются в деловой ритм урока.</p> <p>Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с педагогом</p>	ФО	Учебник
Основная часть 15 минут	<p>Задание 1</p> <p>. Осевое сечение цилиндра – квадрат со стороной 20 см. Найдите высоту цилиндра, радиус цилиндра, ось цилиндра и площадь основания цилиндра.</p>	<p>Дескрипторы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Находит высоту цилиндра 2. Находит высоту цилиндра, радиус цилиндра, ось цилиндра и площадь основания цилиндра 3. Применяет свойство прямоугольного 	.	

	 <p>Задание 2. Образующая цилиндра равна 13 см, радиус основания – 5 см. Найдите площадь осевого сечения.</p>	<p>треугольника</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Находит высоту 5. Применяет теорему Пифагора 6. Находит радиус основания 7. Находит площадь поковой поверхности 8. <p>Решение</p> <p><i>Ответ: $S = 13 * 2 * 5 = 130$ (см).</i></p>				
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>1. Как называется цилиндр, если его образующие не перпендикулярны основаниям?</p> <table border="1" data-bbox="917 1019 1066 1832"> <tr> <td data-bbox="917 1400 1066 1832"> <p>А. Наклонный цилиндр В. Прямой круговой цилиндр;</p> </td> <td data-bbox="917 1019 1066 1400"></td> </tr> </table> <p>Задание 3 Установите соответствие между вопросами и ответами:</p>	<p>А. Наклонный цилиндр В. Прямой круговой цилиндр;</p>		<p>Дескриптор: Обучающийся - устанавливает верное соответствие</p>		
<p>А. Наклонный цилиндр В. Прямой круговой цилиндр;</p>						

	<p>2. Как называется расстояние между плоскостями оснований?</p> <p>3. Какой геометрической фигурой является осевое сечение прямого цилиндра?</p> <p>4. Как называется цилиндр, в котором высота равна диаметру основания?</p> <p>5. Вращением какой геометрической фигуры может быть получен цилиндр?</p> <p>6. Как называется отрезок, соединяющий центры кругов, являющихся основаниями цилиндра?</p> <p>7. Как называются части параллельных плоскостей, отсекаемые боковой поверхностью цилиндра?</p>	<p>С. Цилиндрическая поверхность;</p> <p>D. Высота</p> <p>E. Образующая</p> <p>F. Прямоугольник</p> <p>G. Квадрат</p> <p>H. Трапеция</p> <p>I. Параллелограмм</p> <p>J. Равнобедренный цилиндр</p> <p>K. Равносторонний цилиндр</p> <p>L. Боковая поверхность</p> <p>M. Основания</p>			
--	--	---	--	--	--

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Выберите верное утверждение.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Длина образующей цилиндра называется радиусом цилиндра; 2. Цилиндрическая поверхность называется боковой поверхностью цилиндра; 3. Сечение цилиндра, перпендикулярное оси цилиндра, называется осевой; 4. Площадь боковой поверхности цилиндра вычисляется по формуле $S_{бок} = \pi r^2 h$; 5. Цилиндр может быть получен в результате вращения треугольника вокруг одной из сторон. 6. Радиус цилиндра может равняться высоте цилиндра 7. Площадь боковой поверхности цилиндра равна произведению площади основания цилиндра на его высоту; 8. Сечение цилиндра, параллельное оси цилиндра, называется осевым; 9. Площадь полной поверхности цилиндра вычисляется по формуле $S_{пол} = 2\pi r(h + r)$; 10. Цилиндр может быть получен в результате вращения <p>Домашнее задание</p>	<p>Ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - 2. + 3. + 4. - 5. - 6. + 7. - 8. - 9. + 10. + 	
<p>Обратная связь</p>			

57. Учебный предмет «Алгебра и начала анализа», 10 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Алгебра и начала анализа» в 10 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Алгебра» для 9 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Алгебра» для 9 класса уровня основного среднего образования [28]. В соответствии с учебной программой в 9 классе рассматривается 4 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Алгебра» за курс 9 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 57.1 – Цели обучения для составления диагностической работы

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы	Нелинейные уравнения с двумя переменными и их системы	9.2.2.1 - различать линейные и нелинейные уравнения с двумя переменными; 9.2.2.2 - решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными; 9.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью систем уравнений; 9.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;
	Неравенства с двумя переменными	9.2.2.3 - решать неравенства с двумя переменными;
	Системы нелинейных неравенств с двумя переменными	9.2.2.4 - решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;
Элементы комбинаторики	Основные понятия и правила комбинаторики (правила суммы и произведения)	9.3.1.1 - знать правила комбинаторики (правила суммы и произведения); 9.3.1.2 - знать определение факториала числа; 9.3.1.3 - знать определения перестановки, размещения, сочетания без повторений; 9.3.1.4 - знать формулы комбинаторики для вычисления чисел перестановок, размещений, сочетания без повторений;
	Решение задач с использованием формул комбинаторики	9.3.1.5 - решать задачи, применяя формулы комбинаторики для вычисления числа перестановок,

		размещений, сочетания без повторений;
	Бином Ньютона и его свойства	9.3.1.6 - знать и применять формулу бинома Ньютона и его свойства;
Последовательности	Числовая последовательность, способы её задания и свойства	9.2.3.1 - иметь представление о числовой последовательности; 9.2.3.2 - находить n-й член последовательности, например: $\frac{1}{2 \cdot 3}; \frac{1}{3 \cdot 4}; \frac{1}{4 \cdot 5}; \frac{1}{5 \cdot 6}; \dots$ 9.2.3.3 - знать и применять метод математической индукции;
	Арифметическая и геометрическая прогрессии	9.2.3.4 - распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии среди числовых последовательностей; 9.2.3.5 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии; 9.2.3.6 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии; 9.2.3.7 - решать задачи, связанные с арифметической и/или геометрической прогрессиями;
	Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия	9.2.3.8 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии для перевода десятичной периодической дроби в обыкновенную дробь;
	Решение текстовых задач	9.2.3.9 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии к решению задач; 9.4.2.2 - решать текстовые задачи, связанные с геометрической и арифметической прогрессиями;
Тригонометрия	Градусная и радианная меры угла и дуги	9.1.1.1 - усвоить понятие радианной меры угла; 9.1.2.1 - переводить градусы в радианы и радианы в градусы; 9.1.1.2 - отмечать числа $0; \frac{\pi}{2}; \pi; \frac{3\pi}{2}; 2\pi$ на единичной окружности;
	Синус, косинус, тангенс и котангенс произвольного угла. Значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов	9.2.4.1 - знать определения тригонометрических функций; 9.2.4.2 - знать взаимосвязь координат точек $(\cos \alpha; \sin \alpha)$ единичной окружности с тригонометрическими функциями;
	Тригонометрические	9.2.4.5 - находить с помощью

	функции и их свойства	единичной окружности область определения и множество значений тригонометрических функций; 9.2.4.6 - объяснять с помощью единичной окружности чётность (нечётность), периодичность, монотонность и промежутки знакопостоянства тригонометрических функций;
	Формулы тригонометрии	9.2.4.3 - выводить и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла; 9.2.4.4 - выводить и применять формулы приведения;
	Формулы тригонометрии	9.2.4.7 - выводить и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму или разность;
	Тождественные преобразования тригонометрических выражений	9.2.4.8 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;
Элементы теории вероятностей	Основы теории вероятностей	9.3.2.1 - усвоить понятия: событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие, благоприятствующие исходы, равновозможные и противоположные события; 9.3.2.2 - различать элементарное событие от неэлементарного; 9.3.2.3 - знать классическое определение вероятности и применять его для решения задач; 9.3.2.4 - знать статистическое определение вероятности;
	Решение текстовых задач	9.3.2.5 - применять геометрическую вероятность при решении задач;

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составили учителя математики:

- 1) Маркель Татьяна Петровна, *Северо-Казахстанская область, район М.Жумабаева, КГУ «Таманский комплекс школа-ясли-сад», педагог-эксперт*
- 2) Жуменко Светлана Николаевна, *Алматинская обл., г.Талдыкорган, КГУСШГ 16, учитель высшей категории*

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий: МВО – задания с множественным выбором ответов; РО – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Решение систем нелинейных уравнений с двумя переменными.	1.1	МВО	9.2.2.2 решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными.
Арифметическая прогрессия	1.2	МВО	9.2.3.5 знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии.
Значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов.	1.3	МВО	9.2.4.2 знать взаимосвязь координат точек $(\cos \alpha; \sin \alpha)$ единичной окружности с тригонометрическими функциями
Тригонометрические функции и их свойства.	1.4	МВО	9.2.4.6 объяснять с помощью единичной окружности чётность (нечётность), периодичность, монотонность и промежутки знакопостоянства.
Системы нелинейных неравенств с двумя переменными.	1.5	МВО	9.2.2.4 решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными
Основные тригонометрические тождества	1.6	МВО	9.2.4.8 выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений
Сумма членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии.	1.7	МВО	9.2.3.8 применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии для перевода десятичной периодической дроби в обыкновенную дробь
Формулы тригонометрии.	1.8	МВО	9.2.4.4 выводить и применять формулы приведения
Решение текстовых задач с помощью систем нелинейных уравнений с двумя переменными.	2.1	РО	9.4.2.1 решать текстовые задачи с помощью систем уравнений
Тождественные преобразования тригонометрических выражений.	2.2	РО	9.2.4.8 выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений
Геометрическая прогрессия	2.3	РО	9.2.3.6 знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии

Вариант 1

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.3. Решите систему уравнений
$$\begin{cases} x^2 + xy = 36 \\ xy + y^2 = 45 \end{cases}$$

- А) (4;-5); (-4;5)
- В) (-4;-5); (-4;5)
- С) (4;5); (-4;5)

D) (4;5); (-4;-5)

1.2. Второй член арифметической прогрессии равен 9, а ее третий член больше первого на 12. Найдите сумму десяти первых членов прогрессии.

- A) 280
- B) 300
- C) 320
- D) 310

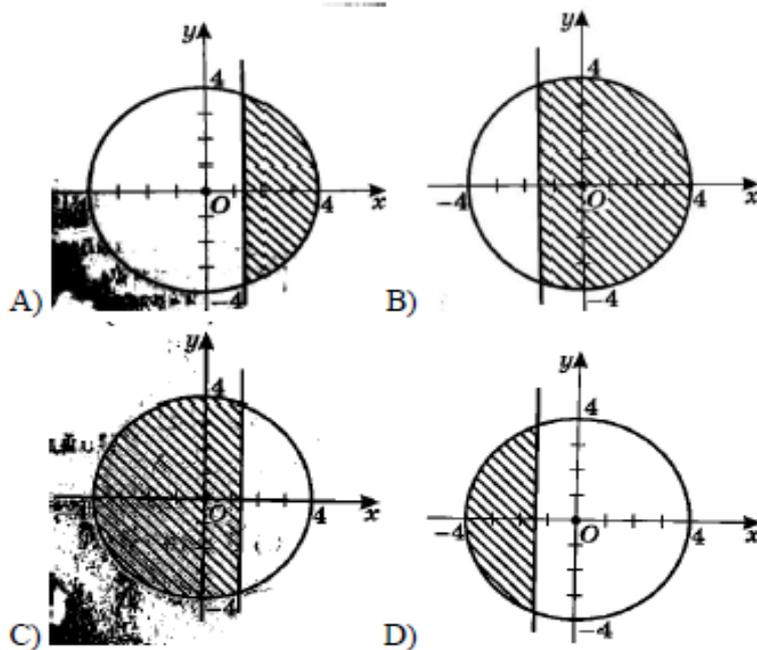
1.3. Найдите числовое значение выражения: $3 \sin \frac{\pi}{6} + 2 \cos \pi + \operatorname{ctg}^2 \frac{\pi}{6}$

- A) 2
- B) 3,5
- C) 2,5
- D) 3

1.4. Найдите наименьший положительный период функции $y = \sin 2x \cdot \cos 2x$

- A) π
- B) $\frac{\pi}{2}$
- C) 2π
- D) 4π

1.5. На каком из рисунков изображено решение системы неравенств $\begin{cases} x^2 + y^2 \leq 16 \\ x \geq -1,5 \end{cases}$



1.6. Вычислите $\operatorname{tg} \alpha$, если $\sin \alpha = \frac{5}{13}; \frac{\pi}{2} < \alpha < \pi$.

- A) $-\frac{5}{12}$
- B) $\frac{5}{12}$

- C) $\frac{12}{5}$
 D) $-\frac{12}{5}$

1.7. Представьте бесконечную периодическую дробь $1,2(6)$ в виде обыкновенной дроби.

- A) $1\frac{1}{15}$
 B) $1\frac{2}{15}$
 C) $1\frac{1}{5}$
 D) $1\frac{4}{15}$

1.8. Упростите выражение $1 + \cos(\pi - \alpha) \cdot \sin\left(\frac{\pi}{2} + \alpha\right)$

- A) 0
 B) $\cos^2 \alpha$
 C) -1
 D) $\sin^2 \alpha$

Задания уровня В

2.1. Двое рабочих могут закончить определенную работу за 12 дней. После 8-дневной совместной работы один из них заболел. Второй рабочий закончил оставшуюся работу за 5 дней. Сколько дней понадобится каждому работнику, чтобы выполнить работу по отдельности?

2.2. Докажите тождество $\frac{\sin 3\alpha + \sin \alpha}{\cos 3\alpha + \cos \alpha} = \operatorname{tg} 2\alpha$

2.3. Определите число членов геометрической прогрессии, если известно, что, если $b_3 - b_1 = 8, b_6 - b_4 = 216, S_n = 121$

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
решает системы нелинейных уравнений с двумя переменными	1.1	Решает систему уравнений способом сложения	1
применяет формулы n-го члена, суммы n первых членов арифметической прогрессии	1.2	Использует формулу нахождения суммы первых членов арифметической прогрессии	1
Находит числовое значение выражения	1.3	Использует значения тригонометрических функций и находит значение выражения	1
Определяет периодичность тригонометрической функции	1.4	Использует основной период функций для нахождения наименьшего положительного периода заданной функции	1
Выбирает из изображенных рисунков решение системы неравенств.	1.5	Решает системы нелинейных неравенств с двумя переменными	1
Применяет основные тригонометрические тождества при нахождении значения	1.6	Использует свойства функций и основные тригонометрические тождества.	1

тригонометрической функции			
применяет формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии для перевода десятичной периодической дроби в обыкновенную дробь	1.7	Переводит десятичную периодическую дробь в обыкновенную дробь	1
Упрощает тригонометрическое выражение	1.8	Упрощает выражение используя формулы приведения	1
решает текстовые задачи с помощью систем уравнений	2.1	Вводит переменные	1
		Находит часть работы выполненные рабочими отдельно	1
		Составляет систему уравнений	1
		Находит сколько дней работал 1 рабочий	1
		Находит сколько дней работал 1 рабочий	1
Доказывает тригонометрическое тождество	2.2	Использует формулу синус суммы (разности) двух углов	1
		Использует формулу косинус суммы (разности) двух углов	1
		Сокращает дробь	1
		Использует основное тригонометрическое тождество	1
Определяет число членов геометрической прогрессии	2.3	Составляет систему уравнений	1
		Находит знаменатель	1
		Находит первый член прогрессии	1
		находит число членов геометрической прогрессии	1
Итого			19

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 9 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 57.2.).

Таблица 57.2 – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

Цель обучения в 10 классе	Цель обучения в 9 классе
10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;	9.1.1.1 - усвоить понятие радианной меры угла;
10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;	9.1.2.1 - переводить градусы в радианы и радианы в градусы;
	9.1.1.2 - отмечать числа $0; \frac{\pi}{2}; \pi; \frac{3\pi}{2}; 2\pi$ на единичной окружности;
	9.2.4.1 - знать определение тригонометрических функций;

<p>10.3.1.3 - уметь определять свойства функции;</p> <p>10.3.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства:</p> <p>1) область определения функции;</p> <p>2) область значений функции;</p> <p>3) нули функции;</p> <p>4) периодичность функции;</p> <p>5) промежутки монотонности функции;</p> <p>6) промежутки знакопостоянства функции;</p> <p>7) наибольшее и наименьшее значения функции;</p> <p>8) четность, нечетность функции;</p> <p>9) ограниченность функции;</p> <p>10) непрерывность функции;</p> <p>11) экстремумы функции;</p>	<p>9.2.4.6 - объяснять с помощью единичной окружности чётность (нечётность), периодичность, монотонность и промежутки знакопостоянства тригонометрических функций;</p>
<p>10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители;</p> <p>10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p> <p>10.1.3.8 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;</p>	<p>9.2.4.3 - выводить и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла;</p> <p>9.2.4.4 - выводить и применять формулы приведения;</p> <p>9.2.4.7 - выводить и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму или разность;</p> <p>9.2.4.8 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;</p>

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 57.3 – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

<p>Осенние каникулы</p>	<p>Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы</p>	<p>9.2.2.1 - различать линейные и нелинейные уравнения с двумя переменными;</p> <p>9.2.2.2 - решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными;</p> <p>9.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью систем уравнений;</p> <p>9.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;</p> <p>9.2.2.3 - решать неравенства с двумя переменными;</p> <p>9.2.2.4 - решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;</p>
-------------------------	--	---

Осенние каникулы	Элементы комбинаторики	9.3.1.5 - решать задачи, применяя формулы комбинаторики для вычисления числа перестановок, размещений, сочетания без повторений; 9.3.1.6 - знать и применять формулу бинома Ньютона и его свойства;
Зимние каникулы	Последовательности	9.2.3.5 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии; 9.2.3.6 - знать и применять формулы n-го члена, суммы n первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии; 9.2.3.7 - решать задачи, связанные с арифметической и/или геометрической прогрессиями; 9.2.3.8 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии для перевода десятичной периодической дроби в обыкновенную дробь; 9.2.3.9 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии к решению задач; 9.4.2.2 - решать текстовые задачи, связанные с геометрической и арифметической прогрессиями;
Весенние каникулы	Тригонометрия	9.1.2.1 - переводить градусы в радианы и радианы в градусы; 9.2.4.6 - объяснять с помощью единичной окружности чётность (нечётность), периодичность, монотонность и промежутки знакопостоянства тригонометрических функций; 9.2.4.3 - выводить и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла; 9.2.4.4 - выводить и применять формулы приведения; 9.2.4.7 - выводить и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму или разность; 9.2.4.8 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;
Весенние каникулы	Элементы теории вероятностей	9.3.2.3 - знать классическое определение вероятности и применять его для решения задач; 9.3.2.5 - применять геометрическую вероятность при решении задач;

VII. Для устранения пробелов за курс 9 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

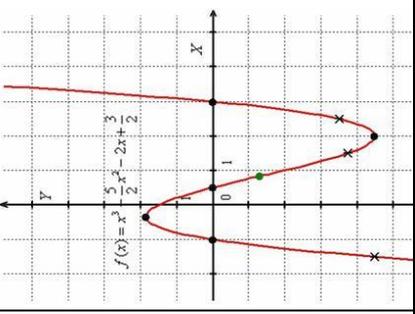
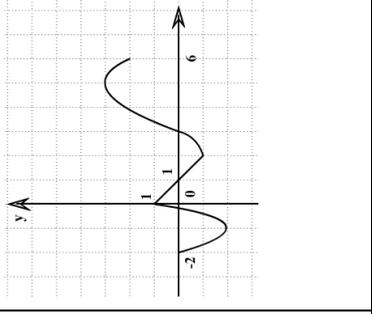
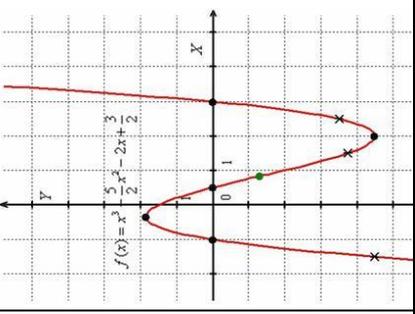
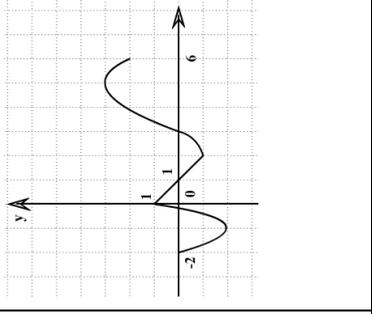
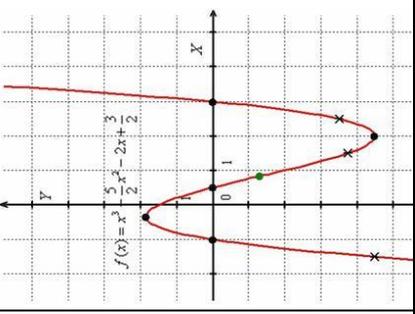
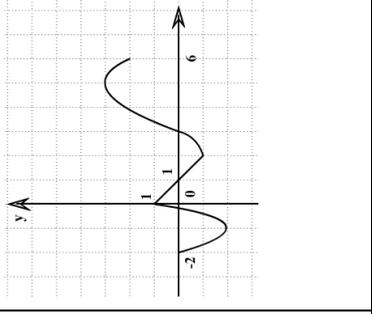
При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 10-го класса:

- ✓ Функция и способы ее задания.
- ✓ Преобразования графиков функций.
- ✓ Свойства функции.
- ✓ Простейшие тригонометрические уравнения.
- ✓ Методы решения тригонометрических уравнений и их систем.
- ✓ Решение тригонометрических неравенств.
- ✓ Предел функции в точке и на бесконечности.
- ✓ Правила нахождения производных.
- ✓ Физический и геометрический смысл производной.
- ✓ Уравнение касательной к графику функции.
- ✓ Признаки возрастания и убывания функции.
- ✓ Критические точки и точки экстремума функции.
- ✓ Исследование функции с помощью производной и построение графика.
- ✓ Наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке.

<p>Тема урока</p> <p>Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>Функция и способы ее задания. Преобразования графиков функций</p> <p>10.4.1.1 - знать определение и способы задания функции</p> <p>10.4.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение)</p> <p>10.4.1.3 - уметь определять свойства функции;</p> <p>10.4.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции; <p>10.4.1.5 - определять свойства $y = \frac{ax + b}{cx + d}, c \neq 0$ дробно-линейной функции и строить ее график</p>
<p>Цели урока</p>	<p>Закрепить понятие функции, свойства функции, построение графика функции с учетом ее четности</p> <p>Научить учащихся преобразованию графика функции с использованием параллельного переноса, растяжения, сжатия вдоль оси координат, а также применению всех перечисленных видов для одной функции</p>
<p>10-класс</p>	

Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент. Повторение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как называется график функции обратной пропорциональности? 2. Как называется график квадратичной функции? 3. Как называется координата точки по оси Ox? 4. Как называется координата точки по оси Oy? 5. Один из способов задания функции. <p>Иследуем (установим свойства) и построим график следующей функции $y = \frac{3}{x}$.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Как называется эта функция? – Какие свойства данной функции вы знаете? – Область определения функции? – Область значений функции? – Что такое асимптота? – Асимптоты данной функции – Промежутки монотонности? – Нули функции? – Промежутки знакопостоянства? – В каких координатных четвертях расположен график? – Как называется график данной функции? 	<p>Приветствие. Концентрация внимания</p> <p>Отвечают на вопросы</p> <ul style="list-style-type: none"> – обратная – пропорциональность – область определения, область значений, промежутки – монотонности, нули функции, промежутки знакопостоянства – $D(x) = (-\infty; 0) \cup (0; +\infty)$ – $E(x) = (-\infty; 0) \cup (0; +\infty)$ 	ФО	Учебник

		<ul style="list-style-type: none"> - своими словами - $x=0, y=0$ - Функция возрастает при $x \in (-\infty; 0) \cup (0; +\infty)$ - не имеет - при $x>0, y<0$ при $x<0, y>0$ - II Ш - гипербола 		
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Найдите значение функции:</p> $y = \frac{x+1}{x}$ <p>а) $f(x) = \frac{x}{x-3}$ в точках 1; -1; 5; б) $f(x) = \sqrt{x-3}$ в точках 3; 12; 52.</p> <p>Задание 2 Найдите область определения функции:</p> <p>а) $y = x^2 + x^3$; $y = \frac{x+2}{x-3}$; б) $y = \frac{x^3+1}{x(x+2)}$;</p> <p>в)</p>	<p><i>Выполняют самостоятельную работу</i></p> <p>Ответ: а) $f(1) = 2$, $f(-1) = 0$; $f(5) = 1,2$; б) $f(3) = 0$; $f(12) = 3$; $f(52) = 7$</p> <p>Ответ: а) $D(y) = \mathbb{R}$; б) $D(y) = (-\infty; 3) \cup (3; +\infty)$; в) $D(y) = (-\infty; -2) \cup (-2; 0) \cup (0; +\infty)$;</p>	<p>ФО: взаимное оценивание по критериям, самопровержка по образцу, комментарии учит</p>	

	$y = \frac{x+6}{x^2 - 5x + 4};$ <p>г) $y = \sqrt{x+6}$.</p>	<p>г) $D(y) = (-\infty; 1) \cup (1; 4) \cup (4; +\infty)$; д) $D(y) = [-6; +\infty)$.</p>	еля											
<p>Середина урока 8мин</p>	<p>Задание 3</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Задание</th> <th style="width: 33%;">Графики функций</th> <th style="width: 33%;"></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="475 1310 997 1792"> <p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 3]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 1]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p> </td> <td data-bbox="475 996 997 1310">  </td> <td></td> </tr> <tr> <td data-bbox="997 1310 1401 1792"> <p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-2; +6]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[0; 4]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p> </td> <td data-bbox="997 996 1401 1310">  </td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Задание	Графики функций		<p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 3]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 1]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p>			<p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-2; +6]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[0; 4]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p>					
Задание	Графики функций													
<p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 3]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-1; 1]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p>														
<p>а) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[-2; +6]$; б) Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке $[0; 4]$; в) По графику найдите экстремумы функции.</p>														

10 минут	<p>Задание 4 Постройте, используя программу Geogebra, график функции:</p> <p>а) $y = \frac{2}{x}$; б) $y = -\frac{6}{x}$; в) $y = \frac{9}{x-3}$; г) $y = \frac{9}{x-2}$; д) $y = \frac{1}{x+1} + 2$</p>		
	<p>Задание 5 Постройте график функции, применяя один из двух способов построения графика дробно-линейной функции:</p> <p>а) $y = \frac{4-5x}{x}$; б) $y = \frac{2x+3}{3x-4}$;</p>		

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Итог урока</p> <p>Домашнее задание Для каждой дробно-линейной функции</p> <ol style="list-style-type: none"> опишите её свойства, постройте её график (одним из двух способов), по полученному графику проверьте, верно ли вы записали свойства. $1. y = \frac{2x-3}{x-2}$ $2. y = \frac{4}{x} - 3$ $3. y = \frac{24+3x}{3x-6}$			
<p>Обратная связь</p>				

<p>Тема урока</p> <p>Цели обучения в соответствии с учебной программой</p>	<p>Простейшие тригонометрические уравнения</p> <p>10.2.3.8 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения;</p> <p>10.2.3.9 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью разложения на множители;</p> <p>10.2.3.10 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p> <p>10.2.3.11 - уметь решать тригонометрические уравнения с использованием тригонометрических формул;</p>
<p>Цели урока</p>	<p>-усвоят определение простейших тригонометрических уравнений</p> <p>-решают простейшие тригонометрические уравнения.</p>

10-класс		Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы	
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Повторение</p> <p>Тест</p> <p>1. Вычислить $\arcsin \frac{1}{2}$; $1) \frac{\pi}{6}$; $2) \frac{5\pi}{6}$; $3) \frac{\pi}{3}$;</p> <p>2. Решить уравнение $\sin \left(\frac{x}{2} + \frac{\pi}{2} \right) = 1$; $1) \frac{\pi}{2} + 2\pi k$, $k \in Z$ $2) 4\pi k$, $k \in Z$ $3) 2\pi k$, $k \in Z$</p> <p>3. Решить уравнение $\cos \left(\frac{x}{2} - \frac{\pi}{4} \right) = 1$; $1) 2\pi k$, $k \in Z$ $2) \frac{\pi}{8} + \pi k$, $k \in Z$</p>	<p>Приветствие. Концентрация внимания</p> <p>Ответы 1. 1 2. 2 3. 3 4. 2 5. 1</p>	ФО	Учебник	

	<p>3) $\frac{\pi}{2} + 4\pi k, k \in Z$</p> <p>4. Найти область определения функции $y = \frac{1}{\cos 2x - 1}$;</p> <p>1) $x \neq \frac{\pi k}{2}, k \in Z$</p> <p>2) $x \neq \pi k, k \in Z$</p> <p>3) $x \neq \frac{\pi}{4} + \frac{\pi k}{2}, k \in Z$</p> <p>5. Решить уравнение $2 \operatorname{tg} x - 3 \operatorname{ctg} x - 1 = 0$;</p> <p>1) $\operatorname{arctg} 1,5 + \pi k; -\frac{\pi}{4} + \pi k, k \in Z$</p> <p>2) $\pm \frac{\pi}{4} + \pi k, k \in Z$</p> <p>3) $\operatorname{arctg} 1,5 + \pi k; \frac{2\pi}{3} + \pi k, k \in Z$</p>											
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1</p> <table border="1" data-bbox="1118 1046 1428 1809"> <thead> <tr> <th>1 вариант</th> <th>2 вариант</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>$\sin x = 0$</td> <td>$\cos x = 0$</td> </tr> <tr> <td>$\operatorname{ctg} x = 0$</td> <td>$\operatorname{tg} x = 0$</td> </tr> <tr> <td>$\cos x = 1$</td> <td>$\sin x = 1$</td> </tr> </tbody> </table>	1 вариант	2 вариант	$\sin x = 0$	$\cos x = 0$	$\operatorname{ctg} x = 0$	$\operatorname{tg} x = 0$	$\cos x = 1$	$\sin x = 1$		<p>ФО: взаимно е оценива ние по критери ям, самопро</p>	
1 вариант	2 вариант											
$\sin x = 0$	$\cos x = 0$											
$\operatorname{ctg} x = 0$	$\operatorname{tg} x = 0$											
$\cos x = 1$	$\sin x = 1$											

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="199 1377 279 1803">$tg x = 1$</td> <td data-bbox="199 1041 279 1366">$ctg x = 1$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="279 1377 359 1803">$\sin\left(x + \frac{\pi}{4}\right) = 0$</td> <td data-bbox="279 1041 359 1366">$\cos(x - 2\pi) = 0$</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1377 414 1803">$2 \sin x = 1$</td> <td data-bbox="359 1041 414 1366">$2 \cos x = \sqrt{3}$</td> </tr> </table> <p data-bbox="462 1646 502 1803">Задание 2</p> <p data-bbox="502 1500 550 1803">Решить уравнения:</p> <p data-bbox="550 1590 646 1803">1) $\sin x = \frac{\sqrt{2}}{2}$</p> <p data-bbox="646 1568 742 1803">2) $\sin x = -\frac{\sqrt{3}}{2}$</p> <p data-bbox="742 1500 821 1803">3) $\sin\left(2x - \frac{\pi}{3}\right) = 0$</p> <p data-bbox="821 1601 861 1803">4) $\sin 3x = 1$</p> <p data-bbox="861 1556 901 1803">5) $\sin(2x) = -1$</p>	$tg x = 1$	$ctg x = 1$	$\sin\left(x + \frac{\pi}{4}\right) = 0$	$\cos(x - 2\pi) = 0$	$2 \sin x = 1$	$2 \cos x = \sqrt{3}$		верка по образцу, комментарий учителя	
$tg x = 1$	$ctg x = 1$									
$\sin\left(x + \frac{\pi}{4}\right) = 0$	$\cos(x - 2\pi) = 0$									
$2 \sin x = 1$	$2 \cos x = \sqrt{3}$									
Середина урока 8 мин	<p data-bbox="949 1646 989 1803">Задание 3</p> <p data-bbox="989 1500 1037 1803">Решить уравнения:</p> <p data-bbox="1037 1478 1133 1803">1) $\cos\left(2x + \frac{\pi}{6}\right) = \frac{\sqrt{3}}{2}$</p> <p data-bbox="1133 1433 1212 1803">2) $2\cos\left(\frac{x}{3} - \frac{\pi}{4}\right) + 1 = 0$</p> <p data-bbox="1212 1500 1292 1803">3) $\cos\left(3x - \frac{\pi}{3}\right) = 0$</p> <p data-bbox="1292 1433 1372 1803">4) $\cos\left(\frac{\pi}{3} - 2x\right) + 1 = 0$</p> <p data-bbox="1372 1467 1452 1803">5) $\cos\left(4x - \frac{\pi}{3}\right) = -1$</p>									

10 минут	<p>Задание 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. $2 \sin^2 x + \sin x = 0$ 2. $6 \cos^2 x + 7 \cos x - 3 = 0$ 3. $6 \sin^2 x - \cos x + 6 = 0$ 4. $\operatorname{tg}^2 x + 3 \operatorname{tg} x = 0$ 5. $\operatorname{tg} x - 12 \operatorname{ctg} x + 1 = 0$ 6. $2 \sin 2x = 3 \cos 2x$ 7. $5 \sin x + \cos x = 5$ 8. $\sin 3x = \sin 5x$ 9. $\cos x = \cos 3x$ 10. $\cos 2x + \sin x = 0$ 11. $\cos 3x + \sin 3x = 0$ 12. $\cos 2x - \sin 2x = 1$ 13. $3 \sin^2 x + \sin x \cos x - 2 \cos^2 x = 0$ 		<p>Ответы</p> <table border="1"> <tr> <td>Ва</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>р</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>$\pi n,$ $(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>$\pm \arccos \frac{1}{3} + 2\pi n$</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>\emptyset</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>$\pi n,$ $-\operatorname{arctg} 3 + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>$\operatorname{arccctg} \frac{1}{3} + \pi n,$ $\pi - \operatorname{arccctg} \frac{1}{4} + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>$\frac{1}{2} \operatorname{arctg} \frac{3}{2} + \frac{\pi n}{2}$</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$ $\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>$\pi n,$ $\frac{\pi}{8} + \frac{\pi k}{4}$</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>$\frac{\pi n}{2}$ πk</td> </tr> </table>	Ва	1	р		1	$\pi n,$ $(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$	2	$\pm \arccos \frac{1}{3} + 2\pi n$	3	\emptyset	4	$\pi n,$ $-\operatorname{arctg} 3 + \pi k$	5	$\operatorname{arccctg} \frac{1}{3} + \pi n,$ $\pi - \operatorname{arccctg} \frac{1}{4} + \pi k$	6	$\frac{1}{2} \operatorname{arctg} \frac{3}{2} + \frac{\pi n}{2}$	7	$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$ $\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$	8	$\pi n,$ $\frac{\pi}{8} + \frac{\pi k}{4}$	9	$\frac{\pi n}{2}$ πk		
Ва	1																										
р																											
1	$\pi n,$ $(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$																										
2	$\pm \arccos \frac{1}{3} + 2\pi n$																										
3	\emptyset																										
4	$\pi n,$ $-\operatorname{arctg} 3 + \pi k$																										
5	$\operatorname{arccctg} \frac{1}{3} + \pi n,$ $\pi - \operatorname{arccctg} \frac{1}{4} + \pi k$																										
6	$\frac{1}{2} \operatorname{arctg} \frac{3}{2} + \frac{\pi n}{2}$																										
7	$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$ $\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$																										
8	$\pi n,$ $\frac{\pi}{8} + \frac{\pi k}{4}$																										
9	$\frac{\pi n}{2}$ πk																										

	<p>Задание</p> <ol style="list-style-type: none"> $2 \sin^2 x + \sin x = 0$ $6 \cos^2 x + 7 \cos x - 3 = 0$ $5 - 4 \sin^2 x = 4 \cos x$ $2 \operatorname{tg}^2 x - 3 \operatorname{tg} x = 0$ $6 \operatorname{tg} x - 2 \operatorname{ctg} x - 4 = 0$ $3 \sin 4x = 2 \cos 4x$ $7 \sin x + \cos x = 7$ $\sin 4x = \sin 2x$ $\cos 4x = \cos 7x$ $\cos 4x - \sin 2x = 0$ $\cos \frac{x}{3} + \sin \frac{x}{3} = 0$ $\cos 4x + \sin 4x = 1$ $4 \sin^2 x - 3 \sin x \cos x - 2 \cos^2 x = 0$ 	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>$(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>$-\frac{\pi}{12} + \frac{\pi n}{3}$</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>$\pi n,$</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>$\frac{\pi}{4} + \pi k$</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>$\frac{\pi}{4} + \pi n,$</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>$\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$</td> </tr> </table>	1	$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$	0	$(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$	1	$-\frac{\pi}{12} + \frac{\pi n}{3}$	1	$\pi n,$	2	$\frac{\pi}{4} + \pi k$	1	$\frac{\pi}{4} + \pi n,$	3	$\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$	
1	$\frac{\pi}{2} + 2\pi n,$																
0	$(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$																
1	$-\frac{\pi}{12} + \frac{\pi n}{3}$																
1	$\pi n,$																
2	$\frac{\pi}{4} + \pi k$																
1	$\frac{\pi}{4} + \pi n,$																
3	$\operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \pi k$																
	<p>Ответы</p> $\pi n,$ $(-1)^{k+1} \frac{\pi}{6} + \pi k$ $\pm \operatorname{arccos} \frac{1}{3} + 2\pi n$ $\pm \frac{\pi}{3} + 2\pi k$ $\pi n,$ $\operatorname{arctg} \frac{3}{2} + \pi k$ $\frac{\pi}{4} + \pi n,$ $\pi - \operatorname{arccctg} 3 + \pi k$ $\frac{1}{4} \operatorname{arctg} \frac{2}{3} + \frac{\pi n}{4}$																

Итог урока 5 минут	Итог урока			
Обратная связь				

Домашнее задание	Итог урока
<p>Вариант 1</p> <p>Решить уравнения:</p> $\cos x = \frac{\sqrt{3}}{2}$ $\cos x = 0$ $\cos x = \frac{2}{3}$ $2 \cos \frac{x}{3} = 1$ $\cos \left(x + \frac{\pi}{4} \right) = -\frac{1}{2}$ $2 \sin 3x = 1$ $\sin x = -\frac{\sqrt{2}}{2}$ $\sin \left(2x - \frac{\pi}{3} \right) = 0$ $2 \sin \frac{x}{2} + 1 = 0$ $3 \operatorname{tg} x + \sqrt{3} = 0$ $\operatorname{ctg} x = 1$	<p>Вариант 2</p> <p>Решить уравнения:</p> $\cos x = \frac{\sqrt{2}}{2}$ $\cos x = 1$ $\cos x = \frac{3}{4}$ $2 \cos \frac{x}{2} = \sqrt{3}$ $\cos \left(x - \frac{\pi}{4} \right) = -\frac{\sqrt{3}}{2}$ $2 \sin 2x = \sqrt{2}$ $\sin x = -\frac{1}{2}$ $\sin \left(3x + \frac{\pi}{4} \right) = 1$ $2 \sin \frac{x}{3} - 1 = 0$ $\operatorname{tg} x + \sqrt{3} = 0$ $\operatorname{ctg} x = \frac{\sqrt{3}}{3}$

Тема урока	Многочлены с несколькими переменными и их стандартный вид
------------	---

Цели обучения в соответствии с учебной программой	10.2.1.1 - знать определение многочлена с несколькими переменными и приводить его к стандартному виду, определять степень многочлена стандартного вида; 10.2.1.2 - уметь распознавать симметрические и однородные многочлены; 10.2.1.3 - уметь распознавать многочлен с одной переменной и приводить его к стандартному виду; 10.2.1.4 - находить старший коэффициент, степень и свободный член многочлена с одной переменной;			Ресурсы Учебник
Цели урока	Приводить многочлен к стандартному виду; Определять степень многочлена стандартного вида.			Оценивание ФО
10-класс				
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5мин	Организационный момент. Повторение <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое одночлен? 2. Степень одночлена. 3. Коэффициент одночлена. 4. Многочлен. 5. Степень многочлена. 	Приветствие. Концентрация внимания Дают определения понятиям, изученным ранее. Приводят примеры одночленов с одной переменной. Определяют степень одночлена. Дают определение понятия многочлена с одной переменной, степени многочлена, коэффициента при старшем члене.	ФО	Учебник

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Запишите в виде многочлена стандартного вида выражение: 1) $(x - 1)(x + 1)(x - 3)$ 3) $(x - 2)(x + 1)(x + 2)$</p> <p>Задание 2 Найдите степень и выпишите набор всех коэффициентов многочлена $f(x)$ 1) $f(x) = -x^5 - x^4 - 9x^2 + 1$; 2) $f(x) = x^5 - 3x^2 - 7x^3 + \sqrt{3}$.</p>	<p>Дескрипторы: 1. Раскрывают скобки, перемножая между собой. 2. Записывают каждый одночлен в стандартном виде. 3. Приводят подобные слагаемые. 4. Записывают многочлен в стандартном виде.</p> <p>Дескрипторы: 1. Определяют степень каждого одночлена. 2. Выбирают наивысшую степень. 3. Выписывают все коэффициенты многочлена. 4. Записывают ответ</p>	
<p>Середина урока 8 мин</p>	<p>Задание 3 Запишите в виде многочлена стандартного вида выражение, определите степень многочлена: 1) $(3xy^5 + 6y^6 + 13x^5) + (6y^6 - xy^5 + 3x^5)$;</p>		

	<p>2) $(3xy^5 + 6y^6 + 13x^5) - (6y^6 - xy^5 + 3x^5)$; 3) $(-m^2n) \cdot (m^2n^2 - m^2 - n^2)$; 4) $(1 - 4x^2) \cdot (5y^2 - 3x - 2)$;</p>																										
<p>10 минут</p>	<p>Задание 4</p> <p>Запишите в виде многочлена выражение с двумя переменными $x^5y^2 + x^3y^4 - 2x^4y^5 - y^4x^4 + 15x^4y^2 - x^2(x^5y - x^2y^4)$.</p> <p>Какие из следующих утверждений верны:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Степень многочлена равна 7;</i> 2) <i>Многочлен является симметрическим многочленом степени 9;</i> 3) <i>Многочлен не имеет подобных членов;</i> 4) <i>Степень многочлена равна 9?</i> 	<p>Ответы</p> <p>Дескрипторы: 1) записывает многочлен в стандартном виде; 2) выбирает верные утверждения.</p>																									
	<p>Задание</p> <table border="1" data-bbox="981 1064 1420 1747"> <thead> <tr> <th>№ п/п</th> <th>Многочлены</th> <th>Симметрические многочлены</th> <th>Однородные многочлены</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>$3x^5 - 3y^5$</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>$17x^4 + xy + 17y^4$</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>$x^3 - 2x^2y + 5xy^2 + 4y^3$</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>$x^4 + 2x^2y + 2xy^2 + y^4$</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>$11x^{13} + 11y^{13}$</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	№ п/п	Многочлены	Симметрические многочлены	Однородные многочлены	1	$3x^5 - 3y^5$			2	$17x^4 + xy + 17y^4$			3	$x^3 - 2x^2y + 5xy^2 + 4y^3$			4	$x^4 + 2x^2y + 2xy^2 + y^4$			5	$11x^{13} + 11y^{13}$			<p>Дескрипторы: 1) распознает симметрические многочлены;</p>	
№ п/п	Многочлены	Симметрические многочлены	Однородные многочлены																								
1	$3x^5 - 3y^5$																										
2	$17x^4 + xy + 17y^4$																										
3	$x^3 - 2x^2y + 5xy^2 + 4y^3$																										
4	$x^4 + 2x^2y + 2xy^2 + y^4$																										
5	$11x^{13} + 11y^{13}$																										

	6	$a^4 - a^3c^2 - a^2c^2 + c^4$				
	7	$z^4 + 2zy + y^4$				
	8	$a^8 - 4a^3c^5 - 4a^5c^3 + c^8$				
Итог урока 5 минут	Итог урока					
	<p>Домашнее задание</p> <p>1) Расстояние между двумя речными причалами равно 90 км. Теплоход на весь рейс в оба конца затрачивает 7,5 ч. Найдите скорость теплохода в стоячей воде, если скорость течения реки составляет 20% от собственной скорости теплохода.</p> <p>2) За 30 мин катер проходит по течению реки такое же расстояние, что и за 40 мин против течения, причем 2 км против течения он проходит за 10 мин. Найдите собственную скорость катера и скорость течения реки.</p>					
Обратная связь						
	2) распознает однородные многочлены.					

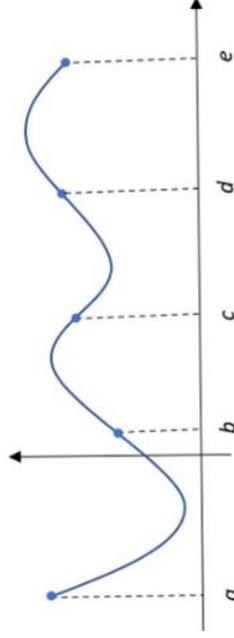
Тема урока	Раздел <u>Применение производной</u>
Цели обучения в соответствии с учебной программой	<p>10.4.1.26-знать необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале;</p> <p>10.4.1.28 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции;</p> <p>10.4.1.30 находить вторую производную функции</p> <p>10.4.1.31 знать определение точки перегиба графика функции и необходимое и достаточное условие выпуклости вверх (вниз) графика функции на интервале;</p>

	10.4.1.32 уметь находить интервалы выпуклости вверх (вниз) графика функции; 10.4.1.33 исследовать свойства функции с помощью производной и строить её график; 10.4.1.34 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке;					
Цели урока	Приводить многочлен к стандартному виду; Определять степень многочлена стандартного вида исследовать функцию с помощью производной и строить её график					
10-класс						
Ход урока						
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценив ание	Ресу рсы		
Начало урока 5 мин	Организационный момент. Повторение Что называется функцией? Что называется областью определения функции? Какая функция называется возрастающей на промежутке? Какая функция называется убывающей на промежутке Что называется приращением аргумента? Что называется приращением функции? Что называется первой производной функции? Алгоритм нахождения экстремума функции: 1. Найти область определения функции. 2. Найти производную.	Приветствие. Концентрация внимания Отвечают на вопросы	ФО	Учеб ник		

	<p>3. Найти критические точки, т.е. точки, где $f'(x) = 0$ или $f'(x)$ не существует. (Производная равна 0 в нулях числителя, производная не существует в нулях знаменателя)</p> <p>4. Отметить их на числовой прямой.</p> <p>5. Исследовать знак производной в полученных промежутках.</p> <p>6. Сделать вывод о монотонности функции и точка ее экстремума.</p> <p>7. Вычислить значение функции в точках максимума и минимума.</p> <p>Актуализация знаний на применение этапов исследования функции с помощью производной</p> <p>1. Задание на определение $D(f)$, промежутков возрастания и убывания функции</p> <p>2. Определение знака производной</p> <p>3. Определение экстремумов функции</p> <p>4. Определение \max и \min функции</p> <p>5. Определение нулей функции</p>			
<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Найдите экстремумы функции.</p> <p>a) $f(x) = (x+1)^2(x-2)^2$</p> <p>b) $f(x) = -\frac{x}{4} - \frac{4}{x}$</p> <p>c) $f(x) = - 4x + x^2$</p> <p>Задание 2 Найти интервалы выпуклости вверх (вниз) и точки</p>			

	<p>перегиба:</p> <p>1) $y = x^3 - 3x^2 + 1$</p> <p>2) $y = x^3 - x^2 - 3$</p> <p>3) $y = x^3 + 4x^2 + 4x + 3$</p> <p>Дескрипторы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – находит вторую производную; – находит критические точки; – определяет знак второй производной на полученных промежутках; – делает вывод о выпуклости функции; – определяет точки перегиба 	<p>Ответы:</p> <p>1) Точка перегиба: $x=1$; выпукла вниз при $x \in (1; +\infty)$, выпукла вверх при $x \in (-\infty; 1)$.</p> <p>2) Точка перегиба: $x=\frac{1}{3}$; выпукла вниз при $x \in (\frac{1}{3}; +\infty)$, выпукла вверх при $x \in (-\infty; \frac{1}{3})$.</p> <p>3) Точка перегиба: $x=-\frac{4}{3}$; выпукла вниз при $x \in (-\frac{4}{3}; +\infty)$, выпукла вверх при $x \in (-\infty; -\frac{4}{3})$.</p>	
<p>Середина урока 8мин</p>	<p>Задание 3</p> <p>Тест</p> <p>1. Как называется кривая, если все ее точки лежат ниже любой ее касательной?</p> <p>А. Вогнутой Б. Выпуклой В. Перевернутой Г. Отрицательной</p> <p>2. Как называется точка, которая отделяет выпуклость от вогнутости?</p> <p>А. Точка смены монотонности функции</p>		

	<p>Б. Точка экстремума В. Точка перегиба</p> <p>3. Верно ли, что если во всех точках интервала $(a; b)$ $f''(x) < 0$, то график функции на $(a; b)$ является выпуклым? А. Да Б. Нет</p> <p>4. Выберите условия, при которых точка x_0 является точкой перегиба функции $y = f(x)$. А. Функция $y = f(x)$ непрерывна на $(a; b)$. Б. На $(a; b)$ $f''(x) > 0$. В. В точке x_0, принадлежащей $(a; b)$, $f''(x) = 0$ или $f''(x)$ не существует. Г. При переходе через точку x_0 слева направо вторая производная $f''(x)$ меняет знак. Д. При переходе через точку x_0 слева направо первая производная $f'(x)$ меняет знак.</p> <p>5. Укажите промежутки вогнутости графика функции.</p>			
--	--	--	--	--



- А. $[a; b)$
- Б. $(b; c)$
- В. $(c; d)$

	<p>Г. (d; e]</p> <p>6. Выберите функцию, график которой является выпуклым на всей числовой оси.</p> <p>А) $y = x^2 + 2x + 3$ Б) $y = 3 - x^2$ В) $y = x^3$ Г) $y = (x + 2)^2 + 3$</p> <p>А. А Б. Б В. В Г. Г</p> <p>7. Укажите промежутки (или промежутки) вогнутости функции $y = x^3 - 3x + 2$.</p> <p>А. $(-\infty; 0)$ Б. $(-\infty; -1)$ В. $(-1; 1)$ Г. $(0; +\infty)$ Д. $(1; +\infty)$</p>			
<p>10 минут</p>	<p>Задание 4</p> <p>Исследовать функцию и построить график</p> $f(x) = x^3 - 2x^2 + x$	<p>Работает по схеме исследования функции</p> <p>$D(x)$ – любое $f'(x) = (x^3 - 2x^2 + x)' = 3x^2 - 2 \cdot 2x + 1 = 3x^2 - 4x + 1$ $f'(x) = 0 \quad 3x^2 - 4x + 1 = 0$ $x_1 = 1 \quad x_2 = 1/3$ 4 $x = 1/3$ – т. max</p>		

	<p>Задание Найдите наибольшее и наименьшее значения функции на заданном отрезке:</p> <p>a) $y = \frac{1+x}{1-x}, x \in [-3; 0]$ b) $y = x + \frac{8}{x^4}, x \in [-2; -1]$</p> <p>c) $y = \frac{x}{x^2 + 4}, x \in [-4; 0]$ d) $y = \frac{4-x^2}{4+x^2}, x \in [-1; 3]$</p>	<p>$x=1 - \text{т. min}$ 5. $y_{\max} = (1/3)^3 - 2 \cdot (1/3)^2 + 1/3 = 4/27$ $y_{\min} = 1^3 - 2 \cdot 1^2 + 1 = 0$</p> <p>6. Находим точки пересечения графика с осями координат: С осью Ox $y=0 \Rightarrow x^3 - 2x^2 + x = 0$ С осью Oy $x=0 \Rightarrow y(0) = 0^3 - 2 \cdot 0^2 + 0 = 0$ $x(x^2 - 2x + 1) = 0$ $x=0$ $x=1$</p> <p>7. Построение графика и нахождение дополнительных координат (если это требуется)</p>											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Дескрипторы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Находит производную функции на заданном отрезке.</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Находит критические точки функции на заданном отрезке.</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Вычисляет значения функции в найденных критических точках и на концах заданного отрезка.</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Выбирает наибольшее</td> </tr> </tbody> </table>	№	Дескрипторы	1	Находит производную функции на заданном отрезке.	2	Находит критические точки функции на заданном отрезке.	3	Вычисляет значения функции в найденных критических точках и на концах заданного отрезка.	4	Выбирает наибольшее			
№	Дескрипторы												
1	Находит производную функции на заданном отрезке.												
2	Находит критические точки функции на заданном отрезке.												
3	Вычисляет значения функции в найденных критических точках и на концах заданного отрезка.												
4	Выбирает наибольшее												

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p style="text-align: center;">Итог урока</p> <p>Домашнее задание</p> <p>1) Найдите вторую производную каждой функции: $a) f(x) = \frac{1}{4}x^4 - 2x^3 + \frac{9}{2}x^2 + 3.$ $b) y = e^x x.$ $c) f(x) = \log_{\sqrt{5}}(17(x+1)).$</p> <p>Механический смысл второй производной.</p> <p>2) Тело движется по прямой так, что расстояние от начальной точки изменяется по закону $S = \frac{1}{4}x^4 + 3x^3 - x^2$ (м). Найдите ускорение тела через 0,5 с после начала движения.</p> <p>3) Материальная точка движется по прямой согласно уравнению $s(t) = t^3 - 2t^2 + 3,5t - 15$ (м/с). а) В какой момент времени ускорение будет равно 8 м/с². б) Какое ускорение будет в момент времени $t = 2$с?</p> <p>Работа оценивается учителем и самими учащимися по следующему дескрипторам:</p> <table border="1" data-bbox="1193 1153 1414 1809"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Дескрипторы</th> <th>+/-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Находит первую производную функции.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Находит вторую производную функции.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	№	Дескрипторы	+/-	1	Находит первую производную функции.		2	Находит вторую производную функции.		<p>и наименьшее значения функции среди всех вычисленных значений.</p>		
№	Дескрипторы	+/-											
1	Находит первую производную функции.												
2	Находит вторую производную функции.												

	3	Находит ускорение тела.					
Обратная связь	4	Находит ускорение тела в конкретный момент времени.					

58. Учебный предмет «Алгебра и начала анализа», 11 класс

I. Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы

Для проведения диагностической работы по предмету «Алгебра и начала анализа» в 11 классе изучаются цели обучения учебной программы по предмету «Алгебра и начала анализа» для 10 класса. Для этого рассмотрим типовую учебную программу обновленного содержания по предмету «Алгебра и начала анализа» для 10 класса уровня основного среднего образования [28]. В соответствии с учебной программой в 10 классе рассматривается 7 раздел.

При проведении диагностических работ по учебному предмету «Алгебра и начала анализа» за курс 10 класса необходимо обратить особое внимание на следующие цели обучения:

Таблица 58.1А – Цели обучения для составления диагностической работы (ОГН)

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Функция, ее свойства и график	Функция и способы ее задания	10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции;
	Преобразования графиков функций	10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение);
	Свойства функции	10.3.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.3.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции;
	Понятие обратной функции	10.3.1.5 - знать определение

		обратной функции и уметь находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;
	Сложная функция	10.3.1.6 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;
Тригонометрические функции	Тригонометрические функции, их свойства и графики	10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики; 10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;
	Арксинус, арккосинус, арктангенс, арккотангенс	10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения; 10.1.3.4 - находить значения выражений, содержащих обратные тригонометрические функции;
Тригонометрические уравнения и неравенства	Простейшие тригонометрические уравнения	10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения; 10.1.3.6
	Методы решения тригонометрических уравнений	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению; 10.1.3.8 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;
	Решение простейших тригонометрических неравенств	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;
Вероятность.	Вероятность события и ее свойства	10.2.1.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры; 10.2.1.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;
	Правила сложения и умножения вероятностей	10.2.1.3 - понимать и применять правила сложения и умножения вероятностей

		$* P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B);$ $* P(A + B) = P(A) + P(B);$ $* P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B);$
Производная	Предел функции в точке и на бесконечности	10.3.1.7 - знать определение предела функции в точке и на бесконечности;
	Непрерывность функции в точке и на множестве	10.3.1.8 - знать определение непрерывной функции;
	Определение производной	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;
	Правила нахождения производных	10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.11 - знать и применять правила дифференцирования;
	Физический и геометрический смысл производной	10.3.2.1 - знать геометрический смысл производной; 10.3.2.2 - знать физический смысл производной; 10.3.3.1 - решать прикладные задачи, опираясь на физический смысл производной; 10.3.3.2 - решать задачи с использованием геометрического смысла производной;
	Уравнение касательной к графику функции	10.3.1.12 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке;
	Производная сложной функции.	10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
	Производные тригонометрических функций	10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций;
Применение производной	Признаки возрастания и убывания функции	10.3.1.15 - знать и применять необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале;
	Критические точки и точки экстремума	10.3.1.16 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции; 10.3.1.17 - находить критические точки и точки экстремума функции;
	Исследование функции с помощью производной и построение её графика	10.3.1.18 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить её график;
	Наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке	10.3.1.19 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке;

		10.3.3.3 - решать прикладные задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;
Случайные величины и их числовые характеристики	Случайные величины	10.2.1.4 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин;
	Дискретные и непрерывные случайные величины	10.2.1.5 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать; 10.2.1.6 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;
	Числовые характеристики дискретных случайных величин	10.2.1.7 - знать определение математического ожидания дискретной случайной величины; 10.2.1.8 - вычислять математическое ожидание дискретной случайной величины; 10.2.1.9 - вычислять дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины; 10.2.1.10 - решать задачи с использованием числовых характеристик дискретных случайных величин;

Таблица 58.1В – Цели обучения для составления диагностической работы (ЕМН)

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Функция, ее свойства и график	Функция и способы ее задания. Преобразования графиков функций	10.4.1.1 - знать определение и способы задания функции; 10.4.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение)
	Свойства функции	10.4.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.4.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции;

		6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции;
	Дробно-линейная функция	10.4.1.5 - определять свойства $y = \frac{ax + b}{cx + d}, c \neq 0$ дробно-линейной функции и строить ее график;
	Понятия сложной и обратной функций	10.4.1.6 - знать определение обратной функции и находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций; 10.4.1.7 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;
Тригонометрические функции	Тригонометрические функции, их свойства и графики	10.2.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;
	Построение графиков тригонометрических функций с помощью преобразований	10.2.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;
Обратные тригонометрические функции	Арксинуса, арккосинуса, арктангенса и арккотангенса	10.2.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения;
	Обратные тригонометрические функции, их свойства и графики	10.2.3.4 - знать определения и свойства обратных тригонометрических функций; 10.2.3.5 - строить графики обратных тригонометрических функций; 10.2.3.6 - выполнять преобразования выражений, содержащих обратные тригонометрические функции;
	Простейшие уравнения, содержащие обратные тригонометрические функции	10.2.3.7 - уметь решать простейшие уравнения, содержащие обратные тригонометрические функции;
Тригонометрические уравнения	Простейшие тригонометрические уравнения	10.2.3.8 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения; 10.2.3.9 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью разложения на

		множители;
	Методы решения тригонометрических уравнений и их систем.	10.2.3.10 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению; 10.2.3.11 - уметь решать тригонометрические уравнения с использованием тригонометрических формул; 10.2.3.12 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения; 10.2.3.13 - уметь решать тригонометрические уравнения, используя формулы понижения степени тригонометрических функций; 10.2.3.14 - уметь решать тригонометрические уравнения методом введения вспомогательного аргумента; 10.2.3.15 - уметь решать тригонометрические уравнения с помощью универсальной подстановки; 10.2.3.16 - уметь решать системы тригонометрических уравнений;
Тригонометрические неравенства	Решение тригонометрических неравенств	10.2.3.17 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства; 10.2.3.18 - уметь решать тригонометрические неравенства;
Вероятность	Элементы комбинаторики и их применение для нахождения вероятности событий. Бином Ньютона (с натуральным показателем) для приближённых вычислений	10.3.1.1 - различать понятия: «перестановки», «размещения» и «сочетания» без повторений и с повторениями; 10.3.1.2 - применять формулы для вычисления перестановок, сочетаний, размещений без повторений; 10.3.1.3 - применять формулы для вычисления перестановок, сочетаний, размещений с повторениями; 10.3.1.4 - решать задачи на нахождение вероятностей, применяя формулы комбинаторики; 10.3.1.5 - применять Бином Ньютона для приближённых вычислений (с натуральным показателем);

	Вероятность события и ее свойства	10.3.2.1 - знать понятие случайного события, виды случайных событий и приводить их примеры; 10.3.2.2 - вычислять вероятность случайных событий, применяя свойства вероятностей;
	Условная вероятность. Правила сложения и умножения вероятностей	10.3.2.3 - понимать и применять правила сложения вероятностей * $P(A + B) = P(A) + P(B)$ * $P(A + B) = P(A) + P(B) - P(A \cdot B)$; 10.3.2.4 - понимать и применять правила умножения вероятностей * $P(A \cdot B) = P(A) \cdot P(B)$ * $P(A \cdot B) = P(A) \cdot P_A(B) = P(B) \cdot P_B(A)$;
	Формула полной вероятности и формула Байеса	10.3.2.5 - знать формулу полной вероятности и применять ее при решении задач; 10.3.2.6 - знать формулу Байеса и применять ее при решении задач;
	Формула Бернулли и ее следствия	10.3.2.7 - знать условия для применения схемы Бернулли и формулу Бернулли; 10.3.2.8 - использовать формулу Бернулли и ее следствия при решении задач;
	Вероятностные модели реальных явлений и процессов	10.4.2.3, - составлять вероятностные модели реальных явлений и процессов;
Многочлены	Многочлены с несколькими переменными и их стандартный вид	10.2.1.1 - знать определение многочлена с несколькими переменными и приводить его к стандартному виду, определять степень многочлена стандартного вида;
	Однородные и симметрические многочлены	10.2.1.2 - уметь распознавать симметрические и однородные многочлены;
	Общий вид многочлена с одной переменной	10.2.1.3 - уметь распознавать многочлен с одной переменной и приводить его к стандартному виду; 10.2.1.4 - находить старший коэффициент, степень и свободный член многочлена с одной переменной;
	Нахождение корней многочлена с одной переменной методом	10.2.1.5 - находить корни многочлена с одной переменной методом разложения его на

	разложения на множители.	множители; 10.2.1.6 - использовать формулы $x^n - a^n, x^{2n+1} - a^{2n+1}$ для разложения многочленов на множители при $n \in \mathbb{N}$;
	Деление «уголком» многочлена на многочлен	10.2.1.7 - выполнять деление «уголком» многочлена на многочлен;
	Теорема Безу, схема Горнера	10.2.1.8 - применять теорему Безу и ее следствия при решении задач; 10.2.1.9 - применять различные способы нахождения корней симметрических и однородных многочленов; 10.2.1.10 - применять схему Горнера для нахождения корней многочлена;
	Метод неопределенных коэффициентов	10.2.1.13 - знать метод неопределённых коэффициентов и применять его при разложении многочлена на множители;
	Теорема о рациональном корне многочлена с целыми коэффициентами	10.2.1.11 - применять теорему о рациональном корне многочлена с одной переменной с целыми коэффициентами для нахождения его корней;
	Уравнения высших степеней, приводимые к виду квадратного уравнения	10.2.2.1 - применять метод разложение на множители при решении уравнений высших степеней; 10.2.2.2 - применять метод введения новой переменной при решении уравнений высших степеней;
	Обобщенная теорема Виета для многочлена третьего порядка)	10.2.1.12 - знать обобщенную теорему Виета и применять ее к многочленам третьего порядка;
Предел функции и непрерывность	Предел функции в точке и на бесконечности	10.4.1.8 - знать определение предела функции в точке и вычислять его; 10.4.1.9 - знать определение предела функции на бесконечности и вычислять его;
	Асимптоты графика функции	10.4.1.10 - знать определение асимптоты к графику функции и уметь составлять уравнения асимптот;
	Предел числовой последовательности	10.4.1.11 - находить пределы числовых последовательностей, применяя свойства предела функции на бесконечности;

	Непрерывность функции в точке и на множестве	10.4.1.12 - знать определения непрерывности функции в точке и непрерывности функции на множестве; 10.4.1.13 - знать свойства непрерывных функций и применять их при доказательстве непрерывности функции;
	Нахождение пределов. Первый замечательный предел	10.4.1.14 - применять методы раскрытия неопределенностей вида $\frac{0}{0}$, $\frac{\infty}{\infty}$ и $\infty - \infty$ при вычислении пределов; 10.4.1.15 - вычислять пределы, применяя первый замечательный предел;
Производная	Определение производной	10.4.1.16 - знать определения приращения аргумента и приращения функции; 10.4.1.17 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.4.1.18 - находить производные постоянной функции и степенной функции;
	Понятие дифференциала функции	10.4.1.19 - знать определение дифференциала функции и геометрический смысл дифференциала; 10.4.1.20 - находить дифференциал функции;
	Правила нахождения производных	10.4.1.21 - знать и применять правила дифференцирования;
	Производная сложной функции	10.4.1.22 - находить производную сложной функции;
	Производные тригонометрических функций	10.4.1.23 - находить производные тригонометрических функций;
	Производные обратных тригонометрических функций	10.4.1.24 - находить производные обратных тригонометрических функций;
	Физический и геометрический смысл производной	10.4.2.1 - знать геометрический смысл производной; 10.4.2.2 - знать физический смысл производной; 10.4.3.1 - решать прикладные задачи, опираясь на физический смысл производной; 10.4.3.2 - решать задачи с использованием геометрического смысла производной;

	Уравнение касательной к графику функции	10.4.1.25 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке;
Применение производной	Признаки возрастания и убывания функции	10.4.1.26 - знать необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале; 10.4.1.27 - находить промежутки возрастания (убывания) функции;
	Критические точки и точки экстремума функции	10.4.1.28 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции; 10.4.1.29 - находить критические точки и точки экстремума функции;
	Точки перегиба функции, выпуклость графика функции. Исследование функции на выпуклость	10.4.1.30 - находить вторую производную функции; 10.4.1.31 - знать определение точки перегиба графика функции и необходимое и достаточное условие выпуклости вверх (вниз) графика функции на интервале; 10.4.1.32 - уметь находить интервалы выпуклости вверх (вниз) графика функции;
	Исследование функции с помощью производной и построение графика	10.4.1.33 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить её график;
	Наибольшее и наименьшие значения функции на отрезке	10.4.1.34 - находить наибольшее и наименьшие значения функции на отрезке; 10.4.3.3 - решать прикладные задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;
Случайные величины и их числовые характеристики	Случайные величины	10.3.2.9 - понимать, что такое случайная величина и приводить примеры случайных величин;
	Дискретные случайные величины	10.3.2.10 - знать определение дискретной и непрерывной случайной величины и уметь их различать; 10.3.2.11 - составлять таблицу закона распределения некоторых дискретных случайных величин;
	Понятие непрерывной случайной величины	10.3.2.12 - знать понятие математического ожидания дискретной случайной величины и его свойства;

	Числовые характеристики дискретных случайных величин	10.3.2.13 - вычислять математическое ожидание дискретной случайной величины; 10.3.2.14 - вычислять дисперсию и среднее квадратическое (стандартное) отклонение дискретной случайной величины; 10.3.2.15 - решать задачи с использованием числовых характеристик дискретных случайных величин;
--	--	---

II. Образец диагностической работы по отобранным целям обучения

Образец диагностической работы составили учителя математики:

1) Середкин В.П. учитель математики, педагог-мастер, Павлодарская область, Павлодарский район, КГУ Черноречская СОШ № 1.,

2) Подгорнова О.В. учитель математики, педагог-исследователь, ВКО, Шемонаихинский район, КГУ «Убинская общеобразовательная средняя школа» отдела образования по Шемонаихинскому району управления образования ВКО.

Продолжительность – 45 минут

Типы заданий: МВО – задания с множественным выбором ответов; РО – задания, требующие развернутого ответа.

Характеристика заданий

ТЕМА	№ задания	Тип задания	ПРОВЕРЯЕМАЯ ЦЕЛЬ
Функции и ее графики	1.1	МВО	10.4.1.7 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;

Тригонометрические функции	1.2	МВО	10.2.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;
Обратные тригонометрические функции	1.3	МВО	10.2.3.6 - выполнять преобразования выражений, содержащих обратные тригонометрические функции;
Тригонометрические уравнения	1.4	МВО	10.2.3.8 Уметь решать простейшие тригонометрические уравнения
Вероятность	1.5	МВО	10.3.1.4 Решать задачи на нахождение вероятностей, применяя формулы комбинаторики
Предел функции и непрерывность	1.6	МВО	10.4.1.8 Знать определение предела функции в точке и вычислять его
Производная	1.7	МВО	10.4.1.25 Составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке
Случайные величины и их числовые характеристики	1.8	МВО	10.3.2.13 Вычислять математическое ожидание дискретной случайной величины
Применение производной	2.1	РО	10.4.1.33 Исследовать свойства функции с помощью производной и строить её график
Тригонометрические неравенства	2.2	РО	10.2.3.18 Уметь решать тригонометрические неравенства
Многочлены	2.3	РО	10.2.1.5 Находить корни многочлена с одной переменной методом разложения его на множители

1 вариант

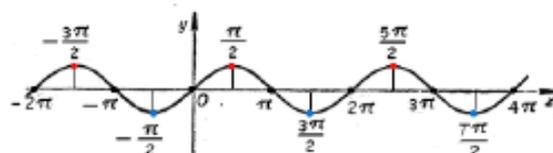
Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1. Даны функции $f(x) = 2x + 3$ и $g(x) = -x^2 + 5$. Найдите $g(f(x))$

- A) $-4x^2 - 12x + 14$
- B) $-4x^2 - 12x - 5$
- C) $-4x^2 - 12x - 4$
- D) $-4x^2 - 12x + 4$
- E) $-4x^2 - 12x + 5$

1.2. График, какой функции изображен на рисунке?



- A) $y = \sin 2x$
- B) $y = \sin x$
- C) $y = \sin \frac{1}{2}x$
- D) $y = 2 \sin x$

E) $y = \frac{1}{2} \sin x$

1.3. Вычислите: $\operatorname{arctg} \sqrt{3} - \operatorname{arctg}(-1) + \operatorname{arctg}(-\frac{\sqrt{3}}{3})$

A) $\frac{7\pi}{12}$

B) $\frac{5\pi}{12}$

C) $-\frac{5\pi}{12}$

D) $-\frac{7\pi}{12}$

E) $\frac{9\pi}{12}$

1.4. Решите уравнение $2 \cos x = \frac{\sqrt{8}}{2}$

A) $(-1)^n \frac{\pi}{4} + m, n \in Z$

B) $\pm \frac{\pi}{4} + m, n \in Z$

C) $\frac{\pi}{4} + \frac{m\pi}{2}, n \in Z$

D) $\pm \frac{\pi}{4} + 2m, n \in Z$

E) $-\frac{\pi}{4} + 2m, n \in Z$

1.5. В корзине 6 яблок и 5 апельсинов. Наугад выбирают три фрукта. Какова вероятность, что все три фрукта – яблоки.

A) $\frac{4}{33}$

B) $\frac{6}{33}$

C) $\frac{5}{33}$

D) $\frac{11}{33}$

E) $\frac{1}{33}$

1.6. Вычислите $\lim_{x \rightarrow 3} \frac{x^2 - 5x + 6}{3x^2 - 9x}$

A) $\frac{4}{27}$

B) $\frac{1}{27}$

C) $\frac{5}{27}$

D) $\frac{11}{27}$

E) $\frac{6}{27}$

1.7. Укажите уравнение касательной к графику функции, $f(x) = 2x^2 - 1$ проходящую через точку $x_0 = 1$

A) $y = 4x$

B) $y = 4x - 3$

C) $y = 4x + 3$

D) $y = -4x$

E) $y = -4x + 3$

1.8. Найти математическое ожидание дискретной случайной величины X , заданной законом распределения

x	1	4	7	12
p	0,08	0,35	0,22	0,35

A) 1

B) 7,22

C) 7,2

D) 72,2

E) 6,22

Задания уровня В

2.1. Исследуйте функцию $y = x^3 - \frac{5}{2}x^2 - 2x + \frac{3}{2}$ и постройте ее график [5]

2.2. Решите неравенство $\cos(3x + 1) \leq -\frac{\sqrt{2}}{2}$ [3]

2.3 Решите уравнение $x^3 + x^2 - 4x + 2 = 0$ [3]

2 вариант

Задания уровня А

Вам предложены тестовые задания. Каждое задание оценивается в 1 балл.

1.1. Даны функции $f(x) = 3x + 2$ и $g(x) = -x^2 + 1$. Найдите $\mathcal{E}(f(x))$

A) $-9x^2 - 12x + 3$

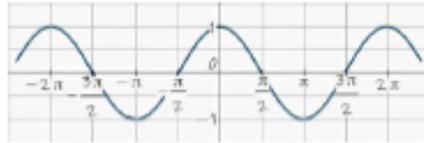
B) $-9x^2 - 12x - 5$

C) $-9x^2 + 12x + 6$

D) $-9x^2 - 12x - 3$

E) $-9x^2 + 12x + 5$

1.2. График, какой функции изображен на рисунке?



- A) $y = \cos 2x$
- B) $y = \cos x$
- C) $y = \cos \frac{1}{2}x$
- D) $y = 2\cos x$
- E) $y = \frac{1}{2}\cos x$

1.3. Вычислите: $\operatorname{arccotg}\sqrt{3} + \operatorname{arccotg}(-1) - \operatorname{arccotg}(-\frac{\sqrt{3}}{3})$

- A) $\frac{21\pi}{12}$
- B) $\frac{5\pi}{12}$
- C) $-\frac{\pi}{12}$
- D) $-\frac{\pi}{4}$
- E) $-\frac{17\pi}{12}$

1.4. Решите уравнение $2\sin x = \frac{\sqrt{12}}{2}$

- A) $(-1)^n \frac{\pi}{3} + m, n \in Z$
- B) $(-1)^n \frac{\pi}{6} + m, n \in Z$
- C) $(-1)^n \frac{\pi}{3} + 2m, n \in Z$
- D) $(-1)^n \frac{\pi}{6} + 2m, n \in Z$
- E) $(-1)^n \frac{\pi}{4} + m, n \in Z$

1.5. В ящике 6 яблок и 9 груш. Наудачу извлекают три фрукта. Какова вероятность того, что все три фрукта – яблоки.

- A) $\frac{4}{91}$
- B) $\frac{6}{91}$
- C) $\frac{5}{91}$
- D) $\frac{11}{91}$

Е) $\frac{1}{91}$

1.6. Вычислите $\lim_{x \rightarrow 2} \frac{x^2 - 3x + 2}{2x^2 - 4x}$

А) $\frac{3}{4}$

В) $\frac{1}{4}$

С) $\frac{5}{4}$

Д) $\frac{1}{2}$

Е) $\frac{7}{4}$

1.7. Укажите уравнение касательной к графику функции $f(x) = 3x^2 - 2$ проходящую через точку $x_0 = 1$

А) $y = 6x$

В) $y = 6x - 5$

С) $y = 6x - 7$

Д) $y = -6x$

Е) $y = -6x + 5$

1.8. Найти математическое ожидание дискретной случайной величины X , заданной законом распределения

x	2	3	9	11
p	0,01	0,09	0,25	0,65

А) 1

В) 6,96

С) 9,6

Д) 96,9

Е) 9,69

Задания уровня В

2.1. Исследуйте функцию $f(x) = \frac{x^3}{3} - \frac{x^2}{2} - 2x - 3$ и постройте ее график [5]

2.2. Решите неравенство $\sin\left(2x + \frac{\pi}{4}\right) \leq \frac{\sqrt{3}}{2}$ [3]

2.3 Решите уравнение $x^3 - x^2 - 4x - 6 = 0$ [3]

Критерий оценивания	№ задания	Дескриптор	Балл
Составляет композицию функций	1.1	Подставляет выражение вместо аргумента и составляет сложную функцию	1

Устанавливает соответствие между формулой и графиком функции	1.2	Указывает функцию, график которой изображен на рисунке	1
Выполняет преобразование выражений, содержащих обратные тригонометрические функции	1.3	Выполняет преобразования и находит значение выражения	1
Решает простейшие тригонометрические уравнения	1.4	Использует формулу нахождения корней простейшего уравнения для косинуса/синуса и находит решение уравнения	1
Решает задачу на нахождение вероятности	1.5	Применяет правило умножения вероятностей для независимых событий	1
Вычисляет предел функции в точке	1.6	Выполняет преобразования и вычисляет значение предела	1
Составляет уравнение касательной к графику функции в заданной точке	1.7	Составляет уравнение касательной	1
Вычисляет математическое ожидание дискретной случайной величины	1.8	Вычисляет значение математического ожидания	1
Исследует свойства функции с помощью производной и строит график на основе ее исследования	2.1	Находит область определения, исследует на четность/ нечетность и периодичность	1
		Находит нули функции и промежутки знакопостоянства, исследует функцию на непрерывность и наличие асимптот	1
		Находит интервалы монотонности, экстремумы функции	1
		Находит точки перегиба, интервалы выпуклости графика	1
		Строит график функции	1
Решает тригонометрические неравенства	2.2	Вводит новую переменную, заменяя аргумент	1
		Изображает решение на тригонометрическом круге	1
		Определяет множество решений неравенства, записывает ответ	1
Находит корни многочлена с одной переменной	2.3	Выбирает метод для разложения многочлена на множители	1
		Раскладывает многочлен на простые множители	1
		Находит корни многочлена	1
Итого			19

III. Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

При организации работы по восполнению пробелов в знаниях учащихся за курс 9 класса, рекомендуется при планировании рекомендуется обратить на следующие интегрируемые цели (Таблица 58.2А-В).

Таблица 58.2А – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

11.3.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла; 11.3.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.3.1.5 - знать понятие определенного интеграла, уметь вычислять определенный интеграл;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.3.1.9 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем; 11.3.1.10 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.1.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замены переменной;	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;
11.3.1.16 - находить производную и интеграл показательной функции;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции;

	10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.3.1.17 - находить производную логарифмической функции;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.1.2.4 - уметь решать показательные уравнения;	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;
11.1.2.5 - уметь решать логарифмические уравнения;	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;
11.1.2.6 - уметь решать показательные неравенства;	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;
11.1.2.7 - уметь решать логарифмические неравенства;	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;

Таблица 58.2В – Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока

11.4.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла; 11.4.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.4.1.4 - находить интеграл, используя метод замены переменной; 11.4.1.5 - находить интеграл, используя метод интегрирования по частям;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.4.1.6 - знать определение криволинейной	10.3.1.9 - знать определение производной

<p>трапеции и применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения её площади;</p>	<p>функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;</p>
<p>11.4.1.7 - знать понятие определённого интеграла, уметь вычислять определённый интеграл; 11.4.1.8 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями; 11.4.1.9 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определённого интеграла; 11.4.2.1 - применять определённый интеграл для решения физических задач на вычисление работы и расстояния;</p>	<p>10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;</p>
<p>11.4.1.10 - знать определение степенной функции с действительным показателем; строить график степенной функции с действительным показателем в зависимости от показателя степени; 11.4.1.11 - знать свойства степенной функции;</p>	<p>10.4.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.4.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции;</p>
<p>11.4.1.12 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем; 11.4.1.13 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;</p>	<p>10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;</p>
<p>11.2.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замены переменной;</p>	<p>10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p>
<p>11.2.2.5 - уметь решать иррациональные неравенства;</p>	

<p>11.4.1.14 - знать определение показательной функции и строить ее график; 11.4.1.15 - применять свойства показательной функции при решении задач;</p>	<p>10.4.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.4.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции; 10.4.1.6 - знать определение обратной функции и находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций; 10.4.1.7 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;</p>
<p>11.4.1.18 - знать определение логарифмической функции и строить ее график; 11.4.1.19 - знать и применять свойства логарифмической функции;</p>	<p>10.4.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.4.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции; 7) наибольшее и наименьшее значения функции; 8) четность, нечетность функции; 9) ограниченность функции; 10) непрерывность функции; 11) экстремумы функции; 10.4.1.6 - знать определение обратной функции и находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций; 10.4.1.7 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;</p>
<p>11.4.1.20 - находить производную и интеграл показательной функции;</p>	<p>10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные</p>

	тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.4.1.21 - находить производную логарифмической функции;	10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению; 10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную;
11.2.2.6 - знать и применять методы решения показательных уравнений; 11.2.2.7 - уметь решать системы показательных уравнений;	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;
11.2.2.8 - знать и применять методы решения логарифмических уравнений; 11.2.2.9 - уметь решать системы логарифмических уравнений;	10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители; 10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;
11.2.2.10 - уметь решать показательные неравенства и их системы;	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;
11.2.2.11 - уметь решать логарифмические неравенства и их системы;	10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;

VI. Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения:

Таблица 58.3А – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Осенние каникулы	Функция, ее свойства и график	10.3.1.1 - знать определение и способы задания функции; 10.3.1.2 - уметь выполнять преобразования графика функции (параллельный перенос, сжатие и растяжение); 10.3.1.3 - уметь определять свойства функции; 10.3.1.4 - уметь описывать по заданному графику функции её свойства: 1) область определения функции; 2) область значений функции; 3) нули функции; 4) периодичность функции; 5) промежутки монотонности функции; 6) промежутки знакопостоянства функции;
------------------	-------------------------------	--

		<p>7) наибольшее и наименьшее значения функции;</p> <p>8) четность, нечетность функции;</p> <p>9) ограниченность функции;</p> <p>10) непрерывность функции;</p> <p>11) экстремумы функции;</p> <p>10.3.1.5 - знать определение обратной функции и уметь находить функцию, обратную заданной и знать свойство расположения графиков взаимно обратных функций;</p> <p>10.3.1.6 - уметь распознавать сложную функцию $f(g(x))$ и составлять композицию функций;</p>
Осенние каникулы	Тригонометрические функции	<p>10.1.3.1 - знать определения, свойства тригонометрических функций и уметь строить их графики;</p> <p>10.1.3.2 - уметь строить графики тригонометрических функций с помощью преобразований;</p> <p>10.1.3.3 - знать определения арксинуса, арккосинуса, арктангенса, арккотангенса и уметь находить их значения;</p> <p>10.1.3.4 - находить значения выражений, содержащих обратные тригонометрические функции;</p>
Зимние каникулы	Тригонометрические уравнения и неравенства	<p>10.1.3.5 - уметь решать простейшие тригонометрические уравнения;</p> <p>10.1.3.6 - уметь решать тригонометрические уравнения методом разложения на множители;</p> <p>10.1.3.7 - уметь решать тригонометрические уравнения, приводимые к квадратному уравнению;</p> <p>10.1.3.8 - уметь решать однородные тригонометрические уравнения;</p> <p>10.1.3.9 - уметь решать простейшие тригонометрические неравенства;</p>
Весенние каникулы	Производная	<p>10.3.1.7 - знать определение предела функции в точке и на бесконечности;</p> <p>10.3.1.8 - знать определение непрерывной функции;</p> <p>10.3.1.9 - знать определение производной функции и находить производную функции по определению;</p> <p>10.3.1.10 - находить производные постоянной функции и степенной функции;</p> <p>10.3.1.11 - знать и применять правила дифференцирования;</p> <p>10.3.2.1 - знать геометрический смысл</p>

		<p>производной; 10.3.2.2 - знать физический смысл производной; 10.3.3.1 - решать прикладные задачи, опираясь на физический смысл производной; 10.3.3.2 - решать задачи с использованием геометрического смысла производной; 10.3.1.12 - составлять уравнение касательной к графику функции в заданной точке; 10.3.1.14 - знать определение сложной функции и находить её производную; 10.3.1.13 - находить производные тригонометрических функций;</p>
Весенние каникулы	Применение производной	<p>10.3.1.15 - знать и применять необходимое и достаточное условие возрастания (убывания) функции на интервале; 10.3.1.16 - знать определения критических точек и точек экстремума функции, условие существования экстремума функции; 10.3.1.17 - находить критические точки и точки экстремума функции; 10.3.1.18 - исследовать свойства функции с помощью производной и строить её график; 10.3.1.19 - находить наибольшее и наименьшее значения функции на отрезке; 10.3.3.3 - решать прикладные задачи, связанные с нахождением наибольшего (наименьшего) значения функции;</p>

Таблица 58.3В – График консультаций, организуемых в каникулярное время (изучение не интегрируемых целей обучения)

Раздел долгосрочного плана	Содержание раздела долгосрочного плана	Цели обучения
Осенние каникулы	Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла	<p>11.4.1.1 - знать определение первообразной функции и неопределенного интеграла; 11.4.1.2 - знать и применять свойства неопределенного интеграла; 11.4.1.3 - знать основные неопределенные интегралы:</p>

		<p>1. $\int kdx = kx + C$</p> <p>2. $\int x^n dx = \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1;$</p> <p>3. $\int \cos x dx = \sin x + C;$</p> <p>4. $\int \sin x dx = -\cos x + C ;$</p> <p>5. $\int \frac{dx}{\cos^2 x} = \operatorname{tg}x + C ;$</p> <p>6. $\int \frac{dx}{\sin^2 x} = -\operatorname{ctg}x + C ,$ и применять их при решении задач;</p>
	Методы интегрирования	<p>11.4.1.4 - находить интеграл, используя метод замены переменной;</p> <p>11.4.1.5 - находить интеграл, используя метод интегрирования по частям;</p>
	Криволинейная трапеция и ее площадь. Определенный интеграл	11.4.1.6 - знать определение криволинейной трапеции и применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения её площади;
	Применение определенного интеграла при решении геометрических и физических задач	<p>11.4.1.7 - знать понятие определённого интеграла, уметь вычислять определённый интеграл;</p> <p>11.4.1.8 - вычислять площадь плоской фигуры, ограниченной заданными линиями;</p> <p>11.4.1.9 - знать и применять формулу вычисления объема тела вращения с помощью определённого интеграла;</p> <p>11.4.2.1 - применять определённый интеграл для решения физических задач на вычисление работы и расстояния;</p>
Осенние каникулы	Генеральная совокупность и выборка	11.4.2.2 - знать и понимать основные термины математической статистики;
	Дискретные и интервальные вариационные ряды	<p>11.3.3.1 - знать и понимать основные термины математической статистики;</p> <p>11.3.3.2 - обрабатывать</p>

		<p>выборочные данные для составления дискретных и интервальных вариационных рядов;</p> <p>11.3.3.3 - анализировать данные вариационного ряда в соответствии с заданным условием;</p>
	Оценка числовых характеристик случайной величины по выборочным данным	11.3.3.4 - оценивать числовые характеристики случайных величин по выборочным данным.
Зимние каникулы	Корень n -ой степени и его свойства	<p>11.2.1.1 - знать определение корня n-ой степени и арифметического корня n-ой степени;</p> <p>11.2.1.2 - знать свойства корня n-ой степени;</p>
	Степень с рациональным показателем. Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем	<p>11.2.1.3 - знать определение и свойства степени с рациональным показателем;</p> <p>11.2.1.4 - применять свойства степени с рациональным показателем для преобразования алгебраических выражений;</p>
	Преобразование иррациональных выражений	11.2.1.5 - применять свойства корня n -ой степени для преобразования иррациональных выражений;
	Степенная функция, ее свойства и график	<p>11.4.1.10 - знать определение степенной функции с действительным показателем; строить график степенной функции с действительным показателем в зависимости от показателя степени;</p> <p>11.4.1.11 - знать свойства степенной функции;</p>
	Производная и интеграл степенной функции с действительным показателем	<p>11.4.1.12 - знать и применять правила нахождения производной степенной функции с действительным показателем;</p> <p>11.4.1.13 - знать и применять правила нахождения интеграла степенной функции с действительным показателем;</p>

Зимние каникулы	Иррациональные уравнения и их системы	11.2.2.1 - знать определение иррационального уравнения, уметь определять его область допустимых значений; 11.2.2.2 - уметь решать иррациональные уравнения методом возведения обеих частей уравнения в n -ю степень; 11.2.2.3 - уметь решать иррациональные уравнения методом замены переменной; 11.2.2.4 - уметь решать системы иррациональных уравнений;
	Иррациональные неравенства	11.2.2.5 - уметь решать иррациональные неравенства;
Весенние каникулы	Мнимые числа. Определение комплексных чисел	11.1.1.1 - знать определение комплексного числа и его модуля; 11.1.1.2 - уметь изображать комплексное число на комплексной плоскости; 11.1.1.3 - знать определение сопряженных комплексных чисел и их свойства;
	Действия над комплексными числами в алгебраической форме	11.1.2.1 - выполнять арифметические действия над комплексными числами в алгебраической форме; 11.1.2.2 - применять закономерность значения i^n при возведении в целую степень комплексного числа в алгебраической форме; 11.1.2.3 - уметь извлекать квадратный корень из комплексного числа;
	Комплексные корни квадратных уравнений	11.1.2.4 - решать квадратные уравнения на множестве комплексных чисел;
	Основная теорема алгебры	11.1.2.5 - знать основную теорему алгебры и её следствия;
Весенние каникулы	Показательная функция, ее свойства и график	11.4.1.14 - знать определение показательной функции и строить ее график; 11.4.1.15 - применять свойства

		показательной функции при решении задач;
	Логарифм числа и его свойства	11.4.1.16 - знать определения логарифма числа, десятичного и натурального логарифмов; 11.4.1.17 - знать свойства логарифмов и применять их для преобразования логарифмических выражений;
	Логарифмическая функция, ее свойства и график	11.4.1.18 - знать определение логарифмической функции и строить ее график; 11.4.1.19 - знать и применять свойства логарифмической функции;
	Производная и интеграл показательной функции	11.4.1.20 - находить производную и интеграл показательной функции;
	Производная логарифмической функции	11.4.1.21 - находить производную логарифмической функции;
Весенние каникулы	Показательные уравнения и их системы	11.2.2.6 - знать и применять методы решения показательных уравнений; 11.2.2.7 - уметь решать системы показательных уравнений;
	Логарифмические уравнения и их системы	11.2.2.8 - знать и применять методы решения логарифмических уравнений; 11.2.2.9 - уметь решать системы логарифмических уравнений;
	Показательные неравенства	11.2.2.10 - уметь решать показательные неравенства и их системы;
	Логарифмические неравенства	11.2.2.11 - уметь решать логарифмические неравенства и их системы;
Весенние каникулы	Основные сведения о дифференциальных уравнениях	11.4.1.22 - знать основные понятия о дифференциальных уравнениях; 11.4.1.23 - знать определения частного и общего решений дифференциального уравнения;
	Дифференциальные уравнения первого порядка с разделяющимися переменными	11.4.1.24 - решать дифференциальные уравнения с разделяющимися переменными; 11.4.3.1 - применять

		дифференциальные уравнения при решении физических задач;
	Линейные однородные дифференциальные уравнения второго порядка с постоянными коэффициентами	11.4.1.25 - решать линейные однородные дифференциальные уравнения второго порядка (вида $ay''+by'+cy=0$, где a, b, c - постоянные); 11.4.3.2 - составлять и решать уравнение гармонического колебания;

VII. Для устранения пробелов за курс 10 класса, в рамках работы Летней школы рекомендуется применять готовые опорные конспекты, содержащие краткое описание темы и задания, что позволит более качественно закрепить ранее пройденный материал и оценить уровень его усвоения.

При организации консультации/ индивидуальных консультаций, дополнительных занятий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, допущенные в период ограничительных мер, рекомендуется повторить следующие темы 11-го класса:

- ✓ Первообразная и неопределенный интеграл. Свойства неопределенного интеграла.
- ✓ Криволинейная трапеция и ее площадь.
- ✓ Определенный интеграл.
- ✓ Вычисление площадей плоских фигур и объемов тел вращения с помощью определенного интеграла;
- ✓ Корень n -ой степени и его свойства.
- ✓ Степень с рациональным показателем.
- ✓ Преобразование выражений, содержащих степень с рациональным показателем.
- ✓ Преобразование иррациональных выражений.
- ✓ Степенная функция, ее свойства и график. Производная и интеграл степенной функции с действительным показателем;
- ✓ Иррациональные уравнения. Методы решения иррациональных уравнений;
- ✓ Показательная функция, ее свойства и график.
- ✓ Логарифм числа и его свойства.
- ✓ Логарифмическая функция, ее свойства и график. Производная и интеграл показательной функции. Производная логарифмической функции;
- ✓ Показательные уравнения.
- ✓ Логарифмические уравнения.
- ✓ Показательные неравенства.
- ✓ Логарифмические неравенства.

Тема урока	Комплексные числа			Ресурсы
Цели обучения в соответствии с учебной программой	11.1.1.3. знать определение сопряженных комплексных чисел и их свойства 11.1.2.1. Выполнять арифметические действия над комплексными числами заданными в алгебраической форме 11.1.2.1. Выполнять арифметические действия над комплексными числами заданными в алгебраической форме			Учебник
Цели урока	Знают определение сопряженных комплексных чисел и их свойства Умеют находить сопряженную комплексных чисел и применяют свойства			Оценивание
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5мин	Организационный момент. Повторение 1. Что такое комплексное число? Приведите пример 2. Вспомните правила сложения и вычитания комплексных чисел в алгебраической форме 3. Что называют алгебраической записью комплексного числа? 4. Как правильно умножать комплексные числа в алгебраической форме? 5. Сформулируйте правило деления комплексных чисел 6. Что такое сопряженное к комплексному числу?	Отвечают на вопросы	ФО	

<p>Основная часть 15 минут</p>	<p>Задание 1 Выполните сложение $(3 - i) + (-1 + 2i)$</p> <p>Задание 2 Выполните вычитание $(4 - 2i) - (-3 + 2i)$.</p> <p>Задание 3 Выполните умножение $(2 + 3i)(5 - 7i)$.</p> <p>Задание 4 Вычислите: $(4 + 2i)^3$</p> <p>Задание 5 $(i^{36} + i^{17}) \cdot i^{23}$.</p>	<p>Решение $(3 - i) + (-1 + 2i) = (3 + (-1)) + (-1 + 2)i = 2 + 1i$.</p> <p>Решение $(4 - 2i) - (-3 + 2i) = (4 - (-3)) + (-2 - 2)i = 7 - 4i$.</p> <p>Решение $(2 + 3i)(5 - 7i) = 2 \cdot 5 + 2 \cdot (-7i) + 3i \cdot 5 + 3i \cdot (-7i) = 10 - 14i + 15i + 21 = 31 + i$.</p> <p>Решение $(4 + 2i)^3 = 4^3 + 3 \cdot 4^2 \cdot 2i + 3 \cdot 4 \cdot (2i)^2 + (2i)^3 = 64 + 96i - 48 - 8i = 16 + 88i$.</p> <p>Решение $i^{36} = (i^4)^9 = 1^9 = 1$, $i^{17} = i^{4 \cdot 4 + 1} = (i^4)^4 \cdot i = 1 \cdot i = i$, $i^{23} = i^{4 \cdot 5 + 3} = (i^4)^5 \cdot i^3 = 1 \cdot i^3 = -i$. $(i^{36} + i^{17}) \cdot i^{23} = (1 + i)(-i) = -i + 1 = 1 - i$.</p>		
<p>Середина</p>	<p>Задание 6</p>			

урока 8мин

Действия над

комплексными числами

Сложение комплексных

чисел: $(a_1 + b_1i) +$

$(a_2 + b_2i) =$

$=(a_1 + a_2) + i(b_1 + b_2)$

Вычитание комплексных

чисел: $(a_1 + b_1i) +$

$(a_2 + b_2i) =$

$=(a_1 - a_2) + i(b_1 - b_2)$

Выполните действие:

	z_1	z_2	$z_1 \pm z_2$
)	$a + bi$	$x + yi$	$z_1 \pm z_2$
)	$z_1 = 2 - 3i$	$z_2 = -5 - 8i$	$z_1 + z_2$
)	$z_1 = -7 + i$	$z_2 = -6 - 2i$	$z_1 - z_2$
)	$z_1 = 1 - \sqrt{3}i$	$z_2 = -\sqrt{12}i$	$z_2 - z_1$
)	$z_1 = -3i$	$z_2 = 8 - i$	$z_1 \pm z_2$

10 минут	<p>Задание 7 При каких значениях a и b комплексные числа $z_1 = a + 21i$ и $z_2 = -15 + bi$ будут</p> <p>а) равными; б) противоположными; с) сопряженными?</p> <p>При каких значениях x и y комплексные числа $z_1 = 3x - 2i$ и $z_2 = 5 + 2x - 15i$ будут</p> <p>а) равными; б) противоположными; с) сопряженными?</p> <p>Для заданных комплексных чисел найдите сопряженные и отметьте их на комплексной плоскости</p> <p>2. $7 + 4i$ 3. $7 - 4i$ 4. $6 - 3i$ 5. $6 + 3i$</p>		<p>В соответствие с набранными баллами учащимся дается обратная связь в виде высказываний</p>	
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Итог урока</p> <p>Найти частное $\frac{2 - 3i}{5 + 2i}$ Домашнее задание</p>			
<p>Обратная связь</p>				

Тема урока		Первообразная и неопределенный интеграл		
Цели обучения в соответствии с учебной программой		<p>11.4.1.1. Знать определение первообразной для функции и неопределенного интеграла</p> <p>11.4.1.2. Знать и применять свойства неопределенного интеграла.</p> <p>11.4.1.3. Знать основные неопределенные интегралы</p>		
Цели урока		<p>- формулирует определение первообразной и неопределенного интеграла</p> <p>- знает определение неопределенного интеграла</p> <p>- знает свойства неопределенного интеграла;</p> <p>- умеет вычислять неопределенный интеграл</p>		
10-класс				
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5 мин	<p>Организационный момент.</p> <p>Повторение</p> <p>Вычислите производную:</p> $y = x^3 - 3x^2 - 2$ $y = x^3 - 3x^2 - 2$ $y = 4 + 2x^2 - x^4$ $y = 2x^3 + x^2 - 4x$ $y = x^3 - 3x^2 - 2$ $y = \sin x - \cos 2x$		ФО	Учебник
Основная часть 15 минут	<p>Задание 1</p> <p>Вычислите первообразные следующих функций:</p>	Учащиеся выбирают уровень сложности и вычисляют неопределенный		

<p>Середина урока 8мин</p>	$f(x) = 1 + 2x^4 - \frac{1}{x^3}$ $f(x) = \frac{1}{\cos^2 x}$ $f(x) = 5 \sin x + 2$ $f(x) = \sqrt{3x + 2}$ $f(x) = (4 + 8x)^9$ $f(x) = \frac{2}{x^4} + 3x^3 - 5x + 1$ $f(x) = 3 \cdot \frac{1}{\cos^2 3x}$	$f(x) = \cos x + 1$ $f(x) = \sin 2x - 1$	<p>алгоритм</p>															
<p>Середина урока 8мин</p>	<p style="text-align: center;">Задание 2</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Функция</th> <th style="width: 50%;">Производная</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>$\frac{1}{x}$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$2x$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$C, c = \text{const}$</td> <td></td> </tr> <tr> <td>$x^n, n \neq 0$</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>$\frac{1}{\cos^2 x}$</td> </tr> <tr> <td>x</td> <td>$\sin x$</td> </tr> </tbody> </table>	Функция	Производная	$\frac{1}{x}$		$2x$		$C, c = \text{const}$		$x^n, n \neq 0$			$\frac{1}{\cos^2 x}$	x	$\sin x$			
Функция	Производная																	
$\frac{1}{x}$																		
$2x$																		
$C, c = \text{const}$																		
$x^n, n \neq 0$																		
	$\frac{1}{\cos^2 x}$																	
x	$\sin x$																	

10 минут

Задание 3

$$\int (3 - x^5) dx =$$
$$\left(3x - \frac{1}{6}x^6 + c\right)' =$$
$$\int \cos\left(3x - \frac{\pi}{6}\right) dx =$$
$$\left(\frac{1}{3}\sin\left(3x - \frac{\pi}{6}\right) + c\right)' =$$

$$\int \frac{dx}{\cos^2 4x} =$$
$$\left(\frac{1}{4}\operatorname{tg} 4x + c\right)' =$$

Задание 4

1	$\int k dx$	A	$= \frac{x^{n+1}}{n+1} + C, n \neq -1$
2	$\int x^n dx$	B	$= ctgx + C$
3	$\int \cos x dx$	C	$= -\cos x + C$
4	$\int \sin x dx$	Д	$= kx + C$
5	$\int \frac{dx}{\cos^2 x}$	Е	$= \sin x + C$
6	$\int \frac{dx}{\sin^2 x}$	Ж	$= tgx + C$

Задание 5

Найдите ошибку:

Учащиеся внимательно слушают инструкцию, выполняют задание

Ответы

1. - Д
- 2.- А
- 3.-Е
- 4.-С
- 5.-Ж
- 6.- В

Ответы:

в заданиях 1), 2) 4), 6) есть ошибки

	<p>1) $\int (3x^2 + 2x)dx = \frac{x^3}{3} + x^2 + C;$</p> <p>2) $\int (\frac{1}{2}x + x^4)dx = \frac{x^2}{2} + \frac{x^5}{5} + C;$</p> <p>3) $\int (2x - \frac{3}{x^4}) dx = x^2 + \frac{1}{x^3} + C;$</p> <p>4) $\int (\cos x + \cos(-x))dx = C;$</p> <p>5) $\int (\frac{1}{3\cos^2 x} + 4) dx = \frac{1}{3}tgx + 4x + C;$</p> <p>6) $\int (\cos^2 x + \sin^2 x)dx = C;$</p> <p>7) $\int (\cos^2 \frac{x}{2} - \sin^2 \frac{x}{2}) dx = \sin x + C.$</p> <p>Вычислите интеграл:</p> <p>1) $\int (3x^5 - 6x^2 + 2x - 7 + \frac{4}{x^3})dx;$</p> <p>2) $\int (x^3 \cdot (2x + 3)^2)dx;$</p> <p>3) $\int \frac{5x^6 - 15x^4 + x^2 - 7}{x^2} dx;$</p> <p>4) $\int \frac{x^4 - 16}{x^2 + 4} dx;$</p> <p>5) $\int \frac{x^2 - 4x\sqrt{x+4x}}{(\sqrt{x-2})^2} dx;$</p>	<p>Ответы:</p> <p>1) $0,5x^6 - 2x^3 + x^2 - 7x - \frac{2}{x^2} + C;$</p> <p>2) $\frac{2x^6}{3} + \frac{12x^5}{5} + \frac{9x^4}{4} + C;$</p> <p>3) $x^5 - 5x^3 + x + \frac{7}{x} + C;$</p> <p>4) $\frac{x^3}{3} - 4x + C;$</p> <p>5) $\frac{x^2}{2} + C;$</p> <p>6) $8\sin x + 5ctgx + C;$</p> <p>7) $-1 + C;$</p> <p>8) $-\cos x + C;$</p> <p>9) $\sin x + C.$</p>		
--	---	--	--	--

	<p>6) $\int \left(8 \cos x - \frac{5}{\sin^2 x} \right) dx$;</p> <p>7) $\int \frac{dx}{\sin^2 x \cos^2 x}$;</p> <p>8) $\int \left(\sin \frac{x}{2} \cdot \cos \frac{x}{2} \right) dx$;</p> <p>9) $\int \frac{\cos x dx}{\sin^4 2x + 2 \sin^2 2x \cos^2 2x + \cos^4 2x}$.</p>			
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Итог урока Задание 5</p> <p>Найти общий вид первообразных для функции.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. $y = \cos(1 + x)$, 2. $y = 2 \sin(x - 2)$, 3. $y = 4 \sin(2x - 3)$, 4. $y = 1 + 3 \cos(3x - 4)$, 5. $y = 8 \cos 16x$, 6. $y = 2 \cos x \sin x$, 7. $y = \cos^2 x - \sin^2 x$, 8. $y = (\cos x + \sin x)^2$, 9. $y = (\cos x - \sin x)^2$, <p>Домашнее задание</p>			
<p>Обратная связь</p>				

Тема урока	Методы интегрирования
Цели обучения в	11.4.1.4 - находить интеграл, используя метод замены переменной;

соответствии с учебной программой			
Цели урока	<p>– знает алгоритм метода замены переменной для нахождения неопределенного интеграла;</p> <p>– умеет применять метод замены переменной (метод подстановки) для нахождения неопределенного интеграла.</p>		
10-класс			
Ход урока			
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Повторение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое первообразная? 2. Всегда ли существует первообразная? 3. Что такое неопределенный интеграл? 4. Какими он обладает свойствами? 5. Как вычислить интеграл методом замены переменной? <p>Правило интегрирования способом подстановки состоит в следующем:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определяют, к какому табличному интегралу приводится данный интеграл (предварительно преобразовав подынтегральное выражение, если нужно). 2. Определяют, какую часть подынтегральной функции заменить новой 	Отвечают на вопросы	Ресурсы Учебник ФО

	<p>переменной, и записывают эту замену.</p> <p>3. Находят дифференциалы обеих частей записи и выражают дифференциал старой переменной (или выражение, содержащее этот дифференциал) через дифференциал новой переменной.</p> <p>4. Производят замену под интегралом.</p> <p>5. Находят полученный интеграл.</p> <p>6. В результате производят обратную замену, то есть переходят к старой переменной. Результат полезно проверить дифференцированием.</p> <p>Найдите интегралы (устно):</p> <p>1. $\int \left(6x^2 + \frac{2}{x^2} + 5 \right) dx$</p> <p>2. $\int \sin 3x \cos 3x dx$</p> <p>3. $\int (2 \cos x - \sqrt{x}) dx$</p> <p>4. $\int (\sin x + \cos x)^2 dx$</p>		
<p>Основная часть</p>	<p>Задание 1</p> <p>Вычислите первообразные следующих функций:</p>	<p>Решение</p> $2x^3 - \frac{2}{x} + 5x + C$ $-\frac{1}{12} \cos 6x + C$ $2 \sin x - \frac{2}{3} \sqrt{x^3} + C$ $x - \frac{1}{2} \cos 2x + C$	
		<p>Учащиеся выбирают уровень сложности и</p>	

15 минут	$f(x) = 1 + 2x^4 - \frac{1}{x^3}$ $f(x) = \frac{1}{\cos^2 x}$ $f(x) = 5 \sin x + 2$ $f(x) = \sqrt{3x + 2}$ $f(x) = (4 + 8x)^9$ $f(x) = \frac{2}{x^4} + 3x^3 - 5x + 1$ $f(x) = 3 \cdot \frac{1}{\cos^2 3x}$	$f(x) = \cos x + 1$ $f(x) = \sin 2x - 1$	<p>ВЫЧИСЛЯЮТ неопределенный алгоритм</p>	
Середина урока 8 мин	<p>Задание 2</p> <p>Для проверки понимания учащихся метода замены предложите им следующие интеграл:</p> $\int 2x(2x+1)^5 dx$ <p>Решение</p> $u = 2x + 1, \frac{du}{dx} = 2 \Rightarrow dx = \frac{du}{2}$ <p>Надо также заменить $2x$. Зная что, $u = 2x + 1$, находим $2x = u - 1$.</p>			

	$\int 2x(2x+1)^5 dx = \int (u-1) \cdot u^5 \cdot \frac{du}{2} =$ $= \frac{1}{2} \int (u^6 - u^5) du = \frac{1}{2} \left(\frac{u^7}{7} - \frac{u^6}{6} \right) + C =$ $= \frac{(2x+1)^7}{14} - \frac{(2x+1)^6}{12} + C$			
10 минут	<p>Задание 3</p> $\int (3 - x^5) dx =$ $\left(3x - \frac{1}{6} x^6 + c \right)' =$ $\int \cos\left(3x - \frac{\pi}{6}\right) dx =$ $\left(\frac{1}{3} \sin\left(3x - \frac{\pi}{6}\right) + c \right)' =$ $\int \frac{dx}{\cos^2 4x} =$ $\left(\frac{1}{4} \operatorname{tg} 4x + c \right)' =$ <p>Задание 4</p> $\int x(x+1)^{12} dx$ $\int x(7-x)^5 dx$	<p>Учащиеся внимательно слушают инструкцию, выполняют задание</p> <p>Ответы</p> <p>1.- Д 2.- А 3.- Е 4.- С 5.- Ж 6.- В</p>		

$$\int x\sqrt{x+4} dx + \int x\sqrt{2x-5} dx$$

Задание 5

$$\int x^2 \cdot \cos x dx = \left| \begin{array}{l} u = x^2 \quad dv = \cos x dx \\ du = 2x dx \quad v = \sin x \end{array} \right| =$$

$$= x^2 \cdot \sin x - \int 2x \cdot \sin x dx =$$

$$\left| \begin{array}{l} u = x \quad dv = \sin x dx \\ du = dx \quad v = -\cos x \end{array} \right| =$$

$$= x^2 \cdot \sin x + 2x \cdot \cos x$$

$$- 2 \int \cos x dx =$$

$$= x^2 \cdot \sin x + 2x \cdot \cos x - 2 \sin x + C$$

$$2x \cdot \cos x - 2 \sin x + C$$

Вычислите интеграл:

1) $\int (3x^5 - 6x^2 + 2x - 7 + \frac{4}{x^3}) dx;$

2) $\int (x^3 \cdot (2x + 3)^2) dx;$

3) $\int \frac{5x^6 - 15x^4 + x^2 - 7}{x^2} dx;$

4) $\int \frac{x^4 - 16}{x^2 + 4} dx;$

5) $\int \frac{x^2 - 4x\sqrt{x} + 4x}{(\sqrt{x} - 2)^2} dx;$

6) $\int (8 \cos x - \frac{5}{\sin^2 x}) dx;$

7) $\int \frac{dx}{\sin^2 x \cos^2 x};$

8) $\int (\sin \frac{x}{2} \cdot \cos \frac{x}{2}) dx;$

9) $\int \frac{\cos x dx}{\sin^4 2x + 2 \sin^2 2x \cos^2 2x + \cos^4 2x}.$

Ответы:

1) $0,5x^6 - 2x^3 + x^2 - 7x - \frac{2}{x^2} + C;$

2) $\frac{2x^6}{3} + \frac{12x^5}{5} + \frac{9x^4}{4} + C;$

3) $x^5 - 5x^3 + x + \frac{7}{x} + C;$

4) $\frac{x^3}{3} - 4x + C;$

5) $\frac{x^2}{2} + C;$

6) $8 \sin x + 5 \operatorname{ctg} x + C;$

7) $-1 + C;$

8) $-\cos x + C;$

9) $\sin x + C.$

<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Итог урока Задание 5</p> <p>Найдите интеграл:</p> <p>1) $\int (x^2 + 2x) \cos 2x dx$</p>	<p>Вводим обозначения</p> $u = x^2 + 2x,$ $du = (2x + 2)dx;$ $dv = \cos 2x dx,$ $v = \int \cos 2x dx = \frac{1}{2} \sin 2x;$ <p>Подставляем в формулу:</p> $\int (x^2 + 2x) \cos 2x dx$ $= (x^2 + 2x) \cdot \frac{1}{2} \sin 2x$ $- \int (2x + 2) \cdot \frac{1}{2} \sin 2x dx =$ $= \frac{1}{2} (x^2 + 2x) \sin 2x - \int 2(x + 1) \cdot \frac{1}{2} \sin 2x dx =$ $= \frac{1}{2} (x^2 + 2x) \sin 2x - \int (x + 1) \sin 2x dx$ <p>.</p> <p>К полученному интегралу еще раз применим метод интегрирования по частям:</p> $dv = \sin 2x dx,$ $u = x + 1, \quad v = \int \sin 2x dx$ $du = dx;$ $= -\frac{1}{2} \cos 2x;$		
--------------------------------------	--	---	--	--

	<p style="text-align: center;">Домашнее задание</p> $2) \int \frac{\cos \sqrt[3]{x}}{\sqrt[3]{x^2}} dx$	<p>Решение:</p> <p>Здесь используем подстановку $\sqrt[3]{x} = t$. Отсюда $x = t^3$, $dx = 3t^2 dt$ и, следовательно по формуле (1) находим</p> $\int \frac{\cos \sqrt[3]{x}}{\sqrt[3]{x^2}} dx = \int \frac{\cos t}{t^2} 3t^2 dt = 3 \int \cos t dt = 3 \sin t + C$ <p>Возвращаясь к старой переменной x, получим</p> $\int \frac{\cos \sqrt[3]{x}}{\sqrt[3]{x^2}} dx = 3 \sin \sqrt[3]{x} + C$	
Обратная связь			

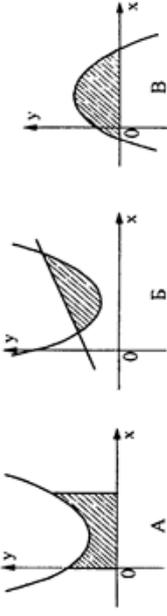
Тема урока	Криволинейная трапеция и ее площадь		
Цели обучения в соответствии с учебной программой	11.4.1.6. Знать определение криволинейной трапеции и применять формулу Ньютона-Лейбница для нахождения ее площади.		
Цели урока	Знает определение криволинейной трапеции и ее площади; Умеет вычислять площадь криволинейной трапеции.		
10-класс			
Ход урока			

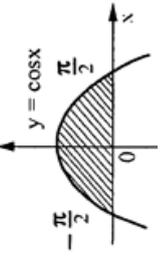
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы
Начало урока 5мин	<p>Организационный момент. Повторение</p> <p>Алгоритм нахождения площади криволинейной трапеции:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изобразить чертеж и убедится, является ли данная фигура криволинейной трапецией 2. Найти первообразную $F(x)$ 3. Применить формулу $S=F(b)-F(a)$ <p>Найти первообразную функции:</p> <ol style="list-style-type: none"> а) $f(x) = 2 \sin x$ б) $f(x) = \frac{3}{\sqrt{x}} + x^2$ на $(0; +\infty)$ в) $f(x) = 4x^3 - 6x$ г) $f(x) = 7$ д) $f(x) = 1 + \frac{1}{\cos^2 x}$ 		ФО	Учебник
Основная часть 15 минут	<p>Задание 1 Найдите площадь криволинейной трапеции, ограниченной линиями: а) $y=x^2$; $y=0$; $a=1$; $b=2$</p>	Решают задачи	ФО: взаимное оценивание по критериям, самопроверка	

			по образцу, комментарию учителя	
Середина урока 8мин	<p>б) $y=x^2$; $y=0$; $a=0$; $b=2$</p> <p>в) $y=x^2$; $y=0$; $a=-2$; $b=-1$</p> <p>Задание 2</p> <p>Тест</p> <p>1 Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=x$; $y=0$; $x=3$. А)4,5 Б)1,5 В)3 Г)6</p> <p>2. Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=0$; $y=\cos x$, $X=\frac{\pi}{3}$; $x=\frac{\pi}{2}$ А)1 Б)$\sqrt{3}$ В)$\frac{\sqrt{3}}{2}$ Г)2</p> <p>3. Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=\frac{1}{2}x^2$; $y=0$; $x=6$. А)3 Б) $24\frac{2}{3}$ В)6 Г)36</p> <p>4. Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=(x-2)^2$; $x=0$; $y=0$. А)2 Б)$\frac{8}{27}$; В) $2\frac{2}{3}$; Г)3</p> <p>5. Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=3-3x^2$; $y=0$. А)2 Б)4; В)3; Г)6</p> <p>6. Вычислить площадь фигуры, ограниченной линиями $y=\sqrt{x}$; $y=0$;</p>			

	<p>$x=9$.</p> <p>Ответы</p> <p>1-В</p> <p>2-В</p> <p>3-Г</p> <p>4-В</p> <p>5-Б</p> <p>6-18</p>			
<p>10 минут</p>	<p>Задание 3</p> <p>Вычислите интеграл $\int_0^2 (\sqrt[3]{x} - \sqrt{x}) dx$.</p> <p>Задание 4</p> <p>Вычислите интеграл $\int_0^2 (x^3 - x^2) dx$.</p>	<p>Применяя формулу Ньютона – Лейбница, получаем</p> $\int_0^1 (\sqrt[3]{x} - \sqrt{x}) dx = \int_0^1 \left(x^{\frac{1}{3}} - x^{\frac{1}{2}} \right) dx = \left(\frac{x^{\frac{1}{3}+1}}{\frac{1}{3}+1} - \frac{x^{\frac{1}{2}+1}}{\frac{1}{2}+1} \right) \Big _0^1$ $= \left(\frac{x^{\frac{4}{3}}}{\frac{4}{3}} - \frac{2x^{\frac{3}{2}}}{3} \right) \Big _0^1$ $= \left(\frac{3}{4} - \frac{2}{3} \right) - 0 = \frac{1}{12}.$ <p>Применяя формулу Ньютона – Лейбница, получаем</p>	$\left(\frac{x^{\frac{1}{3}+1}}{\frac{1}{3}+1} - \frac{x^{\frac{1}{2}+1}}{\frac{1}{2}+1} \right) \Big _0^1$	

	<p>Задание 5</p> $\int_0^5 (x^2 - 3x) dx$ $\int_1^3 (x-4)^2 dx$ $\int_{\frac{\pi}{6}}^{\frac{\pi}{2}} \cos x dx$ $\int_{-2}^1 (8x^3 - 6x^2 + 10x - 5) dx$ $\int_1^2 (5x-9)^3 dx$	$\int_0^2 (x^3 - x^2) dx = \left(\frac{x^4}{4} - \frac{x^3}{3} \right) \Big _0^2 =$ $\frac{16}{4} - \frac{8}{3} - 0 = \frac{4}{3}.$ <p>Ответы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. $\frac{1}{6}$ 2. $\frac{2}{3}$ 3. $-\frac{1}{2}$ 4. 1100 5. 12,75 6. $\frac{3-\sqrt{3}}{9}$ 	
--	---	--	--

	$\int_{\frac{\pi}{12}}^{\frac{\pi}{9}} \frac{1}{\sin^2 3x} dx$			
<p>Итог урока 5 минут</p>	<p>Итог урока Задание 5</p> <p>Тест.</p> <p>1. На каком рисунке изображена фигура, не являющаяся криволинейной трапецией?</p>  <p>2. С помощью формулы Ньютона-Лейбница вычисляют: А. Первообразную функции; Б. Площадь криволинейной трапеции; В. Интеграл; Г. Производную.</p> <p>3. Найдите площадь заштрихованной</p>	<p>Ответы</p> <p>1. Б 2. В 3. Г 4. Б 5. В.</p>		

	 <p>фигуры. А. 0. Б. -2. В. 1. Г. 2.</p> <p>4. Найдите площадь фигуры, ограниченной осью Ox и параболой $y = 9 - x^2$. А. 18. Б. 36. В. 72. Г. 108.</p> <p>5. Найдите площадь фигуры, ограниченной графиком функции $y = \sin x$, прямыми $x = 0$ и $x = 2\pi$ и осью абсцисс. А. 0. Б. 2. В. 4. Г. 8.</p> <p style="text-align: center;">Домашнее задание</p>			
Обратная связь				

Заключение

В методических рекомендациях представлен международный опыт по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, анализ качества знаний обучающихся в условиях дистанционного обучения в школах Республики Казахстан.

Анализ отечественного и международного опыта позволил сделать следующие выводы. При работе по восполнению пробелов в знаниях обучающихся возможно:

- 1) внесение изменений в календарь учебного года;
- 2) продление учебной недели до шести дней;
- 3) продление продолжительности занятий до 45 минут;
- 4) составление специального плана по восполнению пробелов в знаниях обучающихся;
- 5) объединение целей обучения при проведении интегрированных занятий;
- 6) проведение консультаций до начала занятий;
- 7) использование вариативного компонента типового учебного плана;
- 8) использование возможностей организаций дополнительного образования;
- 9) привлечение студентов выпускных курсов педагогических вузов к работе по восполнению пробелов в знаниях обучающихся;
- 10) дополнительное обучение с помощью волонтеров (учителя пенсионного возраста, программы Центров занятости);
- 11) дополнительное обучение с помощью репетиторства частных образовательных центров.

Главной целью пособия являлось предоставление учителям-предметникам методических рекомендаций по проведению работы по восполнению пробелов в знаниях обучающихся по основным предметам 2-11 классов.

В связи с пандемией в 2020-2021 учебном году учебный процесс был организован в форме дистанционного обучения. Дистанционное обучение оказало влияние на качество знаний обучающихся. В этой связи основной задачей 2021-2022 учебного года является освоение учебной программы нового учебного года с восполнением пробелов в знаниях обучающихся в прошедшем учебном году.

В пособии даны рекомендации по овладению новыми учебными целями при восполнении пробелов в знаниях обучающегося, имевших место в предыдущие годы обучения.

Для учителей-предметников, членов методических объединений и администрации предложен алгоритм освоения новых учебных целей с восполнением пробелов в знаниях обучающегося, имевших место в предыдущие годы обучения. Алгоритм включает четыре этапа.

Первым этап: диагностика. Для проведения диагностической контрольной работы по учебной программе предмета необходимо отобрать цели обучения,

которые полностью охватывают содержание учебной программы за прошедший учебный год.

После отбора целей обучения составляется текст диагностической контрольной работы. Задания диагностической работы должны быть обоснованными в качестве измерителя обязательной подготовки ученика по учебному предмету.

Система контроля знаний и умений учащихся должна не только охватывать ожидаемые результаты, но и проверять более высокий уровень и глубину усвоенного материала.

Если в результате диагностической контрольной работы по учебному предмету не будет выявлено пробелов в знаниях ни у одного обучающегося, то класс изучает материал нового учебного года. Но при этом по желанию родителей (законных представителей) могут быть организованы консультации для обучающихся по повторению материала предыдущего учебного года, вид консультации будут определять родители (законные представители)

Если в результате диагностической контрольной работы будут выявлены пробелы в знаниях обучающихся по учебному предмету, то педагоги, администрация образовательных организаций должны перейти на второй этап алгоритма.

Второй этап: планирование. Планирование работы по восполнению выявленных пробелов в знаниях обучающихся будет зависеть от соответствия или несоответствия целей обучения предыдущего учебного года целям обучения нового учебного года:

1) наличие соответствующих целей обучения. В этом случае разрабатываются краткосрочные планы уроков с интеграцией целей обучения предыдущего и нового учебных годов. Интеграция целей обучения осуществляется использованием на уроке системы заданий, повторением необходимых определений, правил, формул и т.д.;

2) отсутствие соответствующих целей обучения. В этом случае педагогу рекомендуется запланировать дополнительные занятия с обучающимися по устранению пробелов в знаниях, по желанию родителей (законных представителей).

Такие занятия рекомендуется проводить за счет часов вариативного компонента Типового учебного плана, решение принимается педагогическим советом школы.

Более приемлемым временем проведения консультаций педагогами являются каникулярные дни.

Для восстановления пробелов в знаниях своих детей родители (законные представители) могут воспользоваться дополнительным образованием.

Третий этап: реализация. Итоги диагностики по восполнению пробелов в знаниях обучающихся помогут учителю организовать целенаправленную работу по достижению ожидаемых результатов учениками.

При составлении краткосрочного плана, в котором интегрированы цели обучения, важно:

1) ясно представлять эти цели, чтобы можно было определить, достигли ли обучаемые того, что от них требуется. Ясно поставленные цели активизируют учебную деятельность обучающегося;

2) ясно видеть ожидаемые результаты, тогда легче составить вопросы и задания;

3) выбрать вид урока (изучение нового материала, контроль знаний, закрепление пройденного), определить цели.

При составлении заданий по восполнению пробелов в знаниях обучающихся особое внимание надо обратить на выполнение обязательных заданий, которые способствуют формированию у обучающихся соответствующих умений и навыков. Доступность результатов обучения вселяет уверенность слабоуспевающим ученикам. Контроль, при котором проверяются ожидаемые результаты обучения, также является одним из средств повышения достижений обучающегося.

Учитель должен иметь информацию о том, овладел обучающиеся ожидаемыми результатами обучения или нет. При проверке заданий обязательного уровня выясняется, по какой причине ученик не справляется с тем или иным заданием, в чем заключаются его затруднения.

Четвертый этап: мониторинг. Рекомендуется проанализировать результаты проведенного системного мониторинга качества знаний обучающихся и обсудить их на методическом объединении и педагогическом совете.

Даны образцы материалов, необходимых для осуществления работы по предложенному алгоритму в ходе изучения основных предметов 2-11 классов:

I. По каждому предмету отобраны цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы, пройденной в прошлом учебном году.

II. Предложен образец диагностической работы в двух вариантах.

III. Определена система целей обучения за прошедший учебный год, которая дополняется в ходе занятий по каждому предмету.

IV. Приведены примеры краткосрочных планов с интегрированием целей обучения предыдущего и нового учебного года.

V. Определены цели обучения прошедшего учебного года, выполняемые во внеурочное время по каждому предмету.

VI. Показаны пути организации консультаций и даны графики их проведения для освоения целей обучения прошедшего учебного года:

1) график консультаций, организуемых перед новой темой;

2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенний, зимний, весенний).

VII. Приведены примеры краткосрочных планов уроков, организуемых в период летней школы по каждому предмету.

Основной целью освоения учебной программы является формирование у обучающихся ожидаемых результатов обучения, а ожидаемые результаты обучения являются основными ориентирами при выборе методов обучения.

Дифференциация достижения ожидаемого результата по учебной дисциплине позволяет своевременно выявлять и восполнять пробелы в знаниях обучающегося.

Если субъекты образовательного процесса осознают важность работы по восполнению пробелов в знаниях обучающихся, разрабатывают и реализуют целевой план работы, то освоение обучающимися учебной программы нового учебного года будет продуктивным с восполнением пробелов в знаниях учащихся.

Список используемой литературы

1. <https://www.unicef.org/eca/ru....>
2. <https://www.covideducationrecovery.global/graphs/in-person-education-supports/#notes>
3. <https://us1.campaign-archive.com/?u=0f543d0b018f081433751de11&id=c8af8e591f>
4. Инструктивно-методическое письмо «Об особенностях учебно-воспитательного процесса в организациях среднего образования Республики Казахстан в 2021-2022 учебном году». – Нур-Султан: НАО имени Ы. Алтынсарина, 2021. – 370 с.
5. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию
6. Типовая учебная программа по предмету «Литературное чтение» для 2-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию
7. Типовая учебная программа(обновленного содержания) «Русский язык» (Я2) для 1-4 классов
8. Типовая учебная программа по предмету «Английский язык» для 1-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию
9. Типовая учебная программа по предмету «Английский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
10. Типовая учебная программа по предмету «Английский язык» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
11. Типовая учебная программа по предмету «Английский язык» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию Типовая учебная программа(обновленного содержания) «Математика» для 1-4 классов
12. Типовая учебная программа по предмету «Математика» для 5-6 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
13. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
14. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
15. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
16. Типовая учебная программа по предмету «Русская литература» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
17. Типовая учебная программа по предмету «Русская литература» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию

18. Типовая учебная программа по предмету «Русская литература» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию Учебная программа по предмету «Русский язык и литература» для 5-9 классов
19. Типовая учебная программа по предмету «Русский язык и литература» для 10-11 классов естественно-математического и общественно-гуманитарного направлений уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
20. Типовая учебная программа по предмету «ИКТ» для 3-4 классов уровня начального образования по обновленному содержанию
21. Типовая учебная программа по предмету «Информатика» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
22. Типовая учебная программа по предмету «Информатика» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
23. Типовая учебная программа по предмету «Информатика» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
24. Типовая учебная программа по предмету «Геометрия» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
25. Типовая учебная программа по предмету «Геометрия» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
26. Типовая учебная программа по предмету «Геометрия» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
27. Типовая учебная программа по предмету «Алгебра и начала анализа» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
28. Типовая учебная программа по предмету «Алгебра и начала анализа» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
29. Типовая учебная программа по предмету «Химия» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию
30. Типовая учебная программа по предмету «Химия» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
31. Типовая учебная программа по предмету «Химия» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
32. Типовая учебная программа по предмету «География» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

33. Типовая учебная программа по предмету «География» для 10-11 классов естественно-математического направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию
34. Типовая учебная программа по предмету «География» для 10-11 классов общественно-гуманитарного направления уровня общего среднего образования по обновленному содержанию

Форма краткосрочного плана

Тема урока				
Цели обучения в соответствии с учебной программой				
Цели урока				
Класс				
Ход урока				
Этап урока/ Время	Действия педагога	Действия ученика	Оценивание	Ресурсы

Структура разработки материала по каждому предмету

№	Наименование	стр
I.	Цели обучения, полностью охватывающие содержание учебной программы за прошедший учебный год, для проведения диагностической работы	2
II.	Образцы диагностической работы по отобранным целям обучения	2
III.	Цели обучения учебной программы за прошедший учебный год, выполняемые в ходе урока	2
IV.	Образцы краткосрочного плана уроков с интегрированными целями обучения	10
V.	Не интегрируемые цели обучения, выполняемые вне урока (консультации, Летняя школа)	2
VI.	Расписание консультаций по не интегрируемым целям обучения: 1) график консультаций, организуемых перед новой темой 2) график консультаций, организуемых в каникулярное время (осенние, зимние, весенние)	4
VII.	Образец краткосрочного плана уроков в рамках Летней школы	10

Представление интегрированных целей обучения

Класс, наименование учебного предмета	
Цель обучения 2021-2022 учебного года	Цель обучения предыдущего класса

Содержание

	Введение	3
1	Международный опыт по восполнению знаний обучающихся	4
2	Анализ качества знаний обучающихся при дистанционном обучении в школах Республики Казахстан	14
3	Методические рекомендации по восполнению знаний обучающихся по учебным предметам 1-11 классов	17
	Заключение	2045
	Список используемой литературы	2049
	Приложение	2052

Подписано в печать 19.10.2021 г. Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Тип шрифта «Times New Roman». Усл. п.л. 128,5.

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина
010000, г. Нур-Султан, пр. Мәңгілік Ел, 8, БЦ «Алтын Орда», 15